This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.

+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.

+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.

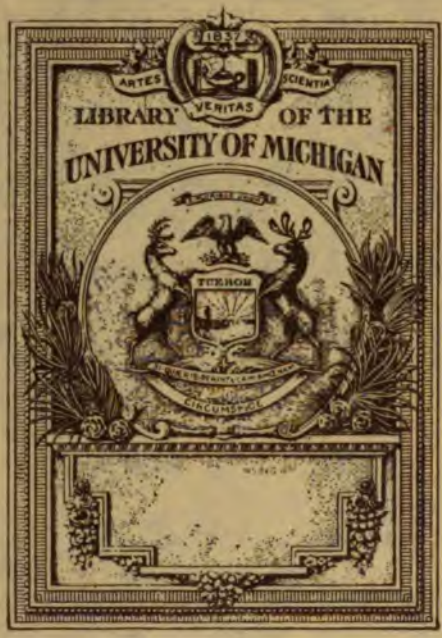
+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

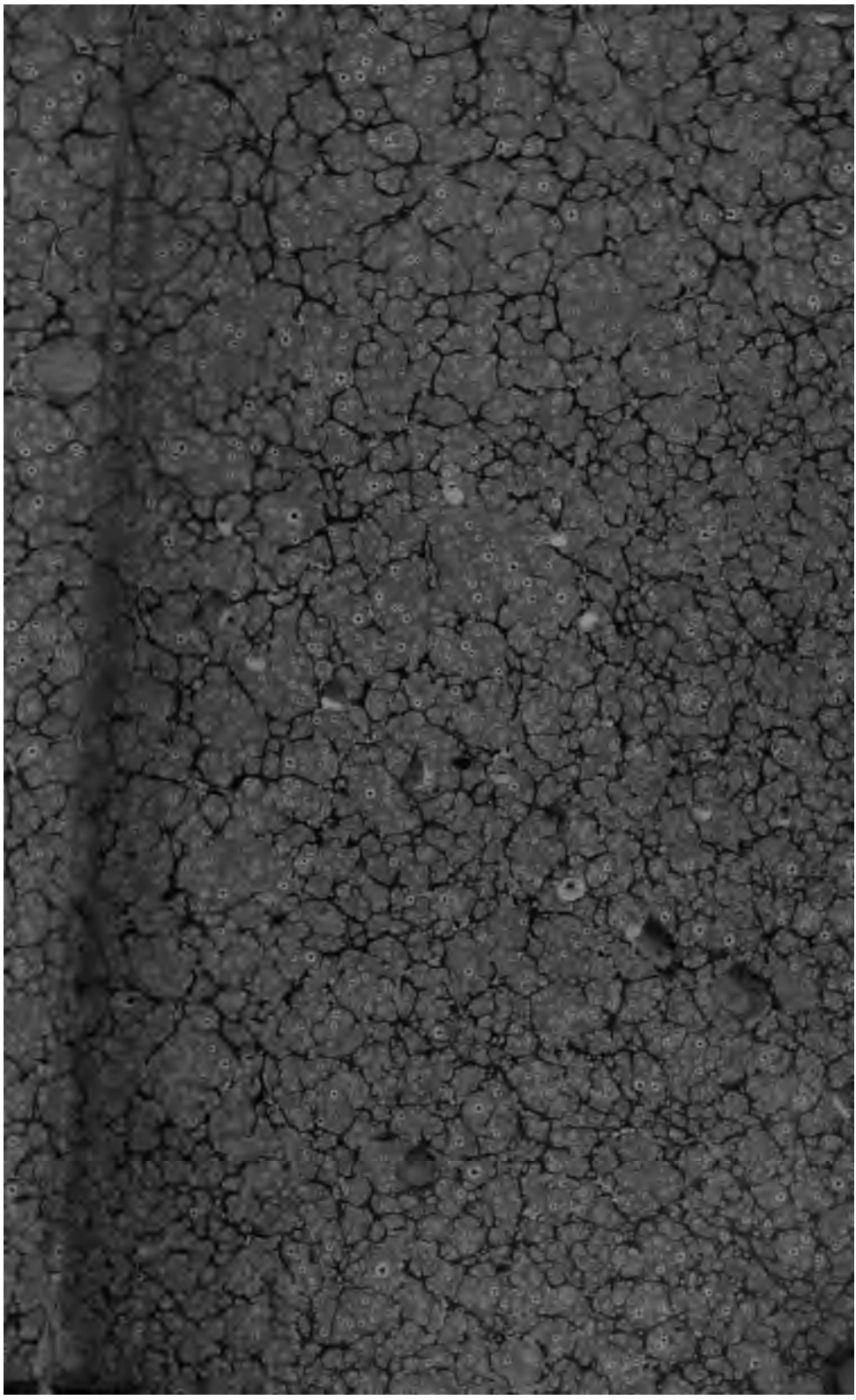
À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`

B 1,006,467

LIBRAIRIE UNIVERSITAIRE
J. GAMBER
7 RUE DANTON 7
PARIS VI





SE

E

rance,

téraires,

Nota. A partir de la page 496, la collaboration de M. Maury a cessé, et la rédaction de ce livre appartient à M. Bourquelot seul.

PARIS. — TYPOGRAPHIE DE FIRMIN DIDOT FRÈRES, RUE JACOB, 56.

Quérard, Joseph Marie

LA

LITTÉRATURE FRANÇAISE

CONTEMPORAINE,

1827—1849.

CONTINUATION DE LA

FRANCE LITTÉRAIRE.

DICTIONNAIRE BIBLIOGRAPHIQUE

RENFERMANT :

1° Par ordre alphabétique de noms d'auteurs, l'indication chronologique des ouvrages français et étrangers publiés en France, et celle des ouvrages français publiés à l'étranger;
2° Une table des livres anonymes et polyonymes;
3° Une table générale méthodique.

Le tout accompagné de Biographies et de Notes historiques et littéraires,

PAR

M. FÉLIX BOURQUELOT

ET

M. ALFRED MAURY.

TOME CINQUIÈME.

PARIS,

DELAROQUE AINÉ, LIBRAIRE,

QUAI VOLTAIRE, 21.

1854.

gen.

LA LITTÉRATURE FRANÇAISE CONTEMPORAINE.

1827—1849.

L

LEA [l'abbé]. — Le nouveau Maître italien, ou nouvelle Méthode pour étudier la grammaire italienne. Paris, Migneret, Barrois l'aîné, 1833, in-12 [5 fr.].

LÉAUMONT [le vicomte N.-M. de], colonel d'infanterie. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 1.] — Souvenirs de la campagne et du siége de Savannah, capitale de la Géorgie, province des États-Unis d'Amérique. Paris, impr. de Moquet, 1838, in-4 de 4 pag.

LE BAILLY. — Précis de rhétorique, rédigé sur un nouveau plan. Amiens, Mme veuve Darras; Paris, Maire-Nyon, 1835, in-8 [3 fr. 75 c.].

LEBAILLY-GRAINVILLE, s'intitulant professeur de science positive.

1. — Trinité principe, compendium. Paris, impr. de Mme Huzard, 1834, in-4 avec un tableau.

Cet ouvrage a paru anonyme.

2. — Adresse à l'intelligence humaine; science positive; découverte d'une mesure commune à toutes les existences possibles. Paris, Remoissenet, Johanneau, 1835, in-4 de 12 pag.

3. — Deuxième adresse à l'intelligence humaine; indications sur le merveilleux, émises par Lebailly-Grainville, à l'ouverture de l'école mutuelle de science positive, qui a eu lieu à Paris le 15 novembre 1835. Paris, Remoissenet, Johanneau, 1835, in-4 de 8 pag.

On doit aussi à cet écrivain : Trinité principe, compendium. A MM. les législateurs-nés de la grande famille [Circulaire, 1834, in-4].

LE BARBEY, médecin. — Nouvelle découverte pour prévenir et guérir diverses maladies sans médicaments, etc. Paris, impr. de Chassaignon, 1828, in-12 de 72 pag.

LEBARBIER, professeur de mathématiques, a donné divers mémoires dans les *Annales de mathématiques pures et appliquées*, publiées par Gergonne, notamment : *Solution de deux problèmes de dynamique* [tom. XIX]; — *Essai sur une méthode générale d'intégration; Recherches sur les oscillations verticales d'un flotteur de révolution* [tom. XX].

Ces Mémoires ont été tirés à part in-4°, 1828, 1829 et 1830.

LE BARBIER [A.-J.-J.], sous-chef à l'administration des postes. — Mémoire sur les pensions des employés. Paris,

Bachelier, Delaunay, 1836, in-8 de 48 pag.

LE BARBIER DE BLIGNIÈRES. V. BLIGNIÈRES [Jean-Jacques-Célestin-Pantaléon Le BARBIER de].

LEBAS [J.-Ph.], pharmacien-vétérinaire de Napoléon, né en 1763. [Voy. la *France littéraire*, tome V, page 7.] — Pharmacie vétérinaire, chimique, théorique et pratique, suivie d'un tableau indicatif des principales maladies internes et externes qui affectent les animaux domestiques, et des médicaments les plus généralement employés dans le traitement de ces maladies. Ve édition, revue, corrigée et augmentée par l'auteur, avec la coopération de M. *Lelong*, son successeur, pharmacien. Paris, Mme Huzard, Germer-Baillière, 1835, in-8 [7 fr.].

La première édition est de 1809. Une sixième édition a paru chez Mme Bouchard-Huzard en 1846 [in-8, 7 fr.].

M. Lebas a été un des collaborateurs du « Journal de médecine vétérinaire théorique et pratique. »

LEBAS [Ph.-F.-J.], membre de la Convention nationale et du comité de sûreté générale, né à Frévent, en 1765, mort en 1794. — Correspondance inédite. Paris, impr. d'Éverat, 1837, in-8 de 56 pag.

Extrait de « l'Histoire parlementaire de la révolution française. »

LEBAS [Lucien]. — Aide-mémoire portatif d'art militaire et de fortification, à l'usage des officiers de l'armée en général, et des officiers et sous-officiers des troupes du génie en particulier, publié par autorisation de M. le ministre de la guerre. Paris, Anselin, 1834, in-18 avec 57 pl. et un tableau; — IIe édition, Paris, Dumaine, 1843, in-18 avec 14 pl. et un tableau [5 fr.].

LEBAS.

1. — Avec M. *Bastide* : Sept cents vers, ou Réponse à M. Barthélemy (1832, in-8). Voy. BASTIDE.

2. — Épître au roi [en vers alexandrins]. Paris, impr. de Plassan, 1833, in-8 de 16 pag.

LEBAS [A.], ingénieur du génie maritime, conservateur du Musée naval au Louvre, officier de la Légion d'honneur. — L'Obélisque de Luxor, histoire de sa translation à Paris, description des travaux auxquels il a donné lieu, avec un appendice sur les calculs des appareils d'abatage, d'embarquement, de halage et d'érection; détails pris sur les lieux et relatifs au sol, aux sciences, aux mœurs et aux usages de l'Égypte ancienne et moderne; suivi d'un extrait de l'ouvrage de Fontana sur la translation de l'obélisque du Vatican. Paris, Carilian-Gœury, 1839, gr. in-4 avec 16 pl. [25 fr.]

LEBAS [Philippe], fils du conventionnel de ce nom, membre de l'Institut (Acad. des inscriptions et belles-lettres), maître de conférences à l'École normale, conservateur-administrateur de la bibliothèque de la Sorbonne, né à Paris le 18 juin 1794.

1. — Avec M. *Ad. Régnier* : Cours complet de langue allemande. Paris, Bobée et Hingray, Baudry, Hachette, 1830-33, 7 vol. in-12.

2. — Avec M. *Régnier* : Cours de versions grecques, ou Choix de phrases graduées, extraites des auteurs grecs, pour servir d'application méthodique à la grammaire grecque de M. Burnouf; traduction française. Première partie, contenant les applications aux trois premiers livres. Paris, Hachette, 1834, in-12 [2 fr. 50 c.].

3. — Avec M. *Régnier* : Cours de thèmes grecs, avec vocabulaires, ou Choix de phrases graduées, extraites et traduites des auteurs grecs, pour servir d'application méthodique à la grammaire grecque de M. Burnouf. Première partie, contenant les applications aux deux premiers livres. Paris, Hachette, 1834, et IIe édition, 1843, in-12 [2 fr. 50 c.].

4. — Avec M. *Ad. Régnier* : Chrestomathie polyglotte, ou Extraits des poëtes grecs, italiens, espagnols, portugais, anglais et français; traduits en allemand par Voss, Schiller, A. W. Schlegel, Wolf, Gries, Böthe, etc. Paris, Hingray, Th. Barrois, Baudry, Hachette, 1835, in-8 [7 fr. 50 c.].

Les textes originaux, grecs, latins, italiens, etc., sont en regard de la traduction allemande.

5. — Antiquités grecques et romaines, ou Tableau de l'organisation politique et de la vie privée des Romains. Paris, impr. de Bailly, 1836, in-12 [3 fr.].

6. — Histoire romaine. IIe édition, revue et corrigée. Paris, D. Eymery, 1838, in-18 [1 fr. 50 c.]. — Autre édit. Paris, F. Didot, 1847, 2 vol. in-12 [6 fr.].

La première édition est de 1837.

7. — Précis d'histoire du moyen âge. Paris, F. Didot, 1838, in-12 [4 fr. 50 c.].

8. — Allemagne. Paris, F. Didot, 1838, 2 vol. in-8 avec 200 gravures [12 fr.].

Fait partie de « l'Univers pittoresque. »

9. — Suède et Norwége. Paris, F. Didot, 1838, in-8.

Fait partie de « l'Univers pittoresque. »

10. — Histoire de France. Paris, Désirée Eymery, 1839, 2 vol. in-18 [4 fr.].

11. — France. Paris, F. Didot, 1839 et ann. suiv., 14 vol. in-8, fig.

La 1re PARTIE, *Annales historiques*, se compose de 2 vol. de texte et de 33 cartes hist. col.; la 2e PARTIE, *Dictionnaire encyclopédique de l'histoire de France*, se compose de 12 vol. de texte et de 616 grav.

MM. Léon RENIER, Lud. LALANNE, L. DUSSIEUX, EMMANUEL, DUMONCHAU, et autres ont pris part à la rédaction de cet ouvrage.

12. — Commentaire sur Tite-Live; complément de l'édition du Tite-Live de la Collection des auteurs latins, publiée avec la traduction en français, sous la direction de M. Nisard. Paris, Dubochet, 1840, in-8 [7 fr. 50 c.].

13. — Restitution et explication des inscriptions grecques de la grotte de la Vipère, de Cagliari, avec quelques observations sur les inscriptions romaines du même monument. Paris, Crapelet, 1840, broch. gr. in-8 de 24 pag.

Extrait du « Voyage en Sardaigne » du général de LA MARMORA.

14. — Précis d'histoire moderne. Paris, Hachette, 1841, 2 vol. in-12 [8 fr.].

15. — Autriche, Bohême, Hongrie et Confédération germanique, Prusse, Saxe, Bavière, et petits États d'Allemagne. Paris, F. Didot, 1842, in-8 [6 fr.].

Fait partie de « l'Univers pittoresque. »

16. — Précis d'histoire ancienne. IIe édit. Paris, F. Didot, 1842, 2 vol. in-12 [7 fr.].

La première édition est de 1837.

17. — Précis d'histoire romaine. IIIe édit. Paris, F. Didot, 1842, in-12 [3 fr. 50 c.].

La première édition est de 1837.

18. — Histoire des peuples de l'antiquité. IIIe édition. Paris, Mlle Désirée Eymery, in-18 [1 fr. 50 c.].

La première édition est de 1835, in-18.

19. — Histoire des temps modernes. Paris, Mlle Eymery, 1842, 2 vol. in-18 [4 fr.].

20. — Avec M. *Eug. Landron*, architecte : Voyage archéologique en Grèce et en Asie Mineure, fait par ordre du gouvernement français pendant les années 1843 et 1844-51. Paris, impr. de F. Didot, 1847-51, in-fol.

13 livr. in-fol. et 31 liv. in-4 ont été publiées. On annonce 11 vol. in-4 de texte et 1 vol. de 96 pl. in-fol., publiés en 138 livr. à 3 fr. 60 c.

Citons encore deux thèses pour le doctorat : Dissertation sur l'utilité que l'on peut retirer de l'épigraphie pour l'intelligence des auteurs anciens [Paris, 1829, in-4]; — Scepticæ philosophiæ, secundum Sexti Empirici Hypotyposes vel Institutiones, expositio [Paris, 1829, in 4].

M. Lebas a traduit de l'allemand : Analyse des neuf livres de la chronique de Sanchoniathon, avec des notes par M. WAGENFELD, et précédé d'un avant-propos, par M. G.-F. GROTEFEND [Paris, Paulin, 1836, in-8].

Il a traduit, revu, corrigé et continué jusqu'en 1834, « l'Atlas historique des États européens, » par Ch. et Fr. KRUSE.

Il a publié avec M. RÉGNIER : « Guillaume Tell, » drame en cinq actes de Fr. SCHILLER [1840, in-18].

Il a traduit du grec et annoté : « Aventures de Hysminé et Hysminias, » par Eumathe MACREMBOLITE [1825, in-16]; — avec M. E. BOUTMY : les « Olynthiennes » de DÉMOSTHÈNE; — les « Aventures de Drosilla et Charicles » de Nicetas EUGÉNIANUS [1841, in-16]; — avec M. Th. FIX : « Prométhée enchaîné, » tragédie d'ESCHYLE; — avec le même : « Iphigénie en Aulide, » tragédie d'EURIPIDE.

Il a publié avec M. REGNIER, et annoté : Discours et harangues des historiens grecs, ou Conciones græcæ [Paris, Hachette, 1840 et ann. suiv. in-12. — On doit spécialement à M. Lebas, dans cette édition, les discours d'Hérodote, ceux de Xénophon et ceux de Thucydide].

On lui doit encore : « Hécube, » d'EURIPIDE, et « Discours contre Ctésiphon » d'ESCHINE, expliqués en français, suivant la méthode des collèges, par deux traductions.

M. Lebas a fourni divers articles au « Journal général de l'Instruction publique, » et notamment : *Explication de quelques inscriptions latines trouvées par l'armée d'Afrique à Tlemcen* [1838. — In-8, tiré à part]. — Il a publié, dans la « Revue archéologique, » une suite d'articles intitulés : *Voyages et recherches archéologiques en Asie Mineure*, et diverses *Lettres* à MM. Letronne, Renier, etc.

Il a donné, dans la « Bibliothèque de l'École des Chartes : « *Fragments inédits* de deux vo-

mans grecs [Paris, 1841, gr. in-8 de 20 pag.]; — dans la « Revue des Deux-Mondes » [1er septembre 1836, t. VI] : *sur la Découverte d'un manuscrit contenant la traduction de Sanchoniathon; — sur Philon de Byblos.*

Il a été un des collaborateurs à la traduction française de : « Chefs-d'œuvre » de SHAKSPEARE, avec imitations, etc., et il a notamment donné dans ce recueil une *Notice* sur la tragédie de Titus Andronicus.

Il est l'auteur de l'explication des inscriptions grecques et latines et des antiquités recueillies par la commission scientifique de Morée, et publiée dans l'ouvrage de l'expédition de Morée. Quelques tirages à part ont eu lieu in-8 [Paris, 1835].

LEBASSU D'HELF [Mme Joséphine].

1. — La Saint-Simonienne. Paris, Tenré, 1833, in-8 avec une vign. [7 fr. 50 c.].

2. — Les Prisonnières, ou les Effets du repentir. Paris, Vaton, 1847, in-18 de 216 pag.

3. — Les Fleurs sous la neige. Limoges, Barbou, 1849, in-18 avec une grav.

Bibliothèque chrétienne et morale.

Mme d'Helf a donné des articles au « Musée des familles. »

LE BASTARD DE KERGUIFFINEC. — Parallèle des amiraux Villaret-Joyeuse et lord Howe, dans les combats des 9, 10 et 13 prairial, an II de la république (28-29 mai et 1er juin 1794), mêlé et suivi de principes sur la tactique navale et sur l'organisation de la marine, avec quelques critiques sévères auxquelles donne lieu le journal, ici réimprimé, du représentant du peuple Jean-Bon-Saint-André, embarqué sur le vaisseau amiral. Brest, Anner, 1837, in-8 [1 fr. 50 c.].

M. le Bastard de Kerguiffinec a encore publié : Organisation et entretien du travail. Comptoirs hypothécaires d'épargnes et de prêts [1848, in-8].

LE BASTARD DELISLE.

1. — Précis de l'administration de la justice criminelle chez les Romains. Paris, Joubert, 1841, in-8 [2 fr. 50 c.].

2. — Aperçu de la justice chez les Grecs. Caen, impr. de Hardel, 1845, in-8 de 76 pag.

LE BASTARD DE MESMEUR, a publié, avec une préface et des notes : « Histoire de ce qui s'est passé en Bretagne durant les guerres de la Ligue, et particulièrement dans le diocèse de Cornouaille, » par M. MORRAU [1836, in-8].

LE BASTIER [Jules], économiste, ancien directeur d'assurances.

1. — Égalisation sociale, ou Théorie d'une révolution normale fondée sur l'exercice régulier des facultés de l'homme en communauté. Paris, Désessart, 1840, in-8 [3 fr. 50 c.].

2. — De la Propriété et de son principe. Paris, impr. de P. Renouard, 1843, in-8 [7 fr. 50 c.].

3. — Défense du travail national, ou Nécessité de la protection commerciale, démontrée à l'aide des principes, des faits et du calcul. Paris, Capelle, 1846, in-12 [2 fr. 50 c.].

4. — De l'Organisation de l'assistance publique. Paris, J. Renouard, 1849, in-12 de 144 pag.

Cet écrivain a fait paraître en outre : Projet de société de crédit mutuel [1830, in-8]; — Résultats chimériques des associations tontinières dites assurances mutuelles sur la vie, clairement démontrés à l'aide du calcul [in-18, 75 c.].

LEBAUDY [A.], négociant, l'un des gérants de la maison J. Laffitte.

1. — Réflexions sur la banque générale du commerce et de l'industrie, sous la raison Jacques Laffitte et compagnie. Paris, impr. de Dupont, 1837, in-8 de 48 pag. [50 c.].

2. — Deux Lettres sur le désastre de la Guadeloupe, et le moyen d'y remédier. Paris, impr. de Dupont, 1843, in-8 de 16 pag.

LE BÉALLE [J.-L.-Alexandre]. — Cours élémentaire théorique et pratique de dessin linéaire. Paris, Bachelier, et impr. de Lacrampe, 1846-48, 8 parties in-4.

M. Le Béalle a publié en outre, avec MM. LECLERC aîné et LECLERC jeune : Petit atlas généalogique des rois de France [1843, in-8]; — Projet de colonisation d'une partie de l'Algérie par l'établissement successif de compagnies de travailleurs, tirées principalement des ateliers nationaux [1848, in-4].

LEBEAU [Charles], membre et secrétaire perpétuel de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, né à Paris le 13 octobre 1701, mort le 13 mars 1778. [Voy. la *France littér.*, tom. V, pag. 8.] — Histoire du Bas-Empire. Nouvelle édition, revue entièrement, corrigée et augmentée d'après les historiens orientaux, par MM. *Saint-Martin*, membre de l'Institut, et *Brosset jeune*. Paris, F. Didot, 1824-35, 21 vol. in-8.

LEBEAU [Syl.], commis de marine. — Code des bris, naufrages et échouements, ou Résumé des lois et règlements concernant cette matière. Nouvelle édition. Paris, impr. de Juteau, 1844, in-8 [7 fr. 50 c.].

Une autre édition in-4 avait été publiée en 1841.

LEBEAU [J.], président du tribunal civil d'Avesnes, ancien correspondant de la Société des antiquaires de France. [Voy. la *France littér.*, tom. V, p. 10.]

1. — Précis de l'histoire d'Avesnes. Avesnes, Viroux, 1836, in-12 [2 fr. 50 c.].

2. — Bavai. Valenciennes, impr. de Prignet, 1845, in-8 avec une lithogr.

M. Lebeau a publié en outre : *les Nerviens avant et pendant la conquête* [in-12]; — *Traduction de la parabole de l'Enfant prodigue, en patois de l'arrondissement d'Avesnes* [Mém. de la Soc. des Antiq. de France, t. X, p. 470]; — *Lettre sur Hermoniacum* [Mém. de la Société d'émulation de Cambray, tom. IX].

LEBEAU [E.], médecin du roi des Belges, médecin en chef de l'hôpital militaire de Bruxelles, a traduit de l'anglais, avec des notes, le « Traité complet de phrénologie, » de G. COMBE, et le « Traité de la consomption pulmonaire, » de J. CLARKE.

LEBEAU [Eugène]. — Appel au peuple en faveur de la Pologne. Paris, imp. de Soupe, 1846, in-8 de 2 pag.

Publié sous le pseudonyme d'Eugène RUY-BLAS, ainsi que les opuscules suivants : le Gaïerien [1840, in-4]; — Chansons d'Eugène Ruy-Blas [1844, in-12]; — aux Jésuites, dédié à mon ami Bevalet [1845, in-8]; — aux Républicains [1848, in-8]; — les Cocos dérangés [1848, in-4].

LEBEAUD, pharmacien, mort en 1832. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 10.]

1. — Manuel complet du vétérinaire, contenant la connaissance générale des chevaux, la manière de les élever, de les dresser et de les conduire; la description de leurs maladies et les meilleurs modes de traitement; des préceptes sur le ferrage, etc., etc.; suivi de l'Art de l'équitation. Troisième édition, revue, corrigée et considérablement augmentée par un professeur vétérinaire. Paris, Roret, 1833, in-18 [3 fr.]; — Autre édit., 1838, in-18 avec pl. [3 fr.].

Une nouvelle édition revue, etc., a paru sous ce titre : *Avec un ancien professeur de l'École vétérinaire d'Alfort* : Nouveau Manuel complet du vétérinaire [Paris, Roret, 1847, in-18 avec 2 pl., 3 fr.].

2. — Avec M. *Julia de Fontenelle* : Nouveau Manuel complet du distillateur et du liquoriste. Voy. JULIA DE FONTENELLE.

LEBÈGUE [A.], ouvrier typographe. — Lettre d'un ouvrier républicain, en réponse aux calomnies de la police de Louis-Philippe contre le peuple. Paris, impr. d'Herhan, 1834, in-8 de 4 pag.

LEBÈGUE [J.-C.], imprimeur à Paris. — A Messieurs les députés de la France, sur l'état déplorable où l'imprimerie et la librairie se trouvent réduites, et des moyens d'améliorer leur sort. Paris, impr. de Lebègue, 1843, in-8 de 16 pag.; et IVe édition, augm., 1845, in-4 de 16 pag.

LEBÈGUE [L.-F.]. — Notice sur l'histoire métallique de la révolution belge, 1830. Gand, 1832, in-12 [1 fr. 50 c.].

LEBEL [C.], de Bourges, pharmacien. — Avec M. *Astier* (du Puy) : le Livre des goutteux. Nouvelles études sur la goutte, le rhumatisme et les maladies goutteuses. Paris, France, 1845, in-8 [3 fr.].

On doit encore à M. Lebel : Rapport sur les vaches laitières [1841, in-8].

LEBER [J.-M.-Constant], ancien chef de bureau au ministère de l'intérieur, membre titulaire, puis correspondant de la Société des antiquaires de France, chevalier de la Légion d'honneur, né à Orléans en 1779. [Voy. la *France littér.*, tom. V, p. 11.]

1. — État de la presse et des pamphlets, depuis François Ier jusqu'à Louis XIV, ou Revue anecdotique et critique des principaux actes de nos rois, et de quelques documents curieux et peu connus sur la publication et la vente des livres dans le XVIe siècle. Paris, 1834, in-8 de 115 pag. [3 fr. 50 c.]; gr. pap. vél., à très-petit nombre [6 fr.].

Réfutation de l'opuscule de M. NODIER intitulé : « De la liberté de la presse avant Louis XIV, » etc.

2. — Plaisantes recherches d'un homme grave sur un farceur. Prologue tabarinique pour servir à l'histoire lit-

téraire et bouffonne de Tabarin. Paris, imp. de Crapelet, 1835, gr. in-16.

Tiré à 51 exemplaires.

3. — Avec M. *A. de Puibusque* : Code municipal annoté, contenant, etc. Paris, P. Dupont, 1839, in-8 [9 fr.].

4. — Catalogue des livres imprimés, manuscrits, estampes et cartes à jouer, composant la bibliothèque de M. C. Leber, avec des notes par le collecteur. Paris, Techener, 1839-40, 3 vol. in-8 avec des *fac-simile*.

5. — Études historiques sur les cartes à jouer, principalement sur les cartes françaises, où l'on examine quelques opinions publiées en France sur ce sujet. Paris, impr. de Duverger, 1842, brochure in-8 avec 6 pl., dont 2 color. [8 fr.].

Extrait des « Mémoires de la Société des antiquaires. »

6. — Essai sur l'appréciation de la fortune privée au moyen âge, relativement aux variations des valeurs monétaires et du pouvoir commercial de l'argent; suivi d'un examen critique des tables de prix du marc d'argent, depuis l'époque de saint Louis. IIe édition, revue et augmentée de nouvelles recherches. Paris, Guillaumin, 1847, in-8 [7 fr.].

La première édition est un tirage à part d'un mémoire publié dans le tome Ier des « Savants étrangers de l'Académie des sciences morales et politiques » [Impr. royale, 1842, in-4].

M. Leber a donné, dans les « Mémoires de la Soc. des antiquaires de France, » une *Notice biographique sur le baron Coquebert de Montbret* [t. X, p. 31].

Il a publié avec MM. Salgues et Cohen : Collection des meilleures dissertations, notices et traités particuliers relatifs à l'histoire de France, composée en grande partie de pièces rares ou qui n'ont jamais été publiées séparément, pour servir à continuer toutes les collections de mémoires sur cette matière, commencée en 1826 et terminée en 1842. Il a été l'unique éditeur des derniers volumes. [La collection complète forme 20 volumes et coûte 120 fr.]

LEBER. — Scorbut épidémique des prisons. 1840, in-8, br. [1 fr. 50 c.] — *Paris, G. Baillière.*

LEBERMUTH [A.]. — Germania, ou la poésie et la prose allemande, depuis Lessing jusqu'à nos jours, suivie d'un précis de l'histoire de la littérature allemande. Bruxelles, 1844, in-12, 1er vol. [3 fr.].

LEBERQUIER [Jules], avocat.

1. — Le Corps municipal, ou Guide théorique et pratique des maires, adjoints et conseillers municipaux. Paris, Dupont, 1845, in-8 [7 fr.].

2. — La Commune de Paris et le département de la Seine, ou Code de l'habitant de Paris. Paris, Dupont, 1847, in-18 [3 fr. 50 c.].

M. Jules Leberquier a publié en outre : les Communes sous la constitution [1849, in-12. — Extrait de « l'Assemblée nationale »]; il a annoncé la publication d'un journal, *le Droit rural*, en collaboration avec M. Auguste Bourguignat, et dont le premier numéro a paru en 1848.

LEBERT [H.], docteur en médecine, chevalier de la Légion d'honneur.

1. — Mémoire sur les différentes lésions spontanées du poumon qui peuvent amener subitement la mort. Paris, impr. de Locquin, 1838, in-8 de 52 pag.

2. — Physiologie pathologique, ou Recherches cliniques expérimentales et microscopiques sur l'inflammation, la tuberculisation, les tumeurs, la formation du cal, etc. Paris, Baillière, 1845, 2 vol. in-8 avec un atlas in-8 de 56 pag. et 22 pl. [28 fr.].

3. — Traité pratique des maladies scrofuleuses et tuberculeuses. Paris, J.-B. Baillière, 1849, petit in-8 [9 fr.].

Ouvrage couronné par l'Académie de médecine.

Ce travail avait été publié dans le tome XIV des « Mémoires de l'Académie de médecine de Paris, » sous le titre de : *Mémoires sur les maladies du système osseux que l'on observe chez les scrofuleux.*

LEBERTHAIS [C.].

M. Leberthais a dessiné et gravé les planches de : « Toiles peintes et tapisseries de la ville de Reims, ou la Mise en scène du théâtre des confrères de la Passion, » qui sont accompagnées « d'Études des mystères et Explications historiques, » par Louis Paris [1843, 2 vol. in-4].

LEBESGUE [V.-A.], correspondant de l'Académie des sciences de l'Institut de France, professeur à la Faculté des sciences de Bordeaux.

M. Lebesgue a publié, dans le « Journal des mathématiques pures et appliquées, » dirigé par M. Liouville : *Recherches sur les nombres* [t. III, 1838; t. VI, 1839]; — *Mémoire sur une formule de Vandermonde* [t. VI, 1841]; — *Sommation de quelques séries* [t. V, 1840]; — *Démonstration de l'impossibilité de résoudre l'équation* $x^7 + y^7 + z^7 = 0$ *en nombres entiers, et addition à cette note* [*ibid.*]; — *Démonstration de quelques théorèmes relatifs aux résidus et aux non-résidus quadratiques*

[t. VII, 1843] ; — *Théorèmes nouveaux sur l'équation indéterminée* $x^5+y^5=az^5$ [t. VIII, 1843], etc.

LE BESNIER, chef de division à la préfecture de la Seine-Inférieure. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 12.]

1. — Guide des maires, ordonnateurs et comptables des communes et établissements publics et religieux, dans le choix des mandats, pièces et actes d'administration qui sont assujettis au timbre, et de ceux qui en sont affranchis. Rouen, impr. de Périaux, 1836, in-8 de 32 pag. [1 fr.].

2. — Guide des contribuables et des électeurs, ou Précis de la législation sur les contributions de toutes natures et sur les élections de tous les degrés. Rouen, impr. de Périaux, 1837, in-12 de 120 pag.

LE BESNIER [l'abbé Anicet].

1. — Manuel du chantre, contenant, etc. Rouen, Mégard, 1839, in-8 [4 fr. 50 c.].

2. — Chants du mois de Marie, en l'église paroissiale de Saint-Ouen; recueillis par l'abbé Anicet le Besnier. Rouen, impr. de Mégard, 1840, in-12 de 72 pag.

LEBEUF [Désiré].

1. — Histoire de la vie de Jésus de Nazareth, où sont rapportés à ce Dieu-homme les principaux événements de l'univers. Amiens, Morel, 1841, gr. in-8 avec 1 lith. [3 fr. 50 c.]. — *Paris, Dumoulin.*

2. — Eu et le Tréport; guide du voyageur dans ces deux villes. IIe édition. Rouen, imp. de N. Périaux, 1842, in-18 avec 5 pl. [2 fr. 50 c.].

La première édition a été publiée en 1839 in-18 avec 4 lith.].

3. — La Ville d'Eu. Eu, Houdbert-Cordier, 1844, in-8 avec des pl. et des *fac-simile* [10 fr.]. — *Paris, Dumoulin.*

4. — Église du Tréport. Abbeville, imp. de Jeunet, 1847, in-8 de 72 pag.

LEBEUF [l'abbé Jean], chanoine et sous-chantre de la cathédrale d'Auxerre, membre de l'Académie des inscriptions; né à Auxerre le 6 mars 1687, mort le 10 avril 1760. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 13.]

1. — Recueil de dissertations sur différents sujets d'histoire et de littérature; avec une Introduction, une Notice sur l'abbé Lebeuf, le catalogue de tous ses écrits et des notes, par *C. G.* (*Jérôme Pichon*). Paris, Techener, 1843, 2 vol. in-12 [5 fr.].

Tiré à 200 exemplaires sur papier ordinaire et 5 sur papier de Hollande. La Notice sur l'abbé Lebeuf est signée : Claude GAUCHET [Jér. PICHON]

Les dissertations dont se compose ce recueil étaient dispersées dans la volumineuse collection du « Mercure. » — Des dissertations choisies de l'abbé Lebeuf, entre autres, *sur le roi des Ribauds de la ville de Laon*, ont été reproduites dans le « Bulletin du Bibliophile. »

2. — Mémoires concernant l'histoire civile et ecclesiastique d'Auxerre et de son ancien diocèse, continués jusqu'à nos jours avec additions et nouvelles preuves et annotations par MM. *Challe* et *Quantin*. Auxerre, Perriquel, 1848, tom. Ier, in-8.

On annonce 4 vol. — L'édition primitive était en 2 vol. in-4.

LE BIDARD DE THUMAIDE, docteur en droit, substitut du procureur du roi à Liége. — Des Améliorations que réclame la législation pharmaceutique belge. Liége, Félix Oudart, 1844, in-8 [5 fr.].

LE BIENVENU [Edmond-Xavier], docteur en médecine, né à Bernay, en 1811.

— Essai sur l'hémicrânie, vulgairement *migraine*, et sur les moyens à lui opposer; précédé de quelques considérations générales sur les maladies dites nerveuses. Paris, Bohaire, 1839, in-8 de 40 pag. — IIe édit., sous le titre de : Traité de la migraine, appelée aussi *hémicrânie*, et des moyens à lui opposer; précédé de quelques considérations générales sur l'histoire des maladies dites nerveuses. Paris, Barba, Bohaire, 1840, in-8 de 56 pag. [2 fr.].

LE BIGOT [Toussaint], connu aussi sous le nom de le *P. Toussaint de Saint-Luc*, carme réformé; mort à Paris, le 18 décembre 1694. [Voy. la *France littér.*, t. V, pag. 14.] — Pensées de la solitude chrétienne sur l'éternité, le mépris du monde et la pénitence. Nouv. édition, augmentée d'une Notice biographique sur l'auteur. Paris, Gaume frères, Vaton, 1836, in-12 [2 fr. 50 c.].

LEBLANC. — Introduction à la

science de l'économie politique et de la statistique générale. Paris, 1801, brochure in-8 [2 fr.].

LEBLANC [Eugène], de la Louisiane. — Essais poétiques. Paris, Colomb de Batines, 1842, in-32.

LEBLANC, pâtissier. — Manuel du pâtissier, ou Traité complet et simplifié de la pâtisserie de ménage, de boutique et d'hôtel; suivi d'un Vocabulaire explicatif des termes de cet art. IIe édition, entièrement refondue et ornée de planches. Paris, Roret, 1833, in-18 [2 fr. 50 c.].

LEBLANC [Abel].

1. — L'Incendie du mont Saint-Michel (en vers). Paris, impr. de Dupont, 1835, in-8 de 8 pag.

2. — L'Art du cavalier; poëme en quatre chants. Paris, impr. de Proux, 1836, in-8 de 16 pag.

LEBLANC [Fabius]. — Plaintes du cœur (en vers). Avignon, Rastoul; Paris, Charles Gosselin, 1836, in-8 de 120 pag. — Autre édition. Paris, René, 1842, in-8 [5 fr.].

M. Fabius Leblanc a publié, avec MM. Louis Barré, Benezet, etc., » Soirées à la campagne, livre des châteaux. »

LEBLANC [Émile], architecte. — Tarif du poids des fers carrés, méplats et ronds; suivi du calcul fait du poids des tuyaux en fonte, en plomb et en cuivre, des métaux laminés en feuilles, des fils de fer, etc.; du poids approximatif des plaques en fonte, fourneaux et poissonnières avec leurs grils, etc. 1840, in-12 [2 fr. 50 c.].

L'auteur a fait précéder chaque tarif d'une analyse rapide de la nature et des propriétés du métal auquel il se rapporte; les métaux dont il parle sont : le fer, la fonte, le plomb, le cuivre, le zinc, la tôle, le fer-blanc et la tréfilerie.

LEBLANC fils, avocat. — Observations sur l'esprit et les imperfections de nos lois relatives à la contrainte par corps en matière civile. Paris, Eymery, Fruger et Cie, 1828, in-8 de 20 pag.

LEBLANC [A.], peintre d'architecture et de paysage. — Voyage pittoresque de la Toscane, dessiné, lithographié et publié par A. Leblanc. Florence, 1830, in-4.

12 livr., de chacune 4 pl. et une feuille de texte.

LEBLANC [Urbain], médecin vétérinaire, membre de la Société médicale d'émulation de Paris, ancien répétiteur à l'École vétérinaire d'Alfort, né à la Commanderie près Bressuire (Deux-Sèvres), le 26 novembre 1796. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 16.]

1. — Avec M. *Trousseau :* Recherches expérimentales sur les caractères physiques du sang, dans l'état de santé et dans l'état de maladie. Paris, J.-B. Baillière, 1832, in-8 [2 fr. 50 c.].

2. — Des Diverses espèces de morve et de farcin, considérées comme des formes variées d'une même affection générale contagieuse. Paris, Baillière, 1839, in-8 de 96 pag. [2 fr.].

3. — Recherches expérimentales et comparatives sur les effets de l'inoculation, au cheval et à l'âne, du pus et du mucus morveux, et d'humeurs morbides d'autre nature. Paris, Baillière, 1839, in-8 de 64 pag. [1 fr. 50 c.].

4. — Recherches relatives à la détermination de l'âge des lésions des plèvres et des poumons du cheval, au point de vue médico-légal. Paris, Baillière, 1841, in-8 de 112 pag. [2 fr.].

M. U. Leblanc a en outre publié : Réflexions sur un projet de loi sur les cas rédhibitoires dans le commerce des animaux [1838, in-8]; — Résumé de quelques recherches relatives à l'étude des maladies du cœur des principaux animaux domestiques [1840, in-8].

M. U. Leblanc a revu, corrigé et augmenté la VIe édition du « Nouveau Manuel du vétérinaire, du cultivateur et de l'amateur de chevaux. » par Lafosse.

Il a publié, avec M. A. Trousseau : « Atlas du dictionnaire de médecine et de chirurgie vétérinaires. »

LEBLANC. — De la France, de l'Europe et de l'influence des sociétés secrètes. Paris, imp. de Barbier, 1831, in-8 de 56 pag.

LEBLANC [V.], dessinateur et professeur au Conservatoire des arts et métiers de Paris, chevalier de la Légion d'honneur, conservateur des collections de cet établissement; mort en 1846. [Voy. la *France lit.*, t. V, p. 17.]

1. — Choix de modèles appliqués à l'enseignement du dessin des machines, avec un texte descriptif. Ouvrage adopté par le Conservatoire royal des arts et métiers, par l'École centrale des arts et manufactures, etc. Paris,

Malher, 1830-33, in-4 avec un atlas in-fol. [22 fr.]; — Nouv. édition. Paris, Mathias, 1844, in-4 et atlas de 60 pl. in-fol. [22 fr.].

2. — Avec M. *Préaux-Callot :* Manuel du bonnetier et du fabricant de bas, ou Traité complet et simplifié de ces arts, d'après les renseignements fournis par plusieurs fabricants, dans lequel, etc. Paris, Roret, 1830, in-18 avec 2 pl.

3. — Recueil des machines, instruments et appareils qui servent à l'économie rurale et industrielle, dont les avantages sont consacrés par l'expérience; publié avec les détails nécessaires à la construction. Paris, Bachelier, Mathias, 1832-49, in-fol.

Quatre parties, composées chacune de 12 livraisons.

4. — Avec M. *Pouillet :* Portefeuille industriel du Conservatoire des arts et métiers, ou Atlas et description des machines, appareils, etc. Paris, 1834, in-8 avec planches pet. in-fol.

Il a paru seulement 3 livr. sur 12.

5. — Avec M. *Walter :* Métallurgie pratique du fer, ou Atlas des machines, appareils et outils actuellement employés à la fabrication de la fonte et du fer, avec un texte méthodique relatif à la conduite et aux résultats des opérations, renfermant tous les détails nécessaires pour exécuter les constructions. Paris, Mathias, 1835-36, in-4 et atlas in-fol. de 66 pl. [140 fr.].

6. — Le Mécanicien-constructeur, ou Atlas et description des organes des machines (œuvre posthume de Leblanc). Ouvrage à l'usage des écoles d'arts et métiers et formant le complément du Choix de modèles appliqués à l'enseignement du dessin des machines, publié par Mme Leblanc, revu, corrigé et augmenté par M. *Félix Tourneux.* Paris, L. Mathias, 1845, in-4 avec un atlas de 25 pl. [7 fr.].

LEBLANC [Pierre], ancien imprimeur-libraire.

1. — Catalogue de curiosités bibliographiques, livres rares, précieux et singuliers, manuscrits, pièces historiques, lettres autographes; recueillis par le *Bibliophile voyageur.* Années I à IX. Paris, impr. de Crapelet, 1837-46, 9 cahiers in-8.

Le *Bibliophile voyageur* est le pseudonyme sous lequel s'était caché M. P. Leblanc.

2. — Catalogue des livres, dessins et estampes de la bibliothèque de feu M. J.-B. Huzard, mis en ordre et rédigé par P. Leblanc. Paris, Mme veuve Bouchard-Huzard, 1842, 3 vol. in-8 [15 fr.].

Ce catalogue, d'une bibliothèque qui contenait plus de 16,000 articles, est divisé en trois parties. Il est précédé d'une Notice sur J.-B. Huzard, par M. Bouchard, son gendre, d'un éloge de ce savant, par M. Pariset, et d'un aperçu sur sa bibliothèque, par le rédacteur du catalogue. Chaque volume est terminé par des tables des auteurs, des ouvrages anonymes, et des peintres, dessinateurs et graveurs.

LEBLANC [Marie-François-Xavier-Auguste], ancien militaire, vérificateur des poids et mesures à Carpentras; né dans cette ville le 5 mars 1776, mort le 30 décembre 1832.

1. — Lettre adressée à M. de Nonneville, préfet de Vaucluse, le 25 juillet 1830. Marseille, imp. de Feissat, 1831, in-8 de 16 pag.

2. — Le Visage des étrangers. Chanson nouvelle. Avignon, imp. d'Auffray, 1831, in-8 de 8 pag.

Quelques brochures sont signées A. L. B. U. S., ce qui, tout en formant les initiales d'Auguste Leblanc, vieux soldat, offre aussi le mot latin *Albus*, traduction du nom patronymique.

LEBLANC [Léon], ingénieur en chef des ponts et chaussées. — Description d'un pont suspendu de 198 mètres d'ouverture et de 39 mètres 70 cent. de hauteur au-dessus des basses mers, construit sur la Vilaine à la Roche-Bernard, route de Nantes à Brest. Paris, Carilian-Gœury, 1841, in-4 avec un atlas in-fol. obl. de 12 pl. [20 fr.].

Cet écrivain a publié, dans les « Mémoires de la Société des antiquaires de France : » *Monuments antiques de la ville et de l'arrondissement d'Auxerre* [t. X, p. 146]; — *sur le Temple d'Apollon d'Auxerre* [nouvelle série, t. Ier, p. 67].

LEBLANC DE FERRIÈRE, auteur dramatique. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 17.]

1. — Avec M. *Leblanc de Marconay :* l'Hôtel des princes, opéra-comique en un acte. Paris, Martinet, 1831, in-8 [75 c.].

2. — Jane Gray, drame en trois actes et cinq tableaux; précédé du 6 *Juillet* 1533, prologue en un acte. Paris, Gallet, 1834, in-8 de 56 pag. [30 c.].

3. — Avec M. *Louis Berthier* [*P. Tournemine*] : Lequel ? comédie-vaudeville en un acte. Paris, impr. de Mme Dondey-Dupré, 1842, in-8 de 32 pag.

4. — Annuaire de Paris et de ses environs dans un rayon de dix lieues. Première année, 1837. Paris, Mme veuve Dondey-Dupré, 1837, in-8 avec une carte.

LEBLANC DE MARCONAY [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 18]. — Avec M. *Leblanc de Ferrière* : l'Hôtel des princes, etc. Voy. **LEBLANC DE FERRIÈRE.**

LEBLANC DE PRÉBOIS [François], capitaine d'état-major, député de l'Algérie à l'Assemblée constituante de 1848 et à la Législative de 1849; né à Yverdun (Suisse), en 1804.

1. — Algérie. De la nécessité de substituer le gouvernement civil au gouvernement militaire pour le succès de la colonisation d'Alger. Montpellier, Boehm; Paris, Delaunay, 1840, in-8 avec une carte [2 fr. 50 c.].

2. — Algérie. Conditions essentielles du progrès en Algérie, pour faire suite à l'ouvrage intitulé : De la nécessité de substituer le gouvernement civil au gouvernement militaire, pour le succès de la colonisation d'Alger. Montpellier, Boehm; Paris, Delaunay, 1840, in-8 de 96 pag. avec une carte.

3. — L'Algérie prise au sérieux. Paris, Gaultier-Laguionie; Alger, Brachet et Bastide, 1842, in-8 [4 fr.].

4. — Les Départements algériens. Paris, Dumaine; Alger, Bastide, 1844, in-8 avec une carte [4 fr.].

5. — Cent cinquante millions d'économie sur le budget de la guerre, ou Réorganisation de l'armée et amélioration de la solde. Paris, Dumaine, 1848, in-12 [75 c.].

LEBLOND [Charles], docteur en médecine, naturaliste.

1. — Avec M. *V. Rendu* : Botanique, ou Notions élémentaires et pratiques sur l'histoire naturelle des plantes. Paris, Just Rouvier et E. Lebouvier, 1834, in-8 [2 fr. 50 c.].

2. — Recherches d'anatomie et de physiologie sur un embryon monstrueux de la poule domestique, circonscrit dans l'existence solitaire d'un cœur. Mémoire présenté à l'Académie royale des sciences, le 11 août 1834. Paris, Just Rouvier et E. Lebouvier, 1834, in-8 de 36 pag. avec une pl.

M. Ch. Leblond a rédigé un texte explicatif, renfermant plusieurs observations inédites, sur le « Traité zoologique et physiologique sur les vers intestinaux de l'homme, » de M. BREMSER.

Il est l'un des auteurs du « Manuel à l'usage des aspirants au grade de bachelier ès sciences physiques » [1838, in-18].

LEBLOND [Fabien-Favin], membre de la Société de la morale chrétienne; né à Cayenne le 2 novembre 1802, fils de Jean-Baptiste Leblond, médecin, né à Toulongeon en 1747, mort à Mazille (Nièvre) le 15 août 1815.

1. — Observations sur l'état politique des hommes de couleur de la Guyane française. Nantes, impr. de Busseuil, 1832, in-8 de 16 pag.

2. — Lettre aux habitants de la Guyane française. Paris, impr. de Goetschy, 1834, in-8 de 16 pag.

3. — Confessions de F.-F. Leblond (de Cayenne). Paris, impr. de Boudon, 1834, in-8 de 16 pag.

4. — Projet d'une colonisation agricole et industrielle à fonder à la Guyane française, comme moyen d'affranchissement progressif. Paris, impr. de Vinchon, 1843, in-8 de 16 pag.

LEBŒUF [Félix], ancien sous-officier, décoré de Juillet, garçon marchand de vin. — Épître aux Parisiens. Départ de Napoléon pour Sainte-Hélène. Vœu des Français pour déposer ses cendres sous la colonne. A la France, juillet 1830. Paris, impr. de Sétier, 1830, in-8 de 8 pag.

On doit encore à M. F. Lebœuf : Stupidités poétiques [1838, in-8]; — Dialogue entre la colonne Vendôme et la colonne de Juillet [quatre stances. — 1843, in-fol.]; — le Christ et la liberté [4 couplets. — 1849, in-4].

LEBŒUF [Auguste], maître de paestre, directeur des athlètes du midi. — Historique des jeux de la Grèce. Agen, impr. de Quillot, 1843, in-8 de 16 pag.

LEBON [Félix], avocat au conseil d'État et à la cour de cassation.

1. — Avec M. *G. Roche* : Recueil général des arrêts du conseil d'Etat, comprenant les arrêtés, décrets, arrêts et ordonnances rendus en matière contentieuse, depuis l'an VIII jusqu'à l'an

1839; avec des annotations, etc., et une table analytique et alphabétique. Paris, Dupont, 1839, 7 vol. in-8 [66 fr.].

Le tome VII, qui n'avait point été annoncé, l'ouvrage devant n'avoir primitivement que 6 volumes, offre deux paginations : une pour la fin du texte, l'autre pour la table générale alphabétique.

2. — Avec M. *S. Robin :* De notre Législation sur les alignements, et des modifications qu'on pourrait y apporter en ce qui concerne les rues de Paris, dans le double but d'obtenir plus rapidement des alignements réguliers et de rendre l'activité aux travaux de construction. Paris, impr. de Pommeret, 1848, in-8 de 32 pag.

3. — Étude sur les moyens d'approprier la constitution au caractère français. — Du pouvoir exécutif. — Des deux chambres. — Combinaison du pouvoir exécutif confié à un simple président du conseil des ministres et d'un sénat, dont les attributions seraient limitées de manière à ce qu'il ne pût lutter contre la représentation nationale, mais qui aurait le droit d'en appeler au suffrage universel par la dissolution de l'assemblée des représentants. Paris, impr. de Pommeret, 1848, in-8 de 20 pag.

LEBON [Joseph], ancien oratorien, membre de la Convention nationale, commissaire dans le département du Pas-de-Calais, condamné à mort, et exécuté le 5 octobre 1795. [Voy. la *Biogr. univ.*] — Lettres de Joseph Lebon à sa femme pendant les quatorze mois de prison qui ont précédé sa mort, avec une préface historique, par son fils *Emile Lebon*, juge d'instruction de l'arrondissement de Châlon-sur-Saône. Châlon-sur-Saône, impr. de Dejussieu, 1845, in-8 avec une pl.

Joseph Lebon, comme plusieurs de ceux qui se sont signalés par leur cruauté durant la Terreur, fut un époux tendre et eut des vertus domestiques. Cet homme, contre lequel s'élevèrent les plus terribles accusations, et dont le nom est resté un objet d'horreur à Arras, avait été surnommé le Bien-nommé par ses élèves de l'Oratoire, puis, devenu curé, s'était fait remarquer par sa bienfaisance. Les temps de révolution ont opéré souvent d'étranges métamorphoses dans les caractères; tantôt ils inspirent de l'héroïsme à des êtres faibles; tantôt ils font naître une exaltation furieuse dans des cœurs honnêtes.

LEBON [Émile], juge d'instruction de l'arrondissement de Châlon-sur-Saône. Voy. **LEBON** [Joseph].

LEBON, conseiller de préfecture du département du Nord.

1. — Notice sur les historiens de la Flandre française; ouvrage qui a obtenu une seconde médaille d'or, comme premier accessit, par la Société d'émulation de Cambrai, au concours de 1827. Lille, impr. de Blocquel, 1828, in-8 de 104 pag. avec un portrait de Froissard.

2. — Mémoire sur les forestiers de Flandre. 1835, in-8 [2 fr.]. — *Paris, Dumoulin.*

3. — Mémoire sur la bataille de Bouvines en 1214, enrichi de remarques historiques, stratégiques et critiques; d'une liste raisonnée des auteurs consultés; d'une table des personnes et des lieux, et du plan des opérations. Lille, Vanackère fils; Paris, Techener, 1835, in-8 avec un plan [2 fr. 50 c.]; — pap. vélin [6 fr.].

LEBON [Ch.]. — Tableaux des codes et instructions, ou Refonte de l'article 8551 du *Journal de l'Enregistrement*, jusqu'au 1er octobre 1835. Montbrison, impr. de Bernard, 1836, in-8 [7 fr. 50 c.].

LEBON, marchand tailleur à Paris. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 22.] — Traité raisonné de la coupe des habillements. Paris, Garnier, 1833, in-8 avec 4 pl. [4 fr.].

La première édition est de 1822, in-8 de 60 pages.

LEBON [Hubert], de Lyon, écrivain mystique et ascétique.

1. — Le Festin des anges, ou les Délices de la table sainte. Lyon et Paris, Périsse. 1843 et 1844, in-18.

2. — Mes quelques jours en Suisse, ou les Pensées pieuses d'un catholique sur les terres infectées de protestantisme et celles restées fidèles à la foi. Lyon, Mme veuve Ayné, 1843, in-18.

Cet ouvrage a été reimprimé sous le titre de *Voyage en Suisse*, à la suite de l'ouvrage intitulé : « Les Jésuites et l'éducation de leurs collèges, comparée à l'éducation universitaire; l'Église et la liberté d'enseignement; » par un avocat en cour royale, etc. (1844, in-18).

3. — Heures pieuses du fidèle. Lyon et Paris, Périsse, 1844, in-18 de 234 pag.

4. — Fleur du ciel, ou les Merveilles de la charité chrétienne. Lyon, Girard et Guyet, 1844, in-18; et Limoges, Barbou, 1848, in-32.

5. — La Robe de l'ange, ou les Délices des cœurs chastes. Lyon, Girard et Guyet, 1844, in-18 de 180 pag.

6. — Loyasse et ses rêves, ou Méditations pieuses au milieu des tombeaux du cimetière de Lyon. Lyon, Girard et Guyet, 1848, in-18 de 192 pag.

Terminé par un recueil d'épitaphes en vers, et un d'épitaphes en prose.

7. — Nouveau Manuel de l'archiconfrérie du très-saint et immaculé cœur de Marie. Lyon et Paris, Périsse, 1844, in-18.

8. — Exil et patrie, ou Pensées sur l'existence et les destinées de l'homme, considérées des hauteurs de la foi. Saint-Étienne, Constantin, 1845, in-18 [75 c.]. — *Paris, Mellier.*

9. — Larme du Calvaire. Lyon, Girard et Guyet, 1845, in-32 avec une grav.

10. — L'Artisan de Nazareth, ou Motifs de dévotion envers saint Joseph. Paris, Mellier, 1845, in-18 de 180 pag.

11. — Maria, ou les Beautés du saint nom de Marie. Limoges, Barbou, 1846, in-32.

12. — Mes heures avec Jésus, ou Dieu en nous et nous en Dieu dans le sacrement d'amour. Lyon, Girard et Guyet, 1846, in-32.

13. — Chants du cœur, ou Festin de la sainte communion. Limoges, Barbou, 1846, in-32.

14. — Couronne à la Vierge, ou Nouveau mois de Marie. Saint-Étienne, Constantin, 1846, in-18.

15. — Beautés du sanctuaire. Tours, Mame, 1847, in-32.

16. — Le Ciel trouvé sur la terre. Moulins, impr. de Desrosiers, 1848. in-18 [2 fr. 25 c.].

17. — Qu'elle est bonne! oh! qu'elle est bonne, Marie. Moulins, impr. de Desrosiers, 1848, in-18.

18. — Sœur des anges. Moulins, impr. de Desrosiers, 1848, in-18.

19. — Les Veillées sérieuses d'un jeune homme, ou Choix de pensées sur Dieu, l'homme, la vertu, la religion, la foi, le monde et l'Église. Lyon, impr. de Rodanet, 1848, in-32.

20. — L'Homme-Dieu, ou le Prêtre considéré dans la sublimité de ses pouvoirs, les bienfaits de son ministère et les admirables dévouements de sa charité. Lyon et Paris, Périsse, 1848, in-8 [4 fr. 50 c.].

21. — Le Vol de l'ange, ou l'Ame s'élevant à Dieu par la prière. Moulins, impr. de Desrosiers, 1848, in-18 avec 1 vign.

22. — Alliances bénies. Moulins, impr. de Desrosiers, 1848, in-18 avec un frontispice.

23. — Le Bijou d'une mère, ou Choix des plus jolies fleurs jetées sur des berceaux d'enfants. Lyon, Guyot; Paris, Mellier frères, 1848, in-18.

24. — Manuel des associés à la propagation de la foi. Tours, Mame, 1848, in-32.

25. — Fille du ciel, ou Caractères, grandeur et délices d'une piété solide et véritable. Moulins, impr. de Desrosiers, 1848, in-18.

26. — Marie! ô Marie! protégez notre France!!! Tableau de notre société sous le point de vue moral, et pressant appel à la prière, comme pouvant seule détourner les calamités dont Dieu se prépare peut-être à punir nos désordres. Lyon, impr. de Rodanet, 1848, in-18.

27. — Contes et historiettes : l'Enfant bien-aimé de Marie. — Fables choisies. — Les Fleurs. — Les Hirondelles. — Les Insectes. — Les Nids. — Les Oiseaux. — Les Papillons. — Le Petit règlement de vie d'un enfant sage. — Les Poissons. — Les Roses. Lyon, impr. de Rodanet, 1849, 12 brochures in-32, chacune avec 1 vignette.

28. — Le Pater, ou les Beautés de l'oraison dominicale. Lille, Lefort, 1849, in-18 avec une lith.

29. — Choix d'anecdotes. Lyon, Hubert Lebon, 1849, in-32.

On doit encore à cet auteur : Délices de Fourvières [1843, in-18]; — Parfums de Fourvières [en prose, 1843, in-18]; — Souvenir de consécration à Notre-Dame de Fourvières [1843, in-18]; — Amour à Fourvières [1843, in-32]; — Mon bon ange, ou le Chrétien se choisissant un ami dans son ange gardien [1845, in-18]; — Marie, je vous aime [1848, in-18]; — le Pater [1849, in-18]; — Roses effeuillées sur mon chemin, ou Choix de considérations sur les œuvres de Dieu [1849, in-32]; — Désenchantement et repentir, ou l'Homme désillusionné des chimères de la vie, et se jetant dans les bras de Dieu comme étant l'unique bien qui puisse reposer son cœur [1849, in-32].

LEBORGNE [G.], docteur en médecine.

1. — Considérations sur les mala-

dies des voies digestives. Nantes, impr. de Mellinet, 1835, in-8 de 36 pag.

2. — Le Médecin. Paris, J.-B. Baillière, 1846, 1re partie, in-8 [5 fr.].

LEBORGNE [A.], capitaine au long cours, du Havre. — Tables sur les toiles à voiles pour les navires à trois mâts et les bricks. Le Havre, impr. de Lemale, 1843, in-8 de 44 pag.

LEBOSSU, architecte.

1. — Manuel du toiseur en bâtiments, ou Traité complet de l'art de oiser tous les ouvrages de bâtiments, mis à la portée de tout le monde. Ouvrage indispensable aux architectes, ingénieurs, experts, vérificateurs, toiseurs, propriétaires, etc. Paris, Roret, 1832-33, 2 parties, in-18 [4 fr. 50 c.].

— Nouveau Manuel complet du toiseur en bâtiments, ou Traité de l'art de toiser tous les ouvrages de bâtiments. Paris, Roret, 1838-40 et 1848, 2 parties in-18.

2. — L'Architecte régulateur, ou Tableaux alphabétiques des prix réglés de tous les ouvrages en bâtiment, conformes à ceux adoptés en 1844. Ve édition. Paris, Mathias, 1846, in-12 [4 fr.].

La première édition est de 1838; la deuxième, de 1839; la troisième, de 1841; la quatrième, de 1844.

LEBOT [Mlle Amable]. — Paroles d'une croyante. Paris, Gaume frères, Dentu, 1834, in-8 de 88 p. [2 fr.].

LE BOTERF [J.-B.]. — Mémoire sur les froments cultivés du département de la Loire-Inférieure, suivi de quelques observations sur l'origine du froment cultivé. Nantes, Forest, 1841, in-8 de 68 pag.

LEBOUCHER, de Rouen. — Théorie pour apprendre à tirer la canne en vingt-cinq leçons. Paris, Percepied, Rigaud, 1843, in-8 de 54 p. avec 37 pl. [5 fr.].

LE BOUCHER [D.], membre de l'Académie royale des belles-lettres de Caen. — Notice biographique sur M. Hersan, D. M., professeur de clinique interne, médecin des hospices de la ville de Caen.

Lue dans la séance publique de l'Académie royale des sciences, arts et belles-lettres, du 18 mai 1810 [Caen, s. d., in-8 de 21 pag.].

LEBOUCQ [Simon], prévôt de Valenciennes, né le 15 juin 1591, mort le 1er décembre 1657. — Keepsake valenciennois. Histoire ecclésiastique de la ville et comté de Valentienne, par sire Simon Leboucq, prévot; reproduction du manuscrit appartenant à la bibliothèque publique de Valenciennes, illustrée par des gravures et des lithographies représentant les anciens monuments de ladite ville, dessinés par M. Henry Macaire, et précédée d'une Notice sur l'auteur, par M. *Arthur Dinaux*. Valenciennes, Prignet, Lemaître, 1841-44, in-4, avec des planches et une carte.

On avait deux ouvrages imprimés de S. Leboucq : *l'Histoire ecclésiastique de Valenciennes*, reproduite par M. DINAUX, et un *Bref recueil des antiquités de Valenciennes* [Valenciennes, Vérullet, 1619, in-12]. La « Bibliothèque historique de la France » cite de lui 6 manuscrits; M. Dinaux en mentionne 20.

LEBOUIDRE-DELALANDE [L.-J.], pharmacien, membre de plusieurs sociétés savantes. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 23.]

— Six leçons à ma fille sur la botanique, ou Traité élémentaire de physiologie végétale. Paris, Bréauté, 1834, 2 vol. in-18 [5 fr.].

— Traité élémentaire de physiologie végétale. Paris, F. Martin, 1845, in-8 [7 fr.].

LEBOULEIS [Amédée]. — Avec M. *Lubert* : Trois femmes sur les bras; vaudeville en un acte. Paris, Tresse, 1844, in-8 de 16 pag.

LE BOULLENGER, de Fréville [L.-Désiré]. — Amour et haine, ou les Malheurs d'une famille, fait historique [en vers]. Rouen, impr. de Berdalle de Lapommeraye, 1839, in-8 de 32 p.

LEBOURG [J.-H.], chef d'escadron d'artillerie. — Essai sur l'organisation de l'artillerie et son emploi dans la guerre de campagne. IIe édition, revue, etc. Paris, Corréard, 1845, in-8 avec 4 pl. [7 fr. 50 c.].

La première édition est de 1836-37.

M. Lebourg a revu, augmenté et accompagné d'observations et d'une Notice sur le service de l'artillerie en campagne : « Batailles et principaux combats de la guerre de Sept ans, considérés principalement sous le rapport de l'emploi de l'artillerie avec les autres armes, » par C.-D. DECKER [1839, in-8]. Il est un des collaborateurs du « Journal des sciences militaires. »

LEBOURG [Népomucène]. — Lubies

littéraires [poésies]. Elbeuf, Renard, 1838, in-12 de 24 pag.

LEBOUT [F.-J.]. — La Vraie médecine aux prises avec le charlatanisme, ou Examen critique de plusieurs doctrines médicales très-dangereuses pour le peuple, et particulièrement de la médecine, dite curative, de M. Leroy. Paris, imp. de Béthune, 1837, in-8.

LE BOUTHILLIER DE RANCÉ [le R. P. dom Armand-Jean], 24e abbé régulier et réformateur de la Trappe, né en 1626, mort le 27 octobre 1700. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 24.]

1. — Vie du R. P. D. Antoine [A.-A. Saulnier de Beauregard], abbé de la Trappe de Meilleraye. Paris, 1840, in-8.

2. — Lettres, recueillies et publiées par *B. Gonod*. Paris, Amyot; Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1845, in-8.

3. — Éclaircissements de quelques difficultés que l'on a formées sur le livre de la sainteté et des devoirs de la vie monastique. Paris, Sagnier et Bray, 1847, in-8 [4 fr.].

LE BOUYER DE FONTENELLE [Bernard]. Voy. FONTENELLE [Bernard LE BOUYER de].

LE BOUYER DE SAINT-GERVAIS [Bern.], a publié : *Mémoires et correspondance du maréchal de Catinat*. Voy. CATINAT.

LEBOYER [Jean-François], mathématicien, né à Yvetot en 1768, et non point en Bretagne, comme on l'a cru généralement, inspecteur de l'académie de Rennes en 1831, mort le 5 mars 1835. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. V, p. 25.]

J.-F. Leboyer, secrétaire et président de la Société académique de Nantes, a publié un grand nombre de *discours*, de *mémoires* et de *rapports* dans les procès-verbaux des séances de cette société, dont il était membre depuis 1828; divers articles dans le « Lycée armoricain, » depuis la fondation de ce recueil, en 1823, jusqu'à sa cessation, en 1831, entre autres *Biographie nantaise*, contenant environ 150 notices; *Observations sur la Gaule celtique et l'Armorique*.

LEBOYER [E.]. — Catéchisme des poids et mesures, ou Système métrique simplifié et réduit aux nécessités journalières. Riom, E. Leboyer, 1840, in-8 de 32 pag.

LE BOYS DES GUAYS [J.-F.-E.], disciple de Swedenborg, et chef d'une secte swedenborgienne s'intitulant *Société des membres de la nouvelle Église du Seigneur Jésus-Christ*, à Saint-Amand (Cher).

M. Le Boys des Guays a traduit les ouvrages suivants d'Emmanuel SWEDENBORG : Doctrine de la nouvelle Jérusalem sur l'Écriture sainte [1842 et 1844]; — du Divin amour et de la divine sagesse [1843]; — du Cheval blanc dont il est parlé dans l'Apocalypse, chap. XIV, etc. [1844]; — Exposition sommaire du sens interne des livres prophétiques de l'Ancien Testament et des Psaumes de David [1845]; — Doctrine de la nouvelle Jérusalem sur la foi [1845]; — Arcanes célestes de l'Écriture sainte, etc. [1845]; Exposition sommaire de la doctrine de la nouvelle Église dans l'Apocalypse, par la nouvelle Jérusalem, 1847).

LEBRAS [Auguste], poëte et auteur dramatique, né à Lorient en 1816, mort par un suicide le 10 février 1832. [Voy. *Une Visite au tombeau d'Auguste Lebras*, notice historique par M. H.-L.-G. (du Morbihan), secrétaire général de l'Athénée des sciences religieuses (Paris, imp. de Guiraudet, 1834, in-8); voy. aussi la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. V, p. 25.] — Avec M. *F. Gaillardet* : Georges, ou le Criminel par amour [1833, in-8]. Voy. GAILLARDET.

LEBREC [L.], prêtre et professeur, vicaire général et supérieur du grand séminaire de Coutances.

1. — Philosophiæ cursus elementarius. Dissertatio prævia, de logica. Coutances, impr. de Tanquerey, 1832, in-12.

2. — Philosophiæ cursus elementarius, ad usum minoris seminarii Constantiensis. Pars secunda, de spiritu creato, seu psychologia. Coutances, impr. de Tanquerey, 1839, in-12.

On connaît encore de cet ecclésiastique : Nouvelle dissertation sur le cartésianisme, ou Réponse à un article de M. G***, curé de Ch***, inséré dans « l'Union catholique, » journal imprimé à Nantes [1832, in-8]; — Souvenirs du carême de 1838, prêché à Coutances [in-12]; — M. Sohier en présence de la logique, ou Première lettre à M. SOHIER, ministre protestant de Cherbourg, sur la brochure de ce dernier, intitulée : « Rome en présence de la Bible et de l'histoire » [1843, in-8].

LEBRET [l'abbé Jean], né à Henguéville en 1730, vicaire de Criquetot-l'Esneval en 1775.

C'est d'après ses manuscrits qu'a été rédigée : « Histoire communale de Criquetot-l'Es-

seval,» par M. l'abbé COCHET [Ingouville, imp. de Lepetit, 1840, in-8 de 16 pag.].

LE BRET [Henri], chanoine et théologal de Montauban, né à Paris en 1630, mort vers 1708. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*] — Histoire de Montauban. Nouvelle édition, revue et annotée d'après les documents originaux, par MM. l'abbé *Marcellin* et *G. Ruck*. Montauban, Rethoré, 1841, 2 vol. gr. in-8 [12 fr.]. — *Paris*, *Dumoulin*.

La première édition est de 1668, in-4.

LE BRETHON [Louis DESSAUX]. Voy. DESSAUX LE BRETHON [Louis].

LE BRETON [Noël], sieur d'HAUTEROCHE. Voy. HAUTEROCHE [Noël LE BRETON, sieur d'].

LE BRETON [Guillaume], historien et poëte. Voy. GUILLAUME LE BRETON.

LEBRETON [Théodore], poëte, d'abord ouvrier imprimeur en indiennes, puis employé à la bibliothèque de la ville de Rouen, membre de l'Assemblée nationale constituante de 1848, membre de l'Académie de Rouen; né à Rouen le 1er décembre 1803.

1. — Heures de repos d'un ouvrier [poésies]. IIIe édition. Rouen, Legrand, 1840, in-18 avec un portrait.

La première édition est de 1837.

2. — Nouvelles Heures de repos d'un ouvrier [poésies]. Rouen, N. Périaux, 1842, in-8 avec un portrait [7 fr. 50 c.].

3. — Espoir; poésies nouvelles. Rouen, Périaux, 1845, in-12 [4 fr.].

On doit encore à cet écrivain : Hommage au grand Corneille [en vers. — 1834, in-8]; — Ode sur la mort de Boieldieu [1835, in-8]; — Hommage à l'académie de Caen [en vers. — 1840]; — aux Poëtes, dithyrambe [1840]; — Baptême de S. A. R. Mgr le comte de Paris, cantate [1841, in-8]; — la Mort de Mgr le duc d'Orléans en vers. — 1842, in-8]; — avec M. BEUZEVILLE, pièces de vers faisant partie de : « les Inondations, pèlerinage à Fécamp, Yport, Vaucotte et Etretat, après l'inondation du 24 septembre 1842, » par M. l'abbé COCHET [1842, in-8].

LEBRETON. — Théorie des engrais. Melun, impr. de Michelin, 1843, in-8 de 16 pag.

Cette brochure a été réimprimée, en 1845, à Metz et à Nancy. Dans l'édition de Metz, l'auteur est appelé LEBRETON-DESFORGES.

LEBRETON [le docteur Ch.]. — Notice sur les eaux minéro-thermales de Bagnoles (Orne). Paris, impr. de Lacour (sans date), in-8 de 8 pag.

LEBRETON [P.], pharmacien. — De l'Acide sulfurique étendu et des sulfates acides, ou Réfutation de l'analyse chimique d'un billet de cinq cent mille francs, souscrit par M. Ménage, au profit du sieur Boyné. Angers, imp. de Cosnier, 1844, in-8 de 120 pag.

LEBREUIL [Luc]. — De la Marche des idées depuis la révolution française. Paris, Dufay, 1841, in-32.

LEBREUX [F.-L.].

1. — Entomographie. Histoire naturelle des lépidoptères ou papillons. Valenciennes, impr. de Prignet, 1827, in-12 [3 fr. 50 c.].

2. — Choléra-morbus. Principes généraux d'hygiène, adressés plus particulièrement aux ouvriers des mines de Vicoigne, dans la prévision de la réapparition du choléra. Valenciennes, Lemaître, 1849, in-12 de 132 pag.

LEBRIJA [Antoine de], ou *Ælius Antonius Nebrissensis*, grammairien espagnol, né à Lebrija en 1444, mort en 1522. — Ælii Antonii Nebrissensis de Institutione grammaticæ libri quinque. A. D. Pet. del Campo et Lago. Nova editio. Paris, Lecointe et Lasserre, 1840, in-12 de 240 p. [2 fr.]. — Autre édit. Paris, Rosa, 1841, in-12 de 240 p. — Autre édit. Bordeaux, impr. de Mme veuve Laplace, in-12 de 240 p.

LE BRISOYS DESNOIRESTERRES [Gustave], romancier, publiciste.

1. — La Chambre noire. Paris, Leclère, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

2. — Jarnowick. Paris, Ch. Leclère, 1844, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — La Chaîne invisible. Paris, Ch. Leclère. 2 vol. in-8 [15 fr.].

4. — Mademoiselle Zacharie. Paris, 2 vol. in-8 [15 fr.].

5. — Entre deux amours. Saint-Denis du Port, impr. de Giroux, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

M. Desnoiresterres a publié, dans la « Revue de la province et de Paris, » une nouvelle intitulée : *Chapitre de déceptions. Théodora*, poëme, imp. dans le tome Ier de la « Revue de la province et de Paris, » et mis sous le nom de Anna FAUCHLT, de Quimperlé, passe pour être de M. Le Brisoys Desnoiresterres. Cet écrivain a donné, dans le journal « l'Ordre, » un long feuilleton sur M. de Balzac. Il a fourni des articles au « Globe, » au « Commerce, » etc.

LEBROCQUY [P.]. — Analogies linguistiques du flamand, dans ses rapports avec les autres idiomes d'origine teutonique. Charleroy et Paris, 1845, in-8.

LEBROUSTER [l'abbé P.-M.].

1. — Petite Cacographie sur un plan nouveau, ou Cours de devoirs français sur les règles de l'orthographe et de la syntaxe qui présentent le plus de difficultés. IIe édition, augmentée de trente devoirs. Saint-Brieuc, impr. de Prudhomme, 1830, in-12 [75 c.].

2. — Cacologie nouvelle, ou Locutions vicieuses à corriger ; cent soixante-quatre devoirs français sur les règles de la syntaxe. IIe édition. Paris, Poussielgue-Rusand, 1834, in-12.

3. — Corrigé de cacologie nouvelle ; cent soixante-quatre devoirs français sur les règles de la syntaxe. IIe édition. Vannes, impr. de Lamarzelle, 1839, in-12.

4. — Géographie étendue. IIe édition. Vannes, Lamarzelle, 1839, in-18 de 198 pag.

LEBRUN [Pierre-Antoine], poëte lyrique et dramatique, receveur principal des contributions sous l'Empire, membre de l'Académie française, directeur de l'Imprimerie royale, conseiller d'État, pair de France, directeur du *Journal des savants*, membre honoraire de l'Académie des sciences de Munich ; né à Paris le 29 novembre 1785. Dès l'âge de douze ans, M. Lebrun débuta dans la poésie par des couplets sur la plantation de l'arbre de la liberté à Vanvres, maison de campagne du Prytanée français, où il était alors élevé. Dans les années suivantes, il se signala par la composition de différents morceaux poétiques, d'une pastorale dramatique, *Pallas, fils d'Évandre*, qui ne fut imprimée qu'en 1822, et particulièrement d'une *Ode à la grande armée*, qui lui assura une place éminente parmi les littérateurs de l'époque. Enthousiaste de la gloire de Napoléon, M. Lebrun, après les désastres de 1815, resta fidèle à ses sympathies politiques, et chanta en beaux vers les malheurs de la France et le vaincu de Waterloo. En 1817, il partagea le prix de poésie avec M. Boniface-Saintine, dans un concours où figurait Victor Hugo. Le *Cid d'Andalousie*, *Marie Stuart*, tragédies, les poëmes sur la Grèce, où il se dégageait avec talent de la forme impériale, eurent une grande vogue. Depuis 1820, époque à laquelle elle fut représentée pour la première fois, *Marie Stuart* a reparu fréquemment au théâtre. Hégésippe Moreau a caractérisé ainsi le succès de cette pièce :

> On voudrait applaudir, mais le bruit des bravos
> Est sans cesse étouffé par celui des sanglots.

Cette suite d'ouvrages remarquables ouvrit à M. Lebrun les portes de l'Académie française ; il y remplaça, en 1828, le comte François de Neufchâteau. Entré, après la révolution de 1830, dans la carrière de la haute administration, il a dirigé pendant plusieurs années l'Imprimerie royale, et a été appelé par Louis-Philippe à la Chambre des pairs. Les événements politiques de 1848 l'ont rendu à la vie privée. [Voyez un article de M. SAINTE-BEUVE dans la *Revue des Deux-Mondes*, 15 juin 1841, et la *France littér.*, t. V, p. 33.]

1. — Couplets signés : *l'élève Lebrun, âgé de douze ans*, dans un recueil de pièces intitulé : Plantation de l'arbre de la liberté, par les élèves du Prytanée dans le château de Vanvres, le 16 ventôse an VII (6 mars 1799).

2. — L'Ane et le singe, fable, dans le journal « les Petites affiches » (1799).

3. — Les Souvenirs, poëme, dans la : Distribution des prix faite aux élèves du Prytanée de Saint-Cyr, le 28 thermidor an X (16 août 1802).

4. — Ode à la grande armée. Paris, Éberhart, 1805, in-8.

Cette pièce a paru aussi en 1806 dans le « Moniteur ; » c'est à tort que la table de ce journal la range parmi les ouvrages de P.-D. ÉCOUCHARD-LEBRUN. L'ode à la grande armée a été insérée dans la « Couronne poétique de Napoléon le Grand » [Paris, Arth. Bertrand, 1807].

5. — Ode sur la guerre de Prusse, dans la *Couronne poétique* et dans le *Moniteur* (1806).

6. — La Colère d'Apollon, ode. Paris, Éberhart, 1807, in-8.

7. — Ode sur la mort de Lebrun, de l'Académie française. Paris, Éberhart, 1807, in-8.

Cette ode a été imprimée en 1822 à la suite du *Bonheur que procure l'étude*.

8. — Ode sur la campagne de 1807. Paris, Éberhart, 1808, in-8.

9. — Ulysse, tragédie en cinq actes (représ. en 1814). Paris, F. Didot, 1815, in-8.

10. — Le Bonheur que procure l'étude dans toutes les situations de la vie (couronné par l'Académie française, le 25 août 1817). Paris, F. Didot, 1818, in-4. — Autre édit. Paris, Dupont, 1822, in-8.

Ce poëme, qui a paru dans le « Moniteur, » en 1818, a été reproduit dans plusieurs recueils destinés à la jeunesse.

11. — Marie Stuart, tragédie en cinq actes (Théâtre-Français, 6 mars 1820). Paris, Ladvocat, Barba, 1820, in-8.

Cette pièce a été réimprimée, en 1835, 1839 et 1844, dans la « France dramatique au XIXe siècle. » Voyez un éloge de la tragédie de « Marie Stuart, » et une analyse de cette pièce acte par acte, par Alfred d'ALMEYRAS.

12. — Odes : Au Vaisseau de l'Angleterre; — Sur un cygne; — Super flumina; — Jeanne d'Arc; — Olympie; — Ithaque. Paris, Dupont, 1822, in-8.

Ces pièces ont été jointes à la 2e édition du *Bonheur que procure l'étude*. — L'*Ode sur un Cygne* se retrouve imprimée dans la « Muse romantique. »

13. — Poëme lyrique sur la mort de l'empereur Napoléon. Paris, Béchet aîné, 1822, in-8 de 32 pag.

Ce poëme a été réimprimé en 1839.

14. — Pallas, fils d'Évandre, tragédie en trois actes et en vers. Paris, F. Didot, 1822, in-8.

Imprimé à petit nombre. C'est le premier ouvrage dramatique de l'auteur; il date de 1806.

15. — Le Voyage de Grèce, poëme. Paris, Ponthieu, 1828, in-8.

16. — Discours de réception prononcé dans la séance publique de l'Académie française, le 22 mai 1828. Paris, Didot, 1828, in-4.

17. — Œuvres. Paris, Perrotin, 1844, 2 vol. in-8 [12 fr.].

Cette collection n'est point terminée. Les deux premiers volumes, les seuls qui aient paru, contiennent : TOME I, Ulysse, Marie Stuart, le Cid d'Andalousie, tragédie représentée en 1825; — TOME II, Poëme sur la mort de Napoléon; poëme de la Grèce; poésies sur la Grèce; la Méditerranée; la Vallée d'Olympie; le Parnasse; Ithaque; le Ciel d'Athènes. — Dans cette édition se trouvent, au poëme sur la mort de Napoléon, trois strophes (12, 13, 14), qui avaient été supprimées dans l'édition de 1822; et, au poëme de la Grèce, un X^e^ chant (Désastre de Chios), qui manque dans l'édition de 1828. Voyez, sur cette publication, un article inséré dans la « Revue de Paris, » 1844, p. 419.

On doit encore à M. Lebrun : l'Inspiration poétique, fragment d'épître (Discours, rapports et pièces diverses lues dans les séances de l'Académie française); — Stances sur le ciel d'Athènes [*ibid.*]; — Ode faite en visitant, en Grèce, le mont Lyacoura (l'ancien Parnasse) [*ibid.*]; — Stances écrites à Olympie [*ibid.*]; — Discours adressé au^x^ roi le 1er janvier 1837 [*ibid.*]; — Discours sur les prix de vertu, prononcé dans la séance publique de l'Ac. franç., le 9 août 1831 [Paris, impr. de Didot, 1831, in-4]; — Discours prononcé à Rouen, le 9 oct. 1834, au nom de l'Académie française, pour l'inauguration de la statue de Corneille [Didot, 1834, in-4]; — Discours en réponse à celui de M. de Salvandy [21 avril 1836; Paris, Didot]; — Discours sur les prix de vertu [9 août 1837; Paris, Didot]; — Discours prononcé au nom de l'Académie française sur la tombe de M. Parseval-Grandmaison [Didot, 1834, in-4]; de M. Michaud [1839]; de M. Al. Guiraud [1845]; — Discours prononcé sur la tombe du général Haxo [Paris, Bourgogne, 1838, in-8]; — Disc. prononcé comme président du collége électoral à Provins [Provins, Lebeau, 1842, in-4]; — Plusieurs discours prononcés à la Chambre des pairs : sur les fortifications de Paris [1841, in-8]; sur les entreprises théâtrales [1843]; sur la liberté de l'enseignement [1844]; sur la translation des restes de Bertrand et de Duroc [1845]; — plusieurs rapports lus à la Chambre des pairs; — des articles dans le journal « la Renommée, » en 1819, sur lord Byron, André Chénier, Baour-Lormian, Dupaty, etc., et des stances récitées par Mlle Mars à M. ARNAULD, auteur de « Germanicus, » à son retour d'exil. — M. Lebrun a travaillé au texte de « Paris-Illustrations, album de gravures » [Paris, Pourrat, 1838, in-8]; au texte de la Galerie d'Orléans [Paris, Mothe, in-fol.]. — Des poésies jusqu'alors inédites de lui ont été insérées dans l'article de M. Sainte-Beuve, du 15 juin 1841. Elles doivent, avec d'autres morceaux inédits, entrer dans le recueil des œuvres de M. Lebrun.

LEBRUN [N.]. — Petite Bibliothèque pour les enfants du premier et second âge. Dresde, Arnold, 1827, 3 vol. in-12.

LEBRUN [le P. Pierre], oratorien, né à Brignolles le 11 juin 1661, mort à Paris le 6 janvier 1729. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 29.] — Explication des prières et des cérémonies de la messe, suivant les anciens auteurs et les monuments de toutes les églises du monde chrétien. Nouvelle édition, revue et corrigée. Paris et Besançon, Gauthier frères, 1828 et 1834, in-8 [2 fr. 50 c.].

Une autre édition in-8 a été publiée à Paris en 1844 par MM. Gaume frères.

— Explication littérale, historique et dogmatique des prières et des cérémo-

nies de la messe. Nouvelle édition. Avignon, Séguin aîné, 1844, 4 vol. in-8 [20 fr.].

— Explication des cérémonies de la messe, avec les prières du matin et du soir, etc. Épernay, impr. de Noël; Paris, Tétu, 1847, in-16.

LEBRUN [Louis], architecte, ancien élève de l'École polytechnique. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 34.] — Précis général contre le manque des principes de proportion et de stabilité des deux écoles d'architecture et des ponts et chaussées, et application de ces principes au transport et à la pose de l'obélisque de Louqsor, mis en place avec six hommes. Paris, Mansut, 1834, in-4 avec une pl. [2 fr.].

LEBRUN. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 35.]

1. — Manuel complet du bourrelier et du sellier, contenant la description de tous les procédés usuels, perfectionnés ou nouvellement inventés, pour garnir toutes sortes de voitures et préparer leur attelage; suivi d'un vocabulaire des termes techniques. Paris, Roret, 1832, in-18 avec 4 pl. [3 fr.].

2. — Manuel du charron et du carrossier, ou l'Art de fabriquer toutes sortes de voitures, contenant, etc., avec un vocabulaire explicatif des termes techniques. Paris, Roret, 1833, 2 vol. in-18, avec 8 pl. [6 fr.].

3. — Nouveau Recueil complet du cartonnier et du fabricant de cartonnages. Paris, Roret, 1844, in-18 avec 3 pl. [3 fr.].

4. — Nouveau Manuel complet des jeux de calcul et de hasard, ou Nouvelle académie des jeux. Nouvelle édition. Paris, Roret, 1840, in-18 avec une pl. [3 fr.].

5. — Nouveau Manuel complet du charcutier. Nouvelle édition. Paris, Roret, 1840, in-18 [2 fr. 50 c.].

6. — Avec M. *F. Malpeyre* : Nouveau Manuel complet du ferblantier et du lampiste, ou l'Art de confectionner en fer-blanc tous les ustensiles possibles, etc.; suivi d'un vocabulaire des termes techniques. Nouvelle édition, entièrement refondue. Paris, Roret, 1849, in-18 avec 10 pl. [3 fr. 50 c.].

LEBRUN [Isidore-Frédéric-Thomas], ancien professeur de l'Université; né à Caen le 16 août 1786. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 34.] — Tableau statistique et politique des deux Canadas. Paris, Treuttel et Würtz, 1833, in-8 [7 fr. 50 c.].

LEBRUN [F.-M.] jeune, architecte.

1. — Méthode pratique pour l'emploi du béton, en remplacement de toute autre espèce de maçonnerie, dans les constructions en général. Montauban, impr. de Crosilhes; Paris, Carilian-Gœury, 1835, in-8 [2 fr. 50 c.].

2. — Traité pratique de l'art de bâtir en béton, ou Résumé des connaissances actuelles sur la nature et les propriétés des mortiers hydrauliques et bétons. Montauban, impr. de Forestié; Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1843, in-4 avec 6 pl. [12 fr. 50 c.].

LEBRUN [Marie-Louise-Élisabeth VIGÉE, femme], peintre de portraits et d'histoire; née à Paris le 18 avril 1755, morte le 30 mars 1842. [Voy. des articles dans le *Journal des Débats* du 6 avril, et dans l'*Artiste* du 28 avril 1842.] — Souvenirs de Mme L.-E. Vigée Lebrun. Paris, Fournier, 1835-37, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

Le 1er volume présente d'abord le récit de la première partie de la vie de l'auteur jusqu'à son départ pour l'Italie en 1789; à la suite, sous le titre de *Notes et Portraits*, sont des appréciations et des anecdotes sur divers personnages, Delille, David, Champfort, Mmes de Genlis, etc. La forme ordinaire de mémoires est reprise dans le second et le troisième volume. Chaque volume se termine par la liste des portraits et des tableaux exécutés par l'auteur. Il en résulte que son œuvre offre 662 portraits, 15 tableaux et près de 200 paysages, pris tant en Suisse qu'en Angleterre.

LEBRUN [Henri].

1. — Le Robertson de la jeunesse. Abrégé de l'histoire d'Amérique, depuis sa découverte jusqu'à nos jours. Paris, Lavigne, 1836; et IIe et IIIe éd., 1838, in-12 avec fig.

2. — Voyages et aventures du capitaine Cook. Paris, Lavigne, 1837, 1838, 1843, in-12 avec fig.

3. — Abrégé de tous les voyages au pôle nord, depuis Nicolo Zeno jusqu'au capitaine Ross 1380-1833); orné de nombreuses gravures sur bois, d'après les dessins de M. de Sainson. Paris, Lavigne, 1837, in-12; et Ve édit., Tours, Mame, 1837, in-12.

4. — Aventures et conquêtes de Fernand Cortès au Mexique. Tours,

Mame, 1839; et IVe édit., 1844, in-12 avec fig.

5. — Voyages et découvertes dans l'Afrique centrale et l'Afrique septentrionale. Tours, Mame, 1839; et IIIe éd., 1842, in-12 avec une grav.

6. — Voyages en Abyssinie et en Nubie, recueillis et mis en ordre. Tours, Mame, 1840; et IVe édit., 1845, in-12 avec 4 grav.

7. — Conquête du Pérou, et histoire de Pizarre. Tours, Mame, 1841; et IIIe édit., 1845, in-12 avec 4 grav.

8. — Voyages et découvertes des compagnons de Colomb. Traduit de l'anglais de *Washington Irving*. Tours, Mame, 1840; et IIIe édit., 1844, in-12 avec 4 grav.

LEBRUN [Camille], pseudonyme de Mlle Pauline GUYOT. Voy. ce nom.

LEBRUN [André-François], cultivateur, s'intitulant *citoyen d'Eure-et-Loir*.

1. — Les Idées et les vœux d'un jeune plébéien. Paris, impr. de Fournier, 1840, in-32.

2. — Voix de la nature; Pensées de *Lebrun*. Nogent-le-Rotrou, impr. de Gouverneur, 1843, in-12 avec un portrait.

LEBRUN [Th.], directeur de l'École normale primaire de Versailles. — Livre de lecture courante, contenant la plupart des notions utiles qui sont à la portée des enfants de huit à douze ans. Paris, Hachette, 1849, 4 parties in-18 [4 fr. 20 c.].

Les diverses parties de cet ouvrage ont été souvent réimprimées depuis 1836 [époque de la publication de la première édition].

LEBRUN [Louis], professeur de langue française.

1. — Avec M. *Poitevin* : Traité théorique et pratique de la conjugaison des verbes français, comprenant, etc. *Théorie et application*. Idem. *Corrigé*. Paris, P. Didot, Dezobry, E. Magdeleine, Mme veuve Maire-Nyon, Lecoffre, 1845, 2 vol. in-12.

2. — Avec M. *Poitevin* : Cours théorique et pratique de la langue française, rédigé sur un plan entièrement neuf. Paris, F. Didot, Hachette, 1846, in-12.

Ce cours se compose de *Cours et dictées*, et *Corrigé*; — *Exercices sur la conjugaison des verbes*, et *Corrigé*; — *Analyse logique*, et *Corrigé*; — *Analyse grammaticale*, et *Corrigé* [8 vol. in-12].

LEBRUN DES CHARMETTES [Phil.-Alex.], né à Bordeaux en 1785, sous-préfet à Saint-Calais, puis à Coulommiers. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 35.] — Les Amis; satire. Louviers, impr. d'Achaintre, 1836, in-8 de 20 p.

Tiré à 100 exemplaires.

LEBRUN DU MESNIL [C.-F.]. — Choléra-morbus asiatique; moyen de s'en préserver et d'en prévenir les suites. Paris, impr. de Bellemain, 1832, in-8 de 16 pag.

LEBRUN [Pigault]. Voy. PIGAULT-LEBRUN.

LE CABEL [le docteur].

1. — Douze petits chapitres à l'occasion d'une nouvelle à la main qu'on publie imprimée sous ce titre : Déclaration relative au personnage se prétendant duc de Normandie, fils de Louis XVI, connu sous le nom de Naundorff, résidant à Londres. Paris, Charpentier, 1841, in-8 de 16 pag.

2. — Le Livret du domino-magicien, expliquant la manière de jouer ce jeu, et de remplacer par lui les cartes adoptées pour le piquet, l'impériale, l'écarté, etc. Paris, Belin, 1841, in-18 de 72 pag.

3. — Sept chapitres en vers, pour faire suite à douze petits chapitres en prose, au sujet d'un certain ouvrage faussement attribué au duc de Normandie, et intitulé : Révélations sur les erreurs de la Bible. Paris, impr. de Worms, 1842, in-8 de 16 pag.

4. — Le Grand, le superbe et fulminant discours de M. Bornicole, lanterne sourde de la cohorte des bornards, contre le sieur Enavant, portelumière de la légion des progressifs, translaté en vers français, et dédié à MM. les électeurs de France. Montmartre, impr. de Worms, 1842, in-8 de 16 pag.

LE CADOIS. — Le Courrier des chambres; session de 1817. Paris, Plancher, 1817, in-8.

Recueil périodique, dont il n'a paru que six livraisons sous le pseudonyme de SAINT-AULAIRE.

LECAMUS. — Éloge de M. Dufour

de Salvert, lu à la séance de l'académie de Clermont, du 2 novembre 1838. Riom, impr. de Salle fils, 1839, in-8 de 20 pag.

M. Dufour de Salvert est mort en février 1838, à l'âge de 56 ans.

LECAMUS [Bon], ancien élève de l'École polytechnique, receveur général des Landes; né à Paris en 1800.

M. Bon Lecamus a traduit « l'Art poétique » d'HORACE, en vers. [Paris, Hachette, 1841, in-8 de 36 pag. Le texte est en regard.] Il a fourni quelques articles à la « Revue de numismatique. »

LECAMUS de Mézières [Nic.], architecte, né à Paris, le 26 mars 1721, mort le 27 juillet 1789. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 39.] — Mémoire sur la manière de rendre incombustible toute salle de spectacle. Paris, Benj. Morin, 1781, in-8.

LECANU [l'abbé], ancien curé de Bolleville, attaché à la paroisse de Saint-Germain-l'Auxerrois, à Paris, membre de la Société des antiquaires de Normandie, l'un des rédacteurs du Journal des savants de Normandie. — Histoire des évêques de Coutances, depuis la fondation de l'évêché jusqu'à nos jours. Coutances, imp. de Voisin, 1839, in-8.

M. l'abbé Lecanu est en outre l'auteur d'une Histoire de Clichy-la-Garenne [in-8]; — d'Études sur Huet, évêque d'Avranches [in-8. — Extrait du « Journal des savants de Normandie »]; — de travaux sur Bolleville, sur l'abbaye de Lessay, et sur les usages et traditions populaires de Normandie, dans les « Mém. de la Soc. des antiq. de Normandie. »

LE CANU [L.-R.], professeur à l'École de pharmacie de Paris, membre de l'Académie de médecine et du conseil de salubrité de la Seine; né le 18 novembre 1800. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 39.]

1. — Observations sur la composition chimique des corps gras. Paris, impr. de Fain, 1834, in-8 de 16 pag.

Mémoire lu à l'Académie des sciences.

2. — Études chimiques sur le sang humain. Paris, Rignoux, 1837, in-4 de 128 pag. [3 fr. 50 c.].

Thèse soutenue le 23 novembre 1837.

3. — Cours complet de pharmacie. Paris, Baillière, 1842, 2 vol. in-8 [14 fr.].

4. — Documents scientifiques et administratifs concernant l'emploi des chlorures d'oxydes, et spécialement du chlorure d'oxyde de sodium, ou liqueur de Labarraque. Paris, Baillière, 1843, in-8 [75 c.].

5. — Des Falsifications des farines. Paris, impr. de Thunot, 1849, in-8 de 20 pag.

M. Le Canu a publié des *Essais chimiques* en société avec M. Bussy, et a été un des collaborateurs du « Dictionnaire de médecine usuelle, » publié par Didier.

LECART [l'abbé D.], professeur au petit seminaire de Laon. — Cours de mathématiques élémentaires, comprenant l'algèbre, la géométrie et la trigonométrie rectiligne. Paris, Poilleux, 1842, in-12 avec 4 pl. [2 fr. 50 c.].

LECART [F.]. — Le Dessin analysé, méthode infaillible. Château-Thierry, imp. lith. de Despaubourg, 1844, in-4 de 32 pag.

LE CÈNE. — La Sainte Bible, trad. par Le Cène. Amsterdam, 1741, 2 vol. in-fol.

LECERF [Pierre-Louis], professeur à la faculté de droit de Caen, membre de l'acad. des sciences, arts et belles-lettres de Caen, et de la Société des antiquaires de Normandie; né à Caen le 2 décembre 1783.

1. — Tableau général et raisonné de la législation française; ouvrage contenant un exposé méthodique et analytique du droit en général, et de toutes les dispositions législatives, sur les matières civiles, commerciales, criminelles, judiciaires, administratives, militaires, politiques, etc., pour servir de préparation à l'étude du droit, etc. Paris, Thorel, 1841, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. — Essai sur les états généraux de France. Caen, impr. de Hardel, 1842, in-8 de 24 pag.

M. Lecerf a donné, dans les « Mémoires de l'académie de Caen, » un *Discours* d'ouverture de la séance publique du 3 avril 1843.

LE CERF. — Avec M. *L. S.... D.....* [*P. Le Sueur Destourets*] : Bastido et Jaussioni, ou les Criminels de Tolosa; tragi-comédie en trois actes en prose. Liége, Teichmann, 1818, in-8.

LE CHANTEUR DE PONTAUMONT [Émile]. — Raoul de Rayneval, ou la Normandie au XIVe siècle. Cherbourg, Boulanger; Paris, Person, 1832, in-8 [3 fr.].

M. Lechanteur de Pontaumont a publié différents travaux dans les « Mémoires de la Société académique de Cherbourg. »

LECHAPTOIS [D.], docteur en médecine, mort en 1845.

1. — Traité des maladies qui ont régné épidémiquement en 1828 dans les cantons de Duclair, Caudebec et Lillebonne; de leurs causes, de leurs traitements et des moyens de s'en préserver, etc. Rouen, impr. de Brière, 1829, in-12 de 12 pag.

2. — L'Hygiène des familles, ou l'Art de conserver la santé. Bolbec, impr. de Valin, 1841, in-8.

LECHAT [l'abbé], docteur ès lettres, ancien professeur de philosophie au collége royal de Nantes.

1. —Du Beau. Paris, 1833, in-4.

2. — De humanarum cognitionum origine et principiis. 1833, in-4.

Thèses pour le doctorat.

3. — Sur le Criterium de la vérité, ou Principe fondamental de la certitude. Nantes, impr. de Mellinet, 1843, in-8 de 24 pag.

4. — Recueil de sermons et d'instructions religieuses, à l'usage des maisons d'éducation et des familles. Nantes, Guéraud; Paris, Hachette, 1847, in-8 [6 fr.].

M. Lechat a traduit de l'allemand en français : « Philosophie de l'histoire, » par Fr. Schlegel.

LECHATELIER [Louis], ingénieur en chef des mines, membre de la Société philomathique de Paris; né en cette ville au mois de février 1815.

1. — Mémoire sur les eaux corrosives employées dans les chaudières à vapeur. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1842, in-8 de 56 pag. [1 fr. 50 c.].

Extrait du t. XX des « Annales des mines. »

2. — Chemins de fer de l'Allemagne : description statistique, système d'exécution, tracé, voie de fer, stations, matériel, frais d'établissement, exploitation, produit de l'exploitation. Paris, L. Mathias, 1845, in-8 avec une carte [9 fr.].

3. — Études sur la stabilité des machines locomotives en mouvement. Paris, Mathias, 1849, in-8 avec 2 pl. [3 fr. 50 c.].

M. Lechatelier a publié avec M. Gouin : Recherches expérimentales sur les machines locomotives. Il a concouru à la rédaction de l'ouvrage intitulé : « Patria. »

LÉCHAUDÉ D'ANISY [Amédée-Louis], membre de l'acad. des sciences, arts et belles-lettres de Caen et de la Société des antiquaires de Normandie; né à Versailles le 31 juillet 1772. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 43.]

1. — Extrait des chartes et autres actes normands ou anglo-normands, qui se trouvent dans les archives du Calvados; mis en ordre par Léchaudé d'Anisy. Caen, impr. de Chalopin, 1834, 2 vol. in-8 et atlas in-4.

Fait partie des « Mém. de la Soc. des antiquaires de Normandie. » L'Atlas contient des sceaux normands et quelques fac-simile d'anciennes écritures.

2. — Avec M. de *Sainte-Marie :* Recherches sur le Domesday, ou Liber censualis d'Angleterre, ainsi que sur le Liber de Winton et le Boldon-Book, contenant, etc. Caen, Lesaulnier, 1842, t. Ier, in-4 avec une pl.

L'ouvrage s'arrête à la lettre B. Il ne paraît pas devoir être continué.

3. — Grands rôles des échiquiers de Normandie. Caen, Hardel; Paris, Derache, 1846, in-4.

Mémoires de la Société des antiquaires de Normandie. t. XV. Ce volume contient : 1° la réimpression du t. Ier des Magni rotuli Scacc. Norman., publ. par M. Stapleton, pour la Société des antiq. de Londres [Lond., 1840, in-8]; 2° la réimpression du t. Ier des Rotuli Normanniæ, publ. in-8 à Lond., par M. Duffus Hardy, dans la collect. de la *Commission of the Records;* 3° divers documents principalement relatifs aux institutions judiciaires de la Normandie.

M. Léchaudé d'Anisy a publié, dans les « Mémoires de la Société des antiquaires de Normandie » : *Recherches faites dans les dépôts publics ou particuliers, ainsi que dans les bibliothèques de la basse Normandie* [t. X, 1836]; — *Recherches historiques sur quelques paroisses de l'arrondissement de Caen* [2e série, t. II], — *Notice historique sur la baronnie et l'église de Thaon* [ibid.]; — *Note sur un pourpoint de Charles de Blois* [ibid.]; — *Notice sur la patrie et quelques œuvres de Jean Goujon* [ib., t. VII]; — *Recherches sur les léproseries de Normandie* [ibid.], etc.

LECHEVALIER [Jules], publiciste, successivement adepte de la doctrine saint-simonienne et de la doctrine fouriériste ou sociétaire, secrétaire de la commission coloniale en 1843; mort au Havre à la fin de septembre 1850.

1. — Aux saint-simoniens. Lettre sur la division survenue dans l'association saint-simonienne. Paris, imp. d'Everat, 1832, in-8 de 56 pag.

2. — Enseignement central. In-8 [3 fr. 50 c.]. — *Paris, Capelle.*

Publication saint-simonienne.

3. — Leçons sur l'art d'associer les individus et les masses, hommes, femmes, enfants, en travaux d'industrie, science et beaux-arts. Exposition du système social de Charles Fourier. Paris, Paulin, 1832, 5 leçons in-8.

4. — Question sociale. De la réforme industrielle, considérée comme problème fondamental de la politique positive. Paris, impr. de Selligue, 1833, in-8 [1 fr. 50 c.].

5. — Études sur la science sociale. Paris, 1832-34, in-8 [6 fr.].

6. — Vues politiques sur les intérêts moraux et matériels de la France, et sur les principaux actes de son gouvernement, depuis le 9 août 1830. Paris, impr. de Grégoire, 1837, in-8.

7. — Rapport sur les questions coloniales, adressé à M. le duc de Broglie, président de la commission coloniale, à la suite d'un voyage fait aux Antilles et aux Guyanes pendant les années 1838 et 1839; publié par ordre de S. Exc. l'amiral baron de Mackau, ministre secrétaire d'État de la marine et des colonies. Documents et pièces justificatives. Paris, Impr. royale, 1844, 3 vol. in-fol.

8. — De l'Avenir de la monarchie représentative en France. Paris, F. Didot, 1845, in-8 [5 fr.].

9. — Organisation républicaine de la presse officielle. Communication au comité de l'intérieur de l'Assemblée nationale, à l'appui de la proposition du citoyen Montrot. Paris, impr. de Beaulé, 1848, in-8 de 16 pag.

10. — Qu'est-ce que l'organisation du travail? Conférences tenues à Paris. Paris, Chaix, 1848, in-8.

Voyez, au sujet de l'exposition des idées socialistes contenues dans cet ouvrage resté inachevé : « Journal des économistes, » t. XIX, p. 52.

On doit encore à M. Jules Lechevalier : Programme d'un cours d'économie générale, présenté à M. le ministre de l'instruction publique [1833, in-8]; — Programme d'un cours d'économie générale, présenté à M. le ministre de l'instruction publique, comme titre de candidature à la chaire d'économie politique du Collége de France [Bordeaux, impr. de Techeney, 1833, in-8;—Autre édit., Paris, impr. d'Everat, 1833, in-8]; — Renseignements sur les questions coloniales [1840, in-8]; — Reorganisation des colonies à esclaves. Émancipation des noirs, combinée avec la libération de la propriété foncière, l'organisation du travail libre et la colonisation des terres vacantes. Procédé français [1845, in-8]; — Qui donc organisera le travail ? Les travailleurs eux-mêmes.—Organisons-nous. Discours prononcé le 18 juin [1848, in-fol.]; — Au peuple [1849, in-4].

M. Jules Lechevalier a donné des articles au journal saint-simonien « l'Organisateur, » au « Journal des connaissances utiles. » Il a été collaborateur des « Missions en province des saint-simoniens » [1831-32]. Il a été le rédacteur en chef du journal « la Paix; » puis, après 1848, de la « Tribune des Peuples. » Il était, au moment de sa mort, rédacteur en chef du « Courrier du Havre. » Ses opinions politiques ont été aussi versatiles que ses opinions économiques, et il a tour à tour défendu toutes les doctrines.

LECHEVALIER [l'abbé], ancien censeur royal, né en 1731, mort en 1807. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 43.]— Prosodie latine, ou Méthode pour apprendre les principes de la quantité et de la poésie latines. Nouvelle édition, enrichie d'un tableau synoptique de la quantité des syllabes latines, par deux professeurs. Lyon, Périsse frères, 1832 et 1855, in-12.

La première édition de cet ouvrage est de 1760. Il en a été donné plusieurs éditions refondues, et ces éditions, revues par divers auteurs, ont été réimprimées plusieurs fois. — Les principaux annotateurs sont MM. L. Quicherat, V. Parisot, Fl. Lécluse, etc.; et les éditeurs, à Paris, Mme veuve Maire-Nyon, MM. Delalain, Hachette, Lecoffre, etc.; et, à Limoges, M. Ardant.

LECHEVALIER [Victor-Arsène], chef d'escadron d'artillerie, ancien professeur de physique à l'École polytechnique, né en 1794. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 44.]

1. — Cours d'histoire professé au nom de l'association pour l'éducation du peuple. Paris, impr. de Demonville, 1832, in-8 avec cartes géogr.

2. — Traité élémentaire de physique. Paris, impr. de Smith, 1833, t. Ier, in-8 avec 15 pl.

On doit encore à cet écrivain : État critique de l'agriculture, et moyens d'y porter remède [1835, in-8]; — Lettre à M. le ministre de l'intérieur sur le rétablissement du travail dans les prisons [1848, in-8]; — Études sur quelques institutions, et notamment sur l'assistance publique en Angleterre [1849, in-8]; — Moyen de rétablir et de développer le crédit agricole, industriel et commercial [1848, in-8].

LECHEVALLIER [L.]. — Aux rentiers. Moyen de s'opposer légalement à la réduction de la rente cinq pour cent. Paris, impr. de Mme Porthmann, 1839, in-8 [1 fr. 25 c.].

LECLAIRE, peintre en bâtiments, chevalier de la Légion d'honneur.

1. — Recueil de notes sur les abus introduits dans la peinture en bâtiments, ainsi que dans la dorure, la tenture et la vitrerie, avec les moyens de les prévenir et de les faire cesser; accompagné d'un mode de métrage pour chacun de ces travaux, et de leurs prix. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, Bouchard-Huzard, Bazot-Ribous, Barnout, 1841, in-4 [12 fr.].

2. — Extrait du Recueil de notes sur les abus introduits dans la peinture en bâtiments, ainsi que dans la dorure, la tenture et la vitrerie, etc. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, Bouchard-Huzard, Bazot-Ribous, Barnout, 1841, in-8.

On connaît encore du même écrivain : Des améliorations qu'il serait possible d'apporter dans le sort des ouvriers peintres en bâtiments, suivies des règlements d'administration et de répartition des bénéfices que produit le travail [1842 et 1843, in-8]; — Dialogues sur la concurrence sans limites dans la peinture en bâtiments, ainsi que dans la dorure, la tenture et la vitrerie [1842, in-8]; — de l'Organisation du travail. Compte rendu des essais tentés dans l'entreprise de peinture en bâtiments, depuis 1812 jusqu'à ce jour [1848, in-8].

LECLAIRE JOLLY [L.-J.], huissier à Bray-sur-Seine. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 44.] — Dictionnaire de police municipale. Paris, impr. de Decourchant, 1835, in-12 [2 fr. 25 c.].

LÉCLANCHÉ [Léopold], peintre, commissaire du gouvernement provisoire en 1848.

M. L. Léclanché a traduit et commenté, avec M. JEANRON : « Vies des peintres, sculpteurs et architectes, » par Giorgio VASARI [1839 et ann. suiv., 10 vol. in-8]. — Il a traduit en outre : « Mémoires » de Benvenuto CELLINI [1844, in-12], et donné la traduction des « Œuvres complètes » de cet orfévre et sculpteur florentin [Paris, Paulin, 1847, 2 vol. in-12 angl.].

LECLERC [Sébastien].

1. — Géométrie théorique et pratique mise à la portée des ouvriers et des élèves qui veulent s'instruire eux-mêmes et sans maître, ou le Parfait manuel de l'arpenteur, revu, corrigé et augmenté par *Mignot*. Paris, impr. de Locquin, 1835, in-8 avec 23 pl. [4 fr.].

Cet ouvrage contient les conversions des mesures anciennes et nouvelles; — la manière de jauger, de cuber les bois carrés et grumes; — un moyen pour embellir l'écriture et pour sécher l'encre; — les définitions, la théorie et les raisonnements de la géométrie; — les figures avec la manière de les copier, de les diviser, de les inscrire, de les circonscrire, de les transformer, de les réduire, de les agrandir, de les assembler et de les retrancher; — le toisé des surfaces et des volumes; — la trigonométrie par le calcul; l'usage et l'application des sinus, tangentes et sécantes-logarithmes; — le lever et le tracé des plans et la manière de mesurer toutes espèces de dimensions inaccessibles, avec l'explication et l'usage des instruments nécessaires à l'arpenteur; — en un mot, une foule de connaissances répandues dans les traités publiés jusqu'à ce jour.

2. — Cours de dessin linéaire à l'usage des écoles primaires, des ouvriers des villes et des campagnes; précédé de la Géométrie pratique de Leclerc, revue et augmentée par *Dembour*. Lunéville, Creusat; Paris, Delalain, 1836, in-8 avec un atlas de 140 pl. [5 fr.].

LECLERC [A.-C.].

1. — Luis et Rodrigo, ou l'Amitié aux prises avec l'ambition, épisode des dernières guerres de Grenade. Tours, Pornin, 1843; et IIe édit., 1848, in-12 avec 4 grav.

2. — Richard, ou le Dévouement à la famille des Stuarts. Tours, Mame, 1845; et IIe édit., 1848, in-12 avec fig.

LECLERC [Alphonse]. — L'Homme du peuple; suivi d'une Élégie aux ouvriers. Paris, 1841 et 1842, in-8.

On doit encore à M. A. Leclerc : Huit mois après [1849, in-8. — 6 couplets].

LECLERC [Louis-Stéphane]. — Examen critique de l'exposition des beaux-arts en 1845. Paris, Arthus-Bertrand, Charpentier, 1845, in-8.

Extrait du « Moniteur industriel. »

LE CLERC [Jos.-Victor], d'abord professeur de rhétorique au collége Charlemagne, puis professeur d'éloquence latine à la Faculté des lettres de Paris et doyen de cette faculté, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres de l'Institut de France depuis 1833, commandeur de la Légion d'honneur, et membre du conseil supérieur d'instruction publique; né à Paris le 2 décembre 1789. [Voy. PASCALLET, *Biogr.*, 1845, p. 143; et la *France litt.*, t. V, p. 51.]

1. — Des Journaux chez les Romains, recherches précédées d'un Mémoire sur les annales des pontifes, et suivies de fragments des journaux de l'ancienne Rome. Paris, F. Didot, 1838, in-8 [7 fr.].

2. — Nouvelle Rhétorique, extraite des meilleurs écrivains anciens et modernes; suivie d'observations sur les matières de composition dans les classes de rhétorique, et d'une série de questions à l'usage de ceux qui se préparent aux examens dans les colléges royaux et à la Faculté des lettres. X^e^ édition. Paris, J. Delalain, 1848, in-12 [3 fr. 50 c.].

La première édition est de 1822.

M. Jos.-V. Le Clerc a publié des éditions des « Essais de Michel de MONTAIGNE, » avec les notes de tous les commentateurs [1836, 2 vol. in-8].

Il a donné une seconde édition des cinq livres des « Questions tusculanes » de CICÉRON [1841, in-12]. Il avait publié, en 1821-25, une édition complète des « OEuvres » de CICÉRON.]

On lui doit aussi des éditions de la « Chrestomathie grecque, » publiée par lui, pour la première fois, en 1812. Il a paru chez Delalain une Chrestomathie grecque élémentaire, ou Cours de versions grecques, composé de divers morceaux d'histoire, de littérature, de morale, etc., extraits des auteurs grecs, texte grec, par M. J.-V. Le Clerc, nouv. édit., suiv. d'un Lexique, par deux membres de l'Université [in-8, 2 fr. 50 c.]. M. Le Clerc est l'un des auteurs des tomes XXI et XXII de « l'Histoire littéraire de France, » commencée par les Bénédictins et continuée par l'Académie des inscriptions et belles-lettres. Il a donné, dans le tome XXI, une *Notice sur M. Daunou*, et les articles *Guillaume Duranti, surnommé le Spéculateur, Jacques de Revigni, Pierre de Milhau*, etc.; dans le tome XXII, une *Notice sur Fauriel*, et les articles *Siger de Brabant aux écoles de la rue du Fouarre, Itinéraire des pèlerins de Compostelle, Vies des saints*, etc.

Citons encore : *Notice sur Claudien*, faisant partie de « Lucain, Silius Italicus, Claudien, œuvres complètes avec traduction en français, » publiées sous la direction de M. Nisard.

M. Le Clerc a été un des collaborateurs de la « Biographie universelle, » de « l'Encyclopédie des gens du monde, » et il est aujourd'hui l'un des rédacteurs du « Journal des Débats, » dans lequel il a publié des articles sur les « Études pratiques et littéraires sur la typographie, » de M. CRAPELET [1838, 24 février]; sur « l'Histoire de la poésie provençale » de M. FAURIEL [1846, 6 sept.], etc.

M. V. Le Clerc a fourni de nombreuses rectifications ou additions pour le tome Ier du « Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques des départements, » publié sous les auspices du ministre de l'instruction publique [1849, in-4, avec *fac-simile*].

LECLERC [Louis], chef d'institution à Paris, directeur de l'École néopédique, économiste, membre correspondant de la Société industrielle d'Angers.

1. — Avec MM. *Bouchard* et *Joubert :* les Vins; manière de les soigner et de les servir. [Voy. CARÊME.]

2. — Avec M. *Joubert :* Études sur les vins français et étrangers (1842, in-8). [Voy. JOUBERT.]

3. — Esprit de la grammaire française. Paris, Lecoffre, 1847, in-12.

4. — La Caisse d'épargne et de prévoyance. Lettres à un jeune laboureur. IIIe édit. Paris, Dusacq, 1848, in-18.

5. — La Vigne et le vin du Johannisberg. Note lue à la Société nationale et centrale d'agriculture, dans la séance du 21 juin 1848. Paris, impr. de Mme Bouchard-Huzard, 1848, in-8 de 12 pag.

Extrait du Bulletin des séances de la Société.

M. Louis Leclerc a donné dans « l'Annuaire de l'Économie politique » pour 1846 : *l'Agriculture enseignée au soldat.* — Il a fourni au « Journal des économistes » un grand nombre de comptes rendus bibliographiques et les articles suivants : *Notice biographique sur Mathieu de Dombasle* [tom. VII, ann. 1844]; — *Notice sur le congrès central d'agriculture* [Ibid.]; — *Notice sur les expositions florales* [tom. VIII, 1844]; — *Notice sur l'agitation agricole* [tom. XI, an. 1845]; — *Notice nécrologique sur Th. Fix* [tom. XV, an. 1846]; — *Sur le congrès central d'agriculture de* 1848 [tom. XIX, an. 1848]; — *Simple observation sur le droit de propriété* [tom. XXI, an. 1849]; — divers articles sur l'*Exposition de l'industrie à Paris, en* 1849 [tom. XXIV, an. 1849].

M. L. Leclerc a fourni au journal « le Constitutionnel » des articles sur les *questions vinicoles.*

LECLERC aîné, ancien élève de l'abbé Gaultier.

1. — Avec M. *Leclerc jeune :* Tableaux chronologiques et synchroniques d'histoire universelle. 1re partie. Histoire ancienne. Paris, J. Renouard, 1842, 8 tableaux col. in-fol. [7 fr. 50 c.].

2. — Avec M. *Leclerc jeune :* Jeu d'étiquettes d'histoire ancienne, pour servir au Cours d'histoire de l'abbé Gaultier. Paris, impr. de Moquet, 1843, in-4.

3. — Avec *le même :* Étiquettes d'histoire sainte, pour servir au Cours d'histoire de l'abbé Gaultier. Paris, Renouard, 1843, in-4 oblong.

M. Leclerc aîné a été un des collaborateurs du « Petit Atlas généalogique des rois de France » [Paris, imp. de Thibaudier, 1843, in-8 de 36 pag.]. — Il a été un des éditeurs des ouvrages de l'abbé Gaultier, refondus et mis au courant des nouvelles recherches.

LECLERC jeune, élève de l'abbé Gaultier. — Avec M. *Deville :* Leçons de mythologie. Paris, Nyon, 1830; et V^e^ édition, 1836, in-18 [2 fr.].

M. Leclerc jeune a été un des collaborateurs du « Petit Atlas généalogique des rois de France » [Paris, imp. de Thibaudier, 1843, in-8

de 36 pag.]. Il a publié, avec M. LECLERC aîné: Tableaux chronologiques d'histoire universelle. — Jeu d'étiquettes d'histoire ancienne.— Étiquettes d'histoire sainte. Voy. LECLERC aîné.

LECLERC [J.-B.], député à la Convention nationale, puis au Conseil des Cinq cents, correspondant de la classe d'histoire et de littérature ancienne de l'Institut de France; né à Chalonnes (Maine-et-Loire) en 1755, mort en 1826. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. V, p. 51.] — Éponine et Sabinus. Liége, 1817, in-8.

Des exemplaires de divers opuscules de la composition de J.-B. Leclerc ont été réunis à d'autres opuscules de Laréveillère-Lépaux, avec des frontispices sur lesquels est inscrit ce titre: *Opuscules moraux de L.-M. Larivellière-Lépaux et de J.-B. Leclerc.* Ils avaient été l'un et l'autre fondateurs de la religion éphémère des *théophilanthropes.*

LECLERC [Edmond]. — Les Rochers. Gr. in-8 de 36 pag.

Extrait de la « Revue de Paris, » 16 et 23 août 1840.

LECLERC [Oscar], dit LECLERC-THOUIN, aide-naturaliste au Jardin des Plantes, professeur d'agriculture au Conservatoire des arts et métiers, secrétaire perpétuel de la Société centrale d'agriculture, l'un des fondateurs de la Société d'horticulture de Paris; né à Paris le 13 mars 1798, mort à Angers le 5 janvier 1845. [Voyez une Notice nécrologique dans la *Revue agricole de* 1845, p. 46.] — Agriculture de l'ouest de la France, étudiée plus spécialement dans le département de Maine-et-Loire. Paris, Huzard, 1843, in-8 orné de 135 grav. intercalées dans le texte et d'une carte du département [12 fr.].

M. Leclerc-Thouin a encore publié: Notions théoriques et pratiques sur les assolements [1835, in-8]; — Lettre à M. le ministre de l'agriculture et du commerce, à propos des droits d'entrée sur les bestiaux étrangers (par un habitant du département de Maine-et-Loire) [1840, in-8]; — il a été un des collaborateurs de la « Maison rustique du XIXe siècle, » de « l'Encyclopedie des gens du monde, » de la « Revue horticole; » il a été l'éditeur de l'ouvrage de son oncle, André Thouin, intitulé: *Cours de culture et de naturalisation des végétaux* [Paris, Déterville, Mme Huzard, 1829, 3 vol. in-8].

M. Leclerc-Thouin a donné, dans les « Mémoires de la Société royale et centrale d'agriculture de Paris, » un grand nombre de rapports et divers mémoires, notamment: *deux Rapports au nom de la Commission d'œnologie* [an. 1836]; — *Considérations relatives aux effets de la gelée sur les végétaux cultivés* [an. 1839]; — *Compte rendu des travaux de la Société, depuis le 18 avril 1842 jusqu'au 23 avril 1843* [an. 1843]; — *Idem du 23 avril 1843 au 14 avril 1844* [an. 1844].

LECLERC [Mlle].

1. — La vertu seule fait le bonheur, dix nouvelles morales et religieuses. Paris, impr. de Vrayet de Surcy, 1840, in-18 [2 fr.].

Publié sous le pseudonyme de Mlle Henriette de SAINT-MARTIN.

2. — Un Ange sur la terre, ou un Curé de village. Paris, Picard fils aîné, 1842, in-12 avec une grav. [1 fr. 50 c.].

Publié sous le même pseudonyme.

3. — Bertha la Saxonne. Paris, Picard fils aîné, 1844, in-12 avec une grav. [1 fr. 50 c.].

Cet ouvrage a paru sous le même pseudonyme.

4. — Nouvelles historiques. Paris, Picard fils aîné, 1844, in-12 avec une grav. [1 fr. 50 c.].

Publié sous le même pseudonyme.

LECLERCQ [A.-J.]. — Élégie aux ouvriers. Paris, Rouanet, 1840, in-8 de 4 pag. [15 c.].

LECLERCQ [Michel-Théodore], auteur dramatique, né en 1778, mort à Paris le 15 février 1851. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 54.]

1. — Nouveaux Proverbes dramatiques (tomes VIII et IX). Paris, Fournier jeune, 1833, 2 vol. in-8 [15 fr.].

2. — Proverbes dramatiques. Nouvelle édition, ornée de gravures en taille-douce, d'après les dessins de MM. Johannot. Paris, Aimé-André, Ladrange, 1834-38, 8 vol. in-8 avec 78 vignettes.

MM. LEMOINE-MONTIGNY et Édouard LEMOINE ont arrangé, pour la scène, *Norbert, ou le Campagnard*, comédie-vaudeville en un acte, tirée des Proverbes de M. Th. Leclercq [1832, in-8, et 1837, in-32].

M. Leclercq a donné, dans « l'Artiste » [1831], un article intitulé: 1er amour, 1er remords, 1re leçon; et dans le « Salmigondis, » une nouvelle intitulée *Félix.*

LECLÈRE [le Père], de la Compagnie de Jésus. — Considérations chrétiennes pour tous les jours du mois. Nouvelle édition, considérablement augmentée. Avignon, Aubanel, 1832, in-12.

LECLÈRE, garde-port. — Tarif métrique pour la réduction des bois en grume et carrés, approuvé par le commerce des bois carrés, sciages et char-

ronnages de Paris, et par les principaux propriétaires et marchands forains. Auxerre, 1839, in-8 [3 fr.]. — *Paris, Carilian-Gœury.*

LECLÈRE [C.-T.]. — Dictionnaire encyclopédique, présentant par ordre de matières l'explication détaillée des mots techniques en usage dans les sciences, les lettres et les arts; revu par une société de savants. Nancy, Thomas; Paris, Chamerot, 1834-35, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage a paru en 12 livraisons.

LECLÈRE [J.-A.]. — Tableau synoptique contenant les dix sortes de mots ou parties du discours, etc. Pithiviers, impr. de Chenu, 1841, in-plano.

LECLÈRE [J.-B.]. — Archéologie celto-romaine de l'arrondissement de Châtillon-sur-Seine (Côte-d'Or). 1re partie, suivie d'un glossaire celtique et d'exemples d'abréviations et de corruptions latines. Paris, Gaultier-Laguionie, 1839, in-8 de 96 pag.

Cet ouvrage a été réimprimé, en 1840-44, dans le format in-4, avec des dessins de M. J. Gaveau [Paris, Anselin et Gaultier-Laguionie].

M. Leclère est auteur d'un écrit intitulé : *Salon de* 1834.

LECLÈRE D'AUBIGNY, poëte et romancier.

1. — Néoménies. Poésies religieuses pour l'enfance. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1838, in-16.

2. — Un Prêtre, ou la Société au XIXe siècle. Paris, Regnier et Ruau, 1838, 4 vol. in-8 [30 fr.].

Cet ouvrage a été traduit en espagnol sous le titre : un Sacerdote, o la Sociedad en el siglo XIX. Novela moral escrita en frances por Leclère d'Aubigny, y traducida el castellano por D. P. de la Escosura [Paris, Rosa, 1844, 6 vol. in-12].

3. — Histoire véritable des doctrines et des actes de la Compagnie de Jésus. Paris, impr. de Poussielgue, 1839, t. Ier, in-8 [5 fr.].

On doit encore à cet auteur : le Premier chant [en vers libres. — 1830, in-8]; — l'Anniversaire des trois journées; hymne national, dédié au roi [1832, in-4]; — l'Allemagne; hymne national [1832, in-4]; — l'Attentat du 19 novembre [en vers. — 1832, in-8].

LÉCLUSE [Fleury], professeur de littérature grecque et hébraïque à la Faculté des lettres de Toulouse et doyen de cette faculté, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres de Toulouse; né en 1776, mort à Auteuil le 16 mars 1845. [Voy. un article dans le *Moniteur* du 20 mars 1845, et la *France littér.*, t. V, p. 55.]

1. — Beaux traits de l'histoire ancienne, extraits de Rollin, Plutarque, etc. Paris, Langlumé et Pelletier, 1834, in-12 avec 3 grav. [3 fr.]; et Bar-sur-Seine, impr. de Saillard, 1839, in-12.

2. — Poétique française, précédée de notions préliminaires de versification, extraite de Domairon. Paris, Aug. Delalain, 1834, in-12 [2 fr. 50 c.].

3. — L'Anacharsis de la jeunesse. Extrait du *Voyage du jeune Anacharsis en Grèce*, de J.-J. Barthélemy. Paris, Langlumé et Pelletier, 1835, in-12 [3 fr. 50 c.].

4. — Résumé de l'histoire de la littérature latine. Paris, J. Delalain, 1837, in-18 [1 fr. 50 c.].

5. — Choix d'épigrammes tirées de l'Anthologie, grec-français. Traduction nouvelle. Paris, J. Delalain, 1836, in-12 [1 fr.].

6. — Lexique français-grec, avec l'explication latine, à l'usage des classes de grammaire et d'humanités. Ouvrage entièrement neuf. IVe édition. Paris, J. Delalain, 1845 et 1849, in-8 [7 fr.].

La première édition est de 1823; la deuxième, de 1839, et la troisième, de 1843.

On doit encore à M. Fl. Lécluse : Tableau de Cébès le Thébain, avec des notes; texte grec et traduction française en regard, revus par l'éditeur [1833, in-12]; — Œuvres d'Horace, nouv. édition, revue et corrigée [1834, 2 vol. in-12]; — Epitome historiæ sacræ, ad linguæ sanctæ veritatem perpendit, necnon variis notis illustravit Fl. Lécluse [1834, 1835, 1838, 1839 et 1845, in-18]; — Préceptes de rhétorique, tirés des meilleurs auteurs anciens et modernes, par l'abbé Gibard; nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée, par Fl. Léclus ([1835, in-12]; — Extraits des auteurs grecs, par L. d'Andrezel, nouvelle édition, grec-français en regard, annotée, revue et corrigée, par M. Fl. Lécluse [Paris, J. Delalain, 1836, 2 vol. in-12.— Un volume contient la poésie, l'autre, la prose]. — Choix des tragiques grecs, suivis de morceaux choisis d'Aristophane, avec notes philologiques et critiques, et rapprochement des auteurs français; par M. Fl. Lécluse [1838, in-12]. — M. Fl. Lécluse a revu, corrigé, annoté et fait suivre de notions de prosodie grecque : « Prosodie latine, ou Méthode pour apprendre les principes de la quantité et de la poésie latine, » par Lechevalier [1839 et 1846, in-12]. — Il a revu, annoté ou retraduit, pour le libraire Delalain, un grand nombre d'éditions de classiques grecs à l'usage des collèges. En voici la liste : Aristophane : « Plutus, » comédie; — Cicéron : « Songe de Scipion; » — Eschyle : « les Perses; » — Démosthènes :

« Lettre de Philippe aux Athéniens ; Discours sur l'Halonèse ; » — EURIPIDE : « les Phéniciennes ; » — HORACE : « Œuvres ; » — HOMÈRE : « Iliade ; » — ISOCRATE : « le Panégyrique ou Éloge d'Athènes ; Discours d'Archidamus ; » — JEAN CHRYSOSTOME : « Morceaux choisis ou Extraits de ses discours et homélies ; » — LUCIEN : « Éloge de Démosthènes ; Nigrin, ou Mœurs d'un philosophe ; Extraits ou Morceaux choisis de ses Dialogues et traités littéraires ; » — PLATON : « Alcibiade Ier, ou sur la Nature humaine ; Gorgias, dialogue ; Hippias Ier, ou sur le Beau ; » — PLUTARQUE : « Nouveaux extraits des hommes illustres de la Grèce ; Vie de Cicéron ; Sur la manière d'écouter ; Vie de Démosthènes ; de la Fortune d'Alexandre ; Vie de Périclès ; de l'Amitié fraternelle ; Nouveaux extraits des Traités de morale ; » — QUINTE-CURCE : « Histoire d'Alexandre le Grand ; » — SOPHOCLE : « Antigone ; » — THÉOCRITE : « Première Idylle ; » — VIRGILE : « Œuvres ; les Géorgiques ; » — XÉNOPHON : « Cyropédie ; Extraits ou Morceaux choisis. »

M. F. Lécluse a imaginé, pour enseigner la langue d'Homère, une méthode qu'il nommait le *Panhellénisme*. Au moyen d'un tableau synoptique dans lequel il avait renfermé les éléments de l'idiome grec avec toutes les explications nécessaires, il prétendait en transmettre en peu de temps la connaissance aux intelligences les plus rebelles. M. Lécluse a traduit plusieurs morceaux de littérature hébraïque en grec ou en vers français. Versé dans la plupart des langues européennes, y compris le russe, il a laissé en manuscrit un *Glossaire universel ou Dictionnaire complet de la langue cantabre.*

LECOAT, baron de Saint-Haouen. — *Télégraphie* universelle de jour et de nuit, sur terre et sur mer. Paris, F. Didot, 1823, in-4 de 32 pag.

LECOCQ [Henri], ingénieur des mines; né à Clermont en 1810, mort le 11 juillet 1848 des suites d'une blessure reçue le 23 juin précédent dans les rangs de la garde nationale de Paris. — Explication des planches de l'Atlas de la richesse minérale de M. le baron Héron de Villefosse, rédigée par ordre du conseiller d'État, directeur général des ponts et chaussées et des mines, par Henri Lecocq. Paris, Carilian-Gœury, 1838, in-8 avec atlas [50 fr.].

M. H. Lecocq a donné divers mémoires aux « Annales des mines, » notamment une *Notice sur des expériences relatives à l'emploi de l'air chaud dans les forges de serrurerie* [t. VI] ; — *Notice sur l'affinage de la fonte au charbon de bois, par la méthode nivernaise* [t. XIV].

LECŒUR [J.], professeur-adjoint à l'École secondaire de médecine de Caen. — Précis sommaire sur le choléra-morbus épidémique. Ses premiers symptômes ; suivi de quelques conseils aux gens du monde, sur les premiers secours à donner au malade avant l'arrivée du médecin, et les soins hygiéniques à prendre contre cette maladie. Paris, imp. de Lebègue, 1832, in-8 de 48 pag. [75 c.].

Une deuxième édition, de même format, a été publiée la même année.

LECOINTE [Suzanne-Alexandre], poëte, libraire à Laon, chef de bureau à la préfecture de l'Aisne ; né à Laon le 11 novembre 1797. [Voy. la *France littér.*, tom. V, p. 57.]

1. — Annuaire du département de l'Aisne pour les années 1832-1851. Laon, Lecointe, 1832-1851, in-8. Prix de chaque année : 3 fr.

Depuis 1846 cet annuaire porte le titre d'*Annuaire statistique et administratif du département de l'Aisne.*

2. — Notice statistique sur le canton d'Hirson. Laon, impr. de Lecointe, 1837, in-8 de 32 pag.

Extrait de « l'Annuaire de l'Aisne, » pour 1837.

3. — Collection annotée des actes administratifs de la préfecture de l'Aisne. Édition nouvelle, entièrement refondue, publiée sous les auspices et avec l'approbation de M. le préfet du département. Laon, Lecointe, 1836-37, 4 vol. in-8 [20 fr.].

4. — Avec M. *J.-J. Baget :* Dictionnaire des communes du département de l'Aisne. [Voy. BAGET.]

LECOINTE [Guenot]. Voy. GUENOT LECOINTE [Georges].

LECOINTE [Jourdan]. Voy. JOURDAN-LECOINTE [le docteur].

LECOINTRE-DUPONT, numismatiste et antiquaire, membre de la Société des antiquaires de l'Ouest, correspondant de celle des antiquaires de France.

1. — Essai sur les monnaies du Poitou et sur l'histoire monétaire de cette province. Poitiers, 1840, in-8.

Cet ouvrage a obtenu, en 1842, la 2e médaille au concours des antiquités nationales de l'Institut.

2. — Lettres sur l'histoire monétaire de la Normandie et du Perche. Paris, Dumoulin, 1846, in-8 avec 3 pl. [6 fr.].

M. Lecointre-Dupont a fourni de nombreux mémoires et notices au « Recueil des Mémoires de la Société des antiquaires de l'Ouest ; » nous citerons notamment de lui : *Notice sur le château de Bonnivet* [an. 1836, t. II] ; — *Rapport sur les travaux de la Société pendant l'année 1837-1838* ; — *Catalogue des objets celtiques du*

cabinet d'antiquités de la ville de Poitiers ; — la Légende de saint Julien le Pauvre, d'après un manuscrit de la bibliothèque d'Alençon [an. 1838] ; — *Notice sur deux deniers de Savary de Mauléon ; — Jean sans Terre, ou Essai historique sur les dernières années de la domination des Plantagenets dans l'ouest de la France ; — Mémoire sur le miracle des clefs et sur la procession du lundi de Pâques* [an. 1846] ; — *Dom Rivet et l'Histoire littéraire de France* [an. 1847].

M. Lecointre-Dupont a aussi donné un grand nombre d'articles à la « Revue de numismatique. »

LECOMTE [Jules], romancier, historien, critique, auteur dramatique, ancien officier de marine, né à Boulogne-sur-Mer, le 20 juin 1813. [Voy. une Notice dans les *Célébrités de la littérature contemporaine.*]

1. — Pratique de la pêche de la baleine dans les mers du Sud. Paris, Lecointe et Pougin, 1833, in-8.

Journal d'un voyage fait par l'auteur, en qualité d'*officier de route.*

2. — Naufrage du baleinier franco-américain Woodrop-Sims sur la côte occidentale d'Afrique. Le Havre, Morlent ; Paris, impr. de Duverger, 1833, in-8 de 56 pag.

3. — Dictionnaire pittoresque de marine. Paris, Postel, in-4.

La première livraison a été publiée en 1835.

4. — De la Marine. 1 vol. in-12.

Bibliothèque populaire.

5. — L'Abordage. Roman maritime. Paris, Souverain, 1836, 2 vol. in-8 avec une gravure [15 fr.].

6. — Avec M. *Fulgence Girard :* Chroniques de la marine française. [Voy. GIRARD.]

7. — L'Ile de la Tortue ; roman maritime. Paris, Souverain, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.]. — Autre édit. Souverain, 1844, in-12, et Barba, 1851, in-4.

8. — Lettres sur les écrivains français. Bruxelles, 1837, in-18.

Publiées d'abord sous le pseud. de VAN-ENGELGOM de Bruxelles, dans « l'Indépendant de Bruxelles, » et réimprimées dans le « Cabinet de lecture. »

9. — Les Smogglers. Paris, Souverain. 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

10. — Le Capitaine Sabord. Paris, Souverain, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.]. — IIe éd., 1844, 4 vol. in-12.

11. — Bras de fer. Paris, Souverain, 1840, 2 vol. in-8, et 1844, 4 vol. in-12.

Réimprimé dans la collection de Barba [1851].

12. — Folies parisiennes ; roman de mœurs. Paris, Souverain, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

13. — Une Jeunesse orageuse. Paris, Souverain, 1841, 2 vol. in-8.

14. — Aventures galantes d'un ténor italien. Paris, Souverain, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

15. — La Marquise invisible. Paris, Souverain, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

16. — Le Forban des Cyclades. Paris, Souverain, 1844, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

17. — L'Italie des gens du monde, tome Ier. Venise, ou Description littéraire, historique, artistique, etc., de cette célèbre cité. Paris, Souverain, 1844, in-8.

Cet ouvrage a été traduit en italien (1844) et en allemand (1845).

18. — Parme sous Marie-Louise. Paris, Souverain, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

19. — La Femme pirate. Paris, Souverain, 1846, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

20. — Cinq coups de poignard et Main de plâtre. Paris, Souverain, 1846, 2 vol. in-8 [15 fr.].

21. — La dernière Morosini. Paris, Souverain, 1848, 2 vol. in-8 [15 fr.].

22. — Les Pontons anglais, roman maritime. Paris, Souverain, Roux et Cassanet, 1850-52, 5 vol. in-8.

D'abord annoncé sous le titre de : *le Mort vivant*, et publié dans la « République » et dans « l'Estafette, » sous le nom de Jules DU CAMP.

23. — Histoire de la Révolution de février, jusques et y compris le siége de Rome. Paris, A. Barbier, 1850, in-8, fig.

Sous le même nom.

24. — Histoire de l'armée (t. IV). Paris, le même, 1850, in-8.

Sous le même nom.

M. Jules Lecomte a donné les ouvrages dramatiques suivants : Othello, traduction ; le Paratonnerre, com. en 2 actes ; les Eaux de Spa, com. en 1 acte ; le Coffre de fer, drame en 5 act. — Il a fondé et rédigé le « Navigateur, » la « Revue maritime, » la « France maritime. » — Il a travaillé à : « En pleine mer, keepsake maritime, » au « Foyer de l'Opéra, » au « Cabinet de lecture, » à la « Revue de Paris, » au « Temps, » à la « Presse, » au « Moniteur du Commerce, » à « l'Impartial, » à « l'Artiste, » à « l'Europe littéraire, » au « Musée des familles, » au « Magasin pittoresque, » à la « France musicale, » à la « Revue musicale, etc. Il rédige le *Courrier de Paris* dans « l'Indépendance belge. » Les *Lettres sur Londres*, qu'il a publiées dans ce journal, ont été réunies en un vol. à Bruxelles.

LECOMTE [A.]. — La Logique populaire. IIe édition, revue par le docteur *C.....n*. Paris, impr. de Bellemain, 1834, in-18 [30 c.].

Fait partie de la « Bibliothèque populaire. » La première édition est de 1833.

LECOMTE [Eugène]. — Projet de salle, rue de la Paix, pour le théâtre royal Italien. Lettres à M. le ministre de l'intérieur, en date des 15 mai et 31 octobre 1839. Paris, impr. de Dupont, 1839, in-8 de 24 pag. avec un plan.

LECOMTE [Al.]. — Méthode simultanée grecque-latine. Paris, Périsse, 1842, in-8.

LECOMTE [J.-L.-M.] — Napoléon! De l'œuvre sainte qui va mettre à sa place une si grande chose. Paris, Tresse, Laisné, 1840, in-8 de 8 pag.

LECOMTE [l'abbé]. — Notice historique sur Berneval-le-Grand et Saint-Martin-en-Campagne. Rouen, impr. de Péron, 1844, in-18 de 60 pag.

LECOMTE, pseudonyme. Voy. HULLIN DE BOISCHEVALIER.

LECONTE [Casimir], un des directeurs du chemin de fer de Paris à Saint-Germain. — Étude économique de la Grèce, de sa position actuelle, de son avenir; suivie de documents sur le commerce de l'Orient, sur l'Égypte, etc., avec une carte de la Grèce. Paris, F. Didot, 1847, in-8 avec une carte et 4 tableaux [7 fr. 50 c.].

Nous connaissons encore : des Colonies françaises aux Indes orientales. Lettre adressée à la Chambre des députés [1831, In-8]; — Association industrielle de la propriété. Première application de ce système au chemin de fer d'Orléans à Vierzon [1840, In-8]; — Lettre à MM. les membres des conseils généraux et municipaux des départements intéressés au chemin de fer d'Orléans à Vierzon [1841, in-8]; — Le Havre, Paris, Marseille. Perfection des voies de communication [1841, In-8]; — Documents sur la Suède [1844, In-8].

LECONTE [Émile], éditeur.

1. — Nouveau Recueil de décorations intérieures, contenant des dessins de tapisseries, meubles, bronzes, vases, plafonds et autres objets d'ameublement, la plupart exécutés dans les manufactures royales, composé et gravé par A. Chenavard. Paris, Emile Leconte, Carilian-Gœury, 1833-35, suite de 42 pl. gravées, formant 7 livraisons in-fol. [35 fr.].

2. — Album de l'ornemaniste. Recueil composé de fragments d'ornements dans tous les genres et dans tous les styles. Cet ouvrage, gravé sur les croquis et sous la direction de M. Aimé Chenavard, fait suite au *Nouveau Recueil de décorations intérieures*. Paris, Leconte, 1835, 12 livr. in-fol. [65 fr.].

3. — Ornements gothiques de toutes les époques, et choix d'ornements de la renaissance et des différents siècles. Ouvrage destiné spécialement aux fabriques de tous les genres. Paris, Leconte, 1835-39, 12 livr. in-fol. [72 fr.].

4. — Collection de jolies petites fleurs choisies parmi les plus gracieuses productions en ce genre, tant en Europe que dans les autres parties du monde, d'après les dessins et gravées sous la direction de P.-J. Redouté. Paris, Leconte, 1835-41, 7 livr. in-4 [35 fr.].

Cet ouvrage a été annoncé comme devant se composer d'environ 12 cahiers de 4 planches chaque, imprimées en couleur et retouchées avec soin.

5. — Choix de nouveaux modèles de serrurerie, exécutés à Paris et dans les principales villes de France, dessinés par Humbert, et gravés par Normand fils aîné. Paris, Émile Leconte, 1831-38, 12 livraisons in-fol. [48 fr.].

6. — Mélanges d'ornements divers. Recueil destiné aux peintres-décorateurs et aux fabriques dans tous les genres, composé, dessiné et gravé en partie dans le genre des nielles, par Charles-Ernest Clerget, d'après Raphaël, le Primatice, etc. Paris, Émile Leconte, 1837-38, 12 livraisons in-fol. [60 fr.].

7. — Variété ou choix d'ornements. Recueil faisant suite aux *Mélanges d'ornements*, composé en grande partie de copies exactes des gravures des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles. Paris, Leconte, 1838, 12 livr. in-fol. [60 fr.].

8. — Choix de monuments du moyen âge, érigés en France dans les XIIe, XIIIe, XIVe et XVe siècles. Études d'architecture dite gothique, par Émile Leconte. Notre-Dame de Paris, recueil contenant les plans, coupes et élévations générales de cet édifice, avec tous ses détails, tels que portails, portes et vantaux, tours, tourelles, clochetons, fenêtres, etc., avec leurs divers plans, coupes et profils; mesurés et dessinés avec la plus grande exactitude. Paris, Leconte, 1841-42, 12 livr. in-fol. [72 fr.].

LECONTE [John], de New-York. Voy. BOISDUVAL.

LECONTE [le docteur]. — Hygiène des bains de mer, de leurs avantages et des dangers de leur abus. Abbeville, impr. de Jeunet; Paris, Baillière, 1845, in-8 [3 fr.].

LECONTE [A.-D.]. — Des Secours à donner dans les différents cas d'empoisonnements, de piqûres et de morsures venimeuses, et dans les différentes espèces d'asphyxies. Paris, Jeulin, Just Rouvier, 1840, in-12 de 244 pag.

LECOQ [Henri], professeur d'histoire naturelle à Clermont-Ferrand, conservateur du cabinet de minéralogie, président de la chambre de commerce, membre de l'académie des sciences de Clermont et d'un grand nombre de sociétés savantes, né à Avesnes le 14 avril 1802. [Voy. la *France littér.*, tom. V, p. 60.]

1. — Recherches sur l'emploi des engrais salins en agriculture. Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1832, in-8 de 100 pag. avec un tableau.

2. — L'Indicateur de l'Auvergne, ou Guide du voyageur aux lieux et monuments remarquables de ce pays. Paris, 1835, in-8 [75 c.]. — *J.-B. Baillière.*

3. — Itinéraire de Clermont au Puy-de-Dôme. Paris, 1836, in-8 avec fig. [2 fr. 50 c.]. — *J.-B. Baillière.*

4. — Eléments de géographie physique et de météorologie, ou Résumé des notions acquises sur les grands phénomènes et les grandes lois de la nature, servant d'introduction à l'étude de la géologie. Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1836-37, in-8 avec 4 pl. gr. [9 fr.].

5. — L'Indicateur d'Auvergne, ou Guide du voyageur aux lieux et monuments remarquables situés dans les départements du Puy-de-Dôme, du Cantal et de la Haute-Loire, contenant l'indication des sites pittoresques, lacs, cascades, etc. Paris, J.-B. Baillière, 1836, in-8 [75 c.].

Description pittoresque de l'Auvergne.

6. — Le Mont-Dore et ses environs; remarques sur la structure et la végétation de ce groupe de montagnes, avec des observations sur les eaux, le climat, l'agriculture, etc Clermont, 1835, in-8 avec 16 fig. lithogr. [8 fr.]; — color. [15 fr.].

Description pittoresque de l'Auvergne.

7. — Vichy et ses environs, ou Description des eaux thermales et des sites pittoresques qui les entourent, avec quelques considérations sur l'action médicale des eaux. Paris, Baillière, 1836, in-8 avec 8 lith. [5 fr.].

Description pittoresque de l'Auvergne.

8. — Chaudes-Aigues et ses eaux thermales. Paris, J.-B. Baillière, 1837, in-8 [60 c.].

Description pittoresque de l'Auvergne.

9. — Éléments de géologie et d'hydrographie, ou Résumé des notions acquises sur les grandes lois de la nature; faisant suite et servant de complément aux Éléments de géographie physique et de météorologie. Clermont-Ferrand, impr. de Perol; Paris, Baillière, 1838, 2 vol. in-8 avec 8 pl. [15 fr.].

10. — Traité des plantes fourragères, ou Flore des prairies naturelles et artificielles de la France. Clermont-Ferrand, impr. de Perol; Paris, Cousin, 1844, in-8 [7 fr.].

11. — De la Fécondation naturelle et artificielle des végétaux et de l'hybridation. Clermont-Ferrand, impr. de Perol; Paris, Audot, 1845, in-12 [3 fr. 50 c.].

12. — Des Glaciers et des climats, ou des Causes atmosphériques en géologie. Recherches sur les forces diluviennes, indépendantes de la chaleur centrale; sur les phénomènes glaciaire et erratique. Strasbourg, Mme veuve Levrault; Paris, P. Bertrand, 1847, in-8 [7 fr. 50 c.].

13. — Avec M. *Martial Lamotte :* Catalogue raisonné des plantes vasculaires du plateau central de la France, comprenant l'Auvergne, le Velay, la Lozère, les Cévennes, une partie du Bourbonnais et du Vivarais. Paris, Victor Masson, 1847, in-8 [6 fr.].

M. H. Lecoq a publié en outre : Note sur la découverte de débris organiques marins sur le sol de l'Auvergne, lue dans la séance du 4 août 1836 de l'académie de Clermont-Ferrand [1837, in-8]; — Recherches analytiques et médicales sur l'eau minérale de Grandrif, près d'Ambert (Puy-de-Dôme) [1838, in-8]; — Note sur les petits lacs des terrains basaltiques de l'Auvergne [1838, in-8]; — Tableau synoptique de chimie minérale [1840, in-plano]; — De la toilette et de la coquetterie des végétaux [1847, in-8]; — Remarques sur l'horticulture de quelques par-

[Venise, Padoue, Trieste et
, Schœnbrünn, Hietzing, la
, Berlin, Hambourg et le Da-
n d'hiver à Paris; 1847, in-8];
anufacture céramique de Bil-
ne) et sur l'exposition de ses
[1849, in-8].
donné des notes aux « Obser-
oleaus d'Auvergne, » par Léo-
43, in-8].
r en chef des « Annales scien-
es et industrielles de l'Auver-
r l'académie des sciences, bel-
de Clermont-Ferrand, et dont
18-28 à 1849 forme 22 vol. in-8
ad, Thibaud-Landriot]. M. Le-
nombreux rapports dans ce

, professeur à l'École vé-
Lyon, puis directeur de
ıembre de la Société na-
culture de Lyon.—Traité
du cheval et des princi-
domestiques. Lyon, imp.
; Paris, Mme Bouchard-
, in-8 [9 fr.].
e au même auteur : Notes ana-
'operation de l'hyovartébroto-
on des poches gutturales des
in-8].
a publié, dans les « Mémoires
yale d'agriculture, histoire na-
utiles de Lyon, » des *Observa-
étin* [Lyon, 1837], et, dans le
Annales » de cette Société, un
oncours de bœufs ouvert par la
n des principaux rédacteurs du
decine vétérinaire, » publié par
[Lyon, 1845-1848]; il y a donné
articles sur les *Annexes du fœ-*
principales espèces d'animaux
ars, avril 1845].
.-M.]. — Nouvelle décou-
ulture du thé et de sa pré-
France, à l'instar des Chi-
l'un bon traité de la confi-
e. Paris, Michaud, 1845,
ag. [1 fr. 25 c.].
ER [H.], s'intitulant ancien
ıte-Barbe.
veau Dictionnaire de poche
n; — nouveau Dictionnaire
in-français. Paris, Pourrat
, 2 parties in-32.
io:naire des rimes, de géo-
: mythologie, etc. Paris,
43, in-8 [2 fr.].
M. H. Lecorney : Analyse, choix
passages des tragédies et comé-
ans les « Œuvres choisies de P.
et des meilleurs morceaux ex-
ésies, des psaumes et de la tra-
imitation de Jésus-Christ » [1832].
EY [Alexandre]. — Moi aussi
ıe je pense. Paris, Dumont,
le 32 pag.

LECORNEY [André], a traduit une esquisse biographique sur Zschokke, écrite par lui-même et placée en tête des *Contes suisses*, par Henri ZSCHOKKE, traduits par M. LOÈVE-VEIMARS.

LECORNUÉ, docteur en médecine. — Examen du système Baucher, de son application à notre cavalerie, avec quelques observations sur l'ouvrage de M. le comte Savary de Lancosme-Brèves; suivi d'une Lettre de M. E. Leroy. Paris, impr. de Bourgogne, 1843, in-8 de 60 pag.

Citons encore : Réponse à la brochure de M. Delitte, en faveur du système Baucher [1843, in-8].

LÉCOSSE. — L'Assassin de Boyvin, ou l'Avocat stagiaire; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Tresse, Marchant, 1843, in-8 de 16 pag.

LE COURTIER [F.-J.], chanoine théologal de Paris, ancien curé des Missions étrangères.

1. — Retraite de la Pentecôte, pour disposer les fidèles à cette solennité. Paris, Ad. Leclère, 1835, in-18 [1 fr. 75 c.].

2. — Manuel de la messe, ou Explication des prières et cérémonies du saint sacrifice, dédié à Mgr l'archevêque de Paris, et revêtu de son approbation. Paris, Ad. Leclère, 1841, in-12 [3 fr.].

La première édition est de 1835.

3. — Explication des messes de l'eucologe de Paris, pour tous les dimanches de l'année, pour les fêtes d'obligation et de dévotion, et pour toutes les fêtes qui peuvent se rencontrer le dimanche. Paris, Ad. Leclère, 1837-38, 2 vol. in-18 [5 fr.].

4. — Le Dimanche. Nevers, impr. de Duclos; Paris, Ad. Leclère, Milon-Goujon, 1839, in-8 [6 fr.].

La deuxième édition de cet ouvrage a paru en 1849.

5. — Exhortation en faveur des crèches du 10e arrondissement de Paris, prononcée en l'église Saint-Thomas d'Aquin le 1er avril 1846. Paris, Vaton, 1846, in-12 [1 fr.].

6. — Le Denier de saint Pierre. Allocution prononcée à l'Abbaye-aux-Bois. Paris, Vaton, 1849, in-8 de 16 pag.

M. l'abbé Le Courtier, qui est un prédicateur distingué, a prononcé un grand nombre de ser-

mons, dont quelques-uns ont été reproduits dans des journaux catholiques.

LECOUTEUX [Édouard].

1.—Traité élémentaire d'agriculture, pour le département de la Seine. Paris, Mme Huzard, 1840, in-12 [1 fr. 25 c.].

Ouvrage couronné par la Société royale et centrale d'agriculture.

2. — Esquisse de la science agricole. Paris, Bouchard-Huzard, 1841, in-8 de 40 pag. [1 fr.].

3. — De la Production fourragère dans le Nord et le Midi. Paris, Mme Vve Huzard, 1843, in-8 [1 fr. 50 c.].

LECOUTEUX [E.-J.], bibliophile messin, est l'éditeur de « l'Histoire véritable de Vernier, » due à l'abbé GEORGEN. [Voy. ce nom.] Il a publié en outre : *Flippe Mitonno, ou la Famille ridicule*, comédie messine, faussement attribuée à J. LEDUCHAT. Il s'occupe d'une *Notice bibliographique et littéraire sur les ouvrages écrits et publiés en patois de la Lorraine et du pays Messin.*

LECOY [F.], architecte à Angers. [Voy. la *France littér.*, tom. V, p. 64.]

1. — Le Guide en architecture. Ouvrage élementaire, mis à la portée de tout le monde; utile à tous ceux qui s'occupent de bâtisses, tant ouvriers que propriétaires; pour servir de Vignole, avec les changements adoptés par les architectes modernes. Paris, Desforges, 1837, in-12 avec 40 pl. au trait [7 fr.].

2. — Tarif pour le cubage des bois carrés et ronds, en nouvelles et anciennes mesures; suivi d'un tarif pour le poids des fers, etc. Angers, Launay-Gagnot; Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, Mathias, 1844, in-12 avec deux tableaux [3 fr. 50 c.].

3. — Méthode simple et facile pour lever les plans, suivie d'un Traité du nivellement, etc. VIe édition. Paris, Dumaine, Mathias, 1847, in-12 avec 14 pl. [4 fr.].

La première édition est de 1803.

LECOZ [Claude], archevêque de Besançon, évêque constitutionnel de Rennes, député d'Ille-et-Vilaine en 1791; né à Plounevez-Porzay le 2 septembre 1740, mort à Villevieux le 3 mai 1815. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 64.] — Catéchisme sur le célibat ecclésiastique, ou Préservatif contre un écrit qui a pour titre : « Correspondance de deux ecclésiastiques catholiques sur cette question : Est-il temps d'abroger la loi du célibat des prêtres? rédigée par M. Henry, prêtre français, curé à Iéna. » Paris, Gautier et Bretin, 1808, in-8 de 68 pag.

Sous le nom de *Un Français catholique.*

LE COZ [J.], instituteur. — Nouvelle Grammaire latine, augmentée, etc. IIe édition. Quimper, impr. de Léon, 1841, in-12.

La première édition a paru à Quimper, en 1811, in-8.

LÉCRIVAIN-DINVAUD [F.-J.].

1. — Arithmétique nationale décimale-commerciale-métrique. Metz, impr. de Lamort, 1842, in-12 de 132 pag.

2. — Étymologie et orthographie françaises. Lunéville, impr. de Pignatel, 1842, in-12 de 192 pag.

LÉCUY [Jean-Baptiste], abbé et chef de l'ordre des Prémontrés, chanoine de Paris et vicaire général; né le 3 juillet 1740 à Yvois-Carignan (Ardennes), mort le 22 avril 1834. [Voyez une *Notice sur la vie et les ouvrages de M. l'abbé Lécuy* (Paris, impr. d'A. Leclère, 1834, in-8); la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littéraire*, t. V, p. 65.]

1. — Dictionnaire de poche latin-français, ou Nomenclature générale des mots de la langue latine, avec leur interprétation française, contenant, etc. Nouvelle édition, revue et augmentée. Paris, Roret, 1833, in-16 [3 fr.].

Cette édition est la 4e; la 1re a paru en 1806; la 3e est de 1831.

2. — Abrégé de l'histoire de l'Ancien et du Nouveau Testament. Nouvelle édition, etc.; adopté par l'Université. Paris, Mme veuve Desray, 1833, in-12 [2 fr. 50 c.].

M. l'abbé Lécuy a mis en ordre la traduction du « Livre des familles chrétiennes » du prince HOHENLOHE.

LÉCUYER DE LA JONCHÈRE. Voy. JONCHÈRE [Ant.-Simon LÉCUYER DE LA].

LEDAIN [le docteur H.]. — Lettre à M. le docteur Civiale sur la maladie calculeuse et sur la lithotritie ou l'art

de broyer la pierre. Poitiers, impr. de Saurin, 1844, in-8 de 56 pag.

LÉDAN [A.-L.-M.], auteur armoricain, traducteur de divers ouvrages en bas-breton.

1. — Simon a Vontroulez, pé ar marc'hadour mercer, heuillet eus a œuvrou dalif Simon a Vontroulez; troet e brezonec, eus à lever gallec Simon de Nantua, der an autrou Laurent de Jussieu, gant Alexandre-Louis-Marie Lédan. Morlaix, Lédan, 1834, in-12.

2. — Beilladegou tud divar ar meaz, pé conferanceu var ar feçonniou nevez da labourat an douar, reizet hervez entandamant an oll, dre an a *L.-J. Neveu-Derotrie*. Troet e brezonec gant A.-L.-M. Lédan. Saint-Brieuc, impr. de Lédan, 1836, in-12.

3. — Breûtaër Breizec, Oriad ar Iez kaër brezounek. Morlaix, 1843, in-8.

4. — Instructionou var an evessou general da guemer em amzer ar c'holera (Instructions composant les mesures générales à prendre à l'occasion de l'épidémie du choléra); trad. en breton par M. Lédan, et distribué gratuitement dans le Finistère et les Côtes-du-Nord. Morlaix, impr. de Lédan, 1849, in-12.

LE DAUPHIN [Madelaine]. — Abrégé des principales vérités chrétiennes; précédé de l'explication de la sainte Messe et la manière d'y assister, avec l'invocation du saint nom de Jésus; et de passages tirés de l'Imitation de J.-C. Mortain, impr. de Lebel, 1832, in-32 de 32 pag.

LEDDELL [William]. — A Series of standard tales, selected from the best authors. Paris, impr. de Pihan-Delaforest (M.), 1834, in-12 de 56 pag.

LEDDERHOSE [Charles-Frédéric]. — Vie de Martin Luther. Ouvrage traduit de l'allemand. Strasbourg, Scheurer; Paris, Risler, 1838, in-8.

L'original allemand a paru à Spire en 1836, in-8.

LEDÉAN [Aimé-Jean-Louis-Nicolas-René], ingénieur du génie maritime, représentant du Morbihan à la Chambre des députés; né à Quimper en 1776, mort à Vichy en 1841, a publié une série de lettres sur le déboisement des bois, sur les mâtures du Canada et sur les feuilles de cuivre employées au doublage des vaisseaux. [*Annales maritimes coloniales*, partie non officielle, t. II de 1828, et t. Ier et IIe de 1825. — *Ibid.*, de 1884, partie non officielle, t. II. — *Ibid.*, de 1888, partie non officielle, t. Ier.]

LEDEAU [L.]. — Avec M. *J.-L.-M. Ortolan*: le Ministère public en France, traité et code de son organisation, de sa compétence et de ses fonctions dans l'ordre politique, judiciaire et administratif, avec le texte des lois, décrets, ordonnances, avis du conseil d'État et instructions ministérielles; suivi d'un recueil de formules et de modèles d'actes. Paris, Fanjat, 1830-31, 2 vol. in-8 [12 fr.].

LE DÉIST DE KERIVALANT [Nicolas]. — La Vendée, poëme élégiaque. Nantes, Victor Mangin; Paris, Foucault, 1814, in-8 de 8 pag.

LEDEMÉ [H.], docteur en médecine. — Notice historique et médicale sur les eaux thermales de Bagnoles-de-l'Orne. Caen, impr. de Leroy, 1845, in-8 de 56 pag. avec une pl.

LEDENTU [A.].

1. — La France sera-t-elle toujours sous la tutelle de l'Angleterre? ou Quel est le meilleur moyen pour recouvrer notre indépendance? Paris, Dumaine, 1844, in-8 de 32 pag.

2. — Pourquoi l'Algérie a-t-elle été jusqu'ici un fardeau pour la France? Paris, Dentu, 1845, in-8 de 56 pag.

3. — Les Électeurs seraient-ils destinés à jouer le rôle des moutons de Panurge? Paris, impr. de Dupont, 1848, in-8 de 4 pag.

LEDENTU [le docteur]. — Esquisse d'un nouveau mode de traitement des maladies chroniques de la poitrine, de l'estomac et des intestins. Paris, impr. de Dupont, 1842, in-8 de 8 pag.

LEDESCHAULT [P.]. — Recherches sur la nature et la cause du choléra-morbus. Paris, impr. de Bellemain, 1833, in-8 de 32 pag.

LEDHUY [Adolphe].

1. — Principes de musique, écrits pour servir de grammaire à ceux qui veulent apprendre la musique, de résumé à ceux qui la savent, et d'intro-

duction à toutes les méthodes. Paris, impr. de Mie, 1830, in-18 avec fig. [2 fr. 50 c.].

2. — Avec M. *Bertini :* Encyclopédie pittoresque de la musique (1833-35, in-4). [Voy. BERTINI.]

3. — Entretiens sur la musique. Strasbourg, Levrault, 1834, in-18 [50 c.].

Fait partie de « Maître Pierre, ou le Savant de village. »

4. — Traité de musique divisé en deux parties : Théorie et solfége. Paris, impr. lith. de Mantoux, 1834, in-16, et 1837, in-18 [30 c.].

Fait partie de la « Bibliothèque populaire, ou l'Instruction mise à la portée de toutes les classes et de toutes les intelligences. »

5. — Nouveau Manuel simplifié de musique, ou Grammaire contenant les principes de cet art. Nouvelle édition. Paris, Roret, 1839, in-18 avec 48 pl. [1 fr. 50 c.].

LEDHUY [Carle], romancier et traducteur.

1. — Chroniques du château de Coucy. Thomas de Marle : épisode de l'histoire de Picardie au XIIe siècle. Paris, Poulton de l'Épée, 1834, in-8 avec une lithographie [6 fr. 50 c.].

Les faux-titres, réimprimés en 1837, portent IIIe et IVe éditions.

2. — Le Jésuite, par *Spindler ;* trad. par C. Ledhuy. Paris, Lachapelle, 1835, 3 vol. in-8 [15 fr.].

— Justine Mussinger; roman historique; trad. de l'anglais sur la IVe édit. Paris, Roret, 1838, 3 vol. in-8.

C'est une nouvelle édition du roman qui avait paru, sous le titre de *le Jésuite*, comme une traduction de l'allemand de SPINDLER.

3. — Comment meurent les femmes. Paris, Lachapelle, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.]; — en 1848, *F. Béchet* [4 fr.].

4. — La Belle Picarde. Paris, Lachapelle, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.].

5. — Avec M. *Michel Raymond* [*R. Brucker*] : le Boudoir et la mansarde. Paris, Lachapelle, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.], et 4 vol. in-12 [10 fr.].

Ce titre sert d'encadrement à trois nouvelles : *la Branche de lilas* et *le Rapt*, par M. R. BRUCKER [t. Ier] ; *la Femme du fumiste*, par M. Carle Ledhuy [t. IIe].

6. — Mémoires de la mort. Paris, Lachapelle, 1838, 4 vol. in-8 [30 fr.]; — en 1848, *Pétion* [12 fr.].

7. — Georges de Rosières; roman intime. Paris, Lachapelle, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.]; — en 1848, *Pétion* [6 fr.].

8. — Les Pichenettes (chiquenaudes et croquignoles). Paris, Bazouge-Pigoreau, 1840, in-32.

Ouvrage divisé en livraisons successives, destinées à paraître une, deux, trois ou quatre fois par mois. *Les Pichenettes* sont venues après « les Guêpes » de M. Alph. KARR, « les Papillons noirs » de M. Paul LACROIX, et « les Personnalités » de M. PEYRAT.

9. — La Nuit de la Toussaint. Paris, Passart et Huriet, 1841, in-8 [7 fr. 50 c.].

10. — La Prière du soir. Paris, Lachapelle, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.]; — en 1849. *F. Béchet* [4 fr.].

11. — Les Sires de Coucy. Paris, Périsse, 1844, in-12 avec une grav.

M. Carle Ledhuy a traduit « les Trois As, » de SPINDLER et BLUMENHAGEN ; « la Danse des esprits, » de SPINDLER ; et « la Nonne de Gnadenzell, » *du même*.

LE DOLLEDEC aîné [l'abbé], curé de Maule (Seine-et-Oise).

1. — Le Guide de l'homme né libre, ou Collection de toutes les connaissances les plus indispensables et les plus avantageuses à l'espèce humaine, etc. Paris, Hivert, 1843, in-32 [2 fr. 50 c.].

2. — Entretiens d'un curé de campagne avec ses paroissiens. In-18 [2 fr. 25 c.]. — *Paris*, *Huet* [25 c.].

3. — Idées fixes du citoyen Le Dolledec, habitant de Saint-Brieuc, adressées aux représentants de la nation. Saint-Brieuc, impr. de Prudhomme, 1848, in-8 de 8 pag.

LEDOUX [Étienne], a continué jusqu'à ce jour : *les Jeunes Voyageurs en France, ou Lettres sur les départements*, par P. et L. A. [Voy. DEPPING.]

LEDOUX [P.], auteur dramatique. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 68.]

1. — Avec M. *G.-A. Belle :* la Paix, ou l'Heureux retour (1807). [Voyez BELLE.]

2. — Avec M. *A. Gouffé :* le Duel et le déjeuner. Paris, Barba, Delloye, Bezou, 1839, in-8.

France dramatique au XIXe siècle.

LEDOYEN. — Tableau indicatif des substances vénéneuses, capables d'occasionner des empoisonnements. Premiers secours à donner; moyens de

reconnaître la nature du poison par les réactifs; symptômes occasionnés par l'ingestion dans l'estomac. Paris, Jouen et Faure, 1835, in-fol. [1 fr. 50 c.].

LEDREDONCHEL, curé de Varenguebec. — Histoire de la paroisse de Néhou, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Cherbourg, impr. de Noblet, 1835, in-18 de 240 pag.

LEDREUILLE [A.-F.], ancien professeur. — Précis de littérature. Paris, Marc-Aurel, 1842, in-18 [1 fr.].

M. A.-F. Ledreuille a traduit en vers libres l'*Enfer* de la « Divine Comédie » du DANTE [1837].

LE DREUILLE [A.]. — Sur un chemin de fer de Paris à Strasbourg par Soissons, Reims, Rethel, Sedan, Thionville, Metz, Nancy, Marsal, Dieuze, Sarreguemines, Sarrebrück, Haguenau, etc., se soudant aux lignes du Havre, de Lille, de Belgique, de Prusse et d'Alsace. Quelques mots sur deux sections de cette grande ligne, etc. Paris, impr. de Fain, 1840, in-4 de 28 pag.

LEDRU [le capitaine Pierre], baron de *Blaguenpuff*, pseudonyme. — Réponse à l'auteur du pamphlet intitulé : *Maison Alexandre Dumas et Cie* (1845, in-8). [Voy. DUMAS.]

LEDRU. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 70.] — La Clef du notariat, ou Exposition méthodique des connaissances nécessaires à un notaire. IVe édition, considérablement augmentée. Paris, Lucas, 1838, in-8 [6 fr.].

La première édition est de 1822.

LEDRU [Nicolas-Philippe], surnommé COMUS, physicien et prestidigitateur; né à Paris en 1731, mort à Fontenay-aux-Roses le 6 octobre 1807. [Voy. la *Biogr. univ.*] — Rapport de MM. Cosnier, Maloet, Darcet, Philip, Lepreux, Desessart et Paulet, docteurs régents de la faculté de médecine de Paris, sur les avantages reconnus de la nouvelle méthode d'administrer l'électricité dans les maladies nerveuses, particulièrement dans l'épilepsie et dans la catalepsie, par M. Ledru, connu sous le nom de Comus; précédé de l'Aperçu du système de l'auteur sur l'agent qu'il emploie et des avantages qu'il en a retirés (imprimé par ordre et aux frais du gouvernement). Paris, impr. de Pierres, 1783, in-8.

LEDRU [Léopold]. — Avec *H.-C. Gaubert* : Traduction des œuvres chimiques et physiologiques de Jean Mayow, doct.-méd. de Londres et de l'université d'Oxford. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1840, in-8 [3 fr. 50 c.].

M. Ledru a aussi traduit : « des Maladies des hommes et de leur traitement; épitomé dédié aux leçons académiques, » par J.-P. FRANK [1840, in-8]. Cet ouvrage avait été déjà traduit en français par M. GOUDAREAU, sous le titre de « Traité de médecine pratique » [Paris, Migneret, Gaban, Béchet jeune, 1820-28, 6 vol. in-8, 31 fr.]. — L'ouvrage original est intitulé : *De curandis hominum morbis epitome, prælectionibus academicis dicata.*

LEDRU-ROLLIN [Philippe], docteur en droit, avocat à la cour de cassation et au conseil d'État, membre du conseil de l'ordre des avocats, député de la Sarthe de 1841 à 1848, membre du gouvernement provisoire en février 1848, ministre de l'intérieur, l'un des cinq membres de la commission exécutive, représentant du peuple à l'Assemblée constituante de 1848, puis à l'Assemblée législative de 1849, naquit à Paris en 1807. Il était fils de Jacques-Philippe Ledru, médecin, membre de l'Académie de médecine et de la Société des antiquaires de France [Voyez, sur ce médecin, une notice de M. LABOUDERIE, *Mém. de la Société des antiquaires*, t. XII], et petit-fils de Nicolas-Philippe Ledru, dit Comus.

M. Ledru-Rollin avait acquis la réputation d'un jurisconsulte distingué et d'un orateur éminent, au moment où la révolution de février, dont il fut l'un des principaux promoteurs, le porta au pouvoir. Depuis longtemps défenseur, soit dans les journaux, soit à la Chambre des députés, des doctrines démocratiques, du suffrage universel et de la forme républicaine, il se montra, au gouvernement provisoire et à la commission exécutive, le partisan des mesures révolutionnaires; mais, plus fait sans doute pour les luttes de la tribune que pour l'administration des affaires, il perdit bientôt une partie de sa popularité dans les classes ouvrières, et devint en butte aux haines craintives de la bourgeoisie. Sorti du pouvoir à la suite de l'insurrection de juin 1848,

il ne parvint à reconquérir une partie de son influence qu'en embrassant les principes du parti socialiste. Son talent oratoire, qui avait beaucoup grandi depuis 1848, le fit rechercher de ce parti, qui manquait de défenseurs éminents à la tribune nationale. Mais, élu par trois départements à l'Assemblée législative, il n'y siégea que quelques jours. L'insurrection avortée de juin 1849 a brisé sa carrière politique, et l'a forcé de chercher un refuge en Angleterre. [Voy. *Ledru-Rollin, sa vie politique dévoilée*, 1848, in-18.]

1. — Journal du palais, recueil le plus ancien et le plus complet de la jurisprudence française. Nouvelle et IIIe édition, revue par M. Ledru-Rollin, 1791 à 1837, 27 vol. grand in-8.

La suite, publiée sous la direction de M. Ledru-Rollin de 1837 à 1847, forme 17 vol. in-8.

2. — Jurisprudence administrative en matière contentieuse, de 1789 à 1831. 7 vol. gr. in-8; 1844, Paris, impr. de Lange-Lévy, t. VIII; 1846, Paris, impr. de Guiraudet, t. IX, allant jusqu'en juin 1845.

3. — Jurisprudence française, répertoire général du *Journal du Palais*. Introduction. — De l'influence de l'école française sur le droit au XIXe siècle. Paris, Patris, 1844, in-4 de 64 pag.

Cet ouvrage est la préface de la table générale du « Journal du Palais, » publié sous le titre : Répertoire général contenant la jurisprudence de 1791 à 1845, l'histoire du droit, la législation et la doctrine des auteurs; par M. Ledru-Rollin; publié par M. E.-F. PATRIS [Paris, imp. de Lange-Lévy, 1843-48, 8 vol. in-4].

4. — De la Décadence de l'Angleterre. Paris, Escudier frères, 1850, 2 vol. in-8.

Il y a, à la fin du 2e vol., des pièces justificatives et des tableaux. — M. Philarete CHASLES a donné dans le « Journal des Débats » un compte rendu de cet ouvrage. — On annonce du même écrivain : *la Loi anglaise* [2 vol. in-8, en 4 livraisons].

On doit encore à M. Ledru-Rollin : Consultation rédigée en 1832 contre l'état de siége; — Mémoire sur les événements de la rue Transnonain, dans les journées des 13 et 14 avril 1834; deuxième édition [1834, in-8. — 4000 exemplaires de cette brochure furent vendus en six jours]; — Profession de foi de M. Ledru-Rollin, député, élu à l'unanimité moins trois voix, successeur de Garnier-Pagès [1841, in-8]; — Discours prononcé devant les électeurs du 2e collége du Mans, le 24 juillet 1841 [1841, in-8. — Ce discours fit condamner son auteur à 4 mois de prison par la cour royale d'Angers; M. Ledru-Rollin fut acquitté par la cour de cassation]; — Cour des pairs; plaidoirie pour M. Dupoty, rédacteur en chef du « Journal du Peuple » [1841, in-8]; — Lettre de M. Ledru-Rollin à M. de Lamartine, sur l'État, l'Église et l'enseignement; réflexions du journal « la Réforme, » et réponse de M. Ledru-Rollin [1844, in-8]; — aux Travailleurs; adhésion à l'appel de la réforme [1844, in-32 et in-18]; — Allocution aux électeurs du 2e collége de la Sarthe [1845, in-8]; — du Paupérisme dans les campagnes, et des réformes que nécessite l'extinction de la mendicité [1847, in-8]; — le Peuple souverain, au journal « le Constitutionnel » [1848, in-8]; — Discours prononcé au banquet du Chalet, le 22 septembre 1848; suivi des « Remercîments » de F.-V. RASPAIL [1848, in-32]; — Réponse à ses calomniateurs [1848, in-fol.]; — A la Révolution; toast prononcé au banquet des écoles [1848, in-fol.]; — le 13 Juin [1849, in-18 anglais].

M. Ledru-Rollin a été l'un des rédacteurs de « l'Almanach démocratique, » publié en 1844, 1845 et 1846, chez V. Bouton, et de « l'Almanach républicain, » publié en 1850.

Citons encore de M. Ledru-Rollin de nombreux plaidoyers : en 1838, en faveur de Lavaud, compromis dans l'affaire du régicide Meunier, du « Journal du Peuple, » du « Charivari, » au sujet de la loi de dotation; — des articles de polémique dans la « Réforme » qu'il avait fondée; des discours à la Chambre, de 1841 à 1848, entre autres, contre la loi de la régence; sur l'abolition de l'esclavage; sur le droit de réunion; des discours dans les banquets à Lille, à Dijon, à Châlons.

LEDUC [Louis-Charles AUDIBERT]. Voy. AUDIBERT-LEDUC [Louis-Charles].

LEDUC [Saint-Germain]. Voyez SAINT-GERMAIN LEDUC.

LEDUC [Léouzon]. Voyez LÉOUZON LEDUC.

LEDUC-HOUSSET [J.]. — Tableau généalogique-chronologique de l'ancienne monarchie française, depuis le règne de Clovis, cinquième roi, en 481, jusqu'à la création de la nouvelle monarchie en 1830. Paris, Picquet, 1833, in-fol.

LEDUCQ [le docteur]. — Du Développement de la production du fer dans le nord-ouest de la France, et de l'avenir industriel et commercial du bas Boulonnais, par la canalisation de la Liane. Notice présentée à la Société d'agriculture, etc., de Boulogne-sur-Mer. Boulogne, impr. de Leroy-Mabille, 1835, in-8 de 48 pag.

LEE [Edwin], médecin anglais.

1. — Coup d'œil sur les hôpitaux de Londres et sur l'état actuel de la méde-

cine et de la chirurgie en Angleterre. Paris, Baillière, 1836, in-8 de 40 pag.

2. — The Principal baths of Germany, etc. Londres, Whittaker et Cie; Paris, Galignani; Francfort et Wisbade, Ch. Jugel, 1841, in-12 [5 fr. 50 c.].

LEE [Henriette], romancière anglaise. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 71.] — El Asesinato; novela escrita en ingles por Enriqueta Lee. Traduccion castellana. Paris, impr. de Pillet aîné, 1835, 3 vol. in-18.

LEE [William].—The Use of brandy and salt, as a remedy for inflammation, illustrated and explained by the discoverer, W. Lee. Paris, Galignani, 1840, in-8 [2 fr. 50 c.].

LEE [mistress]. — Mémoires du baron Georges Cuvier, publiés en anglais par mistress Lee, et en français par M. *Théodore Lacordaire*, sur les documents fournis par sa famille. Paris, Fournier jeune, 1833, in-8 avec un portrait [7 fr.].

Ces mémoires sont apocryphes.

LEE [Henry], de Virginie. — The Life of the emperor Napoléon; with an appendix, containing an examination of sir Walter Scott's « Life of Napoléon Bonaparte, » and a Notice of the principal errors of other writers respecting his character and conduct. Paris, Galignani, 1834, gr. in-8 [20 fr.].

— The Life of Napoléon Bonaparte, down to the peace of Tolentino and the close of his first campaign in Italy. Paris, Galignani, 1837, gr. in-8 avec un portrait [25 fr.].

LEEMAN. — Souvenirs des événements de 1838, en Suisse. Berne, 1840, in-8 [3 fr. 50 c.]. — *Paris, Cherbuliez.*

LEEMANS [le docteur Conrad], premier conservateur du musée de Leyde, membre de la Société royale des antiquaires de Londres, de celle des antiq. de France, de celle des antiq. du Nord à Copenhague, etc.

1. — Lettre à M. François Salvolini sur les monuments égyptiens portant des légendes royales dans les musées d'antiquités de Leyde, de Londres, etc. Leyde, Hazenberg, 1836, in-8 [12 fr.].

2. — Monuments égyptiens du musée d'antiquités des Pays-Bas de Leyde, publiés d'après les ordres du gouvernement. Leyde, 1839, texte in-8 et atlas in-fol.

3. — Description raisonnée des monuments égyptiens du musée des antiquités des Pays-Bas à Leyde. Leyde, Hazenberg, 1840, in-8.

M. le docteur Leemans a publié beaucoup d'écrits en hollandais sur toutes les branches de l'archéologie ancienne. Il a donné une édition du livre d'Horapollon sur les hiéroglyphes. Il a inséré, dans la « Revue archéologique, » une *Lettre à M. J. de Witte sur quelques monuments du Musée britannique* [t. IV], et une *Lettre à M. Prisse, sur une inscription du musée de Cologne* [t. VI].

LEFAIVRE [A.]. — Simples éléments de la langue allemande, résumés en tableaux. Versailles, impr. de Montalant-Bougleux, 1840, in-32.

LEFÉBURE [L.-F.-H.], sous-préfet de Verdun; né à Paris le 18 février 1754, mort le 23 mai 1839. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 72.] — Flore de Paris, genera et species, ou Première application faite du système floral aux plantes vivantes. Paris, Cassin, 1835, in-8 [4 fr.].

On lui doit encore: Observations sur le discours lu à l'Institut, par M. Flourens, faisant suite aux réflexions importantes adressées à M. Antoine de Jussieu, sur le vice radical de l'enseignement actuel adopté au jardin botanique des plantes du Muséum de Paris [1838, in-8. — Les *Réflexions importantes* sont de 1821].

LEFÉBURE [J.-T.], médecin et pharmacien-major militaire. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 73.]

1. — Rapport présenté au comité central de vaccine du département du Nord, sur les progrès de la vaccine dans ce département, depuis son introduction jusqu'à ce jour. Lille, impr. de Danel, 1831, in-8 de 96 pag.

2. — Rapport présenté au comité central de vaccine sur l'état de la propagation de la vaccine dans le département du Nord pendant 1837. Lille, Danel, 1839, in-8 de 52 pag. avec une pl. et un tableau.

M. Lefébure a publié, dans les « Mémoires de la Société royale des sciences de Lille [2e sem. 1827, et an. 1828], une notice intitulée: *Erreurs en médecine.*

LEFÉBURE DE FOURCY [Louis], connu d'abord sous le nom de Lefebvre, puis de Lefébure, ancien élève de l'É-

cole polytechnique, examinateur d'admission à cette école, professeur à la faculté des sciences de Paris; né en 1785. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 73.]

1. — Traité de géométrie descriptive, précédé d'une introduction qui renferme la théorie des plans et de la ligne droite considérée dans l'espace. IVe éd. Paris, Carilian-Gœury, 1843, in-8 et atlas [10 fr.].

2. — Leçons d'algèbre. V^e^ édition. Paris, Bachelier, 1844, in-8 [7 fr. 50 c.].

3. — Leçons de géométrie analytique, comprenant la trigonométrie rectiligne et sphérique, les lignes et les surfaces des deux premiers ordres. V^e^ édition. Paris, Bachelier, 1847, in-8 avec 11 pl. [7 fr. 50 c.].

La 1re édit. est de 1827; la 2e, de 1831; la 3e, de 1833; la 4e, de 1840.

4. — Éléments de trigonométrie. VIe édition. Paris, Bachelier, 1847, in-8 avec une pl. [2 fr.].

LE FÉBURE DE SAINT-ILDEPHONT [le baron René-Guill.], médecin en chef des hôpitaux d'Augsbourg; né à Sainte-Croix-sur-Orne en 1744, mort en 1809. [Voy. la *France littér.*, tom. V, p. 76.] — Manière d'enluminer l'estampe posée sur toile. Londres, 1773, in-8 de 8 pag.

Sous les initiales L. F. D. S. I.

LEFÉBURE ou LEFÈVRE DE CHEVERUS [le cardinal]. Voy. CHEVERUS.

LEFEBVRE. — Essai sur l'organisation du monde physique et moral. Commercy, 1806, in-8.

LEFEBVRE [P.-Thomas], ancien principal de collége, officier d'académie.

1. — Odes d'Horace, traduites en vers français, avec le texte en regard et des notes. Paris, Hachette, 1833, in-8.

Les dernières feuilles du volume sont mal paginées 137-180; elles devraient l'être 237-280. Ce volume ou cahier contient les 38 odes du premier livre d'Horace.

2. — La Grammaire des gens du monde, ou Études grammaticales et critiques sur les Méditations, les Harmonies, Jocelyn, etc. Paris, Mme veuve Maire-Nyon, Hachette, 1843, in-8 [7 fr. 50 c.].

LEFEBVRE [Hippolyte].

1. — Avec M. *Cl. Robillon :* Quarante ans d'espoir, ou les Vœux accomplis, juin 1837; comédie-vaudeville en trois époques et cinq tableaux, à l'occasion de l'ouverture du Musée (représentée sur le théâtre de Versailles, le 10 juin 1837). Versailles, impr. de Dufaure, 1837, in-8 de 60 pag.

2. — Avec M. *Saint-Amand :* le Testament de dragon, ou une Aventure de Pigault-Lebrun; vaudeville anecdotique en un acte. Paris, Barba, Delloye, Bezou, 1838, in-8 de 16 pag.

3. — Discours pour l'inauguration du théâtre Saint-Marcel, prononcé le 22 décembre 1838, jour de l'ouverture [en vers]. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1839, in-8 de 8 pag.

4. — Avec M. *L. Saint-Amand :* le Réveillon dramatique; revue en un acte, mêlée de vers, prose, couplets, danses, etc. Paris, Michaud, 1839, in-8 [20 c.].

5. — Avec M. *Saint-Amand :* Trois portraits, même numéro; vaudeville en un acte. Paris, Gallet, 1839, in-8 de 12 pag. [15 c.].

Paris dramatique.

6. — Avec MM. *L. Saint-Amand* et *Henry Alix :* la Folle de Toulon; drame en trois actes, mêlé de chants. Paris, Gallet, 1839, in-8 avec une grav. [40 c.].

Paris dramatique.

7. — Avec M. *L. Saint-Amand :* l'Idée de Toinette; vaudeville en un acte. Paris, Vert, 1840, in-8 de 12 pag. [15 c.].

Paris dramatique.

8. — Avec M. *L. Saint-Amand :* une Jeune Veuve; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Ch. Tresse, Delloye, 1840, in-8 de 20 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

9. — Avec MM. *Saint-Amand* et *Cormon :* la Fille du tapissier; comédie-vaudeville en trois actes. Paris, Tresse, 1841, in-8 de 28 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

10. — Avec M. *Théaulon :* l'Ingénue de Paris; comédie en trois actes, mêlée de chant. Paris, Raymond Bocquet, Tresse, 1842, in-8 [60 c.].

11. — De la Pérouse et Dumont d'Urville; ode élégiaque, lue presque entière au banquet des anciens et des nouveaux élèves de Juilly. Paris, impr. de Stahl, 1844, in-8 de 20 pag.

12. — Avec M. *Saint-Amand :* Bloqué, ou la Chasse aux hommes; monologue (Lyon, théâtre des Célestins, 1er avril 1845). Lyon, Nourtier, 1845, in-8 [30 c.]..

13. — Avec M. *Saint-Amand :* les Débardeurs, ou l'Atelier, le bal et l'étude; tableau de carnaval en trois actes, d'après Gavarni. Lyon, Nourtier, 1846, in-8 [50 c.].

14. — Avec M. *Brard :* un Duel à Valence; opéra-comique en un acte, musique de N. Louis (Grand théâtre de Lyon, 24 déc. 1844). Lyon, Nourtier; *Paris*, Lemoine, 1845, in-8 de 16 pag.

LEFEBVRE [L.-F.-A.]. — Code de la fortune, moyens certains et élémentaires pour y arriver. Société française de l'Union philanthropique providentielle, à chances aléatoires prépondérantes : grande et unique entreprise financière, exploitation générale et industrielle dans tous les genres, soutenue et créditée par des opérations étonnantes et merveilleuses de contre-banque dans tous les jeux de l'Europe, etc., etc. Paris, Delaunay, 1837, in-8 de 120 pag. [3 fr.].

LEFEBVRE [le docteur]. — Mémoire sur le bec-de-lièvre, et spécialement sur un cas remarquable de ce vice de conformation. Paris, impr. de Bourgogne, 1838, in-8 de 64 pag.

LEFEBVRE [l'abbé]. — Chants à Marie pour le mois de mai, suivis de mélodies religieuses. Xe édition. Paris, Poussielgue-Rusand, 1849, in-18.

La première édition est de 1842.

On a publié séparément du même auteur : Souvenez-vous, musique de MM. Louis et Joseph Lambillotte, prêtres; avec accompagnement d'orgue ou de piano [in-18]; — Cantate à sainte Cécile, musique du P. Lambillotte [in-fol.].

LEFEBVRE [Louis]. — Avec M. *Déaddé* [Saint-Yves] : Dinah l'Égyptienne; Béatrix. [Voy. DÉADDÉ.]

LEFEBVRE, ingénieur en chef des mines.

M. Lefebvre a fourni de nombreux articles aux « Annales des mines, » dont plusieurs ont été tirés à part; notamment : *Notice géologique sur quelques points du département des Landes, suivi d'observations sur les Dunes de la Gascogne* [t. IX]; — *Notice sur le combustible employé dans les usines à fer des départements des Hautes et Basses-Pyrénées* [t. XI]; — sur l'*usine à fer de Banca* [t. XIII].

LEFEBVRE [P.]. — De l'Invention dans l'industrie et des institutions propres à la développer. Projet de perfectionnement de la navigation, et spécialement de la navigation à vapeur. Paris, impr. de Fain, 1843, in-8 de 44 pag. avec une pl.

LEFEBVRE [Thibaut], avocat à la cour d'appel de Paris. — Constitution et pouvoirs des conseils généraux et des conseils d'arrondissement, ou législation complète sur les conseils généraux et les conseils d'arrondissement, commentée à l'aide des discussions parlementaires, des circulaires ministérielles, de la jurisprudence administrative et civile. Paris, Cotillon, 1843, in-8 [8 fr.].

LEFEBVRE [Armand], ancien employé supérieur au ministère des affaires étrangères, officier de la Légion d'honneur, aujourd'hui ministre plénipotentiaire français en Prusse. — Histoire des cabinets de l'Europe pendant le Consulat et l'Empire, écrite avec les documents réunis aux archives des affaires étrangères. 1800-1815. Paris, Ch. Gosselin, 1845-1847, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

Le tome III s'arrête aux événements de Bayonne (mai 1808). L'ouvrage se continue.

M. A. Lefebvre a donné, dans la « Revue des Deux Mondes : » *Histoire politique des cours de l'Europe depuis la paix de Vienne jusqu'à la guerre de Russie* [15 avril 1838]; — *de la Politique de la France dans une crise d'Orient* [1er août 1838]; — *Mahmoud et Méhémet-Ali* [15 mai 1839]; — *Frédéric-Guillaume III* [1er août 1840]; — *les Bourbons d'Espagne* [15 avril, 1er et 15 mai 1847].

LEFEBVRE, courtier de commerce. — Essai sur les huiles : notice explicative pour l'emploi de l'oléomètre à froid. Amiens, impr. d'Yvert, 1844, in-8 de 48 pag.

LEFEBVRE [Théophile], lieutenant de vaisseau, chevalier de la Légion d'honneur, aujourd'hui résident en Abyssinie. — Voyage en Abyssinie exécuté pendant les années 1839, 1840, 1841, 1842, 1843, par une commission

scientifique composée de MM. Th. Lefebvre, A. Petit et Quartin Dillon, médecins, Vignaud, dessinateur; publié par ordre du gouvernement sous les auspices de M. le ministre de la marine. Paris, Arthus Bertrand, 1845-50, 6 vol. in-8 avec vignettes et portraits et un atlas de 202 planches in-fol.

PARTIE I. Relation historique, par Th. LEFEBVRE [tome I en 2 parties, tome II en 2 parties]. — PARTIE II. Itinéraire, description et dictionnaire géographiques. Physique et météorologie, statistique, ethnologie, linguistique, archéologie, par Th. LEFEBVRE [tome III]. — PARTIE III. Histoire naturelle, botanique, par A. RICHARD, membre de l'Institut [t. IV et V]. — PARTIE IV. Histoire naturelle, zoologie, entomologie, par MM. O. DES MURS, Florent PREVOST, GUICHENOT, GUÉRIN-MÉNEVILLE et ROUHAUT [tome VI].

LEFEBVRE DE BÉCOURT [Charles], agent diplomatique, né à Abbeville le 26 septembre 1811. — La Belgique et la révolution de Juillet.

M. Ch. Lefebvre de Bécourt a fourni de nombreux articles à la « Revue des Deux Mondes, » sur l'histoire politique contemporaine et les questions diplomatiques : *Des démêlés de la France et de la Suisse* [1er novembre 1836]; — *de l'Orient et de sa situation actuelle* [1er juin 1837]; — *l'Espagne depuis la révolution de la Granja* [15 juillet 1837]; — *des Rapports de la France et de l'Europe avec l'Amérique du Sud* [1er juillet 1838]; — *Lettres sur les affaires extérieures* [15 juillet, 1er et 15 août, 1er et 15 octobre, 1er et 15 novembre, 15 décembre 1838; 15 février, 1er mars, 15 avril, 15 mai 1839]; — *les Deux rives de la Plata, Buenos-Ayres et Montevideo; les Deux républiques, Rosas et Rivera* [1er avril 1843].

M. Lefebvre de Bécourt a traduit de l'italien avec M. BELLAGUET : « Histoire de Naples depuis Charles VI jusqu'à Ferdinand IV; de 1734 à 1825, » par le général COLLETTA [1840, 4 vol. in-8].

LEFEBVRE DE LA MILLERAYE. — Manuel pratique sur la culture du pastel et l'extraction de son indigo. Paris, impr. de Delanchy, 1838, in-8 de 32 pag.

LEFEBVRE DE MENTHEVILLE. — Récréations poétiques. Paris, impr. de Tilliard, 1838, in-12 de 24 pag.

La Préface de l'éditeur est signée A. MÉNARD.

LEFEBVRE DE SAINT-ILDEPHONT [le baron], capitaine-adjudant-major d'infanterie [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 77].

1. — Réflexions critiques sur quelques parties du règlement sur les manœuvres de l'infanterie. Perpignan, impr. de Mme Tastu, 1824, in-8 de 48 pages.

2. — Deux lettres aux femmes, sur la doctrine phrénologique, d'après Gall [en prose mêlée de vers]. Paris, impr. de Thomas, 1836, 2 fasc., ensemble de 20 pag.

3. — Napoléon au dernier Bonaparte [en vers]. Paris, imp. de Pollet, 1848, in-8 de 8 pag.

LEFEBVRE DURUFLÉ [N.-J.], ancien manufacturier, publiciste, représentant à l'Assemblée législative de 1849 pour le département de l'Eure, ministre du commerce et des travaux publics. [Voy. la *France littéraire*, tom. V, p. 79.] — Rapport, au conseil général de l'Eure, de la commission des aliénés. Évreux, 1839, in-8 avec 4 planches [3 fr. 50 c.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

LEFEBVRE LABOULAYE [Édouard-René]. Voy. LABOULAYE [Édouard-René LEFEBVRE].

LEFER [Bouchené]. Voy. BOUCHENÉ LEFER [A.-G.-D.].

LEFEUVE [Ch.].

1. — Histoire de sainte Geneviève, patronne de Paris. Paris, Debécourt, 1842, in-32.

2. — Poésies nouvelles. Paris, Chamerot, 1842, in-32 [3 fr. 50 c.].

3. — Histoire de saint Germain l'Auxerrois, patron de la paroisse du Louvre et de la ville d'Auxerre. Paris, Debécourt, 1843, in-32 [3 fr.].

4. — Poésies; août 1844. Paris, Labbé, 1844, in-32.

5. — Nouvelles poésies, précédées d'un compte-rendu du dernier ouvrage de l'auteur, par *Léon Ducret*. Paris, Debécourt, 1843, in-32 [3 fr.].

LEFÈVRE [Philippe], de Rouen.

1. — Histoire de mademoiselle de Cerni. Berlin, 1750, in-12.

2. — Mélange de différentes pièces de littérature, en vers et en prose, avec l'Histoire de mademoiselle de Cerni; trad. de l'allemand. Chambéry et Lyon, Réguillat, 1761, in-8.

LEFÈVRE [Jean]. — Annales de Hainaut. Voy. GUYSE [Jacques de].

LEFÈVRE [J.], seigneur de Saint-Rémy, de la Vacquerie, etc., roi d'ar-

mes de la Toison d'or du duché de Bourgogne, chroniqueur; né à Abbeville à la fin du XIVe siècle, mort en 1468. — Les Mémoires de son temps, comprenant les événements les plus importants qui se sont passés dans les États du duc de Bourgogne, ont été publiés par M. BUCHON a la suite de son édition de MONSTRELET, et reproduits dans le *Panthéon littéraire*.

LEFÈVRE [A.], instituteur communal à Paris.

1. — Cours d'orthographe française, en 20 leçons, précédé d'un chapitre en 6 leçons sur la connaissance des mots. Ouvrage spécialement destiné à l'instruction du peuple, et dans lequel se trouve tout ce qu'il est possible d'apprendre sur cette matière sans le secours du dictionnaire. Paris, L. Colas, 1832; et IIe édit., 1842, in-18.

2. — Manuel des leçons méthodiques de lecture graduée, applicables à tous les modes d'enseignement. Paris, Chamerot, 1839, six cahiers in-12.

LEFÈVRE [J.-S.], d'abord sergent, condamné à la suite de la conspiration de la Rochelle en 1822, plus tard imprimeur à Rouen; mort en 1848.

1. — Chansons. Rouen, impr. de Brière, 1832, in-18; et Rouen, impr. de Lefèvre, 1844, gr. in-8 de 108 pag.

2. — De la Concurrence industrielle et commerciale. Rouen, impr. de Lefèvre, 1841, in-8 de 24 pag.

3. — Souvenirs de la conspiration de la Rochelle, dite des Quatre sergents. Rouen, impr. de Péron, 1845, in-8 de 104 pag.

4. — Chansons d'un invalide. IIIe édit. Rouen, impr. de Lefèvre, 1846, in-12 avec 6 vign.

LEFÈVRE [Victor], avocat. — Histoire des chevaliers hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem, appelés depuis chevaliers de Rhodes, et aujourd'hui chevaliers de Malte. Paris, Delaunay, 1832, 8 vol. in-12.

LEFÈVRE [A.], vérificateur spécial du cadastre. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 81.]

1. — Guide pratique et mémoratif de l'arpenteur, particulièrement destiné aux personnes qui n'ont point etudié la géométrie, contenant, etc. Paris, Bachelier, 1833. in-12 avec 18 pl., dont une coloriée [6 fr.].

2. — Extrait du Guide pratique de l'arpenteur. Paris, impr. de Vinchon, 1836, in-12 [4 fr.].

3. — Connaissances du géodésiste, ou Traité spécial de la division des propriétés rurales, suivi d'un article sur leur abornement et leurs clôtures. Paris, Dupont, 1837, in-12 [5 fr.].

4. — Développement d'un nouveau mode d'observer les angles d'une triangulation. Paris, Dupont, 1837, in-12 avec 3 pl. [2 fr.].

LEFÈVRE [Ch.], a traduit de l'anglais, sous les initiales *C. L. : Jérémie* BENTHAM *à ses concitoyens de France, sur les chambres des pairs et les sénats* (1831). Voy. BENTHAM.

LEFÈVRE [Belfied]. — Avec M. *Foucault :* Note sur l'emploi des huiles essentielles pour la preparation de la couche sensible qui doit recevoir l'image de la chambre noire. Voy. FOUCAULT.

LEFÈVRE [Théotiste], typographe.

1. — Nouvelle Classification de la casse française, combinée d'après l'exact emploi des lettres. Saint-Germain, impr. de Goujon, 1833, in-4 de 16 pag. avec un tableau.

2. — Recueil complet d'impositions exécutées en caractères mobiles, suivi d'une Nouvelle classification de la casse française. 1832, gr. in-32 avec un tableau [2 fr. 50 c.]; — IIe édition, avec appendice. Paris, F. Didot, 1848, in-18 oblong avec 3 tableaux.

3. — Instruction pour la composition du grec. Extrait d'un ouvrage inédit intitulé : *le Guide du compositeur*. Paris, impr. de F. Didot, 1847, in-18 de 16 pag.

LEFÈVRE [E.], sous-chef à la préfecture d'Eure-et-Loir. — Annuaire statistique, administratif, commercial et historique du département d'Eure-et-Loir. Chartres, Garnier, 1839-49, dix années in-12.

LEFÈVRE. — Nouveau Traité du toisé général de toutes les parties du bâtiment, ou Calcul fait pour le toisé des surfaces, etc. Clermont-Ferrand, impr. de Pérol, 1839, in-8 de 16 pag.;

— Valence, impr. de Joland aîné, 1840, in-8 de 136 pag.; — Angers, impr. de Cosnier, 1844, in-8 de 152 pag.

LEFÈVRE [J.-B.-F.-E.]. — Essai critique sur la peste. Stuttgart et Tubingue, Cotta, 1840, gr. in-8.

LEFÈVRE [Amédée], second médecin en chef de la marine, professeur de pathologie et de thérapeutique à l'École de médecine navale du port de Rochefort.

1. — Recherches médicales, pour servir à l'histoire des solutions de continuité de l'estomac, dites perforations spontanées. Paris, impr. de Locquin, 1842, in-8 de 84 pag.

2. — De l'Asthme. Recherches médicales sur la nature, les causes et le traitement de cette maladie. Paris, J. Rouvier, 1846, in-8 [2 fr. 50 c.].

LEFÈVRE [Adéodat]. — Méthode abrégée pour apprendre à tenir les livres en partie double, avec moins de besogne et sans plus de difficultés que pour les tenir en partie simple. Paris, Lesaint, Bénard, 1841, in-8 de 72 pag. avec 26 tableaux [3 fr.].

LEFÈVRE [Louis].

1. — L'École des princes; comédie en cinq actes et en vers (Second Théâtre-Français, 29 novembre 1843). Paris, Tresse, 1843, in-8 [60 c.].

On a prétendu que cette pièce était une œuvre posthume d'Hégésippe Moreau.

2. — Une Jeune Vieillesse; drame en cinq actes. Paris, Michel Lévy, 1848, in-18 anglais [60 c.].

Bibliothèque dramatique.

LEFÈVRE, vicaire à Saint-Quentin. — Heures de Noyon, latin-français. Traduction nouvelle des Hymnes et Proses. Saint-Quentin, impr. de Moureau, 1844, in-12 [3 fr.].

LEFÈVRE DES ALLAYX. — Théorie et construction de la charrue, précédées de réflexions sur l'agriculture en France. IIe édition. Le Mans, impr. de Monnoyer, 1841, in-8 de 72 pag.

La première édition est de 1840.

LEFÈVRE DEUMIER [Jules], poëte, romancier, publiciste. [Voy. SAINTE-BEUVE, *Critiques et portraits littéraires*, t. II, p. 239, 1841, et la *France littér.*, t. V, p. 82.]

1. — Confidences [poésies]. Paris, Henry Dupuy, Tenré, 1833, in-8.

2. — Sir Lionel d'Arquenay. Paris, Dupuy, Allardin, 1834, 2 vol. in-8.

3. — Les 86 départements de la France et ses colonies. Reims, Dorigny, 1835, in-18.

4. — La Résurrection de Versailles; poëme lyrique. Paris, impr. de Dupuy, 1837, in-8 de 32 pag.

5. — Les Martyrs d'Arezzo. Paris, Ambroise Dupont, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

6. — Œuvres d'un désœuvré. Les Vespres de l'abbaye du Val. Paris, Delloye, Garnier frères, 1842, 2 vol. in-8 [16 fr.]. — Autre édition. Paris, Comon, 1844-45, 2 vol. gr. in-8 [15 fr.].

7. — Lettre à Louis-Napoléon Bonaparte. 12 décembre 1848. Paris, impr. de Gerdès, 1848, in-8 de 8 pag.

8. — Avec M. *Mansion:* Oui ou non? Projet d'organisation morale et pratique du droit à l'assistance par l'association fraternelle entre tous les Français. Paris, Petegnief, 1849, in-8 de 16 pag.

M. Jules Lefèvre a travaillé au texte de la « Galerie d'Orléans » [Paris, Mothe, in-fol.]. Des poésies de cet écrivain ont été imprimées dans le « Choix de poésies contemporaines, » faisant partie de la « Bibliothèque choisie » [Paris, Méquignon-Havard, Bricon, 1829, in-18].

LEFÈVRE-LEROI, de Cormicy (Marne). — De la Suppression des taxes indirectes sur les boissons, et remplacement de cet impôt avec avantage pour le trésor, la propriété et le commerce. Paris, impr. de Guiraudet, 1837, in-8 de 36 pag.

LE FILLASTRE [François].

1. — Tableaux analytiques de la géométrie. Ire partie, contenant la mesure des angles et les lignes proportionnelles. Paris, impr. de Courcier, 1831-32, 4 parties in-8 avec fig.

2. — Tableaux analytiques de l'arithmétique et de l'algèbre. Ire partie, contenant la démonstration et les principes des quatre premières règles, des nombres entiers, des nombres décimaux et de toutes espèces de mesures. Paris, imp. d'Alfred Courcier; Bayeux, imp. de Nicolle; Caen, impr. de Chalopin, 1830, 1832, 1833, 7 parties in-4 av. pl.

3. — Supplément aux tableaux analytiques de l'arithmétique et de l'algè-

bre. Supplément aux tableaux analytiques de la géométrie. Paris, impr. d'Alfred Courcier, 1832, in-8.

LEFILLEUL DES GUERROTS, membre de l'Académie des sciences et belles-lettres de Rouen. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 84.]

1. — Fables [en vers]. Paris, impr. de Pihan-Delaforest, 1836, in-18; — Nouvelle édition. Rouen, impr. de Péron, 1844, in-12.

2. — Les Fleurs de la Fête-Dieu, ou l'Effet des richesses; idylle. Rouen, impr. de Péron, 1845, in-8 de 8 pag.

M. Lefilleul des Guerrots a inséré plusieurs morceaux en vers dans le « Précis analytique des travaux de l'Académie des sciences et belles-lettres de Rouen, » notamment une *Paraphrase de l'ode d'Horace Donarem paterus, grataque commodus* [1843]; — *le Perroquet independant, le Vieillard et les Jouvenceaux, fables* [1844].

LEFILS [Florentin].

1. — Le Bonhomme Anselme, ou l'Ami du peuple. Abbeville, Grare; Amiens, Caron-Vitet, 1833, in-12 de 132 pag.

2. — Description des îles Marquises. Paris, Prévot, 1843, in-12.

LEFLAGUAIS [Joseph-Alphonse], poëte, membre de l'Académie nationale des sciences et belles-lettres de Caen, conservateur de la bibliothèque de cette ville, où il est né, le 19 mars 1805. [Voy. la *France littér.*, tom. V, p. 84.]

1. — Les Neustriennes; chroniques et ballades. Caen, Avonde; Paris, Lance, 1835, in-18. — Nouv. édition. Caen, Derache, 1847, in-12 [4 fr. 25 c.].

2. — Marcel; poëme, recueilli et publié par A. Leflaguais. Paris, Villeneuve, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

3. — OEuvres poétiques complètes. Paris, Derache, 1850, 2 vol. in-8.

On doit encore à M. Leflaguais : le Presbytère de Saint-Martin [en vers.—Caen, Laporte, 1847, in-12]; — Malherbe et Laplace, ou la Fête du Génie, ode [Caen, Poisson, 1847, in-8]. — Il a insérée dans les « Mémoires de l'Académie royale des sciences, arts et belles-lettres de Caen » : *les Deux proscrits, le Tombeau d'Agnès à Jumiéges, le Château-Gaillard, le Torrent, l'Enfant voué au blanc* [1846]; — *le XVI septembre*; — des élégies, etc. [1847]. — Il a été un des rédacteurs du « Journal des savants de Normandie, » et il a donné des morceaux à « l'Art en province. »

LEFLOCH [Victor], romancier, poëte et jurisconsulte.

1. — Pauvre fille; roman fataliste. Paris, H. Souverain, 1834, in-8 avec une pl. [7 fr. 50 c.].

2. — Une Coquette. Paris, Souverain, 1836, in-8 avec une vignette.

Sous le pseudonyme de Léon MARTINEY.

3. — Caboche, ou le Peuple sous Charles VI; poëme tragique en cinq actes, avec prologue; suivi d'études historiques sur le règne de Charles VI, sur les mœurs, les coutumes, les usages, etc., et sur les actions du peuple de 1793, rapprochées des actions du peuple du XVe siècle. Paris, Potelet, 1842, in-8 [7 fr. 50 c.].

Sous le nom de Léon MARTINEY.

On doit encore à M. Victor Lefloch : les Partis, comédie en un acte, en vers [1833, in-8]; — Épître à Jules Janin sur son insupportable critique de toutes les pièces de théâtre [1833, in-8]; — la Mort du duc d'Orléans (13 juillet 1842), dithyrambe [1842, in-8]; — *Est-ce une faute?* [Bibliothèque des feuilletons, t. XII].

M. Lefloch a dirigé le « Journal du notariat, » publié sous les auspices de MM. de Schonen, Odilon Barrot, Meilheurat, etc., dont le premier numéro a paru en octobre 1832. Il a été, pendant quelque temps, l'un des rédacteurs du journal « la Patrie. »

LEFORT, auteur dramatique.

1. — Avec M. *Lemoine-Montigny* : un Secret d'État; comédie-vaudeville en un acte, représentée sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 27 novembre 1836. Paris, Nobis, 1836, in-8 de 28 pag.

Musée dramatique.

2. — Avec MM. *Lemoine-Montigny* et *Meyer* : le Sylphe d'or; pièce fantastique en trois actes, précédée d'un prologue. Paris, Marchant, 1839, in-8 de 32 pag.

LEFORT [F.], ingénieur en chef des ponts et chaussées, né en 1807.

1. — Notice sur les travaux de fixation des dunes. Paris, Carilian-Gœury, 1832, in-8 de 16 pag.

2. — Études relatives à la construction des ponts biais. 1839, in-8 avec pl. [3 fr.].

Extrait des « Annales des ponts et chaussées. »

M. Lefort a coordonné et rédigé : « Projet de chemin de fer de Valenciennes à Mézières, avec embranchement sur Cambrai, » présenté par MM. Chassard, Philippe et Cie, auteurs du Projet [1846, in-8].

LEFORT DE SAINT-GENIÈS [H. BÈGUE]. Voy. **BÈGUE LEFORT DE SAINT-GENIÈS** [H.].

LEFOULON [Pierre-Joachim], dentiste. — Nouveau Traité théorique et pratique de l'art du dentiste. Paris, Chamerot, 1841, in-8 avec 130 fig. gravées sur bois et intercalées dans le texte [7 fr.].

M. le docteur VILLEMAIN serait, dit-on, l'auteur de ce Traité.

On doit à M. Lefoulon : Notice sur la carie dentaire et sur l'emploi d'une pâte alumineuse éthérée, propre à en arrêter les progrès et à la guérir, sans avoir recours à l'extraction des dents cariées [1834, 1835 et 1839, in-12]. M. Lefoulon a publié, dans la « Gazette des Hôpitaux » [1839], plusieurs articles sur l'*Orthopédie dentaire*.

LEHOC [Prosper]. — Mémoire sur de nouveaux procédés de fertilisation pour toutes les parties de l'agriculture, suivi d'observations scientifiques et pratiques pour la santé des troupeaux et des chevaux. Paris, impr. d'Appert, 1840, in-8 de 40 pag.

LEFRAN [Victor]. — De la Réforme des prisons et d'un système pénitentiaire en harmonie avec nos lois. Colmar, Hoffmann, 1845, in-8 de 128 pag.

LEFRANC [l'abbé], grand vicaire de Coutances, massacré aux Carmes en 1792.

— Essai sur l'histoire de l'industrie du Bocage en général et de la ville de Vire, sa capitale, en particulier, précédée d'une Introduction, contenant la description historique et topographique de ce pays; avec des recherches sur les mœurs, les coutumes et les anciens usages des Bocains; suivi de la Notice des hommes qui se sont illustrés par leur industrie et leurs talents, soit dans les sciences, soit dans les arts. Vire, Adam, 1810, in-18 [3 fr.].

— Histoire militaire des Bocains. Vire, Adam, 1816, in-18 [3 fr.].

— Histoire archéologique des Bocains, contenant les antiquités naturelles, civiles, religieuses et littéraires du Bocage. Vire, Adam, 1822, in-18.

Ces trois ouvrages ont paru sous le nom de Richard SÉGUIN.

LEFRANC [Eustache]. — De l'Instruction publique en Belgique, dans ses rapports avec les institutions et les mœurs du pays, ou Réponse d'un catholique constitutionnel à l'ouvrage publié par Mgr l'évêque de Liége, sous le titre d'Exposé des vrais principes de l'instruction. Ire partie. Liége, 1840, gr. in-8.

LEFRANC [Pierre-Joseph], avocat, journaliste, représentant pour les Pyrénées-Orientales aux Assemblées constituante et législative, après fevr. 1848; né à Montmirey-la-Ville (Jura) en 1815.

M. P. Lefranc a publié, en 1844 et 1845, plusieurs articles sous le pseudonyme de *Jacques Bonhomme*. Il a fondé en 1846, à Perpignan, le journal « l'Indépendant. »

LEFRANC [Alexandre-Émile], ancien professeur agrégé de l'Université; né à Saint-Omer le 27 août 1798. [Voy. la *France littér.*, tom. V, p. 86.]

Biographie, histoire, géographie, mythologie et philologie.

1. — La Duchesse de Berri, en dix-sept tableaux. Paris, Dentu, 1832, in-8 [4 fr.].

2. — Vie de Henri de France, ou Recueil d'anecdotes sur ce jeune prince, depuis sa naissance jusqu'à ce jour. Paris, Dentu, 1832, in-18 avec une grav. [3 fr.].

3. — Abrégé de l'histoire grecque, traduit en français sur le texte de l'*Epitome rerum græcarum*. Paris, Périsse, 1827, in-12 [2 fr. 50 c.].

4. — Abrégé de l'histoire sainte jusqu'à Jésus-Christ, sous la forme de thèmes appliqués successivement aux règles de la grammaire latine. Ve édit. Angers, Lesourd; Paris, Ch. Gosselin, 1838, in-12 [1 fr. 75 c.].

La première édition est de 1827, in-12.

5. — Epitome rerum græcarum, ad tyronum usum et pro temporum ordine disposita, auctore Em. Lefranc. IIe édition. Paris, Périsse, 1841, in-18.

La première édition est de 1835.

6. — Histoire d'Espagne et de Portugal, ainsi que de leurs colonies respectives, depuis les temps reculés jusqu'à nos jours. Paris, Périsse, 1842, 2 vol. in-12.

7. — Histoire de France, depuis la Gaule primitive jusqu'en 1830. IXe édition, entièrement refondue. Paris, Périsse, 1844, 2 vol. in-12 [5 fr.].

La première édition est de 1835.

8. — Histoire abrégée d'Angleterre, depuis les temps primitifs jusqu'à nos jours. IIe édition. Paris, Périsse, 1844,

in-12 avec une carte et un tableau [3 fr.].

La première édition est de 1838, in-12.

9. — Histoire romaine depuis la fondation de Rome jusqu'à la destruction de l'empire d'Occident. XIe édition. Paris, Périsse, 1844, in-12 [2 fr.].

10. — Histoire ancienne, proprement dite. XIIe édition. Paris, Lecoffre, 1845, in-12.

11. — Tableau chronologique, ou Mémento de l'histoire universelle. IIIe éd. Paris, Lecoffre, 1845, in-12 [2 fr. 50 c.].

La première édit. est de 1837; la deuxième, de 1839.

12. — Histoire du moyen âge, depuis la chute de l'empire d'Occident (476) jusqu'au grand schisme (1378). X^e^ édit. Paris, Lecoffre, 1845, in-12 [2 fr.].

La première édition est de 1834, in-12.

13. — Histoire moderne, depuis le grand schisme d'Occident (1378) jusqu'a 1789. VIIIe édition. Paris, J. Lecoffre, 1848, 2 vol. in-12 [6 fr.].

14. — Abrégé du Cours d'histoire de M. E. Lefranc, spécialement destiné par sa rédaction aux communautés religieuses et aux institutions de demoiselles. Paris, Périsse, in-18.

1° Histoire romaine [V^e^ édition, 1844]; — 2° Tableau chronologique [IIIe édition, 1847]; — 3° Histoire ancienne [V^e^ édition, 1843]; — 4° Histoire du moyen âge [IVe édition, 1843]; — 5° Histoire moderne [IIe édit., 1841, 2 vol.]; — 6° Histoire de France [VIIIe édition, 1846, 2 vol.].

15. — Abrégé de géographie ancienne comparée, rédigé sur un plan historique. Lyon, Périsse; Paris, Gosselin, Meyer, 1833, in-12 [1 fr. 40 c.].

16. — Abrégé de géographie moderne, par bassins et sur un plan historique, pour faire suite à l'*Abrégé de géographie ancienne*. Paris, Ch. Gosselin, Périsse, 1835, in-12.

17. — Petit Abrégé de géographie moderne. Angers, Lesourd; Paris, Ch. Gosselin, 1838, in-18 [1 fr.].

18. — Petit Abrégé de géographie ancienne. Paris, Ch. Gosselin, 1838, in-18 [60 c.].

19. — Nouvelle Géographie moderne comparée, par bassins et sur un plan historique; pour faire suite à la *Géographie ancienne et du moyen âge*. Paris, Périsse, 1842, in-12 [2 fr.].

20. — Histoire des dieux, des demi-dieux et des héros grecs et romains, ou Abrégé de mythologie. Angers, Lesourd; Paris, Gosselin, 1838, in-12 [2 fr.].

21. — Cours complet de mythologie, pour servir à l'intelligence des auteurs classiques grecs, latins et français. IIIe édit. Paris, Delalain, in-12 [2 fr.].

La première édition est de 1829 [Paris, Gosselin, in-12].

22. — Exercices sur les règles de la grammaire française. VIe édition. Angers, Lesourd; Paris, Ch. Gosselin, 1838, in-12.

La première édition est de 1828, in-12.

23. — Recueil de locutions et de synonymies latines et françaises. Angers, Cosnier; Paris, Ch. Gosselin, 1840, in-12 [2 fr. 25 c.].

24. — Lexique élémentaire grec-français, contenant les mots des divers opuscules grecs suivis dans les établissements d'instruction publique, avec leurs formes difficiles, rédigé sur un plan nouveau. IXe édition. Paris, Belin-Mandar, 1841, in-12 [3 fr. 50 c.].

25. — Abrégé de la grammaire latine. X^e^ édition. Paris, Périsse, 1843, in-12 [1 fr. 20 c.].

La première édition est de 1827, in-12.

26. — Grammaire française, mise au nombre des livres classiques par le conseil royal de l'instruction publique. XVe édition. Paris, Ch. Gosselin, Périsse, 1845, in-12 [2 fr. 25 c.].

La première édition est de 1826, in-12.

27. — Grammaire latine complète. XIIe édition. Paris, Lecoffre, 1846, in-12.

La première édition est de 1825, in-12.

28. — Recueil de versions latines, a l'usage des aspirants au baccalauréat ès lettres, pour les préparer à l'épreuve de la composition écrite. IIIe édition, revue et augmentée. Paris, J. Delalain, 1847, in-12 [1 fr. 75 c.].

La première édition est de 1842.

29. — Avec M. *A. Lesueur :* Matières de vers latins avec les corrigés en regard, à l'usage des classes de quatrième et de troisième. IIe édition, revue et corrigée. Paris, Delalain, 1848, in-12 [2 fr. 50 c.].

30. — Traité théorique et pratique

de littérature. Paris, Périsse, 1837 et ann. suiv., in-12.

1° Rhétorique et éloquence [III° édit., 1843]; — 2° Poétique [IV° édit., 1843] : — 3° Style et composition [V° édit., 1846].

Littérature et dessin.

31. — Histoire élémentaire et critique de la littérature, renfermant, etc. Lyon et Paris, Périsse, 1838 et ann. suiv., in-12.

1° Littérature sacrée [1838, in-12] ; — 2° Littérature grecque [1838, in-12] ; — 3° Littérature latine [1838, in-12] ; — 4° Littérature française (moyen âge) [1840, in-12 et in-8] ; (renaissance et siècle de Louis XIV) [1840, in-12 et in-8] ; — 5° Littérature du Midi (Italie, Espagne et Portugal) [1842, in-12 et in-8] ; — 6° Littérature du Nord (langues allemande, slave, scandinave, néerlandaise, anglaise [1844, in-12].

32. — Abrégé du Traité théorique et pratique de littérature. VII° édition, Lyon et Paris, Périsse, 1844, in-12 [2 fr. 50 c.].

33. — Recueil de compositions françaises, matières et corrigés, pour faire suite au Traité de littérature, à l'usage des communautés religieuses et institutions de demoiselles. VI° édition. Paris, Lecoffre, 1848, in-12 [2 fr. 50 c.].

34. — Traité élémentaire de dessin linéaire, suivi de principes de perspective, à l'usage des maisons d'éducation et des écoles primaires de garçons. Paris, J. Delalain, 1842, in-12 avec 10 pl. [1 fr. 25 c.].

La première édition est de 1836, in-12.

Ouvrages d'examen.

35. — Manuel complet des membres des commissions d'examen pour les brevets de capacité de l'enseignement primaire élémentaire et supérieur, contenant la législation universitaire relative aux examens, et un programme de questions sur toutes les matières indiquées par le règlement du 19 juillet 1833. Paris, Aug. Delalain, 1836, gr. in-18 [2 fr. 50 c.].

36. — Questionnaire sur tous les objets d'enseignement indiqués par le programme universitaire pour l'examen des aspirantes aux brevets de capacité et aux diplômes de maîtresse de pension et d'institution : lecture, écriture, grammaire, arithmétique, dessin linéaire, travaux d'aiguille, histoire naturelle, physique, géographie, histoire, littérature, instruction morale et religieuse, etc. ; à l'usage des aspirantes, des examinateurs, des institutrices, des maîtresses de pension et de toutes les personnes qui s'occupent de l'éducation des demoiselles. Paris, J. Delalain, 1836, in-18 [1 fr. 25 c.].

37. — Tableaux de rappel et d'examen, pour servir au Cours d'histoire des communautés religieuses et des institutions de demoiselles (Histoire de France, tome Ier). Paris, impr. de Schneider, 1841, in-plano.

38. — Nouveau Manuel complet et méthodique des aspirants aux brevets de capacité pour l'enseignement primaire élémentaire et l'enseignement primaire supérieur, rédigé d'après le programme universitaire, renfermant, outre les questions et les réponses : 1° quatre tableaux d'analyse logique et d'analyse grammaticale, du système comparé des poids et mesures, de botanique et de zoologie ; 2° cent figures de géométrie, cent de dessin linéaire, quarante-cinq d'arpentage, cinquante de physique et quatre de cosmographie, et pouvant par conséquent tenir lieu de tout autre ouvrage aux aspirants. V° édition, revue et augmentée. Paris, Delalain, 1849, in-12 [7 fr.].

39. — Nouveau Mémento méthodique des aspirants au baccalauréat ès lettres, ou Résumé concis et substantiel de toutes les réponses développées dans le Manuel. Ouvrage au moyen duquel le candidat peut s'affermir journellement dans l'étude de chaque question, et se remémorer toutes les matières de l'examen dans la dernière semaine qui le précède. Nouvelle édition. Paris, Aug. Delalain, 1849, in-18 [2 fr.].

40. — Nouveau Manuel complet et méthodique des aspirants au baccalauréat ès lettres, rédigé d'après le nouveau programme publié par l'Académie de Paris, et renfermant pour chaque question une réponse aussi facile à retenir qu'à énoncer. XXIII° édit., Paris, Aug. Delalain, 1849, in-12 avec pl. et 6 cartes.

On doit encore à M. Lefranc : Choix de sentences et d'histoires tirées des auteurs latins, et appliquées successivement aux règles de la grammaire latine, etc. [1827, in-12] ; — les Deux Apollons, ou la Saint-Henri [vers signés E. Lefranc. — 1829, in-8] ; — Réponse à M. Chappuyzi au sujet de l'avertissement qu'il a mis en tête de la traduction latine de la vie de Commode [1832, in-12] ; — Lettre à C.-R.-A.

Van Bommel, pour la plus grande utilité du saint-siége, etc. [Liége, 1838, in-8] ; — Mémoire présenté à l'Académie royale de Metz, sur cette question : Apprécier les avantages et les inconvénients de l'influence de la capitale sur le goût, les mœurs et le caractère de la nation ; et couronné dans la séance solennelle du mois de mai 1840 [1840, in-8] ; — Influence de la civilisation chrétienne en Orient, poëme [1841, in-8].

M. E. Lefranc a revu et annoté : Nouveau Traité de philosophie, partie en latin, partie en français, par M. l'abbé Fr. de SAINT-CYR et M. A. LAURON [1840, 2 vol. in-12]. Il a revu, collationné, analysé et annoté ARISTOPHANE : « Plutus ; les Grenouilles ; » — CÉSAIRE, « Oraisons funèbres ; » — CICÉRON, « Tusculanes ; de Officiis ; » — DÉMOSTHÈNE, « Oraison funèbre des guerriers morts à Chéronée ; 1re Philippique ; 1re, 2e et 3e Olynthiennes ; » — ÉSOPE, « Nouveau choix de fables ; » — ESCHYLE, « les Sept Chefs devant Thèbes ; Iphigénie en Aulide ; » — ESCHINE, « Discours contre Ctésiphon ; » — HÉRODIEN, « Vie de Commode ; Vie de Pertinax et de Didius Julianus ; Vie de Sévère ; » — HÉSIODE, « les Travaux et les Jours ; le Bouclier d'Hercule ; » — HOMÈRE, « Iliade et Odyssée ; » — FLAVIEN, « Discours à l'empereur Théodose ; » — JEAN CHRYSOSTOME, « Homélie en faveur d'Eutrope ; Discours sur l'éducation des enfants ; » — LUCIEN, « Éloge de Démosthène ; Dialogues des Morts ; le Songe ; » — ISOCRATE, « le Panégyrique, éloge d'Athènes ; le Symmachique, ou Discours sur la paix ; Archidamus, discours ; » — PLATON, « Apologie de Socrate ; Alcibiade Ier ; » — PLINE, « Panégyrique de l'empereur Trajan ; » — PLUTARQUE, « Vie de J. César ; de l'Éducation des enfants ; Vie de Thémistocle ; Vie de Périclès ; Vie de Pompée ; de la Fortune des Romains ; Vie d'Agésilas ; Vie d'Aristide ; Vie de Lucullus ; Vie d'Alexandre ; Vie de Sylla ; Vie de Caïus Marius ; » — saint BASILE le Grand : « Discours aux jeunes gens ; » — SOPHOCLE : « Œdipe à Colonne ; Œdipe Roi ; » — TÉRENCE : « l'Andrienne ; » — THÉOCRITE : « Thyrsis ou le Chant ; » — XÉNOPHON : « Éloge d'Agésilas ; Cyropédie ; Entretiens mémorables de Socrate. »

Il a encore annoté : Évangile selon saint Marc [1840, in-18] ; — Évangile selon saint Matthieu [1840 et 1845, in-18] ; — Évangile selon saint Luc [1840 et 1845, in-18] ; — Évangile selon saint Jean [1840, in-18] ; — Nouveau Testament. Les quatre Évangélistes, les Actes des Apôtres, les Épîtres et l'Apocalypse [1840, in-18] ; — Actes des Apôtres [1840, in-18] ; — PASCAL, « 1re et 2e Provinciales » [1848, in-12] ; — CORNEILLE, « Polyeucte ; » — BOSSUET, « les Empires ; » — MASSILLON, « Petit Carême ; Sermon sur la mort. »

LEFRANC [L.], professeur de philosophie au lycée de Bordeaux. — De la Critique des idées platoniciennes par Aristote, au premier livre de la Métaphysique. Bordeaux, impr. de Lavigne ; Paris, Joubert, 1843, in-8 [3 fr.].

LEFRANC [Jérôme], pseudonyme, sous lequel M. Jean-François BELLEMARE a publié les *Remontrances du parterre*. Voy. BELLEMARE.

LEFRANC [Pierre-Ch.-Jos.-Auguste], auteur dramatique, né à Bussières près Mâcon, le 2 février 1814.

1. — Une Femme tombée du ciel ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1836, in-32 [15 c.].

Nouveau Répertoire dramatique.

2. — Avec M. *Ancelot :* l'Article 960, ou la Donation ; com.-vaud. en un acte. Paris, Marchant, 1839, in-8 [30 c.].

Sous le pseudonyme de Paul DANDRÉ.

3. — Le Fin mot ; com.-vaud. en un acte. Paris, le même, 1840, in-8 [30 c.].

Sous le pseudonyme de Paul DANDRÉ.

4. — Avec M. *Philippe de Marville* [*Létang*] : Si nos femmes savaient ! comédie-vaudeville en un acte. Paris, Henriot, 1840, in-8 [30 c.].

Répertoire dramatique, n° 147.

5. — Avec MM. *Varin* et *J. Arago :* un Grand Criminel ; vaudeville en deux actes. Paris, Tresse, 1841, in-8 [40 c.].

Répertoire dramatique des auteurs contemporains.

6. — Avec M. *Molé-Gentilhomme :* une Femme compromise ; drame en deux actes, mêlé de chant. Paris, Beck, Tresse, 1843, in-8 [60 c.].

Répertoire dramatique des auteurs contemporains.

7. — Avec MM. *Molé-Gentilhomme* et *Adrien* [*Lelioux*] : les Ébénistes, drame en trois actes. Paris, Beck, 1845, in-8.

8. — Avec M. *Labiche :* Mademoiselle ma femme. Paris, Beck, 1846, in-8.

9. — Avec M. *Eugène Nyon :* Secours contre l'incendie ; comédie mêlée de couplets, en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1847, in-8 [50 c.].

10. — Avec M. *Labiche :* l'Avocat pédicure, comédie-vaudev. en un acte. Paris, Beck, 1847, in-8.

11. — Avec M. *Labiche :* un Homme sanguin, com.-vaud. en un acte. Paris, Beck, 1847, in-8.

12. — Une Existence décolorée, com.-vaud. en un acte. Paris, Beck, 1847, in-8.

13. — L'Enfant de quelqu'un, comédie en deux actes mêlée de couplets. Paris, Beck, 1847, in-8.

14. — Une Tutelle en carnaval, vaud. en un acte. Paris, Michel Lévy frères, 1850, in-18 anglais [60 c.].

Bibliothèque dramatique.

15. — Avec M. *Labiche :* Embrassons-nous, Folleville ! com.-vaud. en un acte. Paris, Michel Lévy, 1850, in-18 anglais.

Bibliothèque dramatique.

16. — Avec M. *Michel Masson :* une Idée fixe, ou les Amours du grand monde, com.-vaud. en deux actes. Paris, Michel Lévy, 1850, in-18 [60 c.].

Bibliothèque dramatique.

17. — Avec M. *Verconsin :* les Roués innocents, comédie en un acte, mêlée de chant. Paris, Michel Lévy frères, 1850, in-18 anglais [60 c.].

Bibliothèque dramatique.

18. — Avec MM. *Choler frères :* Charles le Téméraire, com.-vaudev. en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1850, in-8 [50 c.].

19. — Avec M. *Decourcelle :* Pierrot, pièce de carnaval en un acte. Paris, Giraud et Dagneau, 1851, in-18.

20. — Avec MM. *Labiche* et *Nyon :* En Manches de chemise, com.-vaud en un acte. Paris, Lévy, 1851, in-18.

21. — Avec M. *Ph. de Marville* [*Létang*] : Allons battre ma femme, com.-vaud. en un acte. Paris, Lévy, 1851, in-18.

Nous connaissons encore de M. Lefranc : en collaboration avec M. MOLÉ-GENTILHOMME : Poinsinet en Espagne; — avec M. CHAUFFER : l'Habitant de la Lune; — avec M. LABICHE : l'Homme de Paille ; le Roi des Frontins ; l'École buissonnière ; Rocambolle le Bateleur; la Chasse aux Jobards ; Deux Papas très-bien ; Frisette ; une Dent sous Louis XV ; A bas la famille; Trompe la Balle ; le Club champenois; l'Art de ne pas donner d'etrennes ; — avec MM. LABICHE et DUVEYRIER : les Circonstances atténuantes ; — avec MM. LABICHE et JESSÉ : le Major Cravachon ; — avec MM. LABICHE et MARC MICHEL : l'Avocat Loubet ; Monsieur de Coylin ; — avec MM. LABICHE et MONNIER : le Lièvre et l'Ormeau ; — avec MM. LABICHE et NYON : l'Inventeur de la poudre ; — avec MM. LABICHE et SAINT-YVES : les Manchettes d'un villain. [Voyez ces noms.]

M. Lefranc a été le rédacteur en chef de « les Papillotes, causeries sur toutes choses » [1841, in-4] ; de « l'Audience, journal des tribunaux ; » des « Coulisses, » feuille satirique ; il a créé la « Chaire catholique, journal de la prédication. » Il a donné des articles au « Chérubin, » au « Juif errant, » à la « Revue de France, » à « l'Époque, » au « Caméléon, » à la « Vogue, » au « Journal de Paris, » à la « Revue des théâtres, » etc. Il est aussi l'auteur de plusieurs pièces de théâtre : *le Frère cadet*, *Troc pour troc*, *la Peine du Talion*, *la Forge des Châtaigniers*, *la Nuit orageuse*, *le Système de mon oncle*, *un Massacre à Babylone*, *à Moitié chemin*, *un Monsieur qui pose*, *la Tragédie chez Grassot*, *une Nuit agitée*, *mon Assassin*, qui n'ont pas été imprimées.

LEFRANC DE POMPIGNAN [Jean-Georges], archevêque de Vienne, membre de l'Assemblée constituante ; né en 1715, mort en 1790. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 89.] — La Dévotion réconciliée avec l'esprit. Nouvelle édition, augmentée de deux chapitres et d'un volume d'exemples, par M. l'abbé *Th. Perrin*. Paris, impr. de Bailly, 1836, 2 vol. in-18 [1 fr.].

LE FRANÇAIS, colonel, professeur à l'École d'application du génie et de l'artillerie à Metz, mort en 18.. — Projet d'instruction sur le service des bouches à feu, présenté au comité central de l'artillerie, etc. Metz, Collignon, 1816, in-8.

M. Le Français est, dit-on, le principal rédacteur de ce Projet, qui a paru sous le nom *des Officiers de l'armée*.

M. Le Français a donné, à l'École d'application de Metz, un *Cours d'art militaire* [1832, in-4 lithogr.].

LE FRANÇOIS, docteur en médecine. — Du Mode d'action de l'opium sur l'économie animale, et indication de quelques maladies dans lesquelles il est utile ou nuisible. Paris, imp. de Lachevardière, 1832, in-8 de 44 pag.

Extrait des « Annales de la médecine physiologique. »

LEFRANÇOIS [l'abbé].

La Géographie dite de CROZAT est de l'abbé Le François, qui la composa pour l'instruction de la fille du marquis Ant. de Crozat.

— CROZAT. Géographie universelle. Nouvelle édit., entièrement refondue, mise dans un meilleur ordre, etc., avec un tableau comparatif des monnaies étrangères et une table des hauteurs des principales montagnes ; suivie d'un Précis de géographie ancienne et comparée ; par *J. Bidard-Hayère*. Paris, Amable Costes, 1832, in-12 avec 17 cartes [3 fr. 50 c.].

— Géographie universelle et moderne de Crozat, contenant la description et la forme du gouvernement de chaque pays, son climat, ses productions, etc. ; les mœurs, usages et coutumes de ses habitants, ce qu'il renferme de plus remarquable, etc., etc. Cinquante-huitième édition, revue et corrigée d'après les documents les plus nouveaux, et

suivie d'une Géographie ancienne; par *J.-G. Masselin*. Paris, Aug. Delalain, 1834, in-12 avec 18 cartes col. et 2 pl. [3 fr. 50 c.].

— CROZAT. Nouvelle Géographie de l'univers. Édition entièrement refondue, mise au niveau des connaissances géographiques actuelles, contenant, etc.; par *L. Ardant*. Limoges, Ardant; Paris, Lebailly, 1834, in-12 avec 6 pl. [4 fr.].

Une sixième édition a été publiée en 1837 [Paris, Lebigre frères, in-12].

— **Crozat.** Nouvelle Géographie universelle, entièrement refondue, etc., etc.; par M. *Gerdar*. Nanci, Vincenot, 1845, in-8 avec une carte.

— **Manuel** de la Géographie de Crozat, par demandes et par réponses. Dix-huitième édition, augmentée du Dictionnaire de toutes les villes de France; par M. *De Foris*. Paris, Moronval, 1845, in-12 avec 8 cartes.

Ce *Manuel* a été très-souvent réimprimé: *Avignon*, Aubanel, 1827, 1833, in-12; — *Lyon*, Rusand, 1827, 1830, in-12; — *Limoges*, Ardant, 1834, 1835, 1836, in-12; — *Nanci*, Hæner, 1837; Vincenot, 1841, in-12, etc., etc.

— **Nouvel** Abrégé du Manuel de la Géographie de Crozat, par demandes et par réponses, enrichi du Dictionnaire de toutes les villes de France, etc. Édition entièrement refondue, par M. *De Foris*. Paris, Moronval, 1841, in-12 avec 6 cartes [1 fr. 50 c.].

LEFRANÇOIS [le colonel F.].—Wallenstein; poëme dramatique de Schiller, traduction nouvelle. Strasbourg, Levrault, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.].

La traduction en regard du texte est en vers blancs.

LEFRANÇOIS [A.-J.-L.].—La Russie, Khiva, l'Angleterre et la Pologne. Nantes, impr. de Mellinet, 1840, in-8 de 52 pag.

Citons encore: de l'Alliance franco-russe, considérée comme résultat des affaires d'Orient [1841, in-8].

LEFROY, ingénieur en chef, puis inspecteur général au corps des mines de France, officier de la Légion d'honneur; mort en 1844. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 90.] — Mémoire sur les fourneaux fumivores. Paris, Carilian-Gœury, 1833, in-8 de 32 pag.

M. Lefroy a inséré, dans le tome XIV de la 3e série des « Annales des mines, » un *Rapport sur les houilles françaises et étrangères employées pour le service des bateaux à vapeur*.

LEFUEL [Louis-Félix]. — Proposition publique d'un perfectionnement applicable aux chemins de fer, adressée à la Chambre des pairs et à celle des députés, à la commission des chemins de fer, etc. Paris, impr. de Tilliard, 1842, in-8 de 16 pag.

M. Lefuel a pris part, avec MM. LAMARTINE, DUVAL et LAMENNAIS, à la rédaction de « l'Industrialisme et le Communisme » [Paris, Desloges, 1848, in-12].

LEGAGNEUR [P.].—L'Inauguration de la statue de Corneille; pièce qui a obtenu la deuxième mention honorable à la Société d'émulation de Rouen, dans la séance du 6 juin 1834. Coutances, impr. de Tanquerey, 1834, in-8 de 20 pag.

LE GALL [Olivier].

1. — Les Soirées du manoir. Paris, Belin-Leprieur, 1839, in-12 avec 4 grav. [3 fr.].

2. — La Morale en histoires. Paris, Belin-Leprieur et Morizot, 1848, in-8 avec des illustrations à deux teintes par Derancourt [6 fr.].

LEGALL DE QUERDA. — L'Oratoire du cœur, ou Méthode très-facile pour faire oraison avec J. C. dans le fond du cœur. Paris, Poussielgue-Rusand, 1844, in-32.

Il existe aussi une édition du même format publiée en 1839.

LEGALLOIS [Cés.-Jul.-J.], médecin et physiologiste, médecin en chef de l'hospice de la prison de Bicêtre; né à Charneix (Ille-et-Vilaine) le 1er février 1770, mort en 1814. [Voy. la *France littér.*, tom. V, p. 90.]

1. — Œuvres de C. Legallois, etc., avec des notes de M. *Pariset*. Paris, Lerouge, 1830, 2 vol. in-8.

La première édition est de 1824, 2 vol. in-8.

2. — Fragments d'un Mémoire sur le temps durant lequel les jeunes animaux peuvent être, sans danger, privés de la respiration, soit à l'époque de l'accouchement, lorsqu'ils n'ont point encore respiré, soit à différents âges après leur naissance. Paris, impr. de F. Didot, 1834, in-4.

Imprimé sous les auspices de l'Académie royale des sciences de l'Institut de France.

Cet ouvrage a reparu sous le titre de : Expériences physiologiques sur les animaux, tendant à faire connaître le temps durant lequel ils peuvent être sans danger privés de la respiration, soit à l'époque de l'accouchement, lorsqu'ils n'ont point encore respiré, soit à différents âges après leur naissance [Paris, Just Rouvier et E. Lebouvier, 1834, in-4].

Les expériences sur le principe de la vie de Legallois, publiées en 1812, ont reparu dans « l'Encyclopédie des sciences médicales, » avec les Recherches de BICHAT sur la vie et la mort, et l'ouvrage de BUISSON sur la division des phénomènes physiologiques [in-8].

LEGAT [B.-J.], avocat à la cour royale de Paris.

1. — Manuel des marchands et des acheteurs de chevaux et de bestiaux, contenant, etc. Paris, Édouard Garnot, Warée, Mongie aîné, 1828, in-18 [3 fr. 50 c.].

2. — Code des étrangers, ou Traité de la législation française concernant les étrangers. Paris, Béchet aîné, 1832, in-8.

On doit encore à cet écrivain : des Droits politiques des colons et des hommes de couleur [1831, in-8]; — du Système représentatif appliqué aux colonies françaises [1831, in-8]; — Société des sciences et belles-lettres de Mâcon. Mémoire sur la question suivante de droit public, mise au concours : « Quelle est l'influence des capitales sur l'état moral, administratif et financier des provinces; et jusqu'à quel point le législateur doit-il restreindre ou favoriser cette influence? » [1832, in-8]; — de la Nécessité et des bases d'une réforme financière en faveur de la propriété foncière et de l'agriculture [1840, in-8].

M. Legat a été, durant quelque temps, le rédacteur en chef du « Censeur, » revue législative consacrée principalement à l'examen et à la discussion des projets de lois soumis aux délibérations des Chambres des pairs et des députés, qui commença en février 1838 [Paris, imprim. de Cosson, in-8], et qui paraissait par livraisons mensuelles.

LE GAVRIAN [A.]. — Procédé pneumatique pour l'extraction du jus de la betterave. Paris, impr. de Grégoire, 1836, in-4 de 2 pag.

LEGAY [Louis-Pierre-Prudent], romancier, moraliste, né à Paris le 18 avril 1744, mort le 4 janv. 1826. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 91.] — Julien, ou l'Enfant industrieux. Paris, Gaume frères, 1839, in-18 de 198 pag.

Sous le pseudonyme de L.-P. LANGLOIS. — La première édition est de 1825.

LEGAY [Fl.], professeur d'humanités au lycée Rollin, à Paris.

1. — Les Historiens grecs, ou Choix des morceaux les plus intéressants de leurs ouvrages, liés entre eux par des analyses; 4e édition. Paris, Hachette, 1841, in-12 [2 fr. 50 c.].

La première édition est de 1827.

2. — Écrivains de l'Histoire auguste. [t. Ier. Spartianus. Vulcatius Gallicanus. Trebellius Pollion]. Traduction nouvelle; par M. Fl. Legay. Paris, Panckoucke, 1844, in-8 [7 fr.].

Seconde série de la « Bibliothèque latine-française. »

On doit à M. Legay des notes et sommaires en français aux « Œuvres complètes » d'HOMÈRE [1838-43, in-12].

LE GAYE [A.]. — Les Aventures de Télémaque. Ier et IIe livres, traduits en allemand par A. Le Gaye; précédées d'un aperçu sur la prononciation de la langue allemande, avec le texte en regard; à l'usage de l'enseignement universel. Paris, Levrault, 1830, in-12.

LE GEAY [R.-P.].

1. — Trigonométrie sphérique. Lyon, impr. lith. de Béraud, 1833, in-fol.

Réfutation de l'axiome : Chaque côté d'un triangle sphérique est plus petit que la somme des deux autres.

2. — Principes nouveaux, quadrature du cercle et autres découvertes. Lyon, imp. lith. de Brunet, 1833, in-fol. avec 4 pl.

3. — Quadrature du cercle et autres découvertes. Paris, impr. lith. de Houbloup, 1840, in-fol. avec 9 pl.

LEGENDRE [Adr.-Marie], mathématicien, membre de l'Acad. des sciences, né à Paris le 28 sept. 1752, mort le 10 janvier 1833. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 94.] — Éléments de géométrie. Nouvelle édition, avec additions et modifications, par M. *A. Blanchet;* suivie de la 14e édition donnée par A. M. Legendre. Paris, F. Didot, 1845, in-8 avec 13 pl. [7 fr.].

LEGENDRE [Franç.-Laurent], docteur en médecine, né à Paris en 1812.

Ce médecin, outre une thèse contenant des recherches sur les syphilides, a publié : *Mémoires sur les hémorragies dans la cavité de l'arachnoïde, pendant l'enfance* [1843, Revue médicale]; — avec M. BAILLY : *Recherches sur quelques maladies du poumon chez les enfants* [Archiv. générales de médecine, 1844]. — M. Legendre a travaillé au journal « la Clinique des hôpitaux des enfants. »

LEGENDRE SAINT-AUBIN [Gilbert-Charles], marquis de Saint-Aubin-sur-Loire; né en 1668, mort le 8 mai 1746.

[Voy. la *France littér.*, t. V, p. 93.]— Des Antiquités de la nation et de la monarchie française. Paris, Briasson, 1741 et 1750, in-4.

LEGENTY [V.], a traduit la *Vie d'Alexandre* de PLUTARQUE, et a accompagné de notes le *Discours d'Archidamus* d'ISOCRATE.

LÉGER-NOËL, né à Mauriac, le 14 mai 1811, membre de plusieurs sociétés savantes.

1. — Mes Premières amours, poëmes érotiques, suivis de quelques réflexions sur le nouveau système poético-dramatique et d'un recueil de pièces diverses, etc. Versailles, 1832, in-18.

2. — Amertumes et consolations. Paris, Saintin, Delaunay, 1835, in-8 [7 fr. 50 c.].

3. — Le Livre de tous, ou Foi, espérance, charité. Paris, Debécourt, 1840, in-18 [3 fr. 50 c.].

4. — La Clef de la langue et des sciences, ou Nouvelle Grammaire française, encyclopédique et morale, simplifiée et complétée dans ses règles; précédée d'un Traité spécial du genre, et d'une méthode de prononciation, de lecture et d'orthographe. Paris, Cordier, Dutertre, 1 fort volume in-8 divisé en deux parties.

La 1re partie comprend un Traité spécial du genre et une méthode de prononciation, de lecture et d'orthographe; la 2e comprend la Grammaire proprement dite.

3. — Le Livre de l'époque, ou Histoire populaire de la France, anecdotique, critique et philosophique, depuis les premiers temps de la monarchie jusqu'à Louis-Napoléon Bonaparte, renfermant la solution claire et précise de toutes les questions politiques et sociales à l'ordre du jour (finances, organisation du travail, etc.), et formant, à vrai dire, l'indispensable manuel du bon citoyen. Ouvrage utile à tous les peuples qui travaillent à leur régénération. Paris, Dutertre, Cordier, 2 parties in-8 [16 fr.].

Ce livre, lié par son plan à la *Clef de la langue et des sciences*, forme cependant un tout complet. Il est précédé d'un *Traité de musique* et d'une *Histoire de la musique*.

On doit encore à M. Léger-Noël : Ode sur l'arrestation de madame la duchesse de Berri [1832, in-8]; — Élégie [1835, in-8]; — Amertumes [1835, in-8 de 16 pages]; — Assaut d'équilibrisme littéraire, épître à M. J. J., suivie d'une critique des dictionnaires de Boiste, Laveaux, etc., etc. [1843, in-8]; — la Bataille d'Isly, chant national [1844, in-8].

M. Léger-Noël a traduit de l'italien : « des Devoirs des hommes, » par Silvio PELLICO [1838, in-12].

LEGLAY [André-Joseph-Ghislain], docteur en médecine, d'abord bibliothécaire de la ville de Cambrai, puis archiviste du département du Nord, président de l'Association lilloise, correspondant de l'Institut de France et de l'Académie royale de Belgique; né à Arleux le 29 octobre 1785. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 99.]

1. — Mélanges historiques et littéraires. Cambrai, impr. de Lesne-Daloin, 1834, in-4.

Tiré à 50 exemplaires.

2. — Nouveau Programme d'études historiques et archéologiques sur le département du Nord. Lille, Vanackère fils, 1836, in-18 [2 fr.].

3. — Analectes historiques, ou Documents inédits pour l'histoire des faits, des mœurs et de la littérature, recueillis et annotés par le docteur Leglay. Paris, Techener, 1839, in-8 avec 4 *fac-simile* [6 fr.].

4. — Notice sur les archives du département du Nord. Lille, impr. de Danel, 1839, in-8 de 74 pag.

5. — Maximilien Ier, empereur d'Allemagne, et Marguerite d'Autriche, sa fille, gouvernante des Pays-Bas. Esquisses biographiques. Paris, J. Renouard, 1840, in-8 avec 2 *fac-simile* [3 fr.].

6. — Correspondance de l'empereur Maximilien Ier et de Marguerite d'Autriche, sa fille, gouvernante des Pays-Bas, de 1507 à 1519; publiée d'après les manuscrits originaux. Paris, J. Renouard, 1840, 2 vol. in-8 [18 fr.].

7. — Mémoire sur les bibliothèques publiques et les principales bibliothèques particulières du département du Nord. Lille, impr. de Danel, 1841, in-8. — *Paris, Techener.*

8. — De l'Arsin et de l'abatis de maison dans le nord de la France. IIe édition. Lille, impr. de Danel, 1842, in-8 de 36 pag. [2 fr.].

Dans une note, page 4, l'auteur fait observer « que ni du Cange, ni son continuateur Carpentier, ni même M. Henschel, nouvel éditeur du *Glossaire*, ne donnent le mot ARSIN, *arsinum, arsina*, dans le sens qui lui est attribué ici (arsin, ou incendie judiciaire). »

9. — Négociations diplomatiques, entre la France et l'Autriche durant les trente premières années du XVIe siècle. Paris, Impr. royale, 1845, 2 vol. in-4.

Collection de documents inédits sur l'histoire de France.

10. — Catalogue descriptif des manuscrits de la bibliothèque de Lille. Lille, Vanackère; Paris, Renouard, 1848, in-8 [10 fr.].

Description de 301 manuscrits, avec appendice et pièces justificatives.

11. — Notice sur l'origine du comté de Flandre. Lille, impr. de Danel, 1849, in-8 de 8 pag.

12. — Cameracum christianum, ou Histoire ecclésiastique du diocèse de Cambrai, extraite du *Gallia christiana* et d'autres ouvrages, avec des additions considérables et une continuation jusqu'à nos jours, publiée sous les auspices de S. E. le cardinal-archevêque de Cambrai. Lille, Lefort; Paris, Sagnier et Bray, 1849, in-4 av. 1 carte.

13. — Glossaire topographique de l'ancien Cambrésis; suivi d'un Recueil de chartes et diplômes, pour servir à la topographie et à l'histoire de cette province, avec annotations et remarques. Cambrai, Deligne et Lesne, 1849, in-8 [5 fr.].

On doit encore à cet érudit, l'un des plus distingués de la province: Notice sur J.-B. Carpentier, historiographe du Cambrésis, suivie d'une lettre inédite de cet écrivain et de l'examen critique de l'un des diplômes qu'il a publiés [tiré à 100 ex.—1833, in-8]; — Lettre sur Gualtercurt ou Wabiercourt, ancien village de Cambrésis, à M. B. Guérard [tirée à 100. — 1833, in-8]; — Notice sur le village d'Esne, en Cambrésis; suivie des chartes ou lois octroyées à cette commune et à celle de Walincourt [tiré à 50 exemplaires. — 1835, in-8]; — Discours prononcé, le 23 juillet 1835, aux exercices publics des élèves sourds-muets de l'institution établie à Lille, sous la direction de M. Massieu. Seconde édition, revue et augmentée de l'alphabet manuel des sourds-muets [1835, in-8]; — Discours prononcé, le 28 août 1836, aux exercices publics des élèves sourds-muets de l'institution établie à Lille, sous la direction de M. Massieu, élève de l'abbé Sicard [1836, in-8]; — Discours prononcé à la séance annuelle de l'Association lilloise, le 6 juin 1837 [1837, in-8]; — Vatcant, note pour servir à une biographie tournaisienne [Tournay, 1839, in-8]; — Fidèle Delcroix, sa vie et ses ouvrages; [Cambrai, imp. de l'Évêque, 1844, in-12.—F.-Joseph-Marie Delcroix, né à Carenci le 19 octobre 1790, est mort le 6 août 1843]. — M. Leglay a publié une nouvelle édition de la « Chronique d'Arras et de Cambrai, » par BALDERIC [1834], in-8]. — Il a donné, dans les « Mémoires de la Société d'émulation de Cambrai : » *Discours* [rec. XIVe, 1832-33]; — *Notice sur le village d'Esne en Cambrésis* [ibid.]; — *Notice sur un texte du baron de Foerden sur les conquêtes de Louis XIV, et une imitation en vers de ce texte, par La Fontaine* [ibid.]; — dans les « Mémoires de la Société royale des sciences, de l'agriculture et des arts de Lille : » *Notice sur les archives de la Chambre des comptes de Lille* [année 1834]; — *Recherches sur les premiers actes publics publiés en français* [année 1835]; — *Études biographiques sur Mercurino Arborio di Gattinara, chef du conseil privé des Pays-Bas* [année 1847]; — *Conférences sur la santé des habitants de la campagne* [1847]; dans la « Revue de numismatique : » *Analyse chronologique de quelques chartes, concernant les monnaies de Flandres et de Hainaut* [t. II, 1837]. — Il a fourni des articles à « l'Annuaire du département du Nord, » au « Bulletin de la Commission royale d'histoire de Belgique, » aux « Mém. de la Soc. des antiq. de la Morinie, » et surtout aux « Archives historiques du nord de la France et du midi de la Belgique. »

LEGLAY [Edward-André-Joseph], fils du précédent; né à Cambrai le 6 mars 1814, élève de l'École des chartes, licencié en droit, conservateur-adjoint des archives du département du Nord, conseiller de préfecture de la Côte-d'Or, puis sous-préfet.

1. — La Mort de Bégon de Belin; épisode extrait et traduit du roman de *Garin le Loherain*. Valenciennes, impr. de Prignet, 1835, in-8 de 48 pag.

Tiré à 50 exemplaires.

2. — Fragments d'épopées romanes du XIIe siècle, traduits et annotés. Paris, Techener, 1838, in-8 [6 fr.].

On trouve dans ce volume trois épisodes tirés d'un roman du XIIe siècle, *Li Romans de Raoul de Cambray*, indiqué ci-dessous, et la *Mort de Begués de Béziers*, tirée de la chanson des Loherains.

3. — Li Romans de Raoul de Cambrai et de Bernay; publié pour la première fois, d'après le manuscrit unique de la Bibliothèque du roi, Paris, Techener, 1840, in-12 avec introduction et des notes [8 fr.].

Collection des Douze Pairs.

4. — Histoire de Jeanne de Constantinople, comtesse de Flandres et de Hainaut. Lille, Vanackère, 1841, in-8 [4 fr.]. — *Paris, Dumoulin.*

5. — Avec MM. *Henry Bruneel* et *Landsvrien :* Schild en Vriend, 1302-1303. Charles le Mauvais, 1356-1386. Voy. BRUNEEL.

6. — Chronique rimée des troubles de Flandre à la fin du XIVe siècle; suivie de documents inédits relatifs à ces troubles, publiée d'après un manuscrit

de la bibliothèque de M. Ducas à Lille. Lille, impr. de J. Ducrocq, 1842, in-8 de x et 153 pages, avec *fac-simile* en or et couleur [7 fr.].

Tiré à 125 exemplaires. L'Appendice qui termine le livre renferme des matériaux inédits ou peu connus, importants pour l'histoire de la Flandre au XIVe siècle.

7. — Histoire des comtes de Flandre jusqu'à l'avénement de la maison de Bourgogne. Paris, impr. de Béthune, 1843-44, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Voyez un compte rendu de cet ouvrage dans la « Bibliothèque de l'École des chartes, » t. VI, p. 372.

M. E. Leglay a publié dans les « Mémoires de la Société d'émulation de Cambrai : *Complainte romane sur la mort d'Enguerrand de Crequi, annotée et précédée de quelques documents sur cet évêque de Cambrai* [XIVe rec., 1832-33]; — *Incendie de l'abbaye d'Origny, épisode du poëme de Raoul de Cambrai, extrait et trad.* [Id.]. — Il a travaillé aux « Archives du nord de la France. »

LÉGLISE [L.]. — Pensées du soir; poésies. Marseille, Olive; Paris, Hivert, 1836, in-18 [3 fr. 50 c.].

LÉGLIZE aîné [P.], ancien huissier à Dax. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 100.] — Répertoire de législation, jurisprudence et style des huissiers; nouvelle édition, entièrement refondue. 1837, 5 vol. in-8 [20 fr.].

LEGOARANT [B.], ancien élève de l'École polytechnique, capitaine du génie militaire.

1. — Nouvelle Orthologie française, ou Traité des difficultés de cette langue, des locutions vicieuses, des homonymes, homographes, paronymes, et des verbes irréguliers; le tout réuni dans un seul ordre alphabétique, et néanmoins suivi d'une table de 3,800 articles pour faciliter les recherches. Ouvrage destiné à servir de complément aux grammaires et à tous les dictionnaires, etc. Paris, Mansut, Brunot-Labbe, 1832, 2 vol. in-8 [15 fr.].

2. — Nouveau Dictionnaire critique de la langue française. Paris, Magen et Comon, Mansut fils, 1841, in-4.

La première livraison (A.-Amy) a paru en 1841.

LEGONIDEC [Jean-François-Marie-Maurice-Agathe], né au Conquet le 4 septembre 1775, officier supérieur dans l'armée vendéenne, employé dans l'administration des forêts, membre de l'Académie celtique et de la Société des antiquaires de France; mort le 12 octobre 1838. [Voy. une Notice nécrologique par M. Depping, dans le t. VI, nouv. série, p. XXVII des *Mém. de la Soc. des antiq. de France;* une autre par M. Villenave, dans le t. IX du *Journal de l'Institut historique;* et la *France littér.*, t. V, p. 100.]

1. — Grammaire celto-bretonne. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée, avec une Notice sur la vie et les travaux de l'auteur, par *Brizeux*. Paris, Delloye, 1834, in-8 [8 fr.].

La première édition est de 1807.

2. — Buhez santez Nonn, ou Vie de sainte Nonne et de son fils saint Devy (David), archevêque de Menevie en 519. Mystère composé en langue bretonne antérieurement au XIIe siècle, publié d'après un manuscrit unique, avec une introduction par l'abbé *Sionnet*, et accompagné d'une traduction littérale de M. Legonidec. Paris, Merlin, 1837, in-8 avec un *fac-simile* [7 fr. 50 c.].

L'auteur et l'éditeur ont pensé que la composition de ce mystère remontait à une époque antérieure au XIIe siècle. Cette opinion n'est pas généralement admise.

3. — Dictionnaire français-breton, enrichi d'additions et d'un Essai sur l'histoire de la langue bretonne, par *Th. Hersart de la Villemarqué*. Saint-Brieuc, Prudhomme, 1847, in-4.

4. — Dictionnaire breton-français, précédé de la Grammaire bretonne, enrichi d'additions et des mots gallois et gaëls correspondant au breton, par *Th. H. de la Villemarqué*. Saint-Brieuc, 1850, in-4 [15 fr.].

M. Legonidec a traduit en bas-breton le « Catéchisme historique » de Fleury. On lui doit aussi une traduction en breton de « l'Imitation de J. C., » et de la « Visite au saint Sacrement » du P. Ligdori; mais ces deux derniers ouvrages n'ont point paru.

LEGOREC, conseiller à la cour de Paris. — Avec M. *Bernard :* Résumé de l'histoire générale de Bretagne jusqu'à nos jours. Paris, Lecointe et Durey, 1825, in-18 [2 fr. 50 c.].

LEGOUAS [F.-M.-V.] (du Loiret), docteur en médecine. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 101.] — Nouveaux principes de chirurgie, ou Éléments, 1° de zoonomie, d'anatomie et de physiologie; 2° d'hygiène; 3° de pathologie générale; 4° de pathologie externe ou chirurgi-

cale; 5e de thérapeutique, de matière médicale et d'opérations de chirurgie. Ve édition, revue, corrigée et augmentée. Paris, Méquignon-Marvis, 1832, in-8 [8 fr. 50 c.].

La première édition a paru en 1812.
Une traduction espagnole de cet ouvrage a paru sous le titre de : Nuevos principios de cirurgia compuestos segun el plan de la obra de G. de la Faye.

LEGOUPIL, ancien employé supérieur au ministère de la guerre. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 101.]

1. — Cours abrégé d'administration militaire. Paris, Anselin, 1835, in-18 [2 fr.].

2. — Manuel d'administration, à l'usage des compagnies; extrait de l'ordonnance du 25 décembre 1837, sur le service de la solde et sur les revues, et de celle du 19 mars 1823, sur la comptabilité intérieure des corps. Paris, Gaultier-Laguionie, 1838, in-32 [1 fr. 25 c.].

3. — Manuel d'armement. Ve édition, revue, etc. Paris, Gaultier-Laguionie, 1839, in-32 avec 3 pl. [2 fr.].

LE GOUPIL [Michel], barbier-tisserand au faubourg du Roule, à Cherbourg.

1. — Œuvres poétiques. Cherbourg, Boulanger, 1832, in-8 avec une lith.

Le volume commence par la *Perruque du poète Chapelain*, poëme en trois chants et en vers de dix syllabes.

2. — La Carentanade; poëme héroï-comique, en trois chants et en vers. Ire édition. Cherbourg, le Goupil, 1835, in-12.

Poëme en vers de dix syllabes, dont le sujet est l'expédition, en 1830, de huit cents Cherbourgeois, qui se mirent en marche jusqu'à Carentan pour aller au-devant d'une armée de royalistes qu'on disait venir pour s'emparer de Cherbourg.

LEGOUVÉ [G.-M.-J.-B.], professeur au Collége de France, membre de l'Institut; né à Paris en 1764, mort le 30 août 1812. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 102.]

— Le Mérite des femmes. Édition nouvelle, précédée d'une Notice, par Legouvé fils, et augmentée de poésies inédites, par Legouvé; ornée de jolies vignettes gravées en taille-douce. Dijon, impr. de Mme veuve Brugnot; Paris, Camuzeaux, 1837, in-8 [2 fr. 50 c.].

Nous connaissons encore les éditions suivantes : Paris, Krabbe, 1835, in-18; Paris, Lavigne, 1836, in-18; Nancy, Vincenot, 1839, in-18.

— Le Mérite des femmes. Édition illustrée, augmentée de notes concernant les femmes célèbres du XIXe siècle, et suivie de la Mélancolie, des Souvenirs et de la Sépulture, poëmes. Paris, Masson fils, Pillot, 1838, in-18 avec pl. [6 fr.]. — Autre édition. Paris, Gustave Sandré, 1851, in-32 [65 c.].

LEGOUVÉ [Ernest], romancier et auteur dramatique, fils de G.-M.-J.-B. Legouvé. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 103.]

1. — Max. Paris, Urbain Canel, Guyot, 1833, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. — Les Vieillards. Paris, Guyot, Canel, 1834, in-8 de 128 pag.

3. — Avec M. *Prosper Dinaux* : Louise de Lignerolles; drame en cinq actes et en prose. Paris, Barba, Delloye, Bezou, 1838, in-8.

France dramatique au XIXe siècle.

5. — Édith de Falsen. Paris, Dumont, 1840, in-8 [7 fr. 50 c.]; et Paris, Delloye, 1841, in-18 avec une vignette [1 fr. 75 c.].

6. — Guerrero, ou la Trahison; tragédie en cinq actes et en vers. Paris, Tresse, 1845, in-8 [3 fr.].

Théâtre-Français le 4 janvier 1845.

7. — Cours d'histoire morale des femmes. Paris, Sandré, 1848, in-8 de 48 pag.

8. — Histoire morale des femmes. Paris, Gustave Sandré, 1848, in-8 [6 fr.].

9. — Avec M. *Scribe* : Adrienne Lecouvreur; comédie-drame en cinq actes, en prose. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 [1 fr.].

10. — Avec M. *Scribe* : Bataille de Dames. Paris, Tresse, 1851, in-8.

11. — Avec M. *Scribe* : les Contes de la reine de Navarre. Paris, Tresse, 1851, in-8.

On doit encore à M. E. Legouvé : Jean-Nicolas Bouilly. Aux jeunes lecteurs du « Dimanche des enfants » [1842, in-8. — Hommage, en prose, à la mémoire de Bouilly]; — le *Pouvoir du mari*, nouvelle, dans le journal « la Presse »; — Mon Père [en vers. — 1846, in-8].
M. Ernest Legouvé a été l'un des collaborateurs de la « Galerie historique des hommes

célèbres d'Italie; » du « Royal-Keapsake, livre des salons; » du « Keapsake Paris-Londres, » où il a donné l'*Armure des comtes Rottrick*; du « Dimanche des enfants, » etc.

Il a traduit : « Prométhée enchaîné, » tragédie d'ESCHYLE.—Voici le détail des morceaux contenus dans l'ouvrage qu'il a publié sous le titre de : « Morts bizarres, poèmes dramatiques » [Paris, Fournier, 1832, in-18]; — *le Dernier jour de Charles-Quint* [1558]; — *le Coup de dés*; — *Phalère*; — *la Mort du duc de Clarence* [1478]; — *la Mort de Pompée*; — *de l'Invention de l'imprimerie*; — *Maria Lucretia, fragment.*

LEGOYT [Alfred-Alexandre].

1. — Avec M. *Mallian* : la Dame de Laval; drame en trois actes et en six tableaux. Paris, Barba, 1835 et 1837, in-8 [2 fr. 50 c.].

Cette dernière édit. fait partie de la « France dramatique au XIXe siècle. »

2. — Avec M. *Mallian* : Thomas Mattrevert; drame en cinq actes, précédé d'un prologue. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1837, in-8 de 28 pag.

3. — Avec M. *Mallian* : l'Esclave Andréa; drame en cinq actes. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1838, in-8 de 24 pag.

LEGOYT [Alfred], chef du bureau de la statistique de France, au ministère de l'intérieur.

1. — La France statistique, d'après les documents officiels les plus récents. Paris, Curmer, 1843, in-8 [6 fr.].

Cet ouvrage a obtenu, en 1845, de l'Académie des sciences morales, le prix de statistique. Il contient de nombreux tableaux statistiques, donnant l'état de la France intellectuelle, morale, financière, industrielle, politique, judiciaire, militaire, physique, territoriale et agricole.

2. — Le Livre des chemins de fer construits, en construction et projetés, ou Statistique générale de ces voies de communication en France et à l'étranger. Législation. Construction. Produit. Paris, Ledoyen, 1845, in-12.

3. — Paris statistique. Paris, Hetzel, 1845, in-4.

M. Legoyt a donné en outre : *Statistique de l'Angleterre d'après Porter, comparée à celle de la France* [Journal des économistes, 1846, in-8]; — *des Lois du mouvement de la population en Europe, d'après les documents officiels* [ibid., 1846, in-8]; — *Recherches statistiques sur les chemins de fer français et étrangers* [Revue nouvelle, 1846, in-8. — Le même sujet a été traité par M. Legoyt, avec des documents nouveaux, dans la « Revue britannique, » 1846, in-8]; — *Législation et contentieux administratif et judiciaire des chemins de fer en France* [Dictionnaire général d'administration, 1847, in-8]; — *Colonisation de l'Algérie* [Revue nouvelle, 1846, in-8]; — *du Paupérisme en France et en Angleterre* [ibid., 1846, in-8]; — *de la Charité officielle et privée à Londres* [Revue charitable, 1849, in-8]; — *Instruction publique en France* [Dictionnaire général d'administration]; — *Lettre sur l'instruction publique en Angleterre* [Revue administrative, 1847, in-8]; — *de la Réforme ministérielle et administrative en France* [ibid., 1849, in-8]; *de la Centralisation administrative en France* [ibid., 1849, in-8, tiré à part]; — *l'Économie politique en actions.* 1er fragment, *les Grèves*, [1851].

On doit encore à M. Legoyt de nombreux articles d'économie politique dans la « Revue britannique, » le « Journal des économistes, » le « Dictionnaire d'économie politique, » « l'Annuaire d'économie politique, » la « Revue nouvelle, » la « Revue charitable, » le « Dictionnaire de la conversation et son supplément, » « l'Encyclopédie des gens du monde, » les « Français peints par eux-mêmes, » etc., etc.

LEGRAND [le P. Albert], religieux de l'ordre de Saint-Dominique, né à Morlaix, mort en 1640. — Les Vies des saints de la Bretagne armoricaine, avec des notes et observations historiques et critiques, par M. Daniel-Louis Miorcec de Kerdanet; revues par M. Gravenan. Brest, Anner; Paris, Pesron, 1838, in-4.

La première édition est de 1636. L'édition de 1838 a paru par livraisons de 2 feuilles. La signature porte : *Tome Ier.*

LÉGRAND [Pierre], avocat à Lille, député au Corps législatif pour le département du Nord [1852]. — Études sur la législation militaire et sur la jurisprudence des conseils de guerre et de révision, avec les principaux arrêts de cassation sur la matière, suivies du projet de loi sur le Code pénal militaire, amendé par la Chambre des pairs en 1829. Lille, Vanackère; Paris, Anselin, 1835, in-8 [5 fr.].

M. P. Legrand a donné divers rapports dans le « Recueil des Mémoires de la Société des sciences de Lille » [années 1845-47].

LEGRAND [Ed.], capitaine au 16e léger. — Dictionnaire militaire portatif. Paris, Delloye, 1837, in-12.

LEGRAND, ancien vicaire de Ferrières. — Histoire abrégée de l'église de Notre-Dame de Bethléem de Ferrières, en Gâtinais, fondée par saints Savinien et Potentien. Paris, impr. de Bourgogne, 1837, in-32.

LEGRAND fils. — Tarif pour la ré-

duction des bois en grume et méplats. Paris, impr. lith. de Gratia, 1842, in-8 de 52 pag. avec 2 tableaux.

LEGRAND [l'abbé Cl.], curé de Vaux-buin. — Jean-François Richard, ou Conversations sur l'insouciance de ceux qui doutent à l'égard de la religion chrétienne. Soissons, impr. de Fossé-Darcosse, 1842-45, 2 vol. in-18.

LEGRAND [A.], d'Amiens, docteur en médecine, médecin du bureau de bienfaisance du 10e arrondissement. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 109.]

1. — De l'Or dans le traitement des scrofules. Premier mémoire; précédé d'un rapport fait à l'Institut (commissaires : MM. Duméril, et Roux, rapporteur). Paris, Baillière, Ambroise Dupont, Bourgeois-Maze, Goujon et Milon, 1837, in-8 de 112 pag.

2. — De l'Hydropathie. Exposition et appréciation théorique et pratique de cette nouvelle méthode. Paris, Baillière, 1843, in-8 de 60 pag.

Citons encore : Choléra-morbus; histoire du malade de la rue des Lombards. Ce malade se nommait Henri Vieillot, âgé d'un peu plus de 40 ans. Il est mort le 13 février, dans le sixième jour de sa maladie [1832, in-8]; — Note sur un nouveau caustique (le muriate d'or acide), communiquée à l'Académie des sciences, dans la séance du 20 mars 1837 [extrait du « Bulletin de thérapeutique. » — 1837, in-8].

M. Legrand a fait partie de la commission instituée par la commission centrale de salubrité, pour rédiger des instructions relatives au choléra-morbus, et a travaillé à ces instructions [Paris, Bohaire, 1832, in-8; et Paris, imp. de Rignoux, 1832, in-8], qui ont aussi paru sous le titre de : Salubrité publique, instruction populaire sur le régime à suivre pour se préserver du choléra-morbus, et sur la conduite à tenir si la maladie se déclare [Douai, Bourseul, 1832, in-8 de 24 pages]. — Il est l'auteur, avec MM. Bessas-Lamégie et Breschet, d'un Rapport sur l'établissement de MM. Salmon, Payen et Lupé, à Javelle, pour la fabrication du noir animalisé [Paris, Duverger, 1834, in-8 de 32 p.]. — On lui doit encore un Mémoire sur le rétrécissement de l'aorte, une Notice sur la coqueluche, etc.

LEGRAND [le comte A.]. — Notice biographique de la vie et des travaux de M. Cesar Moreau (de Marseille). Paris, impr. de Lange-Lévy, 1843, in-8 de 8 pag.

M. Moreau est né à Marseille le 22 novembre 1791.

LEGRAND [Augustin], graveur, membre de la Société d'horticulture de Paris. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 107.]

1. — Feuilles de dessin linéaire, basé sur les plus simples éléments de géométrie et de perspective. Paris, Bance aîné, 1832, in-fol. avec pl.

Nous ne connaissons que dix livraisons.

2. — Exposition géographique en 14 tableaux, composés et expliqués par A. Legrand. Deuxième degré d'enseignement. Paris, Bulla, Lugan, 1837, in-18.

3. — Emma, ou la Bonne petite fille. Paris, impr. de Ducessois, 1837, in-16.

La première édition est de 1819.

4. — Delphine, ou l'Enfant gâté; contes, avec gravures. Paris, impr. de Ducessois, 1837, in-16.

La première édition est de 1819.

5. — Zoologie élémentaire. Division de tous les animaux en onze classes, leur représentation sur trente-deux tableaux; texte amusant et instructif. Quatre parties. Paris, impr. de Ducessois, 1838, in-18.

6. — Exposition géographique, astronomique, physique, politique et historique en 14 tableaux, composés et expliqués par A. Legrand. Paris, Bulla, 1838, in-18; et 1839, in-16 avec une carte.

7. — Le Dahlia; histoire et culture détaillée d'après les avis et procédés des meilleurs cultivateurs. Paris, Audot, 1842, in-12 avec 8 fig. [1 fr. 50 c.].

8. — Manuel du cultivateur de dahlias. IIe édit., revue et corrigée par *Pepin*. Paris, Dusacq, 1847, in-18 [1 fr. 75 c.].

LEGRAND [M.]. — Révolution brabançonne; essai historique, suivi de la joyeuse entrée de Joseph II. Bruxelles, 1843, in-8.

LEGRAND D'AUSSY [P.-J.-B.], conservateur de la Bibliothèque nationale, membre de l'Institut; né à Amiens le 3 juin 1737, mort le 6 décembre 1800. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 109.]

1. — Second voyage dans l'intérieur de l'Afrique. Paris, an III (1795), 2 vol. in-4, ou 3 vol. in-8 avec 22 pl.

2. — Fabliaux ou Contes, Fables et romans des XIIe et XIIIe siècles, traduits ou extraits par Legrand d'Aussy. IIIe édition. Paris, J. Renouard, 1829, 5 vol. in-8 avec 18 grav.

Les premières éditions sont de 1779 et années

suivantes. Il y a eu plusieurs continuations de ce Recueil, par MM. Barbazan et Méon, Jubinal, etc.

LEGRAS. — Mémoire sur un nouvel appareil de vidanges séparant immédiatement les matières et produisant la désinfection la plus complète. Paris, impr. de Soupe, 1845, in-4 de 16 pag.

M. Legras est l'inventeur de cet appareil.

LEGRAS DE SÉCHEVAL [le chevalier].

1. — Alphabet moral, social, politique et religieux, ou Recueil de conseils, pensées et maximes. Paris, Dentu, 1842, in-8 de 112 pag. [2 fr.].

2. — Considérations sur les femmes, ou Alphabet social de la femme, pour servir de suite à l'Alphabet social politique, etc. Paris, Dentu, 1843, in-8 de 104 pag.

Citons encore : l'Antiromantisme [en vers — 1845, in-8].

LEGRAVEREND, ingénieur en chef des ponts et chaussées, né en 1789, mort en 1842. — Note sur les routes et sur le roulage. Paris, Carilian-Gœury, 1833, in-8 de 16 pag. [1 fr. 50 c.].

LEGRET [G.-P.], fondateur de l'École spéciale de commerce; né à Roray. [Voy. la *France littér.*, tom. V, p. 111.] — Rudiment de la comptabilité commerciale, ou Dialogues didactiques sur le commerce, sa comptabilité, ses règles et ses usages, qui sont aussi ses lois. IIIe édition. Paris, Renard, 1836, in-8 [8 fr.].

On doit encore au même auteur : Un seul trait de lumière; par l'octogénaire de Grenelle [1832, in-8]; — Petites étrennes d'un Français octogénaire et aveugle, à ses concitoyens [chansons. — 1833, in-12].

LEGRET [le chevalier]. — Guide du garde forestier, vade-mecum du propriétaire de bois et forêts, du chasseur et du pêcheur. Paris, Leneveux, Mme Huzard, 1837, in-18 [2 fr.].

LEGREY. — Tableau synoptique des cours de Saumur et d'Alfort sur l'extérieur du cheval. 1840, une feuille jésus [2 fr. 50 c.]. — *Paris, Dumaine.*

LEGRIS [L.], ingénieur géomètre; né à Lacelle-sous-Chantemerle, près Sezanne, le 4 juin 1786. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 112.]— Chemins de fer et voitures à vapeur. Paris, imp. lith. de Lihard, 1838, in-8 de 16 pag.

On doit encore à ce géomètre : avec M. Précorbin : Nouveaux moulins à vent employés avec tous les autres moteurs plus dispendieux, servant à comprimer l'air pour avoir des forces fixes et portatives, propres à remplacer les chevaux dans tous leurs travaux, etc. [1840, in-8]; — avec *le même* : Explication de la planche publiée le 10 juin dernier, intitulée : Premier mémoire sur l'électro-magnétisme, moteur de machines avec piles de toutes sortes, et sans pile au moyen des seuls courants d'induction des aimants, etc. [1841, in-8]; — avec *le même* : Moyen de produire le fer, etc., à moitié du prix actuel, et de carboniser sans fin les combustibles en les rendant forces motrices sans perte de chaleur, etc. [1841, 1842, 3 parties in-8]; — Nouvelles machines à vapeur portatives, propres à toutes sortes de travaux, etc. [1845, in-8].

LEGRIS-DUVAL [l'abbé R.-M.], prédicateur ordinaire du roi; né à Landernau le 16 août 1765, mort le 28 janvier 1817. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 112.] — Sermons de M. l'abbé Legris-Duval; précédés d'une Notice sur sa vie, par M. le cardinal de *Bausset*. IIIe édition. Paris, Ad. Leclère, 1834, 2 vol. in-12 avec un portrait [4 fr.].

La première édition est de 1820.

LE GROING LA MAISONNEUVE [la comtesse Françoise-Thérèse-Antoinette], née à Bruyères, en Lorraine, le 11 juin 1764, morte le 12 mars 1837. [Voy. la *France littér.*, tom. V, pag. 112.] — Essai sur l'instruction des femmes. Tours, Pornin, 1843, in-18.

LEGROM, ingénieur en chef des ponts et chaussées; mort en 1846. — Avec M. *Frécot* : Études relatives à l'établissement d'un chemin de fer entre Mulhouse et Dijon. 1843, in-4.

LEGROS [N.], professeur de musique. [Voy. la *France littér.*, tom. V, p. 114.] — Le Beau-Frère, ou les Lettres de recommandation; opéra-comique en deux actes. Paris, Barba, 1833, in-8 de 72 pag.

LEGROS.

1. — Le Système métrique développé; précédé de Notions de géométrie. Soissons, Fossé-Darcosse, 1841, in-12 avec 5 pl. [2 fr.].

2. — Barême métrique pour les mesurages des surfaces. Soissons, Fossé-Darcosse, 1844, in-12 [1 fr. 50 c.].

3. — Barême métrique pour le cubage des bois, etc. Reims, Luton, 1842, in-32 [3 fr.].

LEGRON, de Paris, médecin vétérinaire.

1. — Avec M. *Pallandre* : Mémoire sur le horse-bread ou pain de cheval, destiné à remplacer l'avoine donnée habituellement aux chevaux. Lyon, impr. de Perrin ; et Paris, impr. de Pollet, 1840, in-8 de 16 pag.

2. — Observations raisonnées sur l'hygiène vétérinaire militaire. Paris, Bouchard-Huzard, 1840, in-18 [1 fr. 25 c.].

3. — Réfutation complète de la nouvelle méthode d'équitation proposée par M. Baucher. Paris, impr. de Delanchy, 1843, in-8 de 74 pag.

M. Legros avait commencé, en 1842, la publication du journal « l'Amazone, journal des connaissances hippiques. »

LEGROS, a mis en ordre : la Révolution telle qu'elle est, ou Correspondance inédite du Comité de salut public avec les généraux et représentants du peuple en mission près les armées et dans les départements, pendant les années 1793, 1794 et 1795. Paris, Mame, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.]. — En 1848, *F. Béchet* [2 fr. 50 c.].

LEGROS [Armand], ex-major du 13e régiment d'infanterie légère. — Avec M. *A.-D.* : Guide de l'instructeur pour l'école du soldat, enseignée en trente jours. Paris, Leneveu et Riant, 1844, in-18 avec un tableau et des planches [4 fr.].

Une autre édition a paru en 1842 [Dragui-gnan, Garcin, in-32].

LEGROS-DÉGRAVIER. — Observations sur la position des marins des classes que l'administration considère comme étrangers, quand ils sont embarqués pour la pêche de la baleine, et en particulier sur celle du sieur Charles Romain, etc. Paris, impr. de Schneider, 1839, in-4 de 20 pag.

LE GUAY [Louis], du Havre, serrurier à Pontoise. — Chansons. Paris, Carré, 1838, in-12 de 12 pag.

LE GUAY [l'abbé], grand vicaire de Perpignan, supérieur des Missions du Saint-Esprit, membre correspondant du Comité des arts et monuments.

1. — La Postulante et la novice éclairées sur leur vocation, ou la Vraie et la fausse vocation mises en évidence par un prudent examen et par les épreuves du noviciat. Paris, Périsse, 1842, in-12 [2 fr. 50 c.].

2. — La Maîtresse des novices éclairée sur ses devoirs, ou Méthode de direction à l'usage des personnes chargées de former les âmes à la perfection chrétienne et religieuse. Paris, Périsse, 1842, in-12 [2 fr.].

3. — La Voie de la perfection dans la vie religieuse. Paris, impr. de F. Didot, 1842, in-12 [2 fr. 50 c.].

La première édition est de 1841, in-12.

4. — Entretiens solitaires de l'exilé méditant et préparant son retour dans sa patrie, ou Cours de méditations pratiques à l'usage des colléges, des institutions, etc., et de toutes les personnes qui désirent s'instruire, se former à la solide piété et assurer leur salut. Paris, Lecoffre, 1849, 2 vol. in-12.

LEGUAY [Émile]. — Institut de Notre-Dame-de-Charité du Bon-Pasteur. Notice sur l'OEuvre du rachat des esclaves. Paris, Ad. Leclère, 1847, in-8 de 40 pag. [1 fr.] ; et 1848, in-8 de 48 pag.

Citons encore : des Secours à domicile dans la ville de Paris pendant l'année 1847 [1847, in-8].

LE GUERN [Hyacinthe], du Morbihan, employé à l'administration centrale des contributions indirectes.

1. — Rosoline, ou les Mystères de la tombe ; recueil historique d'événements nécessitant qu'on prenne des mesures pour bien constater l'intervalle qui peut s'écouler entre la mort imparfaite et la mort absolue. IVe édition. Fontainebleau, impr. de Huré, 1834, in-8 de 32 pag.

2. — Réveille-toi ! Épître aux anarchistes et aux détracteurs de 1830 [en prose]. Paris, Delaunay, 1836, in-8 de 48 pag.

3. — Notre-Dame d'Amiens ; ode sacrée. Souvenirs historiques. Paris, imp. de Belin-Leprieur, 1843, in-8 de 48 p.

4. — Danger des inhumations précipitées, exemples tant anciens que récents de personnes enterrées ou disséquées de leur vivant. Paris, impr. de Gratiot, 1844, in-8 de 64 pag.

5. — Nouvelles Considérations morales, théoriques et pratiques sur la coutume imprévoyante, antichrétienne et

homicide des inhumations précipitées. Nouveau mémoire renfermant, etc. Paris, Dentu, 1846, in-8 de 56 pag.

On doit encore à M. H. Le Guern : Encore un mot sur le danger des inhumations précipitées. Nouveaux exemples de résurrections imprévues qui démontrent de plus en plus l'insuffisance du mode adopté pour constater les décès. Nouveau mémoire adressé à S. M. Louis-Philippe Ier, et précédé d'une Lettre récente de J.-P. de Béranger [1845, in-8]; — Angèle Dereuze. Appendice aux Mémoires publiés sur les dangers des inhumations précipitées et sur la nécessité des maisons ou dépôts mortuaires. Adressé à LL. MM. Louis-Philippe Ier et Frédéric-Guillaume IV [1846, in-8]; — Nouvelle Pétition adressée à MM. les membres de la Chambre des députés, sur les dangers permanents des inhumations précipitées, etc. [1848, in-4].

LEGUEVEL DELACOMBE [B.-F.]. — Voyage à Madagascar et aux îles Comores (1823 à 1830); précédé d'une Notice historique et géographique sur Madagascar, par M. *Eugène de Froberville*. Paris, Desessart, 1840, 2 vol. in-8 avec un atlas de 8 pl. et 2 cartes [21 fr.].

Mme veuve Desbleds annonce cet ouvrage au prix réduit de 3 fr. 50 c.

LE GUILLOU [C.-M.], aumônier de l'hôpital de la Charité de Paris, chanoine honoraire de Quimper.

1. — Neuvaines à Marie et livre complet de prières. IIIe édition. Paris, Sagnier et Bray, 1848, in-18.

La première édition est de 1834; la deuxième de 1839.

2. — Mois de Marie, ou Vie pratique de la très-sainte Vierge, avec nouvelles prières pour la messe, choix de pieuses prières, nouveaux sujets de gloses ou méditations, et douze cantiques. VIe édition. Paris, Sagnier et Bray, 1845, in-32 [1 fr. 50 c.].

La première édition est de 1834.

3. — Le Livre de Marie conçue sans péché, ou Histoire complète de la Médaille dite miraculeuse, et recueil des exemples les plus remarquables des grâces extraordinaires obtenues jusqu'à ce jour par la médaille; suivis de réflexions, des indulgences, de prières, d'une nouvelle neuvaine, de sept cantiques inédits, etc. IIe édition. Paris, impr. de Saintin, 1835, in-18 [1 ft. 50 c.].

La première édition est de la même année et du même format.

4. — Le Mois de saint Joseph, ou Vie pratique du chaste époux de Marie; suivi d'une Nouvelle méthode pour entendre la sainte messe, et de sept cantiques inédits, avec musique nouvelle. IIe édition. Paris, Mellier, 1843, in-18.

La première édition est de 1835, in-18.

5. — Quinze prières, avec gravures fines, pour mettre dans les livres de piété, bréviaires, eucologes, paroissiens, etc. Paris, Jeanthon, Debécourt, 1837, in-16.

Le recto de chaque feuillet contient une estampe; le verso, un texte.

6. — Nouvelle Journée du chrétien, ou les Dogmes catholiques, la morale de l'Évangile, les sacrements de l'Église, le saint sacrifice de la messe, les pieuses dévotions, la méditation et les prières, proposés aux fidèles pour leur sanctification. IIe édition, revue avec soin et complétée par l'auteur, et approuvée par plusieurs vénérables prélats. Paris, Hivert, 1840, in-18 avec une grav. [2 ft. 75 c.].

La première édition a paru chez Janet, in-18 de 600 pages, texte encadré, vignettes, fleurons.

7. — La Foi, l'Espérance et la Charité, opposées à l'indifférence, au désespoir et à l'égoïsme du siècle, et véritable théorie du bonheur. IIe édition. Paris, Périsse frères, 1841, in-18 avec une gravure.

La première édition est de 1837, in-18.

8. — Douze Cantiques à Marie, pour le mois qui lui est consacré, et autres circonstances; accompagnés de pensées et d'élévations, et mis en musique par M. l'abbé C.-M. Le Guillou. IIIe édition. Paris, Périsse frères, 1838, gr. in-18 avec 24 pag. de musique [2 fr.].

9. — La Lyre de Marie, ou Vie glorifiée de la sainte Vierge, composée de 81 cantiques nouveaux à la gloire de la mère de Dieu, accompagnés de pensées et d'élévations, et mis nouvellement en musique, par M. l'abbé C.-M. Le Guillou. IIIe édition. Paris, Sagnier et Bray, 1847, in-18 [3 fr.].

La première édition est de 1836, 2 vol. grand in-18, avec 5 gravures, 5 autogr. et la musique à trois voix et solo.

10. — Douze Cantiques à Notre-Dame, pour le mois de Marie et autres circonstances, accompagnés de pensées

et d'élévations, et mis en musique par M. l'abbé C.-M. Le Guillou. Paris, Mellier, 1842, in-18 avec 16 pag. de musique [1 fr. 50 c.].

11. — Le Chemin de la croix, véritable voie de la perfection, expliqué aux fidèles; suivi de douze cantiques, etc. Paris, Mellier, 1843, in-18 avec 16 gravures et 16 pag. de musique [1 fr. 65 c.].

— Le Chemin de la croix, véritable voie de la perfection et du bonheur, expliqué aux fidèles; suivi de douze cantiques nouveaux et de trois oratorios inédits. IIe édition. Paris, Sagnier et Bray, 1849, in-32 [1 fr. 50 c.].

12. — Douze Cantiques à saint Joseph, paroles nouvelles, mises en musique par M. l'abbé C.-M. Le Guillou. Paris, Mellier, 1843, in-18 avec 24 pag. de musique [1 fr. 50 c.].

13. — Beautés historiques, littéraires et morales de la sainte Bible. Paris, Mellier, 1845, in-12 [3 fr.].

14. — Les Saints du mois, ou Lectures pratiques de la vie des saints les plus célèbres et des principaux mystères de la religion, avec pensée pratique, prière et exhortation pour chaque jour du mois. Paris, P. Mellier, 1845, in-18 avec 385 grav. sur bois.

15. — La Lyre de Jésus, composée de 175 cantiques nouveaux sur la vie, les souffrances, les grandeurs, les mystères, l'amour, les bienfaits de N. S., mis nouvellement en musique par Le Guillou. Paris, Sagnier et Bray, 1848, in-16.

16. — La Lyre pieuse; cantiques nouveaux au nombre de 150. Paris, Sagnier et Bray, 1848, in-18 de 360 pag.

17. — Quinze nouveaux cantiques à Marie immaculée, pour les besoins présents de l'Église et de la France. Paris, Sagnier et Bray, 1849, in-18 avec 24 pag. de musique [1 fr. 50 c.].

18. — Le Mois perpétuel de Jésus, son cœur et ses plaies. Nouveau Manuel pratique de dévotion au sacré cœur de Jésus et au très-saint cœur de Marie, avec de nouvelles visites au saint sacrement; suivi de douze cantiques et de trois oratorios inédits. IIe édition. Paris, Sagnier et Bray, 1850, in-32 [1 fr. 50 c.].

On doit au même écrivain : Prière pour le roi, imitée du poème *Exaudiat* [1846, in-4].

On a publié les *Œuvres musicales* de M. l'abbé Le Guillou; avec accompagnement d'orgue ou de piano : Motets divers pour les différentes fêtes de l'année, à une ou trois voix [22 fr. 50 c.]; — trois psaumes, offertoires ou motets [9 fr.]; — trois offertoires [9 fr.]; — trois litanies de la Vierge [10 fr. 50 c.]; — Veni Creator [9 fr.]; — Salut solennel [6 fr.]; — grand Salut pour une congrégation [6 fr.]; — Harmonies religieuses [18 fr.]; — douze Cantiques de première communion [9 fr.]; — douze Cantiques de persévérance [9 fr.]; — douze Cantiques à Jésus, son cœur, etc. [9 fr.]; — douze Cantiques à la croix [9 fr.]; — le Calvaire, oratorio [6 fr.]; — Lamentation au pied de la croix, oratorio [3 fr.]; — Cantiques de la Lyre de Marie [9 fr.]; — douze Cantiques à Marie [9 fr.]; — douze Cantiques à N.-D. [9 fr.]; — douze Cantiques divers à J. M. J. [9 fr.]; — Souvenirs de voyages, douze mélodies [9 fr.]; — Fleurs de bruyères, douze mélodies [9 fr.]; — Fleurs d'aubépine, douze mélodies [9 fr.].

LE GUILLOU [Élie-Jean-François], chirurgien de la marine, frère du précédent, né, en 1806, à Quimperlé (Finistère). — Complément aux souvenirs d'un aveugle, voyage autour du monde pendant les années 1837, 38, 39 et 40; par M. Élie Le Guillou; mis en ordre par *J. Arago*. Paris, Berquet et Pétion, 1842-43. 2 vol. in-8, ornés de 30 gravures [16 fr.].

A la fin du second volume est une note injurieuse à la mémoire de M. Dumont d'Urville. Les « Annales maritimes et coloniales » contiennent une *Protestation des membres de l'expédition au pôle austral contre cette attaque* [décembre 1842, 2e part., p. 1395]; et une *Adhésion de M. le capitaine de corvette Dubouzet* à la *Protestation* [janvier 1843, 2e part., p. 176].

M. Le Guillou a travaillé au « Dictionnaire de la conversation et de la lecture. »

LEHARIVEL-DUROCHER [Mme], directrice des novices de la maison royale de Saint-Denis.

1. — Notice historique et chronologique sur l'abbaye de Saint-Denis, précédée d'une Introduction tirée de l'histoire de l'abbaye, par dom Félibien, etc. Paris, Vaton, 1842, in-18 de 108 pag.

LEHIR [G.]. — Tarif comparatif du système métrique au pied et à ses parties, pour les bois destinés à la marine royale. Bordeaux, imp. de Peletingeas, 1836, in-8 de 16 pag.

LEHIR [J.-L.], docteur en droit, avocat à la cour d'appel de Rennes.

1. — Recueil des arrêts de la cour royale de Rennes; par MM. les anciens rédacteurs du tribunal d'appel et de la

cour royale de Rennes, et par J.-L. Lehir. Rennes, imprim. de Marteville, an X à 1820, et 1820 à 1833, in-4, 1 vol. par an.

2. — Avec M. *Jay :* Manuel théorique et pratique de l'arbitre [1843, in-8]. Voy. JAY.

3. — Des Armateurs et des propriétaires de navires, résumé de la législation et de la jurisprudence qui les concernent. Paris, Joubert, 1843, in-18 [3 fr. 50 c.].

4. — Des Chemins de fer de Paris à Brest, à Caen et à Cherbourg. Melun, imp. de Desrues, 1845, in-8, avec une carte [2 fr.].

5. — Harmonies sociales. Paris, Hugot, Charpentier, 1847, in-8 [3 f. 50 c.].

Avec cette épigraphe : *Amour, liberté, autorité, unité;* publié sous le pseudonyme de *L. Le Léonais.*

Une autre édition a été publiée en 1844 [Paris, Delloye, Garnier, in-8].

M. L. Lehir a rédigé le « Journal des Banquiers, » dont la 1re livraison a paru en 1847; le « Mémorial des justices de paix et des tribunaux de simple police; » le « Journal de l'assurance et de l'assuré; » le « Journal des fabricants et des manufacturiers; » le « Journal des négociants, des négociants-commissionnaires, des armateurs et des courriers. » [La première livraison de ces quatre journaux a paru en 1848.]

LEHOC [Pierre-Lucien-Prosper], technologiste.

1. — Nouveau Traité de l'épicerie et des branches accessoires. Paris, imp. de Renouard, 1838, in-18.

2. — Manuel du fabricant de miel, cire, cierges et bougies; IIIe édition, augmentée de plusieurs procédés nouveaux. Paris, imprim. de Pollet, 1839, in-16.

3. — De la parfaite épuration des huiles à brûler. Paris, imp. de Pollet, 1839, in-12 de 24 pag.

4. — Nouveau Traité de la fabrication de la chandelle; Ve édition. Paris, imp. de Pollet, 1839, in-18.

LE HON [H.], capitaine dans l'armée belge, professeur à l'École militaire de Bruxelles. — Manuel d'astronomie, de météorologie et de géologie, à l'usage des gens du monde, accompagné de planches pour l'intelligence du texte; IIe édit. In-12 [4 fr.]. — *Paris, Chamerot.*

LEHOULT-COURVAL [G.-A.]. — L'Évangile des doux et humbles de cœur. Paris, Albanel et Martin, 1841, in-8 [6 fr.].

LEHOUX [Jean], de Vire. — Les Vaux de Vire édités et inédits d'Olivier Basselin et de Jean Lehoux, poëtes virois, avec un Discours préliminaire, choix de notes et variantes des précédents éditeurs, notes nouvelles et glossaire, publiés par *Julien Travers,* membre de la Société des antiquaires de Normandie. Paris, Lance, 1833, in-18 [3 fr.].

Les *Vaux de Vire inédits de Jean Lehoux* sont au nombre de quarante et un.

LEHR [Paul].

M. Paul Lehr a traduit en vers français et fait précéder d'une Notice biographique : « Fables et poésies choisies, » de Th.-C. PFEFFEL; il a aussi traduit en vers : « Lenore, » ballade allemande de BURGER.

LEHRS [F.-S.], philologue et helléniste, professeur à Kœnigsberg, né en 1806, mort en avril 1843.

— Poetæ bucolici et didactici, Theocritus, Bion, Moschus; recognovit et præfatione critica instruxit C.-Fr. Ameis; Nicander, Oppianus, Marcellus Sideta de piscibus, Poeta de herbis; recognovit F.-S. Lehrs, præfatus est *K. Lehrs;* Phile iambi de proprietate animalium, ex codicibus emendarunt F. S. Lehrs et *Fr. Dübner.* Græce et latine, cum scholiis et indice locupletissimo. Paris, F. Didot, 1846, in-8 [7 fr. 50 c.].

M. K. Lehrs, également professeur à Kœnigsberg, qui a donné une Préface à cette édition, est connu par divers ouvrages philologiques publiés en Allemagne, notamment par des travaux sur Aristarque.

M. F.-S. Lehrs a traduit et annoté « la Cyropédie, » de XÉNOPHON; il a édité, en grec et en latin, les « Hesiodi carmina, Apollonii Argonautica, Musæi carmen de Herone et Leandro, etc. »

LEHUEROU [Julien-Marie], professeur agrégé à la faculté des lettres de Rennes, et professeur d'histoire au collége royal, né à Kernigual-en-Prat, le 22 février 1807, mort près de Nantes le 29 octobre 1843.

1. — Histoire des institutions mérovingiennes et du gouvernement des Mérovingiens jusqu'à l'édit de 615. Paris, Joubert, 1841, in-8 [7 fr.].

Voyez un compte rendu de ce livre dans la « Bibliothèque de l'École des chartes, » tom. V, p. 285.

2. — Histoire des institutions carlo-

vingiennes et du gouvernement des Carlovingiens. Paris, Joubert, 1843, in-8 [8 fr.].

M. Lehuerou a travaillé au « Nouvel Ogée » [Dictionnaire historique et géographique de la province de Bretagne, IIe édition], dont la réimpression a commencé en 1840. Il avait projeté et entrepris des travaux importants sur la Bretagne, un Cours de littérature celtique, un Traité des rapports du celtique avec les autres langues, une Bibliothèque bretonne, etc.

LEIBNITZ [Godefroy-Guillaume], l'un des plus grands philosophes, mathématiciens et savants des temps modernes, né à Leipzig le 23 juin 1646, mort le 14 novembre 1716. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 118.]

1. — OEuvres philosophiques de Locke et de Leibnitz, contenant : Essai sur l'entendement humain, revu, corrigé et augmenté de notes, par *Thurot*; le Discours sur la conformité de la foi et de la raison; l'Essai sur la bonté de Dieu, la liberté de l'homme et l'origine du mal; la Controverse, réduite à des arguments forcés. Paris, Desrez, 1840, gr. in-8 [11 fr.].

Collection du « Panthéon littéraire. »

— OEuvres. Nouv. édit. collationnée sur les meilleurs textes, et précédée d'une Introduction par *A. Jacques*. Paris, Charpentier, 1847, 2 vol. in-12 [7 fr.].

La première série contient : Nouveaux essais sur l'entendement; opuscules divers; — la deuxième : Essais de théodicée. Monadologie. Lettres entre Leibnitz et Clarke.

2. — Concilium ægyptiacum. Mémoire sur la conquête de l'Égypte, traduit du latin en français, et publié pour la première fois, d'après le manuscrit de l'Institut de France, par *A. Vallet*, de Viriville. Paris, imp. de Bourgogne, 1842, gr. in-8 de 32 p. [1 fr. 50 c.].

Le *Mémoire de Leibnitz à Louis XIV sur la conquête de l'Égypte* a été aussi publié avec une préface et des notes, par M. de Hoffmanns; suivi d'un projet d'expédition dans l'Inde, par terre, concerté entre le premier consul et l'empereur Paul Ier, au commencement de ce siècle [Paris, Garnot, 1840, in-8 de 78 pages].

Des Fragments de la Théodicée de Leibnitz ont été publiés dans l'ouvrage intitulé : Descartes, Bacon, Leibnitz. Discours de la méthode. Novum organum, nouvelle traduction en français. Recueil publié avec des notes, par M. Lorquet [Paris, Hachette, 1846, in-12, 3 fr. 50 c.].

LEICESTER [mistriss], femme poëte. — Juvenile poetry, consisting of original poems, by several young persons; to which are added short pieces of poetry, by Dr *Wats*, Mrs Leicester, Mrs *Charlotte Smith*, etc., etc., and some fables by *Gay*. Paris, Truchy, 1837, in-18 avec une vign. [2 fr.].

LEIDESDOF [Maximilien]. — L'Homœopathie, considérée dans ses rapports avec le mouvement général et progressif de l'entendement humain. Moscou, Gautier; Paris, Dufour, 1844, in-8 de 56 pag.

LEIGH-HUNT.

1. — Lord Byron and some of his contemporaries; with recollections of the author's life, and of his visit to Italy. Paris, A. et W. Galignani, 1828, 2 vol. in-12 avec une pl. et un fac-simile [20 fr.].

2. — Stories from the italian poets, with lives of the authors. Paris, Baudry, 1846, in-8 [5 fr.].

LEIGHTON [R.], archevêque de Glascow. — La Vie chrétienne. Exposition pratique de la première épître de saint Pierre. Traduite librement de l'anglais de R. Leighton, et précédée d'une Préface et d'une Notice biographique, par *L. Bonnet*, pasteur. Paris, Delay, 1844, in-18, et 2 vol. in-12 [4 fr. 50 c.].

LEINODE [A.]. — Ma vie et mes pensées. Paris, imp. de Ducessois, 1836, in-8.

LEIST [le baron Just-Chr. de].

1. — Réflexions sur le vrai sens de l'article IV du traité de Ryswick, touchant les droits de l'empire en Alsace. Vienne, Schaumburg, 1797, gr. in-8.

2. — Discours prononcé lors de la clôture des états, le 12 mars 1810. Cassel, 1810, in-4.

LEJARS DE GOURNAY [Mlle Marie]. Voy. **GOURNAY** [Mlle Marie Lejars de].

LEJAY [le P. Gabriel-François], jésuite, professeur de rhétorique au collége Louis-le-Grand, né à Paris en 1662, mort en 1734. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 119.] — Traduction française des discours latins de M. Lejay, par M. *Tauziède*. Paris, Desquerre, 1835, 2 vol. in-8 [12 fr.].

LEJEUNE [le P. Jean], oratorien, célèbre prédicateur, dit le P. Aveugle;

né à Poligny en 1593, mort à Limoges le 19 août 1672. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 120.] — Le Missionnaire de l'Oratoire, ou Sermons choisis pour l'Avent, le Carême et les fêtes de l'année, dans lesquels sont expliquées les principales vérités chrétiennes que l'on enseigne aux missions, tirées de l'Écriture sainte, des conciles et des saints pères. Clermond-Ferrand, Thibaud-Landriot; Riom, Thibaud fils, 1837, 12 vol. in-12. — Autre édition, Lyon, Pélagaud, Lesac et Crozet, Périsse frères, 1837-38, 12 vol. in-8. — Autre édition, Paris, Sagnier et Bray, 1848, 9 vol. in-8 [27 fr.].

Les sermons du P. Lejeune ont encore été publiés dans la collection intégrale et universelle des orateurs sacrés, par M. l'abbé MIGNE (Montrouge, Migne, 1844, in-8); les Œuvres de Lejeune occupent les tomes III et IV.

LEJEUNE [T.]. — Protocoles d'actes, ou Bibliothèque des enfants de la campagne; VIIe édition. Brest, Lefournier, 1841, in-12 de 168 pag.

LEJEUNE [l'abbé].

M. l'abbé Lejeune a revu et arrangé pour l'usage de la jeunesse : « Histoire de Don Quichotte de la Manche, » par Michel CERVANTÈS; — « Histoire de Gil-Blas de Santillane, » par LESAGE; — « les Incas ou la Destruction de l'empire du Pérou, » par MARMONTEL, suivi de « Bélisaire. »

LEJEUNE [Honoré-Félix-André], bibliothécaire de la ville de Chartres, né à Bonneval (Eure-et-Loir), le 28 avril 1771. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 121.] — Histoire de la cathédrale de Chartres, premier appendice, comprenant ses sinistres jusqu'à celui du 4 juin 1836 inclusivement. Chartres, Garnier, 1839, in-12, avec une lith.

M. Lejeune a publié dans les « Mémoires de la Société des antiquaires de France, » outre les mémoires indiqués dans la « France littéraire : » *Voies romaines du département de la Moselle* [t. V, p. 96]; — *Antiquités du département de la Meurthe* [t. VII, p. 200].

LEJEUNE [le baron], général de brigade, grand officier de la Légion d'honneur, directeur de l'École des beaux-arts et de l'École industrielle de Toulouse; né à Toulouse en 17.., mort le 27 février 1848. — Siéges de Saragosse. Histoire et peinture des événements qui ont eu lieu dans cette ville ouverte, pendant les deux siéges qu'elle a soutenus en 1808 et 1809. Paris, F. Didot, 1840, in-8 avec une pl. [4 fr.].

LEJEUNE-DIRICHLET, géomètre allemand, corresp. de l'Acad. des sciences de l'Institut de France. [Voyez la *France littér.*, t. V, p. 122.] — Recherches sur la théorie des nombres complexes, trad. par M. *Faye* [Journal de mathématiques pures et appliquées, publ. par J. LIOUVILLE, t. IX, 1844].

Divers mémoires de ce mathématicien ont été publiés dans le journal dirigé par M. J. LIOUVILLE, notamment *sur une Nouvelle méthode des intégrales multiples* [t. IV].

LEJEUNE DE BONNEVAL. — Un mot sur le crédit foncier, et programme de l'établissement d'une caisse foncière. Marseille, Bazile, 1845, in-8 de 24 p.

LEJONCOURT [Charles-Remy], employé au ministère de l'intérieur, né à Paris le 12 juin 1793. — Galerie des centenaires anciens et modernes. Paris, Dupont, 1842, in-8 avec une lithogr. [3 fr.].

Il existe un « Almanach des centenaires : » la collection forme 12 volumes in-24. Le 1er volume est intitulé : *Almanach de la vieillesse* [1761]; le 2e, *Almanach de la vieillesse, premier supplément* [1762]; le 3e, *Almanach des centenaires, second supplément* [1764]; le 4e, *Almanach des centenaires, troisième supplément et quatrième volume* [1765]; le 5e, *Almanach des centenaires, tome cinquième* [1768]; le tome 12 et dernier, 1773, contient la *Table générale et alphabétique des centenaires cités dans les onze premiers volumes.*

La Galerie des centenaires est dédiée à M. Noël des Quersonnières, ancien commissaire général des armées françaises, que M. Lejoncourt appelle le *Doyen des Français*, sans donner son âge. [Note de M. BRUCHOT.]

LE JOUBIOUX, chanoine de la cathédrale de Vannes. — Dou ha mem bro. Dieu et mon pays, poésies bretonnes, avec la traduction littérale en regard, et quelques mélodies nationales à la fin du volume. Vannes, imp. de Galles, 1844, in-8 de 96 pag.

LELAND [Jean], célèbre théologien presbytérien anglais; né à Wigan (Lancashire), en 1691, mort le 16 janvier 1766. [Voy. la *France littér.*, t. IV, pag. 123.] — Nouvelle démonstration évangélique. Leipzig, W. Vogel, 1768, 4 vol. gr. in-8.

LELARGE, auteur dramatique, dont les ouvrages ont été signés du pseudonyme de *Beuzeville*.

1. — Avec M. Em. C*** (*Cottenet*) : Dumollet à Lyon, ou Bêtise sur bêtise;

fol.-vaud. en un acte. Lyon, Maucherat et Longpré, 1813, in-8.

2. — Le Soldat et le Courtisan, ou l'Auberge du Point-du-Jour; comédie-vaudeville en un acte et en prose. Paris, Huet-Masson, 1819. — Nouv. édit., 1820, in-8 [1 fr. 25 c.].

LELARGE [P.]. — De l'Application de la peine de mort, et un mot sur le suicide. Périgueux, impr. de Dupont, 1839, in-8 de 24 pag.

LELASSEUX [Henri]. — Sur le contrôle des valeurs du portefeuille du trésor public. Paris, imp. lith. de Delarue, 1840, in-4 de 32 pag.

LE LÉONAIS [L.], pseudonyme. Voy. **LEHIR.**

LELEUX [N.-L.]. — Le Métriqueur de poche. Barême comparatif de la réduction de la toise linéaire avec le mètre, depuis 3 lig. jusqu'à 36 pieds 11 p. Paris, imp. lith. de Desurmont, 1839, in-16 [30 c.].

LELEWEL [Joachim], naquit à Varsovie le 21 mars 1786. Après avoir été quelque temps attaché aux bureaux du ministère de l'intérieur du grand-duché de Varsovie, il occupa, comme suppléant, en 1814, la chaire d'histoire universelle à l'université de Wilna. En 1821, il fut nommé conservateur de la Bibliothèque nationale de Varsovie, et professeur de la bibliographie et de l'histoire du XVIe siècle; puis, à la suite d'un concours où son mémoire fut couronné, il retourna à Wilna comme professeur ordinaire d'histoire. Ses cours avaient un succès immense; mais les idées démocratiques qu'il y propageait donnèrent de l'ombrage à la Russie; Lelewel fut obligé d'abandonner son enseignement et la ville de Wilna (1824). Revenu à Varsovie, il s'y livra avec une nouvelle ardeur à ses recherches d'érudition, à ses travaux sur l'histoire générale, sur l'histoire et les institutions de son pays. En 1828, il fut élu nonce de Zelechow à la diète de Pologne, et s'y essaya aux luttes politiques. Enfin, la révolution de novembre 1830 éclata, et elle éleva Lelewel aux plus hauts, mais aux plus difficiles emplois. Membre du comité exécutif, puis du gouvernement provisoire, ministre de l'instruction publique, député à la diète, membre du gouvernement suprême national, entouré d'intrigues, calomnié et même emprisonné, trop indécis pour réformer les abus que la révolution n'avait pas abattus, trop généreux pour écraser violemment les ennemis de la cause populaire, il eut la douleur de voir bientôt la Pologne retomber sous le joug de la Russie. Parvenu à s'échapper de Varsovie et à se retirer en France (29 octobre 1831), Lelewel y retrouva la persécution. Ce grand homme, qui supportait avec tant d'énergie et tant de dignité la ruine de toutes ses espérances, l'exil et la misère, fut, le 9 mars, assailli par les gendarmes au château du général la Fayette, chez lequel il s'était retiré, et chassé de cette France qu'il avait crue hospitalière. La Belgique ne le repoussa pas. Lelewel y publia son bel ouvrage sur la numismatique du moyen âge, et d'autres travaux qui ont donné à son nom une seconde illustration. [Voyez *Notice biographique sur J. Lelewel*, extraite de la Biographie des contemporains (Blois, impr. d'Aucher-Éloy, 1828, in-32); *Notice biographique*, par M. LÉONARD CHODZKO, IVe édit., corrigée (Paris, 1834, impr. de Duverger, in-8. — Extrait de : *les Polonais et les Polonaises de la révolution*, publ. par Jos. STRASZEWICZ). Voy. aussi SARRUT et SAINT-EDME, *Biogr. des hommes du jour*, t. II, 1re part.]

1. — Essai historique sur la législation polonaise civile et criminelle, jusqu'au temps des Jagellons, depuis l'année 730 jusqu'en 1430. Paris, Aimé André, 1830, in-8 de 88 pag.

Cet opuscule a paru à Varsovie en 1828; il a été traduit en allemand.

2. — Avec MM. *Podczaszynski*, *T. Morawki* et *L. Chodzko* : Tableau de la Pologne ancienne et moderne, sous les rapports géographiques, statistiques, géologiques, politiques, etc. Paris, 1830, 2 vol. in-8 avec cartes.

3. — Trzy konstitucie polskie, 1791, 1807, 1815, porownal i roznice ich rozwazyl w Polszuze Joachim Lelewel; lla uzyiku iulaczow Polskich we Francii przadrukowal i ofuruja *Leonard Chodzko*. Paris, imprim. de Pinard, 1832, in-32.

Cet ouvrage a paru d'abord à Varsovie en 1831.

— Analyse et parallèle des trois constitutions polonaises, de 1791, 1807, 1815, par J. Lelewel; traduit du polonais par E. R. (*Erasme Kykaczewski*). Arras, imp. de Degeorge, 1833, in-8 de 80 pag.

4. — Delegawani w. wunzbnie dnia 2. grudnia 1832 roku napisal J. Lelewel. Avignon, imp. de Mme Guichard aînée, 1832, in-8 de 8 p.

5. — Numismatique du moyen âge, considérée sous le rapport du type, accompagnée d'un atlas, composé de tables chronologiques, de cartes géographiques et de figures de monnaies gravées en cuivre; par J. Lelewel. Ouvrage publié par *Joseph Straszewicz*. Paris, imp. de Bourgogne, 1835, 2 vol. in-8, avec un atlas in-4 de 44 p. et 24 pl. [30 fr.].

Ce livre a fait date dans la science. Le système mis en avant par M. Lelewel, fondé sur la persistance d'un même type dans les monnaies, mais avec des altérations successives qui l'ont rendu méconnaissable ou très-obscur, est excellent en principe; M. Lelewel, par suite du manque d'acquit et de pratique, est souvent tombé dans des erreurs d'application.

— Numismatique du moyen âge, considérée sous le rapport du type. Bruxelles, 1835, 2 vol. in-8 avec atlas in-4 obl. [20 fr.].

6. — Pythéas de Marseille et la géographie de son temps; par J. Lelewel. Ouvrage publié par *Joseph Straszewicz*. Paris, imp. de Bourgogne, 1836, in-8 de 76 pag. avec 3 cartes.

7. — Vingt-trois pièces des monétaires mérovingiens, et une du roi visigoth Swintilla. Lille, imp. de Vanackère fils, 1837, broch. in-8 [2 fr.].

Tiré à 50 exemplaires.

8. — Revue du cabinet de médailles de feu M. Leclercq. Bruxelles, 1838, in-8.

9. — Panowanie krola polskiego Stanislaw Augusta Poniatowskiego. Paris, impr. de Bourgogne, 1839, in-32 avec un tableau.

10. — Études numismatiques et archéologiques, type gaulois ou celtique. Bruxelles, 1840, in-8 avec un atlas in-folio.

11. — Antiquités de Pologne, de Lithuanie et de Slavonie, expliquées. N. 1. Notice sur la monnaie de Pologne (insérée dans la Pologne illustrée). Paris, imp. de Fain, in-8 de 16 pag.

12. — Histoire de Pologne. Lille, Vanackère, 1844, 2 vol. in-8 et atlas in-4 oblong, contenant des tableaux chronologiques et généalogiques, et des cartes géographiques de différentes époques.

Citons encore : Discours prononcé à la célébration de la révolution de juillet [Varsovie, 1831, trad. en français]; — Discours prononcé à Paris à l'époque de la célébration du premier anniversaire du 29 novemb. [Paris, 1831]; — Discours prononcé à l'anniversaire des révolutions de Lithuanie et des terres russiennes, à Paris, le 25 mars 1832. — Discours prononcé au convoi du général Lamarque, le 5 juin 1832. — Discours prononcé à l'anniversaire de la révolution du 29 novembre, à Bruxelles, le 29 novembre 1833 et le 25 janvier 1834; — Travaux de toute l'année, ou Compte rendu des travaux du comité national polonais formé en France le 8 décembre 1831 [Paris, 1831-33]; — Légitimité de la nation polonaise [extrait du « Journal de Rouen, » 1837, in-12]; — Monnaie des fous [tiré à 50 ex., 1837, in-8].

M. Lelewel a donné des articles dans la « Revue numismatique belge, » et un article dans la « Revue numismatique » de MM. CARTIER et de LA SAUSSAYE [20 pièces de monétaires mérovingiens, t. Ier, p. 242 à 247]. Il a publié en 1846, avec des commentaires en français et en polonais, des *Fragments* des « Voyages et ambassades de Syrie, » de GUILLEBERT DE LANNOY.

Parmi les ouvrages fort nombreux que M. Lelewel a publiés dans son pays sur des matières d'histoire, de littérature, d'antiquités, de politique, plusieurs ont été traduits en français; par exemple : *Essai sur la législation criminelle de la Pologne*; d'autres ont été traduits en allemand et en russe. — Il a composé et gravé lui-même beaucoup de dessins pour ses ouvrages et de cartes géographiques.

LELIEUR [le comte], de Ville-sur-Arce, ancien administrateur des parcs, pépinières et jardins impériaux. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 124.] — La Pomone française, ou Traité des arbres fruitiers, taillés et cultivés d'après la fructification et la végétation particulière à chaque espèce. IIe édition. Paris, Cousin, 1842, in-8 avec 17 pl. [8 fr.].

LELIÈVRE [Claude-Hugues], inspecteur général des mines, membre de l'Institut; né à Paris le 28 juin 1752, mort le 9 octob. 1835. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 124.] — Avec MM. *Pelletier, d'Arcet* et *Alex. Giroud* : Description de divers procédés pour extraire la soude du sel marin, faite en exécution d'un arrêté du comité de salut public du 8 pluviôse an II. Paris, an III, in-4 de 80 pag. et xj pl. [3 fr.].

LELIÈVRE [Jules-F.-M.]. — Manuel du voilier, ou Traité pratique du tracé,

de la coupe et de la confection des voiles. Cherbourg, impr. de Thomine, 1844, in-12 avec 3 pl. [3 fr.].

LELIÈVRE [Félix]. — Philippe le Bel excommunié par le pape Boniface VIII. Nantes, impr. de Mellinet, 1833, in-8 de 8 pag.

Dialogue en vers entre Philippe et le comte Raimond, suivi de notes.

Citons encore : Sur la justice et la liberté (en vers, 1837, in-4); — de l'Émigration en Amérique, depuis 1815 jusqu'en 1843 [1843, in-8].

LELIÈVRE [Ernest]. — Résumé de la question linière. Lille, imp. de Danel, 1842, in-8 de 20 pag.

LELIÈVRE [Mlle A.], pseudonyme. Voy. GUILLOIS [Marc-François].

LELIÈVRE, marquis de LAGRANGE [Adélaïde-Édouard]. Voy. LAGRANGE [Adélaïde-Édouard LELIÈVRE, marquis de].

LELONG [P.-S.]. — Rapport sur les enfants trouvés et abandonnés, fait au conseil général du département de la Seine-Inférieure, session de 1835. Rouen, impr. de Périaux, 1836, in-8 de 40 pag. avec un tableau.

LELONG [John], consul général, délégué de la population française de la Plata.

1. — Renseignements sur les affaires de la Plata depuis la signature du traité de Buénos-Ayres. Paris, impr. de Mme Dondey-Dupré, 1842, in-4 de 48 pag.

2. — Au nom de 18,000 Français. Appel à la France. Situation actuelle de notre politique au Rio de la Plata. Paris, impr. de Mme Lacombe, 1849, in-4 de 32 pag.

3. — Intervention de la France dans le Rio de la Plata. Motifs et moyens. L'opposition de l'Angleterre à une intervention armée pourrait-elle aller jusqu'à poser un *casus belli*? Paris, impr. de Mme Lacombe, 1849, in-8 de 16 pag.

LELORGNE DE SAVIGNY [Marie-Jules-César], membre de l'Institut d'Égypte, membre de l'Académie des sciences, né à Provins le 5 avril 1777, mort à Gally, près Versailles, le 5 oct. 1851. [Voy. les Discours prononcés à ses funérailles à Paris, par M. GEOFFROY SAINT-HILAIRE, et à Provins, où il a été enterré, par le maire de la ville, dans un recueil intit. *Savigny* (Provins, imp. de Lebeau, 1852, in-8.) [Voy. aussi la *France littér.*, t. VIII, p. 498, au mot SAVIGNY.]

Une longue et intéressante lettre de M. Le Lorgne de Savigny, adressée au maire de la ville de Provins, a été imprimée dans un extrait du registre des délibérations du conseil municipal (séance du 13 oct. 1843). [Provins], imp. de Lebeau, in-8 de 16 p.] Plusieurs lettres de ce savant ont en outre paru dans la « Feuille de Provins, » et M. Max. Michelin les a recueillies, ainsi que son testament et quelques autres pièces, dans le recueil cité plus haut. M. Is. Geoffroy St-Hilaire prépare la publication des manuscrits que M. de Savigny a laissés sur l'histoire naturelle.

LELORRAIN [J.-B.]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 125.] — Les Tribulations d'une perruque; poëme héroï-comico-burlesque en deux chants. Paris, impr. d'Appert, 1842, in-8 de 24 pag.

LELOUP. — Distillation de l'eau de mer par le procédé de M. Peyre, breveté. Rapport sur l'appareil de M. Rocher, lu le 1er mars 1837, à la Société académique du département de la Loire-Inférieure. Nantes, Rocher, 1837, in-8 de 16 pag.

LELOUP. — Choix gradué de toutes espèces d'écritures pour exercer les élèves à la lecture, etc. Chartres, Dolléans, 1841, in-12 de 120 pag.

LELOUP DE CHERAY ou DE CHARROY [Fr.-E.].

1. — Elmora. Paris, Nollée, 1834, in-8.

2. — Avec M. *Jacquot* : la Lorraine [1839-40]. Voy. JACQUOT.

Sous le pseudonyme de LEUPOL.

LELOUTEREL [François-Philippe], colonel du 43e de ligne, puis général de brigade, commandeur de la Légion d'honneur.

1. — Aide-mémoire des officiers et sous-officiers d'infanterie, ou Tableaux synoptiques en miniature des manœuvres, d'après l'ordonnance du 4 mars 1831, avec les figures dans le texte. Strasbourg, impr. de Levrault, 1834-36, in-32 [2 fr. 50 c.].

2. — Éléments de topographie militaire, à l'usage des commençants, entremêlés de toutes les instructions sur la matière, et d'une copie des modèles

envoyés aux corps par M. le ministre de la guerre; suivis d'une série de modèles d'ordres ou programmes, etc. Cherbourg, impr. de Thomine, 1843, in-fol. [6 fr.]; — avec planches lavées [12 fr.].

3. — Manuel des reconnaissances militaires en ce qui concerne les officiers et les sous-officiers d'infanterie et de cavalerie. IIIe édition. Paris, Dumaine, 1845, in-8 de 112 pag. avec 8 pl. et tableaux.

Il existe une édition de la même année et du même format, imprimée à Cherbourg, chez Thomine.

4. — Conférences sur l'emploi des manœuvres d'infanterie devant l'ennemi, rédigées pour l'instruction des officiers du 21e regiment de ligne. Paris, Dumaine, 1848, in-8 de 100 pag.

La couverture porte : *Essai de conférences sur l'emploi des manœuvres d'infanterie devant l'ennemi.*

LELUAULT-MANCELIÈRE [Mme]. — Abel de Laflaie. Paris, Renduel, 1838, in-8 [7 fr. 50 c.].

Publié sous le pseudonyme de Pierre OREB.

LÉLUT [Louis-Francisque], l'un des médecins de l'hospice de la Salpêtrière, membre de l'Institut de France (Académie des sciences morales et politiques), où il fut élu en 1844 dans la section de philosophie, memb. du conseil de salubrité du département de la Seine, représent nt du departem. de la Haute-Saône a l'Assemblée constituante de 1848 et a la Législative suivante; né à Gy (Haute-Saône) le 15 avril 1804.

1. — Qu'est-ce que la phrénologie? ou Essai sur la signification et la valeur des systèmes de psychologie en général, et de celui de Gall en particulier. Paris, Trinquart, 1835, in-8 [7 fr.].

2. — Du Demon de Socrate; spécimen d'une application de la science psychologique a celle de l'histoire, augmenté d'un Mémoire sur les hallucinations au début de la folie, d'observations sur la folie sensoriale et de recherches des analogies de la folie et de la raison. Paris, Trinquart, 1836, in-8 [3 fr. 50 c.].

3. — Inductions sur la valeur des altérations de l'encéphale dans le delire aigu et dans la folie. Paris, Trinquart, 1836, in-8 de 120 pag.

4. — De l'Organe phrénologique de la destruction chez les animaux, ou Examen de cette question : Les animaux carnassiers ou féroces ont-ils, à l'endroit des tempes, le cerveau, et, par suite, le crâne plus large proportionnellement à sa longueur que ne l'ont les animaux d'une nature opposée? Paris, J.-B. Baillière, 1838, in-8 de 96 pag. avec une pl. [2 fr. 50 c.].

5. — Poésies. Paris, Anselin et Gaultier-Laguionie, Delaunay, 1840, in-8 [5 fr.].

6. — Lettre à mon père, médecin à Gy, en Franche-Comté, sur Jean-Édouard du Monin, poëte célèbre du XVIe siècle, né a Gy. Paris, Delaunay, 1840, in-8 de 64 pag. [2 fr. 50 c.].

7. — Rejet de l'organologie phrénologique de Gall et de ses successeurs. Paris, Fortin, Masson et compagnie, 1843, in-8 avec 2 pl. [7 fr.].

8. — L'Amulette de Pascal, pour servir à l'histoire des hallucinations. Paris, J.-B. Baillière, 1846, in-8 [6 fr.].

9. — De la Santé du peuple. Paris, F. Didot, Pagnerre, 1849, in-18 [40 c.].

Petits Traités publiés par l'Académie des sciences morales et politiques. — Reimprimé dans le tome VII des Mémoires de cette Académie.

10. — Égalité. Paris, Paulin, Pagnerre, F. Didot, 1849, in-18.

Suite aux Petits Traités publiés par l'Académie des sciences morales et politiques.

M. F. Lélut a publié, dans les « Annales médico-psychologiques du système nerveux, » dirigées par MM. BAILLARGER, CERISE et LONGET : *du Siége de l'âme, suivant les anciens* [tome I, 1843]; — *Formule du rapport du cerveau à la pensée* [ibid.]; — *Appréciation des idées de Gall sur les fonctions du cervelet* [t. II]; — *Manie subaiguë stupide avec phlegmasie légère de la surface du cerveau et de ses membranes* [ibid.]; — *Cadre de la philosophie de l'homme* [t. III, 1844, tiré a part, in-8 de 16 pag.]; — *de l'Influence de l'emprisonnement cellulaire sur la raison des detenus* [tom. III, 1844]; — *de l'Amulette de Pascal* [tom. V, 1845].

M. Lélut a aussi fourni des articles à divers journaux de medecine, et notamment : *Observations sur la folie sensoriale* [1833]; — *Recherches des analogies de la folie et de la raison* [1834], publiés dans la « Gazette medicale, » et reimprimés a la suite du *Démon de Socrate*. — *Recherches pour servir à la détermination de la taille moyenne de l'homme en France*, dans la même Gazette, et tiré a part [Paris, impr. de Malteste, 1841, in-8]. — Il a prononcé un discours aux obsèques de M. Lakanal [Janvier 1845].

LE MAGNEN.

M. Le Magnen a continué, avec M. A.-G. VERUSMOR : le « Journal de Cherbourg et du

département de la Manche,» fondé, en 1833, par BERRUYER, qui l'a rédigé jusqu'au 17 avril 1835.

LEMAIRE [F.-J.]. — Mémoire raisonné sur la circulation intérieure du commerce dans les États de la maison d'Autriche. Vienne, Blumauer, 1786, gr. in-8.

LEMAIRE [Henri], romancier, auteur dramatique; né à Nancy. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 127.]

1. — Anecdotes de l'enfance, ou Traits de courage et d'humanité, présence d'esprit, bons mots, saillies, reparties et réponses spirituelles de jeunes enfants. IIIe édition. Paris, Lehuby, 1834 et 1835, in-18 avec fig.

2. — Beautés de l'histoire des voyages les plus fameux autour du monde et dans les deux hémisphères, ou Tableau des découvertes, entreprises, aventures, etc., et succès des plus célèbres voyageurs. Ve édition, revue et corrigée. Paris, Fruger et Brunet, 1835, 2 vol. in-12 avec 8 grav. [6 fr.].

La première édition est de 1821.

3. — Petit Robinson, ou les Aventures de Robinson Crusoé, arrangées pour l'amusement de la jeunesse. IXe édition, revue et corrigée. Paris, Fruger et Brunet, 1836, in-18 de 216 pag.

4. — Petit Anacharsis, ou Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, abrégé de J.-J. Barthélemy. Ve édition. Paris, Lehuby, 1841, in-12.

Nous connaissons encore de M. H. Lemaire, en collaboration avec M. BORRE : la Jeunesse du grand Frédéric; le Château de Kenilworth; — Avec M. BLANCHARD et autres : Histoire des batailles, sièges et combats français.

LEMAIRE [Nicolas-Éloi], professeur de poésie latine à la Faculté des lettres de Paris et doyen de cette faculté; né le 1er décembre 1767 à Triancourt (Meuse), mort à Paris le 3 octobre 1832. Un monument lui a été élevé dans sa ville natale. [Voy. une *Notice sur N.-E. Lemaire et sur le monument élevé à sa mémoire* (Paris, impr. de Belin-Leprieur, in-8); une Notice dans les *Débats* du 7 octobre 1832; l'*Encyclopédie des gens du monde*, et la *France litt.*, t. V, p. 129.]

M. Lemaire a revu et annoté, dans la « Collection des classiques latins, » publiée par lui, le texte des « Poetæ minores » [8 vol. in-8], des comédies de TÉRENCE, de SILIUS ITALICUS, de VELLEIUS PATERCULUS, les Épîtres de PLINE le Jeune; et avec MM. AMAR et BOISSONADE, les « Œuvres » d'OVIDE.

Des poésies latines de M. N.-E. Lemaire ont été publiées dans l'Appendix de la « Bibliotheca classica latina » [Paris, impr. de F. Didot, 1833, in-8].

LEMAIRE [P.-Aug.], neveu de Nic.-Éloi, professeur de rhétorique au lycée Bonaparte (collége Bourbon); né à Triancourt (Meuse) le 11 janvier 1802. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 129.]

1. — De l'Histoire, et de Tite-Live en particulier. Paris, 1823, in-4.

Thèse pour le doctorat.

2. — De Certitudine historica. Paris, 1823, in-4.

Thèse pour le doctorat.

3. — De l'Affranchissement des Grecs; pièce qui a remporté le prix de poésie décerné par l'Académie française le 25 août 1827. 1827, in-4.

Quelques poésies latines de M. P.-A. Lemaire ont été publiées dans la « Bibliotheca classica latina, » Appendix [Paris, impr. de F. Didot, 1833, in-8].

M. P.-A. Lemaire a en outre donné, dans la collection publiée par N.-E. Lemaire, plusieurs éditions d'auteurs latins avec commentaires : « De rerum natura, » de LUCRÈCE [1838, 2 vol.]; — S.-A. Propertii Elegiarum libri quatuor [1833]; — P. Terentii Afri Comœdiæ, 3 vol.; C. Vell. Paterculus; Silius Italicus, 2 vol.; C. Plinii secundi Epistolarum lib. X, et Panegyricus, 2 vol.

Il a revu, corrigé, d'après le nouveau Dictionnaire de l'Académie, et augmenté : « Grammaire des grammaires, ou Analyse raisonnée des meilleurs traités sur la langue française, » par GIRAULT-DUVIVIER.

LEMAIRE [Cauchois]. Voy. CAUCHOIS-LEMAIRE.

LEMAIRE [Charles], ancien membre du conseil général de l'Aisne, préfet de la Somme, puis de la Meuse en 1848, membre de la Société académique de Saint-Quentin. — Initiation à la philosophie de la liberté. Saint-Quentin, imp. de Doloy; Paris, Pagnerre, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

On doit au même écrivain : Discours sur le duel [tiré à 100 exemp. — 1827, in-8]; — Songe d'un citadin français aux bords du Rhin; récit patriotique [vingt-deux vers alexandrins. — 1833, in-fol.]; — Calcul des probabilités, basé sur le passé et le présent, pour servir à déterminer l'avenir des partis en France [1834, in-8].

M. Ch. Lemaire a publié dans le « Recueil de la Société des sciences, arts et belles-lettres de Saint-Quentin : » *De la Vertu* [rapport par M. Raison, année 1839]; dans les « Annales »

de la même société : *Du Panthéisme et de la liberté, analyse et critique de la philosophie positive de M. Aug. Comte* [1847].

Il a donné, dans la collection dite « Maître Pierre ou le Savant de village : » *Entretien sur l'astronomie* [in-18 avec pl., 40 c.].

LEMAIRE [B.], maître de pension à Perne. — Nouvelle Grammaire française, ou Définitions, distinctions, modifications et fonctions des parties du discours. Saint-Pol, impr. de Massias, 1835, in-12 de 72 pag.

LEMAIRE [E.-M.], a traduit de l'allemand : Henri et Marie, ou les Orphelins. Paris, impr. de Dezauche, 1836, in-8 de 32 pag.

LEMAIRE [C.-L.], docteur en médecine, membre de la Société phrénologique de Paris, médecin du bureau de bienfaisance du 11e arrondissement.

1. — Histoire naturelle des oiseaux d'Europe, par C.-L. Lemaire, peints d'après nature par Pauquet, et gravés sur acier. Paris, L. Debure, Pauquet frères, 1837, in-8 avec 80 pl. color. [30 fr.].

2. — Histoire naturelle des oiseaux étrangers. Paris, Debure, in-8 orné de 80 pl. color. [30 fr.].

Ces deux ouvrages font partie de la « Bibliothèque zoologique, collection d'ouvrages consacrés à la science du règne animal. » M. Lemaire est l'auteur d'une *Thèse inaugurale sur la gastro-entérite adynamique ou fièvre typhoïde*, et d'une *Dissertation sur l'emploi du mercure et de ses préparations*, qui a été couronnée par la Faculté de médecine.

LEMAIRE [Ch.], professeur de botanique.

1. — Cactearum aliquot novarum ac insuetarum in horto Monvilliano cultarum accurata descriptio. Fasciculus primus. Curante C. Lemaire. Paris, Levrault, 1838, in-4 de 56 pag. avec une pl.

2. — Cactearum genera nova speciesque novæ et omnium in horto Monvilliano cultarum, ex affinitatibus naturalibus ordinatio nova indexque methodicus, auctore C. Lemaire. Paris, imp. de Guiraudet, 1839, in-8 de 132 pag. avec un tableau.

3. — Iconographie descriptive des cactées, ou Essais systématiques et raisonnés sur l'histoire naturelle, la classification et la culture des plantes de cette famille. Paris, Cousin, 1841, in-folio.

4. — Essais sur l'histoire et la culture des plantes bulbeuses, vulgairement appelées oignons à fleurs, comprenant, etc. Paris, Cousin, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

5. — Des Genres camellia, rhododendrum, azalea, acacia, epacris, erica, et des plantes de serre froide en général, histoire et culture ; par M. Ch. Lemaire, avec la collaboration, pour les articles camellia, rhododendrum et azalea, de M. *Paillet*. Paris, Audot, 1844, in-12 [2 fr.].

6. — Manuel de l'amateur de cactus, ou Histoire et culture des plantes de la famille des cactacées. Première partie. Paris, Cousin, 1845, in-12 de 120 pag.

7. — Avec MM. *Scheidweiller* et *Van Houtte :* Flore des serres et jardins de l'Europe, ou Descriptions et figures des plantes les plus rares et les plus méritantes nouvellement introduites sur le continent ou en Angleterre. Édition française, enrichie de Notices historiques, scientifiques, etc. Paris, Cousin, 1845, in-8.

8. — Herbier général de l'amateur. Paris, Cousin, 1845, gr. in-8.

9. — Avec M. *Chauvière :* Traité de la culture du géranium, des calcéolaires, des verveines et des cinéraires, etc. Voy. CHAUVIÈRE.

M. Ch. Lemaire a traduit de l'anglais de John LINDLEY : « Théorie de l'horticulture » [1841, in-8]. Il a rédigé « l'Horticulteur universel, journal général des jardiniers et amateurs, présentant l'analyse raisonnée des travaux horticoles français et étrangers, publié par MM. Camuset, Drapiez, Jacques, Neumann, Pépin, Poiteau, » etc.

M. Lemaire a travaillé au « Dictionnaire d'histoire naturelle, » dirigé par M. Ch. d'Orbigny.

LEMAIRE [l'abbé F.]. — Lettres adressées à un protestant, ou Appel fait à la bonne foi. Paris, Debécourt, 1842, in-8 [7 fr.].

LEMAIRE aîné.

1. — Avec M. *Lucien Élie :* Corneille et ses voisins ; comédie en deux actes et en vers (théâtre des Arts, à Rouen, 27 sept. 1842). Rouen, Édet jeune, 1842, in-8 de 20 pag.

2. — Avec *le même :* Corneille et ses amis ; comédie en deux actes et en vers (théâtre des Arts, août 1842). Rouen, impr. de N. Périaux, 1842, in-8 de 20 pag.

LEMAIRE [P.], professeur de tenue des livres. — Tenue de livres présentée sous trois méthodes, et terminée par des modèles de correspondance commerciale et de formules d'actes usuels. Noyon, Soulas-Amoudry, 1843, in-8 [4 fr.].

— Nouvelle méthode de comptabilité, ou la Tenue de livres en parties doubles, réduite à sa plus simple expression. Paris, impr. de Pommeret, 1849, in-8 de 40 pag.

LEMAIRE [L.-L.]. — Cours élémentaire de fortification de campagne. Bordeaux, Faye, 1844, in-8 avec un atlas in-fol. de 15 pl.

LEMAISTRE [L.-F.], ancien inspecteur général des poudres et salpêtres, correspondant de la Société des antiquaires de France. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 130.] — De la Poterie chez les Gallo-Romains (Mém. de la Société des antiquaires de France, nouv. série, t. VI, p. 1).

LE MAISTRE [L.], correspondant du ministère de l'instruction publique. — Histoire et description du village et du château de Dannemoine. In-8 de 42 p.

M. Le Maistre a donné des articles aux « Annuaires du département de l'Yonne. »

LE MAISTRE D'ANSTAING [J.].

1. — Recherches sur l'histoire et l'architecture de l'église cathédrale de Notre-Dame de Tournai. Tournai, Massart et Janssens, 1842; et Paris, Dumoulin, 1843, 2 vol. in-8 avec plans, coupes et élévations [15 fr.].

T. I. Origine du christianisme à Tournai; fondation de la cathédrale de N.-D., église romane; sa description, ses accroissements successifs, sa décoration intérieure. — Chapelles et autels, vitraux; description des objets rares et curieux qu'elle renferme. — T. II. Notice sur les évêques de Tournai. — Chapitre de Notre-Dame; son organisation, ses dignités, ses droits et ses privilèges. — Notice biographique sur quelques-uns de ses membres. — Histoire de l'église N.-D. — Des sépulcres, pierres funéraires et épitaphes que cet édifice renfermait.

2. — Avec M. *Descamps :* Vitraux de la cathédrale de Tournai, dessinés par J.-B. Capronnier, avec un texte historique et descriptif. Bruxelles, 1847.

On doit encore à M. J. Le Maistre d'Anstaing : *Notice sur les vitraux placés à l'abside septentrionale du transsept de la cathédrale de Tournai* [in-8 de 23 pag.]; — *Notice sur les vitraux placés à l'abside méridionale* [in-8 de 29 pag.].

M. Le Maistre d'Anstaing a publié un petit ouvrage couronné en 1829 par l'Académie roy. du Pas-de-Calais, qui a pour titre : *De la situation des idées philosophiques au XIXe siècle.* — Quelques notices et dissertations rédigées par lui, au sujet de la ville de Tournai et de l'histoire du pays, ont été insérées dans les « Archives du Nord, » la « Revue du Nord, » etc.

LEMAITRE [L.].

1. — Notice sur les poésies de Jules Slowacki. Paris, impr. d'Éverat, 1833, in-8 de 16 pag,

Extrait de la « Revue européenne. »

2. — Ksiengui narodu polskiego : *Évangile de la nation polonaise pendant son pèlerinage* Paris, impr. de Brun; 1833, in-8 de 32 pag.

Tout en français, malgré le premier titre. L'original a 124 pages in-32. La traduction est abrégée et réduite à moitié environ, par M. L. Lemaître. Sous les formes bibliques, l'auteur établit cette religieuse et patriotique pensée, que la Pologne est morte pour la liberté et le salut des nations européennes comme le Christ mourut pour la liberté et le salut du monde, et que la résurrection de la Pologne, comme celle du Christ, annoncera à l'humanité l'aurore de ses nouvelles destinées de paix et de liberté. Déjà deux jours sont passés. Le premier finit avec la première prise de Varsovie; le second jour, avec la deuxième prise de Varsovie. Le troisième jour se lèvera, mais ne finira point.

[Note de M. BEUCHOT.]

3. — Considérations sur les pensions de retraite des employés. Paris, impr. d'Éverat, 1839, in-8 de 16 pag. [75 c.].

M. L. Lemaître a traduit : « Traité des banques et de la circulation, » par M. CONDI-RAGUET.

LEMAITRE [Xavier]. — M. X. Lemaître a traduit du portugais : « Amour de Jésus pour les hommes dans l'eucharistie, » par le P. Jean-Joseph de SAINTE-THÉRÈSE. Il a aussi traduit de l'italien, du P. BELLATI : « Méthode et puissance de la prière. »

LEMAITRE [Amable]. — Avec M. *And. Slowaczynski :* Annuaire statistique pour 1838, de l'Europe, de l'Asie, l'Afrique, l'Amérique et l'Océanie, et chacun des empires, royaumes, États et colonies qui en dépendent; comprenant pour chaque partie et État du monde : 1° la statistique physique et descriptive; 2° la statistique productive et commerciale; 3° la statistique morale et administrative, etc. Paris, 1838, 2 vol. in-18 [6 fr.].

Sous le pseudonyme de C. MOREAU.

M. Amable Lemaître a publié, sous le pseudonyme de HARDI [Félix], dans la « Lanterne

magique, » des feuilletons intitulés : *le Flâneur et l'Oisif*, *le Sabot rouge*; et sous le pseudonyme de HARDI [Félicité], dans le « Journal des Femmes, » un feuilleton intitulé : *Jeanne Hachette*.

Il est l'auteur, sous le pseudonyme de LECOMTE, d'un feuilleton imprimé dans le « Contemporain, » et intitulé : *Une page de ma jeunesse*, et un autre, dans le « Tam-tam, » intitulé : *Souvenirs de Champagne*; et sous le pseudonyme de A. MAGISTER : *Sur l'étiquette des mariages des princes*, dans la « Presse; » le *Quatrain des roses de Provins*, imprimé dans la « Patrie, » en mai 1847.

LEMAITRE. — Mémoires sur Vierzon. Bourges, impr. de Manceron, 1836, in-18 de 180 pag. avec une grav.

LEMAITRE [Édouard], auteur dramatique.

1. — Antonine, ou la Créole; comédie-vaudeville en trois actes (d'après « Honorine, ou la Femme difficile à vivre, » de Radet). Paris, Marchant, 1843, in-8 [50 c.].

2. — Angélique, ou l'Épreuve nouvelle (d'après Marivaux). (Gymnase-Dramatique, 16 déc. 1843) Nouvelle édition. Paris, Marchant, 1843, in-8 de 12 pag.

3. — Le Cadet de famille, ou l'Intrigue impromptu; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1844, in-8 de 16 pag.

LEMAITRE [Mlle Amaryllis]. — Louise de Rosseval. Angers, impr. de Launay-Gagnot, 1836, in-12.

LEMAITRE [Mme Philippe].

1. — Lettres à Julie sur la botanique et la physiologie végétale. Rouen, Mégard, 1839, in-8 de 72 pag. [2 fr.].

En prose mêlée de vers, tirées à 200.

2. — Utilité des connaissances élémentaires. Dialogue en forme de comédie, à l'usage des écoles primaires des deux sexes, récité, pour la première fois, à la distribution des prix de l'école communale d'Illeville, le 25 juillet 1841. Rouen, Périaux, 1842, in-8 de 20 pag.

3. — Dialogues rimés à l'usage des écoles primaires réunissant les deux sexes; suivis de poésies diverses. Rouen, impr. de Périaux, 1842, in-8 de 68 pag.

Chaque dialogue est divisé en plusieurs scènes.

4. — Guide de l'étranger, ou Précis succinct de l'histoire et des monuments de la ville de Dreux. Nouvelle édition. Rouen, impr. de Lecointe, 1845, in-12 de 36 pag.

5. — La Normandie au Xe siècle, suivie des Recherches sur les droits des rois de France au patronage d'Illeville, d'une Notice sur les antiquités de Voiscreville, et terminée par un article de bibliographie. Rouen, impr. de Péron, 1846, in-8 de 72 pag. avec 5 lith.

6. — Histoire de la ville et du château de Dreux; avec une savante Notice archéologique et historique sur l'église de Saint-Pierre de Dreux, par M. l'abbé *de l'Hoste*. Dreux, Lemenestrel, 1846-47, in-8.

LEMAITRE [J.-M.], ancien adjudant-major, imprimeur à Nogent-sur-Seine. [Voy. la *France litt*, t. V, p. 131.]

1. — Chronique nogentaise. La Fosse aux nonnes. Extrait du *Journal de Nogent*. Nogent-sur-Seine, Lemaître, 1838, in-8 de 88 pag. [75 c.].

2. — Combat de Nogent-sur-Seine; épisode historique de la guerre de 1814. Nogent-sur-Seine, impr. de Lemaître, 1840, in-8 de 44 pag. [50 c.].

Tiré à 100 exemplaires.

LEMAITRE. — Observations sur le jeune homme qui a écrit la comédie intitulée : *les Deux Gendres*, ou Lettre à M. Étienne (par M. Lemaître). Paris, J.-G. Dentu, 1812, in-8 de 44 pag.

LEMAITRE [Frédéric], artiste du théâtre de la Porte-Saint-Martin. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 131.] — Avec MM. *Saint-Amand* [*Amand Lacoste*] et *Antier* : Robert Macaire; pièce en quatre actes et en six tableaux. Paris, Barba, Bezou, Pollet, 1836, in-8 de 20 pag.

France dramatique au XIXe siècle. — M. Frédéric Lemaître serait, dit-on, le pseudonyme de Maurice ALHOY.

On sait le succès de cet ouvrage. Il était dû à la fois à des mots heureux, au jeu de Frédéric Lemaître, et à ce que la pièce répondait aux tendances morales de l'époque où elle a paru. Robert Macaire a réussi comme étant un des types de la société d'alors, et on ne peut disconvenir qu'il ait renvoyé à cette société l'espèce de corruption qu'il représentait lui-même.

Robert Macaire, a dit M. J. JANIN dans son feuilleton des « Débats, » est l'élu de la foule; on l'aime, on l'admire, on l'applaudit; il fait de l'assassinat une affaire de commerce, et a porté des fruits dignes de lui. Le crime s'est fait élégant; il a pris de belles manières... Ro-

bert Macaire, à coup sûr, est le père de Lacenaire, etc., etc. [16 novembre 1835]. Londres elle-même, où la « Tour de Nesle » et « Richard d'Arlington » avaient été proscrits, a applaudi frénétiquement les pasquinades éhontées de Robert Macaire.

LEMAITRE DE SAINT-AUBIN. — Mémoire sur un fruitier pyramidal propre à différents usages en agriculture, et sur les moyens de garder les fruits frais toute l'année. 1838, in-8 avec fig. [75 c.]. — *Paris, Mme Huzard.*

LEMANISSIER [Frédéric]. — Salut aux révérends pères jésuites; satire. Paris, Ébrard, 1844, in-8 de 16 pag. [20 c.].

LE MAOUT [Charles]. — Expériences chimico-microscopiques sur le miasme du choléra, constatant l'existence dans l'air d'un nombre infini de globules appartenant au règne animal, et tirant leur origine du sang, avec une planche représentant le miasme. Paris, Méquignon-Marvis, 1833, in-8 de 24 pag. avec une planche.

LEMAOUT [Emmanuel], docteur en médecine, ancien démonstrateur à la Faculté de médecine de Paris.

1. — Avec MM. *Bernard, Gervais* et *Couailhac :* le Jardin des plantes. Voy. COUAILHAC.

2. — Cahiers de physique, de chimie et d'histoire naturelle. Paris, impr. lith. de Dupont, 1841, in-4.

3. — Leçons analytiques de lecture à haute voix. Paris, impr. lith. de Dupont, 1842, in-8 de 112 pag.; et 1845, in-8 de 152 pag.

4. — Spécimen des leçons élémentaires de botanique. Première étude. Paris, Langlois et Leclercq, Fortin et Masson, 1843, in-8 de 8 pag.

5. — Cahiers de sciences physiques. Paris, impr. lith. de Dupont, 1844, in-4.

6. — Leçons élémentaires de botanique fondées sur l'analyse de cinquante plantes vulgaires, et formant un traité complet d'organographie et de physiologie végétale à l'usage des étudiants et des gens du monde. In-8 divisé en deux parties, avec un atlas de 50 plantes et 500 vignettes dans le texte. Avec atlas noir [15 fr.]; avec atlas colorié au pinceau [25 fr.].

7. — Atlas élémentaire de botanique, avec le texte en regard, comprenant l'iconographie des familles d'Europe. Paris, Fortin, Masson et Cie, 1845, in-4 avec 1684 fig. dessinées par L. Steinheil.

Les planches sont imprimées dans le texte.

LEMARCHAND [Eugène].

1. — Épître aux Français sur le procès des ministres [en vers]. Paris, imp. de Duverger, 1830, in-8 de 8 pag. [25 c.].

2. — Les Deux Émigrés; offert à Sa Majesté Philippe Ier, roi des Français [en vers]. Paris, impr. de Duverger, 1830, in-4 de 8 pag.

LEMARCHAND DE FOLLEVILLE [C.-A.]. — Les Bains de Trouville-sur-Mer, embouchure de la Touque (Calvados); description en vers. Lisieux, impr. de Brée, 1834, in-12 de 24 pag. [1 fr.].

LEMARÉ [Pierre-Alexandre], principal du collége de Saint-Claude, membre de l'administration du Jura, directeur de l'Athénée de la jeunesse, médecin de la faculté de Paris, etc.; né le 2 février 1766 dans la commune de la Grande-Rivière, mort à Paris le 18 décembre 1835. [Voy. une Notice biographique dans les *Travaux de la Société d'émulation du Jura*, 1837, p. 205; la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. V, p. 132.]

1. — Main syllabaire, ou Prompt moyen pour apprendre à lire. A la vue du dedans d'une main et du dessus de l'autre, on compose ou décompose, par syllabes, tous les mots de la langue. Paris, impr. de Carpentier-Méricourt, 1833, in-8 de 2 pag.

2. — Cours de langue française, en 9 parties (dont 3 nouvelles), toutes traitées d'après la méthode des faits; sept mille exemples pris dans les classiques, servant à fonder toutes les théories; avec une table alphabétique de près de dix mille articles. IIIe édition. Troyes, impr. d'Anner-André, 1835, 2 vol. in-8 avec un portrait [14 fr.].

La première édition est de 1817-19.

M. Lemare a inventé plusieurs espèces de caléfacteurs, des poêles ou cheminées pantothermes, des fours aérothermes, des couvoirs pour l'incubation, des siphons sans aspiration. Ces inventions ont eu plus de succès que ses livres.

LEMARIÉ [Alexandre]. — Télémaque

à Ithaque, ses nouvelles aventures; suite du *Télémaque* de Fénelon. Paris, Pesron, Raynal, 1833, in-8 [7 fr. 50 c.].

En prose, divisé en 24 livres.

LEMARINIER [P.-F.], de Caen. — Le Guide du voyageur, ou Instruction pour les marchands, contenant le nom des villes de France, leur commerce, etc. Bordeaux, impr. de Balarac, 1839, in-12 [50 c.].

LEMARQUIÈRE [C.-A.]. — Droit, procédure et jurisprudence administratifs. Paris, Videcoq, Ledoyen, 1839, et 2e tirage augmenté, 1843, in-8 [6 fr.].

LEMART. — Christine et sa cour, avant et après son abdication. Paris, Bernard, 1827, 2 vol. in-12.

Traduit de Vanden-Velde.

LEMARTRE [P.-D.]. — Guide du sauveteur, ou Instruction populaire sur les secours à donner aux noyés et aux asphyxiés. Rouen, impr. de Rivoire, 1844, in-8 de 20 pag.

LEMASSON [Th.]. — Aperçu historique et medical sur le choléra-morbus. Paris, impr. de Crapelet, 1831, in-8 de 32 pag.

LE MASSON [Edmond]. — Nouvelle Vénerie normande, ou Essai sur la chasse du lièvre, du cerf, du chevreuil, du sanglier, du loup et du renard, contenant la pathologie canine, la législation qui régit la chasse, etc. Avranches, Tostain, 1841, in-8.

LEMASSON. — Justification de la femme pécheresse de l'Évangile; son unité avec Marie-Madeleine et Marie de Béthanie, sœur de Lazare. Lettres critiques. Paris, F. Le Breton, 1713, pet. in-8.

LE MASSON, ingénieur en chef des ponts et chaussées du département de la Moselle, puis inspecteur divisionnaire au même corps, officier de la Légion d'honneur. — Rapport sur divers mémoires présentés à l'Académie royale de Metz, sur les questions remises au concours et ayant pour but de connaître : 1° les causes qui se sont opposées jusqu'à présent à ce que les chemins vicinaux soient en France, et particulierement dans le département de la Moselle, en aussi bon état de viabilité qu'ils le sont dans d'autres pays; 2° les moyens à employer pour remédier efficacement à cet état de choses, tant par voie de dispositions législatives, que par voie de mesures administratives. Metz, impr. de Lamort, 1835, in-8 de 28 pag.

Publié dans les « Mémoires de l'Académie de Metz » 1832-33.

M. Le Masson a donné en outre, dans les « Mémoires de l'Académie royale de Metz : » *Discours sur l'utilité des chemins de fer et des machines locomotives mues par la vapeur* [1834-35]; — *Mémoire sur la navigation de la Moselle* [ibid.].

M. Le Masson a aussi fourni divers articles aux « Annales des ponts et chaussées. »

LE MASSON [l'abbé F.].

1. — Cours de grammaire française, présentant des améliorations importantes pour la science grammaticale, et rédigé sur un plan nouveau. Vannes, impr. de Lamarzelle, 1835, in-12.

2. — Exercices sur la grammaire française. 1er cahier. Vannes, Lamarzelle, 1838, in-12 de 24 pag.

LE MASSON [Raphaël]. — Barême métrique, à l'usage des tailleurs de pierre, charpentiers, etc. Nantes, impr. d'Hérault, 1841, in-18 de 72 pag. [1 fr.].

LEMAUX [J.]. — Notice sur un traitement méthodique des hernies et des déplacements de la matrice. Paris, impr. de Pommeret, 1843, in-8 de 24 pag. avec une pl.

LEMBERT [Antoine]. — Essai sur la méthode endermique, lu à l'Académie royale des sciences le 25 septembre 1826. Paris, Parmentier, Baillière, 1828, in-8 [2 fr.].

LEMÉE [Clément].—Nouveau Traité du système métrique légal des poids et mesures. Le Mans, Monnoyer, Lanier, 1841, in-8 de 20 pag.

LEMENANT DES CHÉNAIS. (Voy. la *France littér.*, t. V, p. 136.]— La Lyre bretonne royaliste et religieuse. Rennes, impr. de Mme de Caila, 1841, in-8 de 64 pag.

LEMENEUR-DORAY.

1. — Traité élémentaire d'idéologie grammaticale. Falaise, impr. de Levavasseur, 1842, in-8 de 84 pag. [1 fr.].

2. — L'Orthographe française sim-

plifiée et ramenée à ses vrais principes. Falaise, impr. de Levavasseur, 1846, in-8 de 16 pag.

LEMERCHER D'HAUSSEZ [le baron]. Voy. HAUSSEZ [le baron LEMERCHER d'].

LEMERCIER [Adrien].

1. — Wilfrid, ou la Prière d'une mère. Tours, Mame, 1841, et IIe édit., 1843, in-18 avec une grav.

2. — Les Derniers Jours de Pompéi. Imité de Bulwer. IIIe édition. Tours, Mame, 1842, in-12 avec 4 grav.

3. — Histoire du grand Condé. Tours, Mame, 1844, in-12 avec 4 grav. [1 fr. 25 c.]. — IIIe édition. Tours, Mame, 1849, in-12.

4. — Les Marins célèbres de la France. Tours, Mame, 1844 et 1849, in-12 avec 4 grav. [1 fr. 25 c.].

5. — Séphora, ou Rome et Jérusalem; épisode de l'histoire des Juifs. IVe édit. Tours, Mame, 1845, in-12 avec 4 grav.

La première édition est de 1840.

6. — Le Château de la Roche-Morin, épisode du règne de Louis XII. Tours, Pornin, 1845, in-18 avec une grav. — Autre édit. Limoges et Paris, Martial Ardant, 1848, in-18 avec une grav.

7. — Conquête de Grenade. IVe édit. Tours, Mame, 1845, in-12 avec une grav. et un frontispice [1 fr. 25 c.].

La première édition est de 1840, in-12; la deuxième, de 1841; et la troisième, de 1843.

8. — Lucien, ou Adversité et courage. Tours, Pornin, 1847, in-12 avec 4 gravures.

9. — Les Deux Frères, ou le Vrai et le faux bonheur. IVe édition. Tours, Mame, 1849, in-18.

La première édition est de 1842.

10. — Un Épisode du règne de Louis XII. Limoges, Martial Ardant; Paris, Ardant frères, 1849, in-12 avec une vignette.

On doit encore à M. Adrien Lemercier : les Brahmines, ou le Triomphe de la religion chrétienne [1841 et 1843, in-18]; — Augustin, ou le Triomphe de la foi catholique; le Solitaire du mont Carmel. — L'Ermite mystérieux, ou la Grotte de Béatus [1843 et 1845, in-18]; — Hugues, ou l'Héroïsme de l'amour filial, épisode de l'histoire des Croisades [1845, in-18].

LEMERCIER [Marguerite-Louise VIBERTI, dame], romancière; née à Turin. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 140.]

1. — La Caméristе; roman de mœurs. Paris, Werdet, 1835, in-8 [6 fr.].

2. — Une Femme prodigue. Paris, Werdet, 1836, in-8 [7 fr. 50 c.].

LEMERCIER. — Aperçu sur la statistique et sur la topographie médicale du département de la Mayenne. Laval, impr. de Feillé-Grandpré, 1842, in-18 de 90 pag.

LEMERCIER [Népomucène-Louis], membre de l'Académie française, né à Paris le 21 avril 1771, mort le 6 juin 1840. [Voy. un article sur lui par M. Charles LABITTE, dans la *Revue des Deux-Mondes* du 15 février 1840; les discours prononcés sur sa tombe par MM. SALVANDY et PARISET, dans le *Moniteur* du 11 juin 1840; la *Biogr. univ., Suppl.*; la *Biographie des contemporains* de SARRUT et SAINT-EDME, t. Ier, 2e part., p. 291; et la *France littér.*, t. V, p. 137.]

1. — La Panhypocrisiade, ou le Spectacle infernal; comédie épique. Paris, 1819, in-8 [4 fr.].

2. — Alminti, ou le Mariage sacrilége; roman physiologique. IIe édition. Paris, Dupuy, Tenré, 1833, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — Pinto. Paris, Barba, Bezou, Pollet, 1835, in-8 de 44 pag.

France dramatique au XIXe siècle. — La première édit. est de 1800.

4. — L'Héroïne de Montpellier; mélodrame en cinq actes. Paris, Barba, Delloye, Bezou, 1837, in-8 de 32 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

5. — Agamemnon; tragédie en cinq actes. Paris, Barba, Delloye, Bezou. 1837, in-8 de 24 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

6. — Frédégonde et Brunehaut; tragédie en cinq actes et en vers. Paris, Barba, Delloye, Bezou, 1839, in-8 de 24 pag.

France dramatique au XIXe siècle. — La première édit. est de 1821.

On doit en outre à M. Nép. Lemercier : Chant triomphal sur la révolution de juillet [1831]; — Réflexions sur le danger des applications de la conjecturale, doctrine orthophrénique, lues à l'Académie des sciences, le lundi 23 fév. [1835, in-8]; — Variantes du rôle de Christol, dans la tragédie des « Martyrs de Souli » [1839, in-8.

— Les « Martyrs de Soulì » ont été imprimés pour la première fois en 1825.]

M. Nép. Lemercier a donné : *Candidats académiques et politiques* [le livre des Cent et un, t. II, p. 21] ; — et *Epître à l'auteur du livre des Cent et un* [ibid., t. XV, p. 429] ; — *Troïlus et Cressida* [les Femmes de Shakspeare]. Il a fourni des articles au journal « l'Opinion » et à la « Nouvelle Minerve. »

LEMERLE [L.-L.-F.], avocat à Nantes. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 140.]

1. — Avec M. *L. Couprie :* Législation ancienne et nouvelle, concernant les terres vaines et vagues, selon le droit général de la France et le droit spécial de la Bretagne. Solution des questions soumises aux tribunaux. Nantes, impr. de Merson, 1837, in-8 de 56 pag.

Cet ouvrage forme le complément de l'Essai sur un traité des droits des communes, publié en 1822 par M. Lemerle.

2. — Traité des franchises bretonnes sur les droits acquis aux terres vaines et vagues. Nantes, impr. de Forest, 1844, in-8 de 104 pag.

LEMERLE [V.]. — A Napoléon; chant funèbre. Paris, impr. de Beaulé, 1841, in-8 de 2 pag.

LEMESL [P.-M.], maire de Paimpol.

1. — Considérations philosophiques sur la langue française, suivies de l'esquisse d'une langue bien faite. Paris, Hachette, 1839, in-8 [3 fr.].

2. — Mémoire sur la question vinicole et sur l'impôt des boissons, considérés sous le rapport moral. Paris, Hachette, 1844, in-8 de 80 pag.

3. — Considérations sur la partie du projet de constitution qui concerne l'organisation du pouvoir exécutif et du pouvoir législatif. Paris, impr. de Thunot, 1848, in-4 de 12 pag.

LEMESL [Napoléon], des Côtes-du-Nord.

1. — De l'Impôt des boissons. Paris, Dupont, 1835, in-8 de 64 pag.

2. — Question du sucre indigène, considérée sous le rapport de la marine française. Paris, P. Dupont, 1837, in-8 de 54 pag. [2 fr.].

3. — Considérations sur les pensions de retraite. Paris, Dupont, 1837, in-8 [2 fr.].

LEMESLE [Charles], né à Rambouillet en 1794. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 142.] — Tablettes d'un sceptique; précédées d'une Introduction, par M. *Tissot*. Paris, Bohaire, 1841, in-8.

La première édition, sous le titre de : *Misophilanthropopanutopies*, a été publiée en 1833, in-18.

Il y a une autre édition : *Misophilanthropopanutopies. tablettes d'un sceptique*, avec une Introduction, par M. Tissot [Paris, Ed. Albert, 1845, in-8].

M. Lemesle a traduit de l'espagnol, en vers, les « Fables littéraires » de D. Thomas de Yriarte [1841, in-18].

On lui doit des épîtres et des chansons; il a de plus été l'éditeur de plusieurs ouvrages de M. Henry Berthoud et autres.

LEMETHEYER [le chevalier], lieutenant de port au Havre-de-Grâce.

1. — Dictionnaire moderne des termes de marine et de la navigation à vapeur. Le Havre, Lamy, 1843, in-12.

2. — Avec M. *F.-D.-A. Vaghi :* Surcot de sauvetage et de natation. Le Havre, impr. de Brindeau, 1846, in-8 de 16 pag. avec une pl.

3. — Manuel des officiers et maîtres de port, recueil des lois, etc. Graville, impr. de Prud'homme, 1847, in-8 de 32 pag. avec une vign.

LEMIRE [A.]. — Grammaire philosophique, ou Cours complet de la langue anglaise. Méthode analytique pour apprendre facilement cette langue. Rouen, impr. de Brière, 1831, in-8 [5 fr.].

LEMME [Ch.]. — Nouveau Système : nouvelle méthode de musique et gamme chromatique qui abrége le travail et l'étude de la musique de onze douzièmes ou la réduit à un douzième; inventée et publiée par Ch. Lemme. Paris, Frey, Pacini, Launer, 1829, in-8 [10 fr.].

LE MOINE. — Considérations sur l'origine et le progrès des belles-lettres chez les Romains, et les causes de leur décadence. Amsterdam, 1750, in-8 [60 c.].

LEMOINE [T.], métreur vérificateur.

1. — Manuel du vérificateur, contenant : 1° le prix d'achat de tous les fers, etc. Paris, impr. lith. de Grellé, 1846, in-12 de 72 pag.

2. — Traité de la plomberie pour le gaz, contenant, etc. Paris, impr. de Bénard, 1845, in-16 avec une pl. [3 fr.].

LEMOINE [le chevalier Louis], lieutenant général, ancien commandant

supérieur de Mézières ; né à Saumur le 23 novembre 1764. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 146.]— Mémoire adressé à S. Exc. le ministre de la guerre, en 1815, sur la défense de la place et de la citadelle de Mézières. Nouvelle édition. Mézières, impr. de Lelaurin-Martinet, 1845, in-8 [1 fr.].

La première édit. est de 1815 [Paris, in-8].

LEMOINE [N.-R.-D.]. — Association par phalange agricole-industrielle. Ensemble du système. Notions élémentaires et pratiques sur la théorie sociétaire, notamment sur la constitution de l'autorité, le quadruple produit, le travail attrayant, etc., etc. Metz, Mme Thiel ; Paris, Carilian-Gœury, Paulin, 1835, in-8 de 60 pag. [1 fr.].

LEMOINE [L.]. — Tarif des prix de marchandages pour façons de tous les fers à bâtiments, et la pose de tous les objets de quincaillerie, sonnettes, etc. Paris, impr. lith. de Grellé, 1844, in-12 [1 fr.].

LEMOINE [V.], architecte. — Souvenirs de Vichy, plan du parc, plans et élévations, etc. Paris, imp. de Mme Huzard, 1828, pet. in-fol. avec un frontispice lith. et 12 lithogr.

LEMOINE [Victor], sous-officier d'artillerie en retraite à Noyon. — Mémoire d'un nouveau système d'armes à feu. Noyon, 1839, in-8 [2 fr. 50 c.].

On doit encore à M. Victor Lemoine : la Nouvelle Marseillaise [1848, in-4] ; — aux Électeurs du département de l'Oise, profession de foi suivie d'une chanson en six couplets, intitulée : le Flambeau électoral [1849, in-8].

LEMOINE [Édouard].

1. — Avec M. *Lemoine-Montigny :* Norbert, ou le Campagnard ; comédie-vaudeville en un acte, tirée des Proverbes de M. Th. Leclercq, et arrangée pour la scène. Paris, Marchant, 1832 et 1837, in-8 [1 fr. 50 c.].

2. — Physiologie de l'homme à bonnes fortunes. Paris, Aubert, Lavigne, 1841, in-32 [1 fr.].

3. — Physiologie de la femme la plus malheureuse du monde. Paris, Aubert, Lavigne, 1841, in-32 [1 fr.].

Citons encore : la Parole de Dieu ; Régénération de l'humanité par la révélation de la réorganisation sociale [1849, in-12].

M. Éd. Lemoine a donné : *une Mère* [Bibliothèque des feuilletons, t. III] ; — *une Larme d'enfant* ; — *les Amours de Jean-Louis* ; — *une Ville comme on en voit peu* [ibid., t. V] ; — *un Ami*.

Il a travaillé à : « les Étrangers à Paris » [Paris, Ch. Warée, in-8] ; — « Scènes de la vie privée et publique des animaux, » sous la direction de M. P.-J. Stahl ; — « Dictionnaire de la conversation et de la lecture, » etc.

LEMOINE [John], publiciste. — Les Élections en Angleterre ; lettres publiées dans le *Journal des Débats*. Paris, Hetzel, 1842, in-8 [3 fr.].

M. J. Lemoine a donné de nombreux articles dans la « Revue des Deux-Mondes » : *Érection d'un évêché anglo-prussien à Jérusalem* [1er fév. 1842] ; — *Conquêtes et désastres des Anglais dans l'Asie Mineure* [15 mars] ; — *de la Monarchie des Afghans* [1er avril] ; — *les Druses et les Maronites* [1er mai] ; — *les Anglais et les Russes dans le Caboul* [15 juin] ; — *Mœurs électorales de la Grande-Bretagne* [1er août] ; — *de la Législation anglaise sur les céréales* [1er octobre] ; — *du Nouveau Traité entre l'Angleterre et les États-Unis* [15 oct.] ; — *des Derniers événements de la Chine et de l'Afghanistan* [15 décembre] ; — *Journal d'un prisonnier dans l'Afghanistan* [15 fév. 1843] ; — *de l'Éducation religieuse des classes manufacturières en Angleterre* [1er avril] ; — *Sir Robert Peel et l'Irlande* [15 juin] ; — *l'Église d'Irlande* [15 juillet] ; — *les Troubles du pays de Galles, Rébecca et ses filles* [15 septembre] ; — *la Russie en Grèce ; nos agents en Chine* [15 oct.] ; — *la Vie de Brummel* [1er août 1844] ; — *Correspondance diplomatique du comte de Malmesbury* [1er janvier, 1er mai 1846] ; — *l'Irlande et le parlement anglais en 1847* [15 sept. 1847] ; — *des Rapports de l'Église avec l'État en Angleterre* [15 sept. 1848] ; — *de l'Histoire par la caricature en Angleterre* [15 mai et 15 juillet 1849].

M. J. Lemoine est, depuis plus de dix ans, l'un des principaux rédacteurs du « Journal des Débats, » auquel il a fourni un grand nombre d'articles politiques et littéraires. Ces articles viennent d'être réunis en un volume sous le titre de : *Études littéraires*.

LEMOINE [Henry].

1. — Avec M. *Gustave Carulli :* Solfége pour voix de soprano. IIIe édit. 1re partie. Paris, impr. de Duverger, 1843, in-8 [2 fr. 50 c.].

2. — Les Tablettes du pianiste ; mémento du professeur de piano. Paris, Henry Lemoine, 1844, in-18 [4 fr.].

LEMOINE [Gustave], auteur dramatique.

1. — Avec M. *Rochefort :* Carlin à Rome, ou les Amis de collége ; souvenir historique en un acte. Paris, Barba, 1831, in-8 [1 fr. 50 c.] ; et Paris, Barba, Delloye, Bezou, 1837, in-8 de 16 pag.

Cette dernière édit. fait partie de la « France dramatique au XIXe siècle.

2. — Avec M. *Scribe :* le Mauvais Œil ; opéra-comique en un acte, musi-

que de Mlle Loïsa Puget (Opéra-Comique, 1er octobre 1836). Paris, Barba, 1836, in-8 [2 fr.].

3. — Avec M. *d'Orive :* une Femme malheureuse ; drame en cinq actes, précédé d'un prologue, musique de M. Béancourt. Paris, Morain, 1837, in-8 [60 c.].

4. — Les Prussiens en Lorraine, ou l'Honneur d'une mère ; drame en quatre actes, imité d'une Nouvelle de M. P. Dinaux. Paris, Marchant, 1840, in-8 de 36 pag.

5. — L'Habit noisette, ou une Leçon de politesse ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1840, in-8 de 12 pag.

6. — Avec M. *Dennery :* la Mère de famille ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Michel Lévy, 1846, in-8 [50 c.].

7. — Avec M. *Dennery :* l'Article 213, ou le Mari doit protection..., comédie-vaudeville en un acte. Paris, impr. de Boulé, 1846, in-8 de 18 pag.

8. — Avec M. *Eugène Scribe :* une Femme qui se jette par la fenêtre ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Beck, 1847, in-8 [60 c.].

9. — Avec M. *Mélesville :* Vestris Ier, ou le Dieu de la danse ; comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Michel Lévy frères, 1848, in-18 format anglais [60 c.].

Bibliothèque dramatique.

10. — Avec M. *Bayard :* la Niaise de Saint-Flour ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Michel Lévy frères, 1848, in-18 anglais [60 c.].

Bibliothèque dramatique.

Nous connaissons encore de M. Gustave Lemoine, en collaboration avec M. Bourgeois : Mademoiselle de la Faille ; — avec M. Kock : la Bohémienne de Paris ; — avec M. Bayard : André ; — avec M. P.-P. Goubaux : l'Abbaye de Castro ; Nicolas Nickleby ; la Dot de Suzette ; — avec M. Dennery : la Citerne d'Albi ; les Pupilles de la garde ; la Sentinelle ; — la Grâce de Dieu. [D'après cette pièce, M. J.-A. Guyet a arrangé, pour les distributions de prix et les récréations des pensionnats de demoiselles : « Marie, ou A la Grâce de Dieu, » drame en trois actes. — Roanne, impr. de Farine, 1849, in-12.]

LEMOINE [Alexandre]. — Cours théorique de musique élémentaire et de plain-chant, suivi de notions sommaires sur les moyens d'exécution musicale. Paris, Troupenas, 1841, in-8 de 108 pag. avec 6 pag. de musique [2 fr.].

LEMOINE [René-Jean], né à la Guerche le 23 novembre 1791. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 156.] — Répertoire commercial, ou Principes de la tenue des livres, la plus simplifiée, en partie double et en partie simple, contenant, etc. Ve édition. Paris, impr. de Mme veuve Poussin, 1836, in-8 [5 fr.].

LEMOINE [Adolphe], plus connu sous les noms de *Montigny* et de *Lemoine Montigny*, directeur de la Gaieté, puis du Gymnase-Dramatique.

1. — Avec M. *H. Meyer :* le Doigt de Dieu ; drame en un acte. Paris, Marchant, 1834, in-8 [15 c.].

2. — Avec M. *H. Meyer :* Amazampo, ou la Découverte du quinquina ; drame en quatre actes et sept tableaux. Paris, impr. de Mevrel, 1836, in 8 [40 c.].

3. — Avec M. *Valory* [*Mourier*] : la Sœur grise et l'orphelin, mélodrame en quatre actes et cinq tableaux. Paris, Nobis, 1836, in-8 [40 c.].

Musée dramatique.

4. — Avec M. *Valory :* Zara, ou la Sœur de l'Arabe ; mélodrame en quatre actes. Paris, impr. de Pillet, 1837 ; et Paris, Marchant, 1841, in-8 [50 c.].

5. — Avec M. *Isidore Simard :* la Rose du faubourg ; vaudeville populaire en un acte. Paris, Marchant, 1837, in-18 [15 c.].

Nouveau Répertoire dramatique.

6. — Avec M. *Meyer :* Samuel le marchand ; drame en cinq actes. Paris, Barba, Delloye, Bezou, 1838, in-8 de 42 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

7. — Un Fils ; drame en trois actes. Paris, Barba, Delloye, Bezou, 1839, in-8 de 32 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

8. — Avec M. *Auguste Rousseau :* Père Brice ; drame-vaudeville en deux actes. Paris, Gallet, 1839, in-8 de 14 pag. [30 c.].

Paris dramatique.

9. — Avec M. *H. Meyer :* la Famille Dulaure ; drame-vaudeville en un acte. Paris, Gallet, 1840, in-8 [15 c.].

Répertoire dramatique.

10. — Avec M. *Meyer :* un Moment d'ambition, ou Plus de peur que de

mal; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Vert, Gallet, 1840, in-8 [15 c.].

Paris dramatique.

11. — Note justificative présentée par Horace Meyer et Lemoine Montigny, directeurs de la Gaieté, à MM. les membres composant la commission des théâtres royaux. Paris, impr. de Boulé, 1843, in-4 de 8 pag.

12. — Quelques observations sur le Théâtre-Français et les théâtres secondaires. Paris, Gabriel et Roux, 1847, in-8 de 12 pag.

Nous connaissons encore de M. Adolphe Lemoine, en collaboration avec M. Victor Bois : Wilson, ou une Calomnie; — avec MM. Cogniard frères : une Chanson; — avec MM. Leport et Meyer : le Sylphe d'or; un Secret d'État; — avec M. Ed. Lemoine : Norbert, ou le Campagnard. [Voy. ces noms.]

LE MOINE DE VILLENEUVE.

1. — Avec M. *J.-B. Sirey :* les Six Codes annotés de toutes les décisions et dispositions interprétatives, modificatives et explicatives, jusqu'à l'année courante, avec renvoi aux principaux recueils de jurisprudence. Paris, impr. de Pochard, 1829, in-4 [30 fr.].

Le Supplément aux six codes, années 1824, 1825, 1826, 1827, 1828, est à la fin du volume, avec une pagination particulière.

2. — Avec M. *Sirey :* Jurisprudence du XIXe siècle, ou Table triennale du Recueil général des lois et arrêts; rédigée et mise en ordre alphabétique et méthodique, par *H.-M. de Villeneuve.* Paris, impr. de Lachevardière, 1834, gr. in-4.

LE MOLT [Félix], docteur en médecine, inspecteur des eaux thermales de Bourbonne-les-Bains, correspondant de l'Académie de médecine. — Notice sur Bourbonne et ses eaux thermales. Paris, Gabon, 1830, in-8 de 30 pag.

M. Le Molt a inventé des appareils pour l'emploi de l'électricité en médecine.

LEMOLT [A.-E.]. — Manuels-Roret. Nouveau Manuel complet des officiers de l'état civil, contenant, etc. IVe édit., revue, etc., par M *Biret.* Paris, Roret, 1840, in-18 [2 fr. 50 c.].

La première édition est de 1827.

LEMOLT-PHALARY, substitut du procureur général près la cour royale d'Orléans. — De la Vie politique et de ses rapports avec la magistrature sous un gouvernement représentatif. Orléans, impr. de Guyot aîné, 1834, in-8 de 20 pag.

Discours prononcé à l'audience solennelle de rentrée, du 5 novembre 1834.

LE MONNIER [Pierre-Charles], astronome, membre de l'Académie des sciences; né à Paris en 1715, mort en 1799. [Voy. la *France litt.*, t. V, pag. 147.] — Institutions astronomiques. 1746, in-4 avec fig.

LEMONNIER [J.-F.-B.].

1.—Recueil de notions élémentaires, pour servir à l'instruction des caboteurs. IIe édition. Cherbourg, impr. de Beaufort, 1843, in-8 de 112 pag. avec 2 pl.

La première édition est de 1838.

2. — Nouvelle Théorie des parallèles, suivie de deux articles : l'un sur la trisection de l'angle, l'autre sur la construction des plans hydrographiques. IIe édition. Cherbourg, imp. de Beaufort, 1845, in-8 de 32 pag. avec une pl.

LEMONNIER [L.-C.], médecin inspecteur adjoint des eaux minérales de Bagnères-de-Bigorre. — Bagnères-de-Bigorre, sous le rapport médical et topographique, et les autres principaux établissements thermaux des Pyrénées, avec une carte et des gravures. Bagnères, Dossuy; Paris, Baillière, 1841, in-12 avec 15 grav. et 2 tabl. [5 fr.].

LE MONNIER [Eugène]. — Histoire de Russie, racontée aux enfants. Paris, Bellizard, Hachette, Chamerot, 1834, in-18 [2 fr.].

LE MONNIER [J.-M.], docteur en chirurgie. — Nouveau Traité de l'accouchement manuel, ou contre nature, réduit à sa plus grande simplicité par l'analogie des positions diagonales de toutes les régions du tronc fœtal avec les positions de l'occiput. Rennes, Vatar, Duchesne; Paris, Baillière, 1836, in-4 avec 25 pl. [20 fr.].

LEMONNIER [Charles], avocat à la cour d'appel de Bordeaux. — Commentaire sur les principales polices d'assurance maritime usitées en France (Paris, Bordeaux, Marseille, le Havre, Nantes, Rouen, Dunkerque, Bayonne). Bordeaux, impr. de Balarac jeune; Paris, Videcoq père et fils, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr. 50 c.].

M. Ch. Lemonnier, qui a été un des disciples de l'école saint-simonienne, a publié : les Saint-Simoniens !!! [1832, in-4 et in-8]; — Religion saint-simonienne. A chacun selon son mérite. A chacun selon son travail [1832, in-8]; — Présent et avenir, brochure politique. Juillet 1834 [1834, in-8]. — Il a donné des opuscules aux « Missions de province » [1831-32].

Il a publié dans les « Actes de l'Académie royale des sciences, belles-lettres et arts de Bordeaux » [t. I et II] : *de la Responsabilité des propriétaires de navires.* Examen du projet de loi présenté à la Chambre des députés (ce projet, présenté à la Chambre des pairs par le ministère du 12 mai 1839, a été retiré le 4 avril 1840. — Tiré à part, 1840, in-8]; — *Discours de la séance publique du 28 novembre* 1840, comme président de cette académie [t. II]; — *de la Compétence en matière d'assurance maritime* [t. IV, 1842].

LEMONNIER [Céran]. Voy. CÉRAN LEMONNIER.

LE MONNIER [Victor]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 150.]

1. — Des Banques en général, et de la Banque de France en particulier. Paris, Delaunay, Dentu, 1832, in-8 de 72 pag.

2. — Nos Aigles. In-8.

LEMONNIER [A.-H.], fils du peintre d'histoire de ce nom, ancien avocat, chancelier de la Société académique des Enfants d'Apollon. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 150.]

1. — Souvenirs d'Italie. Paris, Mme de Bréville, Levavasseur, 1832, in-8.

2. — Pèlerinage poétique en Suisse, et poésies diverses. Paris, Amable Costes, Féret, 1836, in-8 [4 fr.].

3. — Mosaïque littéraire. Meudon, impr. de Delacour, 1838, in-8.

On y trouve une scène en vers d'une comédie inédite intitulée : *l'Homme méthodique*, et un proverbe en un acte, mêlé de couplets, intitulé : *Il ne faut pas juger sur l'apparence.*

4. — Études sur Horace; vingt odes traduites en prose et en vers. Paris, Derache, 1846, in-8.

La traduction en vers est en regard de la traduction en prose.

On doit encore à cet écrivain : Discours prononcé à la séance publique de la Société académique des Enfants d'Apollon, le jeudi 8 mai 1834, 93e année de sa fondation [1834, in-8]; — Discours prononcé à la séance publique de la Société des Enfants d'Apollon, le jeudi 28 mai 1835, 94e année de sa fondation [1835, in-8]; — Fête séculaire de la Soc. des Enfants d'Apollon, célébrée le 20 mai 1841. Vers lus au banquet [1841, in-8]; — Discours prononcé à l'assemblée publique de la Soc. acad. des Enfants d'Apollon, le dimanche 20 mai 1849 [1849, in-8, 108e année de sa fondation]; — Méditation à la campagne (en vers. — 1844, in-8].

M. Lemonnier a été l'un des collaborateurs de : « Italie pittoresque, tableau historique et descriptif de l'Italie, etc. » — Il a donné des articles dans « l'Annuaire de la Société philotechnique. »

LEMONTEY [Pierre-Édouard], député à l'Assemblée législative, censeur impérial, membre de l'Académie française; né à Lyon le 14 janvier 1762, mort à Paris le 26 juin 1826. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 150.] — Des avantages de la Caisse d'épargne et de prévoyance, ou les Trois visites de M. Bruno; suivis d'Extraits de rapports sur les caisses d'épargne. Paris, Firmin Didot, 1835, in-18.

LE MOYNE [Nic.-René-Désiré], ingénieur en chef des ponts et chaussées; né en 1796. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 153.]

1. — Association par phalange, ensemble du système, avec les feuilles; progrès et association, aperçus généraux. Paris, impr. de Selligue, 1838, in-8 [1 fr. 25 c.].

2. — Progrès et association. — Calculs agronomiques et considérations sociales. — Problème de l'extinction de la mendicité résolu au moyen de l'agriculture sociétaire. Paris, Carilian-Gœury, 1838, in-8.

3. — Calculs agronomiques et considérations sociales; travail d'ingénieur sur l'agriculture actuelle, sur les perfectionnements dont elle est susceptible, et sur une nouvelle agriculture qu'on pourrait substituer aux fermes, avec d'immenses avantages dans beaucoup de localités. Rochefort, impr. de Mercier, 1839, in 8 [2 fr. 50 c.].

LEMOYNE [J.-J.], ingénieur des ponts et chaussées.

1. — Extrait de l'ouvrage de M. Giuliano de Fazio, inspecteur général des eaux et chaussées, membre de l'Académie royale des beaux-arts de Naples, sur le meilleur système de construction des ports, traduit de l'italien. Paris, Carilian-Gœury, 1832, in-8 de 24 pag.

Extrait des « Annales des ponts et chaussées. »

2. — Avec MM. *Delchet* et *Surville* : Réfutation du mémoire intitulé : Parallèle entre deux projets de tracé de chemins de fer de Paris a Orléans, l'un dans la vallée de l'Essonne, l'autre par

les plateaux de Leudeville et de Rouvres. Paris, impr. de Le Normant, 1836, in-4 de 36 pag.

LEMPDES [Fournier de]. Voy. FOURNIER DE LEMPDES.

LEMPEREUR [le P.], jésuite; né à Épernay en 1656, mort en 1724. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 153.] — Vie du vénérable Père Bernard, natif de Bourgogne, prêtre du diocèse de Paris, enterré à l'hôpital de la Charité, au faubourg St-Germain. Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1835, in-12.

Bibliothèque du séminariste. — La première édition est de 1708.

LEMUEL-GULLIVER. — Voyages du capitaine Lemuel-Gulliver en divers pays éloignés. Alais, Martin, 1829, 4 vol. in-18.

LEMYRE [L.-P.].

1.—Problème résolu sur la tenue des livres ordinaires. Lyon, impr. de Cotton, 1843, in-4 de 68 pag.

2. — Lyon : la magistrature, le barreau et le commerce, classés par ordre de rues, etc., et suivi d'une récapitulation par nature d'industrie. Documents publiés par P. Lemyre. Lyon, impr. de Mme veuve Ayné, 1843, in-8 de 104 pag.

24 juin 1843. Première année.

LENAN [H.]. — Nouvelles Tables de conversion des mesures anciennes en nouvelles et des nouvelles en anciennes, pour le département de la Meurthe; suivies de tables d'intérêt à divers taux, etc. Nancy, Dard, Vidard, 1837, in-12 de 72 pag.

LENDRAIN.

M. Lendrain a traduit en partie, de l'allemand, sur la septième édition, et fait suivre d'un *Traité complet sur la phthisie pulmonaire*, la « Nouvelle médecine sans médecin, » du docteur BURCKARD [1836, in-12]. Voy. BURCKARD.

LENEVEUX [Mme Louise]. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 156.]

1. — Nouveau Manuel des fleurs emblématiques, ou leur histoire, leur symbole, leur langage, etc. IIIe édition, entièrement refondue. Paris, Roret, 1837, in-18 avec 13 pl. et un frontispice, fig. noir. [3 fr.]; — fig. col. [6 fr.].

La première édition est de 1832.

2. — Petite Botanique élémentaire, à l'usage des commençants. In-18 avec fig. [90 c.].—*Paris, Mme veuve Maire-Nyon.*

3. — Les Fleurs parlantes. Paris, Mme Louis Janet, 1848, in-18 avec 12 vign.

On doit encore à Mme L. Leneveux : Madeline [en vers. — 1848, in-8].

L'ENFANT [Frédéric]. — Aux Chambres. Projet pour la remonte de la cavalerie par les chevaux de la gendarmerie et l'amélioration de la race chevaline. Paris, Dentu, 1843, in-8 de 92 pag.

On doit au même écrivain : Projet pour la remonte de la cavalerie et l'amélioration de la race chevaline, présenté au roi le 23 janvier 1842 [1842, in-8]; — Développement et moyens d'exécution du Projet pour la remonte de la cavalerie par les chevaux de la gendarmerie et l'amélioration de la race chevaline, présenté au roi en janvier dernier [1842, in-8]; — aux Conseils généraux. Session de 1846. Question des haras. De l'organisation de la remonte de la cavalerie [1846, in-8]; — Pétition aux président et membres de l'Assemblée législative. Projet pour la constitution d'une caisse de retraite pour la vieillesse et pour l'extinction du paupérisme [1849, in-8]; — A MM. les président et membres du conseil général du département de la Seine. — Extinction du paupérisme.—Caisse de retraite [1849, in-8]; — Quatre propositions soumises à l'Assemblée législative. Impôt des boissons. — Droits d'octroi. — Taxe sur le sel. — Caisse de retraite. — Extinction du paupérisme [1849, in-8].

LENGLET [Étienne-Géry], député du Pas-de-Calais au Conseil des Cinq cents, plus tard président à la cour d'appel de Douai; né à Arras en 1757. [Voy. la *France littéraire*, tome V, page 157.]

1. — Histoire de l'Europe et des colonies européennes, depuis la guerre de Sept ans jusqu'à la révolution de juillet 1830. Paris, Pougin, 1837-40, in-8.

2. — Mémoire sur l'état primitif et sur l'organisation de l'univers. Paris, Bachelier, Techener, 1838, in-8 avec 2 pl. [5 fr.].

LENGLET-DUFRESNOY [l'abbé Nicolas], mort le 16 janvier 1755. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 158.]

1. — Recueil de romans historiques [publiés par Lenglet-Dufresnoy]. Londres, 1746. 8 vol. petit in-12.

2. — Abrégé chronologique de l'histoire universelle ancienne et moderne. Paris, Ménard et Desenne, 1823, 2 vol. in-8 [15 fr.].

La première édition est de 1744, sous le nom de *Tablettes chronologiques.*

LENGLIER. — Avec M. *Anicet Bourgeois :* Treize à table. Voy. BOURGEOIS [Anicet].

LENIR [Léon]. — Le Pèlerinage de la vie [en vers]. Paris, Bréauté, 1835, in-18 [3 fr.].

LENKE [Gustave]. — De la Construction des toitures en argile dites à la Dorn, et de leur charpente, avec le devis des frais, d'après des expériences personnelles. Traduit de l'allemand par *C. V.* Metz, imp. de Dosquet, 1838 et 1840, in-8 de 64 pages.

LENNEL [Jules].

M. J. Lennel a traduit du grec moderne : « l'Exilé de 1831, roman historique, » par Alexandre SOUTSOS [1839, in-8].

LENNEP [J. Van]. — La Rose de Dekama, roman historique du XIVe siècle; traduit du hollandais par MM. *A.-J.-B. Defauconpret* et *André Dubourcq.* Paris, Cousin, J. Legras, Imbert, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

LENOBLE [J.-P.-F.-Alex.], avocat, élève de l'ancienne École des chartes, vérificateur des titres au sceau de France, etc.; né à Moscou le 24 oct. 1800, mort à Paris en 1851. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 165.]

M. Lenoble a publié, dans la « Bibliothèque de l'École des chartes : » *Notice sur le Hortus deliciarum* [t. I, p. 259]; — *Note sur l'Édit de Paris de 1563* [t. II, p. 286]; — *Lettre d'Abailard à Héloïse* [t. III, p. 172], et des Bulletins bibliographiques.

LENOBLE AUBERT DU BAYET [le comte]. — Le Rhin français; réponse au chant de Becker (le Rhin allemand). Paris, Delaunay, Dentu, Jules Laisné, 1841, in-8 de 8 pag. [30 c.].

Citons encore : A l'Angleterre. Guerre à mort! (en prose. — 1841, in-8].

LENOIR [B.-A.]. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 171.]

1. — Table de la réduction des bois, 1842, in-12 [1 fr. 25 c.].

2. — Calculs faits à l'usage des industriels en général, et spécialement des mécaniciens, charpentiers, pompiers, serruriers, chaudronniers, toiseurs, etc., etc., contenant plus de 80 tables usuelles. Deuxième édition, revue et beaucoup augmentée, par MM. *Ph. Grouvelle* et *Lucas Championnière.* Paris, Mathias, 1841, et nouveau tirage, revu et corr., 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

LENOIR [E.-F.]. — Avec M. *A. Babin :* Manuel complet pour le baccalauréat ès sciences [1827, in-18]; et Questions dépendantes du Manuel pour le baccalauréat ès sciences [1828, in-18]. Voy. BABIN.

LENOIR [Adolphe], chirurgien de l'hôpital Necker, professeur agrégé à la faculté de médecine de Paris; né à Meaux en 1804.

1. — Note sur une modification de la méthode circulaire appliquée à l'amputation de la jambe. 1840, in-8 [50 c.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

2. — Avec MM. *Roche* et *Sanson :* Nouveaux éléments de pathologie médico-chirurgicale, ou Traité théorique et pratique de médecine et de chirurgie. IVe édition. Paris, J.-B. Baillière, 1842-44, 5 vol. in-8 [36 fr.].

Ouvrage adopté pour l'enseignement dans les écoles de médecine, et par le ministre de la guerre pour les élèves des hôpitaux militaires d'instruction, revu par M. Roche pour la *partie médicale*, et par M. Lenoir pour la *partie chirurgicale*, qui ont refait en entier plusieurs chapitres.

M. A. Lenoir, qui a traité, pour thèse d'agrégation, cette question : *Quels sont les lieux et quels sont les cas où il convient d'amputer la jambe?* et pour thèse de concours à la chaire de médecine opératoire, ce sujet : *de la Bronchotomie* [1841, in-4], a fourni de nombreux articles aux journaux médicaux. On lui doit entre autres : *Modification proposée au procédé de Delpech pour la désarticulation de la cuisse* [Journ. hebdomadaire, t. XIII]; — *Lettre sur la lithotritie, à MM. les chirurgiens du bureau central* [Presse médicale, et tirage à part, 1837, in-8]; — *Recherches sur les bourses synoviales sous-cutanées de la plante du pied* [id.]; — *Nouveau procédé d'amputation de la jambe* [Archiv. générales de médecine]; — *Manuel des préparations anatomiques* [Encycl. des sc. médicales]; — plusieurs articles dans le « Dictionnaire des études médicales pratiques. »

M. Lenoir a travaillé avec M. HUGUIER et autres aux notes du « Traité d'anatomie générale, » et du Traité d'anatomie descriptive, » de BICHAT.

LENOIR [Alexandre], antiquaire, créateur et conservateur du Musée des monuments français, de 1790 à 1816, administrateur des monuments de l'église de Saint-Denis, membre de la Société des antiquaires de France; né à Paris le 26 décembre 1762, mort dans cette ville le 11 juin 1839. [Voy. *Notice biographique* sur lui, par M. ALLOU, t. VI, nouv. série des *Mémoires de la Soc. des antiquaires de France,*

la *Biogr. des hommes du jour*, de SARRUT et SAINT-EDME, t. I, 2e part., p. 355, et la *France litt.*, t. V, p. 165.]

1. — Cours sur l'histoire des arts. 1810, in-8.

2. — Antiquités mexicaines. Relation des trois expéditions du capitaine Dupaix, ordonnées en 1805, 1806 et 1807, pour la recherche des antiquités du pays; notamment celles de Mitla et de Palenque; accompagnée des dessins de Castaneda, et d'une carte du pays exploré, suivie d'un parallèle de ces monuments avec ceux de l'Égypte, de l'Indostan et du reste de l'ancien monde, par M. Alexandre Lenoir; d'une dissertation sur l'origine de l'ancienne population des deux Amériques, et sur les antiquités de ce continent, par M. *Warden*; avec un discours préliminaire, par M. *Charles Farcy*, et des notes explicatives et autres documents, par MM. *Baradère*, *de Saint-Priest* et plusieurs voyageurs qui ont parcouru l'Amérique. Paris, impr. de J. Didot l'aîné, 1833 et ann. suiv., 2 vol. in-fol. avec pl.

3. — Description historique et raisonnée, en français et en anglais, d'une collection de tableaux des écoles italienne, flamande, hollandaise et française de la galerie de Freinays; contenant quelques réflexions sur la peinture. Paris, imp. de Pihan-Delaforest, 1835, in-8 de 56 pag.

4. — Monuments des arts en France, depuis les Gaulois jusqu'au règne de François Ier. Quarante-cinq planches contenant plus de huit cents sujets, dessinés et gravés au trait par les plus habiles artistes en ce genre, présentant une suite non interrompue de monuments, de sculptures et de peintures, précédés d'un texte ou précis des arts libéraux, mécaniques et industriels en France depuis les Celtes et les Francs jusqu'au règne de François Ier; d'une explication et analyse particulière et raisonnée de chaque figure ou monument. Paris, 1840, in-fol. [120 fr.]. — En 1848, Techener [48 fr.], et sur pap. vélin, dont il n'y a que six exemplaires [75 fr.].

On doit encore à M. Alexandre Lenoir : Extrait du rapport mythologique, historique et critique fait à la Société libre des beaux-arts, le 18 juin 1833, sur les antiquités indiennes et les sujets zoologiques formant la belle collection exposée à la Sorbonne, et appartenant à M. Lamare-Piquot [1833, in-8]; — de l'Obélisque de Louqsor [extrait du journal « l'Institut. » — 1834, in-8]; — Extrait du compte rendu du congrès historique [1836, in-8].

M. Al. Lenoir a donné divers articles dans le « Journal de l'Institut historique. »

LENOIR [Albert], architecte, membre du comité des arts et monuments près le ministère de l'instruction publique, fils d'Alex. Lenoir. — Projet d'un musée historique, formé par la réunion du palais des Thermes et de l'hôtel de Cluny, exposé aux salles du Louvre, sous le n° 1546. Paris, imp. de Renouard, 1833, in-8 de 12 pag.

M. A. Lenoir a concouru à la rédaction des Instructions du comité historique des arts et monuments : Monuments antérieurs à l'établissement du Christ dans les Gaules, architecture militaire au moyen âge, monuments religieux, etc.

Il a donné, avec MM. CHAPUY et Al. COURÉARD, une nouvelle édition des « Œuvres complètes » d'André PALLADIO [1826-1842, petit in-fol.].

On doit encore à cet architecte archéologue : Rapport sur l'introduction de l'art dans les étoffes, par les procédés Despréaux, ingénieur civil (manufacture de Versailles) [1848, in-8]; — *Architecture. Archéologie* [instruction pour le peuple. — 1849, in-8].

M. Albert Lenoir a donné, dans les « Monuments anciens et modernes, » publiés sous la direction de M. Jules GAILHABAUD : *Basilique de Saint-Georges au Vélabre* [à Rome]; — *Chapelle de Cividale* [dans le Frioul]; — *Église de Sainte-Marie* [à Toscanella]; — *Église de San-Miniato* [près de Florence]; — *Église de Grotta-Ferrata*; — *Église du Théotocos* [à Constantinople]; etc. — Dans les « Annales de l'Institut de correspondance archéologique de Rome : » *Monuments sépulcraux de l'Étrurie moderne et Tombeaux de Norcia* [t. IV, 1832].

Il a fourni divers articles à la « Revue générale de l'architecture et des travaux publics, » dirigée par M. César DALY, entre lesquels nous citerons un article sur l'*Architecture byzantine*; et aux « Annales archéologiques, » dirigées par M. DIDRON, notamment un article intitulé : *Église de Saint-Tuxarque à Athènes, Église du Théotocos à Constantinople* [2 gravures in-4].

LENOIR-DUPARC [l'abbé Jacq.]. Voy. DUPARC [Jacq.-Lenoir].

LENOIR-THIÉRY [Victor]. — Recherches sur les titres des soies, ou Essai d'une méthode basée sur le calcul pour déterminer, dans la disposition des étoffes de tout genre, des mouchoirs, des écharpes, etc., les titres d'après la force indiquée par le poids, et réciproquement la force d'après les titres, avec application aux cotons et autres filés. Lyon, impr. de Rusand, 1836, in-8 oblong de 68 pag.

LENORMAND [Léonce]. — Des Inhumations précipitées. Mâcon, Deville; Paris, Dolin, 1844, in-8 [3 fr. 75 c.].

On doit encore à cet auteur : Observations sur le recrutement et le remplacement de l'armée (extrait du « Journal de Saône-et-Loire. » 1848, in-8].

LENORMAND [Simon], né à Cadix en 1775. — Histoire, jusqu'en 1838, de Simon Lenormand, fils de M. Simon-Emmanuel-Julien Lenormand, ancien receveur général des finances de la Touraine, administrateur de la caisse d'escompte (aujourd'hui banque de France), appelé au conseil des finances sous Louis XVI. Poitiers, imp. de Barbier, 1839, 2 vol. in-8.

L'auteur déclare, à la fin de l'avant-propos, avoir déposé de cet ouvrage une copie entièrement écrite de sa main et sur papier timbré, dans l'étude de M. Gras, notaire à Poitiers.

LENORMAND [L.] — Notice historique sur l'église Saint-Jacques de Dieppe. Extrait du rapport annexé aux projets de restauration adoptés par le gouvernement. Paris, imp. de Gratiot, 1841, in-8 de 32 pag.

LENORMAND [Louis-Sébastien], d'abord professeur de physique et de chimie aux écoles centrales, ensuite professeur de technologie, né à Montpellier le 25 mai 1757.

1. — Manuel du fabricant de papiers, ou de l'Art de la papeterie, suivi de l'Art du fabricant de cartons, et de l'Art du formaire. Paris, Roret, 1833, 2 vol. in-12 avec un atlas de 17 pl. [10 fr. 50 c.].

2. — Manuel du chandelier, du cirier, du fabricant de cire à cacheter; seconde édition, considérablement augmentée, etc. Paris, Roret, 1836, in-18 avec 5 pl. [3 fr.].

La première édition est de 1827.

3. — Avec M. *Antide Janvier* : Nouveau Manuel complet de l'horloger, ou Guide des ouvriers qui s'occupent de la construction des machines propres à mesurer le temps; nouvelle édit., augmentée. Paris, Roret, 1838, in-18 avec 9 pl. [3 fr. 50 c.].

La première édit. est de 1831 ; une troisième édition a paru en 1850.

4. — Avec M. *R*..... : Nouveau Manuel complet du relieur dans toutes ses parties; nouvelle édition. Paris, Roret, 1840, in-18 avec 4 pl. [3 fr.].

La première édition est de 1820.

LE NORMAND [Mlle Marianne-A.], cartomancienne, née à Alençon en 1772, morte en juin 1843. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 178.]

On s'est servi du nom de Mme Lenormand, comme de ceux d'Albert et de Nostradamus, pour publier des recueils de prophéties, tels que les suivants : la Sibylle du XIXe siècle; dernières prophéties de Mlle Lenormand, avec un Commentaire, par Hortensius FLANEL [1843, in-16] ; — Grand Jeu de société, pratiques secrètes de Mlle Lenormand, ou l'Art de connaître l'avenir par les cartes astro-mythologiques [1846].

LENORMANT [Charles], membre de l'Institut (Acad. des inscript. et belles-lettres) depuis 1839, conservateur des antiques à la Bibliothèque nationale, professeur d'archéologie au Collége de France; né à Paris, le 1er juin 1802. Les premières publications de M. Ch. Lenormant furent des écrits sur les arts, et il fournit au *Journal des Débats* des articles de critique musicale. Il accompagna plus tard Champollion dans son voyage en Égypte, et, de retour en France, il se livra, sous la direction de cet illustre maître, à l'étude des hiéroglyphes. Choisi par M. Guizot pour son suppléant à la Sorbonne, il y professa durant dix années, en se faisant un nom dans la science par des travaux sur les antiquités égyptiennes, sur la céramographie, sur la numismatique, etc. M. Lenormant a embrassé avec ardeur, depuis quelque temps, la cause du catholicisme, et il en est devenu, dans la presse savante, un des défenseurs les plus distingués. Il occupe aujourd'hui, au Collége de France, la chaire qui avait été fondée pour Champollion, et dans laquelle il a succédé à Letronne. Il a été l'un des fondateurs et des directeurs du journal *le Correspondant*, où il a soutenu avec talent les doctrines religieuses et politiques de l'ultramontanisme.

1. — Les Artistes contemporains. Salon de 1831, t. I et II. Paris, Alexandre Mesnier, 1833, 2 vol. in-8 avec un atlas de 8 pag. et 10 pl. [15 fr.].

2. — Trésor de numismatique et de glyptique, ou Recueil général de médailles, monnaies, pierres gravées, bas-reliefs, etc., tant anciens que modernes, les plus intéressants sous le rapport de

l'art et de l'histoire, gravés par les procédés de M. Achille Collas, sous la direction de MM. Paul Delaroche, Henriquel Dupont et Charles Lenormant. Paris, veuve Lenormant, 1834-50, 13 vol. in-fol.

Tome I. Nouvelle Galerie mythologique, par Ch. Lenormant; — II. Numismatique des rois grecs; — III. Iconographie romaine; — IV. Choix de monnaies; — V. Médailles italiennes; — VI. Médailles allemandes et des papes; — VII et VIII. Médailles françaises; — IX et X. Sceaux; — XI. Ornements et bas-reliefs; — XII. Médailles de la révolution française; — XIII. Médailles de l'empire français. Les textes des tomes II à XIII ont été rédigés par divers numismatistes et archéologues, entre lesquels nous citerons MM. Anatole CHABOUILLET et Adolphe DUCHALAIS, sous la direction de M. Ch. Lenormant.

3. — Cours d'histoire ancienne, professé à la faculté des lettres. Introduction à l'histoire de l'Asie occidentale. Paris, Angé, 1837, in-8 avec 2 cartes et un tableau [7 fr. 50 c.].

4. — Quæstionem cur Plato Aristophanem in convivium induxerit tentavit Carolus Lenormant. Paris, imp. de F. Didot, 1838, in-4 de 52 pag. avec 1 pl. [3 fr. 50 c.]

Thèse pour le doctorat ès lettres.

5. — Recherches sur l'origine, la destination, chez les anciens, et l'utilité actuelle des hiéroglyphiques d'Horapollon. Paris, impr. de Bourgogne, 1838, in-4 de 32 pag.

Thèse pour le doctorat ès lettres.

6. — Avec M. *J. de Witte :* Élite des monuments céramographiques; matériaux pour l'intelligence des religions et des mœurs de l'antiquité, expliqués et commentés. Paris, Bourgeois-Maze, Leleux, 1837 et an. suiv. 200 livraisons in-4 [4 fr. fig. noires, 6 fr. 50 c. fig. col.].

L'introduction a été tirée à part sous le titre: Introduction à l'étude des vases peints; première partie [Paris, Leleux, 1845, in-4, 3 fr.].

7. — Musée des antiquités égyptiennes, ou Recueil des monuments égyptiens, architecture, statuaire, glyptique et peinture, accompagné d'un texte explicatif. Paris, Leleux, 1835-42, in-fol.

M. Nestor L'HÔTE a rédigé cet ouvrage sous la direction de M. Ch. Lenormant.

8. — Éclaircissements sur le cercueil du roi memphite Mycérinus; traduits de l'anglais et accompagnés de notes; suivis d'une lettre sur les inscriptions de la grande pyramide de Gizeh, par M. le docteur *Lepsius*. Paris, Leleux, 1839, in-4 avec 2 pl. [5 fr.].

9. — Essai sur le texte grec de l'inscription de Rosette. Paris, Leleux, 1840, in-4 avec 1 pl. [3 fr. 50 c.].

10. — Rabelais et l'architecture de la renaissance. Restitution de l'abbaye de Thélème. Paris, Crozet, 1840, in-8 avec 2 pl. [4 fr.].

11. — Des Associations religieuses dans le catholicisme, de leur esprit, de leur histoire et de leur avenir. Paris, Waille, 1844, in-8 [2 fr. 60 c.].

12. — Cours d'histoire moderne, professé à la faculté des lettres. Paris, Waille, 1844-45, in-8.

13. — François Gérard, peintre d'histoire; essai de biographie et de critique. Paris, imp. de René, 1847, in-12.

François Gérard est né à Rome en 1770.

Citons encore: Faculté des lettres. Discours prononcé à l'ouverture du cours d'histoire ancienne, le 1er décembre 1835 [1835, in-4]; — Discours prononcé aux funérailles de M. T.-E. Mionnet [1842, in-8].

M. Ch. Lenormant a donné, dans les « Annales de l'Institut de correspondance archéologique : » *Inscriptions du temple de Jupiter Panhellénien et de l'Odéum de Milo* [tom. I, p. 342, an. 1829]; — *Critique de l'ouvrage de MM. Hittorf et Zanth sur l'architecture de la Sicile* [ibid., p. 363]; — *Notice sur le théâtre antique de Lillebonne* [t. II, p. 51]; — *les Divinités cosmiques* [ibid., p. 232]; — *Analyse des voyages et recherches de Brondsted dans la Grèce* [ibid., p. 287 et 363]; — *sur une Peinture de Pompéi* [ibid., p. 352]; — *Analyse de l'ouvrage publié sur l'expédition de Morée* [t. IV, p. 178]; — *le Héros Cantharus* [ibid., p. 311]; — *les Antiquités de l'Attique, publ. par les Dilettanti* [ibid., p. 345]; — *la Naissance de Bacchus* [t. V, an. 1833, p. 213]; — *Métaponte, par le duc de Luynes* [ibid., p. 292]; — *Collier étrusque; Hermaphrodite de Bernay* [t. VI, p. 243]; — *Buste en bronze de Sophocle et statuette d'un personnage inconnu* [t. XIII, p. 309, an. 1841]; — *Génie de la tragédie* [t. XVII, an. 1845, p. 216]; — *Lettre à M. J. de Witte* [ibid., p. 419]; — *Étude de la religion phrygienne de Cybèle* [partie française, t. I, p. 215, 1836]; — *Notice sur les deniers romains de la famille Valéria* [part. fr., t. II, p. 142]; — *Sur le classement des médailles qui peuvent appartenir aux trois premiers Arsacides* [ibid., p. 191]; — *Trois figurines de bronze du musée d'Avignon* [ibid., p. 463].

Il a fourni un grand nombre d'articles à la « Revue de numismatique, » notamment : *Considérations générales sur les monnaies de la Gaule* [t. III, 1838]; — *Types des médailles romaines, Mutinus Titinus, le Capitole* [ibid.]; — *Médailles des rois de Cypre* [t. IV, 1839]; — *Extrait d'un mémoire sur l'origine de l'alphabet celtibérien* [t. V, 1840]; — *Médaille contorniate du cabinet du marquis de Pina* [ibid.]; — *Observations sur une médaille de Catherine de Médicis* [t. VI, 1841]; — *Sur un denier d'argent de la famille Cornélia* [t. VII, 1842]; —

Médaille d'or d'Albin [ibid.]; — *Sur la véritable désignation du monument de Rome connu sous le nom de Trophées de Marius* [ibid.]; — *Notice sur un denier d'or de l'empereur Uranius Antoninus* [t. VIII, 1843]; — *Médailles de sainte Hélène et de Fausta* [ibid.]; — *Recherches sur les époques et les causes de l'émission de l'Æs grave* [t. IX, 1844]; — *Mémoire sur les monnaies de Simon Machabée* [t. X, 1845]; — *Médailles de la famille d'Odenat* [t. XI, 1849]; — *Lettres sur les plus anciens monuments de la série mérovingienne* [t. XIII, 1848; t. XIV, 1849]. — Il a donné, dans le « Livre des Cent et un : » *le Costume parisien* [t. VII, p. 1]; — dans la « Revue des Deux-Mondes : » *de l'École française en* 1836; *Salon annuel* [1835, 15 avril]; — dans les « Mémoires de la Soc. des antiquaires de France : » *Note préliminaire à la Notice sur l'enceinte de Péran, par M. Geslin de Bourgogne* [nouv. série, t. VIII, p. 282]; — dans la « Bibliothèque de l'École des chartes : » *Restitution d'un poème barbare relatif à des événements du règne de Childebert Ier* [t. I, p. 321]; — *Traité de l'office du Podestat* [t. II, p. 313]; — dans le « Correspondant, » de nombreux articles, notamment : *de la Certitude évangélique considérée dans ses rapports avec l'histoire* [1re livr., janvier 1843]; — *Notice sur M. Ballanche* [1847]; — dans la « Revue archéologique : » *Mémoire sur un vase de Ruvo* [t. II]; — *Sur un vase panathénaïque* [t. V].

Il a travaillé au recueil de monuments de M. Jules Gailhabaud.

M. Lenormant, membre du comité des arts et monuments, a concouru, avec MM. Alb. Lenoir, Mérimée, etc., à la rédaction des instructions de ce comité; il a rédigé depuis 1843, tous les ans, le *Rapport sur les mémoires envoyés au concours des antiquités nationales*, imprimés dans le « Recueil de l'Académie des inscriptions et belles-lettres; » enfin il est l'un des auteurs d'un recueil intitulé : Preuves de la découverte du cœur de saint Louis [Paris, imp. de F. Didot, 1846, in-8 avec 3 pl.].

LENORMANT [l'abbé].

1. — Sur les imputations faites par M. Scudo au culte et au clergé catholique. Vendôme, imp. d'Henrion, 1838, in-8 de 56 pag.

L'ouvrage qui contient les imputations est intitulé : « les Partis politiques en province. »

2. — Sur la Réponse de M. Scudo. Paris, impr. de Moquet, 1838, in-8 de 16 pag.

LENS [Adrien-Jacques de], docteur en médecine, membre de l'Académie de médecine, ancien inspecteur général de l'Université; né à Paris en 1806. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 175.] — Avec M. *F.-V. Mérat :* Dictionnaire universel de matière médicale et de thérapeutique générale, contenant l'indication, la description et l'emploi de tous les médicaments connus dans les diverses parties du globe. Paris, J.-B. Baillière, 1829-34, 6 vol. in-8 [52 fr.].

M. de Lens a dirigé et en grande partie rédigé la « Bibliothèque médicale, » depuis le tome XLII jusqu'au tome LXXVIII; il a donné un grand nombre d'articles au « Dictionnaire des sciences médicales, » au « Journal général de médecine, » et aux « Archives philosophiques, politiques et littéraires. »

LENS [F.-L.-J. de], professeur de philosophie au collége royal d'Angers.

1. — Discours sur l'esprit philosophique, prononcé à la distribution des prix du collége royal d'Angers, le 31 août 1835. Angers, Launay-Gagnot, 1835, in 8 de 20 pag.

2. — Extraits philosophiques de Cicéron, rédigés sur le plan du programme adopté pour l'examen du baccalauréat ès lettres. Paris, Hachette, 1839; IIe édit. 1842, et IIIe édit. 1848, in-12 [2 fr. 50 c.]

M. de Lens a donné une *Introduction* et des *Notes* aux « Œuvres philosophiques » de Bossuet [1843, in-12].

LENTEMANN, administrateur de l'hospice de Grenoble. — Rapport sur le budget de l'hospice civil et militaire de la ville de Grenoble, pour l'année 1830, fait au conseil municipal de ladite ville, dans sa séance du 30 novembre 1829. Lyon, imp. de Lambert Gentot, 1836, in-4 de 36 pag.

LENTHERIC [P.], professeur de mathématiques à la Faculté des lettres de Montpellier et au collége royal de la même ville; mort en 1849.

1. — Traité élémentaire d'arithmétique pratique. Montpellier, Sevalle, 1828, in-8 de 110 pag.

2. — Manuel pratique des nouveaux poids et mesures. Montpellier, Castel, Sevalle, 1839, in-8 de 88 pag. avec une pl.

3. Trigonométrie et géométrie analytique. Montpellier, Sevalle, 1841, in-8 [6 fr. 50 c.].

M. Lentheric a publié divers mémoires dans les « Annales de mathématiques pures et appliquées, » publiées par M. Gergonne, notamment : *Géométrie des courbes, sur la recherche des asymptotes* [tom. XVII, 1826-1827]; — *Solution d'un problème de géométrie* [t. XX, 1829-30]; — *Résolution de quelques cas de l'équation à deux termes* [t. XXI, 1831].

On lui doit encore : Notice sur l'éclipse totale de soleil, vue à Montpellier, le 8 juillet 1842 [1842, in-8].

LENTHERIC, neveu du précédent.

1. — Théorie de la divisibilité des nombres, suivie de la théorie des nombres premiers. Montpellier, impr. de

Mme veuve Ricard; Paris, Bachelier, 1838, in-8 de 68 pag.

2. — Cours d'arithmétique. Montpellier, impr. de Mme veuve Ricard; Paris, Bachelier, 1841; IIe édit., 1842, et IIIe édit., 1843, in-8 [3 fr. 50 c.].

3. — Cours de géométrie théorique et pratique. Montpellier, Sevalle, 1845, in-8 avec 9 pl. [4 fr.].

LENZ [Ed.], a traduit de l'allemand : *Histoire de la Franc-Maçonnerie*, par BOBRICK [1841, in-12].

L'ouvrage original a paru à Hambourg en 1819-22, 5 vol. in-8.

LÉO [Henri], célèbre historien allemand, professeur à l'Université de Halle; né à Rudolstadt le 19 mars 1799. — Histoire d'Italie pendant le moyen âge; traduite de l'allemand par M. *Dochez*. Paris, Parent-Desbarres, 1838-40, 3 vol. gr. in-8 à 2 col., ornés de cartes historiques et géographiques [15 fr.].

Fait partie de la « Collection d'histoires complètes de tous les États européens. »

LÉON [le docteur], a traduit de l'anglais du docteur WADD : l'Embonpoint considéré comme maladie. [V. WADD.]

LÉON, pseudonyme de plusieurs auteurs dramatiques : *Bucquet*, *G. Duval*, *L. Pillet*, *Rabbe*, *Théaulon*, *Halévy*, *Laya*, *Bernard* (plus connu sous le nom de *Bernard-Léon*) et *Guillemin*.

LÉON [frère Louis de], religieux augustin, professeur de théologie à Salamanque; né à Grenade en 1527, mort en 1591. — L'Épouse parfaite; traduit pour la première fois de l'espagnol par *Ph. Guignard*. Paris, Waille, 1845, in-18 de 228 pag.

LÉON [Louis de], mort très-jeune en 1843. — La Tragédie du monde (poésies). Paris, Charpentier, 1842, in-18 [3 fr. 50 c.].

M. L. de Léon a traduit, avec MM. GUZMAN et VILLASCO, en vers espagnols, les « Œuvres » de VINCILE, édition polyglotte, publiée sous la direction de M. J.-B. Monfalcon.

LÉON DE SAINT-FRANÇOIS.

1. — Physiologie du soleil. Paris, Fiquet, 1841, in-32 [1 fr.].

2. — Pathologie de l'épicier. Paris, Fiquet, 1842, in-32 [1 fr.].

3. — Aventures du chevalier Cléas. Paris, Pinard, 1843, in-8 [5 fr.].

LÉONARD de Port-Maurice (le Bienheureux), capucin. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 177.]

1. — La Règle du troisième ordre de Saint-François, appelé l'ordre de la Pénitence, etc., avec une explication sur la même règle. Nouvelle édition, revue et augmentée par un religieux du même ordre, de la province de Normandie. Valognes, Gomont, 1834, in-12.

2. — Le Chemin de l'éternité bienheureuse; traduit de l'italien, par M. *Eudes*. Lyon, Périsse, 1839, in-18 de 288 pag.

On a réimprimé, dans le « Manuel des confesseurs, » les *Avertissements aux confesseurs* et le *Traité de la confession générale*, du P. Léonard.

LÉONARD, coiffeur de la reine Marie-Antoinette, dont le véritable nom serait AUTIER. — Souvenirs de Léonard. Paris, Levavasseur, 1838, 4 vol. in-8 [30 fr.].

Cette publication, qui a paru après la mort de Léonard, a été démentie par son neveu, M. J.-C.-A. Autier, coiffeur à Paris, qui a dit n'avoir point quitté son oncle depuis son retour de Russie, et ne lui avoir pas entendu parler du livre qui a été publié sous son nom.

LÉONARD, de Châtellerault. — Lucrèce à Poitiers, ou les Écuries d'Augias; tragédie mêlée de vaudevilles. Paris, Furne, Tresse, 1843, in-8 [50 c.].

LÉONARD. — Méthode calligraphique, ou Principes raisonnés de divers genres d'écritures. Lille, impr. de Danel, 1843, in-4 avec un frontispice et 20 pl.

LÉONARD [Adrien]. — Essai sur l'éducation des animaux, le chien pris pour type. Lille, imp. de Leleux, 1842, in-8 [5 fr.].

LÉONARD CHEVERRY, docteur en médecine, poëte et auteur dramatique, né à Rochefort, le 6 novembre 1795, mort à Vic (Touraine), le 5 août 1840.

1. — Poëme de Lutzen. Paris, Delaunay, 1813, in-8 de 4 p. [1 fr. 25 c.].

Réimprimé sous le titre : un Souvenir entre mille, ou Poëme sur la bataille de Lutzen [Paris, Ladvocat, 1819, in-8 de 24 pag.].

2. — De la Médecine morale, thèse présentée et soutenue à la Faculté de médecine de Paris, le 19 août 1820. Paris, F. Didot, 1820, in-4 de 20 p.

3. — Début poétique, ou Choix de poésies diverses. Paris, Pigoreau, Corbet jeune, 1823, in-18 de 212 pag.

Ce volume comprend : Dithyrambe sur les excès politiques ; la Renaissance des arts sous François Ier, poème ; la Bataille de Lutzen ; Épître d'un jeune poète à son père ; la Guerre amoureuse ; le Commis voyageur ; Molière et ses rivaux, contes ; des Fables ; Charlemagne, poème ; « l'Art poétique » d'HORACE, traduction libre, etc., etc.

4. — Une Scène de l'autre monde rapportée par un homme qui en est revenu. Paris, Delaunay, 1821, in-8 de 16 pag.

5. — L'Enthousiaste, comédie en 3 actes et en vers (théâtre de l'Odéon, 30 septembre 1826). Paris, Barba, 1827, in-8.

Cette pièce a été insérée, en 1827, dans le « Petit Répertoire dramatique de Bruxelles. »

6. — Le Classique et le Romantique, comédie en 3 actes et en vers.

Pièce représentée à l'Odéon. Nous pensons qu'elle n'a point été imprimée.

7. — Notice sur un nouveau traitement de la goutte au moyen de la scorodine, principe actif des plantes dites asphodélées. Paris, imp. de Pihan Delaforest Morinval, 1830, in-8 de 16 pag. [1 fr. 50 c.].

8. — Magnétisme : son histoire, sa théorie, son application au traitement des maladies. Mémoire envoyé à l'Académie de Berlin. Paris, Duvignau, 1834, in-12 de 152 pag.

M. Léonard a publié, en collaboration, une Histoire de la Champagne [2 vol. in-12] ; il est l'auteur de la « Pharmacopée, » qui a paru sous le nom de M. COTTEREAU.

LÉONCE, auteur dramatique, pseudonyme de LAURENÇOT [C.-H.-L.].

LÉONHARD [de], célèbre géologue allemand. — Géologie des gens du monde, accompagnée d'un grand nombre de figures intercalées dans le texte et de planches gravées ; traduite de l'allemand, par MM. *P. Grimblot* et *P.-A. Toulousan*. Paris, 1839, t. I et II, in-8 [18 fr.].

L'original allemand a 3 vol. in-12 ; la traduction n'est pas terminée.

LEOPARDI [Pier-Silvestro].

1. — Gli Evangeli, con note e riflessioni in fine d' ogni capitolo, tradotte da P.-S. Leopardi. Paris, Baudry, gr. in-18 [5 fr.].

Une Lettre de M. Lamennais et une Préface du traducteur sont en tête du volume.

2. — Des Espérances de l'Italie ; ouvrage traduit de l'italien, avec notes et préface, par P.-S. Leopardi. Paris, F. Didot, 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

L'original italien a été imprimé la même année sous le titre : Delle Speranze d'Italia [Paris, F. Didot, 1844, in-18].

3. — I Borboni di Napoli. Breve discorso storico. Paris, imp. de Bailly, 1847, in-12 de 16 pag.

M. P.-S. Leopardi et M. Eugène ARoux ont traduit, sous les yeux de l'auteur, « l'Histoire universelle » de César CANTU [1843-49, 19 vol. in-8].

LEOPARDI [le comte Giacomo], poëte et philologue, né à Recanati [États de l'Église] en 1798, mort en 1837. [Voyez un article sur lui, par M. SAINTE-BEUVE, dans la *Revue des Deux-Mondes*, du 15 sept. 1844.]

1. — Canti di Giacomo Leopardi e poesie scelte di U. Foscolo, J. Pindemonte, C. Arici et T. Mamiani. Paris, Baudry, 1841, in-32 [3 fr.].

Biblioteca poetica italiana, continuata da quella del Buttura.

2. — Paralipomeni della Batracomiomachia [en vers]. Paris, Baudry, 1842, in-12 [3 fr.].

La Dissertation de M. le comte Léopardi sur le poëme de la « Batrachomyomachie » d'HOMÈRE a été traduite de l'italien et jointe à l'édition de 1837. [Voy. HOMÈRE.]

LÉOPOLD II, empereur d'Autriche, né en 1747, mort le 2 mars 1792.

La Correspondance secrète de Léopold avec Marie-Antoinette, avant et après le voyage de Varennes, a été imprimée dans la « Revue rétrospective, » 2e série, t. I, 443-73 ; t. II, 5-74.

LÉOPOLD, auteur dramatique. Voy. CHANDEZON.

LÉOPOLD [Frédéric], comte de STOLBERG. Voy. STOLBERG.

LÉOPOLD, docteur en droit de la Faculté de Paris, et avocat. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 178.]

1. — Le Guide des maires, adjoints des maires, secrétaires des communes, conseils municipaux, commissaires de police, officiers de gendarmerie, gendarmes, gardes champêtres, gardes-pêche, gardes forestiers, contenant les lois, décrets, articles des différents codes, règlements, ordonnances, déci-

sions et instructions ministérielles, arrêts de la Cour de cassation relatifs aux attributions, fonctions, devoirs, obligations de chacun de ces fonctionnaires; avec des formules. Poitiers, impr. de Saurin, 1836, in-12 [3 fr. 50 c.].

2. — Formaliste sans l'homme de loi. Plus de procès. Nouveau guide en affaires X^e^ édition, revue, etc. Poitiers, impr. de Saurin; Paris, Maison, 1842, in-12 [4 fr.].

L'ouvrage est divisé en deux parties : 1° Modèles de toute espèce de conventions sous signatures privées et commerciales, telles qu'elles doivent être rédigées et sans nullité, etc.; 2° Notions nécessaires pour éviter toute discussion avec le fisc, avec l'administration, avec des tiers; peines attachées à l'inobservance des lois et règlements de police; ordonnances municipales, etc.; arbitrages, droits de timbre et d'enregistrement, ventes et saisies mobilières, prisées et ventes publiques; ordonnances sur les poids et mesures, sur la chasse, etc.

3. — Chacun est son avocat. Formulaire de tous les actes tant civils que commerciaux, que l'on peut passer sous seing privé. XVIe édition, revue, etc. Paris, Maison, 1844, in-12 [3 fr.].

4. — Le Petitionnaire, ou Guide des personnes qui ont à présenter des pétitions, placets, requêtes, plaintes, réclamations ou mémoires quelconques, au roi, aux princes et princesses, aux ministres, aux magistrats, etc., etc., et généralement à toutes les autorités constituées de l'ordre administratif ou judiciaire; suivi du Guide du propriétaire et du locataire. V^e^ édition. Paris, Maison, in-12 [3 fr. 50 c.].

5. — Code complet du propriétaire et du locataire, ouvrage indiquant aux uns et aux autres leurs droits et obligations pour louer, sous-louer, prendre et donner à bail, donner et recevoir congé; avec de nombreuses formules toutes rédigées, et à l'aide desquelles on évitera toute discussion. Paris, Maison, in-12 [2 fr.].

LÉORIER [J.-P.-A.], ancien colonel, directeur des contributions indirectes à Tonnerre; né à Montargis. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 179.] — Essai sur le jaugeage des bateaux pour l'application des droits de navigation sur les canaux. Paris, 1838 [1 fr. 50 c.].

LÉOTARD [Prosper].

1. — Leçons sur la rhétorique française, à l'usage de la jeunesse. Paris, Caillot, 1836. in-12 avec une pl. [3 fr.].

2. — Avec M. *Théaulon :* Mademoiselle de Fontanges, ou Si le roi le savait; opéra-comique en deux actes, musique de M. A. Pilati. Paris, Michaud, 1839, in-8 de 36 pag. [40 c.].

3. — Épître fraternelle à M. Barthélemy. Paris, Ébrard, 1845, in-8 de 16 pag.

M. Prosper Léotard a dirigé, avec M. Félix Dufour, la publication de « l'Abeille des Demoiselles, journal des lettres, de la morale, des sciences, des arts, des modes, etc. »

LÉOTARD, de Leuze. — Nouvelle méthode brevetée pour le polissage des plaques dans les opérations du daguerréotype, sans coton et autres substances usitées jusqu'à ce jour, avec une économie de neuf dixièmes de temps, frais et fatigues ordinaires, et une perfection toujours égale. Paris, impr. de Dupont, 1843, in-8 de 8 pag.

Citons encore : Procédé breveté pour le polissage des plaques dans les opérations du daguerréotype, avec de nouveaux perfectionnements [2e édit., 1844, in-8].

LÉOUZON LEDUC.

1. — Une Saison de bains au Caucase, extrait de Lermontoff. Paris, J. Labitte, 1845, in-8.

2. — La Finlande, son histoire primitive, sa mythologie, sa poésie épique, avec la traduction complète de sa grande épopée, le Kalewala, etc. Paris, J. Labitte, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.]. — En 1848, *Paris, Delahays* [2 fr. 50 c.].

La première édition du Kalewala a été donnée, en 1835, par le docteur Lönnrot. On ne connaissait jusqu'alors de ce poëme, qui paraît remonter au XIe siècle, que des fragments épars, conservés par la tradition orale.

3. — Histoire littéraire du Nord. Première partie. Poésie; Tegner. Paris, Gide, 1850, in-8.

Contient la traduction de plusieurs poëmes et poésies de Tegner.

M. Leouzon Leduc a traduit du suédois, annoté et fait précéder d'un *Essai sur l'établissement et la destinée du christianisme dans les pays du Nord :* « le Glaive runique, ou la Lutte du paganisme scandinave contre le christianisme, » drame tragique, par Ch.-Aug. Nicander [1846, in-8]. — Il a publié : « Esquisses politiques et littéraires, » par M. le comte Ouwaroff, avec un *Essai biographique et critique* [1848, in-8]. M. Léouzon Leduc, qui a été chargé d'une mission en Finlande, pour la recherche du marbre destiné au tombeau de l'empereur, a adressé, sur cette mission, au président de la République, un Rapport qui a été reproduit par plusieurs journaux.

LEPAGE [Charles], chansonnier, auteur dramatique. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 180.]

1. — Fieschi et la loi Persil, ou les deux Attentats; poëme en trois parties. Paris, imp. de Petit, 1835, in 8 [1 fr.].

2. — Avec M. *Mallian :* le Diable des Pyrénées; drame en trois actes. Paris, Marchant, 1842, in-8 [50 c.].

3. — Six années de mariage, par *Hippolyte Niade.* Paris, Remoissenet, 1832, in-8 [6 fr.].

Cet ouvrage, dont le fond est historique, a été rédigé par M. Ch. Lepage, sur des documents que lui a fournis M. Edain, sous l'anagramme de NIADE.

Citons encore : Projet tendant à la suppression des presses mécaniques sans nuire à la propagation des arts [1829, in-8]; — avec M. P.-E. DEBRAUX : le Momusien [1829, in-4]; — Chansonnier de tous les arts, états, etc. [1833, in-32]; — Chansons patriotiques et autres [1835-36, in-8, et 1841, in-32]; — Quatre Chansons nationales, précédées d'une Lettre de Béranger à l'auteur. [1848, in-8. — La Lettre de Béranger est extraite de la troisième édition des Chansons politiques de l'auteur, et les quatre chansons ont déjà été publiées en 1832, 1836 et 1840.]

LEPAGE [le docteur]. — Rapport sur l'emploi du gaz protoxyde d'azote dans le traitement du choléra-morbus; par M. le docteur Lepage, rapporteur de la commission nommée par MM. les médecins d'Orléans pour l'examen des propriétés de ce gaz; lu et adopté en assemblée générale le 20 août 1832. Orléans, Beaufort-Guyot, Gatineau; Paris, Guitel, 1833, in-8 de 48 pag. [1 fr.].

LEPAGE [Henri], archiviste du département de la Meurthe, membre de la Société des sciences, lettres et arts de Nancy.

1. — Histoire de Nancy, ville vieille et ville neuve. Nancy, Mlle Gonet, 1838, in-8.

2. — Fleurs lorraines : *la Châtelaine; un Pourpoint déchiré; à la Bottine du duc René; le Fils du tonnelier.* Nancy, Cayon, 1842, in-18, et 2e partie, Nancy, Gonet et Peiffer, 1842, in-18.

3. — Liverdun, Notice historique, Nancy, Cayon, 1842, in-8 de 64 pag. [75 c.].

— Liverdun. Extrait de la statistique historique et administrative du département de la Meurthe. Nancy, Peiffer, 1843, in-18 de 36 pag.

4. — Le département de la Meurthe, statistique historique et administrative. Nancy, Peiffer, 1843, 2 parties in-8 [15 fr.]. — *Paris, Dumoulin.*

5. — La ville de Nancy et ses environs, guide du voyageur. Nancy, Peiffer, 1844, in-18 de 234 pag. [1 fr. 50 c.].

6. — Almanach statistique, historique et administratif du département de la Meurthe. Nancy, Lepage, 1846, et 2e année, 1847, in-12.

7. — Le général Drouot. Nancy, A. Lepage, 1847, in 8 de 56 pag.

8. — Avec M. *Ch. Charton :* le Département des Vosges. Statistique historique, administrative, etc. Nancy, Peiffer, 1847, 2 vol. in-8.

Publié sous les auspices de M. le préfet et de la Société d'émulation.

9. — Lettres sur l'histoire de Lorraine. Nancy, Lepage, 1848.

Sept lettres.

10. — Annuaire administratif, statistique, historique et commercial de la Meurthe. Nancy, Grimblot, 1849, 2 parties in-12.

La seconde partie a été faite en collaboration avec M. G.-A. George GRIMBLOT.

11. — Pierre Gringoire; extrait d'études sur le théâtre en Lorraine. Nancy, Grimblot, Mme veuve Raybois, 1849, in-8 de 52 pag. avec un *fac-simile.*

Extrait des « Mémoires de la Société des sciences, lettres et arts de Nancy. »

M. H. Lepage a donné dans le même recueil : *Explications de quelques sujets de peinture morale; Sur l'époque de la construction de l'église de Munster; Recherches sur l'industrie en Lorraine; des Verreries* [1849], etc.

LEPAGE [Augustin].

1. — Petits Contes moraux propres à éclairer l'esprit et à former le cœur des enfants en les amusant. Paris, Masson et Yonnet, 1832, in-18 de 216 pag.

2. — Les Sœurs jumelles, ou l'Envie et l'émulation; historiette instructive et amusante pour la jeunesse; traduit de l'anglais sur la VIIe édit. Paris, Masson et Dupuy, 1837, in-18 de 180 pag.

3. — Heures de solitude; poésies. Paris, Verrier, 1841, in-18 de 112 p.

On doit encore à M. Augustin Lepage : la Versaillaise [1848, in-8].

LEPAGE [P.], ancien avocat au par-

lement de Paris. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 180.] — Lois des bâtiments, ou le Nouveau Desgodets, contenant la théorie et la pratique 1° des servitudes; telles que murs mitoyens, contre-murs, vues, égouts, haies mitoyennes; 2° des réparations grosses et menues, locatives, usufruitières et de propriétés; 3° des formules à suivre par les juges de paix, les tribunaux et les experts pour visites des lieux; avec formules des actes de procédure, etc.... Nouvelle édition corrigée et considérablement augmentée, d'après les arrêts et la doctrine des meilleurs auteurs. Paris, 1840, 2 vol. in-8; et Yonnet, 1843, 2 vol. in-8 [10 fr.].

Le première édition est de 1808.

— Lois des bâtiments, ou le Nouveau Desgodets, contenant, etc.; nouvelle édition, corrigée et considérablement augmentée, d'après les arrêts et la doctrine des meilleurs auteurs. Paris, Marescq, 1846, 2 vol. in-8 [8 fr.].

LEPAGE [J.-B.], architecte. — Réponse à la Notice de M. Hittorf sur les pyramidions en bronze doré. Paris, imp. de Fournier, 1837, in-8 de 16 p.

La Notice de M. Hittorf est intitulée : « Précis sur les pyramidions en bronze doré employés par les anciens Égyptiens comme couronnement de quelques-uns de leurs obélisques, etc. » Voy. HITTORF.

LEPAGE [A.].

1. — La Mélodie des écoles, ou Recueil d'airs et de paroles. Paris, Ducrocq, 1844, in-12 de 120 pag.

2. — Manuel d'émulation, suivi de discours pédagogiques et de poésies d'écoles. Paris, Levrault, Colas, Dupont, 1835, in-18 de 180 pag.

3. — Éléments de dessin linéaire et de mesurage, ou Abécédaire graphique et géométrique. II° édition. Paris, Ducrocq, 1842, in-4 avec 12 pl. [3 fr. 50 c.].

La première édition est de 1836, in-4.

4. — Arithmétique élémentaire. Paris, imp. de Paul Dupont, 1834, in-fol. — Autre édition. Paris, Fabre, 1836, in-fol.

5. — Chants nouveaux, pour faire suite à la *Mélodie des écoles*. Paris, Ducrocq, 1847, in-12 avec 72 pages de musique.

M. A. Lepage a publié en outre : Nouveau Manuel des poids et mesures, avec le dessin des figures et leurs unités [1835, in-18]; — le Nouveau livre théorique et pratique des poids et mesures; 2° édition [1840, in-18]; — la Clef de l'arithmétique, ou Livret à l'usage des écoles élémentaires, etc. [1830, petit in-4]; — Petite arithmétique populaire, à l'usage des écoles élémentaires et des écoles d'adultes [1834, in-18]; — Petit livre; écriture, lecture; à l'usage des écoles élémentaires et des écoles d'adultes [1835, et II° édition, 1839, in-18].

LEPAN.

M. Lepan a revu et abrégé le « Dictionnaire philosophique de la religion, » par l'abbé NONOTTE [1834, 2 vol. in-12]; il a revu et dégagé d'un grand nombre de mots inusités le « Dictionnaire des synonymes français, » par Timothée DE LIVOY [1836, in-8].

LE PAPPE DE TREVERN [Jean-François-Marie], né à Morlaix le 22 oct. 1754, vicaire général de Langres, où il prit part aux travaux de M. de la Luzerne; réfugié pendant la révolution en Angleterre, où il acheva sa *Discussion amicale sur l'Église gallicane;* évêque d'Aire en 1825, évêque de Strasbourg en 1827, nommé conseiller d'État par Charles X, mort en 1842. [Voy. une Notice dans le *Moniteur* du 6 septembre 1842, et la *France littér.*, t. V, p. 183.] — Avertissement sur l'enseignement de M. Bautain (y compris Appendix, ou Recueil de quelques phrases détachées qui se trouvent dans divers opuscules de M. l'abbé Bautain). Strasbourg, imp. de Leroux, 1835, in-8 de 80 pag.

LEPARMENTIER [Alexandre]. — Le 28 Juillet 1836; poëme, dédié à la garde nationale. Paris, imp. de Fain, 1837, in-8 de 12 pag.

Citons encore : Deuxième anniversaire, stances au roi [1844, in-8].

LEPAS [Auguste]. — Au Bord de la Néva [poésies]. Paris, Comon, 1845, in-8.

LE PASQUIER [Aug.], chef du bureau du secrétariat de la préfecture de la Seine-Inférieure. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 184.] — Essai sur les monts-de-piété. Rouen, 1831, in-8 de 38 pag.

On doit encore à M. Lepasquier une pièce de vers insérée dans le « Recueil de différentes poésies, à l'occasion du passage à Grenoble de Monsieur » [Grenoble, Allhir, 1814, in-8 de 43 pag.].

LE PAULMIER [le P. Nicolas], jésuite.

1. — Scriptura sacra, in formam meditationum redacta a patre N. Le Paulmier. Lyon, Sauvignet, 1833, in-12 [1 fr. 60 c.]. — *Paris, Lecoffre.*

2. — Meditationes ex sacris scripturis elicitæ a patre N. Le Paulmier, et in breviorem formam redactæ. Laval, imp. de H. Godbert, 1842, in-8 de 108 pag.

LE PAYEN DE FLACOURT [C.], avocat. — Notices historiques sur les villes du département de Seine-et-Oise les plus remarquables par leurs châteaux au moyen âge, avec des notes explicatives. Paris, imp. de Pommeret, 1844, in-8 de 36 pag. [1 fr. 50 c.].

LE PAYTRE [Victor]. — Amitié fraternelle. Émile et Malvina. Paris, imp. de Moquet, 1843, in-18 de 36 pag.

LEPEC, avocat à la Cour d'appel.

1. — Bulletin annoté des lois, décrets et ordonnances du royaume, depuis le mois de juin 1789 jusqu'au mois d'août 1830. Paris, Dupont, 1834, 18 vol. in-8 [90 fr.].

2. — Recueil général des lois et ordonnances, depuis le 7 août 1830, avec des notes; années 1830 à 1844, 14 vol. gr. in-8 [45 fr.].

L'auteur de la Table générale analytique des matières, qui forme 4 vol. in-8, est M. J.-H. Benard, juge au tribunal de prem. instance de Laon [novembre 1840].

LEPEINTRE jeune, artiste dramatique.

1. — Avec M. *Charrin* et *autres:* la Citadelle d'Anvers. Voy. Charrin.

2. — Avec MM. *Saint-Hilaire* et *Eugène* [*Laffillard*] : M. Mayeux, ou le Bossu à la mode; à-propos de bosses, en 3 tableaux, mêlé de vaudev. Paris, Barba, 1831, in-8 de 56 pag.

3. — Pot-pourri à propos de la première et dernière représentation de Vautrin. Paris, Vassal, Morain, 1840, in-18 [20 c.].

4. — Physiologie du parrain. Paris, impr. de Mme Dondey-Dupré, 1842, in-48, et 1843, in-24.

LEPEINTRE - DESROCHES [Pierre-Marie-Michel], né à Mantes le 25 mars 1785, mort le 22 octobre 1847. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 184.]

1. — L'Épicier; histoire fantastique. Paris, Lecointe et Pougin, Vimont, 1832, 4 vol. in-12 [12 fr.].

2. — La Vérité sur le genre humain. Paris, Delaunay, 1837, in-12 de 88 p.

On doit encore à cet auteur : les Limonadiers; satire [1837, in-8].

LEPELETIER DE SAINT-FARGEAU [le comte Amédée], membre de la Société d'hist. naturelle de Paris. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 187.] — Histoire naturelle des insectes. *Hyménoptères. Abeilles, guêpes, fourmis*, etc. Paris, Roret, 1835-45, 3 vol. in-8, fig. noires [28 fr. 50 c.]; — fig. col. [37 fr. 50 c.].

Fait partie des « Suites à Buffon. »

LEPELLETIER — Déisme et système universel. Théogonie (Dieu, anges, univers). Cosmographie (atomes, fluides, esprits). Socialisme (morale, culte, législation). Paris, Ladrange, 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

LEPELLETIER [Paul], ingénieur civil, né à Coulommiers.

1. — Essais de géométrie appliquée. Coulommiers, Brodard; Paris, Hachette, Roret, Maire-Nyon, 1837, in-8 avec 3 pl. [4 fr.].

2. — Richesse minérale et forestière en Algérie. Paris, Mathias, 1846, in-8 de 32 pag.

LEPELLETIER [Alm.], de la Sarthe, docteur en médecine. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 189.]

1. — Dissertation sur les causes de déplacement dans les fractures, les moyens de prévenir l'action de ces causes et de s'opposer à leurs effets, présentée au concours pour la chaire de pathologie externe de la Faculté de médecine de Paris. Paris, imp. de F. Didot, 1833, in-4 de 44 pag.

2. — Des hémorroïdes et de la chute du rectum. Paris, Germer-Baillière, 1834, in-8 [3 fr. 50 c.].

3. — De l'emploi du tartre stibié à haute dose dans le traitement des maladies en général, dans celui de la pneumonie et du rhumatisme en particulier. Paris, Germer-Baillière, 1835, in-8 [3 f. 50 c.].

4. — Traité de l'érysipèle et des différentes variétés qu'il peut offrir, renfermant toutes les opinions des auteurs sur cette maladie; sa théorie naturelle,

ses causes, etc. Paris, Germer-Baillière, 1836, in-8 [4 fr. 50 c.].

On doit au même écrivain : Lettre à MM. les membres du tribunal de première instance du Mans, relative à l'affaire d'infanticide du 6 juin 1828 [1828, in-4] ; — Mémoire sur la nature et le traitement du tétanos traumatique [in-8] ; — Principes généraux sur la nature, le traitement préservatif et curatif du choléra-morbus, à l'usage de toutes les classes de la société ; précédés d'une Notice sur l'itinéraire de cette maladie ; suivis de l'instruction populaire rédigée par le comité de salubrité publique de Paris, et publiée par ordre du gouvernement [1832, in-12].

LEPELLETIER [Gillet]. Voy. GILLET-LEPELLETIER.

LEPELLETIER-DUCLARY. — Du Travail libre et du travail forcé aux colonies françaises. Paris, imp. de Blondeau, 1841, in-8 de 104 pag.

LEPELLETIER-GIRAULT. — Esquisses sur les événements des 27, 28 et 29 juillet 1830. Paris, Maugeret, 1830, in-8 de 12 pag.

LEPELLETIER DE SAINT-REMY [B.], ancien auditeur au conseil d'État, chef de bureau au ministère de la marine.

1. — D'un Impôt sauvage [Question des sucres]. Lettre à M. le directeur des *Annales maritimes et coloniales*. Paris, imp. de Fournier, 1843, in-8 de 32 pag.

Cet écrit avait déjà paru dans les « Annales maritimes et coloniales » de décembre 1842.

2. — Saint-Domingue. Étude et solution nouvelle de la question haïtienne. Paris, Arthus-Bertrand, 1846, 2 vol. in-8 avec une carte [15 fr.].

3. — De quelques essais de colonisation européenne sous les tropiques (le Kourou, la Mana, le Guazacoalco, Santo-Tomas de Guatemala). Paris, impr. de Dupont, 1849, in-8 de 80 pag.

On doit en outre à cet écrivain : de la Législation économique des Antilles françaises au point de vue de l'exportation métropolitaine. — Lettre à M. Gauthier de Rumilly, etc. [publications de la Société maritime de Paris. — 1844, in-8] ; — Note remise à M. le garde des sceaux et à M. le ministre de la marine et des colonies, sur la pension de retraite des membres de la magistrature coloniale [1846, in 8].

M. Lepelletier de Saint-Remy a donné dans la « Revue des Deux-Mondes » un article intitulé : *la République d'Haïti* [15 nov. 1845].

LEPÈRE [Al.]. — Pratique raisonnée de la taille du pêcher en espalier carré, contenant, etc. Paris, Bouchard-Huzard, 1841, in-8 avec 4 pl. [4 fr.].

Une deuxième édition a été publiée en 1846 sous ce titre : *Pratique raisonnée du pêcher, principalement en espalier carré*, contenant, etc. [in-8, avec 5 pl. 4 fr.].

LEPERNAY [N.], membre émérite de l'Université.

1. — Rêveries poétiques et contes en vers. Paris, F. Didot, Lami-Denozan, 1828, in-18 avec une grav. [3 fr. 50 c.].

2. — Le 28 décembre 1832, ou le Retour des princes aux Tuileries, après la prise de la citadelle d'Anvers. Paris, Sylvestre, 1833, in-8 de 8 pag. [1 fr.].

Neuf strophes.

On doit à M. N. Lepernay une traduction, en vers français, de la « Pharsale » de LUCAIN [1833-34, 2 vol. in-8].

LEPESANT [François-Eugène], instituteur.

1. — Le Véritable Ami des enfants, ou Nouvelle méthode de lecture pratique, réduite à sa plus simple expression. Coutances, impr. de Tanquerey, 1837, in-12 de 28 pag.

2. — Le Vrai Guide des enfants, ou Manuel théorique de la jeunesse, par demandes et par réponses. Saint-Lô, imp. de Potier, 1839, in-18 de 102 p.

LE PETIT [le P.], jésuite. — Mémoires du duc de Montausier, écrits sur les Mémoires de Mme la duchesse d'Uzès, sa fille, par N*** (le P. Le Petit). Rotterdam, 1731, in-12.

L'édition originale, Paris, Rollin, 1729, 2 vol. in-12, porte pour titre : *Vie de M. le duc de Montausier*...., écrite..... par N***.

LEPETIT [Alexandre], soldat au 71e de ligne. — Mes Premières Inspirations, chants poétiques et religieux. Cambrai, imp. de Lévêque, 1844, in-12 de 80 p.

LEPILEUR [Auguste], docteur en médecine de la Faculté de Paris. — Une Ascension au Mont-Blanc. Paris, imp. de Lacrampe, 1844, in-8 de 38 p.

Lettre à M. A. Joanne, datée de Chamonix, 6 septembre 1844.

M. Lepileur a été un des collaborateurs de : « un Million de faits, aide-mémoire universel des sciences, des arts et des lettres » [1842, in-12] ; — de « Patria, » ou il a donné la *Topographie médicale de la France* ; — de « Instruction pour le peuple, cent traités sur les connaissances les plus indispensables, » auxquels il a fourni : *Premiers secours à donner aux malades en attendant le médecin* [traité 20], et *Hygiène* [traité 37] ; — à « l'Encyclopédie moderne, » publiée par M. Léon RENIER ; — à « l'Il-

lustration,» et à plusieurs ouvrages de médecine.

LÉPINAY [Julien].

1. — Calligraphie réduite aux caractères les plus prompts, les plus imitables et les plus gracieux. Paris, imp. de Pollet, 1838, in-12 oblong avec 18 pl.

2. — Calligraphie classique et commerciale. Paris, imp. de Lebègue, 1843, in-16 avec 21 pl.

LÉPINAY [Mme Marie de]. Voy. ÉPINAY [Mme Marie de l'].

LÉPINE [J.-B.], avoué à Rocroy.

1. — Code des justices de paix, annoté par J.-B. Lépine. Paris, Charles Béchet, 1827; et IIe édit., 1839, in-8 [7 fr.].

2. — Notice sur l'essartage. Charleville, impr. de Huart, 1848, in-8 de 68 pag.

L'essartage est un ancien droit de prendre dans les bois ce qui est nécessaire à la construction et au chauffage des maisons.

3 — Essai poétique sur la campagne de Revin, dite des Baliveaux. Charleville, impr. de Huart, 1848, in-8 de 40 pag.

En vers. La campagne de Revin (Ardennes) a eu lieu en 1835 contre les habitants de cette commune, à l'occasion de l'essartage.

LÉPINOIS [Pierre-Alexandre-Ernest de BUCHÈRE de], ancien maire de la ville de Provins, membre de la Société royale d'agriculture, né à Versailles, en 1779, mort à Provins en 1848. [Voy. la *France littér.*, tome V, page 191.] — Nouveau Manuel complet du fermier, ou l'Agriculture simplifiée, etc. Nouvelle édit. Paris, Roret, 1843, in-18 [2 fr. 50 c.].

Manuels Roret.

LÉPINOIS [Ernest de BUCHÈRE de], ancien sous-préfet, né en 1797. [Voy. la *France littér.*, tom. V, pag. 191.]

1. — Souvenirs de Coucy; dessins lithographiés par M. de Lépinois père et Mme Anna de Lépinois, accompagnés d'un texte historique et descriptif, par M. le chevalier de Lépinois. Paris, Engelmann, 1834, in-folio avec 15 pl. [18 fr.]; fig. sur pap. de Chine [36 fr.].

LÉPITRE [Louis]. — Réflexions sur l'art de la danse, relativement à la décadence momentanée et à la renaissance actuelle des danses nationales françaises et allemandes, servant d'introduction à un plus grand ouvrage du même auteur: *Précis historique sur la danse.* Darmstadt, Ollweiler, 1844, in-12.

LEPLAT [A.], s'intitulant: *Villageois de la Normandie.* — Épître à M. Barthélemy. Paris, Garnier, 1832, in-8 de 16 pag. [75 c.].

LE PLAY [F.], ingénieur en chef des mines, inspecteur des études à l'École des mines de Paris; né au Havre-de-Grâce en 1806.

1. — Observations sur l'histoire naturelle et sur la richesse minérale de l'Espagne. Paris, Carilian-Gœury, 1834, in-8 de 80 pag. avec 1 pl.

2. — Description des procédés métallurgiques employés dans le pays de Galles pour la fabrication du cuivre, et recherches sur l'état actuel et sur l'avenir probable de la production et du commerce de ce métal. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1848, in-8 avec 8 pl. [4 fr.].

M. Leplay a été un des collaborateurs du «Voyage dans la Russie méridionale et la Crimée, par la Hongrie, la Valachie et la Moldavie,» exécuté en 1837 sous la direction de M. Anatole DEMIDOFF.

Il a fourni divers articles à «l'Encyclopédie nouvelle,» dirigée par MM. P. Leroux et J. Reynaud, et notamment un morceau qui a été publié à part sous le titre de: *Vues générales sur la statistique, suivies d'un Aperçu d'une statistique générale de la France* [1840, in-8].

Il est un des directeurs des «Annales des mines,» dans lesquelles il a publié de nombreux articles, entre autres: *Observations sur le mouvement commercial des substances minérales entre la France et les puissances étrangères pendant les douze dernières années* [3e série, t. II]; — *Itinéraire d'un voyage en Espagne* [3e série, tom. V]; — *Observations sur l'Estrémadure et le nord de l'Andalousie, et Essai d'une carte géologique de cette contrée* [t. VI]; — *Notice sur la fabrication de l'acide sulfurique fumant dans le nord de l'Allemagne* [t. VII]; — *Description de l'affinage par cristallisation* [t. X]; — *Notice sur une disposition nouvelle de tiges de sonde employées en Prusse dans les forages très-profonds* [t. XV]; — *Sur le mode d'action du carbone dans la cémentation des corps oxydés* [t. XIX]; — *Note sur les expériences entreprises par le gouvernement saxon, en vue d'accroître et de perfectionner la fabrication du fil de fer* [4e série, t. IV]; — *Mémoire sur la fabrication et le commerce de fers à acier dans le nord de l'Europe* [4e série, tom. IX, 1846]; — *Description des procédés métallurgiques employés dans le pays de Galles pour la fabrication du cuivre, et Recherches sur l'état actuel et l'avenir probable du commerce et de la production de ce métal* [4e série, t. XIII].

LE POITEVIN. — Avec M. *Dela-*

marre : Traité du contrat de commission ; Traité des obligations conventionnelles en matière de commerce. [Voy. DELAMARRE.]

LEPOITEVIN-SAINT-ALME [Auguste], publiciste, auteur dramatique et romancier. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 192.]

M. Lepoitevin-Saint-Alme a donné la plupart de ses écrits sous les pseudonymes de LUIS DE PADILLA, de PROSPER, de LEGREVILLE, de VIEL-LERGLÉ, de SAINT-ALME. Il a concouru à la rédaction de la « Lorgnette, » et de presque tous les petits journaux de la restauration, du « Figaro, » du « Corsaire, » etc. Il a été rédacteur en chef du « Corsaire-Satan. » Après fév. 1848, il a rédigé le journal « la Liberté. »

LEPOUTRE [A.]. — Avec M. *L. Petit :* Traité de jurisprudence médicale, tendant à organiser les différentes branches de l'art de guérir, accompagné de la réfutation des erreurs et injustices contenues dans le projet de loi des praticiens de Bruxelles. Paris, Germer-Baillière, 1841, in-8 [3 fr.].

LEPRÉDOUR [Fortuné-Joseph-Hyacinthe], contre-amiral, troisième fils de l'avocat Leprédour, qui périt sur l'échafaud révolutionnaire à l'âge de 36 ans. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 193.] — Instructions nautiques sur les mers de l'Inde, tirées et traduites de l'anglais de *J. Horsburgh.* Paris, impr. royale, 1837-39, 5 vol. in-8.

On doit encore à cet officier la traduction du journal du *Voyage du capitaine Powell à South-Shetland*, publiée dans le t. XXII des « Annales maritimes » [1824] ; — une *Description de la côte occidentale d'Afrique*, dans le même recueil [t. XXXV, 1828], et divers autres articles.

LEPRÉVOST [Thomas-Placide], médecin vétérinaire, membre de l'Académie royale de Rouen ; né à Louviers, le 4 septembre 1765, mort à Rouen le 2 septembre 1838.

Il a fait paraître un grand nombre d'opuscules relatifs à son art dans les publications de « l'Académie de Rouen » et dans celles de la « Société centrale d'agriculture » de la même ville.

LE PREVOST [Adolphe-Jean], employé à la préfecture du département de la Seine ; né a Paris, le 2 juin 1802, mort à Charenton le 16 juin 1835. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 194.]

M. Ad. Le Prevost a coopéré, pour la partie littéraire, à « l'Annuaire historique, » de M. LESUR.

LEPRÉVOST [Marc], auteur dramatique.

1. — Avec M. *P. Tournemine :* la Nièce du pédicure ; folie-vaudeville en un acte. Paris, impr. de Mme Dondey-Dupré, 1843, in-8 de 8 pag.

2. — La Gironde et la Montagne ; drame historique en cinq actes et sept tableaux. Paris, Michel Lévy frères, 1849, in-18 format anglais [60 c.].

Bibliothèque dramatique.

3. — Avec MM. *Clairville* et *Guénée :* Rhum ; à-propos mêlé de couplets. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 [60 c.].

Nous connaissons encore de M. Marc Leprévost, en collaboration avec MM. GRANGÉ et CORMON : les Amours d'une rose ; — avec MM. Ad. GUÉNÉE et LUBIZE : la Reine Argot ; — avec MM. JOUHAUD et GUÉNÉE : 23 et 24 Février. [Voy. ces noms.]

LEPRÉVOST [C.], professeur au collége Bourbon.

M. C. Leprévost a donné des sommaires et des notes à un grand nombre d'ouvrages classiques : DÉMOSTHÈNE, « 1re Olynthienne ; Philippiques ; » — ÉSOPE, « Fables choisies ; » — EURIPIDE, « Hécube ; » — HOMÈRE, « Iliade ; » — ISOCRATE, « Conseils à Démonique ; Archidamus ; » — LUCIEN, « Dialogues des morts ; Nigrinus, ou les Mœurs d'un philosophe ; — Songe de Lucien ; » — PLATON, « premier Alcibiade ; Ménexène ; » — THÉOCRITE, « première Idylle ; » — XÉNOPHON, « Apologie de Socrate ; » etc., etc.

On lui doit aussi des notes au « Selectæ e profanis scriptoribus historiæ, » auctore HEUZET.

LE PRÉVOST [Auguste], ancien sous-préfet, député du département de l'Eure sous le gouvernement de Juillet, membre libre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, et de la Société des antiquaires de Normandie ; né à Bernay (Eure) le 4 juin 1787. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 193.]

1. — Anciennes divisions territoriales de la Normandie. Paris, impr. de Crapelet, 1837, in-18 de 48 pag.

Publié de nouveau avec des additions considérables [Caen, impr. de Hardel, 1840, in-4 de 64 pag.].

2. — Pouillés du diocèse de Lisieux. Caen, impr. de Hardel, 1844, in-4 de 100 pag.

3. — Orderici Vitalis angligenæ, cœnobii Uticensis monachi, historiæ ecclesiasticæ libri tredecim ; ex veteris codicis Uticensis collatione emendavit, et suas animadversiones adjecit Augustus Le Prevost. Paris, J. Renouard, 1838-

1845, tom. I, II et III, gr. in-8 [27 fr.].
Publié par la Soc. de l'histoire de France.

4. — Dictionnaire des anciens noms de lieu du départem. de l'Eure. Évreux, imprim. d'Ancelle, 1840, in-12 et in-8 [3 fr.]. — *Paris, Dumoulin.*

5. — Réponse à l'écrit de M. LETRONNE, intitulé : *Examen critique du prétendu cœur de saint Louis.* Paris, impr. de Crapelet, 1844, in-8 de 40 pag.

M. Le Prévost pense que le cœur trouvé dans la Sainte-Chapelle de Paris est véritablement celui de saint Louis. Sa réponse a été insérée dans le recueil intitulé : « Preuves de la découverte du cœur de saint Louis » [1846, in-8], qui contient aussi les lettres que M. Le Prévost fit insérer dans le « Moniteur » au moment de la découverte du cœur.

6. — Histoire de Saint-Martin du Tilleul. Paris, imp. de Crapelet, 1848, gr. in-8 de 130 pag. avec une carte.

M. A. Le Prévost a publié divers travaux dans les « Mémoires de la Société des antiquaires de Normandie, » entre autres : *Mém. sur la chasse de Saint-Taurin d'Évreux ; — Mémoire sur quelques monuments du département de l'Eure.* — Il a fourni quelques mémoires au « Précis des travaux de l'Académie de Rouen ; » à « l'Annuaire de l'Association normande, » et à divers recueils académiques. Il a annoté l'édition du « Roman de Rou, » donnée par PLUQUET; il a publié le « Pouillé du diocèse de Chartres, » en tête du « Cartulaire de Saint-Père » (édit. de M. GUÉRARD), et il a rédigé quelques-unes des Instructions publiées par le comité des arts et monuments.

LE PRÉVOST D'IRAY [le vicomte Chrétien-Siméon], versificateur et compilateur, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres de l'Institut de France; né au château d'Iray (Orne) le 13 juin 1768, où il est mort le 15 septembre 1849. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 195.] — Essai sur les Prophéties d'Isaïe; poëme lu à la séance de l'Acad. française, le 7 juin 1825, et à celle des inscriptions et belles-lettres, le 22 mai 1835. Paris, Pillet aîné, 1835, in-8 de 16 pag.

On doit encore à cet académicien : Imitation du cantique de David, sur la mort de Saül et de Jonathas [1833, in-8]; — la Pierre de Rosette, ou Succès et revers de l'expédition d'Égypte. Ode dédiée à la France toujours glorieuse, quand même !... [1838, in-8]; — Influence de la Grèce en général, et de Corinthe en particulier, sur les arts de l'Étrurie et de Rome même, dans le cours du VIIe siècle avant l'ère vulgaire, entre autres sur la peinture, la plastique, et notamment l'architecture. Mémoire lu le 10 août 1838, dans la séance publique de l'Acad. des inscriptions et belles-lett. [1838, in-8]; — Discours [en vers] de Marius, imité de Salluste, dans la guerre de Jugurtha, lu à la séance publique des cinq académies composant l'Institut royal de France, le 2 mai 1840 [1840, in-8]; — Vers sur la trahison de Maroto [1840, in-8]; — le Panthéon poétique, ou Second avis aux romantiques; poëme dédié à l'Académie française; — la Féerie, ode anacréontique [1842, in-8]; — Boileau mis à l'index, ou le Nouvel art poétique, poëme lu à l'Académie française, dans sa séance du 5 avril 1842 [1844, in-8]; — Dévouement de Mgr Affre, archevêque de Paris; poëme dédié à l'Académ. française [1849, in-8].

LE PRIEUR [J.]. — Traité complet d'hygiène et de médecine pratique, ou Éléments de physique, de physiologie pathologique et de thérapeutique rationnelle. Paris, 1835, 2 vol. in-8.

LEPRIEUR DE BLAINVILLIERS [Anne-Charlotte-Honorée BELLOT, dame], née le 13 juin 1764, morte à Paris le 23 juin 1820. [Voy. le *Moniteur* du 19 juillet 1820.] — L'Heureuse rencontre, ou le Pouvoir d'un bon exemple; comédie en deux actes et en prose; représentée sur le théâtre des Jeunes-Élèves, rue de Thionville, le 1er sept. 1806. Paris, Maldan jeune, 1806, in-8.

Sous les initiales : Mme B. L. P^***^. Cette dame a donné des articles dans le « Journal littéraire » de CLÉMENT de Dijon, dans le « Courrier des spectacles, » rédigé par M. LEPAN, et dans d'autres feuilles. Elle a composé les paroles et la musique de quelques romances qui ont été gravées. Elle a fait jouer sur le théâtre de la Gaieté, vers 1800, une comédie en un acte et en prose, intitulée : *le Thé, ou l'Usage à la mode*, non imprimée. Elle a laissé d'autres ouvrages dramatiques et divers projets d'établissements de bienfaisance, particulièrement pour la classe des domestiques.

LEPRINCE [Dominique]. — Avec M. *Edouard Thomassy :* le Jardin des plantes de Montpellier; poëme avec notes biographiques, orné du portrait du fondateur, Richer de Belleval. Montpellier, imp. de Boehm, 1839, in-8 de 60 pag.

LEPRINCE [le baron Crespy]. Voy. CRESPY-LEPRINCE [le baron de].

LEPRINCE DE BEAUFORT [Mme]. — Les Pâquerettes; poésies. Paris, Amyot, 1844, in-8 [3 fr.].

Deux autres ouvrages ont été publiés la même année sous le même titre : l'un par M. Victor COURMACEUL, l'autre par M. FERTIAULT.

LEPRINCE DE BEAUMONT [Mme Marie], née à Rouen le 26 avril 1711, morte à Chavanod, près d'Annecy, en 1780. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 197.]

1. — Contes merveilleux, rédigés pour les enfants. Lille, Castiaux; Pa-

ris, Delarue, 1836, in-18 avec 4 grav. [1 fr.].

2. — Contes des fées. Avesnes, Viroux, 1838, 2 vol. in-18 [1 fr.].—Autre édit. Paris, Bailly, 1848, in-18.

3. — Le Magasin des enfants, ou Dialogues d'une sage gouvernante avec ses élèves. Nouvelle édition. Limoges, Ardant; Paris, Didier, 1835, in-18 av. 2 grav. [4 fr.].

La première édition est de Londres, 1757.

— Le Magasin des enfants; nouvelle édition, revue, corrigée, etc., par Mme *Eugénie Foa*. Paris, Ch. Warée, 1843, et IIe édit., impr. de Gros, 1845, gr. in-8, orné de 300 vignettes [10 fr.].

— Le Magasin des enfants; revu par *Ortaire Fournier*. Paris, Desessarts, 1844, in-8 avec 7 lith. [6 fr.].

4. — Le Magasin des enfants, ou Dialogues d'une sage gouvernante avec ses élèves. Limoges et Paris, Ardant, 1847, 2 tomes in-12.

5. — Le Trésor des familles chrétiennes. Paris, Saintin, 1837, in-12; — Lille, Lefort, 1836, in-12, et 1844, in-18; — Lyon et Paris, Perisse, 1844, in-12.

— El Almacen de los niños; por madama Leprince de Beaumont. Nueva edicion. Paris, Mezin, 1845, in-12.

6. — OEuvres choisies. Paris, Boulé, 1846, in-16.

LEPSIUS [le docteur Richard], égyptologue et antiquaire, membre de l'Académie des sciences de Berlin. — Lettre sur les inscriptions de la grande pyramide de Gizeh, faisant suite à: Éclaircissements sur le cercueil du roi memphite Mycérinus; traduits de l'anglais et accompagnés de notes, par *Ch. Lenormant*. Paris, Leleux, 1839, in-4 de 52 pag. avec 2 pl. [5 fr.].

M. R. Lepsius a donné en français dans les « Annales de l'Institut de correspondance archéologique de Rome : » *l'Ami du vainqueur, Œnochoe* [t. V, 1833]; — *Sur la valeur de la lettre Z dans l'alphabet étrusque; sur un vase de fabrication étrusque avec deux alphabets grecs, et sur une inscription de la ville pélasgique d'Agylla* [t. VIII, 1836]; — *Sur l'ordre des colonnes-piliers en Égypte* [t. IX, 1837]; — *Analyse des inscriptions hiéroglyphiques qui se trouvent sur deux statues égyptiennes* [t. X, 1838]; —dans la « Revue archéologique » [4e année, part. I, 1847]: *Lettres à M. Letronne sur le décret bilingue de Philes, dans son rapport avec le décret de Rosette*. M. Pergameni a donné, dans le « Bulletin de la Société de géographie » [3e série, t. VII, 1847], la traduction d'un Voyage fait, en 1845, dans la région du Sinaï, par M. Lepsius, auquel on doit plusieurs publications remarquables en allemand sur l'archéologie et les langues primitives de l'Italie, et qui s'est fait connaître en outre par un important Voyage en Égypte.

LEQUENNE-COUSIN [le docteur], membre de la Société d'emulation de Cambrai.

1. — Hygiène, ou Art de conserver la santé; poëme latin d'*Étienne Geoffroi*, ancien docteur régent de la Faculté de médecine de Paris; traduit en vers français par Lequenne-Cousin. Cambrai, Chanson; Paris, Just Rouvier, 1839, in-8 [6 fr.].

Le texte latin est en regard.

2. — Découverte du charbon dans le Hainaut français; poëme couronné par la Société d'agriculture, sciences et arts de l'arrondissement de Valenciennes. Valenciennes, Giard; Cambrai, Mme veuve Giard, 1844, in-8 de 16 pag.

M. Lequenne-Cousin a donné, dans les « Mémoires de la Société d'émulation de Cambrai : » *Rapport sur le concours de poésie* [XVe rec., 1834-35]; — *Rapport sur les travaux de la société pendant les années* 1836-37 [XIVe rec., 1837-38]; — *Compte rendu des travaux de la Société* [XVIIe rec., 1838-39]; — *Rapport sur le concours de prose* [XIXe rec., 1842-43].

LEQUESNE [Frédéric].

1. — Le Triomphe de la liberté, poëme national en trois journées; suivi de notes et documents historiques sur les 27, 28 et 29 juillet, avec une épître dédicatoire à Mgr le duc d'Orléans, lieutenant général du royaume. Première journée. Troisième édition. Paris, Delaunay, 1830, in-8 de 20 pag. [1 fr. 50 c.].

2. — Improvisations. Paris, imp. de Delanchy, 1838, in-8.

Contient plusieurs pièces dramatiques, entre autres une *Jeanne d'Arc*.

Citons encore : Poésies [Paris, imp. de Lequin, 1844, in-8, et le Mans, imprim. de Monnoyer, 1844, in-8].

LEQUEUX [l'abbé J.-F.-M.], supérieur du séminaire de Soissons, vicaire général de ce diocèse.

1.—Manuale compendium juris canonici, ad usum seminariorum juxta temporum circumstantias accommodatum, auctore J.-F.-M. Lequeux. Paris, Méquignon junior, 1840-44, 4 vol. in-8 [12 fr.].

Une première édition en un fort vol. in-12, comprenant trois parties, a paru en 1842 à Soissons.

Une nouvelle réimpression de la deuxième

édition a été donnée, en 1849, chez Leroux et Jouby, in-12.

2. — Synopsis juris canonici communis, secundum ordinem institutionum J. Devoti, per tabulas disposita, opusculum e selectissimis doctorum utriusque juris operibus collectum. In hac editione parisiensi, indicantur præcipua disciplinæ gallicanæ a jure communi discrimina per opportunas remissiones ad Manuale compendium juris canonici D. Lequeux. Paris, 1845, in-4 [6 fr.].

Cet ouvrage, qui a été imprimé à Rome sous un titre un peu différent, est rédigé sous forme de tableaux, avec des citations des canons, des décrets du concile de Trente, des constitutions des papes, et des meilleurs canonistes et jurisconsultes.

3. — Selectæ quæstiones juris canonici. Paris, Méquignon junior et J. Leroux, 1846, in-12.

4. — Avec M. *S. Gabelle* : Institutiones philosophicæ ad usum seminarii suessionensis. Paris, J. Leroux, 1846-1847, 4 vol. in-12.

Pars 1ª *Introd., Psychologia experimentalis, logica.* Pars 2ª *Ontologia et Theodicea.* Pars 3ª *Cosmologia, Psychologia rationalis et Ethica.* Pars 4ª *Histoire de la philosophie.*

LEQUIEN [E.-A.], ancien professeur de grammaire française et anc. libraire à Paris. [Voy. la *Fr. litt.*, t. V, p. 200.]

1. — Traité de ponctuation, contenant plus de quatre cents exemples divisés en douze chapitres. Nouvelle édit. Paris, imp. de Lottin de St-Germain, 1834, in-12 [1 fr. 25 c.].

La huitième édition est de 1831. Il a paru, en 1847, une nouvelle édition in-12, revue par Mlle Victorine COLLIN.

2. — Cacographie rangée dans un nouvel ordre, ou Exercices sur l'orthographe, la syntaxe et la ponctuation. Septième édition, conforme à la sixième. Paris, impr. de Lottin de Saint-Germain, 1835, in-12 [1 fr. 25 c.].

La première édition est de 1818.

3. — Concordance des temps et des verbes, et particulièrement des temps du subjonctif. Dixième édition. Paris, Lequien, 1836, in-18 [1 fr. 25 c.].

4. — Grammaire élémentaire. Dixième édit. Paris, Mme veuve Lequien, 1837, in-12 [1 fr. 50 c.].

5. — Traité des participes. Dix-septième édit. Paris, Mme veuve Lequien, 1837, in-12 [1 fr. 25 c.].

6. — Traité de la conjugaison des verbes. Seizième édit. Paris, Pesron, 1845, in-12 [1 fr. 25 c.].

Une dix-septième édition a paru en 1847.

LEQUIEN [Félix]. — Notice sur la ville de Béthune. Béthune, imprim. de Mme de Savary, 1838, in-8.

LE RAGOIS [l'abbé], précepteur du duc du Maine ; mort vers 1683. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 201.]

1. — Instruction sur l'histoire de France, par Le Ragois, précédée d'une chronologie en vers, et suivie des éléments de l'histoire ancienne et romaine, d'un abrégé de géographie, de mythologie, etc. ; revue, corrigée et augmentée, par M. *Masselin*. XXXIIe édition. Paris, Aug. Delalain, 1836, in-12 avec 72 portraits [2 fr. 75 c.].

—Autre édition continuée et augmentée d'un précis des mœurs et coutumes des Français sous les trois races, et ornée de portraits. Lille, Lefort, 1834 et 1837, in-12.

— Instruction sur l'histoire de France, continuée jusqu'à l'avénement de Louis Bonaparte à la présidence de la république. XXXIIIe édit., revue et augmentée, par M. *Louis de Foris fils*. Paris, Moronval, 1849, in-12 avec 73 portraits.

— Histoire de France, par demandes et par réponses ; nouvelle édition, revue avec soin, depuis l'avénement de Louis XVI jusqu'à la chute de Charles X ; continuée jusqu'au règne de Louis-Philippe Ier, etc. Douai, Jacquart, 1834, in-12 avec 12 pl.

On a donné du même ouvrage les éditions ou imitations suivantes : Le Ragois ; Nouvelle Histoire de France, entièrement refondue et continuée jusqu'au règne de S. M. Louis-Philippe Ier ; suivie d'un abrégé de l'histoire romaine, etc., etc. ; treizième édition, par Louis ARDANT [1836, in-12] ; — Histoire de France, d'après Le Ragois, continuée jusqu'à S. M. Louis-Philippe Ier, et à la naissance de S. A. R. Louis-Philippe-Albert, comte de Paris, par Edouard HOCQUART [1838, 1839, 1843, in-12] ; — Le Ragois ; Histoire de France ; nouvelle édit., la plus complète, revue et corrigée, continuée jusqu'au règne de S. M. Louis-Philippe, par N.-P. CHANSELLE [1845, in-12] ; — Histoire de France ; nouvelle édit., revue, corrigée et continuée jusqu'au règne de Louis-Philippe Ier [Limoges, Barbou, 1838, 1846 et 1848, in-12 avec 72 portraits] ; — Nouv. Histoire de France de Le Ragois, refondue, corrigée et continuée jusqu'à nos jours, par M. de SAINT-DIZIER [Paris, Lebailly, 1838, in-12, et Nancy, Vincenot, 1840, 1843, 1844 et 1845, in-12].

LE RAT de Magnitot [Albin], avocat, sous-préfet de Sens; né en 1810 à Magnitot, canton de Magny. — Des Attributions municipales, départementales, et des aliénés, avec commentaires, par M. Albin Le Rat de Magnitot. Paris, Joubert, 1838, in-8.

Extrait de la « France départementale. »

M. Albin Le Rat de Magnitot a traduit plusieurs romans anglais, et est l'un des auteurs du « Dictionnaire de droit public et administratif. » [Voy. HUARD-DELAMARRE.]

LERAY [Théophile-Victor]. — Campagne de Russie (1812). Hommage aux débris de la vieille armée [en vers]. Paris, impr. de Fournier, 1841, in-8 de 16 pag.

LEREBOULLET [A.], docteur en médecine, professeur à la faculté des sciences de Strasbourg, conservateur du musée d'histoire naturelle de cette ville.

1. — Notice sur le musée d'histoire naturelle de Strasbourg. Strasbourg, impr. de Silbermann, 1838, in-8 de 88 pag.

Extrait de la « Revue d'Alsace. »

2. — Anatomie comparée de l'appareil respiratoire dans les animaux vertébrés. Thèse d'anatomie comparée, soutenue le 4 août 1838, pour obtenir le grade de docteur ès sciences. Strasbourg, imp. de Silbermann, 1838, in-4 avec 1 pl.

3. — Maître Pierre, ou le Savant de village; entretiens sur la zoologie. Mammifères. Strasbourg, Levrault, 1838, in-18 avec 2 pl.

Bibliothèque d'instruction populaire.

M. Lereboullet a donné, dans les « Mémoires de la Société du Muséum d'histoire naturelle de Strasbourg : » *Tableaux des ordres, des familles et des genres des mammifères, d'après M. Duvernoy* [t. II, 1836]; — avec M. DUVERNOY : *Notes et renseignements sur les animaux vertébrés de l'Algérie, qui font partie du Musée de Strasbourg* [t. III, 1840].

LEREBOURS [N.-Paymal], opticien de l'Observatoire et de la marine.

1. — Avec M. *Gaudin* : Derniers perfectionnements apportés au daguerréotype, etc. [1842, in-8]. Voy. GAUDIN.

— Traité de photographie, derniers perfectionnements apportés au daguerréotype. IVe édit. Paris, Fortin-Masson, 1843, in-8 avec une pl. [3 fr.].

Une cinquième édition, entièrement refondue, contenant tous les perfectionnements trouvés jusqu'à ce jour, appareil panoramique, différence des foyers, gravure-Fizeau, etc., a paru en 1846 (Paris, Victor Masson, in-8 avec 1 pl.].

2. — Traité de galvanoplastie. Paris, Fortin-Masson, 1843, gr. in-8, fig. dans le texte [3 fr.].

3. — Galerie microscopique (traduction du « Microscopic cabinet » de M. Pritchard), augmentée de notes et de 12 pl. color. Paris, Lerebours, 1843, in-8 [8 fr.].

4. — Instruction pratique sur les microscopes, contenant la description des microscopes achromatiques simplifiés. IIIe édition. Paris, Lerebours et Secretan, 1846, in-8 de 108 pag.

On doit encore à cet artiste : Description d'un microscope achromatique simplifié [1839, in-8]; — Des papiers photographiques, procédés de M. Blanquart-Evrard et autres [1847, in-8].

LEREDDE [l'abbé].

1. — Vie d'Adolphe Devivaise, diacre de Soissons, ou le Parfait modèle de la préparation au sacerdoce. Paris, Poussielgue, 1835, in-18 [1 fr.].

2. — Notice sur M. de la Loge, vicaire général, grand archidiacre et grand pénitencier du diocèse de Soissons. Soissons, impr. de Fossé-Darcosse, 1838, in-8 de 96 pag.

Ch. Jean Henry de la Loge, né à Montauban le 29 nov. 1752, est mort le 16 nov. 1837.

LE RÉCULLEY [F.-A.]. — Quelques Cantiques du chapelet de l'amour de Dieu, à Saint-Père-les-Sully-sur-Loire, avec quelques réflexions, avis et prières. Orléans, Pellisson-Niel, 1839, in-8.

LÉRIS [de], auteur dramatique, pseudonyme de DESROSIERS [Alfred]. Voy. DESROSIERS.

LERMIN [Mme la comtesse de]. — Théâtre chrétien, à l'usage des couvents et des maisons d'éducation. Paris, Olivier Fulgence, 1840, 2 vol. gr. in-18 [5 fr.].

LERMINIER [Eugène], avocat, publiciste et philosophe, ancien professeur de législation comparée au Collége de France, maître des requêtes au conseil d'État, en 1839 et dans les années suivantes; né à Paris le 29 mars 1803. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 206.]

1. — Introduction générale à l'histoire du droit. IIe édition. Paris, Cha-

merot, Alex. Gobelet, 1834, in-8 [8 fr.].

La première édition est de 1829.

2. — Au delà du Rhin, ou Tableau politique et philosophique de l'Allemagne depuis Mme de Staël jusqu'à nos jours. Paris, Bonnaire, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — Études d'histoire et de philosophie. Paris, Charpentier, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.].

4. — Cours d'histoire des législations comparées, professé au Collége de France. Droit international. Époque romaine, depuis Auguste jusqu'à la fin de Commode. Période de 193 ans. Paris, Angé et Cherest, 1837, in-8 [4 fr.].

5. — Histoire des législateurs et des constitutions de la Grèce antique. Paris, Amyot, 1852, 2 vol. in-8.

Cet écrivain a publié en outre : Dix ans d'enseignement [1839, in-8]; — les Dernières opinions de M. Guizot [1848, in-8]; — de la Liberté scientifique [1849, in-8].

M. Lerminier a fourni à la « Revue des Deux-Mondes » un grand nombre d'articles, dont plusieurs ont été reproduits ailleurs. Nous n'en pouvons donner tous les titres, et nous renvoyons à la table de la « Revue des Deux-Mondes, » en nous bornant à citer quelques-uns des plus importants : *Études sur l'antiquité; Tacite, Thucydide, Salluste, Pindare, Hérodote* [6 articles, dans les ann. 1834, 1835 et 1836]; — *sur l'Histoire de l'Église et de la Papauté. La Papauté depuis Luther* [1 avril 1838]; — *la Papauté au moyen âge* [1 mars et 1 avril 1839]; — *l'Arianisme* [15 juin 1841]; — *du Calvinisme* [15 mai 1842]; — *la Papauté au XIIIe et XIXe siècles* [15 mars 1818]. — *De la Propriété* [1831]; — *Jean-Jacques Rousseau* [ibid.]; — *Morale de Bentham* [1 mai 1834]; — *Débats sur le Christianisme* [15 juillet 1835]; — *de la Réaction contre les idées* [15 sept. 1835]; — *du Radicalisme évangélique* [15 janvier 1838]; — *du Cartésianisme et de l'Eclectisme* [15 déc. 1843]; — *la Presse légitimiste depuis* 1789 [15 nov. 1844]; — *les Nouveaux historiens de la révolution française* [15 juin 1847]; — *de l'Assassinat politique* [1 juillet 1836]; — *du Gouvernement parlementaire* [15 avril 1837]; — *le Prince Louis-Napoléon devant la monarchie de* 1830 [15 juillet 1838]; — *de la Littérature des ouvriers* [15 décembre 1841]; — *de la Littérature parlementaire* [1 février 1843]; — *des Femmes philosophes, la princesse Belgiojoso* [1 juin 1843]; — *du Pamphlet en France* [1 avril 1846].

M. Lerminier fut, avant 1830, l'un des principaux rédacteurs du « Globe. » Professeur éloquent, champion des doctrines démocratiques les plus hardies, et vulgarisateur des travaux faits sur la législation au delà du Rhin, il acquit une assez grande popularité, et attira au Collége de France de nombreux auditeurs; il renonça ensuite peu à peu à ses premières idées, et se rattacha aux doctrines parlementaires et à l'éclectisme qu'il avait d'abord combattu; ses auditeurs et la faveur publique l'abandonnèrent alors. Forcé, en 1849, de se démettre de sa chaire au Collége de France, qu'il avait instant supprimée en 1848, il essaya vainement de rentrer dans la politique des journaux. Il avait annoncé, en 1848, la fondation du journal « la Liberté, » dont il ne parut que le Prospectus.

LERNE [Emmanuel de]. — La Vie de l'homme. 2 vol. in-8 [15 fr.]. — *Paris, Comon.*

LE ROI [Mme]. — Proposition d'*une femme citoyenne*, pour établir les moyens de remédier à toutes les calamités qui environnent la France. 1789, in-8.

LE ROI [P.-L.]. — Description et représentation de la maison de glace construite à Saint-Pétersbourg en 1740, avec quelques remarques sur le froid en général, par *Geor.-Wolfg. Krafft*; trad. de l'allemand. Pétersbourg, 1741, in-4 avec fig.

LEROI. — Avec M. *Lesguillon* : le Fils naturel, ou l'Insulte; drame en trois actes. Paris, Barba, 1833, in-8 de 66 pag. [1 fr. 50 c.].

LEROI [Antoine], archidiacre et chanoine de la cathédrale de Boulogne. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 212.] — Histoire de Notre-Dame de Boulogne. IXe édition, suivie de la continuation de cette histoire, depuis et y compris la fin du siècle de Louis XIV jusqu'en 1839. Boulogne-sur-Mer, Mabille; Paris, Techener, 1840, in-8 avec 4 pl., 2 fac-simile et une pag. de musique [7 fr.].

La dédicace est signée P. Hédouin. C'est à M. Hédouin que l'on doit la VIIIe édition, qui est de 1827. La VIIe est de 1704, in-12; la Ire, de 1681, in-8.

LEROI [J.-Adrien], docteur en médecine, bibliothécaire de la ville de Versailles, membre de plusieurs sociétés savantes, né à Versailles. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 223.] — Observation phrénologique communiquée le 30 avril 1839 à la Société des sciences naturelles de Seine-et-Oise. Versailles, impr. de Montalant-Bougleux, 1839, in-8 de 20 pag.

On doit encore à M. J.-A. Leroi : Notes sur les dernières paroles prononcées, par le roi Louis XIV mourant, à son arrière-petit-fils Louis XV [1846, in-8]; — Notice historique sur le potager du roi à Versailles [1848, in-8]; — Versailles en 1740, notice [1848, in-8].

M. J.-A. Leroi a été un des principaux collaborateurs du journal « la Phrénologie. »

LEROND [Jean].

1. — Comparaison des budgets de 1830 et de 1843. Épître à M. le ministre des finances. Paris, Paulin, 1843, in-8 [2 fr.].

2. — Comparaison du projet de Jean-Pierre Léonard, d'un institut agricole et des arts et métiers. Metz, impr. de Pollez, 1849, in-4.

Citons encore : Réflexions sur un article du Bulletin de l'Académie ébroïcienne [Louviers, 1834, in-8. — Sous le nom de Jean Lerond, propriétaire de prairies].

LEROUGE, membre du conseil des Anciens. — Rapport fait au conseil des Anciens sur la résolution relative aux effets et argent volés aux ministres français à Rastadt. An VII, in-8.

LEROUGE, ingénieur en chef des ponts et chaussées. — Mémoire sur les voûtes en anse de panier. 1840, in-8 avec pl. [1 fr. 75 c.]. — *Paris, Carilian-Gœury.*

LEROUGE [l'abbé H.], aumônier du collége royal, à Troyes.

1. — Souvenirs d'un pèlerinage à Rome. Troyes, Guignard, 1842, in-12 de 144 pag.

2. — Les Témoins du Seigneur, ou Recueil des principaux faits de l'histoire de l'Église. Paris, Waille, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

LEROULX DU CHATELET [Louis Onuphre], né à Arras, nommé en 1788 chef de la chancellerie au conseil supérieur d'Artois, persécuté sous la Terreur, sous-préfet par intérim en 1814 et en 1815, membre de la Chambre des députés à la même époque; mort à Roeux le 19 octobre 1834. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 211.] — Traité de morale et de politique. 1834, 2 vol. in-8.

LE ROUSSEAU [Julien], d'abord ministre de l'Église catholique française, évêque vice-primat de cette Église, plus tard l'un des rédacteurs de la *Démocratie pacifique*, journal phalanstérien.

1. — Notions de phrénologie. Paris, impr. de Duverger, in-12 [4 fr. 50 c.].

2. — De l'Organisation de la démocratie. Paris, Capelle, 1850, in-8.

Voy. sur cet ouvrage un compte rendu dans « l'Illustration » du 15 juillet 1850.

On doit encore à ce publiciste : Discours contre le célibat [1835, in-8]; — l'Église française à MM. V. Mangin, Reyneau, M. Picart, Legrand, C. de La Haye, de Bedeau, Lebon fils et Solande [1839, in-8. — A l'occasion de dissidences sur quelques points]; — Anniversaire de la révolution de 1830 [1839, in-8]; — les Saintes gens de l'Église catholique, apostolique et romaine [1840, in-8].

LEROUX [Pierre], publiciste, philosophe de l'école socialiste, membre des Assemblées nationales de 1848 et 1849, est né à Bercy en 1798. Il commença par être typographe et prote. Avant 1830, il prit part à la fondation du journal *le Globe*, et resta au nombre des rédacteurs de cette feuille, lorsqu'elle fut devenue l'organe du saint-simonisme. Plus tard, il abandonna l'école de Saint-Simon pour adopter un système philosophique dont il est le créateur, et qui se rattache aux doctrines dites socialistes. Ses idées furent d'abord exposées dans des articles remarquables qu'il inséra dans l'*Encyclopédie nouvelle*, publiée par Gosselin, et dont il fut à l'origine le directeur avec M. *J. Reynaud*. Après avoir quitté l'*Encyclopédie nouvelle*, dont la direction demeura confiée à M. J. Reynaud, il fonda, en novembre 1841, avec M. *L. Viardot* et Mme *G. Sand*, la *Revue indépendante*, où il ne fournit qu'un petit nombre d'articles; et plus tard, retiré à Boussac (Creuse), il y dirigea, à partir de 1845, la *Revue sociale*, qu'il imprimait lui-même. Élu en juin 1848 membre de l'Assemblée constituante par le département de la Seine, et envoyé à la Législative par le même département, il y prononça quelques discours étudiés et consciencieux. Le dernier qu'il ait fait entendre avant le coup de main du 2 décembre, avait pour objet la réhabilitation de la femme. M. P. Leroux est aujourd'hui en exil.

1. — Réfutation de l'éclectisme, où se trouve exposée la vraie définition de la philosophie, et où l'on explique le sens, la suite et l'enchaînement des divers philosophes depuis Descartes. Paris, Ch. Gosselin, 1839, in-18 [3 fr. 50 c.].

2. — Sept discours sur la situation actuelle de la société et de l'esprit humain; 1er discours. Paris, Paulin et Hetzel, Masgana, 1841, in-18 [1 fr. 25 c.].

3. — De la Mutilation d'un écrit posthume de Théodore Jouffroy, avec une Lettre à l'Académie des sciences morales, et un Appendice pour faire suite à la Réfutation de l'éclectisme. Paris, impr. de Bourgogne, 1843, in-8 [3 fr.].

Cet écrit avait paru d'abord dans la « Revue indépendante. »

4. — De l'Humanité, de son principe et de son avenir, où se trouve exposée la vraie définition de la religion, et où l'on explique le sens, la suite et l'enchaînement du mosaïsme et du christianisme. IIe édition. Boussac, impr. de Pierre Leroux; Paris, Perrotin, 1845, 2 vol. in-8 [10 fr.].

La première édit. parut en 1840 [Paris, Perrotin, 2 vol. in-8].

5. — D'une Religion nationale, ou du Culte. Boussac, impr. de Pierre Leroux, 1846, in-18.

6. — Discours sur la situation actuelle de la société et de l'esprit humain. Nouv. édit. Paris, Gust. Sandré, 1847, 2 vol. in-16 [3 fr.].

La couverture porte : *Doctrine de l'humanité. Discours*, etc.

7. — Doctrine de l'humanité. Solution pacifique du problème du prolétariat. Boussac, impr. de P. Leroux, 1848, in-8 de 24 pag.

Ce Prospectus, signé P. Leroux, a paru dans la « Revue sociale. » Il était destiné à recommander la lecture de « l'Éclaireur, » journal hebdomadaire, rédigé en triade par M. Luc Desages, Mme Roland, M. Grégoire Champseix, et publié à Boussac, par M. Pierre Leroux. Le prix annuel était de 13 fr.

9. — Discours prononcé à l'Assemblée nationale dans la séance du 30 août 1848, sur la fixation des heures de travail. Paris, G. Sandré, 1848, in-4 de 16 pag. [15 c.].

Extrait du « Moniteur universel. »

10. — Projet d'une constitution démocratique et sociale, fondée sur la loi même de la vie, et donnant, par une organisation véritable de l'État, la possibilité de détruire à jamais la monarchie, l'aristocratie, l'anarchie, et le moyen infaillible d'organiser le travail national sans blesser la liberté. Paris, G. Sandré, 1848, in-8 de 80 pag. — Autre édition, in-8 de 176 pag.

11. — Du Christianisme et de ses origines démocratiques. Boussac, P. Leroux; Paris, G. Sandré, 1848, in-16 [1 fr. 50 c.].

En deux parties. La couverture porte : *Doctrine de l'humanité.*

12. — Le Carrosse de M. Aguado, fragment. Boussac, P. Leroux; Paris, G. Sandré, 1848, in-8 de 146 pag. [1 fr.].

La couverture porte : *Ou si ce sont les riches qui payent les pauvres.*

14. — De la Ploutocratie, ou du Gouvernement des riches; nouvelle édit. Boussac, P. Leroux; Paris, G. Sandré, 1848, in-16.

Cet écrit a paru, en 1843, dans la « Revue indépendante. » La couverture de cette édition porte : *Doctrine de l'humanité.*

15. — De l'Égalité. Boussac, Pierre Leroux; Paris, G. Sandré, 1848, in-8 [4 fr.].

Avec le Traité de l'égalité, on a broché un écrit de deux feuilles ayant pour titre : *Doctrine de l'humanité. Aphorismes.*

16. — Malthus et les Économistes, ou Y aura-t-il toujours des pauvres? Boussac, P. Leroux; Paris, Sandré, 1849, in-16 [2 fr.].

Ce livre n'est que la réimpression d'articles qui ont paru dans la « Revue sociale, » en 1846, sous le titre : *de la Recherche des biens matériels, ou de l'Individualisme et du Socialisme.* La Préface est signée Jules LEROUX.

17. — Assemblée nationale législative. Paris, impr. de Martinet, 1849, in-4 de 16 pag.

Deux pièces signées : Pierre Leroux, publiées en vue des interpellations à adresser au ministre de la justice. I. Note adressée, le 24 septembre, aux membres du barreau. II. Consultation.

M. P. Leroux a donné de nombreux articles dans « l'Encyclopédie nouvelle, » notamment : *Calvin*, *Égalité*, *Abstraction*, *Bayle*, *Bentham*, *Bonheur*, *saint Bonaventure*, *Confession*, *Confirmation*, *Canonisation*, *Catéchisme*, *Caries*, *Voltaire*, *etc.*

Il a fourni à la « Revue des Deux-Mondes » deux articles : *Revue trimestrielle de l'histoire et de la littérature* [15 nov. 1835]; — *du Bonheur* [15 février 1836].

Il a traduit de l'allemand, en collaboration avec un anonyme, le « Werther » de GOETHE. Cette traduction, faite sur le mot à mot de l'anonyme, est d'une grande fidélité et d'une remarquable élégance, quoique M. P. Leroux ne sût pas l'allemand. Elle a eu trois éditions, et a été publiée par le libraire Charpentier, avec la traduction de « Hermann et Dorothée » de GOETHE, par M. MARMIER [1843, 1845 et 1849].

M. P. Leroux a travaillé aussi à la « Revue indépendante » et à la « Revue sociale. »

LEROUX [Jules], frère de M. P. Leroux, ouvrier typographe, économiste

et philosophe, élu membre de l'Assemblée législative de 1849 par le département de la Creuse.

1. — Aux Ouvriers typographes. De la Nécessité de fonder une association ayant pour but de rendre les ouvriers propriétaires des instruments de travail. Paris, impr. d'Herhan, 1833, in-8 de 16 pag.

2. — Le Prolétaire et le Bourgeois, dialogue sur la question des salaires, où l'on démontre que la question des salaires ne profite à personne. Paris, Perrotin, 1840, in-8 de 32 pag.

3. — Thomas le Rageur; comédie-vaudeville. Paris, Beck, Tresse, 1842, in-8 [50 c.].

Citons encore : Qu'est-ce que la république? à propos de la Circulaire de M. de Lamartine [1848, in-8.— A MM. les membres du gouvernement provisoire]; — Élection dans la Creuse. A tous [1849, in-16].

M. J. Leroux a fourni des articles à « l'Encyclopédie nouvelle, » dirigée par son frère, notamment les articles *Change*, *Calvados*, *Adam Smith*, *Sully*; à la « Revue indépendante. » Il était un des rédacteurs et un des ouvriers compositeurs de la « Revue sociale, » que M. P. Leroux publiait à Boussac.

LEROUX [Hippolyte], auteur dramatique. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 211.]

1. — Avec M. *Eugène :* le Jaloux; comédie-vaudeville en un acte. Paris, imp. de Casimir, 1827, in-8 de 36 pag. [1 fr. 50 c.].

2. — Avec MM. *Merville et Alexis :* la Maîtresse; comédie-vaudev. en deux actes. Paris, Bezou, 1829, in-8, et 1830, gr. in-16.

3. — Le Petit Tambour; tableau en un acte. Paris, Duvernois, 1829, in-8 [1 fr. 50 c.].

4. — Avec MM. *Émile* et *H. Monnier :* les Mendiants. Paris, impr. de Chassaignon, 1829, in-8 de 40 pag. [1 fr. 50 c.].

5. — Avec M. *Mélesville* [*Duveyrier*] : le Coucher du soleil; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Quoy, 1833, in-8 de 52 pag. [1 fr. 50 c.].

6. — Le Soupçon; comédie-vaudev. en un acte. Paris, Quoy, Barba, 1833, in-8 de 40 pag. [1 fr. 50 c.].

7. — La Famille de la future; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1835, in-8 [1 fr. 50 c.].

8. — Avec M. *Desvergers :* Mal noté dans le quartier; tableau populaire en un acte. Paris, 1837, in-8 de 16 pages.

France dramatique au XIXe siècle.

9. — Une Nuit d'attente; scène dramatique mêlée de chants. Paris, Bezou, 1838, in-8 [1 fr.].

10. — Avec M. *H. Monnier :* le Renard et la Cigogne; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Gallet, Pilout, Vert, 1841, in-8 [15 c.].

Paris dramatique.

11. — Avec M. *Devilleneuve :* Au Croissant d'argent; comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Beck, Tresse, 1842, in-8 [50 c.].

Répertoire dramatique des auteurs contemporains, n. 213.

12. — Le Client, ou les Représailles; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1844, in-8 [50 c.].

13. — Péché et Pénitence, comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Tresse, Pernin, 1845, in-8 de 28 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

14. — Une Chaise pour deux; vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1847, in-8 [40 c.].

Magasin théâtral.

Nous connaissons encore de M. H. Leroux, en collaboration avec M. ANCELOT : Trop heureuse; — avec M. BAYARD : le Vieux Pensionnaire; une Fille à établir; — avec MM. BAYARD et WARNER : une Soirée à la mode; — avec M. BOURGEOIS : le Sournois; — avec M. DESNOYERS : la Plaine de Grenelle; — avec M. DUMANOIR : la Dragonne; — avec MM. DUVERT et LAUZANNE : le Grand Palatin.

LEROUX [Alfred].

1. — L'Herbier [poésies]. Paris, Raymond-Bocquet, 1842, in-8 avec 1 grav.

2. — Édouard Aubert. Paris, Ch. Gosselin, 1843, in-8 [7 fr. 50 c.].

LEROUX [Achille]. — La Vérité sur un procès, où l'on examine des théories qui outragent la nature et renversent les prescriptions fondamentales du Code sur le droit maternel et sur le mariage, à l'appui du pourvoi formé devant la cour de cassation le 24 mars 1845, adressé à ses juges et à tous les barreaux de France, pour obtenir leur avis ou leur appui. Paris, Dubois, 1845, in-8 [6 fr.].

LEROUX [Victor].

1. — Les Voix du siècle [en vers]. Paris, Souverain, 1836, in-8 [6 fr. 50 c.].

2. — Tout est bien, poésie. Paris, Renduel, 1838, in-8.

3. — Les Haltes, prose. Paris, Schwartz et Gagnot, Legrand, 1839, 2 vol. in 8 [15 fr.].

On doit encore à ce poëte : le 16 Décembre 1840 et le 31 janvier 1844, poésies [1844, in-8.— Le 16 décembre 1840 est le lendemain des funérailles de Napoléon à Paris; le 31 janvier 1844 est le jour de la mort du maréchal du palais, Bertrand].

LEROUX [J.-V.]. — Nouveau Traité de trompe, contenant tous les principes nécessaires pour donner facilement de la trompe en très-peu de temps, et obtenir le vrai ton de chasse, etc. Paris, imp. de Duverger, 1835, in-8 oblong.

LEROUX [Jean-Jacques], médecin, officier municipal en 1792, administrateur des établissements publics, professeur et doyen de la Faculté de médecine de Paris, membre de l'Académie de médecine; né à Sèvres en 1749, mort en 1832. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 209.]

1. — Adresse aux braves sans-culottes des fauxbourgs Saint-Antoine et Saint-Marceau. Sans lieu ni date (de l'imp. de la Fraternité), juillet 1792, in-8 de vj, 21 et 4 pag.

2. — Discours prononcé sur la tombe de M. Halié, par M. J. Leroux, doyen de la Faculté de médecine de Paris. Paris, F. Didot, 1822, in-4.

M. Leroux a rédigé avec Revol le « Journal des clubs, ou Sociétés patriotiques » [1790-1791].

LEROUX, garde principal du génie à Soissons. — Histoire de la ville de Soissons. Soissons, impr. de Fossé-Darcosse, 1839, 2 vol. in-8 avec 9 lith.

LEROUX [Antoine]. — Pneumatologie. Nouveau système philosophique sur l'origine et le but final de toutes choses, d'après les théories élevées de la philosophie, depuis les brahmanes jusqu'à nos jours; pour servir d'introduction à la Religion de l'avenir. Fontainebleau, impr. de Jacquin, 1844, in-8 [7 fr. 50 c.].

LEROUX [A.].

1. — Paris en poche, contenant toutes les notions utiles aux étrangers, etc. Paris, Desloges, 1843, in-32 avec une pl. [1 fr.].

2. — Moniteur des spécialités et répertoire industriel, statistique et topographique de la ville de Paris. Paris, M. Leroux, 1844, in-8 avec un tableau [1 fr.].

3. — Secrétographie, ou Écritures individuelles, que seul on sait lire, mais dont on peut donner les clefs. Paris, impr. lith. de Lefèvre, 1845, in-8.

LEROUX, architecte au Mans. — Tarif du cubage des bois ronds et carrés, d'après le système métrique. Le Mans, Monnoyer, 1842, in-18 [2 fr.].

LEROUX [François-Marie], docteur en médecine, médecin du bureau de bienfaisance et des écoles de charité du 7e arrondissement de Paris; né à Rennes en 1792. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 210.]

1. — Considérations médico-légales sur les blessures. — Observation. — Plaie simple du thorax. — Opération traumatique secondaire de l'empyème. — Mort par sur-cause. Paris, Germer-Baillière, 1845, in-8 de 64 pag.

2. — Observations sur les pertes de sang des femmes en couches et sur les moyens de les guérir. IIe édition. In-8 [4 fr. 50 c.]. — *Paris, Roret.*

On doit encore à ce médecin : Association bretonne [1833, in-8. — Sous le nom de M. le docteur Leroux (de Rennes), homme de juillet]; — Congrès médical [1845, in-8]; — Escarmouche littéraire Un Avant-propos du Congrès médical [1845, in-8].

Citons encore : Appel aux médecins français en faveur des Grecs [1826]; — les Bleus et les Blancs aux Bretons [1841].

L'Éloge de Baudelocque, par M. Leroux, a été reproduit en tête de l'Art des accouchements de ce médecin.

LEROUX DE LINCY [Adrien-Jean-Victor], ancien élève de l'École des chartes et ancien membre de la Société nationale des antiquaires de France, secrétaire de la Société des bibliophiles français, employé à la bibliothèque de l'Arsenal à Paris; né à Paris le 22 août 1806.

1. — Analyse critique et littéraire du roman de *Garin le Loherain*, précédée de quelques observations sur l'origine des romans de chevalerie. Paris, Techener, 1835, in-12 de 96 pag.

2. — Le Livre des légendes. Introduction. Paris, Silvestre, 1836, in-8 [6 fr. 50 c.].

3. — Analyse critique et littéraire du roman de Brut, de Wace. Rouen, Ed. Frère, 1838, in-8.

Tiré de l'édition du roman de Brut.

4. — Essai historique et littéraire sur l'abbaye de Fécamp. Rouen, Édouard Frères, 1840, in-8 avec 3 grav. [7 fr.].

5. — Avec MM. *Charles Nodier* et *Gratet-Duplessis :* Catalogue des livres composant le fonds de librairie de feu M. Crozet [1841, in-8]. Voy. GRATET-DUPLESSIS.

6. — Les quatre Livres des Rois, traduits en français du XIIe siècle, suivis d'un fragment de moralités sur Job, et d'un choix de sermons de saint Bernard, publiés par M. Leroux de Lincy. Paris, Impr. royale, 1842, in-4 avec un *fac-simile* [12 fr.].

Collection de documents inédits sur l'histoire de France, publiés par le ministre de l'instruction publique. 2e série. Histoire des lettres et des sciences. — L'auteur a obtenu, pour cette publication, une médaille d'or de l'Institut, au concours des antiquités nationales.

7. — Recueil de chants historiques français depuis le XIIe jusqu'au XVIIIe siècle; avec des Notices et une Introduction. Paris, Ch. Gosselin, 1841, 2 séries in-12.

8. — Le Livre des proverbes français; précédé d'un Essai sur la philosophie de Sancho Pança, par *Ferdinand Denis*. Paris, Paulin, 1842, 2 vol. in-18 [7 fr.].

9. — Recherches sur la grande confrérie Notre-Dame aux prêtres et bourgeois de la ville de Paris, suivies du cartulaire et des statuts originaux de cette confrérie. Paris, 1844, in-8 [3 fr.].

Extrait des « Mémoires de la Société des antiquaires de France, » t. VII, nouv. série.

10. — La Bibliothèque de Charles d'Orléans à son château de Blois en 1427, publié pour la première fois d'après l'inventaire original. Paris, impr. de F. Didot frères, 1843, in-8 de 59 p. [3 fr.].

IIe édition augmentée, tirée à 100 exempl. La Ire avait été donnée dans la « Bibliothèque de l'École des chartes, » t. V.

11. — Recherches historiques sur la chute et la reconstruction du pont Notre-Dame à Paris. Paris, impr. de F. Didot, 1845, in-8 [2 fr.].

Tiré à 50 ex. — Extrait de la « Bibliothèque de l'École des chartes, » t. VII.

12. — Hôtel-de-Ville de Paris, mesuré, dessiné, gravé et publié par Victor Calliat, architecte, inspecteur de l'Hôtel-de-Ville; avec une histoire de ce monument et des recherches sur le gouvernement municipal de Paris, par Leroux de Lincy. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1844-1846, atlas in-folio et 1 vol. in-4 de texte.

Cet ouvrage a paru par livraisons.

13. — Les Femmes célèbres de l'ancienne France. Mémoires historiques sur la vie publique et privée des femmes françaises, depuis le Ve siècle jusqu'au XVIIIe. Paris, Leroi, 1846-47, 2 vol. in-12.

14. — Avec M. *Douët d'Arcq :* Registres de l'Hôtel-de-Ville de Paris pendant la Fronde; suivi d'une Relation de ce qui s'est passé dans la ville et l'abbaye de Saint-Denis à la même époque. Paris, J. Renouard, 1846-49, 2 vol. in-8 [18 fr.].

Ouvrage publié pour la Société de l'histoire de France.

M. Leroux de Lincy a publié pour la première fois, avec un commentaire et des notes : « le Roman de Brut, » par WACE, poète du XIIe siècle. (Rouen, Édouard Frère, 1836-38, 2 vol. in-8). — Il a joint à « l'Essai sur les Fables indiennes » de M. LOISELEUR-DESLONGCHAMPS, une édition du « Roman des Sept Sages de Rome, » en prose, et une analyse et des extraits du « Dolopathos » [Paris, Techener, 1838, in-8].

Il a donné une édition de : « les Cent nouvelles nouvelles; » revue sur les textes originaux et précédée d'une introduction [Paris, Paulin, 1841, 2 vol. in-12, 7 fr.].

Il a enrichi de notices historiques et littéraires la « Nouvelle Bibliothèque bleue, ou Légendes populaires de la France, » par M. Ch. NODIER [Paris, Colomb de Batines, J. Belin-Leprieur, 1842, in-12, 3 fr. 50 c.]; — et fait précéder d'une introduction les « Légendes et Chroniques suisses, » par G. de VALAYRE [Paris, Colomb de Batines, Belin-Leprieur, 1842, in-12, 3 fr. 50 c.].

On doit à M. Leroux de Lincy, dans les « Femmes de Snakspeare : » *le Roi Lear ;* — dans les « Mémoires de la Société des antiquaires de France : » *Recherches sur les propriétaires du palais des Thermes et de l'hôtel de Cluny* [nouv. série, t. VIII, p. 23]; — *Recherches sur la grande confrérie de N.-D.* [nouv. sér., t. VII, p. 200].

Outre les articles indiqués plus haut comme ayant été tirés à part, M. Leroux de Lincy a donné, dans la « Bibliothèque de l'École des chartes : » *Chansons historiques des XIIIe, XIVe et XVe siècles* [t. I]; — *Analyse du roman de Godefroi de Bouillon* [t. II]; — *la Vie et la mort de saint Thomas de Cantorbéry,* par GARNIER DE PONT-SAINTE-MAXENCE [t. IV]; — *Titre relatif à la corporation des drapiers de Paris en* 1219 [ibid.]; — *Procès-verbal des dé-*

libérations tenues à l'Hôtel de ville de Paris pendant la captivité de François Ier [Ibid.]; — *Tentative de rapt commise par Regnaut d'Azincourt* [t. VIII]; — *Inventaire des vieilles armes conservées au château d'Amboise du temps de Louis XII* [t. IX]; — *Détails sur la vie privée d'Anne de Bretagne, femme de Charles VIII et de Louis XII* [t. I, 2e série]; — *Inventaires des biens meubles et immeubles de la comtesse Mahaut d'Artois, pillés en* 1413 [t. III]; — et plusieurs bulletins bibliographiques.

Il a donné des articles à la « Revue de Paris, » à la « Revue historique de la noblesse, » à la « Revue britannique, » au « Moniteur de la librairie, » au « Dictionnaire de la conversation, au « Bulletin du bibliophile, » au « Mémorial historique de la noblesse, » etc.

LEROUX-DUFIÉ. — Du Raffinage des sucres bruts, de la fabrication du sucre indigène, etc. Paris, Daubrée, 1839, in-8 avec 4 pl. [5 fr.].

LEROY [L.-Amédée]. — Le Nouveau Philosophe, ou la Vérité et le bonheur dans l'état social. Dédié à l'Europe. Paris, impr. de Pinard, 1832, in-4 de 16 pag.

LEROY [J.-B.]. — Méthode simple et raisonnée du calcul mental, ou Théorie du problème dont la solution doit être obtenue par le travail de tête et sans plume. Paris, Charpentier, Collinet, 1840, in-8 [5 fr.].

LEROY [Ferdinand], ancien secrétaire général de la préfecture du département de la Gironde. — Tableau général de l'Europe vers l'année 1453. Bordeaux, Gazay, 1840, in-8.

On doit à M. F. Leroy : Notice historique et archéologique sur l'ancien prieuré de Gayac, près Gradignan (Gironde). — Classement général des monuments et documents historiques de la Gironde. — Il a fourni divers mémoires aux « Actes de l'Académie royale des sciences, arts et belles-lettres de Bordeaux. »

LEROY [P.-Jos.-J.-B.-Onésime], membre de la Société philosophique de Paris; né en 1788 à Valenciennes, mort dans cette ville. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 221.]

1. — Études sur la personne et les écrits de J.-F. Ducis. II édition, revue corrigée et augmentée. Paris, Louis Colas, 1834, in-8 [5 fr.].

La première édition a paru en 1832, sous le titre de : *Études morales et littéraires* [Paris, Dufey et Vezard, in-8].

2. — Époques de l'histoire de France en rapport avec le Théâtre-Français, dès la formation de la langue jusqu'à la renaissance. Paris, Hachette, 1843, in-8 [7 fr. 50 c.].

On doit encore à M. O. Leroy : Gerson, auteur de « l'Imitation de Jésus-Christ. » Monument à Lyon. Étrange découverte de M. T..... [1844, in-8].

Aux journaux et recueils à la rédaction desquels M. O. Leroy a pris part, d'après la « France littéraire, » il faut ajouter : le « Moniteur universel, » où il a fait insérer des articles littéraires; le « Journal de l'Institut historique, » etc.

LEROY [Aimé-Nicolas], érudit, frère d'Onésime Leroy, bibliothécaire de la ville de Valenciennes; né dans cette ville le 11 février 1793, mort le 21 mars 1848. [Voy. un article biographique sur cet écrivain, par M. Arthur DINAUX, dans les *Archives du Nord*, t. VI, p. 237, et la *France littér.*, t. V, p. 221.]

M. A. Leroy a fourni un grand nombre d'articles aux « Archives historiques et littéraires du nord de la France et du midi de la Belgique, » fondées en 1829, et qu'il dirigea avec M. A. DINAUX. Nous citerons notamment un article sur l'*Introduction de l'imprimerie dans le nord de la France* [1829].

Citons encore : le Triumphe des larmes, 1311; poëme du XIVe siècle, publié, avec des notes et des éclaircissements, par MM. Aimé Leroy et Arthur DINAUX [1834, in-8]. — Il faut mourir ! fragment d'un ouvrage inédit de M. Aimé Leroy; précédé d'une Lettre à M. Arthur DINAUX [1845, in-12.—Tiré à 20 exemplaires].

M. A. Leroy a publié et annoté : Loi ou usages de Sebourg, charte inédite du XIVe siècle [1846, in-18].

LEROY [C.-F.-A.], ancien professeur de géométrie descriptive à l'École polytechnique et ex-maître de conférences à l'École normale. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 223.]

1. — Analyse appliquée à la géométrie des trois dimensions, comprenant les surfaces du second degré, avec la théorie générale des surfaces courbes et des lignes à double courbure. IIe éd., revue et augmentée. Paris, Bachelier, 1834; et IIIe édit., 1843, in-8 [5 fr.].

La première édition est de 1829.

2. — Traité de géométrie descriptive, suivi de la Méthode des plans cotés et de la théorie des engrenages cylindriques et coniques, avec une collection d'épures, composée de 69 pl. IIe édit. Paris, Bachelier, Carilian-Gœury et Dalmont, 1842, 2 vol. in-4 avec 69 pl. [20 fr.]

3. — Traité de stéréotomie, comprenant les applications de la géométrie descriptive à la théorie des ombres, la

perspective linéaire, la gnomonique, la coupe des pierres et la charpente. Paris, Bachelier, Carilian-Gœury, 1844, in-4 avec un atlas in-fol. de 74 pl. [34 fr.].

M. Leroy a fourni divers mémoires aux « Annales de mathématiques, » publiées par GERGONNE, et au « Journal de l'École polytechnique. »

LEROY [Charles].

1. — Études sur la narration, ou Préceptes et exemples sur la narration française; suivies de cent sujets de composition entièrement neufs. Toulouse, Paya; Paris, Belin-Mandar, 1836, in-12 [2 fr.].

Une IVe édition a paru en 1848 sous le titre de *Études sur la narration, ou Traité de littérature* [Paris, E. Belin, in-12].

2. — Narrations françaises, ou Corrigé des cent exercices contenus dans les Études sur la narration, de M. Ch. Leroy. Toulouse, Paya; Paris, Belin-Mandar, 1836, in-12 [3 fr.].

On doit encore à M. Ch. Leroy : Pauvre Italie [1848, in-8]; — Qui vive? — Mayeux. — Passe. [1848, in-8].

LEROY [J.], professeur au collége Saint-Louis.

M. Leroy a publié avec M. PRIEUR : « Collection de classiques latins, à l'usage des classes élémentaires et de grammaire, avec les signes de quantité et l'indication des mots composés » [Paris, Mme veuve Maire-Nyon, in-12 ou gr. in-18], qui contient les ouvrages suivants : M. Tullii Ciceronis, de Amicitia dialogus; — M. T. Ciceronis, de Senectute dialogus; — Epitome historiæ sacræ, avec notes et dictionnaire; — de Viris illustribus urbis Romæ, avec notes et dictionnaire; — Appendix de Diis et heroibus, avec notes et dictionnaire; — Phædri Fabulæ, avec notes, et les Fables de la Fontaine correspondantes; — Selectæ e profanis scriptoribus historiæ, avec notes; — Cornelius Nepos, avec notes; — M. T. Ciceronis Epistolæ selectæ; — Q. Curtii Rufi, de Rebus gestis Alexandri Magni libri decem, selectissimis notis variorum illustrati; — Selectæ fabulæ ex libris Metamorphoseon Ovidii Nasonis, capitibus et notis gallicis enucleatæ, quibus accesserunt eximia quædam ex Virgilii Bucolicis et Georgicis loca; — Justini historiarum ex Trogo Pompeio libri XLIV.

On doit encore à M. Leroy : Nouveau choix des Fables d'Ésope, avec la version latine et l'explication des mots en français, divisé en trois parties, pour les classes élémentaires; nouvelle édition, augmentée d'une table des racines grecques, d'après celle de Binet; par un professeur de l'Académie de Paris [1832, in-12]; — la Fête interrompue; drame en deux actes et en prose, composé à l'occasion de la fête de M. Démeuré, directeur du collége de Pont-le-Voy, par M. Leroy, professeur, et joué par MM. les élèves; suivi d'un divertissement-ballet, composé par M. Garnier, maître de danse, et exécuté par les élèves [1836, in-8]; — Métamorphoses d'Ovide (les trois premiers livres); nouvelle édition, accompagnée de notes, etc. [1841, in-12]; — Élien. Morceaux choisis (extraits), tirés des Histoires variées et de l'Histoire naturelle. Texte et traduction en regard, par M. J. Leroy [1845 et 1846, in-12]; — Selectæ C. Plinii Cæcilii Secundi epistolæ, ad usum scholarum. Édition augmentée de notes [1847 et 1848, in-12].

LE ROY, baron d'**ALLARDE** [Marie-François-Denis-Thérèse]. Voy. ALLARDE.

LEROY [le chevalier], ancien inspecteur vétérinaire des armées.

M. Leroy a donné, dans les « Mémoires de la Société d'émulation de Cambrai : » *Rapport sur les concours pour l'amélioration de la race bovine* [XVIIe rec., 1838-39]; — *Notice sur l'origine de l'agriculture et de la médecine vétérinaire* [XVIIIe rec., 1840-41].

LEROY [F.]. — Le Nouveau Bonardin, ou Retour d'un voyage dans la lune; pièce féerie en deux actes et six tableaux, avec prologue; représentée à Châlons le 16 avril 1842. Châlons, imp. de Boniez-Lambert, 1842, in-8 de 84 pag.

LEROY DE BACRE [Alexandre-Joseph]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 223.] — Avec M. *Saint-Ange Martin* [*Alexandre Martin*] : M. David; comédie anecdotique en un acte et en prose. Paris, Quoy, 1820, in-8.

Publié sous les initiales A.-J. L.

LEROY DE BACRE [Mme].

1. — Les Proscrits, ou la Famille protestante; par Mme L. R*** de Bacre. Paris, A. Eymery, 1819, 3 vol. in-12 [7 fr.].

2. — Clémence de Sançay, ou Henri III et ses ministres; par Mme ***, auteur des Proscrits, ou la Famille, etc., suivi de la Maison de campagne; anecdote contemporaine. Paris, Delongchamps, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.].

LEROY DE LA FAUDIGUIÈRE, mort le 30 juillet 1786. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 223, où ce personnage est appelé à tort *Leroy de la Fondiguière*.] — Manière de prévenir et de guérir les maladies des gencives et des dents. Paris, Mme Duval (née Leroy), 1835, 1840 et 1842, in-8.

La première édition de ce livre est de 1766. Il a été réimprimé en 1769, 1777, 1780. L'édit. de 1842 est la cinquième; elle a été publiée par la fille de l'auteur.

LEROY-D'ÉTIOLLES [Jean-Jacques-Joseph], docteur en médecine, médecin du bureau central pour les maladies des voies urinaires; né à Paris le 5 avril 1798. [Voy. M. J.-J.-J. Leroy-d'Étiolles (Paris, impr. de Bourgogne, 1842, in-8); la *Biogr. des hommes du jour*, de SARRUT et SAINT-EDME, t. III, 1re partie; le *Biogr. univ.*, de PASCALLET, juillet 1842; les *Médecins de Paris*, de SACHAILE, et la *France littér.*, t. V, p. 222.]

Les travaux de M. Leroy-d'Étiolles, sur les maladies des voies urinaires et sur la destruction de la pierre, ont popularisé son nom, et lui ont valu, en 1825, les suffrages de l'Académie des sciences; la question d'invention de la lithotritie a été plusieurs fois posée entre MM. Leroy-d'Étiolles, Civiale et Amussat. Voy. plus haut l'article CIVIALE.

1. — De la Lithotripsie. Mémoire n° 1. Paris, Baillière, 1836, in-8 [6 fr.].

2. — Histoire de la lithotritie, précédée de réflexions sur la dissolution des calculs urinaires. Paris, Baillière, 1839, in-8 [3 fr. 50 c.].

Une IIe édition [Paris, Baillière, in-8] a été publiée la même année.

3. — Recueil de lettres et de mémoires adressés à l'Académie des sciences pendant les années 1842 et 1843. Paris, Baillière, 1844, in-8 [5 fr.].

4. — Urologie. Des Angusties ou rétrécissements de l'urètre; leur traitement rationnel. Paris, J.-B. Baillière, 1845, in-8 avec 5 pl. [7 fr.].

On doit encore à ce chirurgien : Lithotritie. Réponse à la lettre de M. Civiale, insérée dans la « Lancette » du 16 septembre (1834, in-8]; — sur la Cystotomie épipubienne. Mémoire lu à l'Académie de médecine [1837, in-8. — Ce mémoire a été publié, la même année, en italien, sous ce titre : *Memoria sopra la cistotomia epipubiana*]; — Lettre à l'Académie de médecine, en réponse au rapport sur la question de la dissolution des calculs urinaires par l'eau de Vichy [1839, in-8]; — deuxième Lettre à l'Académie de médecine, sur la dissolution des calculs urinaires et leur traitement chimique [1841, in-8]; — Considérations anatomiques et chirurgicales sur la prostate [1840, in-8]; — Exposé sommaire des ouvrages, mémoires, travaux scientifiques et inventions du docteur Leroy-d'Étiolles, à l'appui de sa candidature à l'Académie de médecine [1840, in-8]; — Mémoire sur des moyens nouveaux de traitement des fistules vésico-vaginales [1842, in-8]; — Moralité (affabulatio) de la présentation à l'Académie des sciences pour la place vacante en chirurgie [1843, in-8]; — Lettre adressée à la Société médicale du 1er arrondissement de Paris [1846, in-8]; — Lettre relative au prix d'Argenteuil, adressée aux médecins qui font partie de l'association de prévoyance [1846, in-8].

M. Leroy-d'Étiolles a été un des collaborateurs du « Dictionnaire de médecine usuelle, » publié par Didier, et du « Journal des connaissances médicales pratiques. » — Il est l'inventeur du bourrelet à réseau élastique, du clysoir, d'un nouveau système de bombes, d'une utile modification de la charrue, etc.

LEROY DE LOZEMBRUNE [François-Candide], instituteur des archiducs d'Autriche, conseiller à la cour de Vienne; né à Montreuil-sur-Mer, mort à Vienne en 1801. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 223.] — Tableau des mœurs d'un siècle philosophe. Histoire de Justine de Saint-Val. Manheim et Paris, veuve Duchesne, 1786, 2 part. in-12.

Sous les initiales F. C. L. R. D. L.

LEROY-PELGAS [L.], chirurgien à Nantes. — La Médecine curative complète de Leroy-Pelgas. IIe édition, XVe de la même méthode, revue avec soin; augmentée d'un Appendice de faits, de pratique, etc. Paris, impr. de Malteste, 1836, in-4 avec 2 portraits [20 fr.]; — XVIIIe édition. Paris, imp. de Malteste, 1845, in-12 [1 fr. 50 c.].

La première édition a été publiée au Mans, en 1828, in-12.

J. Pelgas publia en 1802 un vol. in-8 de 108 pages, intitulé : Découverte de la cause interne des maladies du corps humain, ou Traité de la manière d'opérer sciemment la guérison des maladies. L'ouvrage se vendait à Nantes, chez l'auteur, et à Paris, chez L. Leroy, chirurgien, son gendre et son élève.

LEROYER [G.-A.] — Association polytechnique. Résumé du cours d'arithmétique professé à l'hospice des Quinze-Vingts. Années 1839-1840. Paris, Lévêque, 1839, in-8 de 8 pag.

LEROYER DE CHANTEPIE [Marie]. Les Duranti. Paris, H. Souverain, 1844, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Les Duranti sont un petit roman qui n'occupe que la moitié du tome Ier. Cinq autres nouvelles complètent les deux volumes : *Zinetta, Karl Sand, les Deux sœurs, Leona, Rose et Gatien.*

M. LAMOTHE LANGON avait donné, en 1828, un roman intitulé « les Duranti. »

LERS [J.-F.]. — Grands malheurs pendant la restauration. Ouvrage historique et politique. Orange, Raphel, 1833, in-12 de 72 pag.

LÉRUE [J. de]. — A la mémoire de E.-H. Langlois, né au Pont-de-l'Arche le 5 août 1777, mort à Rouen le 29 septembre 1837.

Pièce de vers tirée à 50 ex. Extrait du cahier de la Société d'émulation.

M. GILBERT a publié, en 1839, une « Notice biographique sur M. E.-H. Langlois » [Paris, impr. de Duverger, in-8].

LÉRY [Jean de], voyageur, né à la Margelle (Bourgogne) en 1513, mort en 1611. — Relation du siége de Sancerre en 1573. [1843, in-8.] Voy. GESSÉE [Jean de la].

LESAGE [Alain-René], romancier et auteur dramatique; né à Sarzeau, près Vannes, en 1668, mort à Boulogne-sur-Mer le 16 novembre 1747. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 225.]

1. — Œuvres. Le Diable boiteux, Gil Blas, le Bachelier de Salamanque, Guzman d'Alfarache, Théâtre. Nouvelle édition, précédée d'une Notice biographique et littéraire, par M. *Prosper Poitevin*. Paris, Dellove, Lecou, 1838, in-8 avec 7 grav. [14 fr.].

Les pièces de théâtre contenues dans ce volume sont : *Crispin rival de son maître* et *Turcaret*.

2. — Gil Blas de Santillane. Paris, Treuttel et Würtz, 1834, 3 vol. in-18.

Nouvelle Bibliothèque classique, ou Collection des chefs-d'œuvre de la littérature française.

— Histoire de Gil Blas, etc. Paris, Lefèvre, 1835, in-8 avec un portrait [5 fr.].

— Autre édition, précédée de *Lazarille de Tormes;* trad. par *Viardot* et illustr. par Meissonnier. Paris, Dubochet, 1835 et 1838, gr. in-8 [15 fr.].

— Autre édition, avec des Notes historiques et littéraires, par le comte *François de Neufchâteau*, de l'Académie française, etc. Paris, Lefèvre, 1844, in-18 [2 fr. 50 c.].

— Nouvelle édition, revue et corrigée par M. l'abbé *Lejeune*. Paris, Lehuby, 1844, in-12 avec 20 vignettes [6 fr.].

— Autres éditions. Paris, Béchet, 1846, in-8; impr. de Cosson, 1847, in-8 avec 8 vignettes [2 fr. 50 c.].

— Autres éditions. Paris, F. Didot, 1842; Charpentier, 1843; Lecou, Charpentier et Pagnerre, 1848, in-12 [3 fr. 50 c.].

Citons encore les éditions suivantes : *Paris*, Lebigre, 1836, 5 vol. in-32; — Payen, 1837, 4 vol. in-18; — Beaujouan, 1837, 6 vol. in-32; — Pougin, 1838, 5 vol. in-18; — Fortin-Masson, 1842, 5 vol. in-18; — impr. de Locquin, 1843, 4 vol. in-18; — *Nanci*, Vincenot, 1838, 4 vol. in-18 avec 4 grav., etc., etc.

— Historia de Gil Blas de Santillana, traducida al castellano por el padre *Isla*, corregida y rectificada por don *Andres Horyales de Zuniga*. Paris, Ch. Hingray, 1843, in-12 [5 fr.].

— Aventuras de Gil Blas de Santillana, escritas en frances por M. Lesage, y traducidas al castellano por el padre *José Isla*. Nueva impresion. Paris, imp. de Pillet, 1845, 4 vol. in-18 [10 fr.].

— Historia de Gil Blas de Santillana, traducida al castellano por el padre *Isla*, corregida, rectificada y anotada por don *Evaristo Pena y Marin*. Paris, Baudry, 1850, in-8 [6 fr.].

— Historia de Gil Braz de Santillana; traducçao portugueza. Nova ediçao, revista e emendada; com estampas finas. Paris, impr. de Pillet aîné, 1838, 4 vol. in-12.

3. — Histoire de don Rodriguez Vexillario; nouvelle posthume et inédite, publiée d'après dix chapitres du roman de Gil Blas de Santillane, de Lesage, entièrement écrite de sa propre main, et retrouvée à Boulogne-sur-Mer en octobre 1842. Ire édition, soigneusement collationnée sur le manuscrit original qui est resté un mois entre les mains de l'éditeur avant d'avoir été acquis par M. Halisan Lofyaldec, ancien juge de paix à Clerguerec. Cambrai, impr. de Lévêque, 1843, in-8 de 96 pag.

4. — Histoire de Guzman d'Alfarache. Paris, Hiard, 1834, 3 vol. in-18.

Bibliothèque des Amis des lettres.

Le libraire Baudry a aussi donné le texte espagnol du roman même de Mateo ALEMAN, d'après lequel a été fait celui de Lesage : *Vida y hechos de Gusman de Alfarache*, [2 tom. en 1 vol. in-8. — 9 fr.].

5. — Le Diable boiteux. Paris, Treuttel et Würtz, 1834, in-8.

Nouvelle Bibliothèque classique.

— Le Diable boiteux, illustré par T. Johannot, précédé d'une Notice historique sur l'auteur, par *J. Janin*. Paris, Bourdin, 1839-40, gr. in-8 avec grav. sur bois [10 fr.].

— Le Diable boiteux, suivi des Béquilles. Paris, Ledentu, 1842, 2 vol. in-18 [2 fr.].

— Le Diable boiteux. Paris, Gavard, 1848, in-4 de 48 pag.

Romans illustrés.

Citons encore les éditions suivantes : *Paris*, Rion, 1835, 2 vol. in-32; — Lecointe, 1835, 2

vol. in-18; — imp. de Mme Poussin, 1839, 2 vol. in-18; — Renaud, 1844 et 1845, 2 vol. in-8; — Labé, 1845, 2 vol. in-16; — *Poitiers*, impr. de Saurin, 1839, in-18, etc., etc.

On a publié en 1839, en 6 livraisons, un ouvrage intitulé : Pamphlet du diable, chapitre omis dans le *Diable boiteux* de Lesage; traduit de l'espagnol, par Jacob le Muscophile (Lyon, imp. de Boursy fils, in-8).

— O Diabo coxo, novella, traduzida por *José da Fonseca*. Paris, impr. de Beaulé, 1838, 2 vol. in-12.

6. — Historia d'Estevinho Gonçalves, cognominado Rapaz de bom humor; traduzida de francez em portuguez por *José da Fonseca*. Paris, impr. de Pillet aîné, 1838, 2 vol. in-12.

Des ouvrages dramatiques de Lesage ont paru dans la collection des « Chefs-d'œuvre des auteurs comiques » [Paris, F. Didot, 1845, tome III, in-12].

LESAGE [A.]. Voy. LAS CASES.

LESAGE [R.-G.]. — Nouveaux Tarifs du marchand de bois. Senlis, Billot, 1841, in-8 de 132 pag.

LESAGE [G.]. — Géographie historique et statistique du département de la Marne. Vouziers, Flamant; Paris, Legrand, 1840, 2 vol. in-12 avec carte [3 fr. 20 c.].

LESAING fils, docteur en médecine.

1. — Je ne puis me taire, ou l'Hygiène dentaire dévoilée. Nancy, impr. d'Hinzelin, 1843, in-12 de 16 pag.

2. — Éloge historique de J.-B. Lahalle, docteur en médecine. Nancy, Raybois, 1844, in-8 de 48 pag.

Né en 1776 à Vomécourt (Vosges), J.-B. Lahalle est mort le 6 mai 1843.

3. — De l'Émigration des populations rurales dans les villes, et des motifs qui doivent rattacher la jeunesse à l'agriculture. Nancy, Mme veuve Raybois, 1845, in-8 de 48 pag.

LE SAULNIER DE VAUHELLO, capitaine de vaisseau, officier de la Légion d'honneur.

1. — Mémoire sur les atterrages des côtes occidentales de France, et précis des opérations hydrographiques et astronomiques faites en 1828 et 1829 sur les bricks *la Badine* et *l'Alsacienne*. Paris, Impr. royale, 1833, in-4 avec une planche et une carte.

2. — Avec M. *Cazeaux :* Navigateur au grand et au petit cabotage. Tables pour calculer le point à la mer. Paris, Bachelier, 1836, gr. in-8 [3 fr.].

Ces deux mémoires ont été publiés dans les « Annales maritimes et coloniales. » M. Le Saulnier a publié en outre dans ce recueil : *Notes sur l'atterrage et l'entrée des ports d'Alexandrie* [t. LX, an. 1839]; — *Sondes de la Manche par le bâtiment à vapeur le Flambeau* [t. LXV, an. 1841]; — *Observations hydrographiques sur l'extrémité de la chaussée de l'île de Sein* [t. LXVI, 1841].

LE SAULX [P.], receveur de l'enregistrement à Tilly-sur-Seulle (Calvados). — Des Modifications à apporter aux lois sur l'enregistrement. A Messieurs les députés. Caen, impr. de Poisson, 1835, in-4.

Cet ouvrage a été distribué aux membres de la Chambre des députés.

L'exemplaire offert à la Chambre contient en outre des Observations faisant suite à l'exposé des motifs de la proposition tendant à apporter des modifications aux lois sur l'enregistrement (faux-titre et titre) in-4 d'une demi-feuille et un cahier lithographié, in-4, paginé 3-156.

LE SAUVAGE, docteur en médecine et professeur de médecine à Caen.

1. — Mémoire sur les monstruosités dites par inclusion. Caen, 1829, in-8 [2 fr.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

2. — Recherches sur les annexes du fœtus humain. Caen, 1835, in-8 [1 fr. 50 c.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

M. Le Sauvage a publié de plus : Considérations sur le traitement des maladies syphilitiques [1838, in-8]; — il a donné divers travaux dans les « Mémoires de la Société linnéenne de Normandie, » notamment : *Mémoire sur l'aérostome* [t. III, an. 1827], et dans les « Mémoires de la Société académique de Caen. »

LESBROS, colonel au corps du génie, commandeur de la Légion d'honneur; né en 1791.

1. — Avec M. *H. Giroud :* Tables des sinus [1829, in-8]. Voy. GIROUD.

2. — Avec M. *Poncelet :* Expériences hydrauliques sur les lois de l'écoulement de l'eau à travers les orifices rectangulaires verticaux à grandes dimensions, entreprises à Metz d'après les ordres du ministre de la guerre, sur la proposition de M. le général Sabatier. Paris, Impr. royale, 1832, in-4 avec 7 grandes planches [14 fr.].

Cet auteur a publié sous le titre : *Expériences hydrauliques sur les lois de l'écoulement de l'eau à travers les orifices rectangulaires verticaux à grandes dimensions*, dans le t. XIII des « Mémoires présentés par divers savants à l'Académie des sciences, » une nouvelle refonte du travail précédent, augmenté de nouvelles expériences faites en 1835.

LESBROUSSART [J.-B.-Ph.], né à Gand en 1782. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 234.] — Avec MM. *de Julian, Van Hennep,* etc.: Galerie historique des contemporains (1830, 3 vol. in-8). Voy. JULIAN.

M. Ph. Lesbroussart a pris part à la rédaction de la « Revue de Liége. »

LESCADIEU [Alfred].

1. — Avec M. *A. Laurant:* Histoire de la ville de Nantes et des guerres de la Vendée. Nantes, Laurant, 1835-1837, 2 vol. in-8 avec fig.

2. — Une Fatalité. Première trilogie philosophique. Nantes, Laurant; Paris, Legrand et Bergounioux, 1836, in-8 [7 fr. 50 c.].

— Une Fatalité; suivie de Mademoiselle de Senneville, nouvelles de l'autre monde, par Alfred Lescadieu et *Alphonse Darton.* Paris, Chrétien, 1840, 2 vol. in-8.

LESCAILLE, ingénieur en chef du département du Calvados.

M. Lescaille a publié divers mémoires dans le « Recueil de l'Académie royale des sciences, arts et belles-lettres de la ville de Caen, » de 1800 à 1845.

Il est auteur de : Mémoire sur la nature des travaux à entreprendre afin d'éviter les difficultés et faire cesser les dangers qu'éprouve la navigation de la rivière de Seine à partir de Caudebec jusqu'à son embouchure dans la mer et principalement aux abords de Quillebeuf [Évreux, imp. d'Ancelle, 1827, in-8 de 24 pag. avec 4 pl.].

LESCALOPIER [le comte Charles de], conservateur honoraire de la Bibliothèque de l'Arsenal, membre de la Société des antiquaires de France.

1. — Essai sur la châtellenie et l'abbaye de Saint-Just. Paris, Mme veuve Dondey-Dupré, 1835, in-8 de 16 pag.

2. — Notice sur un manuscrit intitulé : Annales mundi ad annum 1264. Paris, 1842, in-8.

3. — Théophile, prêtre et moine. Essai sur divers arts, publié par le comte Ch. de Lescalopier; et précédé d'une Introduction, par *J.-Marie Guichard.* Paris, Toulouse, Techener, Delion, 1843, in-4 avec un *fac-simile* [18 fr.].

En regard du titre français est un titre latin: *Theophili presbyteri et monachi libri III, seu diversarum artium schedula,* etc. L'Introduction de M. GUICHARD, en français, occupe les pages XVII-LXXII. Au bas du texte latin est une traduction française sur deux colonnes.

Voy. des comptes rendus de cet ouvrage dans la « Revue des Deux-Mondes, » 15 déc. 1844; la « Revue de Paris, » 7 déc. 1844; « l'Artiste, » 19 nov. 1843; la « Bibliothèque de l'École des chartes, » nos de nov. et déc. 1843; le « Moniteur universel, » 7 juin 1844; la « Revue indépendante, » 10 sept. 1845, etc.

On doit encore à M. de Lescalopier : *Note sur un rétable qui se trouve dans l'église de Faverolles* (Somme) [Mém. de la Soc. des antiquaires de France, nouv. sér., t. V, p. 374]. — Il est un des rédacteurs du « Journal des Savants de Normandie. »

LESCOP [J.], écrivain breton.

M. J. Lescop est auteur des traductions suivantes : Instruction voar ar blasphem, composet gant an autro J. MARGUET, cure Boultion, ha troet en brezonec dant a autro J. Lescop person landebueron, or bloa 1827 [Saint-Brieuc, Prudhomme, 1828, in-18 de 144 pag. — Essai sur le blasphème, par l'abbé MARGUET]; — Instruction voar ar manq a rer Deus a lesenno an abstinanç ac ar yun gant un abrege voar an alusen, composet gant autro J. MARGUET, ha troet en brezonec gant an autro J. Lescop [Saint-Brieuc, Prudhomme, 1830, in-18]; — Mezellour an ineo pe exposition Deus an etajo differant en pere en em gav an ineo dirac daoulagat doue. Composet gant and Tad Vega; traduit en breton par M. Lescop [Saint-Brieuc, Prudhomme, 1832, in-18]; — An devez mad, pe façon da santifian an oll actiono Deus an de; disposet en brezonec gant an autro J. Lescop [Saint-Brieuc, impr. de Prudhomme, 1835, in-32].

LESCUYER [F.]. — Question des sucres. De l'impôt proportionnel et de l'émancipation des nègres. Paris, impr. de Blondeau, 1841, in-8 de 48 pag.

LESECQ DE CRÉPY, capitaine d'artillerie, ancien élève de l'École polytechnique. — Cours d'instruction spéciale, à l'usage des sous-officiers des regiments d'artillerie. IIe édition, revue par l'auteur. Metz, Verronnais; Paris, Gaultier-Laguionie, 1838, in-12 avec 1 tableau et 12 pl. [2 fr.].

La première édition est de la même année et du même format.

LESELLYER [Achille-François], avocat à la cour d'appel d'Amiens, ancien professeur de droit criminel à la Faculté de droit de Paris. — Traité du droit criminel français en tout ce qui se rapporte aux actions publiques et privées naissant des contraventions, des délits et des crimes; des causes et de l'objet de ces actions, des personnes qui les exercent, de la manière dont les tribunaux en sont saisis et de l'effet que produit cette saisine, etc., etc. Paris, G. Thorel, 1842-44, 6 vol. in-8 [50 fr.].

LESENNE [N.-M.], avocat à la cour d'appel de Paris, docteur en droit.

1. — Le Livre de tous les citoyens, ou Éléments de législation usuelle, contenant l'exposé méthodique de ce qu'il est indispensable à chacun de connaître pour se diriger dans l'exercice de ses droits et de ses devoirs. Paris, Aug. Durand, 1845, in-18 [1 fr. 75 c.].

2. — Le Livre des nations, ou Traité philosophique, théorique et pratique des droits d'auteur et d'inventeur, en matière de littérature, de sciences, d'arts et d'industrie. (Examen approfondi de la nouvelle loi sur les brevets d'invention.) Paris, Durand, B. Warée aîné, 1845, in-8 [6 fr.].

3. — Condition civile et politique des prêtres. Paris, Comon, 1847, in-8 [7 fr. 50 c.].

4. — Le Livre de tous les citoyens, ou Éléments de législation usuelle, contenant, etc.; suivi de Notions usuelles sur la médecine légale, par *Léon Sirand*. Paris, Durand, 1847, in-18 [1 fr. 25 c.].

5. — Guide de l'électeur de 1848 à l'Assemblée constituante, ou Principes constitutifs d'une république. Paris, Bry, 1848, in-12.

6. — Brevets d'invention. Traité des droits d'auteur et d'inventeur en matière de littérature, de sciences, d'arts et d'industrie. XIe édition. Paris, Comon, 1849, in-8 [6 fr.].

LESÈQUE. — La Léthargique. Paris, Lecointe et Pougin, 1833, 3 vol. in-12 [9 fr.].

On doit au même auteur : Appel au peuple en faveur de la religion [1831, in-8] ; — le Juvénal français. Première satire. Aux frondeurs de l'époque [1833, in-8].

LESERGENT [J.-J.], des Vosges. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 240.]

1. — Chansons nouvelles. Souvenirs politiques. Paris, Guillaumin, 1834, in-18 [2 fr.].

2. — Chants prophétiques. Paris, Pagnerre, 1839, in-18 de 96 pag.

Citons encore : de l'Instruction; opuscule précédé d'une pièce de vers intitulée : *A mon esprit*, et suivi de quatre couplets ayant pour titre : *la Fraternité*. 1840 [1848, in-8].

LESEUR [le P. Thomas], né à Rethel en 1703, mort à Rome en 1770. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 240.]

— Avec M. *Jaquier* : Éléments de calcul intégral. [Voy. JAQUIER.]

LESGUILLIEZ [Alexandre]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 241.]

1. — Lettres sur Rouen, ou Précis de son histoire topographique, civile et ecclésiastique. 1826, in-8 [7 fr.] — *Paris, Lance.*

2. — Notice historique, topographique et statistique sur la ville de Darnétal, et sur les divers genres d'industrie exercés dans cette ville, depuis son origine jusqu'en 1835. Darnétal, impr. de Meunier, 1835, in-8 [4 fr.].

LESGUILLON [Pierre-Jean], poëte, romancier et auteur dramatique, lauréat académique, né à Orléans. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 241.]

1. — Émotions [en vers]. Paris, Bousquet, Mame-Delaunay, 1833, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. — Schildine. Paris, Mame-Delaunay, 1834, 2 vol. in-8.

3. — Un Caprice de femme; opéra-comique en un acte, paroles de M. J. Lesguillon, musique de M. Paër (théâtre de l'Opéra-Comique, 23 juillet 1834). Paris, Marchant, 1834, in-8 [15 c.].

4. — Le Jeton de Frascati ; drame en trois actes. Paris, Marchant, 1837, in-32 [15 c.].

Nouveau Répertoire dramatique.

5. — Avec M. *Théaulon* : la Cour des Miracles : chronique de 1450; vaudeville en deux actes (tiré de Notre-Dame de Paris). Paris, Marchant, 1837, in-32 [15 c.].

Nouveau Répertoire dramatique.

6. — Albéric, ou la Comédie de quinze ans. Paris, Berlandier, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

7. — Morin, ou la Fiancée du proscrit; drame en cinq actes. Paris, Marchant, 1841, in-8 [50 c.].

Magasin théâtral. — La première édition est de 1834, in-8 de 32 pag.

8. — Poquelin à la censure, ou le Monument de Molière; envoyé au concours de l'Académie pour ne pas concourir [en vers]. Paris, Pinard, 1843, in-8 de 24 pag.

Cette pièce de vers, qui a été reproduite dans un grand nombre de journaux, a été remarquée comme satire de l'époque. L'idée était

que, si Molière vivait aujourd'hui, la censure ne laisserait jouer aucune de ses pièces.

9. — Les Prétendants, ou Complot de dupes; comédie en trois actes, en vers (Second Théâtre-Français, 17 avril 1843). Paris, Ch. Tresse, 1843, in-8 de 32 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

10. — Napoléon au camp de Boulogne; poëme qui a obtenu la mention honorable au concours de poésie de l'Académie française sur la découverte de la vapeur; suivi de la *Main rouge*, qui a obtenu le souci d'or réservé, aux jeux Floraux de Toulouse. Paris, Comon, 1847, in-8 de 40 pag.

11. — Le Dernier Figaro, ou Cinq journées d'un siècle; comédie en prose et en cinq époques. Paris, Tresse, 1848, in-8 [60 c.].

France dramatique au XIXe siècle.

12. — Avec M. *Saint-Yves :* le Protégé de Molière; comédie en un acte et en vers. Paris, Tresse, 1848, in-8 de 48 pag.

On doit encore à M. Lesguillon : A nos amis Achille et Aglaé Comte [en vers.—1837, in-8]; — Hommage funèbre à M. Casimir Delavigne; discours en vers, prononcé le 20 décemb. 1843 [1844, in-8]; — Hommage à Marceau; prononcé sur le théâtre de Chartres, le 27 avril 1845 [en vers.—1845, in-8]; — *France et Espagne* [Dahlia, et Biblioth. des feuilletons, tom. IV]; — *la Vache à Colas* [Biblioth. des feuilletons, t. IX]; — *la Femme auteur* [ibid., t. XI]; — *la Main rouge; — les Vices à la mode* [Livre des Cent et un, t. VI, p. 353]; — Six heures de février [cantate.—1848, in-8]; — Avec MM. Bouilly et autres : *le Livre de beauté* [1833, in-8].

Il a donné une grande quantité de nouvelles à différents recueils et journaux périodiques. — Il a fondé en collaboration « l'Album national, » le « Conteur, » la « Revue des Théâtres, » à laquelle succéda la « Revue du Théâtre, » le « Musée des familles, » la « Vérité, » « l'Année française » [avec M. Villemain]. — Il a rédigé en chef « l'Almanach des Muses » [1831, 1832]; la « Lanterne magique, » la « Gazette des salons, » le « Journal des Femmes. »

On doit encore à M. P.-J. Lesguillon, en collaboration avec M. d'Anglemont : Tancrède; — avec MM. Boulé et Saint-Ernest : Rose Ménard; — avec MM. Théaulon et Dartois : Nanon, Ninon et Maintenon; — avec M. P.-P. Goubaux : Tout pour de l'or; — avec M. Labrousse : le Général Marceau; — avec M. Leroi : le Fils naturel. [Voy. ces noms.]

LESGUILLON [Mme Hermance], romancière et poëte, femme de M. J. Lesguillon.

1. — Rêveuse [poésies]. Paris, Just-Tessier, Mame-Delaunay, 1833, in-18.

Sous le nom de Hermance Sandrin.

2. — Rosées [poésies]. Paris, L. Janet, 1837, in-8 avec une pl. [8 fr.].

3. — Les Sept Vertus, ou la Science du bonheur. Paris, Louis Janet, 1838, in-18 avec 6 vignettes.

4. — Rayons d'amours [en vers]. Paris, Louis Janet, 1841, in-8 [7 fr.].

5. — Le Midi de l'âme. Paris, Amyot, 1842, in-8 [5 fr.].

Voici un passage d'un feuilleton de M. Albert Aubert sur les poésies de Mme Lesguillon : « On dit que, pour être poëte, il faut oser, et que la Muse comme la Fortune aime les audacieux. A coup sûr, Mme Lesguillon serait au premier rang des poëtes si l'on mesurait le génie du poëte à sa hardiesse. Connaissez-vous, par exemple, beaucoup de strophes plus audacieuses, poétiquement parlant, que celle-ci, dans une ode à Béranger :

Apôtre saint, il fouille les misères,
Anacréon, il tresse d'heureux jours;
Chrétien, il pleure et souffre avec ses frères;
Horace, il aime et chante *les amours;*
Des immortels augmentant la médaille,
Il lit, vivant, son nom *qu'un monde inscrit :*
Peuple! aimons-le! *c'est* un roi *sans mitraille.*
C'est le roi de l'esprit!

J'ai choisi au hasard dans le livre, et, sans doute, ai-je eu la main malheureuse : les jolis vers ne manquent pas; il y a même des strophes entières qu'on peut louer, à peu près, sans restrictions; mais que d'étranges incorrections, quelle foison d'incohérences, de fautes de goût, d'obscurités, de banalités! L'auteur semble être victime de son excessive facilité. »

6. — Rosane. Paris, Leclère, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

7 — Le Prêtre au XIXe siècle [en vers]. Paris, Leriche, 1845, in-8 de 32 pag.

8. — Les Mauvais Jours. Paris, Amyot, 1846, in-8 [7 fr. 50 c.].

9. — Les Anges de Noël. Paris, 1851.

On doit encore à Mme Hermance Lesguillon : *le Pouvoir d'une bonne action*, nouvelle; *le Danger de l'exemple*, proverbe [Veillées des familles, t. I, 1837]; — *Ila, scène du cœur* [Dahlia]; — *le Frère de lait* [Bibliothèque des feuilletons, t. VI]; — la Vierge de Van-Dyck; — l'Arbre de la liberté, chant patriotique, mis à la suite de la « Biographie du citoyen Garnier-Pagès » [1848, in-8]; — la France à Lamartine [en vers. — 1848, in-8]; — les Deux Napoléon [en vers. — 1849, in-8].

Mme Lesguillon a fourni des vers au « Journal des Demoiselles. » — Son nom figure parmi ceux des auteurs des « Harmonies sociales et poétiques, » recueillies et publiées au bénéfice des victimes de l'inondation de 1840, par un memb. de l'Union phalanstérienne [Lyon, Guigard; Paris, Delloye, 1841, in-16].

LESIEUR [A.-H.], ancien professeur de rhétorique, chef de bureau au ministère de l'instruction publique.

1. — Avec M. *É. Lefranc :* Prosodie

latine; matière de vers latins. Voy. LEFRANC.

2. — Avec MM. *Charma, V. Parisot, Ch. Barberet, Cortambert* et *Saigey* : Nouveau Manuel du baccalauréat es lettres, contenant le développement des questions de philosophie, de littérature, d'histoire, de géographie, de mathématiques, de physique et de chimie indiquées dans les programmes officiels, avec des conseils sur les diverses épreuves et un résumé de la législation du baccalauréat ès lettres. Paris, Hachette, 1841, 1843, 1844, 1846, 1848, gr. in-18 avec 11 pl. [5 fr.].

Les cinq parties se vendent séparément : Questions de philosophie [2 fr.]; — Questions littéraires, autorisées par l'Université pour l'enseignement de la rhétorique dans les classes des collèges [1 fr. 25 c.]; — Questions d'histoire [2 fr.]; — Questions de géographie [1 fr. 25 c.]; — Questions de mathématiques, de physique et de chimie [1 fr. 25 c.].

3. — Avec *les mêmes* : Mémento du baccalauréat ès lettres, ou Réponses claires et précises à toutes les questions du programme officiel, destinées à aider la mémoire pendant la préparation et au moment de l'examen, et extraites du *Nouveau Manuel*. Paris, Hachette, in-18 [1 fr. 50 c.].

4. — Questions littéraires du programme officiel pour l'examen du baccalauréat ès lettres, développées. Ve éd. Paris, Hachette, 1843, in-12 [1 fr. 25 c.].

5. — Réponses aux questions littéraires contenues dans le programme adopté pour l'examen du baccalauréat es lettres. Paris, Hachette, 1841 in-18 de 56 pag.

6. — Petite Histoire sainte. Nouvelle édition. Paris, Hachette, 1838, 1840, 1842, 1843, 1844, 1849, in-18 [15 c.].

7. — Petite Histoire ancienne. Nouvelle édition. Paris, Hachette, 1836, 1844, 1846, 1847, in-18 [15 c.].

8. — Les Rois de France et la chronologie des principaux événements de leur règne. Paris, Hachette, 1840, 1842, 1844, 1848, in-18 [10 c.].

9. — Petite Mythologie. Nouvelle édition. Paris, Hachette, 1845, in-12 [25 c.].

10. — Notices historiques et littéraires sur les auteurs et les ouvrages grecs, latins et français indiqués pour l'examen du baccalauréat ès lettres, précédées d'un Résumé des règlements universitaires relatifs à cet examen, et de conseils pour faire une version. Paris, Hachette, 1848, in-12 [1 fr.].

11. — Avec MM. *Lamotte* et autres : Manuel des aspirantes au brevet de capacité pour l'enseignement primaire supérieur et aux diplômes de maîtresse de pension et d'institution. [Voy. LAMOTTE.]

M. Lesieur a recueilli et mis en ordre : « Discours et opinions » de Casimir PÉRIER, publiés par sa famille, et précédés d'une notice historique; par M. Charles de RÉMUSAT [Paris, Paulin, 1838, 4 vol. in-8, 30 fr.].

Il a publié et annoté : C. SALLUSTII CRISPI « Conjuratio Catilinæ, Jugurtha, et selecta ex fragmentis loca » [Paris, Hachette, 1828, 1840, 1846, in-12, 90 c.].

LESLIE [Charles], célèbre théologien protestant; né en Irlande vers le milieu du XVIIe siècle, mort le 13 avril 1722. — Le Déisme réfuté par une méthode courte et facile; suivi d'une lettre de l'auteur à un déiste converti, et d'une démonstration de la vérité de la religion chrétienne, ou Dialogue entre un chrétien et un déiste; traduit de l'anglais par *J.-J. Pacaud*. Paris, Risler, Hachette, 1837, in-12 [1 fr. 50 c.].

LESNARD, [Frédéric], ingénieur mécanicien.

1. — Navigation à la vapeur. Description d'un nouveau système de rames verticales pour remplacer les roues à aubes des bâtiments à vapeur, etc. Paris, Mathias (Augustin), 1842, in-4 avec une pl. [2 fr. 50 c.].

2. — La Vérité, ou Instructions populaires et organisation pratique du travail. Paris, impr. de Prève, 1849, in-8 de 48 pag.

LESNÉ [Mathurin-Marie], relieur; né à Paris le 7 novembre 1777, mort à Batignolles-Monceaux le 31 juillet 1841.

1. — La Reliure, poëme didactique en six chants; précédé d'une idée analytique de cet art, suivi de notes historiques et critiques, et d'un mémoire soumis à la Société d'encouragement, ainsi qu'au jury d'exposition de 1819, relatif à des moyens de perfectionnement propres à retarder le renouvellement des reliures. Paris, Lesné et Neveu, 1820, in-8 de VI et 246 pag.

— La Reliure, poëme didactique en six chants. Seconde édition, dédiée aux

amateurs de la reliure. Paris, l'auteur et J. Renouard, 1847, in-8 de VIII et 383 pag.

Tiré à 125 exemplaires, numérotés en or, sur grand-raisin vélin. — A la suite du poëme sont réimprimées les deux épîtres mentionnées plus bas. L'auteur a fait tirer à part *Épître à Simier père sur l'exposition de* 1822 [Paris, J. Renouard, 1827, in-8 de 16 pag., 12 exemplaires]; et *Satire à mon esprit* [Paris, J. Renouard, 1827, in-8].

2. — Lettre d'un relieur français à un bibliographe anglais. Paris, imp. de Crapelet, 1822, in-8 de 28 pag.

3. — Epître à Thouvenin. Paris, imp. de F. Didot, 1823, in-8 de 20 pages.

4. — Mémoire présenté au jury d'exposition de 1834, sur les cartonnages conservateurs inventés par Lesné père. Paris, J. Renouard, 1834, in-8 de 18 pag.

5. — Lettre d'un relieur français aux principaux imprimeurs, libraires, relieurs et bibliophiles de l'Europe. Paris, J. Renouard, 1834, in-8 de 22 pag.

Envoi du Mémoire [n° 4].

6. — Esther ou l'Éducation paternelle; poëme en six chants, dédié aux demoiselles à marier. Paris, Lesné, 1839, in-18 de 144 pag.

On trouve à la suite du poëme (p. 135-144), *Lycas et Stilla*, idylle.
Le faux titre porte : *Étrennes aux demoiselles à marier.*

7. — A la Gloire immortelle des inventeurs de l'imprimerie. Paris, impr. de Lacrampe, 1840, in-8 de 12 pag.

LESOURD. — Nouvelle Calligraphie, ou Méthode raisonnée sur l'art d'écrire, contenant un choix gradué de modèles gravés. Paris, Hachette, 24 gr. in-4 [4 fr. 50 c.].

LESPÈS [Napoléon], plus connu sous le nom de *Léo Lespès*.

1. — Souvenirs et croquis militaires. Prix : un sou!!! Physiologie culinaire du 55e. Supplique adressée au dieu du goût, par un estomac fatigué. Clermont-Ferrand, imp. de Thibaud-Landriot, 1837, in-8 de 4 pag.

En vers. Signé Napoléon Lespès, fusilier au 55e régiment de ligne.

2. — Histoires roses et noires. Paris, imp. de Juteau, 1842, in-32.

3. — Les Mystères du grand Opéra. Paris, Marescq, 1843, in-8 [7 fr.].

La première livraison portait pour titre : *Histoires présentes et passées. Les Mystères du grand Opéra.*

4. — Histoires à faire peur. Paris, Comon, 1846, 2 vol. in-8 [15 fr.].

5. — Les Esprits de l'âtre; histoire du coin du feu. Paris, imp. de Penaud, 1848, in-8 de 40 pag.

6. — Les Soirées républicaines; lectures populaires des familles. Paris, imp. de Bailly, 1848, in-fol.

7. — Histoire républicaine et illustrée de la révolution de 1848; récit authentique et anecdotique des trois glorieuses journées (22, 23 et 24 février), immortalisées par la victoire du peuple. Paris, Lévy, 1848, in-8 de 32 pag. [50 c.].

M. Napoléon Lespès a dirigé la « Revue des marchands de vins de Paris, des départements et de l'étranger, » publication mensuelle, rédigée par une société de négociants et d'économistes [1840, in-8]. Il a été un des collaborateurs de « l'Écho agricole; » du « Conseiller des enfants; » de « l'Almanach astrologique. » Il dirige le journal « le Magasin des familles, » auquel il a fourni de nombreux articles.
Sous l'anagramme de LEPAEL, M. Léo Lespès est l'auteur de feuilletons imprimés dans divers journaux, et, entre autres, de la *Petite sœur Rosine, histoire de couvent* (épisode de la vie de Rosine Stolz), imp. dans la « Gazette des Femmes, en 1845 »

LESPIAULT [J.-B.]. — La Statue d'Henri IV; ode. Bordeaux, impr. de Suwerinck, 1829, in-8 de 8 pag.

LESPIAULT [Maurice]. — Notice sur les champignons comestibles du département de Lot-et-Garonne et des landes d'Albret. Agen, imp. de Noubel, 1845, in-8 de 48 pag.

LESPIN [Alphonse-L. BOUBÉE de], capitaine du génie.

1. — Traité de géométrie et d'arpentage, à l'usage des écoles primaires. Laon, Lecointe; Paris, Lecointe et Pougin, 1833, in-12 avec 7 pl.

2. — Petite Statistique de la France, précédée d'un Aperçu sommaire de la fondation et des agrandissements successifs de cet État. IIe édition. Paris, Hachette, 1832, in-18 de 180 p. [75 c.].

Publié sous le nom de un *Recteur d'Académie.*

3. — Géographie élémentaire de la France. La Rochelle, Caillaud; Paris, Dezobry, 1843, in-12 [6 fr.].

M. Alphonse de Lespin a traduit en vers français « Faust, » tragédie de GOETHE.

LESPINASSE [Julie-Jeanne-Éléonore

de], femme auteur, célèbre par son esprit et par sa liaison avec d'Alembert; née en 1732, morte le 23 mai 1776. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 242.] — Lettres de Mlle de Lespinasse, avec une Notice biographique, par M. *Jules Janin*. Paris, Amyot, 1847, in-18 angl. [3 fr. 50 c.].

LESPINASSE-FONMARTIN [de], officier de marine, directeur du port de Bordeaux.

1. — Études sur la marine militaire. Paris, Corréard, 1839, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. — Les Colonies, les sucres et le vin de la Gironde. Bordeaux, impr. de Balarac, 1843, in-8 de 68 pag.

3. — Appel au gouvernement et aux chambres sur notre marine marchande. Paris, Bachelier, 1846, in-8 [4 fr.].

4. — Second Appel au gouvernement et aux chambres sur notre marine marchande. Paris, Bachelier, 1847, in-8.

M. F. de Lespinasse a donné des articles au « Dictionnaire de la conversation et de la lecture. »

LESPINE [le docteur Victor-Timothée], né à la Flèche en 1773, mort en mars 1838. Il a publié divers travaux dans les Mémoires de la Société d'agriculture du Mans, entre autres, une *Histoire de l'épidémie de fièvre typhoïde avec exsudation couenneuse, qui a régné à la Flèche en* 1826. Il est l'auteur d'un travail sur la gymnastique. [Voy. une Notice dans le *Bulletin de la Société d'agriculture du Mans*, 1838, 3e trimestre, p. 148.]

LESPINE [l'abbé], ancien chanoine titulaire de Périgueux, premier employé au département des manuscrits de la Bibliothèque royale, professeur à l'École des chartes; né à Leyfourcerie en Perigord, mort le 11 mars 1831. — Avec M. *L.-G. Michaud :* Notices historiques sur Guillaume, Dominique, François et Dominique-François de Bastard. Paris, imp. de Dupont, 1835, in-8 de 16 pag.

Tiré à 40. Extrait de la « Biographie universelle ancienne et moderne. »

M. l'abbé Lespine a fourni à la « Biographie universelle » l'article *Bourdeille*. Il est l'auteur de la plupart des articles généalogiques concernant les maisons comtales et vicomtales du midi de la France, qui se trouvent dans les « Pairs de France » de M. de Courcelles. Il a laissé une collection manuscrite considérable sur l'ancienne province de Périgord.

LESPINE [Eugène].

1. — L'Anneau; nouvelle [en prose]. Metz, impr. de Dembour, 1843, in-8 de 24 pag.

2. — Marie. Verdun, impr. de Lippmann, 1848, t. Ier, in-8.

LESQUE [J.-B.]. — Instruction sur la méthode naturelle de lecture par laquelle on sait lire dès que l'on sait l'alphabet. Paris, impr. de Cordier, 1842, in-8 de 16 pag. avec 3 tableaux in-fol. [1 fr. 50 c.].

LESSENNE [Mlle]. — Impressions et pensées religieuses. Toulouse, Bon et Privat, 1841, in-12 de 120 pag.

LESSEPS [Ferdinand de], consul de France en Espagne, connu par sa belle conduite lors des affaires de Barcelone, ministre plénipotentiaire et envoyé extraordinaire de la république française à Rome en 1849.

1. — Notes officielles échangées entre le gouvernement de la république romaine et M. de Lesseps. Paris, impr. de Cosse, 1849, in-8 de 40 pag.

2. — Ma Mission à Rome; mai 1849. Mémoire présenté au conseil d'État. Paris, Amyot, 1849, in-8 de 176 pag.

3. — Réponse au ministère et au conseil d'État; août 1849. Paris, impr. de Crapelet, 1849, in-8 de 44 pag.

LESSEPS [Charles de], député de Lot-et-Garonne de 1846 à 1848, conseiller d'État après la révolution de février 1848. — Appel au bon sens sur la loi d'élection. Paris, G. Havard, 1845, in-8 [1 fr. 50 c.].

M. Ch. de Lesseps a pris plusieurs fois la parole à la Chambre des députés. Il a rédigé, à Agen, un journal démocratique et a été condamné comme ayant pris part à un complot républicain formé en 1851, dans les départements du midi de la France.

Un discours prononcé par M. de Lesseps sur la tombe de Garnier-Pagès a été publié dans la « Biographie des Hommes du jour, » de Sarrut et Saint-Edme, à la suite de la « Biographie de Garnier-Pagès, » et a été imprimé à part [Paris, Legallois, 1841, in-8 de 16 pag.].

LESSEPS [Théodore]. — Les Juvénales. 1re satire, en vers, sur la situation politique. Paris, impr. de Lange-Lévy, 1839, in-8 de 16 pag.

Sous le nom de Tristan Elepss.

Citons encore : les Nationales, ode à la garde nationale [1839, in-8]; — aux Femmes [stances. — 1839, in-8]; — les Petites Lettres politiques. Première lettre [1843, in-8]; — Deuxième lettre à M. le marquis XXX, libelliste anonyme, avec

des documents et pièces justificatives émanant de M. Magdelaine, procureur du roi, et de M. le docteur Machard [1843, in-8].

LESSER [Creuzé de]. Voy. **CREUZÉ DE LESSER.**

LESSING [Gotthold-Éphraïm], philosophe, critique, auteur dramatique; né à Kamenz en Lenau (Saxe) en 1729; mort le 15 fevrier 1781.

1.—Lessing's Fabeln herausgegeben, von *J.-T. Hermann*. Fables de Lessing, en prose. Paris, Maire-Nyon, 1832, in-12.

— Fables. Traduction nouvelle, avec le texte en regard, par *H. T.* Paris, Hingray, Barrois, 1837, in-12; — Autre édition avec la traduction interlinéaire. Paris, les mêmes, 1837, in-12; et Paris, Thieriot, 1838, in-12.

Il existe encore une édition in-18 imprimée à Metz par Gerson Lévy.

—C. Lessing's Fabeln. Fables de Lessing, en vers et en prose, avec des notes critiques, grammaticales, prosodiques, historiques et mythologiques; par *Winter de Gadebusch*. IIIe édition. Paris, Baudry, Hingray, 1840, in-12 [2 fr. 50 c.].

2. — Émilie Galotti; tragédie en prose et en cinq actes, imitée de l'allemand, par *Henri Jouffroy*. Leipzig, 1839, in-8.

3. — L'Éducation de l'humanité; traduite pour la première fois, et précédée d'une Introduction, par *P.-J.-B. E.* Paris, Pagnerre, 1841, in-18 [1 fr. 25 c.].

LESSON [René-Primevère], naturaliste et antiquaire, professeur de botanique à l'École de médecine du port de Rochefort, attaché comme naturaliste au voyage de découvertes de la corvette *la Coquille*, de 1822 à 1825, pharmacien en chef de la marine, correspondant de l'Académie des sciences de l'Institut (section de zoologie), du ministère de l'instruction publique, et de l'Académie de médecine; né à Rochefort le 20 mars 1794, mort en 1849. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 245.]

1. — Complément des œuvres de Buffon. Paris, Baudouin frères, 1828 et ann. suiv., 10 vol. in-8. — IIe édit. Paris, Pourrat frères, Roret, 1835-41, 10 vol. in-8.

T. I : *Cétacés*; — T. II et III : Races humaines, Mammifères; — T. IV et V : suite des Mammifères; — T. VI à X : Oiseaux et Mammifères.

Le tome X a été publié séparément sous ce titre : *Histoire naturelle, générale et particulière des mammifères et des oiseaux découverts depuis la mort de Buffon.*

2. — Histoire naturelle des oiseaux de paradis, des séricules et des épimaques. Paris, A. Bertrand, 1833 et ann. suiv., in-8 avec 43 pl. col.

3. — Illustrations de zoologie, ou Choix de figures, peintes d'après nature, des espèces inédites et rares d'animaux récemment découverts, et accompagnées d'un texte descriptif général et particulier. Paris, A. Bertrand, 1833-1835, in-8.

Quinze livraisons de cet ouvrage ont paru.

4. — Manuel d'ornithologie domestique, ou Guide des amateurs des oiseaux de volière. Paris, Roret, 1834, in-12 [2 fr. 50 c.].

5. — Flore rochefortine, ou Description des plantes qui croissent spontanément ou qui sont naturalisées aux environs de la ville de Rochefort. Rochefort, impr. de Goulard, 1836, in-8 [9 fr.].

6. — Species des mammifères bimanes et quadrumanes, suivi d'un Mémoire sur les oryctéropes. Paris, Baillière, 1840, in-8 [7 fr. 50 c.].

7. — Fastes historiques, archéologiques, biographiques, etc., du département de la Charente-Inférieure. Rochefort, impr. de Mme Thèze, 1842-46, 2 vol. in-8 avec 115 pl.

Dédié par l'auteur aux mânes de sa fille, morte en 1838, à l'âge de onze ans.

Le deuxième volume contient un *Rapport au ministre de l'instruction publique sur les cantons de Saint-Porchaire, de Saintes et de Saujon* [Rochefort, impr. de Proust-Branday, 1846, in-8].

8. — Mœurs, instinct et singularités de la vie des animaux mammifères. Paris, Paulin, 1842, in-12 [3 fr. 50 c.].

9. — Nouveau Tableau du règne animal : *Mammifères*. Paris, Arthus Bertrand, 1842, in-8 [7 fr. 50 c.].

10. — Lettres historiques et archéologiques sur la Saintonge et sur l'Aunis. La Rochelle, impr. de Mareschal, 1842, in-8.

11. — Histoire naturelle des zoophytes acalèphes. Paris, Roret, 1843, in-8

avec un atlas de 12 pl. fig. noires [9 fr. 50 c.] ; — fig. col. [12 fr. 50 c.].

Nouvelles suites à Buffon.

12. — Histoire archéologique et légendes des marches de la Saintonge. Rochefort, impr. de Loustau, 1846, in-8.

Ouvrage faisant suite aux Lettres santonnes et aux Fastes historiques du même auteur.

13. — Description de mammifères et d'oiseaux récemment découverts, précédée d'un Tableau sur les races humaines. Paris, Lévêque, 1847, in-18 avec 6 pl. [2 fr. 50 c.].

Complément des Œuvres de Buffon, t. XX et dernier.

On doit encore à M. R.-P. Lesson : *Musée Anaïs* [in-8] ; — *Ère celtique de la Saintonge* [in-12 de 70 p.].

M. Lesson a rédigé, avec M. GARNOT, la partie zoologique du Voyage autour du monde de la corvette *la Coquille*, formant 28 livr. [336 f.] ; et publié une relation de ce voyage sous le titre de : « Voyage autour du monde, sur la corvette *la Coquille*, exécuté par ordre du gouvernement français » [Paris, Pourrat frères, 1838, 2 vol. avec grav. 15 fr.].

Il a publié, avec MM. RASPAIL et DELAFOSSE, dans le « Bulletin universel des sciences et de l'industrie : » *Sciences naturelles et géologie.* — Il a annoté le « Voyage aux îles Mangareva » (Océanie) de M. P.-A. LESSON ; — il a pris part à la rédaction de l'ouvrage intitulé : « Planches de Séba » (Locupletissimi rerum naturalium thesauri accurata descriptio), accompagnées d'un texte explicatif ; — il a travaillé aux « Mémoires de la Soc. archéologique de Saintonge, et a « l'Encycl. du XIXe siècle ; » — il a fourni à la « Revue des Deux-Mondes : » *Relâche aux îles Malouines* [1831, t. I, II. 2e édit.] ; et *Voyage au Pérou. Lima* [id., ibid.] ; — à la « France litt. : » *Biographie de Jules de Blosseville* [nouv. sér., nov. 1836] ; — aux « Annales maritimes : » *Notice sur le cabinet d'anatomie et d'histoire naturelle de l'École de médecine navale à Rochefort* [t. VI, an. 1817] ; — *Notice sur l'arbre à pain ou rima* [t. X, 1819] ; — *Notes sur l'île d'Aix et sur ses productions naturelles* [t. XII, 1820] ; — *Notice sur le tatouage chez les différents peuples* [ibid.] ; — *Traité sur l'usage des cosmétiques chez les différents peuples* [ibid.] ; — *Précis historique, botanique, médical et agronomique sur le café* [ibid.] ; — *Sur le palmier dattier* [t. XVI, 1832] ; — *Notice sur Sainte-Catherine* (côte du Brésil) [t. XXV, an. 1825] ; — *Sur la cosmogonie des Taïtiens* [t. XXVI, 1825] ; — *Notice sur les ressources commerciales de la mer du Sud* [ibid.] ; — *Sur les îles Galapagos* [ibid.] ; — *Excursion dans les montagnes Bleues de la Nouvelle-Hollande* [t. XXIX, 1826] ; — *Sur les mœurs et usages des habitants de la Nouvelle-Zélande* [t. XXXIII, 1827] ; — *Notice nécrologique sur M. Taffet, médecin en chef de la marine à Rochefort* [t. XXXVIII, 1829] ; — *Notice sur Shongi, chef d'une tribu de la Nouvelle-Zélande* [t. XXXIX, 1829] ; — *Narration de l'incendie, en 1814, du vaisseau* le Régulus [1832, t. XLIX], etc. — On trouve dans le « Journal asiatique » [2e sér., t. X, p. 176] l'extrait d'une lettre de M. Lesson sur le malaï.

LESSON [Pierre-Adolphe], chirurgien de la marine, chirurgien en chef des établissements français dans l'Océanie ; né à Rochefort le 24 mai 1805, frère du précédent. — Voyage aux îles Mangareva (Océanie) ; publié avec des annotations par M. *R.-P. Lesson*. Rochefort, impr. de Mercier, 1846, in-8 avec 18 pl. [5 fr.]. — *Paris, Arthus Bertrand.*

M. P.-A. Lesson a rédigé, avec M. A. RICHARD, la *partie botanique* du « Voyage de la corvette *l'Astrolabe*, » exécuté en 1826, 27, 28, 29, sous les ordres de M. Dumont d'Urville [1832].

LESSORE [C.]. — Avec M. *W. Wild :* Voyage pittoresque dans la régence d'Alger, pendant l'année 1833 ; publié et imprimé par Ch. Motte. Paris, Motte, 1834, in-folio avec pl. [100 fr.].

Ouvrage complet en cinq livraisons.

L'ESTANG [l'abbé Victor de], ancien aumônier du collége Louis-le-Grand, vicaire de la paroisse Saint-Laurent, à Paris.

1. — Considérations orthodoxes sur le célibat ecclésiastique. Paris, Ad. Leclère, 1834, in-8 de 84 pag.

2. — Étude des temps primitifs de la création, jusqu'à l'ère chrétienne, d'après le plan et la méthode de l'instruction de L.-P. Lamy, ou Examen analytique des hommes illustres, des monnaies, des mesures, des mœurs, des costumes, des croyances religieuses, des formules de droit de l'ancien peuple juif, et des principaux phénomènes de l'histoire naturelle de la Judée. Nouvelle édition. Paris, impr. de Bailly, 1837, in-18.

3. — Traité théorique et pratique de l'Oraison mentale. Paris, Pillet aîné, 1838, in-18 de 180 pag. [1 fr.].

4. — L'Évangile, poëme, ou Tableau synoptique de la doctrine, des miracles et des vertus de Jésus-Christ, en vers français libres. Paris, Sapia, 1840 et 1842, in-18.

5. — Du Catholicisme et de la république en France. Paris, Ad. Leclère, 1848, in-8 de 84 pag.

6. — Du Budget du culte catholique. Paris, Ad. Leclère, 1848, in-8 [2 fr.].

On doit encore à M. l'abbé de Lestang : Lettre à MM. les professeurs et maîtres du collége

royal Louis-le-Grand [1830, in-8]; — Stances élégiaques sur la mort de Mgr le duc d'Orléans, prince royal, né à Palerme, en Sicile, le 3 septembre 1810, décédé à la suite d'une chute de voiture, le 13 juillet 1842, sur la route de Neuilly, près Paris [1842, in-4].

M. l'abbé Victor de Lestang a été le directeur en chef du recueil intitulé : « Album des intérêts du catholicisme, petite revue mensuelle, religieuse, gratuite » [Paris, imp. de Vrayet de Surcy, 1842, in-8, paraissant par numéros de 4 pag. Le titre du 1er était ainsi conçu : *Album dédié au clergé français pour l'an de grâce* 1842, *ou Petite Revue mensuelle des intérêts du catholicisme*, par une société d'ecclésiastiques et de gens de lettres. Quelques numéros seulement ont paru].

Il a travaillé à la « Bibliothèque de la conversation, véritable encyclopédie portative des connaissances humaines » [1842, in-8].

LESTIBOUDOIS [Thémistocle], fils de Franç.-Joseph Lestiboudois [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 247], docteur en médecine, botaniste, agriculteur et économiste, professeur de botanique à Lille, et suppléant à la Faculté des sciences de Paris en 1849, correspondant de l'Académie des sciences de l'Institut de France (section de botanique), membre de la Chambre des députés pour le département du Nord, de 1842 à 1848, représentant à l'Assemblée législative de 1849 pour le même département, aujourd'hui conseiller d'État; né à Lille.

1. — Rapport général sur l'épidémie de choléra qui a régné à Lille en 1832. Lille, impr. de Danel, 1833, in-8 de 112 pag.

2. — Des Colonies sucrières et des sucreries indigènes. Lille, impr. de Danel, 1839, in-8.

M. Th. Lestiboudois a publié, la même année, un Résumé de cette brochure [Paris, imp. de Fain, in-8 de 32 pag.].

3. — Études sur l'anatomie et la physiologie des végétaux. Lille, Vanackère; Paris, Treuttel et Würtz, 1840, in-8 avec 21 pl. [6 fr.].

4. — Économie pratique des nations, ou Système économique applicable aux différentes contrées, et spécialement à la France. Paris, Louis Colas, 1847, in-8 [5 fr.].

5. — Thèse de botanique présentée à la Faculté des sciences de Paris le 28 août 1848. Paris, impr. de Martinet, 1848, in-4 de 128 pag.

On doit encore à ce savant : Question des sucres; opinion de M. T. Lestiboudois, député du Nord [1840, in-8]; — Question des bestiaux; rapport fait à la Société royale des sciences, de l'agriculture et des arts de Lille [1841, in-8].

M. Lestiboudois a publié divers autres travaux d'économie politique dans les « Mémoires de cette Société. »

Il a donné des éditions des « Botanographie belgique et élémentaire » de son père.

LESTIVANT, ancien maître de pension. — Nouveaux Principes de lecture, éprouvés et mis en pratique avec succès. Lyon, Pélagaud, 1837 et 1838, in-12.

Nous connaissons plusieurs autres éditions : *Lyon*, Périsse, 1828, 1829 et 1836, in-12; — Lambert-Gentot, 1831 et 1835, in-12; — *Lons-le-Saulnier*, imp. de Courbet, 1834, in-12.

LESTOCQ [Nicolas de]. — Justification de la translation de saint Firmin le Confesseur, troisième évêque d'Amiens. Amiens, 1714, in-12.

Cet ouvrage a paru anonyme.

L'ESTOILE [le P.]. — L'Ombre de M. Thiers, ou Réponse à la dissertation de M. de Lestocq. Liége, 1712, in-12.

Publié sous le voile de l'anonyme.

L'ESTOILLE [Max. de]. — Manuel des classes laborieuses. Moulins, Desrosiers; Paris, Dentu, Chamerot, Hivert, 1838, in-18 de 180 pag.

LESTRELIN [Achille]. — Les Moscovites. Olessia; histoire volhynienne. Paris, Laisné, 1837, in-8 [3 fr. 50 c.].

LESUEUR. — Manuel du jeune séminariste en vacances, ou Exercices de piété pendant les vacances. Lyon, Lesne, 1840, 1842, 1843, 1845, in-18; et Lyon, Pelagaud, 1846, in-32, et 1847, 1849, in-18.

LESUEUR [Jean-Baptiste-Cicéron], ancien pensionnaire de Rome, l'un des architectes de l'hôtel de ville de Paris, membre de l'Académie des beaux-arts depuis le 11 juillet 1846; né à Clairefontaine (Seine-et-Oise) le 5 octobre 1794.

1. — Avec M. *F. Callet* : Architecture italienne [1829, in-fol.]. Voy. CALLET.

2. — Chronologique des rois d'Égypte. Paris, Impr. nationale, 1848, in-4 avec 13 pl.

Ouvrage couronné par l'Académie des inscriptions et belles-lettres au concours de l'année 1846. Imprimé par ordre du gouvernement.

LESUEUR [Léon], de Bolbec. — Le Voyageur et le vieillard, ou le Tom-

beau de Philis [en vers]. Le Havre, imp. de Cercelet, 1830, in-8 de 20 pag.

On doit de plus à cet écrivain : Vers sur l'attentat du 28 juillet [1835, in-8] ; — Parallèle de la guerre et de la paix [en vers.—1836, in-8] ; — Vers sur Boieldieu et les honneurs rendus à ce grand homme par Rouen, sa ville natale. Sujet proposé par l'Académie de Rouen [1836, in-8. — Ce poème a obtenu une mention honorable] ; — le Délire de Marie, poésie; précédé de Funestes conséquences du matérialisme, et du Vieux Grenadier mourant [en vers et en prose.—1847, in-8].

LESUEUR [E.-G.], professeur de langue française à Neufchâtel-en-Bray. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 252.] — Grammaire française. Nouvelle édition, soigneusement corrigée par l'auteur. Neufchâtel-en-Bray, Bouvet, 1834, in-12 [25 c.].

LESUEUR [O.], professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris, professeur particulier de médecine légale. — Avec M. *Orfila* : Traité des exhumations juridiques, et considérations sur les changements physiques que les cadavres éprouvent en se pourrissant dans la terre, dans l'eau, dans les fosses d'aisance et dans le fumier. Paris, Béchet jeune, 1830, 2 vol. in-8 avec un tableau et 5 pl., dont 4 color.

Une quatrième édition de cet ouvrage est renfermée dans le « Traité de Médecine légale, » par M. Orfila.

M. Lesueur a été l'un des collaborateurs du « Dictionnaire de médecine usuelle, » publié par Didier, et du « Journal des Connaissances médicales pratiques. »

LESUEUR-DESTOURETS [P.], de la Seine-Inférieure, ancien fonctionnaire public, emprisonné et exilé sous la restauration. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 152.]

1. — Avec M. *L. C.* [*le Cerf*] : Bastido et Jaussioni, ou les Criminels de Tolosa ; tragi-comédie en trois actes, en prose (1818, in-8). Voy. LE CERF.

2. — Les Ombres d'Alexandre Ier, empereur de toutes les Russies, et du prince de Talleyrand, ci-devant évêque d'Autun, mises en scène relativement aux événements politiques surgis de 1814 à 1838, ou l'un des Dialogues des morts, extrait d'un ouvrage inédit (qui formera 4 volumes in-8), ayant pour titre : l'Anti-optimiste, ou le Véritable esprit de l'histoire de France de 1814 à 1838. Précédé d'une introduction. Paris, Ebrard, 1838, in-8 [50 c.].

Citons encore : Pétition à la Chambre des députés, précédée d'une Lettre à M. Dupin aîné, président, et suivie de dix pièces justificatives [1833, in-8].

LESUR [Charles-Louis], ancien historiographe au ministère des affaires étrangères, maire de Guise; né dans cette ville en 1770, mort le 1er octobre 1849 à Paris. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 254.]

1. — Annuaire historique universel. Paris, Thoisnier-Desplaces, 1818 et années suivantes, in-8.

L'Annuaire historique universel, fondé par M. Lesur, et dont les premiers volumes ont été rédigés par lui, a été continué, en 1832, par M. Ulysse Tencé, et revu par M. Lesur lui-même. Cette continuation forme une nouvelle série ; depuis 1844 l'ouvrage a été rédigé par MM. A. Fouquier et Desprez.

2. — Des Progrès de la puissance russe depuis son origine jusqu'au XIXe siècle, par M. L***. Paris, Fantin, 1812, in-8.

LETAILLANDIER [Mme Virginie]. — Délassements poétiques. Paris, René, 1845, in-12 [3 fr. 50 c.].

Mme V. Letaillandier a publié des vers dans le « Journal des Demoiselles. »

LÉTANG [Philippe-Éléonore], romancier et auteur dramatique, dont les ouvrages ont paru sous le pseudonyme de Philippe de Marville.

1. — Les Pupilles de dame Charlotte; vaudeville.

2. — Étienne, ou l'Échelle du mal; mœurs du XIXe siècle. Paris, Roux, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3 et 4. — Avec M. *Aug. Lefranc* : Si nos femmes savaient ! — Allons battre ma femme. Voy. LEFRANC.

5. — Suzanne de Croissy ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Tresse, 1847, 1848, in-8 [60 c.].

France dramatique au XIXe siècle.

M. Létang a publié dans les journaux quotidiens plusieurs romans et nouvelles ; dans la « Patrie, » *les Deux Trésors* ; — *l'Équilibre féminin* ; — dans la « Gazette de France : » *Trente ans sans vivre* ; — dans le « Journal du Commerce ; » *les Frères Gachelu* ; — *Corps et âme*. — *Rose et Marie*, roman, a été imprimé à part. *Le Mari* et *une Double erreur* ont paru dans la « Nouvelle Bibliothèque des feuilletons. » M. Létang a donné des articles au « Corsaire, » au « Bulletin de la Société des gens de lettres, » au « Magasin pittoresque, » etc. Il est l'auteur d'une pièce de théâtre : *le Mauvais sujet dans son ménage*, qui n'a pas été imprimée.

LÉTANG [le baron de], général de division, commandant supérieur, en 1836 et 1837, de la province et de la division d'Oran.

1. — Des Moyens d'assurer la domination française en Algérie. Paris, Gaultier-Laguionie, 1840, in-8 avec une carte.

Il a paru sur cet ouvrage, dans le journal « l'Algérie, » un examen par M. le docteur WARNIER, qui a été tiré à part [Paris, imp. de Guyot, 1847, in-8 de 56 p.].

2. — De la Cavalerie française, et de la nécessité de lui adjoindre des irréguliers en temps de guerre. Paris, Anselin et Gaultier-Laguionie, 1842, in-8 [2 fr. 50 c.].

3. — Résumé du système de M. le général Létang sur l'Algérie. Paris, Anselin, 1843, in-16.

On doit au même auteur : de la Nécessité d'alléger la charge du cheval de troupe [extrait d'un ouvrage inédit.—1841, in-8].

LETANNEUR [Adolphe]. — Apothéose de Napoléon ; poëme [en vers]. Rouen, impr. de Brière, 1834, in-8 de 32 pag.

LETELLIER [Charles-Constant], ancien professeur de l'Université ; né vers 1770, mort à Paris le 9 décembre 1846. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 255.]

1. — Instruction sur l'histoire romaine, depuis la fondation de Rome jusqu'à la translation du siége de l'empire à Byzance par Constantin le Grand. Paris, Constant Letellier, 1833, in-12 [3 fr.].

2. — Nouveau Dictionnaire portatif de la langue française, ou Vocabulaire rédigé d'après le Dictionnaire de l'Académie et les ouvrages des meilleurs grammairiens. VIIe édition, revue et corrigée. Paris, Belin-Leprieur, Constant Letellier, 1833, in-8 [7 fr.].

La première édition est de 1811.

3. — Traité des participes, suivi de thèmes sur l'application des règles de cette partie du discours. IVe édition. Paris, Constant Letellier, 1833, in-12 1 fr. 25 c.].

La première édition est de 1824.

4. — Manuel mythologique de la jeunesse, ou Instruction sur la mythologie, par demandes et par réponses. V^e^ édit. Paris, Belin-Leprieur, Constant Letellier, 1833, in-12 avec 15 grav. [3 fr.].

La première édition est de 1812.

5. — Nouvelle Géographie élémentaire, contenant la nouvelle division de la France en départements, etc., etc. XIIIe édition. Paris, Constant Letellier, 1834, in-12 avec cartes [4 fr.].

La première édition est de 1803.

6. — Manuel géographique, contenant, etc. IXe édition, revue, corrigée et augmentée. Paris, Constant Letellier fils, 1834, in-12 [1 fr.].

7. — Thèmes français, ou nouveaux Exercices de cacographie et de cacologie. VIIe édition, revue et augmentée. Paris, Belin-Leprieur, Constant Letellier, 1835, in-12 [1 fr. 50 c.].

8. — Corrigé des thèmes français, ou nouveaux Exercices de cacographie et de cacologie. V^e^ édition, revue. Paris, Belin-Leprieur, Constant Letellier, 1835, in-12 [2 fr.].

La première édition est de 1824.

9. — Exercices d'analyse grammaticale et d'analyse logique. XIVe édition. Paris, Belin-Leprieur, Constant Letellier fils, 1836, in-12.

La première édition est de 1812.

10. — Exercices d'analyse logique. IIe partie, comprenant les exercices d'analyse logique, précédés d'un Traité de la proposition. IXe édition. Paris, Belin-Leprieur, Constant Letellier, 1837, in-12 [1 fr. 50 c.].

11. — Nouvel Abrége d'arithmétique pratique, contenant, etc. V^e^ édition. Paris, Belin-Leprieur, Constant Letellier, 1837, in-32.

La première édition est de 1812.

12. — Traité de la concordance des modes et des temps, et particulièrement de l'emploi du subjonctif. Paris, Constant Letellier fils, 1837, in-12 [1 fr. 25 c.].

13. — Traité de la conjugaison des verbes. IIe édition. Paris, Constant Letellier fils, 1837, in-12 [1 fr. 50 c.].

La première édition est de 1829.

14. — Manuel de l'histoire de France. V^e^ édition. Paris, Belin, 1840, in-12 [1 fr.].

La première édition est de 1822.

15. — Grammaire française. LXIe édition. Paris, Belin-Leprieur, 1845, in-12 [1 fr. 50 c.].

La première édition est de 1805.

16. — Mythologie des commençants. XXXe édition. Paris, Belin-Leprieur, 1849, in-12 [1 fr. 25 c.].

La première édition est de 1812.

17. — Géographie des commençants. XLVe édition, entièrement refondue et considérablement augmentée, par M. *Constant Letellier*. Paris, Belin-Leprieur, Constant Letellier, 1849, in-12 [1 fr. 50 c.].

La première édition est de 1806.

18. — Grammaire latine. XXXVIe édition.. Paris, Belin-Leprieur, 1843, in-12 [1 fr. 50 c.].

La première édition est de 1805.

19. — Manuel grammatical, contenant, etc. XVIe édition. Paris, Belin-Leprieur, 1843, in-12 [1 fr.].

20. — Instruction sur l'histoire sainte, par demandes et par réponses. XIe édition. Paris, Belin-Leprieur, 1844, in-12 [2 fr. 50 c.].

21. — Grammaire des commençants, par demandes et par réponses. XXIVe édition. Paris, Belin-Leprieur, 1844, in-18 [75 c.].

La première édition est de 1811.

22. — Instruction sur l'histoire de France. XXVIe édition, augmentée et continuée jusqu'au règne de Louis-Philippe Ier, etc. Paris, Belin-Leprieur, 1845, 2 vol. in-12 [6 fr.].

La première édition est de 1806.

23. — Nouvelle Cacographie, ou Exercices sur les participes et les principales difficultés de la langue française. XXXIVe édition. Paris, Belin-Leprieur, 1846, in-12.

La première édition est de 1811.
M. Ch.-Constant Letellier a fourni des additions à la « Grammaire française » de L'Homond, à l'usage des lycées. Voy. L'Homond.

LETELLIER [Constant], fils du précédent, libraire à Paris. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 257.]

1. — Abrégé de l'histoire d'Angleterre, depuis les premiers temps de cette monarchie jusqu'au règne de Guillaume IV. Paris, C. Letellier fils, 1836, in-18 [75 c.].

2. — Abrégé de l'histoire romaine, depuis la fondation de Rome jusqu'à la chute de l'empire romain. IIe édit. Paris, Belin-Leprieur, 1840, in-18 de 162 pag.

3. — Abrégé de la mythologie, ou Petite histoire des dieux et des héros. Paris, Belin-Leprieur, Constant Letellier, 1844, in-18 de 144 pag.

M. Constant Letellier a refondu et augmenté la « Géographie des commençants, » rédigée par son père. Voy. Letellier [Ch.-Constant].

LETELLIER. — Avec M. *J. Brisset:* le Peintre et le courtisan. [Voy. Brisset.]

LETELLIER [A.]. — L'Utile et l'agréable; nouveau livre de lecture. Châlon-sur-Saône, Boyer, 1841, in-12.

LETELLIER [Ch.-M.].

1. — Histoire pittoresque du mont Saint-Michel et de Tombelène; ornée de 14 gravures à l'eau-forte, par Boisselat, et suivi d'un fragment inédit sur Tombelène, extrait du roman du *Brut;* transcrit et annoté par *Leroux de Lincy*. Paris, Abel Ledoux, 1833, in-8 avec 14 grav. [7 fr. 50 c.].

Sous le nom de Maximilien Raoul.

2. — Conversations de lord Byron avec la comtesse de Blessington; pour faire suite aux Mémoires publiés par Thomas Moore. Traduction de M. Ch.-M. Letellier. Paris, impr. de Fournier, 1833, in-8 avec un portrait [7 fr. 50 c.].

3. — Avec M. *Saint-Yves :* Madame de Brienne; drame en deux actes et en prose. Paris, Barba et Bezou, 1839, gr. in-8 [60 c.].

France dramatique au XIXe siècle. — Sous le pseudonyme de Maximilien Raoul.

4. — Recherches historiques sur la ville d'Harfleur. Ingouville, impr. de Lepetit, 1841, in-12 de 24 pag.

5. — Poésies fugitives, ou *Fac-simile* de personnes recommandables du département de la Dordogne. Périgueux, impr. de Faure, 1841, in-8 de 20 pag.

La plupart des pièces sont anagrammatiques. On doit encore à M. Ch. Letellier, sous le pseudonyme de James : *Rose d'Albert*, roman qui a été imprimé dans le journal « le Commerce, » en 1847, et reproduit par le « Courrier de Nantes, » « l'Avenir national de Limoges, » le « Pilote du Calvados » et le « Journal de Rouen. »

M. Letellier a donné, sous le nom de Maximilien Raoul, de nombreux articles dans le « Cabinet de lecture, » « l'Écho de la Jeune France, » le « Bon sens, » le « Journal de Paris, » le « Courrier français, » le « Constitutionnel, » etc., etc. Il a été rédacteur en chef, avec M. L. Huart, de la « Galerie de la presse, de la littérature et des beaux-arts, » etc., sous le pseudonyme de Maximilien Raoul.

LETELLIER [L.-N.-H.].

1. — La Découverte de l'origine et des étymologies des mots qui entrent dans la langue française, avec l'explication des noms d'hommes et de leurs prénoms, des noms de villes, villages, fleuves, rivières, ou l'Histoire des peuples de la Gaule Belgique au temps de l'invasion romaine, etc. Saint-Quentin, impr. d'Ad. Moureau, 1846, in-8.

2. — Le Secret de la formation des mots révélé, pour faire suite à l'ouvrage intitulé : la Découverte de l'origine et des étymologies des mots et des noms qui composent la langue française. Paris, Hachette, 1847, in-8 de 52 pag.

LETELLIER [P.-E.].

M. Letellier a continué et amélioré l'Almanach de la fabrique de Paris : suite à l'Almanach des fabricants travaillant en matières d'or, d'argent et autres métaux, de J. A. Azur. [Paris, imp. de Bellemain, 1835, et XXXIIIe année, 1837, in-12.] 5 fr.].

LETELLIER [L.-Victor], orientaliste, membre de la Société asiatique. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 257.]

1. — Vocabulaire oriental français, italien, arabe, turc et grec, composé pour la conversation usuelle, et dans lequel se trouve figurée la prononciation à l'aide des lettres françaises. Paris, impr. de Guyot, 1838, in-8.

2. — Voyage et itinéraire à Constantinople, chez les Lazzes, en Géorgie, dans une partie de la Perse et de la Russie, de 1826 à 1833. Paris, Arthus Bertrand, 1840, t. Ier, in-8 [7 fr. 50 c.].

On doit aussi à cet écrivain : la Constituante, satire [1849, in-8]. — Il a traduit du turc un Choix de fables [1836]. — Il a rédigé pendant quelques jours, en 1848, « l'Impitoyable, journal de tous les abus publics » [1848, petit in-fol.].

LETELLIER [Pierre-James-Hippolyte], avocat à la cour royale de Paris, secrétaire-rédacteur du Tribunat, puis de la Chambre des députés; né à Bar-sur-Aube en 1769, mort à Paris en février 1831. [Voy. un article dans le *Moniteur* du 18 février 1831.]

1. — Tableaux historiques extraits de Tacite, et réunis par des sommaires et des appendices. Traduction nouvelle, avec le texte en regard et des notes critiques et littéraires. Paris, 1825, 2 vol. in-8 [11 fr.].

2. — Analyse et extraits des œuvres de Tacite, avec des notes critiques et littéraires, d'après les tableaux historiques traduits et publiés par M. Letellier. Paris, Hachette, 1829, in-12.

M. Letellier a rédigé plusieurs mémoires judiciaires et des écrits politiques et littéraires.

LETELLIER [Félix], docteur en médecine de la Faculté de Paris. — Lettre sur l'emploi des grandes ventouses de dérivation, ou appareils pneumato-hémospasiques, et sur leur application au traitement des maladies. Paris, imp. d'Appert, 1841, in-8 de 16 pag.

On doit encore à ce médecin : Avis au peuple sur les grandes ressemblances et les petites différences qui existent entre les champignons vénéneux et alimentaires, avec 16 fig. peintes d'après nature et lith. [1841, in-4]; — Conservation des corps [c'est une annonce chirurgicale destinée à être distribuée. — 1843, in-4]; — Opinions et vœux présentés aux conférences, commissions et assemblées du congrès médical [1845, in-8].

LETERRIER [P.-H.], ancien chef d'institution, professeur, principal du collége de Beaune. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 257.]

1. — Enseignement mutuel et enseignement simultané. Méthode de lecture. Beaune, Blondeau-Dejussieu, 1835, in-fol.

2. — Nouvelle Méthode de lecture sur un plan entièrement nouveau. Paris, Pelissonnier, Masson, 1837, in-18, et 1840, in-plano de 32 feuilles [3 fr. 50 c.].

3. — Praxigraphie, ou Recueil d'exercices dans un nouveau genre, pour apprendre ou pour enseigner par la pratique les règles de la grammaire et de l'orthographe, contenant : 1° un petit précis de la grammaire; 2° des exercices sur la formation du pluriel dans les noms; 3° des exercices sur la formation du féminin dans les adjectifs; 4° des exercices sur les verbes; 5° des exercices syntaxiques; 6° des exercices sur la règle de dérivation. Ouvrage spécialement destiné aux commençants, et adapté à toutes les grammaires élémentaires. VIIe édition, revue et corrigée. Paris, J. Delalain, 1846, in-12 [1 fr. 50 c.].

La première édition est de 1826.
M. Leterrier a donné une édition de la Grammaire française de LHOMOND, avec des augmentations et des notes [1836, in-18].

LE TERRIER [P.], géomètre de première classe du cadastre. — Méthode et table à l'usage des géomètres, pour rapporter, sans le secours d'autres instruments que l'échelle et le compas, les angles observés avec le graphomètre et déduits de parallèles. Paris, Bachelier, 1834, in-18 avec une pl. [1 fr.].

LETEURRIE [Théodore-Garnier]. Voy. GARNIER-LETEURRIE.

LETHIERRY-BARROIS. — Racines hébraïques, avec leurs dérivés dans les principales langues de l'Europe, précédées de l'explication des symboles formés par les diverses combinaisons des lettres hébraïques et de rapprochements entre le chinois, l'hébreu, le copte et le sanscrit. Paris, Brockhaus et Avenarius, 1841, in-4 [10 fr.].

LETILLOIS aîné, dit **LETILLOIS D'AUBENTON**, né à Aubenton le 22 juillet 1799. — Nouveau Traité de paysage, rédigé d'après les meilleurs auteurs. IIIe édition. Paris, impr. de Bacquenois, 1836, in-8 [1 fr.].

M. Letillois a publié « l'Art de peindre; » traduction nouvelle en vers français, par M. Henry BERNAY, du poëme latin de C.-A. DUFRESNOY [1836, in-8].
On doit encore au même écrivain : Album du Journal des peintres en décors [1846, in-4].

LETILLOIS, de Mézières. — Biographie générale des Champenois célèbres morts et vivants; précédée des Champenois illustres, poëme lyrique. Paris, 1836, in-8 [5 fr.].

LETISSIER [Mme Marie-Bénigne-Esther].

1. — Le Livre de la jeune femme chrétienne; lettres à ma filleule pour les différents âges de sa vie. Paris, Denaix, 1841, 1 vol. in-12; — IIe édit. Paris, Devarenne, 1846, in-12.

2. — La Société parisienne; esquisses de mœurs, par un jeune provincial. Paris, Amyot, 1842, in-8 [7 fr. 50 c.].

3. — Notice sur madame de Miramion. Paris, Devarenne, 1846, in-18.

4. — Notice sur mademoiselle Legras, fondatrice des Sœurs de charité. Paris, 1846, in-18.

LETOCQ [Francisque]. — Avec M. *Bayard :* une Promenade à Vaucluse (1821, in-8). Voy. BAYARD.

LETORZEC [Aristide], de Nantes, artiste et auteur dramatique, directeur du théâtre des Délassements-Comiques, connu sous le nom de **LAJARIETTE.**

1. — Avec M. *Maillard* [*Frédéric Prieur*] : Allons à la Chaumière! vaudeville en un acte. Paris, Gallet, 1839, in-8 [15 c.].

Paris dramatique.

2. — Avec M. *Lubize :* un Mauvais Père; drame en trois actes, mêlé de chant. Paris, Marchant, 1843, in-8 [50 c.].

3. — Avec M. *Dennery :* Parlez au portier (1845, in-8). Voy. DENNERY.

4. — Avec M. *Boulé :* les Enfants du facteur; drame en trois actes. Paris, Marchant, 1845, in-8.

Magasin théâtral.

5. — Avec M. *Boulé :* les Ruines de Vaudemont; drame en quatre actes. Paris, Marchant, 1845, in-8 de 32 pag, [50 c.].

Magasin théâtral.

6. — Avec M. *Lubize :* l'Homme et la mode; comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Beck, Tresse, 1845, in-8 de 18 pag. [60 c.].

7. — Avec M. *Delacour :* l'Ange de ma tante; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1848, in-8 [50 c.].

M. A. Letorzec a rédigé, avec M. Charles POTIER, les « Mémoires de Potier, » ancien acteur du théâtre des Variétés, dont le commencement seul a paru en feuilletons.
On doit encore à M. Letorzec : la Première cause; drame représenté sur le théâtre du Panthéon en novembre 1843, qui n'a point été imprimé.

LETOURDAL, père, à Angers. — Lettre à une dame, en réponse à ses questions sur quelques actes du gouvernement, concernant la religion et les prêtres; par *un habitant de l'Ouest, ami de la monarchie constitutionnelle et de l'ordre public.* Paris, Delaunay, 1832, in-8 de 16 pag.

LETOURNEL, auteur dramatique et romancier. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 260.] — Avec M. *Ramond :* J'épouse ma femme; vaudeville en un acte. Paris, Hautecœur-Martinet, 1828, in-8 [1 fr. 50 c.].

LETOURNEUR [A.-G.-P.-François]. — Poïata, ou la Lithuanie au XIVe siècle; imité du polonais. Paris, J.-P. Roret, Bousquet, 1832, 2 vol. in-8.

LETOURNEUR [Thomas-Marie], capitaine de vaisseau.

1. — Mode de commandement, ou Essai sur la théorie générale de la manœuvre des vaisseaux ou autres bâtiments de guerre. Brest, Lefournier, 1832, in-8.

2. — Dictionnaire des commandements faits avec le sifflet, à bord des bâtiments de guerre. IIe édition, faisant suite au *Mode de commandement*. Brest, Come, Lefournier, 1834, in-8 [1 fr. 50 c.].

M. Letourneur a fourni quelques articles aux « Annales maritimes » [t. LXVII, 1838, t. LXX, 1839].

LETOURNEUR [Augustin-Jean], évêque de Verdun; mort en 1844. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 260.]

1. — Le Mois de la sainte enfance, ou Élévations à Dieu sur les mystères de la sainte enfance de Notre-Seigneur Jésus-Christ. IIIe édition. Paris, Périsse frères, 1836, in-18.

La première édition est de 1830.

2. — Le Nouveau Mois de Marie, ou le Mois de mai consacré à la gloire de la mère de Dieu. IVe édition. Paris, Goujon, Périsse frères, 1841, in-32 [2 fr.].

La première édition est de 1823.

3. — L'Année du chrétien, ou le Chrétien sanctifié par la connaissance de Jésus-Christ. Paris, Lecoffre, 1842-44, 6 vol. in-18 [9 fr.].

4. — Journée du chrétien, avec des prières nouvelles, par M. *de Lamennais*. Nouvelle édition. Paris, Vaton, 1843, in-18 [1 fr. 80 c.].

5. — Statuts généraux du diocèse de Verdun, publiés par Mgr A.-J. Letourneur. Verdun, Villet-Collignon, 1844, in-12.

LETRONNE [Antoine-Jean], helléniste, antiquaire et érudit, naquit à Paris le 2 janvier 1787. Privé de bonne heure de son père, resté avec une mère sans ressources, Letronne se mit avec ardeur au travail, donna tout à la fois des leçons de latin, de géographie et de mathématiques, et fit des compilations pour les libraires. Ayant acquis ainsi une certaine aisance, il recommença ses études classiques, se livra surtout à celle du grec, et bientôt communiqua au public ses idées et ses premières découvertes, dans une lettre au professeur Gail sur le cap de Grèce. De 1810 à 1812, il visita le midi de la France, l'Italie et la Suisse; au retour, il reprit, sur Thucydide, des recherches dès longtemps entreprises, et donna son beau *Mémoire sur la topographie ancienne de Syracuse*. Choisi, après l'apparition de son extrait sur Pausanias, pour continuer et finir la traduction de Strabon, il fut nommé en 1816, par ordonnance royale, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. Les places et les honneurs vinrent dès lors le chercher en foule; inspecteur général de l'Université (1819), conservateur (1832), puis administrateur de la Bibliothèque royale (1835), professeur en 1834, et bientôt après administrateur au Collége de France, garde général des archives du royaume (1840), et directeur de l'École des chartes, membre des principales académies étrangères, décoré de plusieurs ordres, Letronne ne cessa pas pour cela de cultiver les sciences qu'il avait illustrées; il a produit sur presque toutes les matières de l'érudition un nombre considérable de mémoires qui brillent par la variété des connaissances, la sagacité de l'esprit, la lucidité du raisonnement. Letronne est mort à Paris le 14 décembre 1848. [Voy. l'*Éloge de Letronne*, par M. **Walckenaer** (Paris, Didot, 1850, in-8); une *Notice* de M. A. **Maury** (*Revue archéologique*, t. V, 1849; tirée à part avec les discours prononcés aux funérailles); une *Notice* par M. **Egger**, dans le *Journal général de l'instruction publique* (30 décembre 1848), et la *France littér.*, t. V, p. 261.]

1. — Quelques mots sur une diatribe anonyme, intitulée : *De quelques voyages récents dans la Grèce*, à l'occasion de l'expédition scientifique de la Morée, et insérée dans l'*Universel* des 6 janvier et 26 mars 1829. Paris, E. Duverger, 1829, in-8 de 23 pag. avec une vignette satirique.

2. — Premières Notions de géographie, de chronologie et d'histoire, à l'usage des écoles primaires. Paris, Ha-

chette, F. Didot, in-18, plus 6 cartes muettes gravées [90 c.].

Cet ouvrage est un des cinq Manuels spécialement adoptés par le ministère de l'instruction publique, pour être mis en usage dans les écoles primaires.

3. — Observations philologiques et archéologiques sur les noms des vases grecs. Paris, Impr. royale, 1833, in-4 avec fig. [4 fr.].

4. — Lettres d'un antiquaire à un artiste sur l'emploi de la peinture historique murale dans la décoration des temples et des autres édifices publics ou particuliers chez les Grecs et les Romains. Ouvrage pouvant servir de suite et de supplément à tous ceux qui traitent de l'histoire de l'art dans l'antiquité. Paris, Heideloff et Campé, 1836, et *appendice*, 1837, 2 vol. in-8.

5. — Fragments des poëmes géographiques de Scymnus de Chio et du faux Dicéarque, restitués principalement d'après un manuscrit de la Bibliothèque royale; précédés d'observations littéraires et critiques sur ces fragments, sur Scylax, Marcien d'Héraclée, Isidore de Charax, le stadiasme de la Méditerranée; pour servir de suite et de supplément à toutes les éditions des petits géographes grecs. Paris, Gide, 1840, in-8 [15 fr.].

6. — Inscription grecque de Rosette. Texte et traduction littérale, accompagnée d'un commentaire critique, historique et archéologique. Paris, F, Didot, 1840, in-8 avec 2 *fac-simile*.

Fait partie du tome I des *Fragmenta historicorum græcorum*, publ. par Ch. MÜLLER, dans la « Bibliothèque des classiques grecs, » de MM. Didot.

7. — Recueil des inscriptions grecques et latines de l'Égypte. Paris, Imp. nationale, 1842-48, 2 vol. in-4 avec atlas.

Dans cet ouvrage sont réimprimées, avec additions, la Dissertation de M. Letronne sur le colosse de Memnon et les divers articles publiés dans le « Journal des Savants, » sur les inscriptions grecques d'Égypte.

L'auteur a laissé manuscrits les matériaux du tome III, dont la publication a été confiée à MM. HASE et W. BRUNET. Ce volume doit contenir l'explication des papyrus grecs d'Égypte.

8. — Examen critique de la découverte du prétendu cœur de saint Louis, faite à la Sainte-Chapelle, le 15 mai 1843; accompagné d'extraits de ce qui a été publié sur cette découverte, ainsi que des pièces officielles ou procès-verbaux qui s'y rapportent. Paris, F. Didot, Furne, 1844, in-8 avec une pl. [4 fr. 50 c.].

Réimprimé dans le « Recueil de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. »

9. — Addition à l'Examen critique de la découverte du prétendu cœur de saint Louis. Paris, impr. de F. Didot, 1844, in-8 de 12 pag.

10. — Cours élémentaire de géographie ancienne et moderne, rédigé sur un nouveau plan. XXVIe édition. Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1846, in-12 avec une pl [2 fr. 50 c.].

— Le même ouvrage en espagnol : Curso completo de geografia universal antigua et moderna, o Descripcion de la tierra considerada bajo las relaciones astronomica, fisica, politica e historica, por M. Letronne, traducido de la XX^a^ edicion francesa, completado y mejorado conforme a los tratados recientes de Antillon, Miñano, Malte-Brun, Cortambert, Balbi, etc., con un appendice de geografia sagrada, por *D. U. Sanchez de Bustamente*. Paris, Lecointe et Lasserre, 1837 et 1841, in-12 [5 fr.].

La première édition de cette traduction est de 1826.

11. — Mémoires et documents publiés dans la *Revue archéologique*. Paris, Leleux, 1849, in-8 avec 1 portrait et 7 pl.

Cet ouvrage est le recueil des tirages à part des articles que M. Letronne avait publiés dans cette revue, avec des « Notices biographiques » de MM. Alfred MAURY et Ad. de LONGPÉRIER, et des « Discours » prononcés sur la tombe de l'auteur, par MM. E. BURNOUF, N. de WAILLY et E. QUATREMÈRE.

12. — Recherches critiques, historiques et géographiques sur les fragments d'Héron d'Alexandrie, ou du Système métrique égyptien considéré dans ses bases, dans ses rapports avec les mesures itinéraires des Grecs et des Romains, et dans les modifications qu'il a subies depuis le règne des Pharaons jusqu'à l'invasion des Arabes; ouvrage posthume de M. Letronne, couronné en 1816 par l'Académie des inscriptions et belles-lettres, revu et mis en rapport avec les principales découvertes faites depuis, par *A.-J.-H. Vincent*. Paris, Impr. nationale, 1851, in-4.

On doit encore à M. Letronne : Éclaircissement sur une inscription grecque contenant une pétition des prêtres d'Isis, dans l'île de Philæ, a Ptolémée Evergète second, copiée à Philæ, par M. CAILLAUD, en octobre 1816 [1821, in-8 de 48 pag.]; — Réfutation de la critique du livre intitulé : « Astronomie solaire d'Hipparque, » par J.-B.-P. MARCOZ; insérés dans le « Journal des Savants, » [1832, in-8]; — Projet de diviser en sections l'Académie des inscriptions et belles-lettres, présenté à cette Académie en 1829 [1834, in-8]; — Trois Lettres des conservateurs de la Bibliothèque royale, sur l'ordonnance du 22 février 1839, relative à cet établissement [1839, 3 broch. gr. in-8 de 27, 52 et 63 pag.]; — Sur la séparation primitive des bassins de la mer Morte, de la mer Rouge et de la Méditerranée [1839, in-8]; — Remarques faisant partie des Lettres écrites d'Égypte en 1838 et 1839, contenant des observations sur divers monuments égyptiens nouvellement explorés, et dessinés par Nestor L'HÔTE [1840, in-8]; — Observations historiques et geographiques sur l'inscription d'une borne milliaire qui existe à Tunis et sur la voie romaine de Carthage à Théveste [1845, in-8]; — Discours prononcé à la séance d'inauguration de l'École des chartes présidée par S. Exc. M. le ministre de l'instruction publique, le 15 mai 1847 [1847, in-8];

M. CARTERON a recueilli et publié le *Cours de M. Letronne sur les représentations zodiacales* [fait au Collége de France pendant les années 1839 et 1840], ou *Études des monuments astronomiques des anciens peuples de l'Égypte, de l'Asie et de la Grèce, conduisant à une refutation complete du systeme de Dupuis.*

M. Letronne a publié :

Dans les « Mémoires de l'Acad. des inscript. et belles-lettres : » *Observations sur un passage de Diodore de Sicile, relatif à la durée de l'empire égyptien* [t. XII]; — *Explication d'une inscription grecque trouvée dans l'intérieur d'une statue antique de bronze* [t. XV, 2e part.]; — *Analyse critique des représentations zodiacales de Dendera et d'Esneh* [t. XVI, part. 2]; — *Examen archéologique de ces deux questions :* 1° La croix ansée égyptienne a-t-elle été employée par les chrétiens d'Égypte pour exprimer le monogramme du Christ? 2° Retrouve-t-on ce symbole sur des monuments antiques étrangers a l'Égypte? [ibid.] — *Sur l'authenticité de la lettre de Thibaud de Navarre à l'évêque de Tusculum* [ibid.]; — *Examen critique de la decouverte d'un cœur humain a la Sainte-Chapelle* [ibid.]; — *Sur la civilisation égyptienne depuis l'établissement des Grecs sous Psammitichus jusqu'à la conquête d'Alexandre* [t. XVII]; — *Sur la découverte d'une sépulture chrétienne dans l'église Saint-Eutrope à Saintes* [ibid.; donné par extrait dans la « Revue archéologique »]; — *Sur l'utilité qu'on peut retirer de l'étude des noms propres grecs pour l'archéologie* [t. XIX, part. 1; imprimé par extrait dans les « Annales de l'Institut archéologique de Rome. »] — Un *Mémoire* encore inédit de l'auteur *sur le calendrier égyptien* doit paraître dans un des prochains volumes;

Dans les « Annales des voyages : » *Lettre à M. Gail sur un passage de Thucydide, relatif à la situation du cap Malée dans l'île de Lesbos* [t. V, 1808, p. 209]; — *Mémoire sur une table horaire qui se trouve dans le temple égyptien de Taphis en Nubie* [Nouv. Annal., vol. XVII];

Dans la « Revue des Deux-Mondes : » *Des opinions cosmographiques des Pères de l'Eglise* [15 mars 1834]; — *de l'Invention de Varron* [1er juin 1837]; — *sur l'Origine grecque des zodiaques* [15 août 1837]; — *l'Isthme de Suez; le canal de jonction des deux mers* [15 juillet 1841]; — *Études historiques sur l'Égypte ancienne* [1er février et 1er avril 1845];

Dans le « Journal des Savants : » *Deux inscriptions votives au dieu Soleil Mithra* [octobre et décembre 1847; — tiré à part, 1848, Imp. roy., 20 pag.]; — *Note sur une dédicace au dieu Soleil Mithra* [oct. et déc. 1847]; — *Sur les écrits et les travaux d'Eudoxe de Cnide* [déc. 1840, fév. et sept. 1841;—tiré a part avec l'article sur le revêtement des Pyramides]; — *sur l'Origine du zodiaque grec* [sept., oct., nov. et mai 1840; — tiré à part, in-4, 59 p.]; — *Recherches sur plusieurs points d'astronomie égyptienne* [avril 1824]; — *Restitution d'une inscription métrique gravée sur le propylon du temple de Dekké* [mai 1824]; — *Opinions populaires et scientifiques des anciens sur les éclipses et sur la course oblique du soleil dans l'écliptique* [juillet 1838, mars 1839]; — *Examen critique des prolégomènes de la géographie de Ptolémée* [décembre 1830, mars, avril et mai 1831; — tiré à part]; 35 pag.; — *Observat. historiques et géographiques sur le périple attribué à Scylax* [février, avril et mai 1827; — tiré à part, 40 pag.]; — *Discussion de l'opinion d'Hipparque sur le prolongement de l'Afrique au S. de l'équateur* [sept. 1827]; — *Eclaircissements sur un passage de Strabon* [nov. 1818]; — *Sur la prétendue communication de la mer Morte et de la mer Rouge* [août 1838]; — *Sur quelques points de la géographie ancienne de l'Asie Mineure* [juillet, sept. et oct. 1841]; — *Recherches sur les noms des vases grecs* [mai, juillet, oct., nov., déc. 1833, nov. et déc. 1837, janv. 1838, juill. 1840]; — *Les Grecs ont-ils peint l'extérieur des monuments de marbre blanc? et Discussion sur les textes relatifs aux diverses manières de peindre des anciens* [sept. et oct. 1835, septem. 1836, mai, juin, juillet 1837]; — *Nouvelles observations sur le revêtement des pyramides de Gizeh* [juillet et août 1841]; — *Éclaircissement sur une inscription grecque contenant une pétition des prêtres d'Isis dans l'île de Philæ à Ptolémée Evergète II* [nov. 1821]; — *Papyrus du Musée royal contenant l'annonce d'une récompense promise à qui ramènera des esclaves échappés* [janvier 1825]; — *Papyrus grec du règne de Ptolémée Evergète II* [juin et août 1826]; — *Sur quelques inscriptions inédites trouvées dans la Cyrénaïque par Pacho* [mars 1828]; — *Sept inscriptions inédites trouvées à Cyrène* [juin 1848]; — et des comptes rendus des écrits suivants : « Pensées » de PLATON, ed. V. Le Clerc [1819]; — *Oracula sibyllina*, éd. Alexandre [1841]; — « Lettre de M. J. MILLINGEN, sur une statue votive d'Apollon » [1835]; — « l'Almageste » de PTOLEMÉE, trad. HALMA [1818]; — « Livre de Cléomède » [déc. 1830]; — « Phenomènes d'Aratus, » trad. HALMA [août 1823]; — « Commentaire de Théon d'Alexandrie, » trad. HALMA [sept. et oct. 1823]; — « Astronomie solaire d'Hipparque, » par Biot [nov. 1828, janv. 1829]; — « Itineraire d'une partie peu connue de l'Asie Mineure » [avril 1817]; — « Éclaircissements sur l'expédition du jeune Cyrus, » par le major RENNELL [janvier 1818]; — « Itinerarium Alexandri, » ed. Maio [juillet 1818]; — « Mémoires relatifs à la Turquie d'Europe et d'Asie, » par WAL-

rale [août, oct. et nov. 1818]; — « Hist. du passage des Alpes par Annibal, » par DELUC [janv. et déc. 1819]; — « Voyage dans l'Asie Mineure, l'Arménie, » etc., par J.-M. KINNEIR [fév. et mars 1819]; — « Caramanie, courte description de l'Asie Mineure, » par Fr. BEAUFORT [mai et juillet 1819]; — « Voyage classique et topographique en Grèce, » par DODWELL [janv. et avril 1820]; — « Itinerary of Greece, » by F. W. GELL [mars 1820]; — « Voyage en Grèce » de CHOISEUL-GOUFFIER [juin 1820]; — « Géographie de Virgile, » par HELLIEZ [oct. 1820]; « Voyage à deux oasis de la haute Égypte, » par Saint-Arch. EDMONSTON [mai 1822]; — « Journal of a tour in Asia Minor, » by W.-M. LEAKE [juin et juillet 1826]; — « Olympie, » par G.-S. STANHOPE [déc. 1826]; — « Voyage de la Grèce, » par POUQUEVILLE [avril, mai, juillet et sept. 1828];

Dans le « Bulletin universel de Férussac » des articles et comptes rendus sur divers ouvrages; — « Topography of Thebes, » par S. Q. WILKINSON [août, mai, juillet et oct. 1836]; — « Examen de l'histoire de la géographie du nouveau continent, » par A. de HUMBOLDT [sept. 1837, fév. et mai 1839, mars 1840]; — « Cinq inscriptions de cinq villes en Asie Mineure, » par J. FRANZ [juillet, sept. et oct. 1845]; — « Papiri greco-egizi, » publ. par G. PETRETTINI [août 1828]; — « Papyri græci, » ed. Am. PEYRON [oct. 1827, fév. 1828], etc., etc.;

Dans la Revue archéologique, de nombreux articles, et notamment : *Sur l'usage des anciens de consacrer la statue d'un dieu à un autre dieu* [t. V, p. 248]; — *sur la prétendue Vénus Angerona* [t. III, et t. IV, p. 71]; — Hécatè HANAEINH, *sur les médailles de la Grande-Grèce* [t. V, p. 159]; — *sur le Tombeau de deux cavaliers athéniens* [t. I, p. 782]; — *sur la Mécanique des anciens Égyptiens* [t. V, p. 359]; — *sur l'absence du mot Autocrator dans les cartouches du zodiaque de Denderah* [t. I, p. 382]; — *sur des Colonnes milliaires de la frontière de Maroc et de Tunis* [t. I, p. 183, 630]; — *sur l'Inscription d'une borne milliaire trouvée à Lalla-Magrania* [t. V, p. 225]; — *Deux Inscriptions grecques de l'Arabie-Pétrée trouvées à Constantine* [t. V, p. 282]; — *Inscription d'une borne milliaire de la voie Julia Aurelia*; — *sur la Découverte d'une tête de Phidias* [t. III, p. 460]; — *sur une Inscription grecque de Syrie et sur un ancien aqueduc près de Beyrout* [t. III, p. 78, 82]; — *Éclaircissements sur deux passages de Pausanias et de Strabon, relatifs aux temples hypethres* [t. IV, p. 593]; — *Emploi des représentations licencieuses chez les anciens* [t. I, p. 753]; — *sur deux Pierres gravées, dites l'Amulette de César* [t. III, p. 252]; — *sur l'Arc de triomphe de Thiveste* [t. V, p. 360, 1847, tiré à part, mais sans le supplément, et 1847, in-8]; — *le Gladiateur Dimachæros* [t. V, p. 462]; — *sur le Nom de Cléophas et de Cléopas* [t. I, p. 486]; — *Notice sur l'oasis de Gadamès et ses antiquités* [t. IV, p. 301]; — *Notes sur l'exploration de la Cyrénaïque* [t. V, p. 279, 422]; — *sur quelques Noms propres orientaux grecisés* [t. IV, p. 467]; — *sur diverses Antiquités fausses* [t. III, p. 425]; — *Rapport sur une inscription cunéiforme trouvée à Larnaca* [t. III, p. 115]; — *sur un Bas-relief antique représentant un repas de famille* [t. III, p. 1]; — *Observations sur le style elliptique des inscriptions dédicatoires, publiées après sa mort, avec des remarques*, par E. EGGER [t. VI, 1850];

Dans les « Annales de l'Instit. archéologique de Rome : *De la croix ansée égyptienne* [t. XV (1843), tiré à part. Paris, Didot, in-8, et publié, sous une forme plus abrégée, dans la « Revue archéologique »; — *Essai sur les idées cosmologiques qui se rattachent au nom d'Atlas* [1830, in-8, t. II; publié aussi dans le « Bulletin de Férussac, » février 1831]; — *Recherches sur le gisement et l'exploitation des carrières de porphyre et de granit dans le désert à l'E. du Nil* [Nouv. Ann., partie française, t. II]; — *Papyrus grec du Musée royal, contenant une plainte en violation de sépulture* [Nouv. Annal., partie fr., t. I, reprod. à la fin de l'Aristophane]; — *sur les Noms tracés à la pointe sous le pied de quelques vases grecs* [t. I, partie fr.];

Dans les Transactions of the Royal Society of litterature : *Inscriptions grecques et latines du colosse de Memnon restituées* [London, 1834, in-4];

Dans la « Biographie universelle, » l'article *Xénophon*.

M. Letronne a publié, sous les auspices des ministres de l'intérieur et de l'instruction publique : *Diplômes et Chartes de l'époque mérovingienne sur papyrus et sur vélin, conservés aux archives du royaume* [Paris, Kœppelin, 1844-49, 5 livr. in-fol. à 15 fr. la livr.]. — Il a donné, dans le « Précis du système hiéroglyphique » de CHAMPOLLION : *l'Examen du texte de Clément d'Alexandrie, relatif aux divers modes d'écriture* [tiré à part, 28 p. in-8].

Il a accompagné d'observations : HÉRODOTE, nouvelle traduction par M. le comte MIOT.

Il a annoté les « Relations des quatre voyages entrepris par Ch. Colomb pour la découverte du nouveau monde. » Il a revu et enrichi d'observations et d'éclaircissements historiques la IIe édition de « l'Histoire ancienne, » par ROLLIN [1846-49].

LETTENHOVE [Kerwin de]. Voy. KERWIN DE LETTENHOVE.

LÉTURGIE [Théophile], professeur de belles-lettres. — Grammaire française en exemples. Rouen, Mégard, 1836, in-12.

M. Léturgie a publié : *Méthode Jacotot*; grammaire française, à l'usage de mes élèves [1832, in-8]; — Arithmétique, etc. [1832, in-8]; — Abrégé d'histoire, etc. [1833, in-8]; — Géographie, divisée en deux parties [1833, in-8]; — Tableaux synoptiques et comparatifs des trois langues française, latine et grecque, dédiés à mes élèves [1835, in-fol.]; — Epitome grec, tiré de Platon, Homère, Simonide, Anacréon, Sophocle, Méléagre, Hérodote, Thucydide, Xénophon et Démosthène [in-8, 2 fr.].

LÉTURGIE [Mme]. — Nouveau Dictionnaire abrégé de la Fable, ou Mythologie grecque, latine, celtique, slavone et scandinave, suivie de la Mythologie iconologique. Rouen, impr. de Delatnare, 1834, in-8 [3 fr. 50 c.].

LEUDIÈRE [René], ancien sous-principal du collége d'Abbeville.

1. — Essai sur les origines du peuple romain. Mémoire lu au congrès de

l'Institut historique (1839). Paris, Armand Cluzel, 1840, in-8 de 44 pag.

2. — Quelques Observations critiques sur l'Histoire de la formation de la langue française, de M. Ampère. Paris, René, broch. gr. in-8 de 16 pag.

M. Leudière a publié en outre la première livraison d'un dictionnaire polyglotte, un travail sur Moïse de Khorène, la Grammaire de L'Homond annotée des cours faits à l'Institut historique, etc.

LEUGE [Ed.]. — Sténographie élémentaire. Nouvelle Méthode d'écriture aussi expéditive que la parole, au moyen de laquelle on peut s'initier en très-peu de temps à la connaissance et à la pratique de cet art. IIe édition. Paris, impr. de Decourchant, 1832, in-8 de 8 pag. avec 5 pl. [1 fr. 50 c.].

LEUK [Christian]. — Racines de la langue allemande. Paris, Levrault, 1836, in-8 [6 fr.].

LEULIETTE [J.-Jacques], professeur de littérature; né à Boulogne-sur-Mer le 30 novembre 1767, mort le 23 décembre 1808. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 204.]—Lettres écrites pendant la révolution française, par J.-J. Leuliette, et publiées sur ses manuscrits, pour faire suite à ses œuvres, par M. *François Morand*. Paris, Legrand, 1841, in-8 de 80 pag.

LEUPOL, pseudonyme de **LELOUP DE CHARROY**. [Voy. ce nom.]

LEUPOLD [J.-C.], d'abord membre résidant, plus tard, en 1838, membre honoraire de l'Académie de Bordeaux, professeur de mathématiques et de physique, né à Bordeaux le 4 juin 1774, mort en cette ville le 16 décembre 1840. [Voy. un Éloge lu par M. Valat, le 25 nov. 1841, impr. dans les *Actes de l'Acad. de Bordeaux*, 1841, p. 553.] — Leçons élémentaires de physique. Paris, Barrois aîné, 1823, in-8 [5 fr.].

M. Leupold a publié, dans les « Actes de l'Académie de Bordeaux, » en collaboration avec M. Dutrouilh : Précis des travaux de la Société des sciences, belles-lettres et arts de Bordeaux pendant l'an XIII; lu dans la séance publique, le 4 fructidor an XIII (22 août 1805) [1806, in-8]; — Précis des travaux de la Société des sciences, belles-lettres et arts de Bordeaux pendant l'année 1807 [t. VI, p. 125-140, 1808, in-8]; — Discours d'ouverture prononcé dans la séance du 26 août 1820; — Notice sur Jean-François Lescan, mort examinateur de l'École de marine de Bordeaux [séance publique du 16 juin 1829].

LEURET [François], médecin, chimiste et physiologiste, médecin de l'hospice de Bicêtre; né à Nanci en 1798, mort dans la même ville le 6 janvier 1851. [Voy. une *Notice* de M. Trélat dans les *Annales médico-psychologiques du système nerveux*; une *Notice* de M. Brière de Boismont, et la *France littér.*, t. V, p. 265.]

1.—Fragments psychologiques sur la folie. Paris, Crochard, 1834, in-8 [6 fr. 50 c.].

2. — Anatomie comparée du système nerveux, considéré dans ses rapports avec l'intelligence, comprenant la description de l'encéphale et de la moelle rachidienne, des recherches sur le développement, le volume, le poids, la structure de ces organes chez l'homme et les animaux vertébrés; l'histoire du système ganglionnaire des animaux articulés et des mollusques, et l'exposé de la relation progressive de ces centres nerveux et l'état des facultés instinctives, intellectuelles et morales. Paris, J.-B. Baillière, 1838-39, 2 livr. in-8 avec un atlas in-fol.

3. — Du Traitement moral de la folie. Paris, Baillière, 1840, in-8 [6 fr.].

M. Leuret qui, dans un mémoire sur la folie lu en 1838 à l'Académie de médecine, et inséré dans le tome VII des travaux de cette compagnie, avait recommandé l'*intimidation* comme moyen thérapeutique, indique dans son *Traitement moral* un procédé plus énergique, la *douleur*, et annonce qu'il emploie des affusions d'eau froide, dont la dose va jusqu'à 25 seaux d'eau et plus.

4. — Mémoire sur la révulsion morale dans le traitement de la folie; précédé du rapport, par MM. *Louis*, *Pariset* et *Double*. Paris, Baillière, 1841, in-4 de 20 pag.

Imprimé dans le tome IX des « Mémoires de l'Académie de médecine. »

On doit encore à M. Leuret : Notice sur M. Esquirol [1841, in-8]; — des Indications à suivre dans le traitement moral de la folie [1846, in-8]; — Mémoire lu à l'Académie royale de médecine le 2 décembre 1845].

Une Notice de lui, sur la vie et les ouvrages de Parent Duchatelet, a été jointe à la IIe édition du « Traité de la prostitution dans la ville de Paris, » rédigé par cet écrivain [Paris, Baillière, 1837, in-8].

M. Leuret a publié, dans les « Annales d'hygiène publique et de médecine légale, » plusieurs mémoires, notamment : *Réfutation de l'ouvrage de M. Él. Regnault, sur le degré de compétence du médecin* [t. I]; — *Mémoire sur le choléra-morbus* [t. VI]; — *Notice sur les indigents de la ville de Paris, suivie d'un rapport*

sur les améliorations dont est susceptible le service médical des bureaux de bienfaisance, fait au nom d'une commission [t. XV; — tiré à part. Paris, impr. de Renouard, 1836, in-8 de 36 pag.]; — *Notice sur la vie et les ouvrages de Parent Duchatelet* [t. XVI]; — *Statistique des malades indigents du XIIe arrondissement de Paris* [id.]; — *Notice sur quelques-uns des établissements de bienfaisance du nord de l'Allemagne et de Saint-Pétersbourg* [t. XX; — tiré à part. Paris, 1838, in-8, 1 fr. 50 c.]; — *sur la Nécessité de séquestrer de bonne heure les aliénés dangereux* [t. XXIV]; — *Observations médico-légales sur l'ivrognerie et la méchanceté* [ib.]; — et un grand nombre de Rapports judiciaires sur des cas de folie de diverses natures.

LEURIE [F.-L. de], avocat à la cour royale d'Angers. — Corps universel de droit civil français. Angers, Launay-Gagnot; Paris, Videcoq, 1830, 2 vol. in-8.

LEUVEN [Adolphe de], auteur dramatique, dont le nom véritable est **RIBBING** [le comte Adolphe de]. — [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 266.]

1. — Avec MM. *Rousseau* et *Davy* [*Alex. Dumas*]: la Chasse et l'amour; vaudeville en un acte. Paris, Duvernois, Sétier, 1825, in-8 de 40 pag.

2. — Avec MM. *Dartois* et *Alfred*: Mon Ami Pierre; comédie en un acte, mêlée de couplets. Paris, impr. de Coniam, 1827, in-8 de 32 pag.

Sous le pseudonyme de *Adolphe*.

3. — Avec MM. *Charles* [*de Livry*] et *Alph. Signol*: l'École de natation; tableau-vaudeville en un acte. Paris, impr. de Sétier, 1828, in-8 de 44 pag.

Sous le pseudonyme de *Adolphe*.

4. — Avec MM. *Dartois* et *Deforges*: le Portefeuille; comédie en deux actes, mêlée de couplets. Paris, Barba, 1828, in-8 [2 fr.].

5. — Avec MM. *Théaulon* et *Deforges*: la Perle de Marienbourg; comédie-anecdote, mêlée de chants, en deux journées. Paris, Barba, 1828, in-8.

6. — Avec MM. *Dartois* et *Deforges*: le Brigand napolitain; vaudeville en deux actes. Paris, Barba, 1829, in-8 avec une grav.

7. — Avec MM. *Théaulon* et *Charles* [*de Livry*]: la Tyrolienne; comédie-vaudeville en un acte, imitée de Goëthe. Paris, impr. de David, 1829, in-8 [1 fr. 50 c.].

Sous le pseudonyme de *Adolphe*.

8. — Le Réveil du lion, ou Paris dans les immortelles journées des 27, 28 et 29 juillet 1830. Précis des événements, heure par heure, et récapitulation des nombreux traits de courage, de patriotisme, de désintéressement et d'humanité qui honoreront à jamais la population parisienne; suivi d'un Chant triomphal. Paris, Lerosey, 1830, in-18.

Publié sous le nom de *un Patriote de* 1789.

9. — Avec MM. *Ferd. Langlé* et *Charles* [*de Livry*]: un Tour en Europe; cauchemar en quatre actes, avec prologue et épilogue. Paris, impr. de David, 1830, in-8 [2 fr.].

10. — Avec MM. *de Villeneuve* et *Masson*: le Collége de ***. Souvenirs de la Suisse en 1794; comédie-vaudeville. Paris, Barba, 1830, in-8 de 48 pag.

11. — Avec MM. *de Villeneuve* et *Masson*: le Moulin de Jemmapes; vaudeville historique en un acte. Paris, Barba, 1830, in-8 de 44 pag.

12. — Avec MM. *Michel Masson*, *Rochefort* et *Vallou de Villeneuve*: les Pilules dramatiques, ou le Choléramorbus; revue critique et politique. Paris, Riga, 1831, in-8.

Publié sous le pseudonyme du docteur MÉSENTHÈRE.

13. — Avec MM. *de Villeneuve* et *Masson*: Sara, ou l'Invasion; conte allemand en deux actes, mêlé de vaudevilles. Paris, Barba, 1832, in-8 [2 fr. 50 c.].

14. — Le Roi des Français et sa famille. Paris, Barba, 1833, in-18.

Sous le nom de: *un Patriote de* 1789.

15. — Avec MM. *Roche* et *Antonin*: Poëte et maçon; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1833, in-8 de 40 pag. [1 fr. 50 c.].

16. — Avec M. *Charles* [*de Livry*]: Rabelais, ou le Presbytère de Meudon; comédie-anecdote. Paris, Barba, Bezou, Pollet, 1835, et Tresse, 1844, in-8 de 16 pag.

France dramatique au XIXe siècle. — La première édition est de 1831.

17. — Avec M. *Saint-Georges*: l'Aumônier du régiment; comédie en un acte, mêlée de couplets. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1835, in-8 de 16 pag. — Autre édit. Paris, Marchant, 1835, in-8 de 48 pag. [2 fr. 50 c.].

18. — Avec M. *Saint-Georges*: la

Marquise, opéra-comique en un acte, musique d'Adolphe Adam. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1835, in-8 de 16 pag. — Autre édit. Paris, Marchant, Barba, 1835, in-8 de 40 pag. [2 fr.].

19. — Avec M. *Saint-Georges :* le Bal des Variétés; folie-vaudeville en deux actes. Paris, Marchant, 1835, in-8 de 32 pag. [1 fr. 50 c.].

20. — Avec M. *Saint-Georges :* Léona, ou le Parisien en Corse; comédie en deux actes. Paris, Barba, 1836, in-8 de 52 pag.

21. — Avec M. *Saint-Georges :* le Luthier de Vienne; opéra-comique en un acte. Paris, imp. de Dondey-Dupré, 1836, in-8 de 16 pag. — IIe édit., Paris, Marchant, 1836, in-8 [2 fr. 50 c.].

22. — Avec M. *Saint-Georges :* Laurette, ou le Cachet rouge; com.-vaudev. en un acte. Paris, Barba, 1836, in-8 de 40 pag.

23. — Avec M. *Saint-Georges* : Riquiqui; comédie en trois actes, mêlée de chant. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1837, in-8 de 24 pag.

24. — Avec MM. *Saint-Georges* et *E. Vanderburch :* la Suisse à Trianon; comédie en un acte, mêlée de chant, airs nouveaux de M. Grisar. Paris, Marchant, 1838, in-8 de 16 pag.

25. — Avec M. *Planard :* Thérèse; opéra-comique en deux actes. Paris, Barba, Delloye, Bezou, 1838, in-8 de 24 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

26. — Le Comte de Paris; stances. Août 1838. Paris, impr. d'Éverat, 1838, in-8.

27. — Avec M. *Saint-Georges :* Lady Melvil, ou le Joaillier de Saint-James; comédie en trois actes, mêlée de chant, musique de M. Albert Grisar (théâtre de la Renaissance, 5 nov. 1838). Paris, Marchant, 1838, in-8 [40 c.].

28. — Avec M. *Saint-Georges :* Mademoiselle Nichon; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Barba, Bezou, 1839, in-8 de 16 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

29. — L'Automate de Vaucanson; opéra-comique en un acte, musique de M. Luidgi Bordèse (Opéra-Comique, 2 sept. 1840). Paris, Henriot, Tresse, 1840, in-8 [30 c.].

Répertoire dramatique.

30. — Avec MM. *Brunswick* [*Léon Lhérie*] et *Alex. Dumas :* un Mariage sous Louis XV; comédie en cinq actes. Paris, Marchant, Tresse, 1841, in-8 de 144 pag.

Fait aussi partie du « Magasin théâtral » [Paris, Marchant, 1841, in-8 de 48 pag. à 2 col.].

31. — Avec M. *Scribe :* la Main de fer, ou un Mariage secret; opéra-comique en trois actes, musique de M. Adolphe Adam (Opéra-Comique, 26 oct. 1841). Paris, Beck, 1841, in-8 [60 c.].

32. — Avec MM. *Alex. Dumas* et *Brunswick* [*Léon Lhérie*] : Lorenzino; drame en cinq actes et en prose. Paris, Marchant, s. d. (1842), gr. in-8 de 48 pag.

Magasin théâtral.

33. — Avec MM. *Alex. Dumas* et *Léon Lhérie* : les Demoiselles de Saint-Cyr; comédie en cinq actes et en prose. Paris, Marchant, 1843, gr. in-8 [1 fr.].

Magasin théâtral.

34. — Avec M. *Scribe :* le Puits d'amour; opéra-comique en trois actes, musique de M. Balfe. Paris, Tresse, 1843, in-8 de 32 pag. [1 fr.].

35. — Avec MM. *Alex. Dumas* et *Léon Lhérie :* Louise Bernard; drame en cinq actes, en prose. Paris, Marchant, 1843, gr. in-8 à 2 col.

Magasin théâtral.

36. — Avec MM. *Brunswick* [*Léon Lhérie*] et *Alex. Dumas :* le Mariage au tambour; comédie en trois actes [en prose], mêlée de chant. Paris, Beck, Tresse, 1843, in-8 [60 c.].

Répertoire dramatique.

37. — Avec MM. *Dumersan* et *Brunswick :* les Aventures de Télémaque; vaudeville en trois actes. Paris, Tresse, 1844, in-8 [50 c.].

Répertoire dramatique des auteurs contemporains.

38. — Avec MM. *Alex. Dumas* et *Léon Lhérie :* le Laird de Dumbicky; comédie en cinq actes et en prose. Paris, Marchant, 1844, gr. in-8 [50 c.].

Magasin théâtral.

39. — Avec M. *Siraudin :* le Chamboran; comédie en un acte, mêlée de couplets. Paris, Tresse, 1845, in-8 [40 c.].

40. — Avec MM. *Brunswick* [*Léon Lhérie*] et *Alex. Dumas :* un Conte de fées; comédie en trois actes [en prose], mêlée de chant. Paris, Beck, 1845, in-8 de 32 pag. à 2 col.

41. — Avec MM. *Brunswick* [*Léon Lhérie*] et *Alex. Dumas :* le Garde forestier; comédie en deux actes et en deux époques [en prose], mêlée de couplets. Paris, Beck, 1845, in-8 de 28 pag.

42. — Avec M. *Mazilier :* le Diable à quatre; ballet-pantomime en deux actes, musique de M. Adolphe Adam (Académie royale de musique, 11 août 1845). Paris, Mme veuve Jonas, 1845, in-8 de 24 pag.

43. — Avec MM. *Vanderburch* et *Alex. Dumas :* Sylvandire; roman d'Alexandre Dumas, mis en quatre chapitres. Paris, Marchant, 1845, in-8 [50 c.].

44. — Avec MM. *Alex. Dumas* et *Léon Lhérie :* une Fille du Régent; comédie en cinq actes, dont un prologue [en prose]. Paris, Marchant, 1846, in-8 [1 fr.].

45. — Avec M. *de Planard :* le Caquet du couvent; opéra-comique en un acte. Paris, impr. de Claye, 1846, in-8 [50 c.].

46. — Avec M. *E. Vanderburch :* Marie Michon; comédie-vaudeville en deux actes, tirée de la seconde partie des Mousquetaires. Paris, impr. de Boulé, 1846, in-8 de 26 pag.

47. — Avec M. *de Planard :* le Bouquet de l'infante; opéra-comique en trois actes. Poissy, impr. d'Olivier, 1847, in-18 anglais.

48. — Avec M. *Vanderburch :* le Braconnier; opéra-comique en un acte. Paris, impr. de Claye, 1847, in-8 de 32 pag.

49. — Avec M. *P. Vermond :* le Lion et le rat. Paris, impr. de Claye, 1848, in-8 [60 c.].

50. — Avec M. *Brunswick :* la Foire aux idées; journal-vaudeville en trois actes avec prologue et épilogue. Paris, Michel Lévy, 1849, in-18 angl. [60 c.].

1er numéro.

51. — Avec M. *Brunswick :* la Faction de M. le curé; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1849, in-8 [25 c.].

Nous connaissons encore de M. Leuven, en collaboration avec MM. Barthélemy et Lhérie : la Page 24, ou les Souvenirs de ma grand'mère; — avec MM. Brazier et Charles : la Famille Jabutot; — avec MM. Dennery et Dumanoir : l'Hôtel des Haricots; — avec M. Dennery : la Rose de Péronne; — avec MM. Dennery et Brunswick : l'Amour en commandite; — avec MM. Deslandes et Saint-Georges : Dagobert; — avec M. Dumanoir : Crédeville; Dolorida; — avec MM. Dumanoir et Saint-Georges : la Maîtresse de langues; — avec M. Deforge : Vert-Vert; Manon Giroux; le Premier pas de Son Altesse; le Père Latulle; une Femme est un diable; — avec MM. Deforges et Charles [de Livry] : la Tempête; Scaramouche; — avec MM. Deforge et Dumanoir : Sous clef; Sophie Arnould; — avec MM. Deforge et Langlé : le Mari honoraire; — avec MM. Deforge et Roche : l'Alcôve; Esther à Saint-Cyr; — avec MM. Deforge et Saint-Georges : Farinelli; — avec MM. Deforge et Vanderburch : les Baigneuses; — avec M. Dumersan : les Bédouines à Paris; Biribi le mazourkiste; — avec MM. Dumersan et Brunswick : les Aventures de Télémaque; — avec MM. Duvert et Théaulon : Actéon et le Centaure Chiron; — avec M. Léon Halévy : Grillo, ou le Prince et le Banquier; — avec M. Brunswick [Lhérie] : les Sept Péchés capitaux; Mistriss Siddons; le Postillon de Longjumeau; un Conte d'autrefois; le Brasseur de Preston; le Panier fleuri; Éva; Carline; la Reine Jeanne; Floridor le Choriste; le Bon moyen; les Deux voleurs; les Dix; le Roi d'Yvetot; la Chasse aux maris; les Sirènes; les Quatre fils Aymon; le Corbeau rentier; le Suisse de Marly; Gibby la Cornemuse; Il Signor Pascarello; — avec MM. A. Dumas et Brunswick : le Mariage au tambour; — avec MM. Brunswick et Siraudin : le Diable à quatre; le Mobilier de Rosine; — avec MM. Brunswick et Varin : un Voyage sentimental, etc. [Voy. ces noms.]

M. Leuven est l'un des auteurs de *la Tour de Babel* [1834, in-8], et de *la Cour du roi Pétaud*, vaudeville à tableaux [parodie de « Henri III et sa cour, » par Alexandre Dumas. — Cette pièce n'a point été imprimée].

LEVACHER [Michel-Gabriel], docteur en médecine, médecin du dispensaire et du bureau de bienfaisance du 4e arrondissement de Paris, né à Sainte-Lucie (Antilles françaises), en 1802. — Guide médical des Antilles, ou Études sur les maladies des colonies, et particulièrement sur celles de la race noire. Paris, J.-B. Baillière, 1834; — IIe édit. 1840; — autre édit., Paris, impr. de Martinet, 1847, in-8 [4 fr. 50 c.].

LEVACHER DE LA FEUTRIE [A.-F.-T.]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 266.] — Coriolan devant Rome; tragédie en cinq actes et en vers. Paris, Barba, 1833, in-8 de 68 pag.

Réimpression, avec de très-grands changements, de l'édition de 1821, qui n'avait été tirée qu'à 100 exemplaires.

LEVACHER D'URCLÉ, maire de la ville de Breteuil. — De la Crise financière qui menace aujourd'hui la France, et des moyens d'y remédier. Paris, imp. de Vinchon, 1842, in-8 de 20 pag.

Citons encore : Moyens les plus justes, les plus prompts et les plus faciles que l'on puisse employer en ce moment pour sauver tous les Français et de la banqueroute de leur trésor et de la ruine entière dont ils sont menacés par suite de l'incapacité ou des calculs d'intérêts personnels de tous les pouvoirs qui se sont intronisés à Paris depuis le 24 février dernier [1848, in-8] ; — A MM. les électeurs du département de l'Eure [1849, in-8].

LEVAE [Ad.]. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 267.]

1. — Essai historique sur les négociations de la trêve de vingt ans, conclue à Ratisbonne en 1684. Bruxelles, 1843, in-8 [4 fr.].

Ouvrage tiré à 200 exemplaires.

2. — Recherches historiques sur le commerce des Belges aux Indes pendant le XVIIe et le XVIIIe siècle, précédées d'une Lettre de M. le ministre de l'intérieur, et suivies de documents relatifs à la Société générale des Pays-Bas. Bruxelles, 1842, in-8 [4 fr.].

Tiré à 200 exemplaires.

LEVAILLANT DE FLORIVAL [P.-E.], ancien élève de l'École des chartes, professeur d'arménien à l'École spéciale des langues orientales vivantes de Paris, membre de l'Académie arménienne de Saint-Lazare de Venise ; né à Paris. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 268.]

1. — Moïse de Khorène, auteur du Ve siècle. Histoire d'Arménie, texte arménien et traduction française avec notes historiques, et Précis historique sur l'Arménie. Paris, veuve Dondey-Dupré ; Venise, impr. arménienne de Saint-Lazare, 1841, in-8 [18 fr.].

Voyez un compte rendu de ce livre par M. GÉRAUD, dans la « Bibliothèque de l'École des chartes, » t. III, p. 585. Le même orientaliste a fourni divers articles au « Journal asiatique de Paris, » entre autres, une *traduction* de « l'Allégorie sur la rose et le rossignol, » et une *note* relative aux lettres arméniennes. — On lui doit aussi une *traduction* des « Fables » de MÉCHITAR COCH, auteur arménien du XIIe siècle, et une *Notice sur la vie de Méchitar et sur les méchitaristes.*

LEVALLOIS [J.], ingénieur en chef des mines. — Mémoires sur les travaux qui ont été exécutés dans le département de la Meurthe, pour la recherche et l'exploitation du sel gemme. 1834, in-8 avec pl. [3 fr, 50 c.]. — *Paris, Carilian-Gœury.*

On doit encore à M. Levallois : Mémoire sur le gisement du sel gemme dans le département de la Moselle et sur la composition générale du terrain du Muschelkalk, en Lorraine [1847, in-8].

M. Levallois a donné de nombreux mémoires dans les « Annales des mines, » notamment : *Sur le minerai de plomb argentifère de Vialas* (Lozère) [1re série, t. IV] ; — *Sur les carrières à plâtre de Saint-Léger-sur-d'Heune* [1re série, t. VII et VIII] ; — *Notice géologique sur les environs de Salies* (Basses-Pyr.) [1re série, t. VI]

LEVASSEUR [J.-C.-V.].

M. Levasseur a publié : Télémaque, 1er livre précédé d'un exposé de la méthode Jacotot pour la lecture et l'écriture [1833, in-12] ; — *le même*, français-italien [1833, in-12] ; — français-allemand [1834, in-12] ; — français-espagnol [1834, in-12] ; — français-anglais [1833, in-12].

LEVASSEUR [Francis], ancien principal de collége. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 270.]

1. — Le Château de Chalusset, ou l'Excommunication, chronique du XIe siècle. Limoges, Bargeas, 1840, 2 vol. in-12.

2. — Les Naufragés. Limoges, imp. lith. de Tripon, 1843, in-12 de 144 p.

On doit au même écrivain : les Neuf parties du discours, tableau synoptique [1844, 3 feuilles in-plano. — Ces trois feuilles sont destinées à être découpées, puis réunies, et à former un tableau circulaire].

LEVASSEUR [A.-F.-N.], jurisconsulte, mort en 1812. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 269.] — Nouveau Manuel des justices de paix, ou Traité des compétences et attributions des justices de paix, tant anciennes que nouvelles, en toutes matières. Nouvelle édition, entièrement refondue, etc., par M. *Bir*. Paris, Roret, 1839, in-18 [3 fr. 50 c.

LEVASSEUR [Victor], géographe.

1. — Atlas universel de géographie ancienne et moderne, composé de cartes gravées sur acier, dressées d'après les matériaux les plus récents. Paris, A. Desrez, 1842, in-12 [2 fr. 50 c.].

Cet Atlas contient : Planisphère céleste, système solaire, états du globe à ses différents âges, tableau orographique, géographie du temps d'Homère et d'Hésiode, système d'Eratosthène, monde connu des anciens, géographie des Hébreux, etc. ; et les cartes générales et particulières des cinq parties du monde.

2. — Géographie moderne. Commencement de l'Atlas classique univer

publié par la Société nationale. Paris, imp. de Malteste, 1835, in-16 [3 fr.].

3. — Abrégé de géographie, pour servir à l'étude du globe, et particulièrement à l'intelligence des grands globes portatifs, publiés par E. Benoît. Troyes, imp. de Baudot, 1835, in-8 de 40 pag. [75 c.].

M. Levasseur a travaillé à « l'Atlas illustré, destiné à l'enseignement de la géographie élémentaire, » de J.-C. BARBIÉ DU BOCAGE [in-4].

LEVASSEUR, officier d'artillerie. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 270.] — Instruction officielle sur les manœuvres et exercices de l'artillerie de la garde nationale. Paris, 1830, 2 vol. in-18, dont un de pl. [4 fr. 50 c.].

LEVASSEUR, de la Rochelle. — Méthode de dessin sans maîtres. Montpellier, impr. de Gelly, 1843, in-8 [5 fr.].

LEVAVASSEUR [Gustave], né à Argentan (Orne) en 1820.

1. — Vie de Pierre Corneille. Paris, Debécourt, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

Cet ouvrage fait partie de la collection intitulée : *les Gloires de la France.*

2. — Avec MM. *Aug. Dozon* [pseud. *Aug. Argonne*] et *E. Prarond :* Vers. Paris, Herman, 1843, in-18.

Les poésies de M. PRAROND commencent à la page 61 ; celles de M. Aug. DOZON à la p. 145.

3. — Farces et moralités. Paris, Michel Lévy, 1848, in-18 angl. avec des eaux-fortes de Jules-B. [Buisson].

Deux préfaces et dix-sept pièces en vers.

4. — Avec M. *Ernest Prarond :* Dix mois de révolution. Sylves politiques. Paris, Michel Lévy frères, 1849, in-32.

Neuf pièces en vers.

LEVAVASSEUR [Charles], armateur, député de la Seine-Inférieure de 1842 à 1848, puis représentant du même département aux Assemblées constituante de 1848 et législative de 1849 ; né en 1802.

1. — Question coloniale. Paris, Delaunay, 1839, in-8 [1 fr. 25 c.].

2. — Esclavage de la race noire aux Colonies françaises. IIe édition. Rouen, imp. de Lefèvre, 1841, in-8 de 128 p.

On doit encore au même écrivain : Question des sucres [1837, in-8] ; — Rapports au conseil général de la Seine-Inférieure dans la session de 1841 [1842, in-8].

M. Ch. Levavasseur a pris souvent la parole à la Chambre des députés sur les questions d'industrie, de commerce et de chemins de fer.

LEVCHINE [Alexis de], conseiller d'État de l'empire de Russie. — Description des hordes et des steppes des Kirghiz-Kazaks ou Kirghiz-Kaïssaks ; traduite du russe par *Ferry de Pigny*, et revue par *E. Charrière*. Paris, Arthus-Bertrand, 1840, in-8 avec 9 pl. et 1 carte [21 fr.].

LEVECQ [L.-J.-B.-A.]. — Barême de la solde pour dragons, lanciers, chasseurs et hussards. Bordeaux, impr. de Faye, 1845, in-8 de 32 pag.

LEVEILLÉ [P.], de Nantes. — A Son Exc. M. le ministre des finances. Mémoire sur les moyens de faire cesser le blanchiment du papier timbré et la reproduction des timbres. Paris, imp. de Mme Delacombe, 1842, in-4 de 8 pag.

Citons encore : Du Palais-Royal et des moyens de lui rendre son ancienne splendeur. Au roi [1843, in-4].

LÉVEILLÉ [D.], docteur en médecine, botaniste.

M. Léveillé a pris part à la rédaction de : « Voyage dans la Russie méridionale et la Crimée, par la Hongrie, la Valachie et la Moldavie, » exécuté en 1837 sous la direction de M. A. Demidoff [Paris, Bourdin, 1839-49, 3 vol. in-8 avec atlas].

Il a donné, avec MM. MONTAGNE et SPRING, dans le « Voyage autour du monde sur la corvette la Bonite : » *Cryptogames cellulaires et vasculaires* (lycopodinées), qui forme le t. I de la *Botanique* de ce voyage.

M. Léveillé a été l'un des collaborateurs de « l'Encyclopédie d'éducation » et du « Dictionnaire universel d'histoire naturelle, » publié sous la direction de M. Charles d'ORBIGNY. Il a donné de nombreux mémoires dans les « Annales des sciences naturelles, » spécialement sur l'histoire naturelle des cryptogames : *Mémoire sur le sclérotium* [2e série, t. XX] ; — *Recherches sur l'hyménium des champignons* [2e série, t. VIII] ; — *Recherches sur le développement des urédinées* [t. XI, etc.].

LEVENS [Louis]. — Le Chat Friko, ou Naissance, aventures, gestes et faits du chat qui fut aperçu sur les arbres du cours de Marseille, en 1837. Marseille, impr. de Nicolas, 1839, in-8 de 88 pag.

LEVÊQUE [P.]. — Théâtre moral de la jeunesse. Paris, Périsse, 1840, 2 vol. in-12 [4 fr.].

C'est un recueil de neuf pièces, dont une en vers : *Alain Blanchard, ou le Siége de Rouen*, tragédie en 3 actes. VIEILLARD-BOISMARTIN a fait imprimer à Saint-Lô, en 1793, *Blanchard*,

ou le Siége de Rouen. L'épigraphe du livre de M. Levêque est à noter : *Si bonus est finis, totum laudabile nunc est.*

LÉVÊQUE [P.-E.]. — Les Soirées villageoises, ou Instructions d'un père de famille de la campagne à ses enfants. Vitry-le-Français, Thiébaut, 1840, in-12.

On trouve dans ce livre : *le Bonheur champêtre*, dialogue en vers, par BONNEVILLE, libraire à Paris.

LÉVÊQUE DE LA BASSE-MOUTURIE [le chevalier]. — Esquisses biographiques extraites des tablettes généalogiques de la maison de Goethals. IIe édition. Paris, impr. de le Normant, 1838, in-8 avec 21 lith.

LE VERRIER [Urbain-Jean-Joseph], ancien élève de l'École polytechnique, d'abord ingénieur à l'administration des tabacs, plus tard répétiteur à cette école, puis membre de l'Académie des sciences (sect. d'astronomie), professeur à la Faculté des sciences de Paris, élu à l'Assemblée législative de 1849 par le département de la Manche, connu par la détermination mathématique d'une nouvelle planète; né à Saint-Lô, le 11 mars 1811.

1. — Mémoire sur les variations séculaires des éléments des orbites pour les sept planètes principales, Mercure, Vénus, la Terre, Mars, Jupiter, Saturne et Uranus, etc. Paris, Bachelier, 1841, in-8 avec 1 pl. [3 fr. 50 c.].

Imprimé aussi dans le tome V du « Journal de mathématiques, » de LIOUVILLE [1840].

2. — Théorie du mouvement de Mercure. Paris, Bachelier, 1845, in-8.

On doit encore à ce savant : *Sur les combinaisons du phosphore avec l'hydrogène* [Annales de physique et de chimie, t. LX] ; — *Sur les combinaisons du phosphore avec l'oxygène* [ib., t. LXV] ; — *Recherches sur l'orbite de Mercure et sur ses perturbations* [t. VIII du « Journal de mathématiques » de LIOUVILLE] ; — Mémoire sur la détermination des inégalités séculaires des planètes [1841, in-8. — Extrait des « Additions à la Connaissance des temps pour 1814 »] ; — Développements sur plusieurs points de la théorie des perturbations des planètes [1841, in-4. — Fait partie des « Additions à la Connaissance des temps pour 1844 »] ; — Recherches sur les mouvements d'Uranus [1846, in-8. — Fait partie de la « Connaissance des temps pour l'an 1849 »] ; — Sur la planète de Neptune [1848, in-4. — Réponse au bibliothécaire de l'Observatoire].

M. Le Verrier a fait, à l'Assemblée législative, divers rapports, notamment sur les télégraphes électriques, sur l'organisation de l'École polytechnique, etc.

LEVERRIER DE LA CONTERIE, écuyer, seigneur d'Amilly-les-Aulnets. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 276.] — L'École de la chasse aux chiens courants, ou Vénerie normande. Nouvelle édition, etc., par un membre de la Société royale des sciences et arts de l'Ain. Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1845, in-8 [8 fr.].

LEVERTON DONALDSON [Thomas], célèbre architecte anglais, associé étranger de l'Académie des beaux-arts de l'Institut de France. — Collection des exemples les plus estimés des portes monumentales de la Grèce et de l'Italie, mesurés et dessinés exprès pour cet ouvrage, précédée d'un essai sur les usages des anciens concernant les portes monumentales; une nouvelle traduction du chapitre de Vitruve sur ce sujet, avec le texte original tiré d'un manuscrit ancien fort précieux du Musée britannique, et accompagné de descriptions détaillées des planches. Publié par *Thiollet* et *Édouard Simon*. Paris, Bance aîné, 1837, in-4 avec 26 pl. [20 fr.].

LEVESQUE [Hippolyte], commis-rédacteur au ministère de la guerre, auteur dramatique. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 275.]

1. — Avec M. *A. Dorat :* Guide des familles en matière de recrutement, contenant des explications précises et détaillées, etc. Paris, Anselin, 1834, in-18 avec 4 tableaux [1 fr. 50 c.].

2. — Avec M. *Laqueyrie :* la Forêt de Bondy, ou la Fausse peur; comédie en un acte et en prose. Paris, Duvernois, sans date (1825), in-8 de 24 pag.

3. — Avec M. *Armand Ov*** :* Lebel, ou le Premier valet de chambre; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1837, in-8 de 16 pag.

On doit encore à M. H. Lévesque, en collaboration avec M. BERRIER : George; — avec MM. BERRIER et OVERNAY : Félix et Roger; — avec MM. BERRIER et Frédéric [PRIEUR] : l'Ouvrière; — avec M. DELAPORTE : l'Amour d'un ouvrier. [Voy. ces noms.]

LÉVESQUE [J.-Ph.]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 278.] — Le Val Duonegro, ou les Frères du poignard invisible; suivi des Ruines de Dirckenfeld, ou le Tribunal des Frères noirs; histoires du XVIe siècle. Paris, Locard et

Davi, Lecointe et Pougin, 1834, in-8 avec une lithogr.

LÉVESQUE [S.]. — De la Division du temps, projet d'ère universelle; suivi d'un Nouveau Calendrier universel, dont la disposition convient à tous les peuples, etc. Paris, Charpentier, 1843, in-8 de 28 pag. avec une pl.

LÉVESQUE [P.-Ch.], historien, traducteur, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres; né à Paris le 28 mars 1736, mort le 12 mai 1812. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 276.] — Histoire de Thucydide; traduite du grec par M. Lévesque. Paris, Lefèvre, Charpentier, 1840, 1842, in-12 [3 fr. 50 c.]; — 1847, 2 vol. in-12 [7 fr. 50 c.].

M. P.-Ch. Lévesque a traduit en français la « Guerre du Péloponèse, » par THUCYDIDE [1846, in-12].

LEVET [Henri], ancien conseiller de préfecture du département de la Loire, représentant de ce département aux Assemblées constituante de 1848 et législative de 1849; né en 1795.

1. — Observations sur le transfert de la préfecture de la Loire. Paris, impr. de F. Didot, 1834, in-8 de 40 pag. avec un plan.

Le projet était de transférer à Saint-Étienne le siége de la préfecture, aujourd'hui à Montbrison.

2. — Conséquences du placement précité de la préfecture de la Loire à Saint-Étienne. Paris, impr. de Vinchon, 1849, in-4 de 4 pag.

Pour les délégués des arrondissements de Roanne et de Montbrison.

LÉVI-ALVARÈS [David], membre de l'Académie des sciences de Bordeaux, de la Société géographique, de la Société des arts d'Athènes, fondateur et directeur des cours d'éducation maternelle; né à Bordeaux. [Voy. la *Biogr. des hommes du jour*, par SARRUT et SAINT-EDME, tome Ier, 2e partie, et la *France littér.*, t. V, p. 280.]

1. — Revue chronologique de l'histoire de France, avec l'indication des ouvrages à consulter et des exercices à faire; suivie, etc. Paris, impr. de Dezauche, 1833, in-18 [75 c.].

2. — Études géographiques, pour servir de développement aux géographies élémentaires, renfermant, 1° des voyages physiques et historiques, etc. IIe édition. Paris, impr. de Dupont, 1834, in-18 [3 fr. 50 c.].

La première édition est de 1832.

Il a paru, en 1836, un *Questionnaire sur toutes les parties des études géographiques* [Lagny, imp. de Leboyer, in-18].

3. — Leçons primaires de littérature et de morale, ou Choix de morceaux des meilleurs auteurs, suivies d'une Notice biographique sur chaque auteur cité dans l'ouvrage. Paris, Hachette, 1834, in-12 [1 fr. 50 c.].

4. — Manuel historique des peuples anciens et modernes, pour l'enseignement primaire élémentaire et l'enseignement supérieur élémentaire, avec un tableau chronologique des rois de France, etc. Paris, Dupont, Hachette, 1834, in-18 [1 fr.].

5. — Géographie racontée à la jeunesse. Paris, impr. de Dupont, 1835, 2 vol. in-18 [4 fr.].

6. — Abrégé méthodique de géographie générale, ou Études géographiques pour servir de développement aux géographies élémentaires, renfermant, etc. VIIIe édition, corrigée et considérablement augmentée. Paris, impr. de F. Didot, 1839, in-18 [3 fr. 50 c.].

7. — Tour du monde, ou Premières études géographiques par voyages, contenant, etc. Études élémentaires. Paris, impr. de F. Didot, 1840, in-18 [1 fr.].

La première édition est de 1834.

8. — Petite Cosmographie racontée à l'enfance. Paris, impr. de Dupont, 1835, in-18 de 36 pag.

— Cosmographie racontée, ou Premières leçons d'astronomie. Troyes, impr. de Payn, 1840, in-18 de 72 pag.

9. — Esquisses historiques, ou Cours méthodique d'histoire, composé sur un plan nouveau, et renfermant des précis gradués de l'histoire des principaux peuples du globe, etc. Paris, 1833, 1834, 1835, 1845, in-18 [2 fr. 50 c.].

10. — La Mère institutrice, ou Lectures religieuses, morales et littéraires pour les jeunes personnes. Journal d'éducation et d'instruction, rédigé et publié par M. D. Lévi. Paris, impr. de Duverger, 1834-35-36, 3 vol. in-8.

Un Bulletin musical, avec musique et texte, a été joint à ce journal par M. F.-L. HEUGEL. — M. Lévi a publié, en 1845, un recueil mensuel

intitulé *Plaisir et travail*, pour faire suite à la *Mère institutrice*.

11. — Petit Musée classique, ou Énigmes historiques, géographiques, iconologiques, etc., présentant, par tableaux, les principaux événements de l'histoire générale. Ve édition. Paris, Johanneau, 1842. in-18 [1 fr. 50 c.].

12. — Histoire classique des reines de France, sur un plan nouveau et méthodique; suivie d'une Petite Biographie des hommes célèbres dans l'histoire de France et dans les pays étrangers. IIe édition. Paris, Johanneau, 1838, in-18 avec une vign. [2 fr. 50 c.].

Une IVe édition a paru en 1847 [Paris, Lacour, in-12].

13. — Précis méthodique de la littérature française, suivi d'un Coup d'œil sur l'histoire de la littérature ancienne et moderne, sur l'histoire de la langue française et sur les principaux écrivains qui l'ont illustrée dans tous les genres, depuis les temps reculés jusqu'à nos jours. Paris, impr. de Mme Poussin, 1838, 1843, in-18 [1 fr. 50 c.].

14. — Questionnaire grammatical et littéraire, pour servir aux études élémentaires et secondaires et aux examens de la Sorbonne et de l'hôtel de ville. Paris, impr. d'Urtubie, 1839, 1843, in-12 [1 fr. 50 c.].

15. — Questionnaire pour les études préparatoires et les études élémentaires des enfants depuis l'âge de six ans jusqu'à dix ans, renfermant des questions graduées : 1° sur la manière de se conduire, etc., etc. Paris, impr. de F. Didot, 1840, in-18.

16. — Le Nomenclateur orthographique, ou les Premiers Exercices d'orthographe, renfermant, etc. Paris, impr. de F. Didot, 1840, 1842, in-18.

17. — Lectures progressives, ou Petit Panthéon littéraire et moral. Collection classique et choisie, publiée et rédigée par D. Lévi (Alvarès). Paris, Lévi, 1838, 1839, 1840, 4 vol. in-18 [10 fr.].

Cet ouvrage se compose de : l'Anacharsis de Barthélemy; — les Chroniqueurs français au moyen âge : Geoffroy de Ville-Hardouin; — le Sire de Joinville; — Maître Jean Froissard; — Christine de Pisan; — les poëtes italiens : Dante, — Pétrarque, — l'Arioste, — le Tasse; — Histoire de France.

18. — Avec M. *C.-L. Marle aîné :* les Omnibus du langage, ou Corrigé des locutions vicieuses employées journellement, avec la signification de plusieurs termes qui présentent quelques difficultés. Nouvelle édition, etc. Paris, impr. de Dupont, 1842, in-18 [2 fr.].

Les premières éditions [la Ire en 1828] étaient anonymes.

19. — La Physique populaire, ou les Pourquoi et les Parce que. Paris, 1833, 1837, 1840, 1847, in-12.

20. — Avec M. *Aimé Vacher de Baleinie :* Nouveaux Éléments méthodiques d'arithmétique. Sèvres, impr. de Cerf, 1844, in-12 [75 c.].

21. — Avec M. *A. Vacher de Baleinie :* Nouveaux Éléments méthodiques des sciences exactes et naturelles. Sèvres, impr. de Cerf, 1844, in-12.

22. — Notions générales sur les sciences et les arts, pour servir de complément aux études secondaires et supérieures des jeunes personnes, etc.; revues et augmentées par N.-D. Lévi-Alvarès. Paris, Johanneau, Allouard, sans date (1844), in-8 [3 fr. 50 c.].

23. — Mnémosyne classique, ou Nouvelle Couronne littéraire [prose et vers]. VIe édition. Paris, Johanneau, Allouard, 1845, in-18.

La première édition est de 1826.

24. — Avec M. *A. Lévi :* Traité d'Arithmétique. Rouen, Mégard; Paris, Hachette, 1846, in-8 de 128 pag.

25. — Avec M. *H.-L.-D. Rivail :* Dictées normales des examens, recueillies et choisies dans les examens de la Sorbonne, de l'hôtel de ville de Paris, et des autres académies de France, avec des notes grammaticales, étymologiques, historiques et anecdotiques sur l'origine et l'orthographe d'un grand nombre de mots, accompagnées, 1° de dictées spéciales sur les difficultés orthographiques, etc. Paris, Borrani et Droz, 1849, in-12.

On doit encore au même écrivain : Échelle des peuples depuis la création jusqu'à nos jours [1834, 1839, in-plano]; — Application de la méthode de M. Lévi-Alvarès. Cours préparatoires [1845, in-8]; — Réponse aux articles publiés dans le journ. « l'Univers » [1841, in-4].

M. Lévi a publié en outre, en 1834 et 1835 : Tableaux historiques, composés pour l'enseignement des « Histoires racontées, » de M. Lamé Fleury : Histoire sainte, — Histoire du Nouveau Testament, — Mythologie, — Histoire ancienne, — Histoire grecque, — Histoire romaine, en 2 tableaux, — Grèce et Italie ancienne (mœurs, institutions, etc., etc.), — Histoire de France, en 2 tableaux, — Tableau synchronique (Histoire ancienne, du moyen âge et moderne).

— Il a donné plusieurs cartes et tableaux destinés à son enseignement public.

LEVICAIRE [le docteur]. — Un Mot sur le choléra et sur l'emploi de l'alcali volatil pour le combattre. Toulon, imp. de Bellue, 1837, in-8 de 32 pag.

Citons encore : Appendices à Un mot sur le choléra [1837, in-8].

LEVIEL DE LA MARSONNIÈRE [Jules]. — Histoire de la contrainte par corps ; ouvrage couronné en 1842 par la Faculté de droit de Poitiers. Paris, Videcoq, 1844, in-8 [6 fr.].

LÉVIGNAC [Conté de]. Voy. CONTÉ DE LÉVIGNAC.

LEVILLAIN [Bertaux], ancien élève de l'École polytechnique, professeur de mathématiques. — Collection de Tableaux polytechniques. Résumé de géométrie descriptive. — *Idem*. Résumé du cours de physique de l'École polytechnique. N. 1 ; par *Ch. Cabart*. Série C., N. 4. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1843, chacun in-plano d'une feuille.

LEVILLOUX [J.], de la Martinique. — Les Créoles, ou la Vie aux Antilles. Paris, Souverain, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.].

LEVIN-JAERGAN-ROHDE. — Système complet des signaux de jour et de nuit, à l'aide des moyens les plus simples qui se trouvent ordinairement à bord de chaque bâtiment, à l'usage des navigateurs de toutes les nations, par Levin-Jaergan-Rohde. Cette trad. franç. est de MM. *Constant Vilsoet* et *Meldola*. Paris, Bachelier, 1835, in-8.

Publié en français, en danois, en anglais et en allemand.

LEVIZAC [Jean-Pons-Victor LECOUTZ, abbé de], mort à Londres en 1813. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 282.] — A Theoretical and practical Grammar of the french tongue ; Eleventh edition, revised and corrected by M. *Stone*. Paris, Ledentu, Baudry, 1842, in-12 [3 fr. 50 c.].

LEVOL [Florimond]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 283.] — L'Académie, épître à M. Boullée, de l'Académie de Lyon. Lyon, impr. de Rossary, 1838, in-8 de 16 pag.

On doit encore à M. Fl. Levol : la Vocation littéraire, épître [1838, in-8] ; — Lyon, épître à M. Jules Janin [1838 et 1844, in-8. — En vers. Réponse à quelques phrases de l'article de M. J. JANIN, inséré dans le « Journal des Débats » du 20 juin 1838] ; — Épître à MM. les membres de l'Académie royale des sciences, belles-lettres et arts de Lyon [1841, in-8] ; — les Prétendants, épître à Mgr le duc d'Orléans ; dédiée, après sa mort, à Mme la duchesse d'Orléans et au comte de Paris [1844, in-8] ; — Molière à Lyon, discours en vers, prononcé sur le grand théâtre de Lyon, le 13 janvier 1844 [1844, in-8] ; — Épisode du comte Ugolin ; traduit du Dante, avec le texte en regard [1844, in-8].

LEVOT [P.], conservateur de la bibliothèque du port à Brest.

1. — Notice biographique sur M. Forfait, ingénieur, ministre de la marine, etc. Brest, imp. de Ch. Leblois, 1845, in-8 de 48 pag.

2. — Essais de biographie maritime, ou Notices sur des hommes distingués de la marine française. Brest, impr. de Leblois, 1847, in-8.

M. Levot a été un des rédacteurs, avec MM. ANGLIVIEL, SOLVET, DECOURTIÈRE, etc., du « Catalogue général des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies » (rédigé sous la direction de M. Bajot) [Paris, 1838-43, 5 vol. gr. in-8].

LE VOYER [l'abbé J.-L.]. — Le Livre de la nature et de la grâce, ou Exposition de la doctrine catholique sur Dieu, sur le monde physique et sur le monde moral. Lyon, impr. de Perrin, 1845, t. Ier, in-8 [6 fr.].

LEVRAT [F.-M.-Ph.], docteur en médecine à Lyon. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 283.]

1. — Compte rendu analytique des observations recueillies pendant son exercice médical à l'Hôtel-Dieu, lu en séance publique du conseil d'administration le 10 février 1836. Première partie. Lyon, impr. de Rossary, 1836, in-8 de 40 pag. — IIe édit., suivie d'un Mémoire sur les fièvres pernicieuses et de quelques observations d'ascite. Lyon, imp. de Dumoulin, 1847, in-8 de 88 p.

2. — Recherches médico-chirurgicales, pour servir à l'histoire, 1° de l'asphyxie, etc. Lyon, Savy ; Paris, Baillière, 1842, in-8 de 80 pag.

Citons encore : Notice historique sur Jean-Charles Seringe, membre titulaire de la Société d'histoire naturelle helvétique, de la Société de philosophie de Genève et de la Société linnéenne de Lyon [1833, in-8. — J.-Ch. Seringe, né à Berne le 13 nov. 1810, est mort le 13 février 1833] ; — Notice historique sur J.-A.-F. Ozanam, ancien doyen des médecins de l'Hôtel-Dieu de Lyon [1838, in-8. — Jean-An-

toine-François Ozanam, né à Chalamont le 9 juillet 1773, est mort le 12 mai 1837]; — Annotation sur la grippe qui a régné à Lyon en 1837, suivie de quelques observations de fièvres larvées [1838, in-8]; — de l'Influence de l'allaitement maternel et de l'éducation en commun sur le développement des facultés physiques, morales et intellectuelles de l'enfance [1843, in-8].

LEVRAT-PERROTON [J.-B.], docteur en médecine. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 283.] — Recherches et observations sur l'emploi thérapeutique du seigle ergoté. Lyon, Savy; Paris, Germer-Baillière, 1837, in-8 [3 fr.].

On doit encore à ce médecin : Bulletin médical du service des aliénés à l'hospice de l'Antiquaille de Lyon, pendant l'année 1840 [1842, in-8]; — Mémoire sur l'emploi de l'alcali volatil fluor (ammoniaque liquide) dans la coqueluche [1849, in-8].

LEVRAULT [Fr.-Xav.-Laur.]. — Guide pratique de l'instituteur primaire, précédé d'un aperçu de la pédagogie en France. Nouvelle édit. Strasbourg, Levrault, 1833, in-12 avec un tableau [1 fr. 50 c.].

LEVRAULT [Louis]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 283.] — Essai sur l'ancienne monnaie de Strasbourg et sur ses rapports avec l'histoire de la ville et de l'évêché. Strasbourg, Mme veuve Levrault; Paris, Bertrand, 1843, in-8 [7 fr. 50 c.].

LEVRIER [Ant.-Joseph], président à la cour royale d'Amiens, correspondant de l'Institut; né à Meulan, en 1756, mort le 30 avril 1823. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 284.]

1. — Mémoire sur les formes qui doivent précéder et accompagner la convocation des états généraux. 1788, in-8 de 54 pag.

2. — Notice sur une tombe qui se voyait dans l'église de Pontoise. In-8.

LÉVY [le Dr Michel], officier supérieur de santé, professeur à l'hôpital militaire de perfectionnement du Val-de-Grâce à Paris, officier de la Légion d'honneur; né à Hohenheim (Bas-Rhin) en 1809. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 284.] — Traité d'hygiène publique et privée. Paris, J.-B. Baillière, 1843-45, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Le même médecin a publié : *Des conditions de la médecine militaire*, discours prononcé le 18 octobre 1848 à la distribution solennelle des prix du Val-de-Grâce. Il est l'auteur d'une thèse remarquable sur l'empyème, d'un éloge de Broussais et d'un éloge de Larrey. Il a donné, dans la « Gazette médicale, » un grand nombre d'articles sur l'hygiène publique, la philosophie médicale, etc.

LÉVY. — Description d'une collection de minéraux, appartenant à M. C. Turner de Rooksnest. Londres, 1838, 3 vol. in-8 et atlas de 83 pl.

LÉVY [G.-Benoît].

1. — Les Matinées du samedi, livre d'éducation morale et religieuse; avec une préface, par *S. Cahen*. Paris, imp. de Wittersheim, 1842, 2 vol. in-12 avec 2 lith.

2. — L'Instruction morale et religieuse des Israélites, expliquée par des faits, ou Premières lectures françaises, à l'usage, etc. Strasbourg, impr. de Huder, 1847, in-18.

LÉVY [Léon]. Voy. **LHÉRIE.**

LÉVY-ALVARÈS [D.]. Voy. **LÉVI.**

LEWAL [Charles]. — Quelques idées sur un mode de système électoral. Paris, imp. de Lottin de Saint-Germain, 1830, in-8 de 8 pag.

LEWESKY [N.-B.]. — Notice sur la machine à compression atmosphérique à triple moteur, suivie de réflexions, lettres, pétitions, etc. Paris, impr. de Bailly, 1844, in-8 de 72 pag.

LEWIS [Louis], pseudonyme de *Louis Batissier*. — Physiologie du Bourbonnais. Moulins, Desrosiers, 1842, in-18 avec 5 vign. [1 fr. 50 c.].

LEWIS [Math.-Gregor.], romancier anglais, auteur dramatique; né en 1773, mort en 1818. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 283.] — Le Moine; traduit de l'anglais par l'abbé *Morellet*. Paris, Cadot, 1838, in-8 [5 fr.].

— Le Moine; traduction nouvelle et entièrement conforme au texte de la première édition originale, par *Léon de Wailly*. Paris, Delloye, 1840, 2 vol. in-18 avec 2 vign. [3 fr. 50 c.].

Réimprimé en 1849 dans la collection des « Romans illustrés, » in-4.

LEWIS [W.]. — Traité du Jeu des échecs; traduit de l'anglais par *H. Witcomb*, et arrangé selon le système lexicographique de M. *Kieseritzky*. Paris, imprim. de Wittersheim, 1846, in-8 [10 fr.].

LEWIS-TOMLINSON [le révérend]. — Manuel-Roret. Nouveau Manuel complet d'astronomie amusante, traduit de l'anglais, par *Ad. Vergnaud.* Paris, Roret, 1843, in-18 avec 2 pl. [2 fr. 50 c.].

LEXELL. — Recherches et calcul sur l'orbite de la comète de 1769; exécuté sous la direction de L. Euler. Pétersbourg, 1770, in-4.

LEYDET, de Draguignan. — La Lampe cassée, ou les Chutes; poëme héroï-comique. Draguignan, impr. de Bernard, 1843, in-8 de 32 pag.

LEYDIER [André-Antoine]. — Nouveau petit traité de l'olivier, contenant, etc. Grasse, impr. de Durfort aîné, 1842, in-12.

LEYMARIE [Achille], archiviste du département de la Haute-Vienne, secrétaire général de la Société archéologique du Limousin.

1. — Le Limousin historique, recueil de toutes les pièces manuscrites pouvant servir à l'histoire de l'ancienne province du Limousin. Saint-Yrieix, imp. de Noyer, 1839, t. Ier, in-8 [10 f.].

2. — Histoire du Limousin. *La Bourgeoisie.* Limoges, Ardillier, 1845, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage a été couronné en 1846 par l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

3. — Histoire des paysans en France. Limoges, imp. de Chapoulaud, 1849, 2 vol. in-8.

Voyez un compte rendu de ce livre dans la « Bibliothèque de l'École des chartes » [t. X, p. 417].

LEYMERIE [Alexandre]. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 285.] — L'Harmonie en dix leçons, à l'usage des personnes qui veulent apprendre à faire un accompagnement de piano, de harpe, trio, quatuor, etc., sans faire une étude approfondie de la science. Paris, Maison, 1842, in-4 avec 6 pag. de musique [4 fr.].

LEYMERIE [Alexandre], professeur à la Faculté des sciences de Toulouse, membre de l'Académie des sciences de cette ville.

1. — Mémoire sur le terrain à nummulites (épicrétacé) des Corbières et de la montagne Noire. Paris, P. Bertrand, in-4 avec pl. [7 fr.].

Extrait des « Mémoires de la Société géologique de France. »

2. — Statistique géologique et minéralogique du départ. de l'Aube. Troyes, Laloy; Paris, Baillière, Carilian-Gœury, 1846, in-8 avec un atlas in-4 oblong de 20 pag., 1 carte et 10 pl. [15 fr.].

M. Leymerie a donné un grand nombre de mémoires dans les « Bulletins de la Société géologique de France; » il a publié, dans le tome III des Mémoires de cette société : *Mémoire sur la partie inférieure du système secondaire du département du Rhône.* Il a aussi publié divers mémoires dans le « Recueil de l'Académie de Toulouse. »

LEYMONERIE. — Histoire de Brive-la-Gaillarde et de ses environs, recueillie successivement par quatre citoyens de cette ville (l'abbé d'Espagnac, Serre père et fils, et le comte Treilhard), rédigée et publiée par Leymonerie. Brive, 1810, in-8.

LEYMONNERIE [E.-A.]. — Notice sur la projection des cartes géographiques. Paris, Roret, 1843, in-16 avec 3 pl. [1 fr. 50 c.].

LEYRIS [Amédée du]. Voy. DU LEYRIS [Amédée].

LEYS, sous le pseudonyme de l'*Ermite de Neustrie.* — Le Triomphe de la liberté; drame historique en trois actes et en vers, dédié aux défenseurs de la patrie. Paris, impr. de F. Didot, 1833, in-8 [4 fr.].

Le sujet est la révolution de 1830.

LEYVAL [Combarel de]. Voy. COMBAREL DE LEYVAL.

LEYNADIER [Camille]. [Voy. la *Biogr. des contemporains*, de RABBE et BOISJOLIN, t. I, p. 544.]

1. — Les Gitanos; avec une préface, par *Juan Floran.* Paris, Desrez, 1835, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. — Les Deux Moines. Paris, Lachapelle, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — Les Victimes de l'inquisition, ou les Crimes d'un moine; roman historique. Paris, Lachapelle, 1839, 4 vol. in-12 [12 fr.].

4. — Histoire de la famille et de son influence sur les mœurs, dans les sociétés antiques et dans les sociétés modernes. Paris, Davesne, 1844, in-8 [5 fr.].

5. — Avec M. *Clausel :* Histoire de l'Algérie française, précédée d'une In-

troduction sur les dominations carthaginoise, romaine, arabe et turque; suivie d'un Précis historique sur l'empire du Maroc. Paris, Morel, 1846, 2 vol. in-8 avec 24 vignettes et une carte.

6. — Histoire des peuples et des révolutions de l'Europe depuis 1789 jusqu'à nos jours; augmentée de faits concernant la suppression de l'État libre de Cracovie, et des pièces relatives à l'anéantissement de la Pologne. Paris, imp. d'Henry, 1846-48, 8 vol. in-8 avec fig. [50 fr.].

7. — Grand Catéchisme de l'électeur de 1848, ou Instruction politique, par demandes et par réponses, sur le droit à exercer, sur le devoir à remplir pour tout citoyen français dans la grande élection de l'Assemblée nationale, etc. Paris, Collibert, 1848, in-fol.

8. — République française. Histoire des mémorables journées de février 1848, écrite d'après les documents officiels fournis par le gouvernement provisoire. Paris, impr. d'Henry, 1848, in-8 de 120 pag.

Il a paru, sous la direction de M. C. Leynadier, un opuscule intitulé : l'Art d'apprendre à lire en s'amusant. Nouvelle méthode; par Mme Jouau [Paris, Mairet et Fournier, 1842, in-8 de 80 pag. 1 fr.].

LEYVAL [Augustin de], député du Puy-de-Dôme; mort en janvier 1844. — Observations sur les mesures adoptées dans les départements à l'égard des enfants trouvés. Paris, impr. de Guiraudet, 1839, in-8 de 36 pag.

Citons encore : Opinion de M. Augustin de Leyval, dans la discussion générale de l'adresse. (Comité secret du 6 juillet 1829.) [1829, in-8].

LÉZARDIÈRE [mademoiselle Marie-Pauline de]; née au château de la Verci (Vendée) en 1753, morte en 1835. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. V, p. 286.] — Théorie des lois politiques de la monarchie française. Nouvelle édition, considérablement augmentée et publiée sous les auspices de MM. les ministres des affaires étrangères et de l'instruction publique, par le *vicomte de Lézardière*. Paris, impr. de Crapelet, 1844, 4 vol. in-8 [30 fr.].

Cet ouvrage important devait, dans le plan de l'auteur, être divisé en quatre époques : 1° Temps antérieurs à Clovis; 2° de Clovis à Charles le Chauve; 3° de Charles le Chauve à Philippe le Bel; 4° de Philippe le Bel à la fin du règne de Louis XV. Les deux premières parties furent imprimées en 1791 et 1792; la 3e partie a paru pour la première fois dans l'édition de 1844. La 4e n'a jamais été rédigée. La traduction des pièces justificatives a été supprimée dans la nouvelle édition. Voy. un article de M. Douet-d'Arc, dans la « Bibliothèque de l'École des chartes » [t. V, p. 397].

LÉZARDIÈRE [le victe Charles de], ancien officier de l'armée vendéenne, successivement député de la Vendée et de la Mayenne, frère de la précédente. — De la Vendée en 1832. Paris, Pihan Delaforest, Hivert, 1833, in-8 de 52 pag.

M. le vicomte de Lézardière a donné une nouvelle édition de la « Théorie des lois politiques » de sa sœur. Voy. Lézardière [Mlle de].

LEZAUD [P.-L.].

1. — Platon, Aristote. Exposé substantiel de leur doctrine morale et politique. IIe édition. Paris, Joubert, 1844, 1845, 1847, in-18 angl. [3 fr.].

Il existe aussi une IIIe édit. in-8, publiée en 1846 [Paris, F. Didot; 5 fr.].

2. — Cicéron. Morale et politique. Paris, F. Didot, 1846, in-8 [5 fr.].

3. — Résumés philosophiques. — Hobbes. De la nature humaine. Du corps politique. La Liberté. L'Empire. — Locke. Essai sur l'entendement humain. — Helvétius. De l'Esprit. — Rousseau. Préface de Narcisse. Discours sur l'inégalité. Émile. Paris, F. Didot, 1847, in-8.

M. Lezaud a traduit de l'italien : « Mes Prisons, » par Silvio Pellico [1844, in-12].

LHERBETTE [A.-J.], né en 1791, fut procureur du roi à Bernay sous la restauration. Élu député en 1831 par l'arrondissement de Soissons, il continua de siéger à la Chambre pendant les législatures suivantes. Le département de l'Aisne l'envoya en 1848 à l'Assemblée constituante, et en 1849 à l'Assemblée législative. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 288.] — De la Liberté commerciale et de la réforme de nos lois de douanes. Paris, Barba, 1835, in-8 de 136 p. [3 fr.].

On doit encore à M. Lherbette : Discours faisant suite à la XVIIIe édit. des deux derniers pamphlets de Timon sur la dotation, avec la note du « Moniteur » [1844, in-32]; — Discours prononcé au banquet réformiste de Saint-Denis [1847, in-8. — Extrait du « Courrier français »]; — A M. le comte de Montalivet, membre de la Chambre des pairs [1847, in-8. — Extrait du « Siècle, » du 8 août 1847]; — Discours prononcé au banquet réformiste de Saint-Denis [1848, in-8. — Extrait du « Courrier français »].

M. Lherbette s'est fait remarquer à la Cham-

bre des députés par son opposition persévérante aux différents ministères qui se sont succédé après 1831, particulièrement en ce qui touchait les intérêts de la liste civile. On peut voir au « Moniteur » ses discours.

M. Lherbette, neveu de Mlle Sophie GERMAIN, a publié l'ouvrage de cette dame, intitulé : « Considération sur l'état des sciences et lettres aux différentes époques de leur culture » [1833, in-8].

LHÉRIE [Victor], auteur dramatique.

1. — Avec MM. *Brunswick* [*Léon Lhérie*] et *Dartois :* les Suites d'un mariage de raison; drame en un acte, mêlé de couplets. Paris, impr. de David, 1829, in-8 de 40 pag.

2. — Avec MM. *Saint-Hilaire* et *Brunswick :* Encore un Préjugé, ou les Deux Eligibles; comédie-vaudeville en trois actes. Paris, Riga, Barba, 1831, in-8 de 48 pag. [2 fr.].

3. — Avec MM. *Brunswick* et *de Céran :* les Croix et le Charivari; à-propos en un acte, mêlé de couplets. Paris, Riga, Barba, 1831, in-8 [1 fr. 50 c.].

4. — Avec MM. *Philippe D.* et *Julien de M**** [*Mallian*]. — Le Fossé des Tuileries; revue-vaudeville en un acte, avec les suppressions ordonnées par la censure de 1831. Paris, Barba, 1831, in-8 de 32 pag.

5. — Avec MM. *Brunswick* et *Léon* [*J.-P. Bernard*]: un Tissu d'horreurs; vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1836, in-8 [2 fr.].

6. — Avec M. *Brunswick :* Frogères et Loupin, ou le Voyage en Sibérie; vaudeville anecdotique en deux actes. Paris, Barba, 1836, in-8 [2 fr.].

Nous connaissons encore de M. Victor Lhérie, en collaboration avec M. BARTHÉLEMY [TROIN] : l'Art de ne pas monter sa garde; la Gueule du Lion; le Prix de vertu; Si j'étais grand; — avec MM. BARTHÉLEMY et Léon de CÉRAN : l'Épée, le bâton et le chausson; le Mort sous le scellé; — avec MM. BARTHÉLEMY et de LEUVEN : la Page 24; — avec MM. BARTHÉLEMY et VANDERBURCH : l'Ennemi intime; — avec MM. BARTHÉLEMY et BRUNSWICK : la Sonnette de nuit; Madame Layallette; le Conseil de révision; la Jeunesse de Talma; — avec MM. A. DUMAS, BRUNSWICK et de LEUVEN : une Fille du régent; — avec M. DUPEUTY : Faublas; — avec M. Léon HALÉVY : le Sauveur. [Voy. ces noms.]

M. V. Lhérie est un des collaborateurs de « la Tour de Babel, » revue épisodique en un acte [1834, in-8].

LHÉRIE [Léon], auteur dramatique, frère du précédent, connu sous le nom de *Brunswick*, dont il a signé tous ses ouvrages dramatiques.

1. — Avec M. *Julien :* le Secret de la future: vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1832, in-8 [1 fr. 50 c.].

2. — Avec M. *E. Vanderburch :* le Cadet de famille; vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1833, in-8 de 36 pag.

3. — Le Roi de Prusse et le Comédien; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1833, in-8 [1 fr. 50 c.].

4. — Avec M. *de Leuven* [*de Ribbing*] : les Sept Péchés capitaux, ou la Famille du quaker; com.-vaud. en un acte. Paris, Marchant, 1834, in-8 de 40 pag., et 1834, in-8 de 16 pag.

5. Avec M. *Vanderburch :* la Loterie à la mode; intermède-vaudeville. Paris, Barba, 1835, in-8 [1 fr. 50 c.].

6. — Avec M. *de Leuven :* Mistriss Siddons, ou une Actrice anglaise; comédie-vaudeville en deux actes. IIe édition. Paris, Marchant, 1836, in-8 de 48 pag. [2 fr. 50 c.]

La première édition a paru en 1836 [Paris, imp. de Mme Dondey-Dupré, in-8 de 24 p.].

7. — Avec M. *de Leuven :* le Postillon de Lonjumeau; opéra-comique en trois actes, musique de M. Adolphe Adam. Paris, Barba, Delahante, 1836, in-8 [3 fr.]; et 1837, in-8 de 24 pag.

8. — Avec M. *de Leuven :* un Conte d'autrefois; opéra-comique en un acte, musique de M. H. Monpou. Paris, imp. de Dondey-Dupré, 1838, in-8 de 12 p.

9. — Avec M. *de Leuven :* le Brasseur de Preston; opéra-comique en trois actes. Paris, impr. de Mme veuve Dondey-Dupré. in-8 de 28 pag.; et Paris, Marchant, 1839, in-8 de 72 pag.

10. — Avec M. *de Leuven :* le Panier fleuri; opéra-comique en un acte. Paris, Delloye, Barba, Bezou, 1839, in-8 de 16 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

11. — Avec M. *de Leuven :* Eva; drame lyrique en deux actes, musique de MM. Coppola et Girard. Paris, Mifliez, 1840, in-8 [50 c.]

Répertoire dramatique.

12. — Avec M. *de Leuven :* Carline; opéra-comique en trois actes, musique de M. Ambroise Thomas (théâtre de l'Opéra-Comique, 24 février 1840). Paris, Mifliez, Tresse, 1840, in-8 [50 c.].

Répertoire dramatique.

13. — Avec M. *de Leuven :* la Reine

Jeanne; opéra-comique en trois actes, musique de MM. Hipp. Monpou et Luigi Bordèse. Paris, Henriot, Tresse, 1841, in-8 [40 c.].

Répertoire dramatique des auteurs contemporains.

14. — Avec M. *de Leuven :* Floridor le Choriste; comédie-vaudev. en deux actes. Paris, Ch. Tresse, 1841, in-8 de 20 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

15. — Avec M. *de Leuven :* le Bon moyen; comédie en un acte, mêlée de couplets. Paris, Ch. Tresse, 1841, in-8 de 16 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

16. — Avec M. *de Leuven :* les Deux Voleurs; opéra-comique en un acte, musique de M. Girard. Paris, Aubert, Tresse, 1841, in-8 [50 c.].

17. — Avec MM. *Alex. Dumas* et *de Leuven :* un Mariage sous Louis XV; comédie en cinq actes. Paris, Marchant, Ch. Tresse, 1841, in-8 de 144 pag.

Réimprimé la même année pour le « Magasin théâtral » (Paris, Marchant, in-8, 50 c.].

18. — Avec M. *de Leuven :* Mademoiselle de Mérange; opéra-comique en un acte, musique de M. Henri Potier. Paris, Ch. Tresse, 1842, in-8 de 16 p.

France dramatique au XIXe siècle.

19. — Avec M. *de Leuven :* les Dix; opéra-comique en un acte, musique de M. Girard. Paris, impr. de Mme Delacombe, 1842, in-8 [60 c.].

20. — Avec M. *de Leuven :* le Roi d'Yvetot; opéra-comique en trois actes, musique de M. Adam. Paris, Marchant, 1842, in-8 [50 c.].

Magasin théâtral.

21. — Avec MM. *Alex. Dumas* et *de Leuven :* Lorenzino; drame en cinq actes et en prose. Paris, Marchant, sans date (1842), in-8 [50 c.].

Magasin théâtral.

22. — Avec MM. *Alex. Dumas* et *Ad. de Ribbing* [*de Leuven*] : les Demoiselles de Saint-Cyr; com. en cinq actes. Paris, Marchant, 1843, in-8 [1 fr.].

Magasin théâtral.

23. — Avec MM. *Alex. Dumas* et *de Leuven :* le Mariage au tambour; comédie en trois actes, mêlée de chant. Paris, Beck, Tresse, 1843, in-8 [60 c.].

Répertoire dramatique des auteurs contemporains.

24. — Avec MM. *Ad. de Ribbing* et *Al. Dumas :* Louise Bernard; drame en cinq actes. Paris, Marchant, 1843, in-8.

Magasin théâtral.

25. — Avec M. *de Leuven :* la Chasse aux maris; comédie en trois actes, mêlée de couplets. Paris, Ch. Tresse, 1843, in-8 de 28 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

26. — Avec M. *de Leuven :* les Sirènes; vaudeville en deux actes. Paris, Tresse, 1844, in-8 [40 c.].

Répertoire dramatique des auteurs contemporains.

27. — Avec M. *de Leuven :* les Quatre fils Aymon; opéra-comique en trois actes. Paris, Tresse, 1844, in-8 [60 c.].

Répertoire dramatique des auteurs contemporains.

28. — Avec MM. *Alex. Dumas* et *Ad. de Ribbing* : le Laird de Dumbicky; comédie en cinq actes, en prose. Paris, Marchant, 1844, in-8 [50 c.].

Magasin théâtral.

29. — Avec MM. *de Leuven* et *Al. Dumas :* un Conte de fées; comédie en trois actes, mêlée de chant. Paris, Beck, 1845, in-8 de 32 pag.

Magasin théâtral.

30. — Avec MM. *de Leuven* et *Al. Dumas :* le Garde forestier; comédie en deux actes et en deux époques, mêlée de couplets. Paris, Beck, 1845, in-8.

31. — Avec MM. *de Leuven* et *Siraudin :* le Diable à quatre; vaudeville en trois actes. Paris, imp. de Boulé, 1845, in-8 de 16 pag.

32. — Avec M. *de Leuven :* le Corbeau rentier; vaudeville en un acte. Paris, imp. de Claye, 1846, in-8 de 16 pag. [50 c.].

33. — Avec M. *de Leuven :* le Suisse de Marly; comédie-vaudev. en un acte. Paris, impr. de Boulé, 1847, in-8 de 16 pag.

34. — Avec M. *de Leuven :* Gibby la Cornemuse; opéra-comique en trois actes. Paris, imp. de Lacrampe, 1847, in-18 format angl. [1 fr.].

Bibliothèque dramatique.

35. — Avec M. *de Leuven :* Il signor Pascarello ; opéra-comique en trois actes. Paris, impr. de Claye, 1848, in-8 [60 c.].

Galerie théâtrale.

36. — Avec MM. *de Leuven* et *Siraudin :* le Mobilier de Rosine ; vaudeville en un acte. Paris, imp. de Claye, 1848, in-8 de 12 pag. [60 c.].

Galerie théâtrale.

37. — Avec MM. *Varin* et *de Leuven :* un Voyage sentimental ; comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Michel Lévy frères, 1848, in-18 format angl. [60 c.].

Bibliothèque dramatique.

38. — Avec M. *de Leuven :* la Foire aux idées ; journal-vaudeville en plusieurs numéros. Paris, Michel Lévy frères, 1849, 4 numéros in-18 angl.

Bibliothèque dramatique.

39. — Avec M. *de Leuven :* la Faction de M. le Curé ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1849, in-8 [25 c.].

Magasin théâtral.

Nous connaissons encore de M. Léon Lhérie, en collaboration avec MM. DUMERSAN et LEUVEN : les Aventures de Télémaque ; — avec MM. DUMERSAN et CÉRAN : Gothon du passage Delorme ; — avec MM. DENNERY et LEUVEN : l'Amour en commandite ; — avec M. DUMANOIR : Deux Femmes contre un homme ; — avec M. COGNIARD : le Pays latin ; — avec MM. V. LHÉRIE et BARTHÉLEMY [TROIN] : la Sonnette de nuit ; Madame Lavallette ; le Conseil de révision ; la Jeunesse de Talma ; — avec M. LHÉRIE : Frogères et Loupin ; — avec MM. LHÉRIE et LÉON [J.-P. BERNARD] : un Tissu d'horreurs ; — avec MM. V. LHÉRIE et de CÉRAN : les Croix et le Charivari ; — avec MM. LHÉRIE et DARTOIS : les Suites d'un mariage de raison ; — avec MM. V. LHÉRIE et DUPEUTY : Faublas ; — avec MM. V. LHÉRIE et SAINT-HILAIRE : Encore un préjugé. [Voy. ces noms.]

M. Léon Lhérie est aussi l'un des collaborateurs de « la Tour de Babel, » revue épisodique en un acte [1834, in-8].

LHÉRITIER [S.-D.], docteur en médecine.

1. — Traité complet des maladies de la femme, étudiées sous les rapports physiologique, nosographique et thérapeutique. Versailles, impr. de Michel Poissone, 1838, t. Ier, in-8 [7 fr.].

2. — Traité de chimie pathologique, ou Recherches chimiques sur les solides et les liquides du corps humain, dans leurs rapports avec la physiologie et la pathologie. Paris, Baillière, 1842, in-8 avec 1 pl. [9 fr.].

3. — Avec M. *P.-A. Piorry :* Traité des altérations du sang. Paris, Bary, Baillière, 1840, in-8 [7 fr.].

Le volume contient 19 traités : chacun a sa pagination.

4. — Avec M. *J.-N. Roussel :* Éléments populaires de chimie agricole, ou Résumé élémentaire des connaissances chimiques, dans leur application à l'agriculture, particulièrement à l'étude des sols et des engrais. Paris, Gonet, 1847, in-12 [3 fr. 50 c.].

On doit encore à M. le docteur Lhéritier : Des lois de la ressemblance dans leur application au perfectionnement des races [1848, in-8].

L'HÉRITIER [L.-Fr.], dit Lhéritier de l'Ain, publiciste et romancier. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 289.]

1. — Avec M. *Antony Béraud :* les Veillées d'une captive [nouvelles] ; publiées par Mme ***. Paris, Pillet jeune, 1818, 2 vol. in-12 [5 fr.].

Attribué par erreur à Mme MANSON. — M. L'Héritier s'est ici caché sous le nom d'Auguste IMBERT.

2. — Avec M. *H. de Latouche :* Histoire et procès complet des prévenus de l'assassinat de M. de Fualdès, accompagnés d'une Notice historique. Paris, Pillet, 1818, 2 vol. in-8 avec vues, portraits et fac-simile.

Publié sous le nom de *le Sténographe parisien.*

3. — Les Fastes de la gloire, ou les Braves recommandés à la postérité. Paris, Raymond, Ladvocat, 1818-23, 5 vol. in-8 [30 fr.].

Publié sous le nom de : *une Société de militaires et d'hommes de lettres.*

Les mêmes éditeurs ont publié : les Fastes de la gloire ; collection de cinquante gravures représentant des sujets militaires, ou Belles actions des guerriers français, racontées dans les « Fastes de la gloire » [Paris, 1819-20, in-4 de 50 pl.].

4. — Avec M. *Tissot :* Précis ou Histoire abrégée de la Révolution française depuis 1792 jusqu'à 1815. Paris, Raymond, 1820-21, 2 vol. in-8 [12 fr.].

Publié sous le nom de : *une Société de militaires.*

M. Tissot a rédigé le premier volume, et M. Lhéritier le second.

5. — Mémoires de M. N. Clemandot,

aide de camp, en réponse à ceux de madame Manson. Paris, Mme Ladvocat, 1818, in-8 de 107 pag. — Ve édit. avec portrait et fac-simile de M. Clemandot. Paris, Ladvocat, Eymery, mai 1818, in-8 de 107 pag.

Plus tard M. L'Héritier a fait insérer, dans la « Biographie universelle et portative des contemporains, » une Notice qui contient des indications importantes sur le rôle de M. Clémandot dans le procès Fualdès.

6. — Avec MM. *Em. Deschamps, de Latouche* et *P.-N. Bert* : Biographie pittoresque des députés (1820, in-8). Voy. BERT.

7. — Adèle Discurs, ou les Malheurs d'une libérée; par L.-Fr. L'H... Paris, Tenon, 1828, in-12.

Ce roman a été reproduit dans les « Mémoires de Vidocq » [t. II et IV].

8. — Principes généraux de littérature, comprenant, 1° des Notions de grammaire générale et les commencements de la rhétorique; par M. *P. J.* [*Placide Justin*]; 2° le Complément de la rhétorique et la poétique; par M. *W. Meiners*. Paris, Raymond, 1826, in-12.

M. L'Héritier de l'Ain s'est caché sous le pseudonyme de W. MEINERS.

9. — Notice sur le célèbre violoniste Nicolo Paganini. Paris, Guyot, 1830, in-8 de 74 pag. avec un portrait [3 fr.].

Sous le pseudonyme de G. IMBERT DE LAPHALÈQUE.

10. — Aventures d'un marin de la garde impériale, prisonnier de guerre sur les pontons espagnols, dans l'île de Cabrera, et en Russie, pour faire suite à la campagne de 1812. Paris, Amb. Dupont, 1833, 2 vol. in-8 avec 2 pl. [15 fr.].

Rédigé sur les notes de M. Henri DUCOR, soldat de la grande armée.

11. — La République; histoire de la famille Clairvent, publiée sur le manuscrit de M. B..... Paris, Paulin, 1833, 2 vol. in-8 [15 fr.].

12. — Histoire des révolutions des Pays-Bas; par *F. Schiller;* traduit de l'allemand, par M. *A. D...y.* Paris, Gustave Barba, 1833, in-8 [7 fr. 50 c.].

Cette traduction est de M. L.-F. L'Héritier.

13. — Avec M. *A. de Tremlitz* : le Prêche et la messe; roman chronique des guerres de religion pendant le XVIe siècle. Paris, J.-P. Roret, 1834, et Lecointe et Pougin, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.].

14. — Mémoires de M. le baron de Goguelat, fragment sauvé du feu, contenant une lettre inédite de *Louis XVI* à ses frères.

Imprimé dans le tome III des « Mémoires de tous » [Paris, Levavasseur, 1835, in-8].

La Lettre de Louis XVI est authentique. Le baron de Goguelat fut chargé de la porter, de la part du roi, à ses frères en émigration.

15. — Le Bailli d'Orléans; roman historique. Paris, 2 vol. in-8 [15 fr.].

16. — Le Roi règne et peut gouverner. Paris, imp. de Lange-Lévy, 1838, in-8 [2 fr.].

Par une lettre insérée au « Moniteur universel, » du 13 décembre 1838, M. Hippolyte BLONDET se déclare auteur de cette brochure. C'est le pseudonyme de M. L'Héritier de l'Ain.

17. — De la Constitution de la Chambre des pairs. Paris, Ledoyen, 1842, in-8 de 56 pag.

Sous le pseudonyme de H. BLONDET, auteur de : *le Roi règne et peut gouverner.*

On doit encore à M. L'Héritier : *de la Musique en France; — de Rossini; — de Guillaume Tell* [trois articles dans la « Revue de Paris, » 1829, t. V. — Sous le pseudonyme de IMBERT DE LAPHALÈQUE]; — *Biographie de M. Alexandre Dumas* [dans le « Plutarque dramatique » — 1843]; — des *Articles sur la police* [dans « l'Aristarque. » — Ces articles, reproduits par plusieurs autres journaux, entraînèrent la disgrâce de Vidocq].

M. L'Héritier est regardé comme ayant beaucoup travaillé au « Voyage à Paris, ou Esquisses des hommes et des choses dans cette capitale » [1830, in-8], que M. de LAMOTHE-LANGON a fait paraître sous le pseudonyme de LANFRANCI. Il paraît aussi avoir rédigé la fin du IIIe vol. et le IVe vol. des « Mémoires de Brissot, » publiés par son fils [Paris, Ladvocat, 1830-32, 4 vol. in-8]; — et l'*Esquisse* des « Mémoires du général La Fayette tracée par lui-même » [t. IV des Mém. de tous, 1835, in-8; — le général a revu ce morceau]. — Il a composé les tomes III à VII [1814 à 1830] de « l'Histoire de la révolution française, » par DULAURE.

M. L'Héritier de l'Ain a rédigé l'*Introduction* qui se trouve en tête de la traduction des « Traditions allemandes » de GRIMM, par M. N. THEIL. — Il a travaillé aux « Scènes de la vie privée et publique des animaux » [Paris, Hetzel, 1842, in-8]. — Il est l'auteur des *Articles sur l'Albigeois*, dans « l'Ermite en province, » de M. de JOUY. — Il a fait précéder d'une Notice « l'Album d'un pessimiste » [1836].

L'HÉRITIER [Eugène]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 289.] — Avec M. *Fulgence Girard* : les Personnalités, appréciation critique des contemporains. Paris, L'Héritier, 1834, in-8.

L'ouvrage devait former 2 vol. in-8. Nous connaissons seulement 6 livraisons.

Citons encore : Ce qui est et ce qui sera

[1832, in-8]; — Histoire populaire de la révolution française [1834, in-8]; — Lettre aux électeurs du département de l'Aisne [1848, in-8].

L'HÉRITIER DE BRUTELLE. — Le Havre en 1860; conte fantastique. Le Havre, Jehenne, Aumont, 1836, in-8 de 40 pag.

LHERMELIN [J.]. — Voyage historique et descriptif sur les confins des départements de la Manche, d'Ille-et-Vilaine et de la Mayenne, contenant des documents inédits sur ces contrées. Paris, Martinon, 1837, in-18 de 144 p.

LHERMINIER [Eugène]. Voy. LERMINIER.

LHERMINIER [F.-L.], naturaliste, docteur en médecine, correspondant du Muséum d'hist. nat. à la Guadeloupe; né à Paris le 18 mai 1779, mort en oct. 1833. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 290.]

M. Lherminier a donné, dans les « Nouvelles Annales du Muséum d'hist. naturelle » [t. III]: *Mémoire sur le Guacharo (Steatornis Caripensis)*, et dans les « Annales des sciences naturelles, » divers travaux, notamment: *Note sur le Guacharo de la caverne de Caripe* [2e série, t. VI]; — *Recherches sur la marche de l'ossification dans le sternum des oiseaux* [ib.]; — *Recherches anatomiques sur quelques oiseaux rares ou peu connus dans leur organisation profonde* [t. VIII].

LHERMITTE [Samuel]. — Le Tremblement de terre de la Martinique [poésies]. Paris, Pillot, Pilout, 1840, in-8 30 c.].

L'HERMITTE [Eugène]. — Poésies. Saint-Germain-en-Laye, imp. de Beau, 1838, in-18 de 126 pag.

L'HERMITTE [G.-C.].

1. — La Nouvelle Clef des songes, ou Explication complète des rêves, visions et apparitions, augmentée des numéros de la loterie qui se rapportent à ces songes. Paris, Camuzeaux, 1835, in-18 de 108 pag. avec 1 grav.

2. — Les Œufs de Pâques; imité de l'allemand. Paris, Camuzeaux, 1835, in-18 de 108 pag.

Les couvertures portent: Traduction nouvelle de l'allemand, du docteur SCHMIDT, par G.-C. L'Hermitte.

3. — Nouveau Manuel épistolaire, à l'usage de la jeunesse, ou Manuel instructif, renfermant des modèles de lettres, de compliments, etc.; rédigé sur un nouveau plan. Paris, Camuzeaux, 1836, in-18 [75 c.].

— Nouveau Secrétaire général, ou Manuel instructif, renfermant des modèles de lettres; rédigé sur un nouveau plan. Paris, Camuzeaux, 1836, in-18.

4. — Secrets merveilleux de la magie naturelle et cabalistique du petit Albert; traduit exactement sur l'original en latin, intitulé: Alberti parvi Lucii libellus de mirabilibus naturæ arcanis; enrichis de figures mystérieuses et de la manière de les faire. Nouvelle édit., corrigée et augmentée. Paris, Camuzeaux, 1837, in-18 de 144 pag.

LHÉRY [Gabriel]. — Éoliennes. Paris, Albert, 1846, in-12 avec un portrait [2 fr. 50 c.].

Citons encore: Strophes à Duquesne [1844, in-8]; — A la Pologne, strophe [1844, in-8].

LHOMANDIE [P.-J.-M.]. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 290.] — La Xiphonomie, ou l'Art de l'escrime; poëme didactique en quatre chants. Angoulême, impr. de Lefraise, 1840, in-8 de 88 pag.

LHOMEAU. — De la Kératite. 1844, in-4 [3 fr. 50 c.]. — *Paris*, *Labé*.

L'HOMME, conducteur des ponts et chaussées. — Essai sur la construction des chaussées pavées et empierrées, de leur entretien pendant soixante-quinze ans, et des avantages des deux modes. Paris, Carilian-Gœury, 1842, in-8 [2 f.].

On doit encore à M. L'Homme: Tableau synoptique de géométrie et de nivellement pratiques, mis à la portée de tout le monde [1 feuille demi-colombier, IIIe édit. 3 fr.]; — Tableau synoptique pour l'évaluation d'un mètre cube de terre fouillé, chargé avec ou sans banquettes, et transporté soit à la brouette, au camion, ou au tombereau, applicable aux travaux de terrassements de routes ou de rues, et formulaire pour le calcul de ces mêmes terrasses [1 feuille demi-colombier, 1836, 3 fr.].

LHOMOND [l'abbé Ch.-Franc.], grammairien, professeur de l'Université de Paris; né à Chaulnes en 1727, mort le 31 décembre 1794. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 291.]

1. — Grammaire française, à l'usage des lycées. Nouvelle édition, revue, etc., par *C.-C. Letellier*. Carpentras, Proyet, 1828; Avignon, Chaillot aîné, 1828, in-12.

— Grammaire française, revue par *F.-D. Aynès*. Nouvelle édit. Lyon, Rusand, 1832, in-12.

— Autre édit., 1839, revue, augmen-

tée et mise dans un nouvel ordre, par *Al. P. M.* Lyon, Pelagaud, in-12.

— Autre édit. par M. *Aynès*. Lyon, Pelagaud, 1844, in-12.

— Éléments de la grammaire française. Nouvelle édition. Paris, Moronval, 1838, 1844, in-12.

Voici l'indication de quelques autres éditions format in-12 : *Paris*, Delalain, 1844, 1847 ; Hachette, 1844, 1846 ; Belin-Mandar, 1844 ; impr. de Locquin, 1844 ; Labé, 1845 ; Périsse, 1848 ; Maugars, 1848 ; — *Lyon*, Guyot, 1845 ; — *Avignon*, Aubanel, 1846 ; — *Verdun*, Villiet, Colligon, 1847 ; — *Lille*, Lefort, 1849, etc., etc.

— Éléments de la grammaire française. Nouvelle édition augmentée, à laquelle on a joint le complément de ces éléments, récemment publié sous ce titre : Exercices sur les modifications du verbe, etc., par M. *Grigy*. Paris, Garnier, 1833, in-12 [50 c.].

Les *Exercices*, etc., par M. GRIGY, ont leur pagination particulière, et se vendent séparément [35 c.].

— Édition nouvelle, considérablement améliorée et mise au niveau des notions grammaticales généralement adoptées ; avec un questionnaire complet sur toutes les parties de cette grammaire, et des exercices d'orthographe et d'analyse grammaticale ; par *Oct. Fabien*. Paris, Dupont, 1833, in-12 [70 c.].

— Édition entièrement refondue et mise au niveau des notions grammaticales généralement adoptées ; par *L. Gilbert*. Paris, Roret, Dupont, 1834, in-12 [1 fr. 50 c.]. — Autre édition, 1847, in-12, et Paris, Hachette, 1848, in-12.

— Nouvelle édition, avec des exercices gradués sur chaque règle ; par *J.-B. Cocquempot*. Paris, Aug. Delalain, 1834, in-12 [1 fr. 25 c.].

— Nouvelle édition, revue, corrigée, augmentée, et mise dans un meilleur ordre, d'après le nouveau Dictionnaire de l'Académie (édition de 1835) ; par M. *Sardou*. Paris, Bastien aîné, 1837, in-12 [75 c.].

— Nouvelle édit., enrichie de notes, par *Ch. Martin* et *Ed. Braconnier*. Paris, Pitois-Levrault, 1838, 1839, et Paris, Langlois et Leclercq, 1842, in-12.

— Nouvelle édition, par *N.-J. Boulenger* ; notes grammaticales, par M. *A*..... Troyes, Anner-André, 1840, in-12 [50 c.].

— Nouvelle édition, corrigée avec soin, etc. ; par M. *Valpêtre*. Paris, Moronval, 1839, 1840, 1841, in-12 [90 c.].

— Nouvelle édition, entièrement révue, etc., par *H. Liskenne*. Paris, Carle et Jager, Poilleux, 1832, 1834, 1835, 1838, 1840, 1844, 1845, 1846, in-12.

— Nouvelle édition, corrigée, annotée, etc., par M. *A. Peigné*. Paris, Pesron, 1838, 1839, 1841, 1844, 1845, in-12.

— Nouvelle édition, enrichie de règles nouvelles, etc., par un ancien maître de pension. Amiens, Caron, 1847, in-12.

— Grammaire française. Dernière édition, revue, corrigée et augmentée, etc., par M. *Napoléon Landais*. Paris, Delloye, 1838, in-12 ; et Paris, Didier, 1840, 1842, in-12.

— Nouvelle Grammaire française, développée et complétée, par *Constant Villemereux*. Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1838, 1849, in-12 [2 fr.].

2. — Éléments de la grammaire latine. Paris, Moronval, 1833, in-12 [1 fr. 20 c.].

Voici l'indication de beaucoup d'autres éditions, publiées de 1833 à 1848, in-12 : *Paris*, Moronval, Périsse, Maire-Nyon, Hachette, Delalain, Belin-Mandar, Saintin, Poilleux, Lecoffre, Didot ; — *Clermont-Ferrand*, Thibaud-Landriot ; — *Limoges*, Ardant ; — *Metz*, Devilly ; — *Troyes*, Anner-André, etc., etc.

— Éléments de la grammaire latine. Nouvelle édition, par demandes et réponses, etc., augmentée d'un extrait des mœurs et coutumes des Romains, etc., par *J. Maurel*. Avignon, Aubanel, 1829, in-12 [2 fr.].

— Nouvelle édition, revue, etc., par *C.-C. Letellier*. Toulouse, Hénault, 1829, in-12.

— Édition corrigée, annotée et enrichie, pour la première fois, de dictées analytiques et orthographiques en regard du texte, par M. *A. Peigné*. Paris, Pesron, 1836, in-12 [50 c.].

— Nouvelle édition, suivie d'un appendice sur la proposition, par *J. Milon*. Paris, L. Hachette, 1839, in-12.

— Nouvelle édition, avec les notes de M. l'abbé *Sainsère*. Metz, Lorette, 1845, in-12.

— Grammaire latine à l'usage des colléges, etc., par *C.-C. Letellier*. Lons-

le-Saulnier, Escalle, 1829, in-12.

— Autre édition, disposée dans un ordre plus conforme aux principes de la langue française, par *F.-D. Aynès.* Lyon, Pélagaud, Lesne et Crozet, 1837, 1839, 1842, in-12.

— Autre édition, entièrement refondue, contenant, etc.; par *Aug. Braud,* Paris, Hachette, Delloye, 1838, in-12 [1 fr. 65 c.].

— Autre édition, avec des notes, par *Constant Villemeureux,* revue et corrigée. Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1843, 1845, 1848, in-12 [2 fr. 50 c.].

— Autre édition, graduée, etc..., par *J.-P.* et *J. Faure.* Toulon, Monge, 1846, in-8.

3. — Epitome historiæ sacræ, opus olim industria Lhomond compositum, nunc diligentissime a mendis purgatum et gallicis annotationibus auctum. Paris, Moronval, F. Didot, J. Lecoffre, 1845, in-18.

— Epitome historiæ sacræ : va anadido un diccionario latino-español, por *G. Hamonière.* Paris, impr. de Pillet aîné, 1832, 1841, in-18.

— Epitome historiæ sacræ, ad usum tironum linguæ latinæ, auctore Lhomond, cum dictionario. Hanc editionem annotationibus gallicis auctam diligentissime recensuit *J.-R.-T. Cabaret-Dupaty.* Paris, Hachette, 1841, 1846, 1848, in-18 [60 c.].

— Nouvelle édition, enrichie de notes en français et d'un dictionnaire latin-français, dans lequel les mots à flexion se trouvent coupés de manière à parler aux yeux des élèves, par *L. Liskenne.* Paris, Poilleux, 1832, 1838, 1839, 1843, 1846, in-12.

— Autre édition; notis selectis illustravit *A. Mottet.* Paris, Delalain, 1836, 1837, 1839, 1841, 1843, 1847, in-18 [60 c.].

— Nouvelle édition, revue avec soin par MM. *Tissot* et *L. Morant;* augmentée d'un appendice sur les premiers principes de la traduction, et enrichie d'un dictionnaire plus correct des mots contenus dans l'ouvrage. Paris, impr. d'Urtubie, 1837, in-18.

— Autre édition, revue et annotée par l'abbé *F. de l'Escaille.* Lyon et Paris, Périsse, 1848, in-18.

4. — Nouvel Abrégé de l'histoire sainte et de l'histoire ecclésiastique de Lhomond, par *F. Dupuy.* Toulouse, Martegoute, 1841, 2 vol. in-18.

— Histoire sainte élémentaire, traduite du latin de Lhomond, et suivie d'un Abrégé de la vie de Jésus-Christ, par *E.-L. Frémont.* Paris, J. Delalain, 1834, 1837, 1841, 1846, in-18 [60 c.].

Une autre édition a été publiée, en 1840, sous le titre : Abrégé de l'Histoire sainte avec traduction française en regard, par E.-L. Frémont (Paris, Delalain, in-18).

— Compendio de la historia santa, para uso de los principiantes de latinidad. Nueva edicion, con un vocabulario latino-español y locuciones de ambos idiomas. Paris, Lecointe, 1836, 1841, in-18.

5. — De Viris illustribus urbis Romæ a Romulo ad Augustum. Douai, Villette-Jacquart, 1827, in-18 [1 fr. 80 c.].

Plusieurs autres éditions in-18 ont été publiées à Paris de 1834 à 1844 : chez MM. Hachette, Moronval, Maire-Nyon et Périsse.

— Autre édition. Ouvrage auquel a été appliqué le système de la construction écrite, par M. *Marcailhou,* ex-doctrinaire. Pamiers, impr. de Loze-Madière, 1843, in-8 [2 fr.].

— Autre édition, accompagnée d'un questionnaire latin, etc., par M. l'abbé *Vervorst.* Paris, Périsse, 1844, in-18.

— De Viris illustribus urbis Romæ. Editionem hanc novam accuraverunt *Chaine et Pront.* Paris, Hachette, 1845, 1846, 1849, in-12 [1 fr. 25 c.].

— Nova editio notis dictionarioque adornata, accurante *A. Mottet.* Paris, Delalain, 1847, in-18.

— Le De Viris anglais, or the Illustrious characters of Rome, etc., from the latin of C.-F. Lhomond; with notes, illustrations for the use of schools, by *C. Fleming.* Paris, Truchy, 1840, in-18 de 288 pag. [2 fr. 50 c.].

— De Viris illustribus urbis Romæ, a Romulo ad Augustum. Notis hispanicis et dictionario latino-hispanico locupletavit *G. Hamonière.* Paris, impr. de Pillet aîné, 1841, in-18.

6. — Doctrine chrétienne, en forme de lecture de piété, où l'on expose, etc. Paris, impr. de Béthune, 1827, in-12.

Nous citerons encore les éditions suivantes, publiées de 1827 à 1848, in-12 : *Paris,* Moronval, Périsse, Poussielgue, Saintin, Delloye, Locquin, Télu; — *Dijon,* Douillier; — *Lille,* Martin-Muiron, Lefort; — *Besançon,* Outhenin-Chalandre, Bintot; — *Angers,* Lesourd; —

Vic, imp. de Marcel aîné; — *Tours*, Pornin; — *Vannes*, Lamarzelle; — *Limoges*, Ardant, etc., etc.

7. — Histoire abrégée de la religion avant la venue de Jésus-Christ. Lyon et Paris, Périsse, 1833, 1835, 1846, in-12.

Citons encore plusieurs éditions, publiées de 1833 à 1848, in-12 : *Paris*, Saintin, Dezobry; — *Lyon*, Pélagaud; — *Lille*, Lefort; — *Nancy*, Vincenot; — *Tours*, Mame; — *Vic*, impr. de Marcel aîné, etc., etc.

8. — Histoire abrégée de l'Église. Lyon et Paris, Périsse, 1833, 1834, 1835, 1846, in-12.

Voici l'indication des principales éditions publiées de 1833 à 1848, in-12 : *Paris*, Saintin, Hachette; — *Lille*, Lefort; — *Vic*, impr. de Marcel; — *Nancy*, Vincenot; — *Tours*, Mame, — *Clermont-Ferrand*, imp. de Perol; — *Limoges*, Barbou, etc., etc.

— Histoire abrégée de l'Église. Édition augmentée d'un tableau de la révolution religieuse du XVIIIe siècle, faisant suite à l'histoire de l'Église jusqu'au concordat de Pie VII, par *Proyart*. Limoges et Paris, Ardant, 1846, in-12; et Paris, Dezobry, 1849, in-12.

— Autre édition, continuée jusqu'à l'avénement de Léon XII au trône pontifical, par *F.-J.-L.* Clermont-Ferrand, impr. de Thibaud-Landriot, 1846, in-12.

LHOSTE DE MORAS, d'abord ingénieur en chef des ponts et chaussées à Troyes, aujourd'hui inspecteur divisionnaire honoraire.—Notice sur les projets de chemin de fer de Paris à Lyon par la vallée de la Seine, et sur l'embranchement partant de Troyes et se dirigeant sur Strasbourg. Troyes, imp. d'Anner-André, 1842, in-8 de 24 pag.

LHOTE [Édouard].

1. — Les Primevères; poésies. Paris, Planche, 1833; et IIe édit., 1836, in-18 [4 fr.].

2. — Une Reine d'un jour. Paris, Leleux, 1837, in-8 [7 fr. 50 c.].

3. — Les Premières neiges; élégies et poëmes. Paris, imp. de Chaix, 1848, in-16.

LHOTE [Nestor], voyageur, égyptologue, naquit à Cologne en 1804. En 1814 sa famille, d'origine française, vint se fixer en France. Champollion le fit nommer membre de la commission chargée, en 1828, d'explorer l'Égypte sous sa direction, et se l'attacha en qualité de dessinateur. Après la mort de Champollion, Lhôte, ayant continué ses études égyptiennes, fut choisi, en 1838, pour aller compléter, en Égypte, les recherches et les travaux du maître. Il rapporta un grand nombre de dessins et d'empreintes. Par malheur, l'eau de la mer ayant avarié toutes ses empreintes, rendit la plupart des dessins inutiles. Il voulut aller réparer ses pertes; mais, au bout d'une année de voyage, il fut enlevé par une fièvre cérébrale, au mois de mars 1842. [Voir la *Biogr. univ., Suppl.*]

1. — Notice historique sur les obélisques égyptiens, et en particulier sur l'obélisque de Louqsor, rédigée d'après les meilleurs documents, et offrant les noms et époques des rois qui ont fait ériger ces différents monolithes. Paris, Leleux, 1836, in-8 de 72 pag. avec 3 lith. [2 fr.].

2. — Lettres écrites d'Égypte en 1838 et 1839, contenant des observations sur divers monuments égyptiens nouvellement explorés et dessinés par Nestor Lhôte, avec des remarques de M. *Letronne*. Paris, F. Didot, 1840, in-8 avec 63 dessins gravés sur bois [8 fr.].

M. N. Lhôte a donné, dans le « Journal des Savants : » *Lettre sur les monuments qui entourent les pyramides de Gis-h* [janvier 1841]; — dans la « Revue des Deux-Mondes : » *Lettres d'Égypte en 1841, Quosseyr, les mines d'émeraude* [1er juillet 1841]; — il a fourni divers articles à « l'Encyclopédie nouvelle, » dirigée par MM. P. Leroux et J. Reynaud; au « Dictionnaire de la conversation, » etc. — Il a été l'un des principaux auteurs de l'ouvrage de M. Ch. Lenormant, intitulé : « Musée des antiquités égyptiennes. »

Il a laissé en manuscrit : *Abrégé de la grammaire copte de Tuki*, intitulée : *Rudimenta linguæ copticæ sive ægyptiacæ* [Romæ, 1778, in-4].

LHUILLIER DE L'ÉTANG. — Des Machines et de leurs résultats; trad. de l'anglais par M. Lhuillier de l'Étang. Paris, Paulin, 1833, in-18 [2 fr.].

LIADIÈRES [Pierre-Chaumont], ancien élève de l'École polytechnique, capitaine du génie, conseiller d'État, membre de la Chambre des députés, aide de camp du roi Louis-Philippe; né en 1794. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 296.]

1. — Œuvres complètes. Paris, Tresse, 1843-51, 2 vol. in-8 [14 fr.].

Ils contiennent : 1° Théâtre ; 2° Poésies diverses, dont une Épître inédite ; 3° Études historiques sur Louis XIV et Vauban.

Voy. un compte rendu de M. CUVILLIER-FLEURY dans le « Journal des Débats, » du 20 avril 1851.

2. — Dix mois et dix-huit ans (1848-1830). Paris, Comon, 1849, in-18 [1 fr.].

Une IIe édition a été publiée la même année, puis une Ve édition, dite *populaire*, a paru en 1849 dans le format in-32.

On doit encore à M. Liadières : *l'Élève de l'École polytechnique* [Livre des Cent et un, t. VIII, p. 263].

M. Liadières a donné au Théâtre-Français plusieurs tragédies et comédies qui n'ont pas eu beaucoup de succès, et dont les petits journaux de la capitale ont fait des critiques railleuses. A propos d'*Arbogaste*, tragédie longtemps annoncée, le « Charivari » supposa un certain nombre de vers de cette pièce, dont les premiers étaient :

Es-tu Goth, Wisigoth, Ostrogoth, Welche ou Dun?
Oui, tu dois être un d'eux, si tu n'es pas un Hun.

La Tour de Babel, comédie en cinq actes et en vers, représentée sur le Théâtre-Français en juin 1845, sous le nom d'Anatole BRUANT, passe pour être de M. Liadières. Elle n'a pas été imprimée.

LIANCOURT [Adolphe de]. — Le Rideau levé sur les Mystères de Paris. Paris, Renault, 1844, 1845 et 1846, 2 vol. in-18.

LIANCOURT [Godde de]. V. GODDE DE LIANCOURT [Caliste-Auguste].

LIANCOURT [Larochefoucauld]. Voy. LAROCHEFOUCAULD-LIANCOURT.

LIANDON [Pierre], horloger à Bordeaux. — Difficultés de l'horlogerie : art de régler les montres et pendules ; usage de l'aiguille d'équation, nouvellement adaptée à l'horloge de la ville de Bordeaux. Bordeaux, impr. de Faye, 1831, in-12 de 12 pag.

LIAUTARD [l'abbé Claude-Rosalie], archiprêtre, curé de Fontainebleau, fondateur du collége Stanislas, né à Paris, le 7 avril 1774, mort à Fontainebleau le 17 décembre 1843. M. l'abbé Liautard, mêlé fort activement aux intrigues politiques de la restauration, a été, par l'intermédiaire de Mme du Cayla, l'agent du clergé auprès de Louis XVIII. [Voy. un article de la *Revue des Deux-Mondes*, de nov. 1844 ; la *Biogr. du clergé contemporain*, t. IV, et la *France litt.*, t. V, p. 297.] — Mémoires de M. l'abbé Liautard ; précédés d'un Essai biographique sur l'auteur, recueillis et mis en ordre par M. l'abbé *A. Denys*. Paris, Léautey, 1844, 2 vol. in-8 avec 1 portr. [15 fr.].

Les principaux articles de Liautard sont un long morceau sur l'instruction politique et un Éloge de Louis XVIII, dont la première édition est de 1824. La Notice de M. l'abbé DENYS occupe 295 p.

LIAUTARD, du Pin. — Un Gaulois sur l'horizon. Paris, impr. d'Appert, 1843, in-8 de 56 pag. avec 1 portrait.

Épithalame en vers, adressé au prince de Joinville.

LIAUTAUD [Pierre], instituteur à Vaison ; né à Carpentras, vers 1800.

1. — Les Soixante heures. Avignon, Peyri, 1838, in-8 de 202 pag.

2. — Manuel des Soixante heures musicales, méthode unique et garantie infaillible pour apprendre soi-même et enseigner aux autres à lire, vocaliser, solfier et chanter la musique, etc. Avignon, imp. de Peyri, 1838, in-8 [3 fr.].

LIBERGE [Marin], jurisconsulte, échevin de la ville de Poitiers ; né à Belon-le-Trichard (Maine), mort en 1599. — Le Siége de Poictiers, en 1569, suivi de la bataille de Moncontour et du siége de Saint-Jean-d'Angély, annoté par M. *Beauchet-Filleau*. Poitiers, 1845, in-8, fig. [5 fr.]. — *Paris, Dumoulin*.

L'Ample Discours de ce qui s'est fait et passé au siége de Poitiers a été, pour la première fois, imprimé à Poitiers en 1569, in-8. Il a depuis été plusieurs fois réimprimé.

LIBERT. — L'Homéopathie comparée à la médecine allopathique, ou Examen critique de ces deux doctrines. Paris, 1836, in-8 [1 fr. 50 c.].

LIBRI-BAGNANO [le comte Georges], naquit en Toscane, dans la seconde moitié du dernier siècle, d'une famille ancienne, et dont Machiavel désigne un des membres sous le nom de *Traditore*. Lors de l'entrée des Français en Italie, il épousa chaudement leurs intérêts, combattit pour eux à la tête de troupes levées à ses frais, reçut plusieurs blessures, et acquit la réputation d'un bon officier. En 1802, il était retiré à Toulouse, lorsqu'une accusation d'escroquerie fut portée contre lui ; faute de preuves, il fut acquitté. Mais au bout de quelques années, des plaintes plus graves encore se produisirent à son égard. Traduit devant la cour d'assises

de Lyon, il se défendit, s'il faut en croire les journaux du temps, avec une grande facilité d'élocution, avec une habileté remarquable, et il intéressa vivement l'auditoire; néanmoins il fut condamné, le 23 mai 1816, à dix ans de travaux forcés et à la marque pour faux en effets de commerce. Parvenu à se soustraire à l'exécution de sa peine, Libri-Bagnano fut condamné par la cour prévôtale de Riom, le 17 mai 1817, aux travaux forcés à perpétuité et à la marque, pour faux en récidive. La peine des travaux forcés fut commuée en sa faveur, le 4 juin 1817, en un emprisonnement perpétuel, puis en un bannissement perpétuel, le 10 mars 1825. Il passa alors en Belgique, où il devint l'agent du roi de Hollande. La révolution de 1830, pendant laquelle sa maison fut brûlée à Bruxelles, l'obligea de fuir, et il se vengea en rédigeant des brochures et des journaux hostiles à la nationalité belge. Libri-Bagnano est mort dans le mois de décembre 1834 ou de janvier 1835. [Voy. des articles dans la *Biographie des contemporains* de ARNAUD, JAY, etc., dans la *Biographie des hommes vivants* de MICHAUD, et la *France littér.*, t. V, p. 298.]

1. — Réponse d'un Turc à la Note sur la Grèce, de M. le vicomte de Chateaubriand, membre de la Société en faveur des Grecs. Bruxelles, impr. de Mayet, 1825, in-8 de 76 pag.

Les éditions suivantes portent pour titre : *Appel d'un Turc*, etc.
Publié sous l'anagramme : LINNY-BABACOR.

2. — Lettre d'un banni à Sa Majesté le roi de France. Bruxelles, impr. de Voglet, 1825, in-8 [75 c.].

3. — Lettre d'un proscrit italien à M. de Chateaubriand. Paris, impr. de Chaigneau aîné, 1828, broch. in-8.

4. — Réponse au général baron de Richemont, député de l'Allier. Bruxelles, Van Kempen, septembre 1829, broch. in-8.

5. — La Ville rebelle, ou Révolution de 1830. La Haye, 1831, in-8.

Sous le pseudonyme de *Misochlocrate*.

6. — Les Belges au tribunal de l'Europe. 1831, in-8 [4 fr.].

Sous le pseudonyme de *Misochlocrate*.
La première édition, publiée sous le nom de : *un Témoin oculaire*, avait pour titre : la Ville rebelle, ou Récit sommaire des événements qui se sont passés à Bruxelles à la fin du mois d'août 1830, précédé de Considérations générales sur les causes qui les ont préparés [La Haye, H.-P. de Swart, 1830, in-8].

7. — Prospectus de la Belgique en 1830, ou Documents pour servir à l'histoire de son insurrection. Paris, Delaunay, 1831, 2 vol. in-8.

M. Georges Libri-Bagnano a laissé en manuscrits : *Traité des Prisons, ou Pensée d'un mort ; — Révélations politiques et historiques sur les Cent-Jours.*

LIBRI-CARRUCCI DELLA SOMMAIA [le comte Guillaume-Brutus-Icile-Timoléon], fils du précédent; né à Florence le 2 janvier 1803. M. Libri, livré de bonne heure à l'étude des mathématiques, devint professeur à l'université de Pise, membre des académies des sciences de Turin et de Berlin, et correspondant de l'Institut de France. Forcé de quitter, après 1830, la Toscane, où il s'était mêlé de politique libérale, il vint en France, fut patronné par M. Arago, qu'il attaqua plus tard, obtint des lettres de naturalisation le 2 janv. 1833, et bientôt après fut nommé membre de l'Acad. des sciences, professeur d'analyse à la Sorbonne, inspecteur général de l'Université, inspecteur général des bibliothèques publiques, rédacteur du Journal des Savants, etc. Dans les dernières années du règne de Louis-Philippe, des accusations de vols commis dans les bibliothèques publiques avaient été portées contre lui, et une instruction avait été commencée; elle fut reprise en 1848 en l'absence de l'accusé, qui avait passé en Angleterre, et le 22 juin 1850, la cour d'assises de la Seine le condamna à dix années de réclusion pour soustractions de livres imprimés, de manuscrits et d'autographes dans les dépôts publics. [Voyez l'acte d'accusation, publié d'abord au *Moniteur* du 3 août 1850, puis tiré à part. Paris, Panckoucke, 1851, in-8 de 62 pag.]

1. — Histoire des sciences mathématiques en Italie depuis la renaissance des lettres jusqu'à la fin du XVIIe siècle. Paris, J. Renouard, 1838-41, 4 vol. in-8 [32 fr.].

Le premier volume avait été imprimé en 1838, chez Paulin. L'édition entière périt dans l'incendie de la rue du Pot-de-Fer; l'auteur refondit son travail, et fit paraître sa nouvelle version en 1838, avec le second volume. L'ouvrage a été annoncé en six volumes.

2. — **Notice des manuscrits de quelques bibliothèques des départements.** Paris, Impr. royale, 1842, in-4 avec un *fac-simile* [4 fr. 50 c.].

Extrait du « Journal des Savants. »

3. — **Souvenirs de la jeunesse de Napoléon, tirés de ses manuscrits inédits.** Paris, Techener, 1842, gr. in-8 [2 fr. 50 c.].

Tirage à 100 exemplaires d'un article inséré dans la « Revue des Deux-Mondes. » Voy. plus haut la Notice sur Napoléon. Ces manuscrits sont aujourd'hui en Angleterre.

4. — **Découvertes d'un bibliophile, ou Lettres sur différents points de morale enseignés dans quelques séminaires de France.** Strasbourg, Silbermann, 1843, in-8 de 46 pag. [1 fr. 50 c.].

5. — **Lettres sur le clergé et sur la liberté de l'enseignement.** Paris, Paulin, 1844, in-8 [4 fr.].

6. — **Catalogue de la bibliothèque de M. L...,** dont la vente se fera le lundi 28 juin 1847, etc. Paris, Silvestre et Janet, 1847, in-8.

M. Libri a rédigé divers Catalogues d'autographes, vendus par lui sous les noms de CANIZARE, VAN-SLOPEN, THOMAS W., GOTTLIEB W., RIFFET, un ancien oratorien, etc., etc., etc.

7. — **Réponse au Rapport de M. Boucly,** publié dans le *Moniteur universel* du 19 mars 1848. Paris, impr. de Plon, 1848, in-8 de 116 p.

Le rapport est reproduit et discuté article par article. La Préface, dans laquelle M. Libri cherche à expliquer et à justifier son départ de Paris pour Londres après la révolution de février, est datée du 30 avril 1848. — Il a paru, à Londres, une autre édition de la Réponse en 86 p. in-8.

8. — **Lettre à M. de Falloux,** ministre de l'instruction publique et des cultes, contenant le récit d'une odieuse persécution et le jugement porté sur cette persécution par les hommes les plus compétents et les plus considérables de l'Europe; suivie d'un grand nombre de documents relatifs aux spoliations qui ont eu lieu, à différentes époques, dans les bibliothèques et les archives de la France. Paris, Paulin, 1849, in-8 [4 fr.].

Une deuxième édit. a paru la même année. On a imprimé et distribué, avec le numéro de la « Revue des Deux-Mondes » du 1er juin 1849, la traduction littérale d'un article inséré dans « l'Athenæum » du 12 mai, par M. de MORGAN, au sujet de la *Lettre à M. de Falloux* [1849, in-8 de 12 p.].

9. — **Lettre à M. le ministre de la justice à Paris,** suivie d'une lettre du même à M. F... à Paris. Paris, Panckoucke, 1850, in-8 de 12 p.

La 1re de ces lettres est datée de Londres, 30 avril 1850, et la 2e, de Londres, 29 avril 1850. C'est la réimpression de deux lettres publiées en Angleterre — Il a aussi paru deux éditions d'une *Lettre de faire part* [au sujet de livres retrouvés à la Bibliothèque Mazarine; Londres, in-8 de 4 p.].

10. — **Lettre à M. Barthélemy-Saint-Hilaire,** administrateur du Collége de France. Londres, Barthès et Lowell, 1850, in-8 de 32 p.

Datée du 25 juillet 1850.

11. — **Lettre à M. le président de l'Institut de France.** Londres, Barthès et Lowell, 1850, in-8 de 72 p.

Datée du 5 septembre 1850.

Le procès de M. Libri, qui a eu un grand retentissement, a donné naissance à beaucoup d'écrits. Nous citerons : Lettres à M. Hatton, juge d'instruction, au sujet de l'incroyable accusation intentée contre M. Libri, etc., par M. P. LACROIX [Paris, Paulin, 1849, in-8]; — Lettre au bibliophile Jacob, au sujet de l'étrange accusation intentée contre M. Libri, par G. BRUNET [Paris, Paulin, 1849, in-8]; — Lettre à M. P. Lacroix, par A. JUBINAL [Paris, Paulin, 1849, in-8]; — Bibliothèque de M. G. Libri, par M. de REIFFENBERG [1849, in-8]. — Les Cent et une lettres bibliographiques à M. l'administrateur de la Biblioth. nationale, par M. P. LACROIX [Paris, Paulin, 1849-50, quatre livraisons contenant 40 lettres]. — Lettre à M. Libri au sujet de quelques passages de sa lettre à M. de Falloux, par J. NAUDET [Paris, impr. de Crapelet, 1849, in-8]; — Lettre à M. Naudet en réponse à sa lettre, par A. C. CRETAINE [Paris, Durand, 1849, in-8]; — Rectification d'un passage de ma Réponse à M. Libri, par M. NAUDET [Paris, 1849, in-8]; — aux Lecteurs du Bulletin scientifique du « National, » par M. TERRIEN [Paris, 1850, in-8; extrait du « National »]; — M. Libri, le « National » et le « Moniteur » [Paris, 1850, in-8]; — Observations du Conservatoire de la Biblioth. nationale au ministre de l'instruction publique, Lett. de MM. P. PARIS et JUBINAL [Paris, 1850, in-8]; — Mémoire sur la persécution qu'on fait souffrir en France à M. Libri, par M. LAMPORECCHI [Londres, 1850, in-8]; — une Lettre inédite de Montaigne, par A. JUBINAL [Paris, Didron, 1850, in-8]; — encore une Lettre inédite de Montaigne, par F. LEPELLE [Londres, 1850, in-8]; — un Nouvel Épisode de l'affaire Libri, par A. JUBINAL [Paris, Didron, 1851, in-8]; — le Procès Libri, par M. P. MÉRIMÉE [Revue des Deux-Mondes, 15 avril 1852; article condamné par jugement du tribunal correctionnel de la Seine, du 26 mai 1852]; — Procès de M. Libri. Lettre à M. P. Mérimée, par MM. L. LALANNE, H. BORDIER et F. BOURQUELOT; Réplique de M. Mérimée [Revue des Deux-Mondes, 1er mai 1852]. — La Lettre de MM. Lalanne, Bordier et Bourquelot a eu une seconde édition, avec des annotations et additions [Paris, Panckoucke, 1852, in-8 de 32 pag.].

M. Libri a publié, dans le tome Ier du « Ca-

talogue général des bibliothèques publiques des départements, qui a paru en 1849 (in-4), les articles suivants : Catalogue des manuscrits de la bibliothèque du séminaire d'Autun [revu par M. F. RAVAISSON] ; — Catalogue des manuscrits des deux bibliothèques de la ville et de la Faculté de médecine de Montpellier, avec le concours des conservateurs de ces bibliothèques, et revu par M. RAVAISSON ; — Catalogue des manuscrits d'Albi [revu par M. RAVAISSON].

Il a donné, dans la « Revue des Deux-Mondes : » *les Sciences en Italie : États Sardes; Royaume Lombardo-Vénitien; la Toscane; Parme et Modène; Rome et Naples* [1832, 15 mars, 15 juin, 15 août; 1833, 15 février] ; — *Lettres à un Américain sur l'état des sciences en France. L'Institut; M. Poisson; Galilée; Fermat* [15 mars, 1er mai, 1er août 1840; 1er juillet 1841; 15 mai 1845] ; — *de l'Influence française en Italie* [1er mars 1841] ; — *des Publications historiques en Italie* [15 septembre 1841] ; — *Souvenirs de la jeunesse de Napoléon* [1er mars 1842] ; — *du Catalogue de nos manuscrits* [15 avril 1842] ; — *du Concours de l'Académie française et des derniers travaux sur Pascal* [15 août 1842] ; — *Lettres sur le clergé français. De la liberté de conscience. Y a-t-il encore des jésuites ?* [1er mai, 15 juin 1843] ; — *Revue scientifique* [15 juin 1845; 15 avril, 15 juin, 15 août, 15 octobre 1846; 1er février, 1er décembre 1847; 15 janvier 1848] ; — et plusieurs articles de chronique politique, non signés.

Il a publié, dans le « Journal des Savants, » des articles *sur la vie de Galilée* [1840 et 1841] ; — *sur la Vie et les manuscrits de Fermat* [1835-1841-1845] ; — *sur le Mémoire de M. Fossombroni relatif aux eaux de l'Arno et de la Chiana* [1841] ; — *sur les Manuscrits des bibliothèques des départements* [1841] ; — *sur la correspondance mathématique de Fuss* [1846] ; etc.

Citons encore : Mémoire sur la théorie des nombres [Florence, 1820, in-4. — En italien] ; — Mémoire sur divers points d'analyse [inséré dans les « Mémoires de l'Académie des sciences de Turin. » — Turin, 1823, in-4] ; — Mémoire sur la théorie des nombres, présenté à l'Institut de France, 1825 [inséré dans le t. IV des « Savants étrangers »] ; — Mémoire sur la résolution générale des équations indéterminées du 1er degré à 2 inconnues, à l'aide des fonctions circulaires [Montpellier, 1826, in-4. — Inséré dans les « Annales » de GERGONNE] ; — Mémoires de mathématiques et de physique [Pise, 1827, in-4] ; — Mémoires de mathématiques et de physique [Florence, 1829, in-4 de XII et 210 p. — Ce volume ne contient que des mémoires de mathématiques; trois d'entre eux avaient déjà paru] ; — Mémoire sur la valeur de la fonction Θ^{ee} [Berlin, 1829, in-4 de 8 p.] ; — Mémoires de mathématiques et de physique [Berlin, 1833, in-4. — Ce volume est un recueil de mémoires publiés en Italie et dans le Journal de M. Crelle, à Berlin] ; — Mémoire sur la théorie des nombres [t. V des « Mémoires des Savants étrangers présentés à l'Institut »] ; — Mémoire sur la théorie mathématique des températures terrestres [ext. publ. dans les « Annales de chimie et de physique. » 1833] ; — Mémoire sur l'intégration des équations linéaires aux différences du second ordre et des ordres supérieurs [Mém. de l'Académie des sciences, t. XIV. — Paris, F. Didot, 1834, in-4 de 12 p.] ; — Mémoire sur la théorie générale des équations linéaires différentielles à 2 variables [1839. — Extrait publié dans les « Comptes rendus de l'Académie des sciences, » t. VIII, p. 732] ; — sur l'Emploi des fonctions discontinues dans l'analyse [1842. — Extr. dans les « Comptes rendus de l'Académie des sciences, » t. XIII] ; — Notice des collections historiques qui se publient à Turin [1839, in-4].

M. Libri a fourni des articles à la « Biographie universelle, » au « Journal des Débats, » etc. Il a fait annoncer sur les couvertures des opuscules qu'il a publiés au sujet de son procès : *Cours de bibliographie légale, à l'usage des magistrats, des experts*, etc. Cet écrit n'a point paru, non plus que le Catalogue des manuscrits vendus par lui à lord Ashburnham, qui devait être donné par M. P. Lacroix.

LICHNOWSKY [le prince Édouard-Marie], chef d'une des plus anciennes et des plus illustres familles d'Autriche ; né le 19 septembre 1789, mort à Munich le 5 janvier 1845. — Histoire de la maison de Habsbourg, depuis son origine jusqu'à la Réformation. Vienne, Schaumburg et Cie, 1836-44, 8 vol. in-8.

Ouvrage pour lequel l'auteur a recueilli des matériaux dans toutes les principales bibliothèques de l'Allemagne, de la France et de l'Italie.

LICHNOWSKY [le général Félix-Marie-Vincent-André, prince], fils du prince Édouard-Marie, mort assassiné dans les troubles de Francfort-sur-le-Mein le 18 oct. 1848. — Souvenirs de la guerre civile en Espagne de 1837 à 1839. Francfort-sur-le-Mein, J.-D. Sauerlander, 1841, 2 vol. in-8 ; Paris, Dumaine, 1844, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Dans cet ouvrage, le prince Lichnowsky, un des défenseurs de la cause de don Carlos, a raconté les événements dont il a été le témoin.

Le prince Lichnowsky est encore auteur de : *le Portugal, souvenirs de l'année 1842* [Mayence, V. de Zabern, 1843, in-8], et de plusieurs romans de mœurs.

LICHTENTAL [le docteur Pierre]. — Dictionnaire de musique ; traduit et augmenté par *Dominique Mondo*. Paris, Troupenas, 1839, 2 vol. in-8 [16 fr.].

LICHTLIN [J.-J.-Th.]. — Tables du cubage des bois suivant les divers modes usités en France. Grenoble, Vellot, 1844, in-8.

LICQUET [François-Isidore], connu sous le nom de *Théodore Licquet*, poëte dramatique, érudit, conservateur de la bibliothèque publique de Rouen, membre de l'Académie royale de cette ville ; né à Caudebec le 19 juin 1787, mort à Rouen le 1er nov. 1832. [Voy. une *Notice nécrologique* de M. Édouard FRÈRE, dans la *Revue de Rouen* (oct.

1833), la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France litt.*, t. V, p. 299.]

1. — Catalogue de la bibliothèque de la ville de Rouen; publié sous l'administration de M. Henry Barbet, maire, etc., par M. Th. Licquet; terminé et mis au jour par *André Pottier*, conservateur. *Sciences et arts.* Rouen, impr. de Périaux, 1833, in-8.

C'est le second volume dans l'ordre de publication. Il contient 3219 articles, et est terminé par une table des auteurs. Le premier volume, publié en 1830, contient les *Belles-lettres.*

2. — Histoire de Normandie, depuis les temps les plus reculés jusqu'à la conquête de l'Angleterre en 1066; précédée d'une Introduction sur la littérature, la mythologie, les mœurs des hommes du Nord, par M. *G.-B. Depping.* Rouen, Périaux, Frère, 1835, 2 vol. in-8 [13 fr.].

Voyez sur cet ouvrage un article de M. RAYNOUARD dans le « Journal des Savants. »

3. — Rouen, son histoire et ses monuments. Guide nécessaire pour bien connaître cette capitale de la Normandie; suivi de Notices sur Dieppe, Arques et le Château-Gaillard. Ve édition, revue par M. *Édouard Frère.* Rouen, Lebrument, 1842, in-18 avec 5 grav. et 1 pl. [3 fr.].

—Rouen, its history and monuments, a guide to strangers. IId. edition. Rouen, Lebrument, 1842, in-18 [2 fr.].

La première édition a été publiée en 1840 [Rouen, Frère, in-18, fig.].

LICQUET [Alexandre]. — Histoire des Anglo-Saxons; par sir *Francis Palsgrave*, conservateur des archives du trésor royal de l'Échiquier; traduite de l'anglais par A. Licquet. Rouen, Édouard Frère, 1836, in-8 avec 1 grav. [7 fr. 50 c.].

LIDENER. — Fables nouvelles. Nantes, Sebire; Paris, Pesron, 1840, 2 vol. in-8.

LIEBER. — Notice sur un principe essentiel à la santé découvert dans le lait. Paris, imp. d'Herhan, 1835, in-12 de 12 pag.

LIEBERMANN [F.-L.-B.], docteur en théologie.

— Institutiones theologicæ. Editio quarta originalis, ab auctore recognita et emendata. Strasbourg, imp. de Leroux, 1838, 5 vol. in-8.

— Institutions théologiques de Liebermann; traduites en français sur la Ve édition. Paris, Gaume frères, 1844, 5 vol. in-8 [20 fr.].

LIEBERT [J.-P.-Ph.], commissaire de police en chef de la ville de Nîmes. — Manuel des agents de police, à l'usage des gardes champêtres et forestiers, des gendarmes, des gardes et employés de chemins de fer, des inspecteurs, appariteurs et sergents de ville, et de toutes les personnes employées dans la police. Nîmes, Ballivet, 1843, in-12 [2 fr. 50 c.].

LIEBESKIND [A.]. — Les Feuilles de palmier, recueil de contes orientaux. Voy. HERDER [J.-G.].

LIEBIG [Justus], célèbre chimiste allemand, professeur à l'Université de Giessen, correspondant de l'Académie des sciences de l'Institut de France; né à Darmstadt le 8 mai 1803.

1. — Introduction à l'étude de la chimie, contenant les principes généraux de cette science, les proportions chimiques, la théorie atomique, etc., etc.; traduite de l'allemand, par *Ch. Gerhardt*, et augmentée d'une table analytique des matières. Paris, Mathias, 1837, in-12 [3 fr.].

Cet ouvrage fait partie de la « Bibliothèque industrielle. »

2. — Instruction sur l'analyse des corps organiques, trad. de l'allemand, par M. *A. Schmersahl*, avec 2 planches gravées et une table dressée avec beaucoup d'exactitude pour exécuter tous les calculs, de la manière la plus simple et la plus expéditive. Paris, Mathias, 1838, in-8 [2 fr.].

3. — Manuel pour l'analyse des substances organiques; traduit de l'allem. par *A.-J.-L. Jourdan*, suivi de l'Examen critique des procédés et des résultats de l'analyse élémentaire des corps organisés, par *F.-V. Raspail.* Paris, J.-B. Baillière, 1838, in-8, figures [3 fr. 50 c.].

4. — Traité de chimie organique; traduit sur les manuscrits de l'auteur, par *Charles Gerhardt.* Paris, Fortin et Masson, 1841-44, 3 vol. in-8.

5. — Chimie organique appliquée à la physiologie végétale et à l'agriculture, suivie d'un Essai de toxicologie;

traduction faite sur les manuscrits de l'auteur, par M. *Charles Gerhardt*. Paris, Fortin-Masson, 1841, in-8; et IIe édition, traduction faite sur la IVe édition allemande, 1844, in-8 [7 fr. 50 c.].

6. — Chimie organique appliquée à la physiologie animale et à la pathologie; traduction faite sur les manuscrits de l'auteur, par M. *Charles Gerhardt*. Paris, Fortin-Masson, 1842, in-8 [7 fr. 50 c.].

7. — Lettres sur la chimie et sur ses applications à l'industrie, à la physiologie et à l'agriculture; trad. de l'allemand par le docteur *G.-W. Bichon*, élève de M. Liebig. Paris, Charpentier, Fortin-Masson et comp., 1845, in-12 avec 1 portrait [3 fr. 50 c.].

— Lettres sur la chimie, etc.; trad. sur la IIe édit. par *F. Bertet Dupiney* et *E. Dubreuil Helion*. Paris, Paul Masgana, Baillière, 1845, in-12 [3 fr. 50 c.].

— Lettres sur la chimie, etc.; nouvelle édition française, publiée par M. *Charles Gerhardt*. Paris, Charpentier, Victor Masson, 1847, in-12 [3 fr. 50 c.].

Citons encore : Des engrais artificiels [1846, in-8].

L'Analyse chimique des eaux minérales de Hombourg, par M. Liebig, a été publiée dans la Notice sur ces eaux, par M. V. Stoeberg [IIe édit., Paris, 1844, in-12].

Un grand nombre de mémoires séparés de ce chimiste ont été traduits en français, et publiés dans les « Annales de physique et de chimie. »

LIÉGARD [Alfred]. — Mélanges de médecine et de chirurgie pratiques. Caen, Paguy, 1837, in-8 [6 fr. 50 c.].

LIÉNARD [J.-P.], médecin. — L'Original enfant de Gonesse, poésies de J.-P. Liénard, pratiquant l'art de guérir. Sujets nouveaux et divers. Paris, imp. d'Appert, 1842, in-8.

LIENHART [l'abbé], ancien principal du collége de la Chapelle. (Voy. la *France litt.*, t. V, p. 302.] — Mémoire à Mgr l'archevêque de Besançon. Colmar, impr. de Mme veuve Hoffmann, 1835, in-4 de 20 pag.

LIERSVIL [Rose de], pseudonyme de Mme Angélique-Françoise-Magloire de Villiers.

LIEUTAUD [Soliman]. — Liste de portraits omis dans le P. Lelong. Collection possédée et décrite par Soliman Lieutaud. Paris, imp. de Proux, 1844, in-8 de 56 pag.

Une IIe édition, revue, corrigée et considérablement augmentée, a paru sous le titre de: *Liste alphabétique de portraits français gravés, jusques et y compris l'année* 1775, faisant le complément de celle de la « Bibliothèque historique de la France » du P. Lelong [Saint-Cloud, imp. de Belin-Mandar, 1847, in-4].

LIÉVYNS [A.].

1. — Histoire chronologique d'Angleterre, pour servir à l'enseignement de l'histoire, à l'usage des colléges, institutions et pensions. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1834, in-12 [3 fr.].

2. — Avec MM. *Verdot* et *Bégat*: Fastes de la Légion d'honneur: Biographie de tous les décorés, accompagnée de l'histoire législative et réglementaire de l'ordre. Paris, 1842-47, 5 vol. in-8.

On doit à M. Liévyns la publication de la « Description physique et politique des îles Britanniques, » de la « France, » et du « Globe terrestre, » pour l'intelligence des cartes dressées par M. Bégat [Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1833-34, in-8 et in-18].

LIGERON jeune. — Cotes de recouvrements sur la France et l'étranger, à l'usage de toutes les maisons de banque, dispensant d'avoir recours aux tarifs pour la préparation des courriers. Paris, impr. d'Appert, 1841, in-4.

LIGNÉE, vétérinaire. — Avec M. *P. Daunay*: De la Pénurie des chevaux de cavalerie en France, etc. [1841, in-8]. Voy. Daunay.

LIGNEAU-GRANDCOUR [Eugène], romancier et publiciste.

1. — Avec M. *F. Dubief*: les Veillées du bord; nouvelles maritimes. Paris, Schwartz et Gagnot, 1839, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. — Essai sur les pensions de retraite. Paris, impr. de Fain, 1840, in-8.

3. — Basili le forban. Paris, Souverain, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

4. — La Frégate la Belle-Poule; roman maritime. Paris, Souverain, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

On doit encore à M. Ligneau-Grandcour : les Gouvernementales [1841, in-32]; — Guide de l'électeur constitutionnel, ou des Élections selon la Charte [1842, in-32].

LIGNEVILLE [Frémy]. Voy. Frémy-Ligneville.

LIGNIÈRES [A.]. — L'Indispensable

du distillateur. Carcassonne, impr. de Polère, 1840, in-12.

Citons encore : la Boussole du distillateur [1841, in-18].

LIGNIVILLE [Jean de], chevalier, comte de Bey, seigneur de Dombrot, grand veneur de Lorraine de 1602 à 1632. — Les Meutes et véneries de haut et puissant seigneur messire Jean de Ligniville, avec approbation de Mgr Hercule de Rohan, duc de Montbazon, pair et grand veneur de France. Paris, Techener et Potier, 1844, 3 vol. in-8.

Un fragment seulement, la 7e partie environ de cet ouvrage : la Meute et vénerie pour le chevreuil, avait été imprimée à Nancy en 1655, in-4 [164 p.].

LIGNY [le P. François de], de la Société de Jésus; né à Amiens le 4 mai 1709, mort à Avignon en 1788. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 307.]

1. — Histoire de la vie de N. S. J. C., depuis son incarnation jusqu'à son ascension; dans laquelle on a conservé et distingué les paroles du texte sacré selon la Vulgate, avec des liaisons, des explications et des réflexions. Édition augmentée d'un précis de ce qui est contenu dans les Actes des apôtres, et d'une table analytique des matières. Lyon et Paris, Périsse, 1833, 1834, 1836, 1837, 1838, 1839, 1843, 1844, 1845, 1848, 2 vol. in-8 [5 fr.]; et 2 vol. in-12 [2 fr. 60 c.].

La première édition est de 1774.
Il existe aussi une édition en 1 vol. in-8 avec 1 grav. [Lille, Lefort, 1845].

— Histoire de la vie de N. S. Jésus-Christ, etc. Nouvelle édition, toute française, revue, corrigée et augmentée des Actes des apôtres et d'une table des matières, par M. l'abbé *Giraud*. Paris, Lacroix-Gauthier, 1838, 2 vol. in-12.

— Histoire de la vie de N. S. Jésus-Christ et des Actes des apôtres. VIIIe édition, augmentée d'un Discours sur la vie de Jésus-Christ, par M. le vicomte de *Bonald*. Paris, Méquignon junior et Leroux, 1845, 2 vol. in-8 [8 fr.].

— Vie de N. S. Jésus-Christ, tirée des quatre évangélistes. Limoges et Paris, Martial-Ardant, 1846, in-12.

Il existe une traduction en polonais sous ce titre : *Zywot pana naszego Jezusa Chrystusa* [Paris, imp. de Bourgogne, 1844, in-12].

2. — Histoire des Actes des apôtres, dans laquelle on a conservé et distingué les paroles du texte sacré selon la Vulgate, avec des liaisons, des explications et des réflexions. Nouvelle édit. Paris, Méquignon junior, 1830 et 1837, in-12, et 1837, in-8; — Ve édit., 1845, in-8.

La première édition est de 1824.

— Actes des apôtres, pour faire suite à l'Histoire de la vie de N. S. Jésus-Christ, par le P. de Ligny, avec le texte latin et une table des matières, par M. l'abbé *Giraud*. Paris, Lacroix-Gauthier, 1837, in-12 [2 fr.].

LIGUORI [Alph.-Marie de], écrivain ascétique, évêque de Sainte-Agathe-des-Goths (royaume de Naples), fondateur des prêtres missionnaires du Saint-Sacrement; né à Naples le 26 septembre 1696, mort le 1er août 1787. [Voy. *Vie du bienheureux Alphonse-Marie de Liguori*, par M. l'abbé JEANCARD (Lyon, Périsse, 1828, in-8, et IIe édition, 1834, in-12), et la *France litt.*, t. V, p. 308.]

1. — Œuvres complètes, traduites de l'italien en français et mises en ordre par une société d'ecclésiastiques, sous la direction de MM. les abbés *Vidal*, *Delalle* et *Bousquet*. Paris, Parent-Desbarres, 1834-38, 30 vol. in-8 et 30 vol. in-12.

Une table analytique et générale des matières, rédigée par l'abbé BOUSQUET, a été également imprimée in-8 et in-12, et se vend séparément.

Les Œuvres de Liguori sont classées de la manière suivante : *Œuvres ascétiques*. — TOME I. Voie de salut. — Réflexions pieuses sur divers points de spiritualité. — Méditations pour huit jours d'exercices spirituels. — Maximes éternelles. — Règlement de vie d'un chrétien; — TOME II. Préparation à la mort. — Petits traités spirituels. — De l'amour divin, etc.; — TOME III. Du grand moyen de la prière. — Petit traité de la prière. — Neuvaines et méditations pour l'Avent, Noël, l'Épiphanie, la Pentecôte, le Saint-Sacrement, le Cœur de Jésus; — TOME IV. Pratique de l'amour de Jésus-Christ. — Visite au saint sacrement. — Opuscules; — TOME V. Réflexions et affections sur la passion de Jésus-Christ; — TOME VI. Gloires de Marie. — Paraphrase du Salve Regina. — Réponse à un anonyme, etc. — Vertus de Marie. — Exemples. — Prières à Marie. — Sermons et méditations sur saint Joseph; — T. VII. Les Gloires de Marie. — Neuvaine en l'honneur de sainte Thérèse. — Pratique abrégée de perfection. — Neuvaine des trépassés. — Méditations diverses. — La fidélité des sujets envers Dieu les rend aussi fidèles envers leurs princes; — TOME VIII. La Religieuse sanctifiée, première partie; — TOME IX. La Religieuse sanctifiée, seconde partie. — Règle pour le monastère de Sainte-Marie Regina-Cœli, etc.; — T. X. Lettre

et Instructions aux religieux de la congrégation du Saint-Rédempteur. — Lettres diverses. — Lettres spirituelles; — Tome XI. La Messe et l'Office méprisés. — Du sacrifice de Jésus-Christ. — Des cérémonies de la messe. — Préparations et Actions de grâces. — Lettres et Ordonnances relatives au gouvernement de son épiscopat. — Deux lettres sur les missions; — Tome XII. Selva. — Réflexions utiles aux évêques. — Règlement pour les séminaires; — Tome XIII. Traduction des psaumes et des cantiques de l'office divin; — Tome XIV. Sermons; — Tome XV. Instruction pratique pour les exercices des missions. — Discours sur les calamités. — Onze discours pour la fête de Noël; — Tome XVI. Triomphes des martyrs. — Vie du révérend père D. Paul Caffaro, prêtre de la congrégation du Très-saint Rédempteur. — La vie et la mort de sœur Thérèse-Marie de Liguori. — Récit d'un miracle arrivé au sujet du très-saint sacrement. — *Œuvres dogmatiques.* — Tome XVII. Les Vérités de la foi; — Tome XVII *bis*. De l'autorité du souverain pontife. — De l'autorité du pontife romain, contre Fébronius. — Vindiciæ pro suprema pontificis auctoritate; — Tome XVIII. Vérité de la foi, rendue évidente par ses signes de crédibilité. — Dissertation contre les matérialistes et déistes. — Dissertations sur les fins dernières. — Réflexions divines; — T. XIX. Conduite admirable de la Providence pour procurer le salut du monde par le moyen de Jésus-Christ. — Traité contre les hérétiques prétendus réformés; — Tomes XX et XXI. Histoire des hérésies et leur réfutation, ou le Triomphe de l'Église; — Tome XXII. Vie du bienheureux Liguori. — Règles pour la congrégation du Saint-Rédempteur. — *Œuvres morales.* — Tomes XXIII, XXIV, XXV et XXVI. Instruction pratique pour les confesseurs; — T. XXVII. Opuscules relatifs aux confesseurs. — Le Guide des confesseurs pour la direction des gens de la campagne; — Tome XXVIII. Instruction au peuple sur les préceptes du Décalogue pour les bien observer, et sur les sacrements pour les bien recevoir. — Courte dissertation sur l'usage modéré de l'opinion probable. — Apologie du bienheureux Liguori. — Appendice à l'apologie; — Tome XXIX. Lettres diverses du B. Alphonse de Liguori sur divers sujets de morale. — De l'usage modéré de l'opinion probable. — Quatre Apologies de la Théologie morale du B. Alphonse-Marie de Liguori. — Cinquième Apologie, dans laquelle on prouve qu'une loi incertaine ne peut pas produire une obligation certaine.

2. — Amour des âmes, ou Réflexions affectueuses sur la Passion de Jésus-Christ; trad. de l'italien par l'abbé *Marguet*, d'après la XIIIe édit. de Venise, donnée en 1802. Lyon et Paris, Périsse, 1849, in-18 de 198 pag.

Le même éditeur avait publié d'autres éditions du même format, en 1834, 1835, 1837 et 1845.

— Autre édition, trad. par M. *Verdier*. Clermont-Ferrand, imp. de Perol, 1838, in-18.

D'autres éditions ont été publiées dans diverses villes de France : *Digne*, Vial, 1834; — *Lyon*, Guyet, 1835; — *Marseille*, Mossy, 1836, etc., etc.

3. — Horloge de la passion, ou Réflexions et affections sur les souffrances de Jésus-Christ; trad. de l'italien par l'abbé *J. Gaume*. Paris, Gaume frères, 1833, 1835, 1836 et 1838, in-18 avec 1 grav. [1 fr. 25 c.].

4. — De la Célébration de la sainte messe et de la récitation de l'office divin; trad. de l'italien par l'abbé *Bessac*. Orange, Escoffier, 1835, in-12.

5. — Le Chemin du salut, ou Méditations pour acquérir le salut éternel; ouvr. trad. de l'italien par M. ***. Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1834, 1836 et 1838, in-18.

6. — La Route du ciel. Pensées pour chaque jour du mois; traduites par l'abbé ***. Lille, Lefort, 1839, in-18.

7. — Conduite, ou Méditations pour tous les jours de l'Avent, de l'Octave de Noël et de celle de l'Épiphanie; trad. de l'italien par M. *Marguet*. Lyon et Paris, Périsse, 1838, in-18.

8. — Le Confesseur des gens de campagne; trad. de l'italien par M. *Verdier*. Clermont-Ferrand, imp. de Vaissière, 1834, in-18.

— Autre édit., Lyon et Paris, Périsse, 1842, in-12.

9. — Les Gloires de Marie. Traduction nouvelle par *D. L. C. T. Delacroix* (pseudonyme de *Frédéric Tieu*). Paris, Gaume frères, 1835, 2 vol. in-18 [2 fr.].

— Les Gloires de Marie, contenant la paraphrase du Salve Regina, des Réflexions sur les vertus de la sainte Vierge, etc., trad. librement de l'italien. Tours, Mame, 1847, in-18 avec 1 grav.

— Les Gloires de Marie. Traduction nouvelle. Lyon et Paris, Périsse frères, 1835 et 1839, 2 vol. in-18.

Il existe aussi une édition in-18, publiée à Lille, en 1839, par le libraire Lefort.

— Las Glorias de Maria. Obra util para leer y predicar, trad. por el R. P. M. *Fr. Augustin de Argués y Jover*, y corrigida nuevamente conforme à l'original por *D. José-Maria de Mora*. Novissima edicion, aumentada, etc. Traduccion de *D. Joaquin Roca y Cornet*. Paris, impr. de Mme Dondey-Dupré, 1849, in-12.

10. — Homo apostolicus instructus ad audiendas confessiones, sive praxis et instructio confessariorum. Paris, Parent-Desbarres, 1838, 3 vol. in-12 [6 fr.]; et 1845, 3 vol. in-8 [8 fr.].

— Autre édition. Besançon, Gauthier, 1834, 3 vol. in-12; — et Besançon, Outhenin-Chalandre, 1837, in-8 [3 fr. 75 c.].

— El hombre apostolico instruido para el confesonario, o sea practica e instruccion de confesores; traducida al castellano por *D. Raimunde Miguel*. Paris, Lasserre, 1849, 3 vol. in-12.

11. — Instructions familières au peuple, sur les préceptes du Décalogue et sur les sacrements; trad. du latin par M. *Verdier*. Clermont-Ferrand, impr. de Vaissière, 1835, in-18.

— Autre édition, trad. sur l'édition de Bassano, 1768. Paris, Poussielgue, 1836, in-18.

12. — Lettres spirituelles du bienheureux A. de Liguori, aux religieuses et autres personnes vivant en communauté; trad. de l'italien sur l'édition de Turin 1829, par un supérieur de communautés religieuses. Lyon et Paris, Périsse, 1834, in-12 [2 fr. 25 c.].

13. — Méditations affectives sur la passion de Notre-Seigneur. Paris, Parent-Desbarres, in-12 [2 fr.].

14. — Pensées sur les fins dernières de l'homme; trad. de l'italien par l'abbé M***. Lille, Lefort; Paris, Ad. Leclère, 1834, 2 vol. in-18.

Fait partie de la 3e livraison, 8e année de la « Nouvelle Bibliothèque catholique. »

15. — Pieux sentiments d'une âme qui veut être toute à J. C., suivis d'une méthode courte et facile pour apprendre à bien faire l'oraison mentale, et de plusieurs opuscules de piété très-utiles aux personnes qui désirent sincèrement leur salut. Ouvrage trad. en partie de l'italien par M. l'abbé D. P***, et précédé d'une Notice sur la vie du bienheureux. Paris, Poussielgue, Gaume, 1834, in-18 [1 fr. 50 c.].

16. — Pouvoir de Marie, ou Paraphrase du Salve Regina. Clermont-Ferrand, imp. de Vaissière, 1834, in-18; — impr. de Perol, 1838, in-18; — et Thibaud-Landriot, 1842, in-12.

Il existe d'autres éditions : *Lyon*, Pelagaud-Lesne, 1836, in-18; — *Dôle*, impr. de Pillot, 1839, in-32, etc.

— Paraphrase du *Salve Regina*, trad. nouv. Lyon et Paris, Périsse, 1843, in-18 [75 c.].

17. — Pratique de l'amour envers Jésus-Christ, tirée des paroles de saint Paul; présentée aux âmes qui désirent assurer leur salut éternel et tendre à la perfection. Lyon, Périsse, 1833, 1835, 1836, 1839 et 1844, in-32 et in-18.

Souvent réimprimé. Nous citerons entre autres : *Clermont-Ferrand*, impr. de Vaissière, 1835 et 1836, in-18; — Thibaud-Landriot, 1837 et 1838, in-18; impr. de Perol, 1839, in-18; — *Lille*, Lefort, 1835, in-18; — *Dôle*, Prudent, 1835, in-18; — *Lyon*, Guyot, 1835 et 1844, in-18; — *Avignon*, Offray aîné, 1839, in-18, etc., etc.

18. — Préparation à la mort, ou Considérations sur les maximes éternelles; trad. de l'italien par M. G***. Clermont-Ferrand, impr. de Vaissière, 1833, in-18; et Thibaud-Landriot, 1839, in-18.

19. — La Religieuse sanctifiée. Paris, Mellier, 1843, 2 vol. in-12 [4 fr.].

M. Marguet a publié : « la Parfaite Religieuse dans l'accomplissement des devoirs qui lui sont propres, et dans l'exercice de la charité spirituelle ou corporelle envers le prochain; » ouvrage tiré, en grande partie, du livre intitulé : *la Religieuse sanctifiée* [Nancy, imp. de Thomas, 1838, 2 vol. in-12].

20. — Selva, ou Recueil de matériaux de discours et d'instructions pour les retraites ecclésiastiques; suivi d'une instruction sur l'office divin, de préparations et d'actions de grâces pour la messe, et d'un règlement de vie pour un prêtre. Nouv. trad., beaucoup plus complète que toutes celles qui ont été faites jusqu'à ce jour, par l'abbé *J. G.* [*Gaume*]. Paris, Gaume frères, 1833, 1835 et 1836. 2 vol. in-18.

— Autre édition. Lyon, Périsse, 1835, 2 vol. in-18.

21. — Sermons abrégés pour tous les dimanches de l'année; précédés d'une lettre du saint sur la prédication. Besançon, Outhenin-Chalandre, 1838, 1835 et 1840, 2 vol. in-12 [3 fr. 75 c.].

— Petits Sermons pouvant servir de lecture spirituelle pour tous les dimanches de l'année; trad. de l'italien par M. *Verdier*. Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1846, 2 vol. in-12.

22. — Theologia moralis. Nova editio, cui notæ accedunt amplissimæ, cura et studio domini *Receveur*. Paris, Parent-Desbarres, 1842, 9 vol. in-12 [12 fr.].

Il existe encore d'autres éditions : *Besançon*, Gauthier, 1834 et 1836, 9 vol. in-12 ; Outhenin-Chalandre, 1841, 7 vol. in-12 ; — *Paris*, Méquignon junior, 1845, 6 vol. in-12, etc., etc.

— Théologie dogmatique. Réfutation des hérésies, ou le Triomphe de l'Église ; trad. de l'italien. Lyon, Sauvignet, 1833, 2 vol. in-12.

— Compendium theologiæ moralis sancti A.-M. de Ligorio, auctore *D. Neyraguet*. Lyon et Paris, Périsse, 1841, in-8.

M. l'abbé Gousset a publié une Justification de la Théologie morale du B. A. M. de Liguori [Besançon, Outhenin-Chalandre, 1832, in-8].

23. — Les Triomphes des martyrs, ou Vie des plus célèbres martyrs de l'Église ; trad. de l'italien. Toulouse, Delsol, 1843, in-18.

24. — Vertus de Marie, pratiques, introductions et méditations en son honneur. Clermont-Ferrand, impr. de Veysset, 1834, in-18 ;—Dôle, impr. de Pillot, 1839, in-18.

— Les Vertus de Marie, trad. conforme au texte italien. Lille, Lefort, 1846, in-18 avec 1 lith.

25. — La Véritable Épouse de Jésus-Christ, ou la Religion sanctifiée par les vertus de son état ; trad. de l'italien. Lyon, Pélagaud, 1836, 1841 et 1847, 3 vol. in-12 [8 fr.].

26. — Visites au saint sacrement et à la sainte Vierge, pour chaque jour du mois. Lyon et Paris, Périsse, 1834, 1839, in-16 ; et 1836, in-32.

Très-souvent réimprimé. Nous citerons notamment : *Paris*, Langlumé et Peltier, 1838, in-32 ; Belin-Leprieur, 1839 et 1844, in-32 ; — *le Mans*, Belon, 1834, in-18 ; Gallienne, 1848, in-18 ; — *Limoges*, Ardant, 1834, 1835, in-18 ; — *Besançon*, Bintot, 1834, 1835, in-18 et in-32 ; Outhenin-Chalandre, 1835, in-18 ; Marquiset, 1839, in-32 ; — *Saint-Brieuc*, Prudhomme, 1836, in-24 ; — *Avignon*, Seguin, 1825, in-12, in-18 et in-32 ; — *Clermont-Ferrand*, imp. de Vaissière, 1834, 1835, 1837, in-18 et in-24 ; Thibaud-Landriot, 1837, in-18 ; Veysset, 1838, in-32 ; — *Lille*, Lefort, 1835 et 1838, in-32 ; — *Mirecourt*, impr. de Mme veuve Fricadel-Dubiez, 1834 et 1839, in-32 ; — *Dijon*, Popelain, 1838, 1845, in-18 et in-32 ; — *Bar-le-Duc*, Laguerre, 1838, in-32 ; — *Lyon*, Pélagaud, 1839, 1841, in-18 ; — *Tours*, Mame, 1844, in-18 ; — *Toulouse*, Payd, 1838, in-18, etc., etc.

— Visite al SS. Sacramento ed alla SS. Virgine Maria, con l'esercizio della Via crucis, e con raccolta di preghiere e di letture : ad uso della gioventu cristiana. Paris, Gaume, 1836, in-18.

—Visitas al santissimo sacramento y a Maria santissima para todos los dias del mes, actos de preparacion y de accion de gracias para la sagrada comunion. Obra vertida al español por un sacerdote del oratorio de *S. Felipe Neri* de Barcelona. Duodecima impresion. Paris, Rosa, 1834 et 1841, in-18.

— Visitas al santissimo sacramento y a Maria santissima para todos los dias del mes. Paris, impr. de Pillet aîné, 1845, in-32 ; et Paris, Salva, 1846, in-18 avec une grav. et un frontispice.

— Visitas ao santissimo sacramento e a Maria santissima. Paris, impr. de Pillet aîné, 1845, in-32.

— Bisitou d'ar sacramant adorabl ha d'ar verc'hes santel, evit peb deiz ens ar miz. Laqueat a c'hallec e brezounec. Eil edition. Brest, imp. de Lefournier, 1841, in-18.

Citons encore : Méthode pour converser facilement et continuellement avec Dieu [in-18] ;— Méditations pour les prêtres, avant et après la messe, précéd. des Entretiens avant et après la messe [1833, in-32] ; — Considérations affectueuses sur quelques vérités de la religion, trad. de l'italien par l'abbé M. [1834 et 1839, in-18] ; — Traits de feu, ou les Flèches du divin amour ; preuves que Jésus-Christ nous a données de son amour dans l'œuvre de la rédemption, suivies des Affections dévotes à Jésus-Christ, etc. ; trad. de l'italien par M. ***, du séminaire de *** [1834, in-18] ; — Pratique pour assister les moribonds ; trad. de l'italien [1834, in-18] ; — Discours sur les sept douleurs de Marie [1834, in-32] ; — le Conservateur des jeunes gens, ou Remèdes contre les tentations déshonnêtes [1835, in-18] ; — les Quatre Portes de l'enfer [1835, in-18] ; — de la Vocation religieuse ; ouvrage trad. de l'italien, suivi de divers opuscules du même auteur, et précédé d'une préface de l'éditeur [1835, in-18] ; — la Sainte Voie de la croix, contenant, etc. ; trad. de l'italien [1835, in-32] ; — de l'importance de la prière pour obtenir de Dieu toutes les grâces et le salut éternel [1835, in-18] ; — l'Ame fidèle au pied de la croix, faisant suite à l'Horloge de la passion ; trad. de l'italien par l'abbé L. B. [1835, in-18] ; — Vérité de la foi rendue évidente par ses motifs de crédibilité [1835, in-18] ; — de l'Amour divin et des moyens de l'acquérir ; trad. de l'italien par l'abbé F. M. S. S. J. [1835, in-18] ; — de la Pratique des confesseurs, faisant partie du Manuel des confesseurs [première édit., 1837] ; — Réflexions sur l'éternité, et Soupirs vers la bienheureuse patrie, faisant suite au « Contrat de l'homme avec Dieu par le saint baptême, » par Jean Eudes [1837, in-32] ; — Avertissements de la Providence dans les calamités publiques [1848, in-18] ; — Petit chapelet des cinq plaies de notre Sauveur [1849, in-16] ; — Mois de Marie de saint Alphonse de Liguori, à l'usage des fidèles, des communautés et des ecclésiastiques, rédigé par René Gillet [1849, in-32] ; — la Divine Providence dans les temps de calamité [1849, in-32].

LILLIEHOOK [C.-H.], lieutenant de vaisseau de la marine royale de Suède. —Avec MM. *V. Lottin*, *Bravais et au-*

tres : Voyage de la commission scientifique du Nord, en Scandinavie, en Laponie, au Spitzberg et aux Féroé, pendant les années 1838, 1839 et 1840, sur la corvette *la Recherche,* commandée par M. Fabvre, lieutenant de vaisseau. Paris, Arthus-Bertrand, 1843-48, format in-8.

M. Lilliehook a pris part à la rédaction des parties suivantes de l'ouvrage : Astronomie, Pendule, Hydrographie, Marées, Météorologie, Magnétisme terrestre, Aurores boréales.

LILMAN [Armand].

1. — Nouvelle Méthode d'enseignement. Grammaire française. Paris, imp. de Gœtschy, 1835, in-8 avec 3 tableaux [6 fr.].

2. — Discours sur l'éducation de la jeunesse. Paris, imp. d'Eberhart, 1834, in-8 de 36 pag.

LIMAYRAC [Paulin]. — L'Ombre d'Érie. Paris, Lubitte, 1845, in-8 [4 fr. 50 c.].

Avait paru dans la « Revue des Deux-Mondes » [1er et 15 mai 1845].

Cet auteur a fourni plusieurs articles à la « Revue des Deux-Mondes, » sous le titre général de *Simples Essais d'histoire littéraire,* notamment *les Femmes moralistes* [1er oct. 1843] ; — *la Poésie symbolique et socialiste* [15 fév. 1844] ; — *de l'Esprit de désordre en littérature* [1er juin 1844] ; *du Roman et de nos romanciers* [1er sept. 1845] ; — *de l'Esprit critique en France* [1er sept. 1847] ; et des revues littéraires et dramatiques.

M. P. Limayrac a donné aussi divers articles dans « la Presse » et dans d'autres journaux quotidiens.

LIMBURG-BROUWER [P.-Van], professeur à l'Université de Groningue. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 311.] — Histoire de la civilisation morale et religieuse des Grecs. Groningue, W. Van Boekeren, 1833-41, 7 vol. in-8 [16 fr.].

LIMONET [P.-F.], agent voyer. — Tables pour l'application sur le terrain des courbes de raccordement des alignements. Dijon, Douillier, 1843, in-18 de 90 pag.

LIMONET [Cl.]. — Précis des principes élémentaires de l'étude de la botanique, spécialement destiné à l'usage de la Flore de la Côte-d'Or de MM. Lorey et Duret ; suivi du tableau analytique de la Flore de la Côte-d'Or, etc. Dijon, Douillier, 1844, in-18 de 216 p. [2 fr.].

LIMOUZIN.

— Les Trésors de la mémoire, ou Choix de poésies anciennes et contemporaines, publiées par M. Limouzin. Metz, impr. de Mayer Samuel, 1842, in-8 de 64 pag.

— Les Trésors de la mémoire. Saint-Amand, Raviart, 1845, in-8.

Morceaux de poésie, suivis d'un seul morceau en prose [la Péroraison du discours de Tajan dans le procès Fualdès].

LINA [Mlle Caroline JAUNEZ-SPONVILLE, dite]. Voy. JAUNEZ-SPONVILLE.

LINAGE [Gustave de]. Voy. BOITARD.

LINANT DE BELLEFONDS, ancien officier de la marine française, actuellement au service du pacha d'Égypte, sous le nom de LINANT-BEY. — Avec M. *Léon de Laborde :* Voyage de l'Arabie Pétrée. Voy. LABORDE [Léon de].

M. Linant de Bellefonds est auteur d'un mémoire sur le lac Mœris [1842].

LIND [A.-J.]. — Nouvelle Architecture hydraulique. Munich, 1818, in-fol.

LINDALL [A. de]. — Biographie de S. A. R. Mgr Ferdinand-Philippe-Louis-Charles-Henri-Joseph, duc d'Orléans, né à Palerme le 3 septembre 1810, mort à Sablonville le 13 juillet 1842 ; d'après les documents les plus authentiques. Paris, Dutertre, 1842, in-16 et in-32.

M. Lindall a été l'un des collaborateurs de « le Monde littéraire » [1843, in-8].

LINDE [Sam.-Bogumil], correspondant de l'Institut de France (Acad. des inscr. et belles-lettres). — Dictionnaire polonais et des treize dialectes de la langue slavonne. Varsovie, 1807-14, 6 vol. in-4.

LINDER [F.-J.], avocat.

1. — Abécédaire allemand-français, à l'usage des écoles primaires. Saverne, Aweng, 1835, in-fol.

2. — Enseignement élémentaire de la numération et du nouveau système des poids et mesures à l'aide du compteur décimal. Saverne, imprim. d'Aweng, 1839, in-8 de 24 pag.

— Enseignement élémentaire de la numération du nouveau système des poids et mesures et des nombres décimaux. Saverne, impr. d'Aweng, 1840, in-8 de 40 pag. avec un tableau.

3. — Le Premier Livre des enfants

qui veulent apprendre simultanément la langue française et la langue allemande; 1er et 2e livrets. IVe édition. Strasbourg, Mme veuve Levrault, 1845, in-12 de 128 pag.

LINDET DE SEMONVILLE.—Épître au Roi. Vis-à-vis Fontenoy. 1745, in-4 de 14 pag.

Sous le pseudonyme de *le Premier marguillier de la paroisse de Fontenoy*.

LINDLEY [John], professeur de botanique à l'Université de Londres. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 314.]

1. — Aphorismes de physiologie végétale et de botanique, suivis du tableau des alliances des plantes, et de l'analyse artificielle des ordres; trad. de l'anglais, et précédés d'une introduction, par *P.-A. Cap*. Paris, Louis Colas, 1838, in-8 [3 fr. 50 c.].

2. — Théorie de l'horticulture, ou Essais descriptifs selon les principes de la physiologie des principales opérations horticoles; trad. de l'anglais par *Ch. Lemaire*. Paris, Cousin, 1841, in-8 en 2 parties [12 fr.].

LINDSAY [le major Effingham]. — Le Grand-Duché de Bade, ses institutions politiques, son organisation administrative et ses eaux thermales; trad. de l'anglais par M. *Évariste Arnauld Desmoulins*. Paris, impr. de Boulé, 1838, in-8 de 24 pag.

LINETIERRE [Thibaud de]. — Essai sur l'origine de l'antique tombeau de Neuvy-Paillard. Châteauroux, 1845, in-4.

LINGARD [le docteur John], prêtre catholique romain, historien anglais, correspondant de l'Institut de France (Académie des sciences morales); né en 1770, mort le 17 juillet 1851, à sa résidence d'Hornby. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 315.]

1.—A History of England, from the first invasion by the Romans. Fifth edition, complete in eight volumes. Paris, Baudry, Xavier et Stassin, Amyot, Truchy, 1840, 8 vol. in-8 avec un portrait [40 fr.].

Collection of ancient and modern british authors.

— Histoire d'Angleterre, depuis la première invasion des Romains; trad. de l'anglais, sur la IIe édit., par M. le baron de *Roujoux*. IIe édition, revue et corrigée avec le plus grand soin, et publiée sous la direction du docteur John Lingard. Paris, Parent-Desbarres, 1833, 15 vol. in-8.

Les volumes XIII et XIV ont été traduits par M. Amédée Pichot. — La table générale des matières, par ordre alphabétique, rédigée par le docteur John Lingard, et traduite en français par M. le baron de Roujoux, forme le tome XV.

— Histoire d'Angleterre, etc.; trad. de l'anglais, sur la IIIe édition, par le baron de *Roujoux*, revue et corrigée par *C. Baxton*. IIIe édition, revue, corrigée avec le plus grand soin, et publiée sous la direction de John Lingard. Paris, Parent-Desbarres, 1841-44, 5 vol. gr. in-8 a 2 col.

— Histoire d'Angleterre; traduction nouvelle, par M. *Léon de Wailly*; continuée jusqu'à nos jours par *Théophile Lavallée*. Paris, Charpentier, 1843-44, 6 vol. in-8 [28 fr.].

2. — Preuves de l'histoire d'Angleterre; trad. de l'anglais par M. le baron de *Roujoux*. Paris, Parent-Desbarres, 1833, in-8 [5 fr.].

3. — Justification de l'*histoire d'Angleterre*. Paris, Parent-Desbarres, 1833, in-8 [3 fr.].

M. Sadler a donné un abrégé de « l'Histoire d'Angleterre » de Lingard, continuée depuis 1668 jusqu'à nos jours [Paris, Périsse, 1838, 2 vol. in-12]. — On doit aussi à M. Lacroix-Marlès une continuation de la même histoire, revue, approuvée et annotée par le docteur Lingard [Paris, Parent-Desbarres, 1837, 7 vol. in-8].

M. Lingard a donné, dans le tome Ier des « Mémoires de l'Académie des sciences morales et politiques » (*Savants étrangers*), un travail intitulé : *En quelle année Anne Boleyn, depuis mariée à Henri VIII, quitta-t-elle la France?*

Le docteur Lingard a enrichi de notes nombreuses « l'Histoire d'Angleterre » de David Hume, continuée par Goldsmidt et W. Jones [1834-38, 40 vol. in-12].

LINGUET [S.-N.-H.], avocat au parlement de Paris; né à Reims en 1736, mort sur l'échafaud le 27 juin 1794. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 316.] — Essai sur la vie et les gestes d'Ariste. Bruxelles, 1789, in-8.

LINK [Henri-Frédéric], naturaliste et philosophe allemand, professeur de médecine à l'Université de Berlin, membre de l'Académie des sciences de cette ville; né à Hildesheim le 2 fév. 1767,

mort le 2 janvier 1851. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 319.]

1. — Avec M. de *Hoffmannsegg :* Flore polonaise, ou Description de toutes les plantes qui croissent naturellement en Pologne, avec fig. color. et 5 planches. Berlin (1820), 2 vol. in-fol.

2. — Le Monde primitif et l'antiquité expliqués par l'étude de la nature; trad. de l'allemand sur la IIe édition, par M. *Clément Mullet*. Paris, Gide, 1836, 2 vol. in-8 [12 fr.].

L'original allemand a paru en 1820 et 1822. Une IIe édit. a été donnée en 1834.

M. Link a publié un grand nombre d'autres ouvrages écrits en latin et en allemand; il a donné une traduct. en allemand du « Voyage en Auvergne » de LEGRAND D'AUSSY [1797]. Il a donné, dans les « Annales des sciences naturelles, » un *Mémoire sur les trachées des plantes* [Ire série, t. XXIII].

LINSOLAS [Aubert de]. — Souvenirs d'Italie. Avignon, Rastoul, 1835 (pour le tome Ier), et Avignon, imp. d'Aubanel, 1838 (pour le tome II), 2 vol. in-8 avec lithogr.

LINSTANT [S.], d'Haïti. — Essai sur les moyens d'extirper les préjugés des blancs contre la couleur des Africains et des sang-mêlés. Paris, Paguerre, 1842, in-8 [3 fr. 50 c.].

LIOCHON, instituteur.

1. — Nouvelle Grammaire française élémentaire. Lyon, Thiollat; Paris, Maison, 1838, in-12; — Lyon, Périsse, 1840, 1843, 1845, in-12.

2. — Cosmographie élémentaire. Lyon et Paris, Perisse, 1840, in-12 de 48 pag. avec 1 pl.

LIONNET [Eugène], professeur de mathématiques au collége Louis-le-Grand, examinateur pour l'admission à l'école militaire de Saint-Cyr.

1. — Éléments de géométrie. Paris, Dezobry, E. Magdeleine, 1842, in-4 [9 fr.].

Cet ouvrage a été publié en 6 livraisons.

— Autre édition. Paris, Dezobry, 1846, in-8 [5 fr.].

2. — Éléments d'arithmétique, suivis de la théorie des logarithmes. Paris, Dezobry, 1846-47, in-8 de 72 pag. — IIe édit., 1848, in-8 [4 fr.].

3. — Complément des éléments d'arithmétique. Paris, Dezobry, E. Magdeleine, 1848, in-8.

LIONNET fils. — Les Cendres de Napoléon [en vers]. Paris, imp. de Fournier, 1841, in-8 de 16 pag.

LIONNET. — Avec MM. *Cardelli et autres :* Nouveau Manuel complet du limonadier, etc. Voy. CARDELLI.

LIONS [Jean], libraire à Lyon. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 321.]

1. — Dieu soit béni : almanach double Milan pour l'année 1838, créé et édité par feu *F. Roger*, jusques et compris 1833, et continué par J. Lions. Lyon, Lions, 1834, 1835, 1836, 1837, in-12.

2. — Guide du voyageur à Lyon, ou Lyon ancien et moderne. IVe édition. Lyon, Lions; Paris, Audin, 1836, in-18 avec un plan et 3 grav. [4 fr.].

3. — Manuel du tisseur, contenant les armures et les montages usités pour la fabrication des divers tissus. Roubaix, imp. de Beghin, 1840, in-8 avec 8 pl.

4. — Guide pratique sur l'éducation des vers à soie, et sur le choix que l'on doit faire de la feuille du mûrier pour les élever. Lyon, Dorier, 1843, in-8 de 32 pag.

LIOTARD. — Traité d'arithmétique. IIIe édition. Montélimart, impr. de Bourron, 1840, in-12 de 84 pag.

LIOUVILLE [Joseph], professeur à l'École polytechnique et au Collége de France, membre de l'Ac. des sciences, député à l'Assemblée constituante de 1848; né à Saint-Omer le 24 mars 1806.

M. Liouville a publié en 1846 les Œuvres mathématiques d'Évariste GALOIS. Il a revu, corrigé et annoté « l'Application de l'analyse à la géométrie, » par MONGE. — Il a donné des articles à « l'Encyclopédie du XIXe siècle. »

M. Liouville dirige le « Journal des mathématiques pures et appliquées, » où il a donné de nombreux articles, entre autres : Mémoire sur le développement des fonctions ou parties de fonctions en séries de sinus et de cosinus; — Mémoire sur une question d'analyse aux différences partielles; — Note sur une manière de généraliser la formule de Fourier; — Note sur le calcul des inégalités périodiques du mouvement des planètes; — Mémoire sur le développement des fonctions ou parties de fonctions en séries dont les divers termes sont assujettis à satisfaire à une même équation différentielle du second ordre, contenant un paramètre variable; — Démonstration d'un théorème dû à M. Sturm et relatif à une classe de fonctions transcendantes; — avec M. STURM : Démonstration d'un théorème de M. Cauchy relatif aux racines imaginaires des équations;

— Mémoire sur un nouvel usage des fonctions elliptiques dans les problèmes de mécanique céleste [t. I, année 1836]; — Solution d'un problème d'analyse; — second Mémoire sur le développement des fonctions ou parties de fonctions en séries, dont les divers termes sont assujettis à satisfaire à une même équation différentielle du second ordre, contenant un paramètre variable; — Mémoire sur la classification des transcendantes, et sur l'impossibilité d'exprimer les racines de certaines équations en fonction finie explicite des coefficients; — sur la Sommation d'une série; — Note sur un passage de la Mécanique céleste relatif à la théorie de la figure des planètes; — avec M. STURM : Extrait d'un mémoire sur le développement des fonctions en séries, dont les différents termes sont assujettis à satisfaire à une même équation différentielle linéaire, contenant un paramètre variable; — sur une Lettre de d'Alembert à Lagrange; — troisième Mémoire sur le développement des fonctions ou parties de fonctions en séries, dont les divers termes sont assujettis à une même équation différentielle du second ordre, contenant un paramètre variable; — Solution nouvelle d'un problème d'analyse aux phénomènes thermo-mécaniques; — sur la Formule de Taylor [t. II, année 1837]; — Nouvelles Recherches sur la détermination des intégrales, dont la valeur est algébrique; — sur l'Intégration d'une classe d'équations différentielles; — sur la Théorie de la variation des constantes; — Note sur l'intégration d'une équation aux différentielles partielles qui se présente dans la théorie du son; — premier Mémoire sur la théorie des équations différentielles linéaires et sur le développement des fonctions en séries [t. III, année 1838]; — sur l'Intégration des équations linéaires aux différentielles partielles; — Observations sur un Mémoire de M. Ivory; — Note sur quelques intégrales définies; — sur les Variations séculaires des angles que forment entre elles les droites résultant des intersections des orbites de Jupiter, Saturne et Uranus; — sur la Moyenne arithmétique et la moyenne géométrique de plusieurs quantités positives [t. IV, 1839]; — Addition à la Note sur le principe fondamental de la théorie des équations algébriques; — Note sur les transcendantes elliptiques de 1re et de 2e espèce, considérées comme fonctions de leur module; — sur les Conditions de convergence d'une classe générale de séries; — Mémoire sur les transcendantes elliptiques de 1re et de 2e espèce, considérées comme fonctions de leur module [t. V, année 1840]; — Remarques nouvelles sur l'équation de Riccati; — sur une Formule de M. Jacobi; — Mémoire sur quelques propositions générales de géométrie et sur la théorie de l'élimination dans les équations algébriques; — sur une Classe d'équations différentielles [t. VI, année 1841]; — Extrait d'un mémoire sur un cas particulier du problème des trois corps; — sur l'Ellipse de plus petite surface qui passe par trois points; — Démonstration du théorème de M. Biot sur les réfractions astronomiques près de l'horizon [t. VII, 1842]; — Développement sur un théorème de géométrie; — de la Ligne géodésique sur un ellipsoïde quelconque; — sur les Rayons de courbure des courbes géométriques [t. IX, année 1844], etc., etc.

Il a donné aussi un très-grand nombre d'articles au « Journal de l'École polytechnique. »

On doit à M. Liouville : *Notes*, faisant suite à : Résumé des leçons d'analyse données à l'École polytechnique, par M. NAVIER.

LIOUX [C. de]. — Le Château de Ham, notice historique. Noyon, impr. de Soulas-Amoudry, 1840, in-8 de 32 p. [1 fr. 50 c.]. — *Paris, Dumoulin.*

LIREUX [Auguste], publiciste, ancien directeur de l'Odéon; né à Rouen.

1. — A M. le ministre de l'intérieur. Paris, impr. de Brière, 1845, in-8 de 8 pag.

Relatif au privilége à donner du théâtre de l'Odéon.

2. — Assemblée nationale comique. Paris, Michel Lévy, 1849, gr. in-8 [12 fr.].

Recueil d'articles publiés dans le « Charivari. »

M. Lireux a débuté à Rouen par une petite feuille intitulée : *l'Indiscret*. Il a donné, en 1846, dans le « Courrier français, » sous le pseudonyme de : le chevalier DESROCHES, des *Nouvelles de la ville, chronique de la semaine.* Il a été directeur du journal « la Patrie, » et un des principaux collaborateurs de la « Revue comique, à l'usage des gens sérieux, » qui a paru à la fin de 1848, et de « l'Almanach fantastique des conteurs, dialogues des morts sur les vivants » [1849]. Il a fondé la « Revue-Gazette, journal des théâtres, » et il a pris part à la rédaction du « Messager des théâtres et des arts » [1848] et de la « Séance. » — M. Lireux rédige aujourd'hui le *feuilleton théâtral* du « Constitutionnel » et du « Charivari. »

LIROU-BASTIDE [J.-X.]. — Mandragores; poésies. Paris, Comon, 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

Il y a des titres, faux titre et préface, une réimpression in-12 d'une demi-feuille, faite à Paris, chez Duce-sois, et portant pour adresse : *Au Comptoir des imprimeurs-unis, quai Malaquais, n.* 15.

LISBONNE [Élisée], israélite; né à Carpentras en mars 1806.

M. Lisbonne a donné, dans les « Archives israélites de France » [oct. et déc. 1840], un article intitulé : *De l'état des Juifs dans le comtat Venaissin avant et après* 1789.

LISFRANC [Jacques], professeur de chirurgie et de médecine opératoire, agrégé libre de la Faculté de médecine de Paris, chirurgien en chef de la Pitié, membre de l'Académie de médecine, officier de la Légion d'honneur; né à Saint-Paule (Loire), en 1787 ou 1788, mort à Paris au mois de mai 1841. M. Lisfranc, sous des formes brusques, cachait un excellent cœur. Lors de l'insurrection du mois de juin

1832, on amena dans les salles de la Pitié des blessés dont plusieurs pouvaient être gravement compromis. Il les sauva doublement, en les arrachant à la mort et à la justice de l'état de siége qui les attendait; il eut soin en outre de leurs familles pendant qu'ils étaient à l'hôpital, et il leur continua des secours jusqu'à ce que leur pain fût assuré. [Voy. un article de M. RATIER dans le *Biographe* de PASCALLET, *les Médecins de Paris* de SACHAILE, et la *France litt.*, t. V, p. 328.]

1. — Des diverses méthodes et des différents procédés pour l'oblitération des artères dans le traitement des anévrismes, de leurs avantages et de leurs inconvénients respectifs; suivies de quelques recherches sur l'histoire chirurgicale des anévrismes, en réponse à M. Dezeimeris. Paris, Germer-Baillière, 1834, in-8 [3 fr. 50 c.].

2. — Clinique chirurgicale de l'hôpital de la Pitié. Paris, Béchet jeune et Labé, 1842-43, 3 vol. in-8 [21 fr.].

M. le docteur PAULY a aussi publié : Maladies de l'utérus, d'après les leçons cliniques faites par M. Lisfranc à l'hôpital de la Pitié. Paris, Germer-Baillière, 1836, in-8 [6 fr.].

3. — Précis de médecine opératoire. Paris, Béchet jeune, 1845, in-8.

La mort de M. Lisfranc a interrompu la publication de cet important ouvrage. M. JOBERT DE LAMBALLE s'est chargé de le continuer, et a fait paraître le t. III en 1848.

On doit encore à M. le docteur Lisfranc : An eadem contra varias urethræ coarctationis species medela? [1824, in-4]; — Mémoire sur des méthodes et des procédés nouveaux pour pratiquer l'amputation dans l'articulation scapulo-humérale [1823, in-8]; — sur les Amputations partielles du pied [Archives gén. de médecine]; — sur l'Emploi du chlorure d'oxyde de calcium et de sodium dans le traitement des ulcères simples; — sur les Amputations pratiquées sur les tissus lardacés et non squirreux; — sur la Tumeur et la fistule lacrymales guéries sans opération [Revue médicale, 1826]; — sur les Règles générales des désarticulations; — sur la Résection de la veine contre les ulcères variqueux rebelles; — sur le Traitement des abcès, la fluctuation et les engorgements qui environnent les kystes purulents [*ibid.*, 1827]; — sur les Tumeurs blanches des articulations; — sur le Squirre [Archiv. gén. de méd., 1827]; — sur les Cancers superficiels qu'on croyait profonds [Mém. de l'Acad. de médecine, 1833]; — sur la Compression employée pour résoudre les indurations [Journ. de méd. et de chirurgie prat.]; — Nouvelle Méthode de traitement des maladies de l'utérus; — Moyen nouveau de consolider les cicatrices [Gazette médic.]; — Nouvelles vues d'anatomie pathologique sur le cancer, considérations pratiques qui en découlent [Comptes rendus des séances de l'Acad. de médecine].

M. Lisfranc a donné divers mémoires dans les « Mém. de l'Acad. royale de médecine. » — Il a été un des collaborateurs de « l'Encyclopédie des sciences médicales. »

LISKENNE [François-Charles], né à Nantes le 12 oct. 1795. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 323.]

— Avec M. *Sauvan :* Bibliothèque militaire; dédiée à l'armée et à la garde nationale de France. Paris, impr. de Panckoucke, 1836-46, 6 vol. gr. in-8 avec cartes et pl., formant atlas.

LISKENNE [Louis], frère du précédent. [Voy. la *France littér.*, tom. V, pag. 328.]

1. — Nouveau Manuel latin, ou Choix de compositions, fables et histoires françaises, adaptées aux règles de la Grammaire latine de Lhomond, suivies de fables et d'histoires latines, etc., avec deux vocabulaires, etc.; IIe édit., revue et corrigée avec soin, par *N.-A. Dubois.* Paris, 1845, in-12 [2 fr. 50 c.].

— *Le même*, avec les corrigés en regard, à l'usage des maîtres; IIe édit., revue et corrigée avec soin, par *N.-A. Dubois.* Paris, 1845, in-12 [5 fr.].

2. — Traduction du Nouveau Manuel latin, ou Corrigé, avec le texte en regard, des compositions françaises et latines, classées graduellement dans cet ouvrage. Paris, Poilleux, 1833, in-12.

3. — Avec M. *V. Parisot :* Dictionnaire portatif des rimes riches (homophonies et homosymphonies), présentant toutes les désinences de la langue et tous les mots qui terminent ces désinences, par séries homophones, etc. Paris, Poilleux, 1834, in-12 [2 fr. 50 c.].

M. L. Liskenne a revu, corrigé avec soin, augmenté des mots où l'H est aspirée, enrichi de quelques notes, et fait suivre d'une table de multiplication la VIe édition des « Éléments de la Grammaire française » par LHOMOND, etc. Voy. LHOMOND.

Il a donné, avec M. PARISOT, une nouvelle édition, collationnée sur les textes les plus purs, enrichie de sommaires et de notes en français de : M. T. CICERONIS Oratio pro Q. Ligario ad C. Cæsarem [1832, 1839]; — Oratio pro Marcello [1832, 1839]; — Oratio pro Milone [1832, 1839]; — les « Fables et la Vie » d'ÉSOPE; la « Cyropédie » de XÉNOPHON, et les ouvrages classiques d'HOMÈRE et d'HORACE.

LISTA [don Alberto], poëte espagnol. — Poesias. Edicion ajustada a la de Madrid de 1822, y augmentada con una composicion del mismo autor. Paris, Salva, 1834, in-18 [4 fr.].

LISTENER [Richard], pseudonyme

de Charles MÉNÉTRIER. [Voy. ce nom.]

LISTER [H.], de Bâle. — Avec M. *Henri Martin :* Bibliothèque populaire, ou l'Instruction mise à la portée de toutes les classes et de toutes les intelligences. Histoire d'Allemagne, de Suisse et des Pays-Bas. IIe édit. Paris, imp. de F. Didot, 1832, et IIIe édit., 1834, in-18.

Le nom de M. Lister n'est pas sur la première édition.

LISZT [Franz], pianiste, compositeur, l'un des plus grands artistes de notre époque; né à Raiding en Hongrie, le 22 octobre 1811. [Voy. PASCALLET, *le Biographe universel,* 1843.]

M. Liszt a publié, dans la « Gazette musicale, » une *Lettre* adressée à Georges Sand à l'occasion d'un concert qu'il avait donné pour les pauvres avec le prince Belgiojoso; une série d'articles intitulés : *De la situation des artistes;* divers articles de critique musicale; — dans « l'Artiste, » plusieurs morceaux, entre autres : *Venise, lettre d'un bachelier en musique* [2e série, t. III, 1839]; — il est l'auteur d'une biographie de Schopin [1852, in-8]. — Dans la biographie de M. Liszt, que contient l'ouvrage de M. Pascallet, on trouve reproduit un article de lui sur la mort de Paganini.

LITAIS DE GAUX. — Avec MM. *Bescherelle frères :* Grammaire nationale, etc. Voy. BESCHERELLE [Louis-Nicolas].

M. Litais de Gaux a fait précéder d'une *Théorie des verbes et d'un Traité complet des participes,* le « Dictionnaire synoptique de tous les verbes de la langue française, » par M. VERLAC [1843, in-4]. Voy. VERLAC.

LITTRÉ [Maximilien-Paul-Émile], publiciste, érudit, membre de l'Institut (Académie des inscriptions et belles-lettres); né à Paris le 1er février 1801.

1. — Traité du choléra oriental. Paris, 1832, in-8 [2 fr. 50 c.].

2. — OEuvres complètes d'Hippocrate, traduction nouvelle, etc., accomp. de commentaires médicaux, de variantes et de notes philologiques, suivies d'une table générale des matières. Voy. HIPPOCRATE.

3. — Aphorismes d'Hippocrate, traduits en français, avec le texte en regard; accompagnés d'un argument et de notes. Paris, Baillière, 1844, in-12 [3 fr.].

4. — De la Philosophie positive. Paris, Ladrange, 1845, in-8 [2 fr.].

C'est un exposé de la doctrine de M. Auguste Comte.

5. — Application de la philosophie positive au gouvernement des sociétés, et, en particulier, à la crise actuelle. Paris, Ladrange, 1849, in-8 [2 fr. 50 c.].

M. Littré a donné une édition, avec la traduction en français, de « l'Histoire naturelle » de PLINE [Paris, Dubochet, Lechevalier et Cie, 1848, in-8. — Collection des auteurs latins, publiée sous la direction de M. Nisard].

Il est un des collaborateurs de « l'Histoire littéraire, » publiée par l'Académie des inscriptions et belles-lettres, et a fourni divers articles au tome XXI.

Il a traduit de l'allemand, sur une IIIe édit. : « Vie de Jésus, ou Examen critique de son histoire, » par le docteur D.-F. STRAUSS [1839-40, 4 parties in-8].

M. Littré a fondé avec M. DEZEIMERIS : « l'Expérience, journal de médecine et de chirurgie » [1837].

Il a été un des collaborateurs du « Journal hebdomadaire de médecine » et du « Dictionnaire de médecine. » Il a publié, dans la « Revue des Deux-Mondes : » *des Grandes Épidémies* [15 janvier 1836]; — *Illustrations scientifiques. M. Ampère* [15 février 1837]; — *Œuvres d'histoire naturelle de Goethe* [1er avril 1838]; — *Lettres de la reine de Navarre* [1er janvier 1842]; — *de la Physiologie. Importance et progrès des études physiologiques* [15 avril 1846]; — *la Poésie homérique et l'ancienne poésie française* [1er juillet 1847]. — Dans la « Bibliothèq. de l'École des chartes : » *Opuscule relatif à la peste de 1348, composé par un contemporain* [t. II, p. 201]. — Dans le « National, » de nombreux articles, entre autres : *sur la Métaphysique du Bouddhisme, par M. E. Burnouf* [sep. 1845]; — *sur la Philosophie de M. Comte;* — *sur le Polyptyque d'Irminon,* etc., etc.

M. Littré n'a point passé d'examens de médecine et n'est pas docteur. Son édition d'Hippocrate a fait le fondement de sa réputation. Il sait, outre le grec, le sanscrit et l'arabe; il connaît aussi les langues du moyen âge, et il a traduit le Ier chant de l'Iliade en vers du XIVe siècle, vers pour vers. Il a traduit les poésies détachées de Schiller. On le dit auteur d'un grand nombre de poésies qui n'ont pas vu le jour. Il a pris une part principale pendant quelque temps, après la révolution de 1848, à la rédaction de la partie politique du « National. »

LIVET [C.-S.-F.], ancien élève de l'École polytechnique, capitaine du génie, professeur à l'École d'application de l'artillerie et du génie de Metz. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 325.] — Gnomonique, ou Art de tracer les cadrans solaires. Metz, impr. de Humbert; Paris, Chamerot, Mathias, 1839, in-8 avec pl. [4 fr.].

LIVRY [Charles de], auteur dramatique, dont les ouvrages ont paru pour la plupart sous le prénom de *Charles.*

1. — Avec MM. *Rochefort* et *Julien* [*Mallian*] : l'Audience du juge de paix, ou le Bureau de conciliation, tableau

en un acte. Paris, Quoy, 1829, in-8 [1 fr. 50 c.].

2. — Avec MM. *Gabriel* et *de Villeneuve :* la Caricature, ou les Croquis à la mode, album en sept pochades. Paris, Barba, 1831. in-8 [1 fr. 50 c].

3. — Avec MM. *Gabriel* et *de Villeneuve :* les Bouillons à domicile, revue-vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1832, in-8 de 36 pag. [1 fr. 50 c.].

4. — Avec M. *Masson :* Mon oncle Thomas, pièce en cinq actes et six tableaux, mêlée de couplets, imitée du roman de M. Pigault-Lebrun. Paris, Hardy, Marchant, 1832, in-8 [2 fr.].

5. — Avec MM. *de Villeneuve* et *Masson :* le Bateau de blanchisseuses, tableau-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, Hardy, 1832, in-8 [1 fr. 50 c.].

6. — Avec M. *de Villeneuve :* la Fille de Dominique, comédie-vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1833, in-8 [1 fr. 50 c.], et 1838, in-8 de 16 pag.

Cette dernière édit. fait partie de la « France dramatique au XIXe siècle. »

7. — Avec M. *de Villeneuve :* la Révolte des Femmes, vaudev. en deux actes. Paris, Duvernois, 1834, in-8 [1 fr. 50 c.].

8. — Avec M. *de Villeneuve :* un Bal de domestiques, vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1834, in-8 [15 c.].

9. — Avec M. *de Villeneuve :* Lionel, ou Mon avenir, comédie-vaudev. en un acte. Paris, Marchant, 1834, in-8 [30 c.].

10. — Avec M. *de Villeneuve :* Voltaire en vacances, comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Barba, 1836, in-8 [2 fr.].

11. — Avec M. *de Villeneuve :* la Grue, fabliau mêlé de chant (tiré d'une vieille chronique). Paris, Marchant, 1836, in-32.

12. — Avec MM. *Antonin D.* et *Roche :* Madame Peterhoff, vaudeville-anecdote en un acte. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1836, in-8 de 16 pag.

13. — Avec M. *de Villeneuve :* Mademoiselle Dangeville, comédie en un acte, mêlée de chant. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1838, in-8 de 16 pag.

On doit encore à M. Charles de Livry, en collaboration avec MM. Brazier et de Villeneuve : le Mémoire de la blanchisseuse; — avec MM. Deforge et de Leuven : Scaramouche; la Tempête, ou l'Ile des Bossus; — avec MM. de Leuven et Alph. Signol : l'École de natation; — avec MM. de Leuven et Tréaulon : Rabelais, ou le Presbytère de Meudon; — avec MM. de Leuven et Langlé : un Tour en Europe. [Voy. ces noms.]

LLABOUR. — Mémoire sur l'instruction publique et sur la liberté d'enseignement. Première partie. Paris, Sirou, 1845, in-8 de 112 pag.

LLANET. — Avec M. *Lussigny :* un Rêve de Mozart, comédie-vaudeville en un acte. Paris, Bréauté, 1843, in-18 de 36 pag.

LLANO [le chevalier Alvar.-Aug. de], écrivain espagnol. — Lettres d'*un Prussien* sur les écrits de M. de Chateaubriand. Berlin, 1815, in-8.

LLANOS-MONTANOS [de Los), pseudonyme de Laporte [F.-L. de], comte de Castelnau. [Voy. ce nom.]

LLAUNET [F.].

1. — Avec M. *Léon Paillet :* Deux Ames de feu!!! vaudeville en un acte. Batignolles, impr. d'Hennuyer, 1842, in 8 de 12 pag.

2. — Avec M. *Simonnin :* le Diable à Paris, vaudeville en un acte. Paris, Decaux, Marchant, 1844, in-8 avec 1 lith. [20 c.].

Le Siècle dramatique, recueil de pièces nouvelles.

3. — Avec M. *Leroyer :* Jacques II, vaudeville anecdotique en un acte. Paris, Maistrasse et Wiart, Tresse, 1846, in-8 de 16 pag.

4. — Avec MM. *Paillet* et *Bouchet :* l'Ile de Crète, ou les Lois de Minos; panorama mythologique et politique en trois parties. Paris, Huan, 1849, in-8 de 16 p.

Citons encore : Couplets chantés dans la Fontaine-Molière, à-propos-féerie en un acte [1844, in-32]; — avec M. Fournier : au Temple, revue [1848, in-8].

LLOPIS [B. de].

1. — Avec M. *Aug. Lafon :* Manuel espagnol. Voy. Lafon.

2. — Nociones historicas y estadisticas de la monarquia española. Bordeaux, imp. de Suwerinck, 1845, in-8 [3 fr.].

LLOYD [James]. — Flore de la Loire-Inférieure. Nantes, Sebire, 1844, in-18 [4 fr.]. — *Paris, Dumoulin.*

LOBATTO [R.], mathématicien belge.

[Voy. la *France littér.*, t. V, p. 329.]

1. — Mémoire sur la théorie des caractéristiques employées dans l'analyse mathématique. Amsterdam, 1837, in-4.

2. — Mémoire sur l'intégration des équations linéaires aux différentielles et aux différences finies. Amsterdam, 1837, in-4.

LOBÉ [Guillaume], consul général à Cuba. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 329.]

1. — Guide aux droits civils et commerciaux des étrangers en Espagne, ou Recueil chronologique des traités, pactes, conventions et autres actes royaux et des cortès, émanés du cabinet de Madrid, depuis le commencement du XVIIe siècle jusqu'à la fin du mois d'octobre 1819. IIe édition. Paris, Guilbert, 1837, in-8 [7 fr.].

2. — La Chine et l'Europe, ou Considérations politiques, commerciales sur l'invasion prochaine des produits asiatiques dans les marchés européens; et sur les mesures administratives à prendre pour neutraliser les effets que produira vraisemblablement ladite invasion. Amsterdam, F. Canongette et Cie, in-8 [1 fr. 25 c.]. *Paris, Grimbert et Dorez.*

LOBET [J.]. — Des Chemins de fer en France et des différents principes appliqués à leur tracé, à leur construction et à leur exploitation, accompagné d'un examen comparatif sur l'utilité des différentes voies de communication, d'un résumé général de l'état actuel des chemins de fer dans tous les pays de l'Europe et d'un appendice sur les nouveaux systèmes de chemins de fer exécutés ou proposés jusqu'à ce jour. Paris, Parent-Desbarres, 1846, in-12 [5 fr.].

LOBINEAU [D. Guy-Alexis], religieux de la congrégation de Saint-Maur; né à Rennes en 1666, mort en 1727. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 330.] — Les Vies des saints de Bretagne et des personnes d'une éminente piété qui ont vécu dans cette province. Nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée, par M. l'abbé *Tresvaux*. Paris, Méquignon junior, 1836-38, 6 vol. in-8.

TOME I : Vies des saints des IIIe, IVe, V^e^ et VIe siècles. [L'éditeur les a fait précéder d'une *Notice sur les anciens bréviaires et propres de Bretagne;* il a en outre augmenté et modifié le *Catalogue de quelques saints inconnus.*] — TOME II : Actes des saints que la Bretagne a produits ou possédés du VIIe siècle au XIIIe. [Avec la Vie de saint Benoît de Maurac, qu'il donne d'après le P. Albert, M. Tresvaux a ajouté les vies de saint Didier, évêque de Rennes, de saint Ivi, de saint Émilien, de saint Herbaud, que D. Lobineau n'avait point publiées, et fourni de nouveaux détails sur saint Émilion.] — TOME III : Vies des saints et des personnages pieux qui ont vécu aux XIVe, XVe et XVIe siècles, et dans les trente-quatre premières années du XVIIe. [L'éditeur ajoute les *Confesseurs de la foi pendant les troubles du calvinisme.*] — TOME IV : Vies de trente-huit pieux personnages contemporains de Louis XIII et de Louis XIV, et décédés de 1634 à 1680 [dix-sept appartiennent à D. Lobineau, les autres sont de M. Tresvaux]. — TOME V : Fin du XVIIe et du XVIIIe siècle jusqu'à la première révolution [la plupart des biographies n'avaient point été imprimées]. — TOME VI : Église de Bretagne.

LOBO [D. E.-G.]. — Poesias escogidas. Paris, Rosa, 1837, in-18.

LOBSTEIN [Jean-Frédéric], professeur à la Faculté de médecine de Strasbourg; né à Giessen en 1777, mort en 1835. [Voy. un *Éloge historique* par M. Ch.-H. EHRMANN (Strasbourg, Levrault, 1836, in-4), et la *France litt.*, t. V, p. 331.]

1. — Traité d'anatomie pathologique. Paris, Levrault, 1829-33, 2 vol. in-8 [15 fr.]; — avec 4 livr. de pl. col. in-fol. [48 fr.].

2. — Essai d'une nouvelle théorie des maladies, fondée sur les anomalies de l'innervation. Strasbourg, Levrault, 1835, in-8 [1 fr. 50 c.].

LOBSTEIN [J.-F.], avocat. — Manuel du notariat en Alsace, ou Notices sur la composition de toutes les études de cette ancienne province (Haut et Bas-Rhin, partie des Vosges et de la Bavière rhénane); précédées d'une histoire du notariat, etc. Paris, Treuttel et Würtz, 1844, in-8.

LOCHMANN [J.-J.].

M. J.-J. Lochmann a traduit « Principes d'éducation, » par H.-A. NIEMEYER [Paris, Renard, 1837, 2 vol. in-8].

LOCK [Frédéric-Alexandre-Auguste], sous-chef au ministère de l'instruction publique.

M. Lock a donné des nouvelles : *José del Pilar et Jean de Carouges*, et des articles de critique dans le « Nouvelliste; » des nouvelles : *Deux Sœurs, Pierre Valréas, le Prieuré du Val, André Lambert*, dans le « National; » des

notices biographiques dans « l'Encyclopédie du XIXe siècle ; des articles de critique littéraire, historique, administrative, dans « l'Écho de la littérature, » le « Manuel général de l'instruction primaire, » la « Revue du XIXe siècle, » la « Revue de l'instruction publique, » le « Messager, » la « Nouvelle Revue encyclopédique, » etc. Tous ces morceaux ont paru sous le pseudonyme de Félix LATRADE.

LOCKE [Jean], métaphysicien anglais ; né à Wrington le 29 août 1632, mort le 28 oct. 1704. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 332.] — Œuvres de Locke et de Leibnitz, contenant l'Essai sur l'entendement humain, revu, corrigé et accompagné de notes, par M. *F. Thurot;* l'Éloge de Leibnitz, par *Fontenelle;* le Discours sur la conformité de la foi et de la raison, l'Essai sur la bonté de Dieu, la Liberté de l'homme et l'origine du mal, la Controverse réduite à des arguments en forme. Paris, F. Didot, 1839, gr. in-8 à 2 col. [11 fr.].

LOCKHART [J.-G.], gendre et exécuteur testamentaire de Walter Scott. — Memoirs of the life of sir Walter Scott. Paris, Baudry, Galignani, Amyot, Truchy, Th. Barrois, Heideloff et Campé, 1837, 4 vol. in-8 [12 fr.].

Collection of ancient and modern british authors.

— Memoirs of the life, and correspondence of sir W. Scott. Paris, Baudry, 1842, 4 vol. in-8 [6 fr.].

Il a paru en 1838, dans la « Revue française, » un article non signé sur les Mémoires de Walter Scott.

LOCKMAN ou **LOGMAN**, dit le Sage.

Plusieurs traductions et éditions des Fables attribuées à Lockman ont été publiées : par GUEULETTE [traduction de GALLAND], 1724, 2 vol. in-12] ; — par M. de CARDONNE [1778, 3 vol. in-12] ; — anonymes [1794, 2 vol. in-8] ; — par M. J.-J. MARCEL [texte arabe et trad. franç., 1799, in-8, et 1803, in-12] ; — par M. CAUSSIN [éd. arabe et trad., 1818 et 1831, in-4] ; — par M. CHERBONNEAU [texte arabe, dictionnaire et explication, 1846, in-12] ; — par MM. Léon et Henri HÉLOT [arabe et français, 1846, in-8].

Une édition des Fables de Lockman, avec le mot à mot et la prononciation interlinéaires, figurés en caractères français [Paris, impr. de F. Didot, 1846, in-8], fait partie du « Cours de versions arabes [idiome d'Alger]. »

LOCKROY, auteur dramatique, dont le nom véritable est SIMON [Joseph-Philippe]. Voy. ce nom.

LOGMARIA [le comte DU PARC de], ancien capitaine dans la garde royale. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 334.]

1. — Henri IV à Amiens. Paris, imp. de Boucher, 1818, in-8 de 16 pag.

2. — Des Devoirs et des intérêts des légitimistes dans les circonstances présentes. Paris, Dentu, 1834, in-8 de 40 p.

3. — Les Guérillas. Paris, Dupont, 1834, 2 vol. in-8 [15 fr.].

4. — Souvenirs des voyages de Mgr le duc de Bordeaux en Italie, en Allemagne et dans les États de l'Autriche. Paris, Delloye, Garnier frères, 1846, 2 vol. in-8 [15 fr.] ; — IIe édit. Paris, Garnier fr., 1847, 2 vol. in-8 [10 fr.].

LOCQUIN. — Discours sur l'esprit de la méthode polonaise de mnémotechnie. Paris, imp. de Vinchon, 1840, in-8 de 20 pag.

LOCRÉ [le baron Jean-Guillaume], jurisconsulte, secrétaire du conseil d'État ; né à Leipzig, d'une famille française, le 20 mars 1758, mort à Mantes le 8 déc. 1840. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France litt.*, t. V, p. 334.] — Histoire de mes relations et de mon procès avec le libraire Würtz, suivant lui propriétaire, et suivant la vérité, simple éditeur de mon livre *de la Législation civile, commerciale et criminelle de la France*, pour servir d'éclaircissements dans la cause actuellement pendante devant la première chambre de la cour royale de Paris, et d'instruction aux savants et aux hommes de lettres qui ne veulent pas se laisser escamoter leur propriété par leur libraire, ni se réduire à recevoir de lui un honteux salaire qu'il ne paye que quand il veut et qu'autant qu'il lui plaît. Paris, Dondey-Dupré, 1834, in-8.

LODIN DE LALAIRE [Théophile]. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 335.] — Les Victimes ; poésies. Dijon, Décailly ; Paris, Pougin, 1838, in-8 [5 fr.].

LODS [Frédéric], pasteur à Héricourt. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 335.]

1. — Sermons sur quelques textes de l'Écriture sainte. Guebwiller, impr. de Bruckert, 1836, in-8 [1 fr. 50 c.].

2. — Discours pour la clôture de l'assemblée des délégués de la confession d'Augsbourg, prononcé à Strasbourg le 29 sept. 1848. Strasbourg, imp. de Heitz, 1848, in-8 de 24 pag.

Le discours pour l'ouverture avait été pro-

noncé le 18 septembre par M. le pasteur R. CUVIER [1848, in-8 de 16 pag.].

M. Fr. Lods a donné, avec M. A. MACLER, une traduction de : « Catéchisme de la Bible, ou Exposition sommaire du contenu de l'Écriture sainte ; » par le docteur F.-A. KRUMMACHER [Montbéliard, Berger, 1843, in-12].

Il a aussi traduit librement : « le Chrétien devant Dieu, recueil de méditations et de prières, » par J.-P. FISCHER, pasteur [1840, in-12].

LODY [A.-S.]. — La Liberté pour le clergé français comme pour tous : solution du grand problème de l'époque ; fin de la guerre entre l'Église et l'État. Organisation. Paris, Appert, Ebrard, 1845, in-18 [2 fr.].

LOESTADIUS [L.-L.].

M. L.-L. Loestadius a pris part à la rédaction des « Voyages en Scandinavie, en Laponie, au Spitzberg et aux Féroé, pendant les années 1838, 1839 et 1840, sur la corvette *la Recherche*, commandée par M. Fabvre » [1845 et ann. suiv., format in-8].

LOÈVE-VEIMARS [A.], publiciste, traducteur, agent diplomatique ; né à Paris, le 26 avril 1801. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 336.] — Le Népenthès. Contes, nouvelles et critiques. Paris, Ladvocat, 1833, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Homère, dans le quatrième livre de l'*Odyssée*, parle du Népenthès, préparation qui suspend les douleurs et porte avec elle l'oubli de tous les maux (traduction de M. Dugas Montbel). Mme Dacier pense que le népenthès n'est autre chose que les contes que faisait Hélène. Le P. Hardouin, dans ses Notes sur Pline, dit que le népenthès n'est autre que la bourrache. Dioscoride dit que c'est une espèce de buglose. M. Virey (*Bulletin de pharmacie*, deuxième année, n° 2), croit que c'est l'*hyosciamus datura* de Forskal. M. A.-L. Marquis, de Rouen, dans ses *Réflexions* sur le *Népenthès d'Homère*, fragment de l'article *Pavot*, d'une histoire générale des plantes de France, 1815, in-8, soutient que, si ce n'est pas une fiction poétique, le népenthès ne peut être que l'opium.

[Note de M. BEUCHOT.]

M. Loève-Veimars a donné dans la « Revue des Deux-Mondes : » *Voyage en Angleterre du prince Puckler-Muskau* [15 juillet 1832] ; — *Hommes d'État de la France : Casimir Périer, Benj. Constant, J. Villèle, le général H. Sébastiani, M. Guizot, M. Thiers, le duc de Broglie* [1er janv., 1er fév., 1er oct., 15 déc. 1833, 1er mai 1834, 15 déc. 1835, 15 mai 1836] ; — *Souvenirs de la Normandie. Cherbourg, Naufrage de la Résolue ; Fragment d'une simple histoire* [15 août 1833, 1er oct. 1834] ; — *Vie de Mozart* [15 mars 1834] ; — *Lettres politiques* 1er et 15 fév. 1837] ; — *Rapports de la France avec les grands et les petits États. De la Russie* [15 juillet 1837] ; — *de l'Orient* [15 juin et 1er juillet 1839] ; — *les Dépêches du duc de Wellington* [15 sept. 1839] ; — *Réflexions politiques. Le gouvernement, les partis et l'Europe* [15 avril 1840] ; — *d'un Livre sur la situation actuelle*, publié en 1800 [15 sept. 1840] ; — *la Sicile* [15 juillet et 1er oct. 1838, 1er mai, 15 juin et 1er sept. 1840].

Il a aussi donné dans le même recueil des traductions de divers écrits de M. Henri HEINE : *Excursion au Blocksberg et dans les montagnes du Hartz* [1832, t. VI] ; — *Histoire du tambour Legrand* [1832, t. VII] ; — *les Bains de Lucques* [1832, t. VIII].

M. Loève-Veimars a fourni au « Livre des Cent et un : » *l'Hôtel Carnavalet* [t. VIII, p. 153] ; — il a travaillé à « l'Album du Journal des arts, de la littérature et des théâtres ; » — au « Dodécaton, ou le Livre des Douze. »

LŒWENSTERN [Isidore]. Voy. LOWENSTERN.

LOFFET [J.-Adolphe], professeur au collége Henri IV.

1. — L'anglais dans l'allemand, *et vice versâ*, ou Exposé des affinités de ces deux langues. Paris, Hachette, 1838, in-8 [2 fr.].

2. — Phraséologie française et anglaise, ou Collection de tous les idiotismes contenus dans l'Histoire de Gil Blas, de Lesage, avec la traduction en anglais. Paris, Truchy, 1841, in-18 [1 fr.]. — IIe édition. Paris, Truchy, 1848, in-12 de 72 pag.

LOHMEYER. — Rapport sur les prisons de l'Espagne, de l'Angleterre et de l'Allemagne [1843, in-4]. Voy. HALLET [Léonce].

LOKMAN. Voy. LOCKMAN.

LOINTIER [Berger]. Voy. BERGER-LOINTIER.

LOIR [Sim.-Tel.-Camille], docteur en médecine ; né à Paris en 1805. — Des Ulcérations du col de l'utérus et de leur traitement. Paris, Méquignon-Marvis, 1835, in-8 [2 fr.].

On doit encore à M. Loir : Mémoire sur la luxation congéniale de l'extrémité supérieure du radius ; — Mémoire sur la composition chimique des calculs biliaires ; — de l'Emploi de l'injection de la solution d'alun dans le cas d'impuissance ; — sur l'Hydrocéphalie chronique ; — sur la Métrorrhagie interne dans les derniers mois de la grossesse ; — et plusieurs articles dans l'ouvrage de MARC, « sur les Noyés et les asphyxiés, » dans la « Clinique chirurgicale » de DUPUYTREN, et dans divers journaux.

LOISEAU [Urbain], avocat à la cour d'appel de Paris, mort en 1844.

1. — Avec M. *A.-F. Teulet* : Code civil. Édition soigneusement revue sur les textes officiels, contenant une nouvelle corrélation des articles entre eux, et l'indication de tous les articles des

autres codes et de la loi du 28 mai 1838 sur les faillites qui s'y rapportent, ainsi que les lois, décrets et avis du conseil d'État qui les ont modifiés, expliqués ou complétés, et notamment la loi du 20 mai 1838 sur les vices rédhibitoires. Paris, Videcoq, 1838, in-8 [2 fr. 50 c.].

2. — Code de procédure civile. Édition soigneusement revue sur les textes officiels, contenant une nouvelle corrélation des articles, etc. Paris, Videcoq, 1838, in-8.

3. — Avec M. *Teulet :* les Codes. Édition soigneusement revue sur les textes officiels, contenant une nouvelle corrélation des articles entre eux, ainsi que les lois, décrets et avis du conseil d'État qui les ont modifiés, expliqués et complétés, et un supplément par ordre alphabétique renfermant les lois les plus usuelles, et notamment les textes dont la cour de cassation fait l'application la plus fréquente. Paris, Videcoq, 1838, 1839, 1840, 1841, 1843, in-8 [8 fr.]. — Les mêmes, 1838, 1839, 1840, 1841, 1847, in-18 [4 fr.]. — Les mêmes, 1839, 1840, 1842, 1844, 1845, 1847, in-32 [5 fr.].

5. — Avec M. *A.-F. Teulet :* les Codes analysés, ou Table générale, par ordre alphabétique, de toutes les matières que les Codes renferment, et des lois les plus usuelles. Ouvrage contenant l'analyse du droit français, et qui forme le complément nécessaire de toutes les éditions des Codes, et un supplément utile pour tous les livres de droit. Paris, Videcoq, 1838, in-8 [1 fr. 50 c.].

6. — Codes Teulet et Loiseau. Loi du 2 juin 1841 sur les ventes judiciaires de biens immeubles, etc., formant le complément de toutes les anciennes éditions des Codes. Paris, Videcoq, 1841, in-8 [1 fr.].

7. — Dictionnaire des huissiers, ou Répertoire général des décisions judiciaires et de doctrine, en matière civile, commerciale, criminelle et administrative, sur la profession d'huissier, suivi de formules. Paris, impr. de Moquet, 1835-36, gr. in-8 sur deux col.

— Dictionnaire des huissiers, etc., divisé en deux parties : l'une renfermant la partie antérieure à 1835, avec des formules, par feu Urbain Loiseau; l'autre, la période de 1835 à 1844, et reliée à la première, avec addition de mots nouveaux; par *Ch. Vergé*. Paris, Joubert et Thorel, 1844, in-8.

8. — Avec M. *A.-F. Teulet :* Tarif des actes de procédure expliqué par le rapprochement des textes, ou Code de procédure civile, contenant application à chaque article pour tous les actes et pour toute la France, ou Tarif des dépens, ainsi que des droits d'enregistrement et de greffe, etc. Paris, Videcoq, 1839, 1841, 1846, in-8 [6 fr.].

9. — Avec une *réunion de jurisconsultes :* Jurisprudence des huissiers, ou Recueil périodique des lois, des arrêts civils et criminels et des décisions administratives et commerciales qui les concernent. Paris, imp. de Mme Poussin, 1837, 1838, 1839, 3 vol. in-8. Prix annuel [6 fr.].

Le premier numéro de ce recueil a paru en septembre 1831.

10. — Avec M. *A.-F. Teulet :* Mémento de l'étudiant en droit, ou Législation générale des écoles de droit, contenant, etc. Paris, Videcoq, 1840, in-18 [4 fr. 50 c.], et in-32 [5 fr.].

On doit encore à M. Loiseau, avec M. VERGÉ : Loi sur les brevets d'invention, promulguée le 5 juillet 1844, avec un commentaire, etc. [1844, in-18]; — avec M. VERGÉ : Loi sur les patentes, promulguée le 25 avril 1844, avec une introduction historique, des notes explicatives, etc. [1844, in-18]; — avec M. VERGÉ : Loi sur la chasse, promulguée le 3 mai 1844, avec un commentaire, des notes explicatives, etc. [1844, in-32].

M. Loiseau a donné des articles à « l'Annuaire de l'Économie politique, » entre autres, *sur le Reboisement des montagnes* [1846].

Il a publié avec M. VERGÉ, sous la direction de M. Mignet, les Comptes rendus des « Séances et travaux de l'Académie des sciences morales et politiques » [Paris, impr. de Panckoucke, 1842, in-8].

LOISEL [Antoine], jurisconsulte, érudit, élève de Cujas; né à Beauvais en 1536, mort en 1617. — Pasquier, ou Dialogue des advocats du parlement de Paris; par Ant. Loisel, avec une introduction et des notes, la suite chronologique des plus notables avocats depuis l'an 1600 jusqu'à ce jour, et des Notices biographiques sur Pasquier, Loisel et les frères Pithou, par M. *Dupin*. Paris, Videcoq, 1844, in-18 [4 fr.].

Outre le *Dialogue des avocats*, ce volume contient, 1° « Discours sur la profession d'avocat, » par M. DUPIN; 2° « l'Éloge d'E. Pasquier, » par le même; dispositif à l'arrêt du parlement

de Paris contre les jésuites (6 août 1762); 3° Discours de M. Dupin, le 21 juin 1828; 4° Notices sur Dumesnil, P. Pithou, F. Pithou, A. Loisel et Ch. Dupin.

Le *Dialogue des avocats* a été publié aussi avec les « Lettres sur la profession d'avocat, » de M. DUPIN [V° édition].

— Institutes coutumières, avec des notes de *Laurière;* nouv. édit. augm.; par MM. *Dupin* et *E. Laboulaye*. Paris, 1846, 2 vol. in-12 [10 fr.].

Voy. un compte rendu de cette édition dans la « Bibliothèque de l'École des chartes, » t. VII, p. 283.

Une *Lettre* de Loisel à Montaigne a été publiée par M. PAYEN, dans ses « Documents inédits sur Montaigne » [1847, in-8].

LOISEL, directeur des jardins de M. le marquis de Clermont-Tonnerre, membre de la Société royale d'horticulture.

1. — Traité complet de la culture des melons, ou Nouvelle méthode de cultiver ces plantes sous cloches, sur buttes et sur couches. Paris, Cousin, 1841, et II° édit., 1845, in-12 [2 fr.].

2. — Appendice. De quelques nécessités inhérentes à la culture des melons de primeur. Paris, Cousin, 1843, in-18 de 48 pag. avec 2 pl.

3. — Traité complet de la culture naturelle et artificielle de l'asperge, ou Exposé pratique et raisonné de tout ce qu'il est utile de savoir dans ce genre de culture. Paris, Cousin, 1846, in-18.

LOISEL [Bernard]. — A MM. les maires et les propriétaires des marais situés sur les communes du Marais-Vernier, Bouquelon, Saint-Ouen-des-Champs, Saint-Thurien, Sainte-Opportune et Saint-Aubin, connus sous le nom de Marais-Vernier. Rouen, impr. de Baudry, 1836, in-4.

LOISEL [P.-F.-C.]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 837.]

1. — Le 1er mai 1837. Hymne d'amour et autres poésies monarchiques. Gap, impr. d'Allier, 1837, in-8 de 48 pag.

2. — Le 1er mai 1838, ou l'Office de la fidélité. Poésies monarchiques, dédiées à très-haute, très-puissante, très-excellente princesse sa majesté impériale Victoria Ire, reine du royaume-uni de la Grande-Bretagne et de l'Irlande, etc., etc. Paris, Levavasseur, 1838, in-8 de 48 pag. [3 fr.].

LOISELEUR [Jules]. — Lenore, drame en un acte. Paris, Ch. Tresse, H.-L. Delloye, 1840, in-8 de 16 pag.

France dramatique au XIX° siècle.

LOISELEUR - DESLONGCHAMPS [Jean-Louis-Auguste], membre de l'Académie de médecine et des Soc. centrales d'agriculture et d'horticulture, né à Dreux le 24 mars 1774, mort le 16 mai 1849. [Voy. un *Discours* prononcé par M. MÉRAT sur la tombe de M. Loiseleur-Deslongchamps, et publié dans le *Bulletin de l'Acad. de médecine;* un *Éloge* lu à la Société centrale d'agriculture, par M. BOUCHARDAT, le 14 nov. 1850, et la *France littér.*, t. V, p. 338.]

1. — Nouvel Herbier de l'amateur, contenant la description, la culture, l'histoire et les propriétés des plantes rares et nouvelles cultivées dans les jardins de Paris. Paris, Levrault, 1830 et ann. suiv., 9 livr. in-8 [9 fr.]; in-4 [12 fr.].

2. — Herbier général de l'amateur, 2e série, contenant les figures coloriées des plantes nouvelles, rares et intéressantes des jardins de l'Europe, avec leur description, histoire, propriétés et culture. Paris, Audot, Cousin, 1838 et ann. suiv., in-4 avec pl. [1 fr. 75 c.].

La livraison contient deux planches coloriées, accompagnées chacune d'un texte historique et descriptif.

3. — Histoire du cèdre du Liban, 1837, in-8, fig. [2 fr.]. — *Paris, Mme Huzard.*

4. — Nouvelles Considérations sur les vers à soie, pour servir à l'histoire de ces insectes. Paris, Mme Huzard, 1839, in-8 avec 1 pl. [3 fr. 50 c.].

5. — Considérations sur les céréales, et principalement sur les froments (*partie pratique et expérimentale*). Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1843, in-8 avec un tableau.

La *Partie historique* a été publiée en 1842 [Paris, Bouchard-Huzard, in-8 de 116 pag.].

6. — La Rose, son histoire, sa culture, sa poésie. Paris, Audot, 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

7. — Roseraies et promenades horticulturales. Paris, Bouchard-Huzard, 1846, in-8 de 56 pag.

8. — Considérations sur les boutures des arbres forestiers, ou sur le parti qu'on pourrait en tirer pour le reboise-

ment. Paris, imp. de Mme Bouchard-Huzard, 1846, in-8 de 68 pag.

9. — Moyen économique d'engraisser les poulets et la volaille en général. Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1846, in-8 de 40 pag.

10. — Essai sur la culture des vignes à raisins précoces, et sur les avantages qu'on peut en tirer. Paris, imp. de Duverger, 1849, in-12 de 96 pag.

On doit encore à M. Loiseleur-Deslongchamps : Recherches et observations sur l'emploi de plusieurs plantes de France qui, dans la pratique, peuvent servir de succédanées à l'ipécacuana, au séné, au jalap, à l'opium, etc. [1819, in-8]; — Rapport sur les cultures qu'il serait utile d'introduire ou de perfectionner dans la colonie d'Alger [1832, in-8]; — Rapport sur la culture du mûrier et les éducations de vers à soie dans les environs de Paris, en 1836 [1837, in-8]; — Nouvelles considérations sur les moyens de doubler en France les récoltes de soie [1837, in-8]; — Classification des plantes phanérogames, d'après la méthode naturelle de Jussieu, modifiée par Loiseleur-Deslongchamps, et adoptée par Mérat [1842, in-plano].

LOISELEUR - DESLONGCHAMPS [Auguste-Louis-Armand], orientaliste, employé au département des manuscrits de la Bibliothèque royale, membre du conseil de la Société asiatique, fils du précédent; né à Paris le 14 août 1805, mort dans cette ville le 10 janv. 1840. [Voy. *Notices nécrologiques sur A.-L.-A. Loiseleur-Deslongchamps* (Paris, imp. de Mme Bouchard-Huzard, 1845, in-4 de 10 pag. avec un portrait); la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France litt.*, t. V, p. 338.]

1. — Manava-Dharma-Sastra. Lois de Manou, comprenant les institutions religieuses et civiles des Indiens; traduites du sanscrit et accompagnées de notes explicatives. Paris, imp. de Crapelet, 1833, 2 vol. in-8, texte sanscrit [18 fr.], trad. française [8 fr.].

2. — Essai sur les Fables indiennes et sur leur introduction en Europe; par A. Loiseleur-Deslongchamps, suivi du Roman des sept sages de Rome, publié, avec une analyse et des extraits du Dolopathos, par *Leroux de Lincy*; pour servir d'introduction aux fables des XIIe, XIIIe et XIVe siècles, publiées par M. *Robert*. Paris, Techener, 1838, in-8 [10 fr.].

3. — Amarakocha, ou Vocabulaire d'Amarasinha, publié en sanscrit avec une traduction française, des notes et un index. Paris, Impr. roy., 1839-45, 2 vol. in-8 [32 fr.].

M. A. Loiseleur-Deslongchamps a augmenté de plusieurs contes et accompagné de notes et d'un Essai historique sur les Mille et une nuits, la nouvelle édition des « Mille et une nuits, contes arabes, » traduits en français par GALLAND [1838, in-8].

Il a aussi donné une nouvelle édition, avec notes et notices historiques des « Mille et un jours, contes persans, » traduits en français par PETIS DE LACROIX; suivis de la Sultane et les Visirs, de Contes et Fables indiens de Bidpai, de Gulistan, ou le Jardin des Roses, de Fables et Contes indiens, persans et turcs, et de Nouvelles chinoises, traduits des langues orientales [1843, in-8].

M. Loiseleur-Deslongchamps a travaillé à l'Encyclopédie nouvelle de MM. P. LEROUX et REYNAUD.

LOISET [A.-B.], médecin vétérinaire, représentant pour le département du Nord aux Assemblées constituante de 1848 et législative de 1849, né à Lille en 1797.

1. — Résumé analytique des faits de police médicale et des observations de médecine vétérinaire, recueillis dans le département du Nord en 1839. Lille, imp. de Ducrocq, 1840, in-8 de 80 p.

2. — Rapport sur les travaux du conseil de salubrité du département du Nord, pendant les années 1841 et 1842. Lille, impr. de J. Ducrocq, 1844, in-8 de 116 pag.

3. — Rapport au comité d'agriculture et du crédit foncier, sur un mémoire de M. Garnier, relatif à l'emploi agricole des vidanges. Paris, impr. de Renouard, 1849, in-4.

M. Loiset a fourni divers travaux aux « Mémoires de la Société royale des sciences de Lille, » dont il est membre.

LOISON [A.-R.].

M. A.-R. Loison a traduit en vers le poëme polonais d'Adam MICKIEWICZ : « Konrad Wallenrod » [Paris, Ledoyen, 1836, in-12].

LOISON [E.], régent de seconde au collége d'Altkirch. — La Franciade, poëme. Paris, Comon et comp., 1845, in-12 [3 fr. 50 c.].

LOISSON DE GUINAUMONT, ancien député. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 339.]

1. — Entretiens nouveaux, religieux et philosophiques. Paris, Debécourt, in-12 [1 fr.].

2. — Dialogues sur l'immutabilité des doctrines religieuses, faisant suite aux Entretiens religieux et philosophi-

ques. Paris, Debécourt, 1840, in-12 [1 fr. 25 c.].

3. — Somnologie magnétique, ou Recueil de faits et opinions somnambuliques, pour servir à l'histoire du magnétisme humain. Paris, Germer-Baillière, Sagnier et Bray, 1846, in-8 [6 fr.].

LOIZEL [Édouard], du Morbihan. — Leçons d'arithmétique pure et commerciale. Marseille, Olive; Paris, Hivert, 1837-38, 4 cahiers in-8 [8 fr.].

LOIZELLIER [F.].

1. — Le Nouveau parfait Jardinier, ou l'Art de cultiver toutes sortes de jardins, contenant les instructions sur la culture pour tous les mois de l'année, les principes généraux du jardinage, etc. Nouvelle édit. Limoges, imp. d'Ardant; Paris, Lebigre, 1836, in-12 avec 1 pl. [60 c.].

— Nouv. édit. Limoges et Paris, Ardant, 1847 et 1849, in-12 avec 1 pl.

Il existe une édition de 1834 [Paris, Didier, in-12 avec 2 pl.], et une autre de 1835 [Paris, Masson et Duprey, 1835, in-12].

2. — Le Nouveau parfait Vigneron, ou l'Art de cultiver la vigne, de faire et de soigner les vins, le vinaigre ou la bière. Paris, Lebigre frères, 1837, in-12 avec 1 pl. [3 fr.].

3. — Tableau synoptique des questions de rhétorique, ou Programme pour le baccalauréat ès lettres, etc. Paris, Hachette, 1839, in-plano [1 fr.].

4. — Traité du calcul décimal et du système métrique. Digne, Eyssautier, 1839, in-18; — IIe édit. Paris, Pitois-Levrault, 1840, in-8 [30 c.].

5. — Notions méthodiques de grammaire française. Paris, Belin-Mandar, 1840, in-12 [60 c.]; — IIe édit. Paris, Tetu, 1846, in-12 [60 c.].

6. — Tableau synoptique, chronologique et historique de la brillante carrière de Napoléon le Grand. Paris, imp. de Schneider, 1840, in-plano.

7. — Leçons méthodiques de calligraphie, cours succinct d'histoire de France, mis en modèles des cinq genres d'écritures, etc. Colmar, Kæppelin, 1846, in-8 de 8 pag.

LOIZEROLLES [François-S.-A. de], avocat, professeur de langue, d'histoire et de littérature. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 339.]

— Avec M. *Guilleré :* Notice sur la vie et les ouvrages de M. Pougens, suivie de deux élégies sur sa mort. Paris, Dondey-Dupré, 1834, in-8 [1 fr. 50 c.].

Citons encore : Épître au Petit Manteau bleu, précédée d'une Notice sur M. Champion, et suivie de notes [Paris, Delaunay, 1837, in-8 de 16 pag.]; — A M. Lassagne, l'un des secrétaires du roi [Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1841, in-8 de 4 pag.]; — Daphnis, imitation de la 5e églogue de Virgile, etc. [1842, in-8 de 8 p.].

LOLLIOT. — Nouveau Barême métrique. Soissons, Lami-Leullier, 1840, in-12.

LOMBARD [Pierre], dit le Maître des sentences, théologien scolastique, professeur à Paris et évêque de cette ville; né près de Novare, vers 1100, mort en 1164. — Petri Lombardi Novariensis Sententiarum libri quatuor, per Joannem Aleaume pristino suo nitori vere restituti; necnon divi Thomæ Aquinatis, Doctoris angelici, ordinis Prædicatorum, Summa theologica. Annotavit vero simul et edidit *J.-P. M.* [*Migne*]. Montrouge, impr. de Migne, 1841, 4 vol. in-8.

LOMBARD [Alex.]. — Notice sur la position financière actuelle des États de l'Amérique du Nord, accompagnée de quelques détails sur les dettes des principaux États européens. Genève, Cherbuliez, 1841, in-8 [3 fr. 50 c.].

LOMBARD [Simon]. — Catéchisme familier, à l'usage des catéchumènes. IIIe édition. Uzès, impr. de George, 1841, in-12 [50 c.].

LOMBARD [Jules]. — Le Prince Napoléon-Louis Bonaparte et le ministère Molé, ou Résumé de la question suisse. Paris, Dentu, 1839, in-8 [50 c.].

LOMBARD.

1. — Avec M. *Mazaudier :* Supplément au Guide pratique d'architecture navale. Toulon, Bellue; Paris, Didot, 1840, in-8 avec 7 pl.

Le « Guide pratique d'architecture navale, » etc., est de M. Mazaudier [Toulon, impr. de Baume, 1838, in-8 avec un atlas in-4 [5 fr.].

2. — Avec M. *Mazaudier :* Guide pratique pour la construction des bateaux à vapeur, à roues, à hélice et en fer, formant le complément du Guide d'architecture navale. Toulon et Marseille, Bellue; Paris, Robiquet, 1848, in-8 de 140 pag.

LOMBARD [le docteur], d'Antibes. — Considérations et observations sur la guérison des cataractes et des affections de la cornée transparente par une méthode résolutive; quelques mots sur la guérison des fistules lacrymales sans opération. Paris, imp. de Cosson, 1839, in-8 de 92 pag.

LOMBARD. — Manuels-Roret. Nouveau Manuel-tarif métrique pour la conversion et la réduction des bois, contenant, etc. Paris, Roret, 1840, in-18 [2 fr. 50 c.].

LOMBARD [J.-B.]. — Rataplan, ou le Petit Tambour, vaudeville en un acte. Représenté pour la première fois le 4 nov. 1827; modifié depuis la guerre d'Afrique. Metz, impr. de Lamort, 1845, in-8 de 16 pag.

LOMBARD [L.].

1. — Compte rendu du procès intenté à un docteur et à neuf étudiants de la Faculté de médecine de Montpellier. Montpellier, imp. de Ricard, 1837, in-8 de 40 pag.

Le procès a eu lieu à propos de huées dont M. Gergonne a été l'objet le 4 avril 1837.

2. — Avec M. *F. Lombard :* Prosodie latine élémentaire. Montpellier, Ricard; Paris, Hachette, 1839, in-8 de 56 pag.

LOMBARD [B.].

1. — Cours d'algèbre, à l'usage des aspirants au baccalauréat ès lettres. Marseille, imp. de Marius Olive, 1838, in-8 de 80 pag.

2. — Traduction du Discours sur la couronne, avec les réflexions historiques et politiques qui se rattachent à l'étude de ce chef-d'œuvre, et l'analyse littéraire enrichie des plus belles pages des orateurs modernes qui ont rappelé l'éloquence de Démosthène, soit à la tribune, soit au barreau. Paris, impr. de Duverger, 1841, in-8 [12 fr.].

3. — Tableaux synoptiques de l'histoire de France depuis les Gaulois jusqu'à la dixième année du règne de Louis-Philippe Ier. IVe édition. Paris, Daubrée, 1843, in-4 obl. [2 f. 50 c.].

La Ire édition est de 1834, in-fol.; la IIe de 1835, et la IIIe de 1839.

LOMBARD DE LANGRES [Vincent], ancien membre du tribunal de cassation, ambassadeur extraordinaire à la cour de Hollande; né à Langres en 1765, mort à Paris en 1830. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France litt.*, t. V, p. 342.]

1. — Histoire des sociétés secrètes, de l'armée et des conspirations militaires qui ont eu pour objet la destruction du gouvernement de Napoléon Bonaparte. Paris, Gide et Nicole, 1815, in-8 [5 fr.]. — IIe édition, Paris, Nicole, 1822, in-8 [5 fr.].

On lit au verso du faux titre de la seconde édition : *Il n'a été fait aucun changement dans cette seconde édition.*

Ouvrage faussement attribué à Ch. NODIER.

2. — Des Sociétés secrètes en Allemagne et en d'autres contrées, de la secte des Illuminés, du Tribunal secret, de l'Assassinat de Kotzebue, etc. Paris, Gide fils, 1819, in-8 [4 fr. 50 c.].

La « Vérité sur les sociétés secrètes en Allemagne » a été publiée à l'occasion de l'ouvrage précédent, par *un ancien illuminé* [Paris, Dalibon, 1819, in-8].

3. — Le Royaume de Westphalie, Jérôme Bonaparte, sa cour, ses favoris et ses ministres. Paris, imp. de Smith, 1820, in-8 [5 fr.].

Publié sous le nom de : *Un témoin oculaire.*

4. — Histoire des Jacobins depuis 1789 jusqu'à ce jour, ou État de l'Europe en novembre 1820. Paris, Gide fils, 1820, in-8.

Une seconde édition a été publiée en 1822 sous ce titre : *Des Jacobins depuis 1789 jusqu'à ce jour, ou Etat de l'Europe en janvier* 1820 [Paris, les march. de nouv., in-8].

LOMBARDON [Ad.]. — Projet de défense de M. Ad. Lombardon, juge auditeur du tribunal civil de première instance de Marseille, mandé devant la cour royale d'Aix pour rendre compte de sa conduite : des droits de la magistrature et des prétentions de la gendarmerie en Provence. Paris, imp. de Renouard, 1828, in-8 de 66 pag.

Citons encore : Paris et Marseille, satire à Barthélemy [1845, in-8].

LOMBARDY [Paul de]. — Les Triomphes de Rachel à Lyon; ode. Lyon, impr. de Marle aîné, 1843, in-8 de 16 pag.

LOMBART [F.]. — Description des monuments les plus curieux, anciens et modernes de la Picardie. Amiens, imp. de Caron-Vitet, 1838, in-8 de 64 pag.

LOME [Dupuy de]. Voy. **DUPUY DE LOME.**

LOMÉNIE [Louis-Henri de], comte de Brienne, secrétaire d'État sous Louis XIV. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 343.] — Mémoires inédits de Louis-Henri de Loménie, comte de Brienne, secrétaire d'État sous Louis XIV, publiés sur les manuscrits autographes, avec un Essai sur les Mœurs et sur les usages du XVIIe siècle; par *F. Barrière*. Paris, Ponthieu, 1828, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Une deuxième édition a été publiée la même année.

LOMÉNIE [L. de], professeur suppléant au Collége de France, répétiteur du cours de littérature à l'École polytechnique; né à Paris en 1818, de la même famille que le précédent. — Galerie des contemporains illustres, avec une lettre-préface de M. *de Chateaubriand*. Paris, A. René et Cie, 1840-47, 10 vol. in-18 avec portraits gravés sur acier.

Publié sous le pseud. de: *Un homme de rien.* M. L. de Loménie a réimprimé, en tête de la traduction qu'il a donnée de « l'Histoire du droit de succession en France au moyen âge,» de GANS [1845], *Édouard Gans, notice historique et littéraire*, déjà insérée dans la « Revue des Deux-Mondes » [1er déc. 1839]. Il a donné dans la même Revue [15 juillet et sept. 1848] deux articles intitulés : *Chateaubriand et ses Mémoires.* Il prépare depuis longtemps la publication des *Papiers inédits de Beaumarchais.* Il a donné des articles au journal « l'Union. »

LOMONOSOFF [Michel-Wasilievitch], historien et poëte russe; né à Denitoska en 1711, mort en 1765. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 344.] — Œuvres poétiques. Saint-Pétersbourg, 1796, 6 vol. in-4.

LONCHAMPT [E.], avocat. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 344 et 345, aux mots **LONGCHAMPT** et **LONGCHAMP** E.], qui s'appliquent à une seule et même personne.]

1. — Dictionnaire des justices de paix. Paris, Mme veuve Charles Béchet, Lecointe et Pougin, Levrault, Roret, 1832; et IIe édit., 1842, in-8 [8 fr.].

M. E. Lonchampt a publié, pour faire suite à cet ouvrage : *Questions de droit sur les attributions des juges de paix, des greffiers et des commissaires-priseurs.* [La première livraison, imprimée chez Fournier, a paru en 1833, dans le format in-8.]

2. — Précis des lois et de la jurisprudence sur la police rurale, sur la chasse et sur la pêche. IIIe édition. Paris, Legrand et Descauriet, 1837, in-12 [5 fr.].

3. — Formulaire d'actes à l'usage des juges de paix, des greffiers de police, des arbitres et des experts. Paris, Legrand, 1840; et IIe édition, 1845, in-18 [2 fr.].

4. — Formulaire d'actes à l'usage des huissiers. Paris, Legrand, Videcoq, 1843, in-18 avec un tableau [3 fr.].

5. — Table décennale du Bulletin des lois, depuis le 1er janvier 1834 jusqu'au 31 décembre 1843. Paris, Imp. royale, 1844, in-8.

RONDONNEAU publia en 1816 une *Table générale*, par ordre alphabétique des matières, des lois, sénatus-consultes, décrets, arrêtés, avis du conseil d'État, etc., ayant paru dans le « Bulletin des lois » et les collections officielles depuis le 7 mai 1789 jusqu'au 1er avril 1814, 4 vol. in-8. — M. E. Lonchampt a donné une *Table décennale du Bulletin des lois depuis le 1er avril 1814 jusqu'au 31 déc. 1823* [1827, in-8], et la *Table décennale* de 1824 à 1833 [1836, in-8]. La Table publiée en 1844 forme le VIIe volume de la collection. — M. E. Lonchampt est aussi l'auteur de *Tables générales du Bulletin de la cour de cassation.*

6. — Explication du Code de commerce et Formulaire général d'actes sous seing privé et d'écritures commerciales. Paris, Videcoq, Renard, 1847, in-12 [4 fr.].

On doit encore à M. E. Lonchampt : Explication de la loi du 25 mai 1838, sur les justices de paix, et de celle du 20 mai 1838, concernant les vices rédhibitoires dans les ventes et échanges d'animaux domestiques [1838, in-8]; — Explication de la loi du 28 mai 1838, sur les faillites et banqueroutes [1838, in-8]; — Explication de l'ordonnance du 17 avril 1839, sur les poids et mesures, contenant l'analyse des autres lois et règlements sur cette matière [1839, in-8]; — Explication de la loi du 2 juin 1841, sur les ventes judiciaires de biens immeubles [1841, in-8]; — Explication de la loi du 3 mai 1844, sur la police de la chasse [1844, in-12]; — Explication de la loi du 21 mars 1832, sur le recrutement, le remplacement et les engagements volontaires [1848, in-12].

LONDE [le docteur Ch.], membre de l'Académie de médecine, de la Société médicale d'émulation de Paris, etc., ex-président de la commission envoyée en Pologne en 1831 pour étudier le choléra; né à Caen en 1795. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 344.] — Nouveaux Éléments d'hygiène. IIe édition. Paris, J.-B. Baillière, 1837-38; et IIIe édit., revue, corrigée et considérablement augm., 1845-46, 2 vol. in-8 [14 fr.].

M. Londe est, en outre, l'auteur d'une thèse

sur les avantages de la gymnastique ; — d'une Dissertation sur les propriétés nutritives et la digestibilité des aliments ; — d'une brochure sur l'urétrite et ses différentes variétés ; — d'un Rapport fait à l'Académie de médecine, à propos d'un mémoire intitulé : « Influence des événements et des commotions politiques sur le développement de la folie » [1849, in-8].

M. Londe a fourni un grand nombre d'articles au « Journal général de médecine, » à « l'Encyclopédie méthodique, » au « Dictionnaire de médecine et de chirurgie pratiques, » au « Journal complémentaire des sciences médicales, » aux « Archives générales de médecine, » à la « Revue des spécialités » du docteur V. DUVAL, etc.

M. Londe a été un des collaborateurs de la « Revue du progrès social, » fondée par M. Louis BLANC.

LONDONDERRY [Charles-William Vane, marquis de], lieutenant général au service d'Angleterre et commissaire de S. M. Britannique près les armées confédérées.

1. — Histoire de la guerre de la Péninsule (années 1808 et suiv.). Paris, A. Bossange, 1828, 2 vol. in-8 [10 fr.].

2. — Histoire de la guerre de 1813 et 1814 en Allemagne et en France. Paris, Michaud, 1833, 2 vol. in-8 av. 1 carte [12 fr.].

LONG [François-Pascal], confiseur à Carpentras; né dans cette ville le 6 avril 1817. — Lou Siégé dé Carpentra, poesiou patoisoie. Carpentras, impr. de Mme veuve Proyet, 1843, in-8 de 12 p.

On cite encore de M. Long les poésies patoises suivantes : *lou Troubadour ; — Méis aventures galantes ; — la Vengence d'un charcutié ; — leis Arrivéns de Paris*, etc.

LONG [Fouquier]. Voy. FOUQUIER LONG.

LONG [Jean-Denis], docteur en médecine à Die (Drôme).

M. J.-D. Long a donné, dans le tome II des « Mémoires des savants étrangers de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, « un mémoire intitulé : *Recherches sur les antiquités du pays des Vocontiens.*

LONGCHAMP, ex-commissaire en chef des poudres. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 345.]

1. — Théorie nouvelle de la nitrification et idées sur des nitrières artificielles. Paris, 1826, in-8 [1 fr. 50 c.].

2. — Annuaire des eaux minérales de la France. IVe édit. Paris, impr. de Pollet, 1840, in-18 [1 fr.].

3. — Visite dans les hôpitaux, hospices et établissements de bienfaisance de la ville de Paris. Paris, Plon, 1846, in-8 de 48 pag.

On doit encore à M. Longchamp : Droits et franchises à accorder à la ville de Paris [1840, in-8] ; — sur les Produits de la combustion du soufre : sur les combinaisons de l'oxygène avec le radical du chlore [1833, in-8] ; — Trois Mémoires sur les eaux minérales [1835, in-8] ; — la Science dans l'administration [extrait du « Messager » du 2 déc. 1835. — 1836, in-8] ; — Propagande des sciences agricoles et de l'alimentation de la population en France [1841, in-8] ; — de la Concurrence. Moyens d'en arrêter les mauvais effets [1841, in-8] ; — des Impôts, des octrois et des douanes [1843, in-8].

M. Longchamp a publié : Bibliothèque du chimiste. *Époque pneumatique.* [Paris, Baillière, 1833, in-8].

LONGCHÊNE [de]. — Le Monde souterrain, ou Merveilles géologiques. Tours, Mame, 1843; et IIe édit., 1845, in-12 avec 4 grav. [1 fr. 25 c.].

LONGET [François-Achille], membre de l'Académie nationale de médecine, professeur particulier d'anatomie et de physiologie expérimentale, chirurgien de la première succursale de la maison de Saint-Denis ; né à Saint-Germain-en-Laye, en 1811. — Anatomie et physiologie du système nerveux de l'homme et des animaux vertébrés. Paris, Fortin, Masson et comp., 1843-46, 2 vol. in-8 avec pl. lith. [17 fr.].

Ouvrage couronné par l'Institut de France.

M. Longet est en outre l'auteur de : Recherches expérimentales sur les fonctions de l'épiglotte et sur les agents qui déterminent l'occlusion de la glotte dans la déglutition, le vomissement et la rumination [1841, in-8] ; — Extrait d'un mém. intitulé : Recherches expérimentales sur les fonctions de l'épiglotte et les agents qui déterminent l'occlusion de la glotte dans la déglutition, le vomissement et la rumination [1841, in-8] ; — Recherches expérimentales sur les conditions nécessaires à l'entretien et à la manifestation de l'irritabilité musculaire, avec application à la pathologie [1841, in-8] ; — Recherches expérimentales sur les fonctions des muscles et des nerfs du larynx et sur l'influence du nerf accessoire de Willis dans la phonation [1841] ; — sur les Propriétés et les fonctions des faisceaux de la moelle épinière et des racines des nerfs rachidiens, avec un Examen historique et critique des expériences faites sur ces organes depuis Ch. Bell. — (La série de mémoires qui précèdent a valu à l'auteur un prix de physiologie expérimentale, que lui a décerné en 1842 l'Académie des sciences.) — Avec M. C. MATTEUCCI : sur la Relation qui existe entre le sens du courant électrique et les contractions musculaires dues à ce courant (premier mémoire) ; lu à l'Académie des sciences le 9 sept. 1841 [1844, in-8] ; — Mémoire sur les troubles qui surviennent dans l'équilibration, la station et la locomotion des animaux après la section des parties molles de la nuque ; lu à l'Académie royale de médecine [1845, in-8] ; — Expériences relatives aux effets de l'inhalation

de l'éther sur le système nerveux des animaux (Mémoire lu à l'Ac. roy. de méd., séance du 9 fév. 1847) [1847, in-8].

M. Longet a lu à l'Académie des sciences, en 1842, une série de Recherches sur la nature des mouvements propres au poumon et sur une nouvelle cause d'emphysème pulmonaire.

M. Longet a dirigé avec MM. les docteurs BAILLARGER et CERISE la 1re série des « Annales médico-psychologiques, journal de l'anatomie, de la physiologie, » etc., dans laquelle il a donné divers articles; il a été remplacé depuis la publication de la 2e série par M. BRIÈRE DE BOISMONT.

LONGIN [l'abbé], prêtre de Saint-Germain-l'Auxerrois. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 347.] — Discours et Panégyriques. Paris, impr. d'Ad. Leclère, 1837, in-8 avec un portrait [5 fr.].

LONGINUS [Cassius], rhéteur grec, né vers 210, mis à mort par l'ordre d'Aurélien en 273. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 347.] — Traité du sublime; trad. du grec par *Boileau*. Paris, Hiard, 1835, in-18 de 252 pag. [65 c.].

Bibliothèque des Amis des lettres.

— Longini quæ supersunt, græce. Post editionem Lipsiensem A. MDCCCIX aucta et emendata. Ruhnkenii dissertationem de vita et scriptis Longini, notulas, indices alia additamenta disposuit et concinnavit *A.-E. Egger*. Paris, Bourgeois-Maze, 1837, in-16.

LONGPÉRIER [Henri-Adrien PRÉVOST de], ex-premier employé au cabinet des antiques de la Bibliothèque nationale, aujourd'hui conservateur des antiques du musée du Louvre, membre de la Soc. des antiquaires de France, etc.; né à Paris le 21 septembre 1816.

1. — Essai sur les médailles des rois perses de la dynastie sassanide. Paris, Potelet, 1840, in-4 avec 13 pl. [20 fr.].

Cet ouvrage a remporté, en 1840, à l'Institut, le prix de numismatique.

2. — Monnaies françaises inédites du cabinet de M. Dassy. Paris, Techener, 1840, in-8 de 40 pag. [4 fr.].

3. — Description des médailles du cabinet de M. de Magnoncour. Paris, imprim. de F. Didot, 1841, in-8 avec 2 pl.

4. — Notice des monnaies françaises composant la collection de M. J. Rousseau, accompagnée d'indications historiques et géographiques, et précédée de considérations sur l'étude de la numismatique française. Paris, impr. de F. Didot, 1848, in-8 avec 9 pl.

Description de 648 pièces de monnaies gauloises, mérovingiennes et carlovingiennes. Cet écrit a été couronné par l'Académie des inscriptions au concours pour le prix de numismatique en 1849.

5. — Notice des monuments exposés dans la galerie d'antiquités assyriennes au musée du Louvre. Paris, impr. de Vinchon, 1849, in-12 [50 c.].

Cette Notice comprend 70 numéros.
La Ire édit. est de 1848; il y a eu, en 1849, une IIIe édition.

6. — Notice des monuments exposés dans la salle des antiquités grecques du musée du Louvre. 1849, in-12.

7. — Notice des monuments exposés dans la salle des antiquités américaines (Mexique et Pérou) au musée du Louvre. Paris, imp. de Vinchon, 1850, in-18 [25 c.].

On doit encore à M. de Longpérier : Description de quelques monuments émaillés du moyen âge [1842, in-8 avec fig.]; — Alliance des arts. Catalogue de médailles grecques et romaines, provenant de la collection de feu M. Linck, conseiller aulique du roi de Wurtemberg [1843, in-8]; — Alliance des arts. Catalogue des monnaies françaises provenant de la collection de M. le colonel P... [1843, in-8]; — Alliance des arts. Catalogue de médailles grecques, gauloises, romaines et françaises, de la collection de M. H....., d'Orléans [1843, in-8].

M. A. de Longpérier a publié :

Dans la « Revue archéologique : » *Ninive et Khorsabad* [1844]; — *Vase fabriqué en Égypte pendant la domination perse* [1844]; — *Notice sur une coupe arabe conservée au département des antiques de la Bibliothèque royale* [1844]; — *Figurine en bronze du cabinet de M. le comte de Jessaint* [1844]; — *Reliquaire de saint Charlemagne* [1844]; — *Fragment inédit de table iliaque* [1844]; — *Note sur les découvertes faites dans la Piérie par MM. Texier et Hamilton* [1845]; — *le Tumulus de Djebel el Akhdar dans la province d'Oran* [1845]; — *Recension de l'élite des monuments céramographiques* [1845]; — *Vases gaulois de la Puisaye* [1845]; — *Note sur un camée inédit du cabinet des antiques* [1845]; — *le Dit des trois morts et des trois vifs* [1845]; — *Notice sur les figures velues employées au moyen âge dans la décoration des édifices, des meubles et des ustensiles* [1845]; — *Miroir arabe à figures* [1846]; — *de l'Emploi des caractères arabes dans l'ornementation chez les peuples chrétiens de l'Occident* [1846]; — *même sujet* [1846]; — *Observations sur les sujets représentés dans quelques bas-reliefs assyriens* [1847]; — *Lettre à M. Is. de Lovenstern sur les inscriptions cunéiformes de l'Assyrie* [1847]; — *Crosse double du XIIIe siècle* [1848]; — *Note sur un mouton d'or inédit, frappé en Normandie pour Henri V, roi d'Angleterre* [1848]; — *Études sur quelques monnaies carlovingiennes* [1848]; — *Siècle portant une inscription métrique pour un Mirmillo Dimachærus* [1849]; — *Inscriptions grecques de Majorque* [1849]; — *Note sur les phalères et*

les enseignes militaires des Romains [1849]; — *Figurine antique de bronze représentant Hercule Ogmimo* [1849]; — *de l'Introduction des noms perses dans l'Occident* [1849]. — Notice sur J.-A. Letronne, et Discours prononcés à ses funérailles le samedi 16 décembre 1848 [1849, in-8].

Dans la « Revue numismatique : » *Monnaies inédites de quelques prélats français* [1837]; — *Monnaie inédite du khalife Heschem II* [1838]; — *Restitution à la ville de Saintes d'une monnaie attribuée à Autun* [1838]; — *Tripolis d'Isaurie* [1838]; — *Nouvelles Observations sur un denier de la famille Titia* [1839]; — *Monnaie inédite de Guillaume comte de Bourges* [1839]; — *Collection numismatique du général Court* [1839]; — *Notice de quelques monnaies inédites de Reims* [1840]; — *Recherches sur les monnaies de Meaux* [1840]; — *Restitution à la Lycie de médailles attribuées à Rhodanusia de la Narbonnaise* [1840]; — *Récension de l'essai de classification des monnaies autonomes de l'Espagne, par M. de Saulcy* [1841]; — *Examen des médailles d'Artaban IV, et coup d'œil sur la numismatique des onze derniers rois parthes arsacides* [1841]; — *Monnaies normandes* [1843]; — *Denier d'Hervé, évêque de Beauvais, frappé avec le nom de Hugues Capet* [1843]; — *Médaille inédite de Lycie* [1843]; — *Notice sur les médailles de sept villes qui ne figurent pas dans les Tables générales de Mionnet* [1843]; — *Notice sur quelques médailles grecques* [1843]; — *Notice sur un statère d'or de Ptolémée I Soter, roi d'Égypte* [1844]; — *Observations sur quelques deniers de Pepin, roi de France* [1844]; — *Monnaies frappées pour le Roussillon par les rois d'Aragon, comtes de Barcelone* [1844]; — *Attribution d'une monnaie gauloise à Agedincum Senonum* [1844]; — *Attribution de quelques monnaies à Nésus de Céphalénie* [1845]; — *Lettre à M. de la Saussaye sur quelques pièces satiriques* [1846]; — *Nouvelles Observations sur un ornement représenté au revers de quelques monnaies gauloises de l'Armorique* [1846]; — *Lettre à M. Lecointre-Dupont sur des monnaies normandes inédites* [1849].

Dans les « Mém. de la Soc. des antiq. de France : » *Sur une Inscription antique trouvée à Marclop* (Loire) [t. VIII]; — *Essai d'appréciations générales en numismatique* [nouv. série, t. V]; — *Figurines en fer* [t. V]; — avec MM. de LA VILLEGILLE et GILBERT : *Rapport sur les statues du moyen âge découvertes à Paris, rue de la Santé, en décembre* 1839 [t. V]; — *Notice sur une inscription latine inédite* [t. VIII]; — *Dissertation sur deux deniers frappés en Provence pour les comtes de Forcalquier* [t. XX]; — *Junon Anthéa. Illustration d'un passage du Ve livre des Fastes d'Ovide. Explication de deux vases peints, et Conjectures sur l'origine des Floralia* [t. XX].

Dans le « Journal asiatique : » *Lettre à M. Reinaud, au sujet des monnaies des rois de Caboul* [1844]; — *Note sur un dinar inédit de Barkiarok* [1845].

Dans la « Revue de philologie : » *Quelques inscriptions latines découvertes dans la Lyonnaise* [1846]; — *Notice sur une inscription inédite trouvée à Sens* [1847].

Dans « l'Art en province : » *Numismatique* [1838].

Dans « l'Annuaire de la Société de l'Histoire de France : » *Liste des noms des lieux où l'on a battu monnaie depuis l'invasion des Francs jusqu'à la mort de Charles le Chauve* [1840].

Dans le « Trésor de numismatique : » *Choix de monnaies frappées avec des légendes en caractères orientaux* [1846].

Dans les « Annales de l'Institut archéologique : » *Médailles inédites de Lamus, de Philadelphie et de quelques autres villes de Cilicie* [1839]; — *Dynamis, reine de Pont* [1843]; — *Explication d'une coupe sassanide inédite* [1844]; — *Bellérophon* [1846]; — *Description de quelques poids antiques* [1848].

Il a aussi fourni des articles à la « Revue du Dauphiné, » à « l'Encyclopédie du XIXe siècle, » au « Moniteur des arts, » à la « Tribune des artistes, » au « Plutarque français, » à « l'Histoire des villes de France, » et à divers recueils anglais et allemands.

LONGPRÉ [Alexandre de], auteur dramatique. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 347.]

1. — L'Alibi, comédie en trois actes, en vers (Théâtre-Français, 24 juillet 1833). Paris, Barba, Amyot, 1834, in-8 de 120 p. [2 fr.].

2. — Les Boudeurs, comédie-vaudeville en trois actes. Paris, Barba, 1835, in-8 [2 fr. 50 c.].

3. — Une Saint-Hubert, comédie en un acte, en vers (Théâtre-Français, le 20 fév. 1838). Paris, Barba, 1838, in-8 [2 fr.]; — autre édit. Paris, Barba, 1839, in-8 de 16 pag.

Cette dernière édit. fait partie de la « France dramatique au XIXe siècle. »

4. — Trois OEufs dans un panier, comédie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1841, in-8 [40 c.].

Magasin théâtral.

5. — La Famille Cauchois, ou un Mariage dans la coulisse, comédie en cinq actes, en prose (Odéon, 18 février 1844). Paris, Marchant, 1844, in-8 de 32 pag.

Magasin théâtral.

LONGRAIRE, de Verdun. — Essai sur le rationalisme. Réponse à la lettre de M. l'abbé Lacordaire, sur le saint-siége. Bar-le-Duc, imp. de Rolin; Paris, Verdière, 1838, in-8 de 80 pag.

La « Lettre sur le saint-siége, » par l'abbé H. LACORDAIRE, a paru la même année [Paris, Debécourt, in-8].

LONG ET [A.], chef d'escadron de cavalerie. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 349.]

1. — Instruction pour les chasseurs du 2e escadron du 11e régiment. Limoges, impr. de Darde, 1839, in-18 de 72 pag.

2. — Analyse des campagnes de 1806

et 1807, ou Précis des évenements militaires du lieutenant général comte Mathieu Dumas. Metz, Verronais; Paris, Gaultier-Laguionie, 1840, in-8 avec 5 pl. [3 fr.].

LONGUEVILLE [Anne-Geneviève de Bourbon-Condé, duchesse de]; née à Vincennes en 1619, morte en 1679. — Lettres inédites de Mme de Longueville, publiées avec des notes, par *F.-G. Malvoisine*. Angers, Pavie; Paris, Techener, 1844, in-8 de 48 pag.

Dédié à M. le marquis de Laporte.

Une Lettre à la marquise d'Uxelles a paru dans la « Revue rétrospective » [2e série, t. II, p. 168].

M. Victor Cousin a publié de nombreuses lettres de la duchesse de Longueville à la marquise de Sablé, dans le « Journal des Savants » [10 articles, 1851-52], et des lettres de la même dans la « Bibliothèque de l'École des chartes » [Ire série, t. IV, p. 401; — 3e série, t. III, p. 297], dans la « Revue des Deux-Mondes. »

LONGUEVILLE [J.-P. Langlois]. Voy. Langlois-Longueville [J.-P.].

LONGUEVILLE [E.-P.-M.], philologue. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 350.]

1. — Cours complet et gradué de thèmes grecs, adaptés à la méthode de M. Burnouf, et suivis d'un lexique spécial français-grec. *Ire partie*, contenant des thèmes gradués sur les déclinaisons des noms substantifs, des adjectifs, des pronoms et des noms de nombres; sur les conjugaisons des verbes, etc. VIIe édit., revue et corrigée. Paris, J. Delalain, 1849, in-8 [3 fr.]. — *IIe partie*, contenant les thèmes sur la syntaxe générale, etc. IVe édit. Paris, J. Delalain, 1847, in-8 [4 fr.]. — *IIIe partie*, contenant des exercices sur la syntaxe particulière et sur les dialectes, etc. Paris, Aug. Delalain, 1832, 1834, in-8 [6 fr.].

Ces trois parties se vendent avec ou sans les corrigés des thèmes.

2. — Harangues tirées des historiens grecs. Texte grec, à l'usage des classes de seconde et de rhétorique, collationné et revu sur les meilleures éditions critiques, accompagné de nouveaux sommaires historiques français et d'analyses mises en tête de chaque discours, de notes grammaticales, d'index de la grécité, de tables, etc. Édition beaucoup plus complete que les précédentes, publiée par E.-P.-M. Longueville. IIe édit., corrigée et augmentée. *Ire partie*. Harangues tirées d'Hérodote. Paris, Aug. Delalain, 1835, in-12 [3 fr.]. — *IIe partie*. Harangues tirées de Thucydide. Paris, Delalain, 1847, in-12 [7 fr.].

3. — Traité élémentaire de l'accentuation grecque, rédigé sur le plan de M. Burnouf, d'après les meilleurs auteurs anciens et modernes, et accompagné d'exercices particuliers et sur toutes les règles présentées dans l'ouvrage. Paris, J. Delalain, 1845, in-8 [1 fr. 50 c.].

Une seconde édition, publiée en 1847 par le même éditeur, porte pour titre : *Éléments de l'accentuation grecque*, etc.

4. — Traité théorique et pratique de l'accentuation grecque, rédigé d'après les meilleures autorités anciennes et modernes. Paris, Delalain, 1849, in-8 [3 fr.].

Ouvrage où l'on trouve l'accent premier ou du nominatif, enseigné par un procédé nouveau; les règles de prosodie relatives à l'accentuation; la solution raisonnée de la plupart des difficultés de l'accentuation grecque; des exercices pour la pratique des règles; un traité des esprits et un recueil des homonymes grecs.

M. Longueville a traduit et annoté les éditions classiques suivantes, publiées par Delalain : Quinte-Curce; Cornélius Népos; Thucydide, « Oraison funèbre des guerriers morts pendant la guerre du Péloponnèse; » Hérodote, « Discours choisis; » Cicéron, « Pensées; » Conciones græcæ, etc.

M. Longueville a traduit en français, avec M. J.-Fr. Gail, sur la seconde édit. : « Grammaire raisonnée de la langue grecque, » par Aug. Matthiæ.

Il a publié, avec M. Henri Congnet : Prosodie grecque d'après les « Tableaux prosodiques » de François Passow [1848, in-8].

M. Longueville a publié, enrichi d'introductions, de notices littéraires et de notes philologiques : « Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence, » par Montesquieu [1843, in-12]; — « Dialogues des morts anciens et modernes, » par Fénelon [1844, 1847, in-18]; — « Alzire, » tragédie de Voltaire [1845, in-18]; — « Athalie, » tragédie tirée de l'Écriture sainte, par Racine [1845, 1848, 1849, in-18]; — « Iphigénie, » tragédie, par Racine [1847, in-18].

LONGUEVILLE-JONES [M.-A.]. — Restoration of the fine arts of the middle ages in France. Paris, imp. de Belin, 1838, in-12 de 36 pag.

LONGUS, romancier grec, dont on place l'existence au IVe ou au Ve siècle de notre ere. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 350.] — Daphnis et Chloé, de Longus; traduction d'*Amyot*; Théagène et Chariclee, d'Héliodore; tra-

duct. d'*Amyot;* la Luciade, ou l'Ane, de Lucius de Patras; traduction de M. *Denne-Baron;* l'Eubéenne, ou le Chasseur, de Dion Chrysostome; traduction de *F. Alban.* Paris, Lefèvre, Charpentier, 1841, in-12 [3 fr. 50 c.].

Il a paru aussi une édition de la traduction de *Daphnis et Chloé,* par COURIER, dans les « Romans illustrés, » à 20 c. la livraison.

LONLAY [Eugène de].

1. — Bluette. IIe édit. Paris, Amyot, 1842, in-18 avec un portrait [4 fr.].

2. — Simples amours [poésies]. Paris, Amyot, 1844, in-32.

3. — La Pomme d'Ève. Notice biographique, par *Eugène Woesteyn.* Paris, Villet, 1845, in-32 [1 fr.].

4. — Chastes paroles [poésies]. Paris, Lallemand-Lépine, 1846, in-32 avec 1 vignette.

5. — Larmes de bonheur [poésies nouvelles]. Paris, Amyot, 1847, in-32.

M. Eug. de Lonlay a donné des articles de critique dans la « Revue de la province et de Paris. » Il est l'auteur d'un grand nombre de romances, qui ont été mises en musique.

LONRÉVEIL [N. de]. — Avec M. *A. Isabelle :* Daguerréotype de 1840. Voy. ISABELLE [Auguste].

LOPE DE VEGA CARPIO [Félix], poète et auteur dramatique; né en 1562, mort en 1635. [Voy. un article de M. FAURIEL, dans la *Revue des Deux-Mondes,* du 1er septembre 1839, et la *France litt.*, t. V, p. 363.]

1. — Tesoro del teatro español desde su origen (año de 1356) hasta nuestros dias, arreglado y dividido en cuatro partes. Por don *Eugenio de Ochoa.* Tomo segundo. Teatro escogido de Lope de Vega. Paris, Baudry, 1838, 2 vol. in-8.

Collection de los mejores autores españoles.

2. — Piezas escogidas. Paris, Baudry, 1844, in-8 avec portrait [3 fr. 50 c.].

3. — Chefs-d'œuvre, traduction par M. *A. Damas-Hinard.* Paris, Gosselin, 1842, 2 vol. in-12 [3 fr. 50 c.].

LOPEZ [D. Pedro Martinez].

1. — Representacion a Fernando VIIo, rey de España. Bordeaux, impr. de Lawalle, 1833, in-32.

2. — La España en 1833, al expirar Fernando VII, con la traducion de los interesantisimos articulos publicados en el *Memorial bordeles* por el ilustre girondino M. Henri FONFRÈDE, sobre las causas de los males que ha suffrido, y los medios de harcerlos desaparecer de una vez. Bordeaux, imp. de Lavigne jeune, 1834, in-8 de 68 pag.

3. — Las Brujas en Zugarramurdi. Bordeaux, Dulac, 1835, in-8.

4. — Ensayo historico sobre las provincias vascongadas (Alava, Guipuzcoa, Vizcaya y Navarra), y sobre la guerra que actualmente sostienen; traducido del frances por D. Pedro Martinez Lopez. Bordeaux, Dulac, 1836, 2 vol. in-12.

L'ouvrage français est intitulé : Essai historique sur les provinces basques (Alava, Guipuzcoa, Biscaye et Navarre), et sur la guerre dont elles sont le théâtre [Bordeaux, Techeney, Laloubère, Dulac, 1836, in-8, 7 fr. 50 c.].

5. — Una Noche en el infierno, vista entre sueños. Segunda edicion. Bordeaux, impr. de Mme veuve Laplace, 1837, in-18.

La première édition est de 1834, in-8.

6. — Avec M. *F. Maurel :* Principes de la langue castillane en tableaux coloriés; contenant la partie lexigraphique de la langue, la syntaxe avec tous ses développements, des tableaux relatifs à l'emploi des prépositions, un cours d'idiotismes proprement dits, un traité complet de prosodie, un alphabet des variations orthographiques, indispensable pour la lecture des anciens auteurs à dater du XIIIe siècle. Paris, Hingray, 1838, in-4 oblong [6 fr.].

7. — Avec M. *F. Maurel :* Nouveau Dictionnaire français-espagnol et espagnol-français (édition économique), à l'usage des maisons d'éducation des deux nations, rédigé d'après la dernière édition du Dictionnaire de l'Académie française et de celle du Dictionnaire de l'Académie espagnole, dont on a adopté l'orthographe. Paris, Hingray, 1840, 1843, 1847, 2 parties en 1 vol. in-8 [12 fr.].

8. — Principios de la lengua castellana, o prueba contra todos los que asienta don *Vicente Salva* en su gramatica. Paris, impr. de Lacrampe, 1840, in-8 de 252 pag.

9. — Grammaire pratique de la lan-

gue espagnole. Paris, Mme veuve Thiériot, 1843, in-12 [3 fr.].

10. — Gramatica francesa. Paris, imp. de Maulde, 1845, in-12.

11. — Avec M. *D.-P.-Julian Carrion :* Gramatica de la lengua castellana. Paris, Rosa, 1847, in-12.

M. P.-M. Lopez a traduit en espagnol : « el Judio errante, » por Eugenio SUE ; et « Mis Prisiones, » por Silvio PELLICO.

LOPEZ [Bernard], auteur dramatique.

1. — Avec M. *Alboize :* le Tribut des cent vierges ; drame en cinq actes. Paris, J.-N. Barba et Bezou, 1839, in-8 de 32 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

2. — Avec M. *Rochefort :* les Pages et les Poissardes, ou la Cour et la Halle; comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Marchant, 1840, in-8 [40 c.].

3. — Avec M. *Varin :* les Frères Dondaine, vaudeville en un acte. Paris, Michel Lévy frères, 1846, in-8 de 16 pag. [60 c.].

Bibliothèque dramatique.

4. — Avec M. *Théophile Gautier :* Regardez, mais ne touchez pas ; comédie de cape et d'épée en trois journées. Poissy, imp. d'Olivier, 1847, in-18 anglais.

5. — Avec MM. *Dumanoir* et *Clairville :* Jacques le Fataliste ; comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Michel Lévy, 1848, in-18 angl.

Bibliothèque dramatique. Théâtre moderne.

6. — Avec M. *de Saint-Georges :* Mademoiselle de Choisy; comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Mme veuve Jonas, 1848, in-8 de 32 pag. [60 c.].

7. — Avec M. *Alboize :* la Taverne du diable ; drame en cinq actes et six tableaux. Paris, Michel Lévy frères, 1848, in-18 angl. [60 c.].

Bibliothèque dramatique.

8. — Avec M. *Clairville :* Roger Bontemps; vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 [50 c.].

9. — Avec M. *Alboize :* les Beautés de la cour; comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 [60 c.].

Nous connaissons encore de M. Bernard Lopez, en collaboration avec M. CHAPELLE : Turlurette; la Chasse aux belles filles; — avec M. DESNOYER : Aubray le médecin ; — avec M. DUPEUTY : les Chevau-légers de la reine [Voy. ces noms.]

LOPEZ [E.-A.]. — Quelques réflexions sur la formation de l'infanterie sur deux ou sur trois rangs ; la formation des hommes par rang de taille, etc. Paris, Anselin, 1845, in-8 de 32 pag. [75 c.].

LOPEZ DE MENDOZA [D. Inigo], MARQUES DE SANTILLANA. — Rimas ineditas de don I. Lopez de Mendoza; de *Fernan Perez de Guzman, señor de Batres*, y de otros poetas del siglo XV, recogidas y anotadas por *Eugenio de Ochoa*. Paris, imp. de Fain, 1844, in-8.

LOPEZ DE MOURA [le docteur F.-E.-Caetano], natif de Bahia.

1. — Cartas d'Heloisa e Abailard, traduzidas por Caetano Lopez de Moura, seguidas das Cartas amorosas d'uma religiosa portugueza ; restituidas a lingua materna por *D. Jozé-Maria de Souza*, aumentadas com as imitaçoes de Dorat e outras, e traduzidas do francez por Filinto-Elysio-Caetano Lopez de Moura. Paris, Aillaud, 1838, 2 vol. in-18 avec 2 grav. [8 fr.].

2. — A Mythologia da mocidade. Paris, Aillaud, 1839, in-8 avec 7 pl. [6 fr.].

3. — Avec M. *J.-C.-R. Milliet de Saint-Adolphe :* Diccionario geographico, historico e descriptivo do imperio do Brazil, etc. Paris, Aillaud, 1845, 2 vol. in-8 [16 fr.].

4. — Nouveau Guide de conversations modernes en français et en portugais. Nouvelle édition. Paris, Baudry, 1846, in-24 [1 fr. 50 c.].

5. — Cancioneiro del rei D. Niniz, pela primeira vez impresso sobre o manuscripto de Vatigana, com alcumas notas illustrativas, e uma prefaçao historico-litteraria. Paris, Aillaud, 1846, in-8 avec fac-simile.

6. — Historia de Napoleao Bonaparte, desde o seu nascimento ate' a sua morte. Obra extrahida dos melhores autores e especialmente das obras de M. Thiers. Paris, Aillaud, 1846, 2 vol. in-12 avec 1 portrait et 12 pl. [10 fr.].

7. — Harmonias da creaçao. Paris, Aillaud, 1846, in-18 avec 2 pl.

M. Lopez de Moura a traduit de Mme de GENLIS : « D. Inez de Castro » [1837, in-18] ; de Walter SCOTT : «os Puritanos de Escossia» [1837,

4 vol. in-18] ;—« o Talisman, ou Ricardo na Palestina » [1837, 3 vol. in-18] ;— « Quentino Durward, ou o Escossez na corte de Luiz XI » [1838, 4 vol. in-18] ; — « o Misantropo, ou Anao das pedras negras » [1838, in-18] ; — « Waverley, ou ha Sissenta años » [1843, 4 vol. in-18] ; — « a Prisao de Edimburgo » [1844, 4 vol. in-18]. — De Fenimore Cooper : « o Derradeiro Mohicano, historia acontecida em 1757 » [1838, 4 vol. in-18] ; — « o Piloto, novella maritima » [1838, 4 vol. in-18]. — De Mme de Genlis : « D. Inez de Castro » [1837, 4 vol. in-18 avec une grav.]. — De Chateaubriand : « les Natchez, histoire américaine » [1837, 4 vol. in-18 avec 4 grav.].— De Kotzebue : « Contos a meus filhos, escriptos em alleman » [1838, 2 vol. in-18].—D'Eckartshausen : « Deos é todo puro amor, preces e oraçoes quotidianas » [1838 et 1843, in-32].—Du duc de La Rochefoucauld : « Maximas e Sentenças moraes » [1840, in-18].— De MM. Dupeuty, Fontan et d'Avrigny : « Arthur, ou Depois de desaseis años, » drama-vaudeville em dous actos [1842, in-18]. — De M. Roselly de Lorgues : « Jesus-Christo perante o seculo, ou Triumpho da religiao christa » [1844, in-8]. — De M. Fréville : « Historia dos Caes celebras » [1845, in-18].

M. Lopez de Moura a annoté « os Lusiadas, » de Luiz de Camoens. Nova ediçao a do Morgado Matteus [1847, in-12].

LOPEZ DE PENALVER [don Juan]. —Gonzalo de Cordoba, o la Conquista de Granada, escrita por el caballero *Florian*. Publicala en español don Juan Lopez de Penalver. Nueva edicion. Paris, imp. de Pillet aîné, 1838, in-18 de 306 pag.

LOQMAN. Voy. Lockman.

LOQUI [E.-Michel de]. — Recherches sur les ruines d'Entremonts, situées près d'Aix (Bouches-du-Rhône) et sur les mœurs des Salyens. Aix, imp. de Guigne, 1839, in-8 de 52 pag.

On doit encore à M. Michel Loqui un *Mémoire sur les colonies grecques de la Propontide et du Pont-Euxin*, qui a été couronné en 1836 par l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

LORAIN, membre de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon, doyen de la Faculté de droit de cette ville ; né en 1798, mort à Paris, le 18 novembre 1848.

1.—Des libertés de l'ancienne France. Impr. par extrait dans le Compte rendu des travaux de l'Académie, partie littéraire pour les années 1822 et 1823 [1824].

2. — Rapport fait à l'Académie, au nom de la commission chargée de l'examen des pièces de poésie qui ont concouru pour le prix de 1824 [séance du 20 août 1825].

3. — Rapport sur le concours ouvert pour le prix d'éloquence qui devait être décerné en 1829 [séance publique du 25 août 1829].

4. — Éloge historique de M. Proudhon, prononcé le 11 décembre 1838. Dijon, imp. de Mme Brugnot, 1839, in-8 de 36 pag.

5. — Essai historique sur l'abbaye de Cluni, avec pièces justificatives, contenant de nombreux fragments de la correspondance de Pierre le Vénérable et de saint Bernard. Dijon, Popelain, 1839, in-8 avec 6 lith. [10 fr.].

Une seconde édition a été publiée en 1845 sous ce titre : Histoire de l'abbaye de Cluni, depuis sa fondation jusqu'à sa destruction à l'époque de la révolution française; avec pièces justificatives, contenant, etc. [Paris, Sagnier et Bray, 1845, in-8, 6 fr.].

M. Lorain a été un des rédacteurs de « l'Ère nouvelle » et du « Correspondant, » où il a donné, entre autres, un article biographique sur M. l'abbé Lacordaire.

LORAIN [P.], ancien professeur de rhétorique au collége Louis-le-Grand, proviseur du collége Saint-Louis, puis recteur d'académie. [Voy. la *France litt.*, tom. V, p. 354.]

1. — Abrégé du Dictionnaire de l'Académie française, d'après la dernière édition publiée en 1835, contenant tous les mots et définitions donnés par l'Académie ; un certain nombre de mots nouveaux consacrés par l'usage ; les étymologies, les principes de grammaire française extraits du Dictionnaire de l'Académie. Paris, F. Didot, Desrez, 1836 et 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

L'édition de 1838 fait partie de la « Collection du Panthéon littéraire. » Cet ouvrage a été adopté par l'Université.

2. — Tableau de l'instruction primaire en France, d'après des documents authentiques, et notamment d'après les rapports adressés au ministre de l'instruction publique par les 490 inspecteurs chargés de visiter toutes les écoles de France, à la fin de 1833. Paris, Hachette, 1837, in-8 [6 fr.].

3. — Avec M. *L.-A. Lamotte* : Petite Grammaire des écoles primaires ; Tableaux de la Petite Grammaire des écoles primaires ; Exercices sur les règles de la Petite Grammaire des écoles primaires ; Corrigé des exercices ; Manuel complet de l'enseignement mutuel; Manuel complet de l'enseignement simultané. Voy. Lamotte.

M. Lorain a revu avec MM. LANDOIS et BARRÉ le « Dictionnaire universel de la langue française, » par BOISTE.

Il a revu également la « Grammaire française de l'école pratique, » par M. BESCHERELLE aîné.

LORAIN. — Almanach des villes et des campagnes pour l'année 1833. Paris, Hachette, F. Didot, 1832, in-18.

Première année.

LORAMBERT. — L'Art de tirer les cartes, révélations complètes sur les destinées, au moyen des cartes et des tarots, d'après les méthodes les plus certaines; suivi d'un jeu des patiences. Paris, Laisné, Lavigne, Martinon, 1843, in-32 [1 fr.].

Publié sous le pseudonyme de Johannes TRISMÉGISTE.

Citons encore sous ce même pseudonyme : l'Art d'expliquer les songes, ou Signification détaillée de tous les songes, visions, rêves, apparitions [1843, in-32]; — l'Art de connaître l'avenir par la chiromancie, les horoscopes, les divinations anciennes, le marc de café, etc. [1843, in-18].

LORANS, de Brest.

1. — Les Deux Malades; comédie-folie en un acte, représentée pour la première fois, le 25 juillet 1834, dans un collége du Finistère, par les élèves de rhétorique, à la distribution des prix. Brest, Anner, 1834, in-8 de 68 p. [60 c.].

2. — L'Assassin, ou l'Héroïsme filial; drame en trois actes et en prose, représ., en août 1835, dans un collége du Finistère, à la distribution des prix. Brest, Anner, 1835, in-8 de 28 pag. [60 c.].

3. — L'Antiquaire; comédie en un acte et en vers, représ., en août 1835, par des collégiens. Brest, Anner, 1835, in-8 de 20 pag. [60 c.].

4. — L'Émigré; drame en deux actes et en prose, représ., en août 1836, par des collégiens. Brest, Anner, 1836, in-8 de 28 pag.

5. — L'Égoïste; comédie en un acte et en prose, représ., en août 1836, par des collégiens. Brest, Anner, 1836, in-8 de 28 pag. [25 c.].

6. — Un Mensonge; drame en quatre actes, représ., le 7 août 1839, par des collégiens. Paris, impr. de Locquin, 1839, in-8 de 24 pag.

LOREAU [J.-L.], directeur des domaines. — Du Crédit foncier et des moyens de le fonder, ou Création d'un système hypothécaire appuyé sur le cadastre, l'enregistrement des contrats, et le revenu imposable de la propriété, suivi d'un mode de transfert des créances sur hypothèque, analogue à celui des rentes sur l'État. Poitiers, imp. de Saurin; Paris, Hachette, 1841, in-8 avec un tableau [6 fr.].

LORENT. — L'empereur Caligula, né à Igel; essai sur le sujet et l'époque du fameux monument appelé communément la Tour d'Igel, situé à l'extrémité du Luxembourg, au bord de la Moselle. Luxembourg, 1769, in-4 avec 9 planches.

Ouvrage anonyme.

LORENZO. — Isala, suite d'Edmour et Arthur. Lille, Lefort, 1841, in-18 de 108 pag.

LORGERIL [Hippolyte de], ancien maire de Rennes; mort en 1843.

1. — Une Étincelle [en vers]. Paris, impr. de Baudouin, 1836, in-8 [2 fr. 50 c.].

2. — Récits et ballades. Paris, Debécourt, Chamerot, 1840, in-18 [3 fr. 60 c.].

3. — L'Art de parvenir, poëme. Rennes, Frout, 1842, in-8 de 40 pag.

Citons encore : Deux Satires; IIe édition [1843, in-12].

LORDAT [Jacques], physiologiste, né à Tournay, près de Tarbes, le 11 février 1773, docteur en médecine en 1797, prosecteur à la Faculté de Montpellier en 1802, chef des travaux anatomiques en 1804, professeur de médecine opératoire en 1811, professeur d'anatomie et de physiologie en 1813, secrétaire perpétuel de la Société médicale de Montpellier. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 355.]

1. — Essai sur l'iconologie médicale, ou sur les rapports d'utilité qui existent entre l'art du dessin et l'étude de la médecine. Montpellier, impr. de Mme veuve Picot, 1833, in-8 [7 fr.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

2. — Leçons de physiologie, extraites du cours fait à la Faculté de médecine de Montpellier, dans le semestre de 1835 à 1836. De la perpétuité de la médecine, ou l'identité des principes fondamentaux de cette science, depuis son établissement jusqu'à présent. Pa-

ris, Germer-Baillière; Montpellier, Castel, 1837, in-8 avec 1 pl. [5 fr.].

3. — Ébauche du plan d'un traité complet de physiologie humaine. Montpellier, Castel; Paris, Baillière, 1841, in-8 [3 fr.].

4. — Preuve de l'insénescence du sens intime de l'homme, et application de cette vérité à la détermination du dynamisme humain, à la comparaison de ce dynamisme avec celui des animaux, et à l'appréciation des résultats de certaines vivisections. Leçons tirées du cours de physiologie, fait dans l'année 1843-44. Montpellier, Castel; Paris, Baillière, Fortin et comp., 1845, in-8 avec 1 pl. [6 fr.].

On doit en outre à M. le professeur Lordat : *Mémoire sur la structure de l'articulation du genou dans la macreuse et sur la progression de cet oiseau* [Journal de médecine de Sédillot, t. XVI]; — *Observations cliniques. Sur la fièvre nerveuse synoque. Maladie cardiaque des anciens. Sur l'éléphantiasis. Sur le tylone et la vaccine*, cinq fragments [id., t. XVII, XX et XXII]; — *Analyse du Précis historique de la maladie qui a régné dans l'Andalousie* [id., t. XVIII]; — *Note sur l'emploi de l'arsenic dans les fièvres intermittentes* [id., t. XXIII]; — *Rapport sur le Thesaurus academicus medicorum* [id., ibid.]; — *Remarques sur l'anatomie du sajou brun* [id., t. XXVI]; — *Réponse à la lettre de M. Barthez* [id., t. XXVIII]; — *Réclamation au sujet de la publication des consultations de Barthez, Lorry, Fouquet* [id., t. XXXI]; — *Observations sur la sympathie qui existe entre la matrice et les organes du cou autres que ceux de la voix* [Bulletins de la Société des sciences et belles-lettres de Montpellier, t. III]; — *Observations d'une sympathie singulière* [id., ibid.]; — *Nouvelles remarques sur les hernies abdominales* [id., t. IV]; — *Sur le buste de Barthez* [Véridique du 30 juin 1828]; — *Réponse à la lettre de M. le Dr Cazaintre sur un cas de transposition des sens* [Éphémérides médicales de Montpellier, t. V]; — *Fragments de lettres à M. le prof. Thomas* [id., t. VI]; — *Réflexions sur quelques points de la théorie de la vision* [id., ibid.]; — *du Dialogisme oral dans l'enseignement de la médecine* [id., t. VIII]; — *Cours de physiologie philosophique, rédigé par le Dr Kuhnholtz* [Gazette médicale de Paris, 1830]; — *Deux Leçons de physiologie, rédigées par le Dr Kuhnholtz* [Montpellier, 1832, in-8]; — *Procès-verbal de deux séances magnétiques* [Bulletin de l'Acad. royale de médecine, 1837-38, t. II]; — *Première Leçon du cours de physiologie de 1838 à 1839* [Journal de la Société de médecine pratique de Montpellier, t. I]; — *Sur la Philosophie médicale de Montpellier* [id., ibid.]; — *Première Leçon du cours de physiologie médicale de 1840* [id., t. II]; — *Extrait d'une leçon faite sur les vices de l'instinct* [id., ibid.]; — *Deux Leçons du cours de physiologie de l'année 1841-42* [id., t. IV]; — *Apologie de l'École médicale de Montpellier* [id., t. V]; — *Essai d'une caractéristique de l'enseignement médical de Montpellier* [id., t. VI. — Tiré à part, in-4 avec fig., 1842]; — *Analyse de la parole, pour servir à la théorie de divers cas d'alalie et de paralalie* [id., t. VII]; — *Leçons sur la question de l'intelligence des bêtes* [Revue du Midi, t. I et II]; — *Proposition d'une fête médicale jubilaire* [Journal de la Société de méd. prat., t. X]; — *Réflexions sur l'utilité qu'il peut y avoir à joindre la poésie lyrique à la pompe du jubilé médical de Montpellier* [Revue du Midi, t. II]; — *De la Nécessité de créer dans chaque faculté de médecine une chaire de philosophie naturelle inductive. Lettre à MM. Bouillaud, Cousin et Donné* [Montpellier, 1846, in-8]; — *Leçon dont l'objet principal a été la théorie de l'éthérisation* [Montpellier, 1847, in-8]; — *Commentaire sur divers passages des discours prononcés à la Chambre des pairs en 1847, lors de la discussion du projet de loi médicale* [Montpellier et Paris, 1848, in-8]; — *Idée pittoresque de la physiologie humaine médicale enseignée à Montpellier* [Montpellier, 1848, in-8].

M. Lordat est éditeur des « Consultations de médecine, » ouvrage posthume de P.-S. Barthez [Paris, 1810, 2 vol. in-8], comme héritier des manuscrits de l'auteur.

LORENTZ, successivement directeur de l'École royale forestière de Nancy, et sous-directeur à l'Administration centrale des forêts.

1. — Cours élémentaire de culture des bois, créé à l'École royale forestière de Nancy; par M. Lorentz, complété d'après ses notes, et publié par *A. Parade*. Nancy, George Grimblot; Paris, Mme Huzard, 1837, in-8 avec 1 pl. [7 fr.].

Une deuxième édition a été publiée la même année.

2. — Avec M. *C.-E. Jullien* : Nouveau Manuel complet du filateur; — du tisserand; — de l'ingénieur civil. Voy. Jullien [C.-E.].

LORIEUX [Auguste-Julien-Marie], né au Croisic (Loire-Inférieure), en 1797, avocat, substitut du procureur du roi à Rennes, puis à Nantes, juge au tribunal de cette ville, mort le 24 juillet 1842. [Voy. la *Biogr. univers., Suppl.*]

1. — Précis historique des événements de 1832. Nantes, 1833, in-8.

2. — Histoire du règne et de la chute de Charles X, précédée de considérations générales sur les révolutions comparées de France et d'Angleterre en 1688 et 1830. Nantes, imp. de Mellinet; Paris, Dumont, 1834, in-8 [6 fr.].

3. — Traité de la prérogative royale en France et en Angleterre, suivi d'un Essai sur le pouvoir des rois à Lacédé-

mone. Paris, Joubert, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Le tome Ier traite de la France, le tome II de l'Angleterre.

On doit encore à M. Lorieux : le Spectre barbier, conte imité de l'anglais [Nantes, 1824, in-18] ; — Avis aux propriétaires. Des droits de l'administration sur les arbres plantés le long des grandes routes [1836, in-8] ; — du Pavage dans les villes. Examen de la question de savoir si l'établissement et l'entretien du pavé, dans les villes, est une dépense communale, ou s'il doit demeurer à la charge des particuliers [1836, in-8] ; — des Votes négatifs en matière d'élection [1838, in-8] ;—de l'impôt du sel et de la remise de droit pour déchet présumé [1840, in-8. — Extrait du « Breton » du 22 avril 1840] ;—des Corps représentatifs du commerce à Nantes [1840, in-8] ; — Excursion dans les Pyrénées [1840, in-8] ;—du Partage des Landes en Bretagne [1840, in-8].

M. Lorieux a laissé plusieurs manuscrits, entre autres, un Exposé des institutions politiques, judiciaires, administratives et financières de l'Angleterre.

LORIMIER [D.-F.] [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 357.] — Compte social ou en participation, avec la manière d'en passer les écritures au journal et au grand-livre, accompagné du compte général. Paris, Bezout, Renard, 1835, in-8 avec 2 tableaux [1 fr. 50 c.].

LORIN [Théodore], ancien secrétaire de M. Pougens, de l'Institut, correspondant de la Société nationale des antiquaires de France, de la Société philosophique américaine, membre de la Société d'agriculture, des sciences et des arts de Valenciennes.

1. — Épîtres, fables et poésies fugitives. Paris, Pougin, 1839, in-18 [2 fr. 50 c.].

2. —Sur les Avantages que l'on pourrait retirer de la lecture des anciens écrivains français. IIe édit., Cambrai, 1839, in-fol.

3. — Essai sur quelques proverbes contestés et contestables. Soissons, 1850, in-8.

4. — Fables. Paris, Comon, 1850, in-8 de 315 pag.

M. Lorin a été un des collaborateurs des « Mémoires de la Société d'agriculture, sciences et arts de Valenciennes. »

LORIOL [V.-A.], chef d'institution à Paris. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 358.]

1. — Nouveau Manuel de géographie physique, historique et topographique de la France, divisé par bassins. IIe édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. Paris, Roret, 1833, in-18 avec une carte [2 fr. 50 c.].

2. — Avec M. *C. Ribourt :* Géographie mathématique, physique et politique, divisée par bassins, avec comparaison de la géographie ancienne, et ornée de six cartes. Paris, Bazouge-Pigoreau, 1836, in-18 [2 fr. 50 c.].

M. Loriol a publié, avec la collaboration d'une société d'administrateurs, de députés, de savants et d'hommes de lettres de Paris et des départements : La France. Description géographique, statistique et topographique, présentant l'état actuel, physique, moral, politique, militaire, administratif, judiciaire, religieux, financier, agricole, industriel, commercial, scientifique et littéraire des départements de la France et de ses colonies, avec une carte et un dictionnaire topographique, biographique et bibliographique de chaque département [1834, in-8].

LORIOT [le P. Julien], oratorien; né à Laval en 1654, mort à Paris le 19 février 1715. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 358.]

1. — Sermons sur les plus importantes matières de la morale chrétienne; suivis de divers discours de piété. Lyon et Paris, Périsse, 1845, 3 vol. in-8.

2. — Sermons sur les plus importantes matières de la doctrine chrétienne, suivis de divers discours de piété, à l'usage de ceux qui s'appliquent aux missions et de ceux qui travaillent dans les paroisses. Lyon et Paris, Périsse, 1848, 7 vol. in-8 [28 fr.].

LORMIAN [Baour-]. Voy. BAOUR-LORMIAN.

LORMOND [Camille de]. — Les Deux Quinzaines de mai, ou les Fleurs du Carmel et la couronne de Marie; nouvelle édition. Paris, Camus, 1840, in-18 [1 fr. 25 c.].

La première édition est de 1838, in-18.

Citons encore : l'Enfant de Marie avec sa Mère [1844, in-18] ; — le Martyre de sainte Catherine ; drame religieux, dédié aux couvents et aux pensionnats [1847, in-12].

LORQUET [Hubert-Louis], né le 19 décembre 1768, au château de Cierges, maître de pension à Gien, professeur au collége colonial de l'île de France.

— Napoléon, poëme en dix chants; précédé d'une Notice historique. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée par l'auteur. Paris, Gaultier-Laguionie, 1840, in-8 [6 fr.].

— Napoléon, poëme historique en dix chants, par Joseph Bonaparte ; précédé d'une Notice et de quelques poésies, par *Th. Villenave fils*. Paris, A. Gardembas, 1840, in-8.

La première édition de cet ouvrage a été publiée à Philadelphie, en 1823, sous le voile de l'anonyme ; d'autres ont paru à Philadelphie, à Bruxelles, à Londres, et M. PETRONI en a donné une traduction en vers italiens [Londres, 1834, 2 vol. in-8]. On a longtemps attribué le poëme de *Napoléon* à Joseph Bonaparte ; mais les persécutions qu'il a suscitées contre le véritable auteur de la part des Anglais, et une lettre du secrétaire de J. Bonaparte, insérée dans « l'*Armoricain* » du 20 janvier 1841, prouvent surabondamment la paternité de M. Lorquet.

LORQUET [Alfred], professeur de philosophie au lycée Saint-Louis. — Discussion des antinomies kantiennes. Paris, Moquet, 1841, in-8 de 36 pag.

M. Lorquet a publié avec des notes : Discours de la méthode de Descartes ; Novum organum de Bacon, traduction nouvelle ; Théodicée de Leibnitz ; fragments [Amiens, Caron-Vitet ; Paris, Hachette, 1840 et 1846, in-12, 3 fr. 50 c.].

Il a donné une traduction de : *les Paradoxes*, dans les « OEuvres complètes » de CICÉRON, avec la traduction en français, publiées sous la direction de M. Nisard [1840].

LORRY [Alphonse], pseudonyme. Voy. CLERJON [Pierre].

LORTAL [Henri].

1. — Avec M. *Emile Justin* : Nos Loisirs, ou Poésies et mélanges. Blois, Prevost, 1837, in-8 [2 fr.].

2. — Poésies fugitives. Blois, impr. de Lebissonnais, 1837, in-8 de 48 pag.

LORTET [P.], médecin et traducteur. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 361.]

M. Lortet a traduit de l'allemand avec notes historiques : « Essai historique sur les mœurs, la littérature et la nationalité des peuples de l'Allemagne ; » par Fr.-L. JAHN. — « De l'Idée d'une guerre légitime, » par FICHTE ; — « Théorie de KANT sur la religion dans les limites de la raison, » précédée d'une Introduction, par M. Franciscque BOUILLIER.

M. Lortet a donné de nombreux mémoires dans les « Annales de la Société d'agriculture de Lyon, notamment : *Propagation de la culture du mûrier et du ver à soie* [t. V, 1842] ; — *Documents pour servir à la géographie physique du bassin du Rhône* [t. VI, 1843] ; — *Observations sur le sommeil léthargique du muscardin* [t. VII, 1844].

Il a publié, dans la « Revue du Lyonnais, » une *Notice nécrologique sur J.-B.-E. Vietty* [mars 1842].

Il a travaillé à « l'Annuaire météorologique de la France pour 1849 » [1849, in-8].

LOSEN DE SELTENHOFF.

M. Losen de Seltenhoff a traduit de l'allemand : « De la structure et des maladies de la conjonctive, » par EBLE [1838, in-8].

LOSIER, pseudonyme de MM. *Rosier, Chazet* et *Achille Dartois*. — La Jolie Voyageuse, ou les Deux Giroux ; anecdote contemporaine en un acte. Paris, Barba, 1835, in-8 [20 c.].

LOS-RIOS [J.-F.], libraire à Lyon ; né à Anvers en 1728, mort à Malines le 24 nov. 1820. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 362.] — Catalogue de la bibliothèque des célestins de Colombiers, près d'Annonay. Paris, veuve Savoye ; Lyon, Los-Rios, 1779, in-12 de 192 p.

LOSSIUS [G.-F.], professeur et ministre du saint Évangile. [V. la *France litt.*, t. V, p. 362.] — Gumal et Lina, ou les Enfants africains ; histoire religieuse, à l'usage de la jeunesse ; imitée de l'allemand de G.-F. Lossius, par *J.-L. Dumas*. Nouvelle édition, revue et corrigée, avec figures. Paris, Treuttel et Würtz, 1838, 3 vol. in-12 [6 fr.].

LOSTANGES [le comte de]. — Relation du combat de la frégate française *la Surveillante* contre la frégate anglaise *le Québec*, le 6 octobre 1779. Paris, F. Didot, 1817, in-8 [3 fr.].

On doit encore à M. de Lostanges : Note soumise à MM. les jurés, relativement au procès de la « Quotidienne, » 5 avril 1836 [1836, in-4].

M. de Lostanges a pris part à la rédaction de la « Quotidienne. »

LOSTENDE [le colonel de]. — De l'Organisation d'une réserve en France. Clermont-Ferrand, impr. de Vaissière, 1836, in-8 de 20 pag.

LOS VALLES [le baron de]. — Un Chapitre de l'histoire de Charles V. Paris, Dentu, 1835, in-8 avec 3 portraits et 1 pl. [6 fr.].

LOS VALLES [Mme la baronne de]. — Le Candidat. Mœurs irlandaises. Roman traduit de l'anglais de *Banim*. Paris, Ambroise Dupont, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.].

LOTTIN [l'abbé], chanoine de l'église du Mans. — Verrières peintes de la nouvelle église d'Écommoy. Notice historique et descriptive. Le Mans, impr. de Monnoyer, 1844, in-8 de 40 pag. avec 1 pl.

LOTTIN [Victor-Charles], capitaine de frégate, correspondant de l'Académie des sciences de l'Institut (section de géographie); né à Paris le 26 oct. 1795.

M. V. Lottin, qui a fait partie du voyage de l'*Astrolabe* sous Dumont d'Urville, a fourni quelques articles aux « Annales maritimes, » notamment une *Note sur les aurores boréales* [t. LX, 1839].—Il a travaillé au « Voyage de la commission scientifique du Nord, en Scandinavie, en Laponie, au Spitzberg et aux Feroé, pendant les années 1838, 1839 et 1840, » publié par Arth. Bertrand en 1843 et ann. suiv.

LOTTIN [Denis], mort en février 1845. — Recherches historiques sur la ville d'Orléans, depuis Aurélien, l'an 274, jusqu'en 1789. Orléans, impr. de Jacob, 1837-45, 7 vol. in-8 [35 fr.]. — *Paris, Dumoulin.*

LOTTIN DE LAVAL [Victor], romancier et voyageur, chevalier de la Légion d'honneur; né en 1815. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 364.]

1. — Les Truands et Enguerrand de Marigny; histoire du règne de Philippe le Bel. Seconde édition. Paris, Souverain, 1833, 3 vol. in-12 [9 fr.].

La première édition est de 1832.

2. — Marie de Médicis; histoire du règne de Louis XIII, d'après des manuscrits inédits du cardinal de Richelieu et d'un bénédictin. 1610-1642. Paris, Ambroise Dupont, 1834, 2 vol. in-8 avec 2 vignettes [15 fr.].

3. — Robert le Magnifique; histoire de la Normandie au XIe siècle. Paris, Ambroise Dupont, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.].

4. — Un An sur les chemins; récits d'excursions dans la Sicile, l'Italie, l'Autriche, l'Illyrie, la Grèce, Constantinople et l'Asie Mineure. Paris, Masson et Dupuy, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.].

5. — Le Comte de Nely. 1074-1086. Paris, Ladvocat, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

6. — Les Galanteries du maréchal de Bassompierre. Paris, Hortet et Ozanne, 1839, 4 vol. in-8 [30 fr.].

M. Lottin n'a guère fait que rajeunir un ouvrage ancien de Claude de MALLEVILLE, secrétaire du maréchal.

7. — Andalousia, ou la Perle des Andalouses. Paris, Potter, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

8. — Les Comtes de Montgommery; roman historique. Paris, Potier, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

M. Lottin de Laval a donné, dans le « Livre des Cent et un : » *l'Église Saint-Eustache* [t. XII, p. 27]; — *la Rue Saint-Honoré* [t. XIV, p. 109]; — dans le « Keepsake Paris-Londres, 1838 : » *Orio Malipieri; les Ruines de Palmyre*; — dans le « Siècle : » *le Tireur d'or, chronique historique de la Sicile.* Il a été un des collaborateurs au « Mémorial historique de la noblesse. » Il a donné des articles au « Journal des jeunes personnes, » à la « France départementale, » à « l'Élite, livre des salons, » etc.

M. Lottin de Laval a abandonné la profession de romancier pour les voyages scientifiques; il a entrepris, en 1844, un voyage de recherches dans l'Asie occidentale, d'où il a rapporté un grand nombre de dessins et de moulages d'après un ingénieux procédé de son invention; il a résumé, dans une lettre adressée à M. Champollion-Figeac, l'ensemble de ses observations. [*Moniteur* du 28 novembre 1844.] Il a visité Ninive, Babylone, Ctésiphon, les ruines éparses dans la haute Arménie, le Kurdistan, la Médie, etc. On trouve dans le « Moniteur » du 11 juillet 1845, une lettre de lui sur les ruines de Ninive, adressée à M. Champollion-Figeac. Il a été envoyé, en 1847, en Égypte et au Sinaï par le gouvernement français.

LOUANDRE [François-César], bibliothécaire et archiviste de la ville d'Abbeville, correspondant du ministère de l'instruction publique pour les travaux historiques; né en 1787.

1. — Biographie d'Abbeville et de ses environs. Abbeville, Devérité, 1829, in-8.

2. — Histoire ancienne et moderne d'Abbeville et de son arrondissement. Abbeville, imp. de Boulanger, 1834-37, deux livraisons formant un vol. in-8 [7 fr.].

3. — Histoire d'Abbeville et du comté de Ponthieu jusqu'en 1789. Abbeville, Jeunet; Paris, Joubert, Labitte, 1844, 2 vol. gr. in-8 [10 fr.].

Ce n'est point une seconde édition revue et corrigée, mais un ouvrage entièrement neuf en bien des points et tout à fait distinct du volume publié en 1834. L'*Histoire du comté de Ponthieu* a obtenu une mention très-honorable au concours des antiquités nationales, en 1846.

4. — Les Mayeurs et les Maires d'Abbeville. 1184-1848. Abbeville, T. Jeunet, 1851, in-8.

On doit encore à M. F.-C. Louandre, dans les « Mémoires de la Société d'émulation d'Abbeville : *Lettres et bulletins des armées de Louis XI, adressées aux officiers municipaux d'Abbeville, avec des éclaircissements et des notes* [1837. — 50 exemplaires ont été tirés à part]; — *Recherches sur la topographie du Ponthieu avant le* XIVe *siècle* [1840].

LOUANDRE [Charles], licencié ès

lettres, attaché aux travaux historiques du gouvernement.

1. — Catalogue de la bibliothèque communale d'Abbeville, suivi d'une table alphabétique des noms des auteurs et des titres des ouvrages anonymes. Abbeville, impr. de Boulanger, 1837, 2 vol. in-8.

2. — Absence et Souvenirs. Paris, imp. de Fain, 1838, in-8.

Pièce de vers, tirée à 30 exemplaires.

M. Ch. Louandre est un des auteurs de la « Littérature française contemporaine. » Il a rédigé, avec M. F. Bourquelot, toute la partie qui s'étend de BON à GAU.

On doit de plus à M. Ch. Louandre, avec M. Ch. LABITTE : *Essai sur le mouvement communal dans le Ponthieu* [Mémoires de la Soc. royale d'émulation d'Abbeville, 1836 et 1837. Tiré à part]. — Il a donné, des « Œuvres complètes de TACITE, » une traduction nouvelle, accompagnée du texte, avec une Notice et un Index [Paris, Charpentier, 1845, 2 vol. in-12].

M. Louandre a fourni de nombreux et importants articles à la « Revue des Deux-Mondes : » *la Poésie en France depuis* 1830 [15 juin 1842]; — *le Diable, sa vie, ses mœurs, et son intervention dans les choses humaines* [15 août 1842]; — *du Mouvement catholique depuis* 1830 [1er et 15 janvier et 1er février 1844]; — *la Bibliothèque royale et les Bibliothèques publiques* [15 mars 1846]; — *Jeanne d'Arc dans l'histoire et dans la poésie* [1er juillet 1846]; — *les Sociétés savantes et littéraires de Paris et de la province* [1er novembre et 1er déc. 1846]; — *Mabillon, la cour de Rome et les bénédictins français au XVIIIe siècle* [15 janvier 1847]; — *De la production intellectuelle en France depuis quinze ans* [15 oct., 1er et 15 nov. 1847]; — *Histoire du jansénisme; correspondance inédite des Arnauld* [15 août 1847]; — *du Travail et des classes ouvrières dans l'ancienne France* [1850]; — *Histoire et statistique morale de la France; Paris et les provinces* [1851]; — *l'Église et les évêques de Paris* [ibid.]; — *Études historiques et archéologiques dans les provinces depuis* 1848 [ibid]; — *Recherches nouvelles sur le règne de Louis XIV* [1852]; — *Documents nouveaux sur le règne de Louis XV* [ibid.]; — *la Statistique et l'archéologie en Afrique* [ibid.]; — et plusieurs bulletins bibliographiques; — au « Dictionnaire encyclopédique de l'histoire de France, » de M. LEBAS, les articles : *Histoire de France, Industrie française, Influence de la France, Honneur français;* — au recueil intitulé « Patria : » *Histoire des religions en France.*

M. Ch. Louandre a travaillé à la « Revue de Paris, » où il a donné : *l'Enchanteur Merlin; la Fin du monde; Histoire de la vie et des poésies d'Horace;* « Formation de la langue française, » de M. J.-J. AMPÈRE; « Charlemagne, » de M. CAPEFIGUE; la « Philosophie de l'histoire, » de M. FERRARI; les « Portraits littéraires, » de M. SAINTE-BEUVE; « l'Histoire de Dieu, » de M. DIDRON; et plusieurs bulletins bibliographiques; — à « l'Histoire des villes de France, » dirigée par M. A. GUILBERT; — à « l'Encyclopédie moderne, » dirigée par M. L. RENIER; — à « le Moyen âge et la Renaissance, » publié par M. Ferd. SERÉ, ouvrage auquel il a fourni les articles *Théâtre, Éloquence religieuse, Éloquence civile, Ameublement;* — au « Journal de l'instruction publique; » — à la « Revue contemporaine; » — aux « Mémoires de la Société d'émulation d'Abbeville. » — Il est l'auteur du texte des « Arts somptuaires. »

M. Ch. Louandre a donné, dans la « Bibliothèque Charpentier, » une nouvelle édition annotée des « Provinciales, » de PASCAL, précédée d'un précis historique sur le jansénisme; — une édition *variorum* des « Fables » de LA FONTAINE; » — une édition des « Œuvres politiques et littéraires » de MACHIAVEL, avec une étude, des notices et des notes; — une édition *variorum* des « Œuvres » de MOLIÈRE, accompagnée d'un Précis de l'histoire du théâtre en France, de la biographie de Molière, de notices et de notes; — des éditions du « Siècle de Louis XIV, » de VOLTAIRE, et des « Œuvres » de RACINE. — On lui doit aussi une édition des « Doctrines morales et politiques, cas de conscience, aphorismes des jésuites » [Paris, J. Labitte, 1844, in-8. — C'est une réimpression par extrait de l'enquête du parlement de 1764].

LOUBAT [BOHAN]. Voy. BOHAN [François-Philippe LOUBAT, baron de].

LOUBENS [Émile], maître de pension.

1. — Méditations religieuses et prières pour les enfants [en prose]. Paris, Johanneau, Mme veuve Maire-Nyon, 1838, in-16 [50 c.].

2. — Histoire de l'ancienne province de Gascogne, Bigorre et Béarn, depuis la conquête des Romains dans les Gaules jusqu'à la fin du comté d'Armagnac et des droits régaliens au XVe siècle. Paris, Aimé André, 1839, in-8 [6 fr.].

3. — Manuel de morale pratique et religieuse, à l'usage des écoles. Paris, Dezobry, 1841, in-12 [2 fr.].

Ouvrage couronné par la Société d'instruction élémentaire de Paris.

4. — Lettres sur l'éducation, adressées à M. Lévi Alvarès. Paris, Dezobry, E. Magdeleine et compagnie, Lévi Alvarès, 1845, in-8 de 52 pag.

LOUBENS [J.-M.], avocat. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 364.] — Avec M. *Bourbon Leblanc :* de la Contrainte par corps en matière civile et commerciale. Voy. BOURBON LEBLANC.

LOUBERT [l'abbé J.-B.], aumônier de l'hospice de la Vieillesse. — Le Magnétisme et le Somnambulisme devant le corps des savants, la cour de Rome et les théologiens; par l'abbé J.-B. L.... Paris, Germer-Baillière, 1844, in-8 [7 fr.].

La couverture porte : *Par M. l'abbé J.-B. Loubert.*

On sait que la cour de Rome a défendu expressément de recourir aux opérations du magnétisme, et que, sans se prononcer sur la réalité des phénomènes, elle les a mis à l'index. Néanmoins, quelques membres du clergé ont persisté à leur donner croyance et les expliquent par le démon. M. l'abbé Loubert est de ce nombre.

Citons encore : A MM. les membres du conseil général de l'administration des hôpitaux et hospices de Paris [1848, in-8].

LOUBET [J.], ouvrier imprimeur.

— Poemo sur lous malhurs d'Embaquès. Auch, impr. de Roger, 1836, in-plano.

— Lous malhurs d'Embaquès, peço en 4 paousos. IIIe édit. Auch, imp. de Foix, 1843, in-8 de 24 pag.

LOUBON [Joseph]. — Alger en 1876. Marseille, imp. de Feissat aîné, 1838, in-8 de 24 pag.

LOUCHARD [A.]. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 365.]

1. — Un Mot sur l'éducation du cheval en France, du cheval de guerre, de la morve, de sa non-contagion et de son incurabilité. Toulouse, Martegoute, 1838, in-8 [4 fr.].

2. — Nature et éducation des chevaux achetés par les dépôts de remonte; un mot sur ces différents établissements. De l'Hygiène suivie dans les dépôts et les regiments de troupes à cheval; maladies qui règnent dans les régiments et les dépôts sporadiques, etc.; causes qui les déterminent, moyens de les atténuer. Dissertation sur la contagion de la morve du cheval à l'homme. Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1847, in-8 [5 fr.].

LOUDON [Charles]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 365.] — Solution du problème de la population et de la subsistance, soumise à un médecin dans une série de lettres. Paris, Girard frères, Galignani, 1842, in-8 [7 fr. 50 c.].

LOUEL [Aristius].—Grammaire musicale, ou Abrégé des principes de musique, divisé en douze leçons par demandes et par réponses. Nantes, imp. de Mellinet, 1840, in-8 de 20 pag. avec 9 pag. de musique [1 fr.].

LOUET, avocat, de l'Académie des Arcades de Rome. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 365.] — Choix de physionomies anté- et post-diluviennes du XIXe siècle et de la fin du monde; nouvelles. Paris, Chamerot, 1840, in-8 [7 fr.].

LOUIQUY, avocat. — Histoire de Castellanne (Basses-Alpes). Marseille, imp. de Mille, 1836, in-8 de 68 pag.

LOUIS [le baron Louis-Dominique], plus connu sous le nom de l'abbé Louis, diacre de Talleyrand, évêque d'Autun, conseiller d'État, ministre des finances sous la Restauration et sous Louis-Philippe; né à Toul le 15 nov. 1755, mort à Bry-sur-Marne le 26 août 1837. [Voy. la *Biogr. univ., Supplém.*]

— Opinion d'un créancier de l'État sur le budget et sur les observations et réflexions dont il a été l'objet. 1814.

Anonyme. Réponse à une brochure du duc de Gaëte.

LOUIS [Pierre-Ch.-Alexandre], médecin de la Pitié, puis de l'Hôtel-Dieu, médecin en chef des épidémies, membre de l'Académie de médecine, président perpétuel de la Société médicale d'observation; né à Ay (Marne) en 1787. [Voy. SACHAILE, *les Médecins de Paris*, une appréciation dans les *Débats* du 6 juin 1837, et la *France litt.*, t.V, p. 371.]

1. — Examen de l'Examen de M. Broussais, relativement à la phthisie et à l'action typhoïde. Paris, J.-B. Baillière, 1834, in-8 [3 fr. 50 c.].

2. — Recherches sur les effets de la saignée dans quelques maladies inflammatoires, et sur l'action de l'émétique et des vésicatoires dans la pneumonie. Paris, Baillière, 1835, in-8 [2 fr. 50 c.].

3. — Recherches anatomiques, pathologiques et thérapeutiques sur la maladie connue sous les noms de fièvre typhoïde, putride, adynamique, ataxique, bilieuse, muqueuse, gastro-entérite, entérite folliculeuse, dothénentérie, etc., comparée avec les maladies aiguës les plus ordinaires. IIe édit., considérablement augmentée. Paris, J.-B. Baillière, 1840, 2 vol. in-8 [13 fr.].

La première édition est de 1828.

4.—Recherches anatomiques, pathologiques et thérapeutiques sur la phthisie. IIe édition, considérablement augmentée. Paris, J.-B. Baillière, 1843, in-8 [8 fr.].

La première édition a paru en 1829.

On doit encore à M. le docteur Louis : du Tænia (ou ver solitaire), et de son traitement au moyen de la potion de M. le docteur Darbon [1835, in-4].

Il a donné, dans les « Mémoires de la Société médicale d'observation : » *Avertissement* [t. I] ; — *de l'Examen des maladies et de la Recherche des faits généraux* [ibid.] ; — *Recherches sur l'emphysème des poumons* [ibid.] ; — *de la Fièvre jaune observée à Gibraltar* [t. II].

Il a fait, avec MM. PARISET et DOUBLE, un Rapport sur le « Mémoire sur la révulsion morale dans le traitement de la folie, » par M. LEURET.

LOUIS [Pierre]. — Inspirations [poésies]. Lyon et Paris, Bohaire, 1832, in-8.

LOUIS. — Le Diable boiteux, ou le Triomphe de la vertu ; comédie-féerie et de mœurs, en six tableaux, représentée sur le théâtre de Cosne (Nièvre), le 2 janvier 1834. Cosne, Presne, Thomas, 1834, in-8 de 48 pag. [1 fr.].

LOUIS.

1. — Le Siége de Calais, précédé de *Bozaldab*, et suivi de *Camille ;* histoires morales, traduites de l'anglais. Lille, Castiaux ; Paris, Delarue, 1835, in-18 avec 1 grav. [20 c.].

2. — Le Petit chevrier, ou le Mensonge puni, suivi de plusieurs historiettes morales. Lille, Castiaux ; Paris, Delarue, 1835, in-18 avec 1 gravure [20 c.].

3. — Frank Clixton, ou le Château du vice. Charles Hartley, ou l'Aveugle indulgence. Henri Stern, ou le Petit vagabond ; historiettes morales. Lille, Castiaux ; Paris, Delarue, 1835, in-18 de 54 pag.

LOUIS [D.].

1. — Traité de procédés chimiques pour la fabrication des liqueurs sans distillation, et d'un grand nombre d'autres méthodes. Paris, impr. de Bellemain, 1834, in-8 de 32 pag.

2. — Guide régénérateur de la poitrine, de la peau, du sang, etc. Traité à la portée de toutes les intelligences, pour faire soi-même, par petite quantité et pour son usage particulier, avec au moins trois quarts d'économie, les pâtes pectorales, les sirops de salsepareille, etc., avec cent trente procédés inconnus les plus utiles aux besoins et jouissances de toutes les classes de la société. Paris, Desloges, 1835, in-18 de 72 pag.

LOUIS [E.-C.]. — Nouvelles Lectures manuscrites, morales et amusantes, à l'usage des écoles primaires ; suivi d'un *fac-simile* de l'écriture de Henri IV. Paris, Delloye, 1836, 1841, 1843, in-18.

LOUIS, de l'Aude. — Paris doit-il être fortifié ? Examen historique de cette question. Paris, Krabbe, 1840, in-8 de 52 pag.

LOUIS [S.-N.], de Vouthon (Meuse).

1. — Cantates. Neufchâteau, imp. de Beaucolin, 1842, in-8 de 16 pag.

2. — Élégie sur la mort de Mgr le duc d'Orléans. Paris, imp. de Chassaignon, 1842, in-8 de 4 pag.

3. — Poésies. Paris, imp. de Juteau, 1842, in-8 de 32 pag.

LOUIS.

1. — Avec MM. *Alphonse* et *Bouet :* une Matinée aux Prés-Saint-Gervais (1839, in-8). Voy. BOUET.

2. — Avec M. *Albert Henri* : Mirliton, Mirlitaine ; vaudeville-féerie-parade, en 27 tableaux (moins 20 qui ont été supprimés pour l'agrément du public), imité de tout et ne ressemblant à rien, etc. (Théâtre du Temple, 19 nov. 1840.) Paris, Gallet, Quoy, Vert, 1840, in-8 [30 c.].

Paris dramatique.

3. — Avec M. *N. Fournier :* Caliste, ou le Geôlier ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1841, in-8 de 16 pag. [40 c.].

Magasin théâtral.

4. — Avec M. *Adolphe Poujol :* un Premier pas dans le monde ; comédie en trois actes, mêlée de chants. Paris, Bréauté, 1842, in-8 de 40 p. [60 c.].

LOUIS, de Burgos, pseudonyme. Voy. LURINE [Louis].

LOUIS DE GRENADE [le P. Fr.]. Voy. GRENADE [le P. Fr. Louis de].

LOUIS XI, roi de France ; né à Bourges, le 3 juillet 1423, mort le 31 août 1483. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 366.] — Les Cent Nouvelles nouvelles, édition revue sur les textes originaux, et précédée d'une Introduction, par *Le Roux de Lincy*. Paris, Char-

pentier, 1842, 2 vol. in-18 angl. [7 fr.]

Dans l'ouvrage intitulé « Louis XI et le Plessis-les-Tours, » par le chevalier G.-H. de LOUYETTE et le comte R. de CROY [Tours, 1841, gr. in-8], on trouve des *fac-simile* de l'écriture de Louis XI. On voit aussi un *fac-simile* d'une lettre de Louis XI dans « l'Isographie. » Une lettre de ce prince a été publiée dans la « Bibliothèque de l'École des Chartes, » tom. IX, pag. 423.

LOUIS XIV, roi de France; né le 16 septembre 1638, mort à Versailles le 1er septembre 1715. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 366.]

On trouve de Louis XIV deux lettres au maréchal de Vauban, dans le « Journal de l'Institut historique » [novembre 1835, p. 180]; — des lettres de ce prince et du dauphin au maréchal de Vauban, communiquées par M. le comte LEPELLETIER D'AULNAY [*ibid.*, tome V, page 222].

Des lettres de Louis XIV, de 1661, 1671, 1673, 1675, 1678, 1681, 1691, 1701, ont été publiées dans la « Bibliothèque choisie du Constitutionnel, » et dans la « Correspondance administrative sous Louis XIV, » publiée par M. DEPPING.

LOUIS XVI, roi de France; né à Versailles le 23 août 1754, décapité à Paris le 21 janvier 1793. [Voyez : *Chronique secrète de Paris sous son règne*, par l'abbé BAUDEAU (*Revue rétrospective*, t. III, 1re série, p. 29, 262, 375); *sa Détention, son exécution et son inhumation* (*ibid.*, t. V, p. 294); *la Question sous son règne* (*ibid.*, 2e série, t. IV, p. 161); et la *France littér.*, t. V, p. 367.]

1. — Fac-simile de lettres de Louis XVI a M. le marquis de Bouillé, suivis d'un plein pouvoir de Monsieur, depuis Louis XVIII, et d'une lettre du même prince. Paris, impr. lith. d'Appert, 1845, in-8 de 20 pag.

2. — Réflexions sur mes entretiens avec M. le duc de la Vauguyon. Paris, Aillaud, 1851, in-18 [6 fr.].

Publié avec une Introduction par M. de FALLOUX.

Citons encore : *Appel à la nation* [Revue rétrospective, 2e série, nº XXVII, 31 mars 1837, et nº XXVIII, 30 avril 1837. — C'est un des plus importants documents, le plus important peut-être, que la Revue ait publiés]. — *Lettre à ses frères après l'acceptation de la constitution* [Revue rétrosp., t. II, p. 50, 2e série]. — *Journal de Louis XVI et autres manuscrits du roi trouvés dans l'armoire de fer* [Revue rétrosp., t. V, p. 117, cahier d'octobre 1834. — Ce journal, entièrement écrit de sa main, commence au 1er janvier 1766, et, tenu jour par jour et sans qu'un seul soit omis, ne s'arrête qu'au 31 juillet 1792, c'est-à-dire dix jours avant le 10 août]. — *Lettre à Dumouriez* [Artiste, 2e série, t. VI, p. 351, 1840. — Cette lettre est extraite de la collection de M. Alphonse Denis, député]. — *Lettre à la duchesse de Guiche* (1789) [Bibl. choisie du Constitutionnel].

On trouve aussi un Rapport de M. Auger, censeur, sur un poëme de Louis XVI, dans la « Revue rétrospective » [2e série, t. III, p. 295].

M. A. de Beauchesne vient de publier : Louis XVII, sa vie, son agonie, sa mort, captivité de la famille royale au Temple; ouvrage enrichi de nombreux autographes du roi, de la reine, du dauphin, etc. Paris, Plon frères, 1852, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Il a paru en 1803 [Paris, Debray, 2 vol. in-8] un ouvrage intitulé : « Correspondance politique et confidentielle inédite de Louis XVI avec ses frères et plusieurs personnages célèbres pendant les dernières années de son règne et jusqu'à sa mort, avec des notes par mademoiselle H.-M. WILLIAMS. » Cette correspondance est apocryphe; elle a été composée, d'après M. A. Barbier, M. Beuchot et M. Eckart, par MM. F. BARBIÉ DE BERCENAY et Sulpice IMBERT DE LA PLATIÈRE. On la retrouve cependant en partie dans : « Louis XVI peint par lui-même, ou Correspondance et autres écrits de ce monarque, précédés d'une Notice sur la vie de ce prince, avec des notes historiques sur sa correspondance et ses autres écrits » (par J.-B. PUJOULX) [Paris, Gide fils, 1817, in-8]. — Une lettre a Frédéric-Guillaume, roi de Prusse, sur l'éducation du dauphin, attribuée à Louis XVI, a été réimprimée en 1833, en tête de l'Opinion de G. Couthon sur le jugement de Louis XVI [Paris, Prévost, in-8].

LOUIS XVII, fils de Louis XVI et de Marie-Antoinette; né à Versailles le 27 mars 1785, mort au Temple en 1795. [Voyez : *Mémoires historiques sur Louis XVII*, par M. ECKART; et *Louis XVII, sa vie, son agonie, sa mort*, etc., par M. A. de BEAUCHESNE (Paris, 1852, 2 vol. in-8)].

Pour Éthelbert-Louis-Hector-Albert HÉBERT, se faisant appeler *Louis-Charles duc de Normandie*, voy. plus haut l'art. HÉBERT; auquel nous ajouterons : A la France et a l'Europe [1835, in-8].

Il a paru en 1849, in-12 : « Biographie de Louis-Charles de France, ex-duc de Normandie, fils de Louis XVI, connu sous le nom de l'ex-baron de Richemont, tirée des Mémoires d'un contemporain. »

LOUIS XVIII [Louis-Stanislas-Xavier], frère puîné de Louis XVI; né à Versailles le 17 novembre 1755, d'abord connu sous le nom de comte de Provence et de Monsieur, sortit de France en 1791, se fit déclarer régent après la mort de Louis XVI, et roi après celle de son neveu; rentra en 1814 en France, en octroyant au pays la charte constitutionnelle; fut obligé de se retirer lors du retour de Napoléon de l'île d'Elbe; revint de nouveau après Waterloo, et mourut à Paris le 16 septembre 1824. [Voyez ses *Mémoires apocryphes*, par

M. de LA MOTTE-LANGON; sa *Vie*, par Alph. de BEAUCHAMPS; un article de M. BARBIER, dans la *Revue encycl.*, t. XVIII, p. 786; *le Roi est mort, vive le roi!* par M. de CHATEAUBRIAND; l'*Encyclopédie des gens du monde*, la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France litt.*, t. V, p. 368.]

1.—Manuscrit inédit de Louis XVIII, précédé d'un Examen de sa vie politique jusqu'à la charte de 1814, par *Martin Doisy*. Paris, Michaud, 1839, in-8 avec un portrait et un *fac-simile* [6 fr. 50 c.].

Cet ouvrage fut composé à Blankembourg, à propos du livre du chevalier de Lacoudraye, sur les cahiers remis par la noblesse de Poitou à ses députés aux états généraux de 1789. Le manuscrit paraît avoir été retrouvé en 1830, lors du sac des Tuileries; il fait connaître le caractère de Louis XVIII et les vrais motifs de ses actes politiques.

2. — Lettres de Louis XVIII à M. le comte de Saint-Priest; précédées d'une Notice sur les principaux événements de la révolution française, par M. *de Barante*. Paris, Amyot, 1845, in-8.

Voy., sur cette publication, un article de M. Ch. de RÉMUSAT dans la « Revue des Deux-Mondes, » du 1er juillet 1847.

On trouve dans le « Cabinet de lecture » (année 1831) une traduction d'une ode d'Horace, attribuée au roi Louis XVIII. Plusieurs imitations d'Horace, mises sous le nom de ce prince, sont, dit-on, de M. Paul LACROIX. Louis XVIII est l'auteur d'une relation non imprimée de son voyage au promontoire de Stensoë, au lieu où Gustave Wasa prit pied en débarquant; d'une pièce de vers relative à la tempête qu'il essuya en cet endroit; d'une épitaphe de l'abbé Edgeworth. Une lettre de lui à l'archiduc Charles a été citée dans la « Biographie universelle, Supplément, » p. 129. Une lettre et un pouvoir rédigés par lui sont joints à: Fac-simile de lettres de Louis XVI au marquis de Bouillé. Il a inséré des articles dans le « Mercure de France » et dans « l'Esprit des journaux, » de 1780 à 1788, sous le nom du chevalier C. On lui attribue des articles piquants, dans le « Nain-Jaune, » et *la Famille Clinet*, comédie où étaient tournés en ridicule les vieux royalistes qui, après la restauration, venaient réclamer le prix de leur fidélité.

LOUIS-PHILIPPE-JOSEPH, duc d'Orléans, dit Philippe-Égalité; né à Saint-Cloud en 1747, mort sur l'échafaud le 6 octobre 1793. [Voyez *Conjuration de L.-P.-J. d'Orléans, surnommé Égalité, d'après l'histoire qu'en a publiée Montjoie en* 1796 (IIe édit. Paris, Dentu, 1832, in-8 de 150 p.).]— Instruction donnée par S. A. R. Monseigneur le duc d'Orléans à ses représentants aux bailliages, suivie de délibérations à prendre dans leur assemblée. 1789, in-8 de 75 pag.

Cet ouvrage est de SIÈYES.

LOUIS-PHILIPPE Ier, roi des Français. Louis-Philippe d'Orléans, fils du duc Philippe-Égalité, naquit à Paris le 6 octobre 1773. On lui donna le titre de duc de Valois, puis de duc de Chartres, sous lequel il se fit remarquer pendant les premières années du réveil de la France par ses tendances révolutionnaires. Il servit avec distinction à Valmy et à Jemmapes, quitta l'armée française avec Dumouriez, passa en Amérique et en Suisse, et se fit, pour vivre, professeur de mathématiques à Reichenau, sous le nom de *Chabaud-Latour*, natif de Nîmes. Rentré en France avec la branche aînée des Bourbons, le duc d'Orléans devint le drapeau des libéraux, et la révolution de juillet 1830, qui renversa Charles X, le mit sur le trône. Moins de vingt ans après, une autre révolution le força lui-même à abdiquer, le 24 février 1848, et à s'enfuir en Angleterre. C'est là qu'il mourut, à l'âge de soixante-seize ans dix mois, dix jours, le 26 août 1850. [Voyez : *Biographie ou Vie publique et privée de Louis-Philippe d'Orléans*, par L.-G. MICHAUD (1849); *Dix ans de règne*, par Louis BLANC; *Histoire de deux restaurations*, par Ach. VAULABELLE; *Louis-Philippe et la contre-révolution de* 1830, par SARRANS; *Vie de Louis-Philippe*, par LOMBARD; et la *France litt.*, t. V, p. 369.]

1.—Réponse à Mme de Genlis. Hambourg, 1796, in-18.

Signé L. Ph. Cet écrit, mentionné dans deux lettres du duc d'Orléans à sa mère, du 15 août et du 15 septembre 1796, est une rectification du Précis de Mme de Genlis, imprimé à Hambourg la même année.

2. — Extrait du journal du fils aîné du duc d'Orléans, écrit jour par jour par lui-même; publié par L.-C.-R. (*L.-C. Roussel*, avocat). An VIII (1800).

Ce morceau se trouve aux pages 280-282 de l'ouvrage intitulé : « Correspondance de L.-P.-J. d'Orléans, avec Louis XVI, » etc. [publ. par L.-C.-R. Maradan, an VIII, de 320 p.]. — Il a paru de nouveau, en 1831, sous ce titre : « un An de la vie de Louis-Philippe, écrit par lui-même » [Paris, Perrotin, in-8], et des fragments en ont été reproduits dans le « National » du 13 août 1847. Il contient des renseignements très-curieux, entre autres, sur la réception et les venues du duc de Chartres au club des Jacobins. On y voit aussi la mention d'un article

sur la résidence des fonctionnaires publics, qu'il avait proposé à M. Millin pour la « Chronique, » et d'un Discours qu'il lut aux Jacobins le 4 août 1791, sur l'abolition des ordres.

3. — Apologie de la révolution française et de ses admirateurs anglais, en réponse aux attaques d'Edmond Burke, avec quelques remarques sur le dernier ouvrage de M. de Calonne, par *Jac. Mackintosh;* ouvrage traduit de l'anglais sur la IIIe édition. Paris, F. Buisson, 1792, in-8 de 362 pag.

L'ouvrage anglais : *Vindiciæ Gallicæ, or a defence of the French revolution*, etc., parut à Londres en 1791. Dans son Journal, le duc de Chartres raconte comment, au club des Jacobins, il fut désigné pour traduire l'ouvrage de Mackintosh, et comment, après s'être chargé de ce travail, il déclara, par ordre de son père, qu'*il ferait seulement la traduction littérale, et que M. Pieyre la rédigerait et y mettrait son nom.*

4. — Mon Journal; événements de 1815, par Louis-Philippe d'Orléans, ex-roi des Français. Paris, M. Lévy, 1848, 2 vol. in-18 format anglais [4 fr.].

Dans le premier volume est le journal du 5 au 24 mars 1815; dans le second, une correspondance, se composant de vingt-deux lettres adressées à Louis-Philippe, et écrites par lui à la même époque, et un appendice. Le journal composé par le duc pour sa défense contre les accusations dont le chargeaient les royalistes ardents, avait été, en 1815, imprimé sous ses yeux à Londres par un de ses aides de camp, qui prit pour cela un brevet d'imprimeur; l'édition avait été apportée en France pour y être publiée si les circonstances l'exigeaient. On crut devoir la laisser secrète, et c'est seulement en 1848 qu'elle fut découverte aux Tuileries, et qu'on fit une nouvelle édition. [Voy. un article de M. CUVILIER-FLEURY dans les « Débats » du 23 novembre 1848.]

5.—Discours, allocutions et réponses de S. M. Louis-Philippe, roi des Français, avec un sommaire des circonstances qui s'y rapportent. Extraits du *Moniteur* (1830-1847). Paris, impr. de Mme Agasse, 1833-47, 17 vol. in-8.

On a extrait de cet ouvrage : « Code des rois. Pensées et opinions d'un prince souverain sur les affaires de l'État, » publ. par E. PAIGNON [Paris, Cotillon, 1848, in-12 de VIII et 247 p.].

Des lettres écrites par Louis-Philippe au comte d'Entraigues pendant l'émigration furent publiées à Londres, en 1835, sous le titre de *Correspondance d'un prince émigré*. D'autres, adressées à M. de Talleyrand, parurent en 1839, avec les précédentes, dans un journal imprimé à Londres, « le Portefeuille français. » La « Gazette de France » reproduisit les lettres au comte d'Entraigues sans être poursuivie. En 1841, divers fragments de celles qui avaient paru en 1839 furent reproduits dans la « France, » puis dans le « National, » « l'Écho français, » le « Commerce, » la « Gazette de France » et la « Quotidienne. » Ces journaux furent saisis et poursuivis; le rédacteur en chef et le gérant de la « France » furent emprisonnés sous prévention de faux et d'offense à la personne du roi. Cependant, par un arrêt de la chambre des mises en accusation, le crime de faux fut écarté, et, quant à la question d'offense à la personne du roi, M. de Montour, gérant de la « France, » fut acquitté par le jury à l'audience du 24 avril 1841. On a publié : « Procès des lettres attribuées, par le journal la France, au roi Louis-Philippe [Paris, Dufay, 1841, in-8, 15 c.].

Citons encore : deux Lettres à la duchesse d'Orléans, sa mère, l'une de Frederickstadt, 15 août 1796, l'autre de Hambourg, 15 septembre de la même année, imprimées aux p. 152-157 de « l'Explication de l'énigme du roman » (de MONTJOIE), intitulée : « Histoire de la conjuration de L.-P.-J. d'Orléans » [par ROUZET DE FOLMONT]; — Lettre adressée par M. le duc d'Orléans à l'évêque de Landaff, à l'occasion de l'oraison funèbre du duc d'Enghien, prononcée à Londres; datée de Twickenham, 28 juillet 1804, impr. dans la « Bibliothèque historique, ou Recueil de matériaux pour servir à l'histoire du temps » (Paris, 1818), t. I, p. 279, et reprod. dans plusieurs journaux et dans « Le livre terrible, » de M. MARTIN DU THEIL; — Mémoire sur la défense de l'île de Léon, en Espagne, en 1810 [« Messager » du 10 avril 1848]; — Réflexions sur le meilleur usage que l'Angleterre puisse faire de son armée de Sicile dans le moment actuel. Palerme, 30 oct. 1812 [« Messager » des 5, 9 et 13 avril 1848];—Lettre de Louis-Philippe à Nicolas. Paris, 19 août 1830, impr. dans « les Grandeurs de la patrie et de ses destinées, en présence des révolutions et des puissances en 1830, » par A. MADROLLE [Paris, Delloye, 1840, in-8, p. 106].

Un nombre considérable de lettres de Louis-Philippe à ses ministres, à ses enfants, à la reine d'Angleterre, à la reine Christine, aux gouverneurs de l'Algérie, aux papes Grégoire XVI et Pie IX, à divers ministres anglais, etc., ont paru dans la « Nouvelle Revue rétrospective, » de M. TASCHEREAU [1848, in-4].

On a publié en 1851 : « Abdication de Louis-Philippe racontée par lui-même » et recueillie par M. Ed. LEMOINE [Paris, Michel Lévy].

M. Lemoine, qui avait visité une première fois Louis-Philippe à Claremont, en remettant des lettres d'un de ses amis adressées à divers membres de la famille d'Orléans, et qui avait publié le récit de son entretien avec l'ex-roi sous le titre de : « une Visite au roi Louis-Philippe » (commencement de 1849), a revu ce prince en 1850, pour trouver dans sa conversation les éléments d'un nouveau factum en faveur de la maison d'Orléans.

Parmi les paroles que M. Lemoine prête à Louis-Philippe, on peut citer celles-ci : « Des amis m'ont dit bien souvent ici, à Claremont : Oh! si le roi n'avait pas refusé la réforme, il serait encore aux Tuileries. Je ne crois pas cela. Moi aussi j'ai eu des journées de juin... Je me suis défendu; savez-vous pourquoi? Parce qu'alors j'étais porté par l'opinion.... En juin 1832, l'opinion était avec moi; en février 1848, elle n'y était plus.... Et je me serais défendu? Non; je ne le pouvais pas.... Mes partisans avaient abdiqué, j'ai suivi cet exemple. » [Voy. dans la « Liberté de penser » du 29 avril 1851, p. 583, un compte rendu de M. de VILLEDEUIL.]

Louis-Philippe passe pour avoir pris part à la rédaction des « Mémoires du général Du-

mouriez » [Hambourg, 1794, 2 vol. in-8; puis Londres (Paris), 1794, 2 vol. in-8; et Paris, 1822, 4 vol. in-8 avec des additions et corrections]. Il a été l'éditeur des « Mémoires du duc de Montpensier. »

On croit que Louis-Philippe a rédigé les écrits suivants, ou du moins qu'il a pris part à leur rédaction : « Notices historiques des tableaux appartenant à S. A. R. Mgr le duc d'Orléans, » par J. VATOUT [Paris, impr. de Gauthier-Laguionie, 1823-26, 4 vol. in-8]; — « Catalogue général des portraits formant la collection de S. A. R. Mgr le duc d'Orléans au 1er mai 1829 » [Paris, imp. de A. Guyot et Scribe, 1830, 4 vol. in-8]; — « de l'Opposition en 1832, » par A. PEPIN [Paris, imp. de Barbier, 1832, in-8.—IIe édit. Paris, Dezauche, 1832, in-8]; — « les Barricades en 1832, » par A. PEPIN [Paris, Delaunay, 1832, in-8]; — « un Électeur de Paris au général Lafayette » [Paris, impr. de P. Renouard, 1832, in-8 de 19 p.]; — « Deux ans de règne, » 1830-33, par A. PEPIN [Paris, A. Mesnier, 1833, 2 éditions in-8]; — « Adresse d'un constitutionnel aux constitutionnels » [Paris, impr. de F. Didot, 1835, 2 éditions in-8, la seconde avec le nom de M. ROEDERER]; — « Études législatives, » par M. G. N. (NAVARO) [Paris, Arth.-Bertrand, 1836, in-8]; — « Notice des peintures et sculptures du palais de Versailles » [Paris, impr. de Crapelet, 1837, in-12 avec plans]; — « la Royauté et la révolution, » par l'auteur de Deux ans de règne [Paris, impr. de Guiraudet, 1838, in-8]; — « la Russie envahie par les Allemands. Note recueillie par un vieux soldat, qui n'est ni pair de France, ni diplomate, ni député » [Leipzig, Michelsen, 1844, in-8]. — On a fait paraître après les journées de février, sous le nom de Louis-Philippe, plusieurs écrits qui ne sont que des pamphlets contre sa personne.

Louis-Philippe avait composé des Mémoires sur sa vie avant et après 1830.

On lit dans le *Constitutionnel* du 1er mars 1848 : « Un citoyen a remis aujourd'hui au gouvernement provisoire deux volumes manuscrits reliés en maroquin rouge et trouvés aux Tuileries. Ce sont les « Mémoires de Louis-Philippe d'Orléans, l'ex-roi. » Ces volumes ont été déposés dans la Bibliothèque de la ville. Ils se terminent par une phrase qui fournit un singulier rapprochement; Louis-Philippe y exprime l'émotion qu'il éprouva quand les commissaires de la convention vinrent proclamer la république en face des armées ennemies. — Des mémoires manuscrits de Louis-Philippe ont aussi été trouvés au palais de Neuilly le 25 février. — On a transporté aux Archives nationales un grand nombre de papiers qui avaient pu être sauvés lors de l'envahissement des Tuileries par le peuple de Paris. Dans un procès qui a eu lieu au mois de septembre 1848 devant le tribunal de la Seine, pour détournement de manuscrits de Louis-Philippe, il a été question d'une lettre de ce monarque au pape, et d'une note de lui sur les lieutenants généraux.

LOUIS Ier, roi de Bavière.

1. — Conducteur de l'étranger à Munich. Munich, Georges Franz, 1834, in-8 avec des vignettes et le portrait de l'auteur.

Cet ouvrage, imprimé en français, a été offert à tous les diplomates de l'Europe.

2. — Poésies choisies, traduites de l'allemand par M. *Th. Hallez*. IIe édit. Paris, Dentu, 1848, in-8 avec un portrait [7 fr.].

La collection complète des poésies allemandes de Louis de Bavière forme quatre volumes. Ces poésies ont été composées en partie avant qu'il fût monté sur le trône et pendant ses voyages dans les diverses contrées de l'Europe. On y trouve des souvenirs de l'ancienne Rome, inspirés par la contemplation de la Rome moderne, des vers sur la Grèce antique, écrits au moment où les Grecs combattaient pour l'indépendance du sol hellénique.

LOUISE-ADÉLAIDE [la princesse]. — Lettres écrites en 1786 et 1787, publiées par M. *Ballanche*. Paris, Renouard, 1834, in-12 [4 fr. 50 c.].

M. de LA GERVAISAIS a publié, à propos de ces lettres, un opuscule intitulé : « une Ame de Bourbon; » à la mémoire de mademoiselle de Condé [1837, in-12].

LOUISE DE FRANCE [madame], fille de Louis XV, prieure des carmélites de Saint-Denis; née à Versailles le 15 juillet 1737, morte le 23 décembre 1787. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 373.] — Lettre de Mme Louise de France à Mgr de Bonal, évêque de Clermont, et ancien visiteur général des carmélites de France, en date du 7 janvier 1783. Paris, imp. de Thomassin, 1839, in-8 de 4 pag.

LOUISON [J.]. — Le Condamné. Lyon, impr. de Boursy, 1840, in-8 de 4 pag.

Récit en vers.

LOUPEVANT [Nicolas].

On trouve dans le « Précis des travaux de la Société royale des sciences, lettres et arts de Nancy, de 1826 à 1832 » [Nancy, 1833, in-8], à la page 238, une Notice sur un manuscrit inédit que possède M. Haldat, intitulé : *Jeu et mystère de M. Saint Étienne, pape et martyr, patron de l'église paroissiale de Saint-Mihel*, par Nicolas Loupevant.

LOUPOT [C.], professeur de mathématiques au collége royal de Nîmes.

1. — Cours de géométrie élémentaire, à l'usage des classes de troisième dans les collèges royaux de Paris et de Versailles, rédigé sur le programme de l'Université; suivi d'un supplément où l'on expose, d'une manière élémentaire, les principes du calcul logarithmique et du calcul trigonométrique. Paris, F. Didot, 1834, in-8 avec 14 pl. [6 fr.].

2. — Cours de cosmographie élémentaire, rédigé sur le programme de l'U-

niversité, et présentant un ensemble complet et raisonné de toute la science astronomique. Paris, Bachelier, 1838, in-8 avec 5 pl. [5 fr. 50 c.].

3. — Éléments d'astronomie, à l'usage des personnes peu versées dans les mathématiques. Paris, Bachelier, 1842, in-8 avec planches [5 fr. 50 c.].

LOURDE [J.-J. Théophile], de Carla-le-Peuple (Ariége), pasteur protestant. — Le Marabout de Blidah, épisode de la guerre d'Alger; poëme. Montauban, impr. de Forestié, 1844, in-8 de 16 p.

Citons encore : Lettres adressées aux fidèles des églises réformées de la consistoriale de Montauban; à l'occasion du mandement de M. l'évêque [1849, in-8. — Lettre écrite dès le 22 décembre 1847, publiée en 1848]; — Christianisme et communisme. Thèse [1849, in-8].

LOURDET [Hilaire]. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 373.]—Observations sur la fabrication et le commerce des ouvrages d'orfévrerie, de bijouterie, d'horlogerie et de plaqué, et sur la législation qui règle les obligations et les formalités à remplir par les fabricants et les marchands d'or et d'argent. Bordeaux, impr. de Deliége aîné, 1835, in-8 de 84 pag.

LOURDOUEIX [H. de], publiciste, ancien censeur royal, ancien chef du département des belles-lettres au ministère de l'intérieur. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 373.]

1.—De la Restauration de la société française; augmenté d'une préface de l'auteur. Paris, 1833, 1838, in-8 [4 fr.].

2. — De la Vérité universelle, pour servir d'introduction à la philosophie du verbe. Paris, Sapia, 1838, in-8 [7 fr.].

3. — Avec M. *de Genoude :* la Raison monarchique [1838, in-8]. Voy. GENOUDE.

4. — Élévations et prières. Paris, Vaton, 1847, 1850, in-12 de 144 pag.

M. de Lourdoueix a publié avec M. de Genoude : « Œuvres complètes » de MALEBRANCHE.

Il a signé l'*Avertissement* du Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. de Genoude [1849, in-8 de 60 pag.].

Il a donné de très-nombreux articles à la « Gazette de France. »

LOURMAND [A.-D.], secrétaire général de la Société des méthodes d'enseignement, attaché à la préfecture de la Seine. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 373.] — Avec M. *de Jolly :* Tableau théorique et figuratif du système métrique. Paris, Maire-Nyon, in-plano [2 fr. 50 c.].

On doit encore à M. Lourmand : Rapport au nom des comités réunis des livres et des méthodes, sur les récompenses décernées à divers auteurs [1848, in-8. — Extrait du « Journal d'éducation populaire »]; — Pot-pourri servi au dessert d'une noce [1849, in-18. — 7 couplets].

LOUSTALOT-BACHOUÉ [J.-P. de], de Vialer (Basses-Pyrénées). [Voy., dans la *Littérature cont.*, t. I, p. 122, l'article BACHOUÉ DE LOUSTALOT, auquel il faut ajouter :

1. — Consultation médicale sur le régime moral ou religieux, qui, en santé comme en maladie, s'accorde le mieux avec les lois et les besoins réels de la nature humaine. Paris, impr. de Beaulé, 1842, in-plano [1 fr.].

2. — Les Remèdes de l'âme et les remèdes du corps, ou Preuves matérielles que la médecine morale psycho-catholique et la médecine physique électro-chimique sont, non-seulement les seules médecines qui soient vraies, en tous points, comme philosophie et comme science, mais encore les seules qui soient utiles, en tous points, comme hygiène, comme art de guérir, etc. Paris, imp. de Beaulé, 1844, in-8 avec un tableau [7 fr.].

LOUTON. — Des Réactions politiques et des coups d'État; précédé d'un Coup d'œil rétrospectif sur quelques hommes célèbres du XVIIIe siècle, considérés comme écrivains politiques (ouvrage posthume). Bruxelles, Deprez-Parent; Paris, Brockhaus et Avenarius, 1843, in-8 de 120 pag.

Sous le pseudonyme de HOFFMANNS.

LOUVAGNY [Beaurepaire de]. Voyez BEAUREPAIRE DE LOUVAGNY [le comte].

LOUVANCOUR aîné.

1. — Éducation et moralisation des enfants trouvés. Chartres, impr. de Garnier, 1842, in-8 de 40 pag.

Daté du 12 juin 1841.

2. — Un Dernier mot en faveur des enfants trouvés. Chartres, impr. de Garnier, 1842, in-8 de 24 pag.

Complément de l'ouvrage ci-dessus.

LOUVET [Charles], avocat, puis banquier, représentant aux assemblées constituante de 1848 et législative de 1849; né à Saumur le 22 octobre 1806. — Dialogue sur la liberté du commerce. Saumur, Degouy; Paris, Mme de Bréville, 1835, in-8 de 48 pag. [25 c.].

M. Ch. Louvet, qui s'est beaucoup occupé de finances, a pris une part active aux travaux des deux assemblées politiques dont il a fait partie.

LOUVET DE COUVRAY [Jean-Bapt.], libraire, député du Loiret à la Convention, membre du conseil des Cinq-Cents et de l'Institut; né à Paris en 1764, mort le 25 août 1797. [Voy. une Notice dans le *Dictionnaire de la conversation*, et la *France litt.*, t. V, p. 374.]

1. — Histoire du chevalier de Faublas; précédée d'une Notice historique sur la vie de l'auteur. Paris, Laisné, Vimont, 1834, 2 vol. in-8 avec grav. [10 fr.].

— Vie du chevalier de Faublas. Versailles, impr. de Marlin, 1834, 1836, 8 vol. in-18; Paris, impr. de Baudouin, 1838, 8 vol. in-18 avec 16 grav. [8 fr.].

— Histoire du chevalier de Faublas. Paris, Lavigne, 1840, 2 vol. in-8 avec 18 grav.; et 1840, in-12 [3 fr. 50 c.].

— Les Aventures du chevalier de Faublas. Édition illustrée de 300 dessins, etc.; précédée d'une Notice sur l'auteur, par *V. Philipon de la Madelaine*. Paris, Mallet, 1842, 2 vol. in-8 [25 fr.].

— Histoire du chevalier de Faublas. Notice sur la vie et les ouvrages de Louvet de Couvray. Paris, G. Havard, 1849, in-4 [1 fr. 75 c.].

« Collection des romans du jour illustrés. » Édition illustrée par Staal. La Notice est signée A. d'ALBANÈS.

— Vida e aventuras do cavalheiro de Faublas; traduzidas do francez. Paris, impr. de Casimir, 1835, 4 vol. in-12.

—Aventuras del baroneito de Foblas. Nueva traduccion. Paris, impr. de Moquet, 1836, 4 vol. in-18.

LOUVREX [Mathias-Guillaume de], jurisconsulte, né à Liége en 1665, mort dans cette ville le 13 septembre 1734. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*] — Recueil contenant les édits et règlements faits pour le pays de Liége et le comté de Looz, augmenté par *B. Holdin*. Liége, 1750-52, 4 vol. in-fol.

La Ire édition est de 1714-35, 3 vol. in-fol.

On doit de plus au même écrivain : Dissertations canoniques sur l'origine, l'élection, les devoirs et le droit des prévôts et des doyens des églises cathédrales et collégiales (en latin) [Liége, 1729, in-fol.]. — Il a composé, avec le baron de CRASSIER, le IIIe vol. de « l'Histoire de Liége, » de FOULLON, et augmenté de notes l'ouvrage de Charles de MÉAN : « Observationes ad jus civile Leodiensium, » etc. [1740, 8 vol. in-fol.].

LOUYER-VILLERMAY [Jean-Baptiste], docteur en médecine, membre de l'Académie de médecine; né à Rennes en 1776, mort au mois de décembre 1837. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. V, p. 377.]

M. Louyer-Villermay a publié : dans le « Dictionnaire des sciences médicales » en 60 vol. les articles : *Hypocondrie, Hystérie, Nymphomanie, Somnambulisme*; — dans les « Mém. de la Société médicale d'émulation : » *Considérations sur l'ictère ou la jaunisse, considérée comme une affection toujours symptomatique et jamais essentielle* [t. V]; *Observation d'hémiplégie; observation d'apoplexie gastrique* [ibid.]; — dans le « Bulletin de la Faculté de médecine de Paris et de la Société établie dans son sein : » *Cas d'angine de poitrine; Discours prononcé sur la tombe de Jeanroy* [tom. V]. — Il a aussi fourni des articles à « l'Encyclopédie méthodique » et au « Recueil périodique de la Société de médecine du département de la Seine. »

LOUYER-VILLERMAY [A.-L.], docteur en médecine, neveu du précédent. — De l'Exercice de l'art de guérir, et de la patente des médecins. IIe édition. Paris, Just Rouvier et Lebouvier, 1835, in-8 de 32 pag.

LOUYET [P.]. — Cours élémentaire de chimie générale, inorganique, théorique et pratique, à l'usage des universités et des écoles industrielles. Bruxelles, 1842-1844, 3 vol. in-8 [24 fr.]. — *Paris, Mathias.*

LOUYRETTE [le chevalier W.-H.]. — Avec M. le comte *R. de Croy :* Louis XI et le Plessis-les-Tours. Tours, Chevrier, 1841, in-8 avec des lithogr., carte et *fac-simile.*

1. — Extrait du Journal d'*un officier supérieur*, attaché à la 2e division de l'armée d'Afrique. Paris, Anselin, 1831, in-8 avec 2 pl. [3 fr.].

2. — De la Régence d'Alger, et des avantages que la possession de ce pays peut procurer à la France. Paris, Anselin, 1833, in-8 de 40 pag.

Extrait du « Spectateur militaire. »

3. — Considérations sur l'organisation de l'infanterie française, et sur la formation d'une réserve. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1833, in-8 de 64 p. [1 fr. 75 c.].

4.—Lettre à M. le lieutenant général baron Berthezène, auteur de l'ouvrage intitulé : *Dix-huit mois à Alger*, imprimé à Montpellier en 1834. Paris, impr. de Renouard, 1834, in-8 de 12 pag.

5. — Seconde Lettre à M. le lieutenant général baron Berthezène. Paris, impr. de Renouard, 1834, in-8 de 32 p. avec un plan.

LOVELT [Robert]. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 377.]

1. — Sermons on several important subjects connected with the Gospel of Christ. Paris, G.-G. Bennis, 1832, in-8. — IIe édit., impr. de Smith, 1837, in-18.

2. — A Sermon preached at the opening of the new Marbœuf Chapel, avenue Marbœuf, n° 10. Paris, on sunday, october 5th 1845. Paris, impr. de Wittersheim, 1846, in-8 de 72 pag.

LOW [David], professeur d'agriculture à l'université d'Édimbourg.

1.—Éléments d'agriculture pratique; traduits de l'anglais par *J.-J. Lainé*. Paris, Mme Huzard, 1838, 2 vol. in-8 [12 fr.].

C'est à tort que nous avons placé cette indication au mot LAW.

2. — Histoire naturelle agricole des animaux domestiques de l'Europe; publiée par les fondateurs du Moniteur de la propriété et de l'agriculture. Races de la Grande-Bretagne, d'après les tableaux exécutés par M. Shiels, avec le texte par David Low. Paris, impr. de Pillet aîné, 1842 et ann. suiv., in-4 avec pl.

Treize livraisons étaient en vente en 1847.

LOWE [Hudson]. Voyez HUDSON LOWE.

LOWENHAYN. — Avec M. le docteur *Coste* : Mémoire sur le traitement du choléra-morbus observé en Angleterre et en Écosse. Paris, impr. d'Éverat, 1832, in-8 de 24 pag.

LOWENSTERN [Isidore], voyageur et antiquaire, membre de la commission centrale de la Société de géographie de Paris, membre de la Société ethnologique de la même ville, membre correspondant de l'Académie de Turin; né à Vienne (Autriche).

1. — Les États-Unis et la Havane; souvenirs d'un voyageur. Paris, Arthus-Bertrand, 1842, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. — Le Mexique; souvenirs d'un voyageur. Paris, Arthus-Bertrand, 1843, in-8 [7 fr. 50 c.].

3.—Essai de déchiffrement de l'écriture assyrienne, pour servir à l'explication du monument de Khorsabad. Paris, Franck, 1845, gr. in-8 avec fig. [5 fr.].

4.—Exposé des éléments constitutifs du système de la troisième écriture cunéiforme de Persépolis. Paris, Franck, 1847, in-8 [10 fr.].

M. I. Lowenstern a fourni divers articles à la « Revue archéologique » et au « Bulletin de la Société de géographie. »

LOWTH [le docteur Robert], théologien anglais, professeur de poésie à l'université d'Oxford, évêque de Londres. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 377.] — Études littéraires sur l'Écriture sainte; suivies de l'opinion du docteur Lowth sur le caractère des différents prophètes, et d'une dissertation sur le romantisme, par un professeur de rhétorique. Lyon, Pélagaud, 1838, in-12 de 240 pag.

LOYAU, d'Amboise, plus tard LOYAU DE LACY [E.]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 378.]

1. — Des Anges sur la terre. Paris, Jeanthon, 1836, in-8 [2 fr. 75 c.].

2. — La Vie d'un bon prêtre. IIe édition, avec des changements et augmentations, suivie de la Mendiante et de la Pauvre Mère. Paris, Angé, Cherest, 1837, in-12 [2 fr. 50 c.].

La Ire édition, sous le titre de *le Prêtre*, a paru en 1830, in-12.

3. — La Nouvelle Antigone. Paris, Angé, Cherest, 1837, in-8 [5 fr.].

Le faux-titre porte : *le Vœu des familles, ou une Digue aux mauvais romans.* Collection en 20 volumes, premier de la collection.

4. — Les Français à Naples; tragédie en cinq actes et en vers, précédée d'un prologue. — Une Invasion des Normands; drame en cinq actes et en

prose. Lagny, impr. de Leboyer, 1837, in-18.

5. — Le Lys d'Évreux; tragédie en cinq actes et en vers (Odéon, 19 janvier 1845). Paris, impr. de Maulde, 1845, in-8 de 212 p.

6. — Le Sous-Diacre. Les Andelys, impr. de Saillot, 1849, in-8.

Citons encore de cet écrivain : A MM. les membres de la Chambre des députés, relativement à sa *Cour de Charles d'Anjou*, pièce qui était sur le point d'être jouée sur le théâtre d'Orsay [1835, in-4]; — Ma Défense au conseil de famille [1842, in-8]; — Petite Chronique sur le Lys d'Évreux. A M. le comte de Montalembert [Paris, impr. de Maulde, 1845, in-8 de 16 pag.]; — Lettre au gérant du « Constitutionnel » [imprim. dans la « Revue et Gazette des théâtres, » du 16 février 1845]; — le Lys d'Évreux contre les tempêtes de M. Rolle [1845, in-8].

M. Loyau de Lacy, après avoir fait un procès au théâtre de l'Odéon pour le contraindre à représenter sa tragédie du *Lys d'Évreux*, en fit un au journal *le Constitutionnel*, pour avoir rendu compte de cette pièce en termes qui froissaient son amour-propre, et où il relevait des citations inexactes [article de M. Rolle, du 27 janvier 1845]. L'insertion de la lettre de M. Loyau de Lacy, refusée par le journal, fut ordonnée par jugement de la 7e chambre du Tribunal de la Seine, le 13 mars. Un nouveau feuilleton du 17 mars donna lieu à une seconde lettre, qui fut également refusée. L'affaire portée aux tribunaux, M. Loyau a gagné, en se couvrant de ridicule. Il avait déjà plaidé auparavant contre un théâtre des boulevards, pour faire jouer une pièce de sa façon : *l'Échelle des passions*.

On attribue à M. Loyau de Lacy une part de collaboration dans les deux ouvrages suivants, qui ont paru sous le nom de Léon d'Amboise : — Avec M. A. de Comberousse : le Cheval de Créquy; comédie en deux actes et en trois parties, mêlée de chant [Paris, Mifliez, 1839, in-8; 40 c.]; — avec M. Léon Guillemin : la Physiologie du parterre; types du spectateur [Paris, 1841, in-32].

M. Loyau a été le directeur et le rédacteur en chef de : « Morale en action du christianisme, journal des beaux traits inspirés par la religion, » etc. [Paris, 1835, in-8].

LOYDREAU [Édouard]. — Les Jolies Actrices de Paris en l'an de grâce 1843; esquisses biographiques. Paris, Breteau et Pichery, 1843, in-18.

LOYE [C.-P.-A.], instituteur primaire. — Souvenirs historiques, suivis d'annales sur le village et la seigneurie de Rochejean, ancien bourg à château, au pied du Mont-d'Or (Doubs). Pontarlier, Laithier, 1835, in-12 [2 fr. 50 c.].

LOYE [A.-J.].

1. — Arithmétique des écoles primaires. Châlon-sur-Saône, Mlle Rozet, 1844, in-18 de 180 pag,

2. — Solutions des mille problèmes, faisant suite à l'Arithmétique des écoles primaires. Châlon-sur-Saône, Mlle Rozet, 1844, in-18 de 36 pag.

3. — Avec M. *A. Guyon :* Grammaire française simplifiée. Châlon-sur-Saône, impr. de Montalan, 1849, in-12 de 48 pages. — *Paris, Ducrocq, Langlois et Leclercq.*

LOYER [F.]. — Aux hommes sérieux, amis de la vérité! ou Que dites-vous que je suis? Abbeville, impr. de Devérité, 1841, in-12 de 48 pag.

LOYER, avocat, propriétaire et éleveur de chevaux. — Un Mot de réponse à une certaine critique anonyme des étalons militaires du dépôt de Guingamp, et demande de placement d'étalons régénérateurs de la guerre, en station près Corlay, département des Côtes-du-Nord, pour le temps de la monte prochaine 1844. Guingamp, imp. de Tanguy, 1843, in-8 de 24 pag.

LOYNES-BARRAUD DE LA COUDRAYE [Franc-Célestin de], — Dictionnaire de marine. Saint-Pétersbourg, 1812 et 1814, 2 part. in-4 avec fig.

LOYS [P.]. — Mémoires sur les forestiers de Flandre. Saint-Omer, in-8 [2 fr.]; Gand, 1841, in-8 [1 fr. 50 c.].

LOYSEAU [Urbain]. Voy. **Loiseau.**

LOYSEL [Antoine). Voy. **Loisel.**

LOYSEL [Paul]. — Paysages bretons; poésies. Rennes, imp. de Mme de Caila, 1840, in-18 [2 fr. 50 c.].

LOYSEL [Édouard], du Morbihan.

1. — Leçons d'arithmétique pure et commerciale. Marseille, Olive; Paris, Hivert, 1837, in-8.

2. — Manuel arithmétique des arts et métiers, comprenant numération et calcul des mesures décimales françaises et des fractions ordinaires. Marseille, Marius-Olive; Paris, Bachelier, in-8 de 48 pag. [1 fr.].

M. Édouard Loysel a dirigé la publication, faite par la Société des jeux de la Victoire, de : Jeux de la Victoire, inventés par Jean-Baptiste Loysel, l'un des vétérans de l'École polytechnique, etc. [Marseille, impr. d'Olive, 1838, in-4 de 16 pag. avec un tableau].

LOYSON [Charles], poëte et publiciste, maître de conférences à l'École normale, chef de bureau aux ministères de

l'intérieur et de la justice ; né à Château-Gontier en 1791, mort le 27 juin 1820. [Voy. un article de M. SAINTE-BEUVE dans la *Revue des Deux-Mondes*, du 15 juin 1840 ; une Notice de M. PATIN dans le *Lycée ;* la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France litt.*, t. V, p. 379.]

1. — De la Manière de traduire les poëtes anciens. 1813, in-4.

2. — De Definitione. 1813, in-4.

Thèses.

M. Ch. Loyson a pris part en 1814 à la rédaction du « Journal des Débats, » à celle des « Archives philosophiques, politiques et littéraires, » et du « Lycée français ; » en 1819, du « Publiciste ; » en 1818 et 1819, de « l'Indépendant, » etc.

LOZANO. Voy. AYALA Y LOZANO [Rafaël de].

LOZAOUIS [Mlle Jeannette]. — Kunégonde de Kienast ; chronique silésienne du XVIe siècle. Paris, Heideloff et Campé, 1835, in-8 [7 fr.].

LOZIBY [N.-V.-Auguste].

1. — De l'Économie politique, morale et industrielle, ou Considérations sur la fabrication du sucre de betteraves, sur le monopole et sur le prix offert par le conseil général à la première fabrique montée dans le département. Laval, Sauvage-Hardy, 1837, in-8 de 48 pag.

2. — De l'Économie des engrais, ou de la Méthode de Pierre Jauffret, cultivateur d'Aix. Avranches, impr. de Tostain, 1838, in-8 de 80 pag.

LUBANSKI, docteur en médecine.

1. — De l'Hydrothérapie et de son application au traitement de quelques affections chroniques. Paris, Germer-Baillière, 1845, in-8 de 84 pag.

2. — Du Traitement hydriatique des maladies fébriles. Paris, Germer-Baillière, 1847, in-8 de 56 pag.

3. — Études pratiques sur l'hydrothérapie, d'après les observations recueillies à l'établissement de Pont-à-Mousson. Paris, Germer-Baillière, 1847, in-8 [6 fr.].

M. Lubanski a rédigé, avec M. ANDRIEUX DE BRIOUDE, les « Annales d'obstétrique. » Voyez ANDRIEUX DE BRIOUDE.

LUBBE, professeur à l'université de Berlin. — Traité élémentaire de calcul différentiel et intégral ; trad. de l'allemand par M. *Kartscher*. 1832, in-8 [7 fr.]. — *Paris, Bachelier.*

LUBERSAC [l'abbé de] ; né au château de Palmanteau (Limousin) en 1730, mort à Londres en 1804. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 381.] — Apologie de la Religion et de la Monarchie française réunies : grandeur, force et majesté de ces deux puissances spirituelle et temporelle. Londres, Dulau, 1802, in-8.

Publié sous le nom de *Un Français exilé.*

LUBERT. — Avec M. *Amédée Louleis :* Trois femmes sur les bras (1844, in-8). Voy. LEBOULEIS.

LUBIS [E.-P.], publiciste.

1. — Histoire de la restauration ; 1814-1830. Paris, impr. de Locquin, 1836 et ann. suiv., 6 vol. gr. in-8 avec grav.-médailles [45 fr.] ; — IIe édition. Paris, Parent-Desbarres, 1848, 6 vol. gr. in-8 [33 fr.].

2. — Résumé de l'histoire des cent-jours. Paris, Parent-Desbarres, 1843, in-12 de 108 pag.

M. Lubis a été l'un des principaux rédacteurs du journal « la Quotidienne, » et a fourni divers articles aux feuilles légitimistes.

LUBIZE [H.], auteur dramatique, pseudonyme de Pierre-Henri MARTIN.

1. — Avec MM. *Varez* et *Léonce Petit :* Tout pour ma fille ; drame-vaudeville en trois actes, mêlé de couplets, tiré des Contes de l'atelier. Paris, Bezou, 1832, in-8 de 80 pag.

2. — Avec MM. *Desvergers* [*Chapeau*] et *Varin :* Monsieur Lombard, ou le Voyage d'agrément ; folie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1832, in-8 [1 fr. 50 c.].

3. — Avec MM. *Théodore* et *Hippolyte C**** [*Cogniard*] : les Enfants du soldat ; vaudeville en deux actes. Paris, Marchant, 1832, in-8 [1 fr. 50 c.].

4. — Avec M. *Eugène :* le Gamin ; folie-vaudeville en trois actes. Paris, Marchant, 1833, in-8.

5. — Avec MM. *E.-E. Varez* et *Petit :* le Tartufe de village ; vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1833, in-8 [1 fr. 50 c.].

6. — La Cinquantaine ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, Barba, 1834, in-8 [1 fr.].

7. — Le Commis et la grande dame.

Paris, imp. de Mevrel, 1834, in-32 avec une grav. [20 c.].

8. — L'Adjoint de campagne. Paris, impr. de Mevrel, 1834, in-32 avec une grav. [20 c.].

9. — Latude, ou le Prisonnier de la Bastille. Paris, impr. de Mevrel, 1835, in-32 avec une pl. [20 c.].

10. — Avec M. *Eugène Ronteix :* une Heure dans l'autre monde ; folie-parade mêlée de couplets, en un acte. Paris, Barba, Bezou, Quoy, 1835, in-8 [20 c.].

11. — Avec M. *F. Maillard :* Fils aîné de veuve ; drame-vaudeville en un acte. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1836, in-32 [15 c.].

Nouveau Répertoire dramatique.

12. — Avec M. *Eugène Ronteix :* le Bon et le mauvais chemin ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Breauté, 1836, in-18 de 48 pag.

13. — Avec M. *Varin :* le Muet de Saint-Malo, ou les Grandes émotions ; vaudeville en un acte. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1837, in-8 de 32 pag.

14. — Avec MM. *Cogniard* et *Alexis de Comberousse :* Vive le galop ! folie-vaudeville en un acte. Paris, Nobis, 1837, in-8 [20 c.].

Musée dramatique.

15. — Avec M. *Rauzet :* la Barbe de Jupiter ; vaudeville en un acte. Paris, Morain, 1837, in-8 [30 c.].

16. — Avec M. *Eugène Ronteix :* Farceur de soldat ! vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1837, in-8 de 16 pag.

17. — La Bonne Vieille ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1838, in-8 de 12 pag.

18. — Avec M. *Théaulon :* une Assemblée de créanciers ; tableau-vaudev. en un acte. Paris, Tresse, Delloye, 1840, in-8 de 16 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

19. — Avec M. *** : les Mystères d'Udolphe ; vaudeville fantastique en deux actes. Paris, Henriot, Tresse, 1840, in-8 [30 c.].

Répertoire dramatique.

20. — Les Jolies filles de Stilberg, ou les Pages de l'empereur ; vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1842, in-8 [40 c.].

Répertoire dramatique.

21. — Mon Illustre ami, ou le Préservatif ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1842, in-8 [40 c.].

Répertoire dramatique.

22. — Avec M. *Lajariette :* un Mauvais père ; drame en trois actes, mêlé de chant. Paris, Marchant, 1843, in-8 de 24 pag.

Magasin théâtral.

23. — Avec M. *Louis Bayard :* les Petits Métiers de Paris ; vaudeville en trois actes. Paris, Marchant, 1844, in-8 [50 c.].

Magasin théâtral.

24. — Avec M. *Varin :* les Trois Péchés du diable ; féerie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1844, in-8 [40 c.].

Magasin théâtral.

25. — La Coqueluche du quartier ; vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1845, in-8 [40 c.].

Magasin théâtral.

26. — Avec M. *Lajariette :* l'Homme et la mode ; comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Beck, Tresse, 1845, in-8 [60 c.].

27. — Avec MM. *Salvat* et *Maillard :* les Deux Tambours ; vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1845, in-8 [50 c.].

28. — L'Héritage de notre oncle ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, impr. de Mme Dondey-Dupré, 1846, in-8 de 12 pag.

29. — Avec M. *Édouard Brisebarre :* les Trois Amoureux de Mariette ; comédie-vaudeville en trois actes. Paris, Guarin, 1846, in-8 [50 c.].

Le Panorama dramatique, répertoire choisi de pièces nouvelles.

30. — Avec M. *Dallard :* la Bouquetière du marché des Innocents ; vaudeville en trois actes. Paris, Marchant, 1847, in-8 [50 c.].

Magasin théâtral.

31. — Avec M. *N. Fournier :* un Troisième Larron ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1847, in-8 [40 c.].

Magasin théâtral.

32. — Avec M. *Eugène Grangé :*

Trumeau, ou les Deux Sylphides; vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 [50 c.].

33. — Avec M. *Paul Vermond :* la Tasse cassée; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Michel Lévy frères, 1849, in-18 angl. [60 c.].

34. — Avec M. *Hermant :* une Femme qui a une jambe de bois; comédie mêlée de couplets, en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 [50 c.].

Nous connaissons encore de M. Lubize, en collaboration avec M. ALBITTE : les Misères d'un timbalier; — avec MM. ALBITTE et THÉAULON : Spectacle à la cour; — avec M. ARAGO : Arriver à propos; — avec MM. AUGIER et SALVAT : le Mauvais Sujet; — avec M. BRISEBARRE : les Rouerles du marquis de Lansac; la Baronne de Pinchinat; une Vengeance de modiste; — avec M. CHABOT DE BOUIN : les Deux Étoiles; — avec MM. CHAPEAU et VARIN : au Clair de la lune; — avec M. CLOZEL fils : la Suicidomanie; — avec MM. COGNIARD frères : le Conseil de discipline; — avec M. DELAPORTE : la Mère Godichon; le Cousin du Pérou; Pile ou face; — avec M. DESNOYER : Claudine; — avec M. DUPORT : Catherine; — avec MM. GUENÉE et Marc LEPREVOST : la Reine Argot; — avec M. HESTIENNE : Ma Sœur et ma place; — avec M. Paul de KOCK : M. Gribouillet; — avec M. LAURENÇOT : la Bourse de Pézénas; Chacun chez soi; — avec MM. LAURENÇOT et PETIT : les Boudeurs, etc., etc. Voy. ces noms.

M. Lubize a mis en un acte et en vaudeville (1840, in-8) « les Trois Cousines, » comédie de DANCOURT.

LUC. — Pyrrhe; tragédie de Luc, Percheron du pays du Maine (1592). Paris, impr. de Crapelet, 1845, in-12 de 96 pag.

Réimpression d'un ouvrage inconnu à tous les écrivains sur le théâtre français, et qui ne figure pas dans le Catalogue de la bibliothèque dramatique de M. de Soleinne.

LUC [L.-A.]. — Procédé mnémonique, ou l'Art de lever de suite les plans géométriques sur le terrain et en obtenir la contenance, sans avoir recours à aucun calcul. IIe édition. Mézières, impr. de Lelaurin-Martin, 1843, in-8 avec 3 pl. [1 fr. 25 c.].

La première édition est de 1842, in-8, 3 grav.

LUC [François]. — Sacrorum Bibliorum Vulgatæ editionis concordantiæ[1], ad recognitionem jussu Sixti V, pont. max., Bibliis adhibitam, a Fr. Luca primum recensitæ, nunc vero secundum Huberti Phaleni aliorumque editorum observata, accuratissime, mulis mendis variarum editionum expunctis, nonnullisque versiculis adjunctis editæ. Lille, Lefort, 1837, 2 vol. gr. in-8 [10 fr.]. — *Paris, Méquignon junior.*

LUC-LEBREUIL. — De la Marche des idées depuis la révolution française. Paris, Dufay, 1841, in-32.

LUCAIN [Marius-Annæus-Lucanus], poëte épique latin; né en 792 de Rome (38 de J. C.), mort en 818. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 383.]

1. — Lucain, préparé pour l'usage des étudiants, par *J. Naudet.* Paris, Guyot et Scribe, 1832, in-12 de 240 p.

— La Pharsale, traduite en vers français, sur le texte latin de Grotius comparé avec celui de Burmann, par *Lepernay.* Paris, Panseron-Pinard, Silvestre, 1834, 2 vol. in-8 avec fig. [15 fr.].

— La Pharsale. Édition annotée par M. *J. Naudet.* Paris, Hachette, 1834, 1839, 1845, in-12 [3 fr.].

— Marci Annæi Lucani Pharsalia. Recognovit *J.-A. Amar*, addidit T. Petronii specimen belli civilis. Nova editio. Paris, Aug. Delalain, 1834, in-18 [2 fr.].

— La Pharsale. Traduction nouvelle. Livres I, II, III, par *Phil. Chasles.* — Livres IV et V, par *Greslou.* — Livres VI—X, par M. *J.-J. Courtaud-Diverneresse.* Paris, Panckoucke, 1835-36, 2 vol. in-8 [14 fr.].

Bibliothèque latine-française.

— Lucain, Silius Italicus, Claudien. Œuvres complètes, 1838, gr. in-8. Voy. CLAUDIEN.

Collection des auteurs latins, sous la direction de M. Nisard. — La traduction française est de M. B. HAURÉAU.

LUCAN. — Avec M. *Bonneau :* Exercices français; — Corrigé des exercices français; — la Grammaire selon l'Académie; — l'Analyse logique dégagée de ses entraves et ramenée à la vérité. Voy. BONNEAU.

LUCAS [Hippolyte-Julien-Joseph], auteur dramatique, publiciste, etc.; né à Rennes le 20 décembre 1807. [Voy. une Notice sur lui dans la *Galerie des gens de lettres au XIXe siècle*, par Charles ROBIN (Paris, 1848, in-8), p. 213; la *Galerie biographique des artistes dramatiques de Paris* (1846), et la *Galerie de la Presse*, 2e série.]

Œuvres diverses.

1. — Le Cœur et le monde; esquisses. Paris, Moutardier, 1834, in-12 [4 fr.].

2. — Le Cœur et le monde ; l'Échelle de soie. Paris, de Potter, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — Caractères et portraits de femmes. Paris, Moutardier, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Dans le IIe volume, il y a deux ouvrages dramatiques : *Hedwige d'Erintal*, en trois heures, subdivisées en scènes, et en vers ; et *une Jeune Fille*, en douze scènes et en prose.

4. — Le Collier de perles ; caractères et portraits de femmes. Paris, Mme veuve L. Janet, 1845, gr. in-8 orné de 12 portraits de femmes et d'un frontispice [8 fr.].

5. — L'Inconstance. Paris, Werdet, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

6. — Le Foyer du Théâtre-Français ; Molière, Dancourt. Paris, Barba, 1840, in-8 [3 fr. 50 c.].

7. — Histoire philosophique et littéraire du Théâtre-Français depuis son origine jusqu'à nos jours. Paris, Ch. Gosselin, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.]. — En 1847, *Delahays* [1 fr. 25 c.].

8. — Heures d'amour [poésies]. Paris, Lavigne, 1844, in-32 [1 fr.]. — En 1847, *Delahays*, [35 c.].

9. — Almanach de tout le monde, contenant l'histoire et la vie populaire de Molière [année 1844]. Paris, Tresse, 1844, in-16 avec un portrait et une lith. [60 c.].

10. — Avec M. *A. Laponneraye :* Histoire des guerres civiles de France [1846-47, 2 vol. in-8]. Voy. LAPONNERAYE.

11. — Le Cid de Diamante. Paris, impr. de Boulé, 1846, in-8 de 98 pag.

Traduction en prose.

Théâtre :

12. — La Double Épreuve ; comédie en un acte et en vers (Odéon, 22 janv. 1842). Paris, Breteau et Pichery, 1842, in-8 de 32 pag. [50 c.].

13. — Une Aventure suédoise ; drame en un acte et en vers (Odéon, 2 nov. 1842). Paris, Marchant, 1842, in-8 [40 c.].

Magasin théâtral.

14. — Bélisaire ; opéra en quatre actes, musique de M. *Donizetti*. Paris, Pacini, 1842, in-8 de 16 pag. [2 fr.].

15. — Avec M. *Ancelot :* Maria Padilla ; opéra en quatre actes, musique de M. *Donizetti*. Paris, Schonenberger, 1843, in-8 [1 fr.].

16. — Linda de Chamouny ; opéra en trois actes, musique de M. *Donizetti*. Paris, impr. de Guiraudet, 1843, in-8 de 16 pag.

17. — L'Hameçon de Phénice ; comédie en un acte et en vers, imitée de Lope de Vega, avec une introduction sur le théâtre espagnol et sur divers emprunts que notre théâtre lui a faits. Paris, impr. de Béthune, 1843, in-18 de 90 pag. [1 fr.].

18. — Le Médecin de son honneur ; drame en trois actes et en vers, imité de Calderon. Paris, Jules Laisné, 1844, in-12 [60 c.].

19. — Champmeslé ; comédie en un acte et en vers. (Odéon, 19 mars 1844). Paris, Marchant, 1844, in-8 [40 c.].

Magasin théâtral.

20. — Les Nuées ; comédie en deux actes et en vers, imitée d'Aristophane (Odéon, 3 nov. 1844). Paris, Tresse, 1844, in-8 de 16 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

21. — Le Tisserand de Ségovie ; drame en trois actes et en vers (Théâtre-Français, 4 nov. 1844). Paris, Tresse, Pornin, 1844, in-8 de 20 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

22. — L'Étoile de Séville ; grand opéra en quatre actes, musique de M. *Balfe*. Paris, Mme veuve Jonas, Tresse, Michel frères, 1845, in-8 de 20 pag.

23. — Diable ou femme ; comédie en un acte et en vers. Paris, Michel Lévy, 1847, in-18 anglais [50 c.].

24. — Mademoiselle Navarre ; comédie en un acte, mêlée de chant. Paris, Michel Lévy, 1847, in-18 anglais [50 c.].

Bibliothèque dramatique.

25. — Alceste ; comédie en trois actes, en vers, avec musique et chants de M. *Elwart*. Paris, Michel Lévy, 1847, in-18 anglais [1 fr.].

Bibliothèque dramatique.

26. — La Bouquetière ; opéra en un acte. Paris, Michel Lévy, 1847, in-18 anglais [1 fr.].

Bibliothèque dramatique.

27. — Le Collier du roi ; drame en

un acte, en vers. Paris, Michel Lévy frères, 1848, in-18 angl. [60 c.].

Bibliothèque dramatique.

28. — Rachel, ou la Belle Juive; drame en trois actes, en vers. Paris, Michel Lévy frères, 1849, in-18 angl. [60 c.].

Bibliothèque dramatique.

On doit encore à M. Hippolyte Lucas : Christophe Colomb, scène lyrique, musique de G. Donizetti [1848, in-8]; — *Peines d'amour perdues*, dans les « Femmes de Shakespeare; » — *le Capitaine Roscoff*, dans le « Keepsake Paris-Londres; » — *Lise*, dans la « Bibliothèque des Feuilletons » [t. IX]; — *le Bonnet d'Acugna*, dans le même recueil, [t. XI], etc. — Il a travaillé à la « Sensitive, album des salons. »

M. Hipp. Lucas a débuté dans le monde littéraire en traduisant pour le « Globe » les séances du parlement britannique, et des articles de la « Revue d'Édimbourg. » Il a donné avec M. Évariste Boulay-Paty un drame en vers tiré de lord Byron; il est aussi l'auteur d'*Admète* et du *Siége de Leyde*, opéra représenté à la Haye, musique de M. A. Vogel. Il a été un des fondateurs de la « Revue de Bretagne, » à laquelle il a fourni de nombreux articles. Il a aussi pris part à la rédaction de la « Revue des théâtres, » de « l'Artiste, » du « Cabinet de lecture, » du « Voleur, » du « Bon Sens, » du « Charivari, » du « National, » du « Siècle, » pour le feuilleton de théâtre et la bibliographie, etc.

LUCAS [Aimé].

1. — Des Dangers de la prostitution considérés sous le rapport de l'ordre public, de la morale et de l'administration, avec un Vocabulaire indispensable pour comprendre le langage des souteneurs et des filles publiques. Paris, imp. de Moquet, 1841, in-18; et IIe éd., revue et corr., in-12.

2. — Les Jeunes filles folles ou égarées; nouvel aperçu historique, statistique et administratif sur la prostitution, les prostituées et l'administration qui les surveille et les régit. Précédé d'une Introduction physiologique et morale, par *Morel de Rubempré*. Paris, Terry, 1842, in-18 avec une lith. [1 fr.].

On doit encore à M. A. Lucas : Mémoire adressé à S. Exc. le ministre de l'intérieur, sur les filles publiques [1841, in-4]; — Projet d'institution d'une surveillance spéciale de nuit pour la sûreté publique [1844, in-8]; — Projet d'une institution de voitures stationnant au parvis Notre-Dame pour la translation des malades admis par le bureau central dans les divers hôpitaux de Paris; précédé d'un système de répression contre la fraude des billets de spectacles [1844, in-8].

LUCAS [J.-P.-A.].

1. — Traité d'application des tracés géométriques aux lignes et aux surfaces du deuxième degré, ou Principes sur les relations des première et deuxième puissances. Paris, Franck, 1844, t. I, in-4.

M. J.-P.-A. Lucas prend, en tête de cet ouvrage et du suivant, le titre d'*auteur de la Quadrature du cercle*.

2. — Qu'est-ce que l'Institut (section des sciences exactes)? ou ce qu'il a été, ce qu'il est, ce qu'il voudrait être, et ce qu'il sera. Paris, Franck, 1845, in-8 [2 fr.].

LUCAS [Louis], membre de l'Académie de Reims, et de la Société des bibliophiles de cette ville. — Une Révolution dans la musique, essai d'application à la musique d'une théorie philosophique. Ouvrage précédé d'une préface par M. *Théodore de Banville*, et suivi du Traité d'Euclide et du Dialogue de Plutarque sur la musique. Paris, Paulin et Lechevalier, 1849, in-12 [3 fr.].

Il a paru dans « l'Illustration » du 9 février 1850 un compte rendu de ce travail.

M. L. Lucas a publié, pour la Société des bibliophiles de Reims, une pièce rimée qui a pour titre : *l'Entrée du roy nostre sire en la ville et cité de Paris*, et qui commence ainsi :

Le huictième jour de juillet
Mille quatre cents quatrevingt quatre.

[Reims, impr. de Jacquet, 1842, in-18.]

LUCAS [le docteur Prosper]. [Voy. la *France littér.*, tom. V, p. 383.]

1. — Du jugement, par commissions de l'Académie royale de médecine, des questions renfermées sous l'expression complexe *Magnétisme animal*. Paris, 1837, in-8 de 24 pag. [1 fr. 25 c.].

2. — Traité philosophique et physiologique de l'hérédité naturelle dans les états de santé et de maladie du Système nerveux. Paris, Baillière, 1847-1850, 2 vol. in-8.

On doit encore au même auteur : *De l'Imitation contagieuse* [Paris, 1833, in-4].

LUCAS [Charles], avocat, inspecteur général des prisons, membre de l'Institut (Académie des sciences morales et politiques); né à Saint-Brieuc, le 9 mai 1803. [Voy. la *France littér.*, t. V, pag. 384.].

1. — De la Réforme des prisons, ou de la Théorie de l'emprisonnement, de ses principes, de ses moyens et de ses conditions pratiques. Paris, Legrand et Descauriet, 1836-38, 3 vol. in-8 [21 fr.].

2. — Appendice à la Théorie de l'emprisonnement, ou Réponse aux écoles opposantes en général, et à l'école pensylvanienne en particulier; suivi de quelques mots sur la réforme des prisons de la France. Paris, imprim. de Bourgogne, 1838, in-8.

3. — Des Moyens et des conditions d'une réforme pénitentiaire en France. Paris, impr. de Cosson, 1840, in-8 de 132 pag.

4. — Observations concernant les changements apportés au projet de loi sur le régime des prisons, par la commission de la Chambre des députés chargée de l'examen de ce projet. Paris, impr. de Cosson, 1842, in-8 de 96 pages.

5. — Exposé de l'état de la question pénitentiaire en Europe et aux États-Unis. Suivi d'observations de MM. *de Tocqueville, Ch. Lucas* et *Bérenger*. Paris, impr. de Panckoucke, 1844, in-8 de 136 pag.

6. — De la Ratification à donner par l'Assemblée nationale au décret d'abolition de la peine de mort en matière politique, d'après le résumé des faits et des débats législatifs qui ont marqué en France les progrès de la question de l'abolition de la peine de mort, depuis 1791 jusqu'à ce jour. Batignolles, imp. d'Hennuyer, 1848, in-8 de 48 pag.

Lu à l'Académie des sciences morales et politiques, séances des 11 et 13 mars.

M. Ch. Lucas est en outre l'auteur de : Lettre sur les améliorations à introduire dans les maisons centrales de détention, adressée à M. le rédacteur en chef de la *Gazette médicale* [Extrait de la « Gazette médicale. » — 1834, in-8] ; — Académie des sciences morales et politiques. Communication sur les détenus cellulés dans les maisons centrales de Clermont, de Gaillon, du mont Saint-Michel et de Beaulieu (1839, in-8].

Il a été l'un des rédacteurs de la « Presse, » sous le pseudonyme de MARTIN : il a travaillé à « l'Encyclopédie des gens du monde. »

LUCAS [Hippolyte], naturaliste, attaché au Muséum d'histoire naturelle, membre de la Société entomologique de France.

1. — Histoire naturelle des lépidoptères ou papillons d'Europe. Paris, Pauquet, L. Debure, 1834-35, in-8 avec pl. in-4 noires [12 fr.] ; — pl. col. [30 fr.].

— Autre édition. Paris, L. Debure, 1845, in-8 grand raisin, orné de 80 pl. col., représentant près de quatre cents papillons de grandeur naturelle, peints d'après nature par Noël, et gravés sur acier par MM. Pauquet [30 fr.].

Cette édition fait partie de la « Bibliothèque zoologique, ou Collection d'ouvrages consacrés à la science du règne animal. »

2. — Histoire naturelle des lépidoptères exotiques. Ouvrage orné de 200 figures peintes d'après nature, par Pauquet. Paris, Pauquet, L. Debure, 1835-36, in-8 avec 80 pl. noires [12 fr.]; — col. [30 fr.].

La première livraison, publiée en 1835, porte pour titre : *Histoire naturelle des lépidoptères ou papillons étrangers.*

— Autre édition. Paris, L. Debure, 1845, in-8 orné de 80 pl. col. [30 fr.].

Cette édition fait partie de la « Bibliothèque zoologique. »

3. — Avec M. *Milne-Edwards :* Crustacés de l'Amérique méridionale. Gr. in-4 orné de 18 pl. [40 fr.].

Extrait du « Voyage dans l'Amérique méridionale, » par M. Alcide d'ORBIGNY [1835 et ann. suiv.].

4. — Des Papillons. Vade-mecum du lépidoptérologiste, contenant l'histoire naturelle des insectes qui composent l'ordre des lépidoptères, leurs mœurs, la manière d'en faire la chasse, de les élever et de les conserver dans les collections. Paris, impr. de Cosson, 1838, in-8 avec 5 pl. [3 fr. 50 c.].

Extrait du « Dict. pitt. d'hist. naturelle. »

5. — Histoire naturelle des crustacés, des arachnides et des myriapodes. Paris, 1840-41, in-8 avec pl. noires [8 fr.]; — fig. col. [14 fr.].

6. — Histoire naturelle des animaux articulés. Paris, Arthus-Bertrand, 1846, 3 vol. in-4 papier jésus vélin, avec un atlas de 117 pl. tirées en couleur et retouchées au pinceau [440 fr.].

Cet ouvrage fait partie de « Exploration scientifique de l'Algérie, pendant les années 1840, 1841 et 1842, publiée par ordre du gouvernement. »

M. Lucas a été un des collaborateurs au « Dictionnaire universel d'histoire naturelle, » publié par M. Ch. d'ORBIGNY.

LUCAS [Alfred]. — Les Vrais Mystères de Paris. Paris, Cadot, 1844, 6 vol. in-8 [45 fr.].

Voy. la « Gazette des Tribunaux, » du 6 juin 1844, et le « Droit, » du même jour.

Cet ouvrage a été publié sous le nom de E.-F. VIDOCQ.

LUCAS [A.], prote d'imprimerie.

1. — Tableau synchronique de la vie et des ouvrages de M. T. Cicéron. II,

édition. Paris, impr. de Panckoucke, 1840, in-8 de 56 pag.

La première édition est de 1837 [Paris, Panckoucke, in-8].

2. — Éléments de l'univers. Mouvement et situation des corps célestes, phénomènes qui se forment ou qui apparaissent dans l'air, aspect naturel de la terre, description des eaux, structure et composition du globe. Paris, imp. de Panckoucke, 1849, in-18 de 108 pag.

LUCAS [Auguste]. — Extrait d'un mémoire sur quelques changements à apporter dans l'organisation de la marine, et notamment sur les moyens que la France pourrait employer pour augmenter le budget général; suivi d'une note sur les causes de la faiblesse de notre commerce maritime. Paris, impr. de Wittersheim, 1839, in-8 de 32 pag.

LUCAS [le docteur], médecin à Orléans. — Du Charbon de terre, considéré comme préservatif du choléra-morbus. Orléans, imp. de Danicourt-Huet, 1833, in-8 de 28 pag.

LUCAS-CHAMPIONNIÈRE. — Voy. **CHAMPIONNIÈRE** [Lucas].

LUCAS-MONTIGNY, fils adoptif de Mirabeau, conseiller de préfecture du département de la Seine; né en 1782, mort le 24 janvier 1852. — Mémoires biographiques, littéraires et politiques de Mirabeau, écrits par lui-même, par son père, son oncle et son fils adoptif (Lucas-Montigny). Paris, Aug. Auffray, 1834, et Delaunay, 1835, 8 vol. in-8.

Citons encore : Ministère de l'intérieur, commission de la voirie urbaine. Rapport de M. Lucas de Montigny, membre de la commission. [Paris, impr. de P. Dupont, 1843, in-8 oblong, 3 fr.].

LUCCHESI-PALLI [le comte Ferdinand]. — Principes du droit public maritime, et histoire de plusieurs traités qui s'y rapportent; ouvrage traduit de l'italien par *J. Armand de Galiani*. Paris, Leneveu, 1842, in-8 [4 fr.].

LUCCHETTI [le professeur]. — La Borgeide, poema. Paris, impr. de Mme Delacombe, 1842, in-8 de 140 p. avec un portrait.

LUCCHESINI [le chevalier G.], de Fosdinovo.

1. — Traité élementaire d'arithmétique, et exposition d'une nouvelle méthode uniforme et rationnelle pour la résolution de tous les problèmes d'arithmétique. Versailles, imp. de Michel Fossone, 1841, in-8 [8 fr.]; — Avignon, impr. de Mme veuve Guichard, 1844, in-18; — Paris, Périsse, 1847, in-12.

2. — Traité élémentaire d'arithmétique, et exposition du principe particulier d'homogénéité. Carpentras, Devillario, 1843, in-8.

3. — Exposition du principe particulier d'homogénéité, appliqué à la solution des problèmes d'arithmétique d'une manière simple, uniforme et rationnelle. Carpentras, impr. de Devillario, 1843, in-8.

— Esposizione del principio particolare d'omogeneita applicato alla soluzione de' problemi d'aritmetica. Avignon, impr. de Mme veuve Guichard; Paris, Périsse frères, 1844, in-12.

4. — Nouveau système uniforme d'opérations simples et rationnelles, pour servir à résoudre toutes les questions d'arithmétique. Toulouse, impr. d'Hénault, 1846, in-12 de 96 pag.

LUCHETTI [P.].

1. — Norma; tragédie lyrique en deux actes, paroles de Romani, musique de V. Bellini, traduite en français par M. P. Luchetti. Lyon, Bertaud, 1838, in-12 [1 fr.].

Le texte italien est en regard.

2. — L'Italia del Trentuno, sestine. Paris, impr. de Mme Delacombe, 1842, in-8 de 32 pag.

Citons encore : Per le trasportate ceneri di Napoleone-il-Grande per opera della Francia; ode alcaica [1840, 1841, in-8].

LUCE [Ernest].

1. — Réforme électorale. Paris, Bohaire, 1842, in-8 de 76 pag.

2. — Avec MM. *J. Buquet* et *Hector Horeau* : de l'Organisation des ateliers nationaux, et de leur application à divers travaux d'utilité publique et à la colonisation de l'Algérie. Paris, imp. de Pommeret, 1848, in-8 de 16 pag.

LUCÈNE. — Notice sur le marché aux fleurs de Lyon et sur les sociétés d'horticulture; suivie d'une proposition pour une exposition annuelle de fleurs dans cette ville, lue à la séance de la Société d'agriculture, d'histoire natu-

relle et arts utiles de Lyon, le 7 avril 1837. Lyon, imp. de Barret, 1837, in-8 de 40 pag.

LUCET DE BEARHILL. — Adresse aux Français de toutes les opinions, etc. Paris, Ledoyen, 1835, in...

Sans nom d'auteur. Voyez une lettre de M. Lucet de Bearhill, dans le « Journal des Débats » du 14 septembre 1835, au sujet de la traduction de cette pièce.

LUCETT [James]. — La Folie. Paris, impr. de Duverger, 1838, in-18 de 12 pages.

LUCHESI-PALLI. Voy. **LUCCHESI-PALLI.**

LUCHET [Auguste], romancier, auteur dramatique. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 387].

1. — Avec M. *Félix Pyat :* le Brigand et le philosophe; drame en cinq actions, avec un prologue en deux parties. Paris, Duvernois, 1834, in-8 de 80 pag. [2 fr. 50 c.]; et Paris, Henriot, Tresse, 1841, in-8 de 28 pag. [50 c.].

Cette dernière édition fait partie du « Répertoire dramatique. »

2. — Avec M. *Félix Pyat :* Ango; drame en cinq actes, six tableaux, avec un épilogue. Paris, A. Dupont, 1835, in-8 de 128 pag.; et Paris, Henriot, Tresse, 1840, in-8 de 32 pag. [50 c.].

Cette dernière édition fait partie du « Répertoire dramatique. »

3. — Avec M. *Michel Masson :* Thadéus le ressuscité. IVe édition. Paris, Ambroise Dupont, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.].

4. — Frère et sœur. Paris, Souverain, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

5. — Le Nom de famille. Paris, Souverain, 1841, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Cet écrit a été poursuivi sous la prévention d'outrage à la morale publique, d'excitation à la haine et au mépris du gouvernement, et d'outrages envers la religion.

6. — Souvenirs de Fontainebleau. Fontainebleau, Reuller, 1842, in-16 [1 fr. 25 c.].

7. — Le Passe-Partout. Paris, Souverain, 1846, 2 vol. in-8 [15 fr.].

8. — L'Éventail d'ivoire. Paris, Souverain, 2 vol. in-8.

9. — Souvenirs de Fontainebleau. Le Confessionnal de sœur Marie. Paris, Souverain, 1847, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Citons encore : Justes frayeurs d'un habitant de la banlieue à propos des fortifications de Paris [1840, in-32]; — Récit de l'inauguration de la statue de Guttemberg et des fêtes données par la ville de Strasbourg les 24, 25 et 26 juin 1840 [1840, in-32]; — *la Descente de la Courtille en* 1833 [le Livre des Cent et un, t. XI, p. 29]; — *les Magasins de Paris* [*Id.*, t. XV, p. 237]. — M. Luchet a été un des collaborateurs du « Talisman. »

Il a rédigé la *Préface* de « l'Agent de change, esquisse de mœurs, » par feu Mlle Élisa BILLOTEY [Dieppe, 1837, in-8]; — et la *Préface* de : « les Grisettes vengées, » par Ferd. MACONNAIS. Il a répandu en 1848 des circulaires dans le département de Seine-et-Marne, pour engager les électeurs à le nommer leur représentant à l'Assemblée nationale.

Il passe pour avoir aidé MM. MÉLIOT frères dans la rédaction des quatre premiers volumes de « Mémoires » de CONSTANT [WAIRY].

LUCIEN. — Épître au peuple [en vers]. Batignolles-Monceaux, impr. de Desrez, 1838, in-8 de 8 pag.

LUCIEN, écrivain grec, né à Samosate en Syrie, vers 120, mort en Égypte, où Commode l'avait chargé d'un emploi important, vers 200. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 387.]

1. — Luciani Samosatensis opera, ex recensione *Guilelmi Dindorfii*, græce et latine, cum indicibus. Paris, F. Didot, 1840, gr. in-8 divisé en 2 parties [19 fr.].

Cette édition offre un texte nouveau en beaucoup d'endroits. La traduction latine a été revue avec soin, et, pour un grand nombre de pièces, elle peut être regardée comme nouvelle. Les petits écrits ont été collationnés pour la première fois sur les manuscrits de la Bibliothèque du Roi. La table est nouvelle.

2. — Dialogues satiriques, philosophiques et divers petits traités, traduits par *Belin de Ballu*, revus et corrigés sur les dernières éditions grecques. Paris, Lefèvre, Charpentier, 1841, in-12 [3 fr. 50 c.].

De nombreuses éditions *ad usum scholarum* ont été faites dans ces dernières années. Nous mentionnerons seulement les titres des ouvrages : *Dialogues des morts; Nouveaux extraits; Dialogues des dieux; Charon, dialogue; Libellus de mercede, conductis potentium familiaribus, cum defensione eorumdem; Contre les délateurs, ou de la Calomnie, Nigrinus, ou les Mœurs d'un philosophe; le Songe ou le Coq; Éloge de Démosthène;* les noms des principaux annotateurs : MM. CHAPPUYZI, MOTTET, PERRAULT-MAYNAND, VENDEL-HEYL; C.-L. DUMAS, LEFRANC, V. PARISOT, QUICHERAT, J. GEOFFROY, l'abbé Joseph COGNAT, Fleury LÉCLUSE, L. de SINNER, L.-C. LEPRÉVOST, GÉRUSEZ, DUBNER, SAUCIÉ, Léon RENIER, EGGER, etc.; et ceux des éditeurs : Delalain, Hachette, Périsse, Mme veuve Maire-Nyon, Dezobry-Magdeleine, etc.

LUCIENNES [Charles de]. — Mon

général, sa femme et moi; mémoires de Charles de Luciennes, publiés par le baron de *Lamothe-Langon*. Paris, Lachapelle, 1841, 2 vol. in-8.

LUCILIUS [Caïus], poëte satirique latin; né à Suessa (Latium) en 149, mort en l'an 103 avant J. C. — Satires, fragments revus, augmentés, traduits et annotés pour la première fois en français, par *E.-F. Corpet*. Paris, Panckoucke, 1845, in-8.

Seconde série de la « Bibliothèque latine-française. »

Voyez un Compte rendu par M. PATIN dans le « Journal des Savants, » février 1846, p. 65; mai 1846, p. 296.

LUCILIUS, junior. — L'Etna de Lucilius junior, suivi d'un fragment de *Cornelius Severus* sur la mort de Cicéron, et du Panégyrique de Pison, par *Salkius Bassus*. Traduction nouvelle, par *Jules Chenu*. Paris, Panckoucke, 1845, in-8 de 108 pag.

Fait partie de la 14e livraison de la seconde série de la « Bibliothèque latine-française. »

LUÇON [J.], inspecteur des écoles primaires.

1. — Traité élémentaire d'arpentage. Agen, Bertrand, 1841; et IIe édit. Paris, Carilian-Gœury, 1842, in-12 avec pl. [1 fr. 75 c.].

2. — Traité élémentaire d'analyse grammaticale et d'analyse logique. Agen, Bertrand, 1843; et IIe édit. Foix, Pomiès, 1844, in-12 [1 fr. 50 c.].

3. — Avec M. *A. Campagne* : Arithmétique décimale des écoles primaires. IVe édition. Montauban, Forestié; Toulouse, Anzas, 1846, in-18 de 180 pag.

LUCRÈCE [Titus Lucretius Carus], poëte didactique latin; né à Rome vers 95 avant J. C., mort par un suicide à l'âge de quarante-quatre ans. [Voyez la *France littér.*, t. V, p. 389.]

— De Rerum natura libri sex, quos suis variorumque notis illustravit *Regnier*. Paris, Panckoucke, 1835, in-8 [4 fr.].

Nova scriptorum latinorum bibliotheca.

— De la Nature des choses; poëme, traduit en prose par *de Pongerville*, avec une notice littéraire et bibliographique par *Ajasson de Grandsagne*. Paris, Panckoucke, 1836, 2 vol. in-8.

Bibliothèque latine-française.

— De la Nature des choses; poëme, traduit en prose par *de Pongerville*, de l'Académie française; suivi d'un résumé du système physique d'Épicure et de scolies. Paris, Lefèvre, 1845, in-18.

Le texte latin est au bas de la traduction.

— Titi Lucretii Cari, de Rerum natura, libri sex, cum selectis optimorum interpretum adnotationibus, quibus suas adjecit *P. Aug. Lemaire*. Paris, impr. de F. Didot, 1838, 2 vol. in-8.

Complément de la « Bibliotheca classica latina. »

— Œuvres complètes, avec la traduction en français [par M. *Chaniot*], publiées sous la direction de M. Nisard. Paris, Dubochet, 1843, in-8.

XVIIIe vol. de la « Collection des auteurs latins, » qui comprend en outre VIRGILE et Valérius FLACCUS.

LUCRÈCE junior, pseudonyme de DÉAL [Jean-Nicolas.]

LUCY [Ambroise], cultivateur.

1. — Essais sur l'agriculture pratique, sur les assolements et sur les baux à ferme, augmentés d'un appendice sur la théorie des engrais et des amendements. Paris, Huzard, 1835, 2 vol. in-8 [10 fr.].

2. — Essais sur la théorie des engrais et des amendements, pour faire suite au premier volume des Essais sur l'agriculture pratique. Paris, Mme Huzard, 1838, in-8 de 32 pag.

LUDEN. — Histoire d'Allemagne; par *Luden*, traduite et continuée jusqu'à nos jours, d'après Schmidt, Pfeffel, Menzel, Schiller, Posselt, Heinrich, Pfister, etc., etc.; par M. *Aug. Savagner*. Paris, Parent-Desbarres, 1839-45, 5 vol. grand in-8 avec cartes [75 fr.]. — En 1848, *Lebigre* [40 fr.].

LUDOVIC ***. Voy. GUYOT [Louis-Ludovic].

LUDRE [la comtesse de], de Nancy. — Études sur les idées et sur leur union au sein du catholicisme. Paris, Debécourt, 1842, 2 vol. in-8 [12 fr.].

Publié sous les initiales : L. V. D. F.

LUDWIG DE SABAROTH, pseud. de ISNARD, de Sainte-Lorette. [Voyez ce nom.]

LUEZ [Paul], avocat, ancien conseiller de préfecture, membre de plusieurs

sociétés savantes. — Au tribunal de Saint-Omer, observations et documents. Arras. Degeorge, 1846, in-4 de 75 pag. avec une planche.

Signé : P.

On doit en outre à M. Paul Luez : Beaux-arts, architecture, église du Saint-Sacrement, à Arras (1846, in-8. — Tiré du « Progrès du Pas-de-Calais »] ; — Cathédrale d'Arras, chapelle de la Vierge, peintures de la coupole, par M. Charles Daverdoing [in-8. — Tiré du « Progrès du Pas-de-Calais »]. — M. P. Luez a donné en outre dans le « Progrès du Pas-de-Calais » de nombreux articles d'art et de littérature, sous les initiales A. P. On lui doit plusieurs travaux sur des questions d'intérêt local, et des rapports dans les « Mémoires de l'Académie d'Arras, » notamment sur les concours de poésie.

LUGAN [J.-L.], de Cette.

1. — Tunis. Toulouse, in-8 avec vignettes [7 fr. 50 c.].

2. — Un Mot sur notre forme politique. Toulouse, impr. de Bonnal, 1849, in-8 de 32 pag.

Aux électeurs du département de l'Hérault.

LUGOL [J.-G.-A.], médecin de l'hôpital Saint-Louis, membre de l'Académie de médecine ; mort en 1851. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 391.] — Recherches et observations sur les causes des maladies scrofuleuses. Paris, Fortin-Masson, 1844, in-8 avec un tableau [7 fr.].

LUHMANN [X.]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 392.]

1. — Traité des participes. Strasbourg, imp. de Leroux, 1833, in-12 [30 c.] ; — IIe édition, 1834, in-12 ; — IIIe édition, 1845, in-18.

2. — Petit Manuel épistolaire. Strasbourg, imp. de Leroux, 1840, in-18 [1 fr.].

LUIGI, pseudonyme de DURAND DE BEAUREGARD. [Voy. ce nom.]

LUIRARD [Antony]. — A M. Alex. Dufieux [en vers]. Lyon, imp. d'Ayné, 1834, in-8 de 16 pag.

M. A. Luirard a traduit avec M. *H.* *** « Traité de l'amour de Dieu, » par le comte de STOLBERG [1836, in-18].

LULE-DEJARDIN, juge au tribunal civil de Bordeaux. — Traité élémentaire de la séparation des patrimoines, contenant les principes généraux et la solution des questions les plus importantes en cette matière. Bordeaux, imp. de Suwerinck, 1837, in-8 de 132 pag.

LULLIN DE CHATEAUVIEUX [Jacob-Frédéric], agronome et publiciste génevois, correspondant de l'Académie des sciences de France ; né à Genève le 10 mai 1772, mort dans cette ville le 24 septembre 1841. [Voy. une *Notice biographique sur M. Lullin de Châteauvieux* (1843, in-8), le *Journal des Débats* du 7 octobre 1841, et la *France littér.*, t. V, p. 393.]

1. — Lettres sur l'Italie. IIe édition revue et augmentée. Paris, Cherbuliez, 1834, in-8 [7 fr. 50 c.].

La première édition est de 1815.

2. — Voyages agronomiques en France, ouvrage posthume, précédé d'une notice biographique sur l'auteur, publié par M. *Naville de Châteauvieux*. Paris, Comon, 1843, 2 vol. in-8 avec une carte [12 fr.].

3. — Le Fermier de la haute Bourgogne, ou Récit des améliorations exécutées par M. Rousseau, au Frenois, arrondissement de Châtillon-sur-Seine. Extrait des Voyages agronomiques en France, par M. *Lullin de Châteauvieux*. Paris, Comon, 1843, in-8 de 100 pag.

On a attribué à Benjamin CONSTANT la rédaction du Manuscrit venu de Sainte-Hélène d'une manière inconnue ; mais on a retrouvé un exemplaire sur lequel Lullin de Châteauvieux se déclare l'auteur de cet opuscule.

LUMLEY-DAVIDS. — Grammaire turke, précédée d'un discours préliminaire sur la langue et la littérature des nations orientales, avec un vocabulaire volumineux, des dialogues, etc. Traduit de l'anglais par Mme *Sarah Davids*. Londres, 1836, in-4.

LUNA [H. de]. Voy. HURTADO DE MENDOZA [D. Diego].

LUNA-FOLLIERO [Mme Cécilia de], Napolitaine. — De l'Éducation des femmes, ou moyens de les faire contribuer à la félicité publique en assurant leur propre bien-être, dès leur entrée dans le monde jusqu'à leur vieillesse, quel que soit leur état ou leur condition. Traduit par M. *Cœur de Saint-Étienne*, enrichi de nouvelles observations et de nouveaux développements écrits en français par la signora Folliero ; suivi de l'Essai sur l'état actuel de la musique à Naples, surtout parmi les femmes, composé également en fran-

çais par la même. Paris, A. Dupont, 1827, in-8 [5 fr.].

LUNDBLAD [J.-F. de], ancien conseiller d'ambassade.

1. — Abrégé de l'histoire de Suède, d'après la grande histoire de Geyer. Paris, Parent-Desbarres, 1839, in-12 [3 f.].

L'Histoire complète de Suède, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par GEYER, traduite en français par F.-J. de Lundblad, forme un vol. gr. in-8, orné de cartes historiques et géographiques [Paris, Parent-Desbarres, 1840].

2. — Abrégé de l'histoire d'Autriche, de Bohême et de Hongrie, suivi de l'histoire de Prusse. Paris, Parent-Desbarres, 1840, 2 vol. in-12 [6 fr.].

3. — Recueil des exposés de l'administration du royaume de Suède, présentés aux états généraux, depuis 1809 jusqu'à 1840. Traduit du suédois par J.-F. Lundblad. Paris, Parent-Desbarres, 1840, in-8 [15 fr.].

4. — Histoire de Danemark et de Norwége, d'après les historiens les plus estimés, et continuée jusqu'à nos jours. Paris, Parent-Desbarres, 1841, in-12 [4 fr.].

LUNDY [J.-F.]. — Traité d'arithmétique théorique et pratique, d'après Bezout, Reynaud, etc. Vouziers, Lapie-Dromart, 1835, in-12 de 216 pag.

LUNEAU DE BOIS-GERMAIN [P.-J.-F.], instituteur, né à Issoudun en 1732, mort en 1801 ou 1802. [Voy. la *France littér.*, t. V, pag. 394.] — Nouveau Viard des enfants, ou vrais principes de lecture, d'orthographe et de prononciation française, corrigés et augmentés, etc., par *L. A. C****. Nouvelle édition. Avignon, impr. de Chambeau, 1835, in-12.

L'ouvrage a été primitivement rédigé par VIARD.

LUNEL [B.], professeur à l'Athénée des sciences, arts et belles-lettres de Paris, membre de la Société grammaticale et littéraire, secrétaire perpétuel de l'Académie de l'instruction primaire.

1. — Histoire de la tour de Nesle, suivie d'une notice historique sur les anciens monuments de Paris. Paris, Just Tessier, 1840, in-8 [50 c.].

2. — Le Cabinet secret du « Dictionnaire de l'Académie, » ou Vocabulaire critique de certains mots qui ne devraient pas se trouver dans le Dictionnaire de cette docte assemblée. Paris, Hédouin, 1846, in-12 de 35 pag.

Définition de soixante et onze mots obscènes, sous le nom de *un membre de plusieurs académies*.

3. — Traité élémentaire de musique, comprenant, etc. Paris, Hédouin, 1846, in-12.

4. — Dictionnaire critique et raisonné des mots français en *al* et en *ail*. Paris, Hédouin, 1846, in-12.

5. — Questionnaire complet et méthodique sur toutes les matières de l'enseignement primaire, comprenant, etc. Paris, Hédouin, Maugars, 1846, in-12.

6. — Manuel complet et méthodique d'enseignement primaire élémentaire. Paris, Hédouin, 1846, in-12 [7 fr. 50 c.].

7. — Leçons primaires de géométrie appliquée à l'étude du dessin linéaire. Paris, Hédouin, Maugars, 1846, in-12 avec 12 planches.

8. — Manuel-mémento de l'instituteur primaire, contenant, etc. Paris, Maire-Nyon, Têtu, Louis Colas, 1847, in-12 avec 12 planches [4 fr.].

9. — Avec M. *J.-M. Raveaud* : Nouveau Manuel de l'institutrice et des aspirantes au brevet d'aptitude, contenant, etc. Ouvrage entièrement neuf, précédé de conseils pour la leçon orale, etc. Paris, Maire-Nyon, Têtu, 1847, in-12 avec 6 planches [4 fr. 50 c.].

10. — Le Substantif et l'Article, prenant pour juge de leurs différends le Bon Sens; comédie en un acte. Paris, Maugars, 1848, in-12.

Théâtre de la jeunesse.

11. — Le Concours de grammaire française; comédie en un acte. Paris, Maugars, 1848, in-12 de 12 pag.

12. — Les Deux Amis, ou le Trésor de l'instruction; comédie en un acte. Paris, impr. de Maulde, 1848, in-12 de 12 pag.

13. — Les Deux Amis, ou l'heureuse rencontre; scène comique. Paris, impr. de Maulde, 1848, in-12 de 4 pag.

14. — Don Pédro le charlatan, ou la Fête du village; folie-vaudeville en un acte. Paris, Maugars, 1848, in-12 de 20 pages.

15. — Les Écoliers, ou la Républi-

que ; folie-vaudeville en un acte. Paris, Maugars, 1848, in-12 de 16 pag.

Théâtre de la jeunesse.

16. — Nouveau Cours complet de dictées graduées à l'usage, 1° des écoles primaires élémentaires, etc. Paris, Maugars, 1848, in-12 de 72 pag.

17. — Fables nouvelles en prose. Paris, Maugars, 1848, in-18.

18. — Compte rendu des travaux de l'Académie de l'enseignement primaire, 1846-47. Paris, imp. de Maulde, 1848, in-8 de 8 pag.

Séance du 29 mars 1848.

On doit encore à M. B. Lunel : Manuel de pédagogie, contenant, etc. [1846, in-12] ; — Vocabulaire des noms composés de la langue française, avec le pluriel [1846, in-12] ; — Vocabulaire des noms composés de la langue française, II° édit. [1846, in-12] ; — Discours de réception à l'Athénée des arts, prononcé à l'hôtel de ville le 16 mai 1846 [1846, in-8] ; — Chapsal et Poitevin [1847, in-8] ; — Réponse à tous mes critiques [1847, in-12] ; — Abrégé d'histoire sainte [1847, in-12] ; — Statistique générale de l'instruction primaire en France [1848, in-plano] ; — Coup d'œil sur la prononciation, les règles de l'éloquence et de la versification [1846, in-12] ; — De l'institut des Frères des écoles chrétiennes. Lettre à l'Assemblée nationale [1848, in-8] ; — Biographie de M. Rosin de Pratz, principal du collége de Vitré (Ille-et-Vilaine) [extrait du « Mémorial de l'enseignement, » journal mensuel des intérêts de l'instituteur. — 1849, in-8] ; — De l'utilité des conférences d'instituteurs [1849, in-8].

M. B. Lunel a revu : « Petit Code de la bienséance, ou Civilité pratique, » par A. MAUGARS [1847, in-18].

Il a fondé, le 8 juillet 1846, le « Bulletin semestriel des travaux de l'Académie de l'enseignement primaire [in-8].

LUPI. — Peritonæi anatomica descriptio. Paris, 1827, in-8. — *J.-B. Baillière.*

LUPIN [E.-F.]. — Instruction sur la typophonie, ou Art d'écrire et d'imprimer en nouveaux caractères abrégeant de deux tiers l'écriture et les livres ; système clair et facile, que l'on peut seul, en moins d'une heure, assez connaître pour s'y exercer. Inventé par J. Painparé et E.-F. Lupin. II° édition, revue et corrigée, et contenant plusieurs autres documents intéressants, etc. Paris, Painparé, Lupin, 1832, in-8 avec une planche [1 fr.].

M. Lupin a revu et enrichi de notes grammaticales la partie française de « l'Art de la correspondance française et anglaise, » par P. SADLER.

LUQUET [J.-F.-O.], d'abord architecte, puis prêtre, évêque de Meissour, coadjuteur de Pondichéry, évêque d'Hésebon.

1. — Antiquités de Langres. Langres, imp. de Dejussieu, 1838, in-8 avec un plan.

2. — Lettres à Mgr l'évêque de Langres, sur la congrégation des missions étrangères. Paris, Gaume, 1843, in-8 avec un portrait [6 fr.].

3. — Lettres au clergé protestant d'Allemagne sur les causes de désordres politiques, moraux et intellectuels renfermées dans les principes de la réforme, et sur les effets que ces causes produisent de nos jours. Paris, Lecoffre, 1847, 2 vol. in-12.

M. Luquet a traduit de l'italien et fait précéder d'une *Lettre aux évêques de Russie :* « l'Église schismatique russe, d'après les relations récentes du prétendu saint synode, » par le p. THEI. ER.

LUR-SALUCES [Henri de]. — Observations politiques, précédées de quelques remarques sur le recensement. Bordeaux, impr. de Lavigne, 1842, in-8 de 60 pag.

LURIEU [Gabriel de], auteur dramatique, dont les ouvrages ont paru sous le pseudonyme de *Gabriel.*

1. — Avec M. *Sauvage :* Mademoiselle Hamilton; comédie en un acte et en vaudeville. Paris, mademoiselle Huet, 1817, in-8 [1 fr. 25 c.]

2. — Avec MM. *Armand* [*Dartois*] et *Théaulon :* la Féerie des arts, ou le Sultan de Cachemire ; folie-féerie-vaudeville en un acte et en prose. Paris, Mme Huet-Masson, 1819, in-8.

3. — Avec MM. *Rougemont* et *Sauvage :* Athènes à Paris, ou le Nouvel Anacharsis ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Pollet, 1821, in-8 [1 fr. 50 cent.].

4. — Avec MM. *Armand* (*Dartois*) et *Théaulon :* les Blouses ou la Soirée à la mode ; comédie-vaudeville en un acte et en prose. Paris, J.-N. Barba, 1822, in-8.

5. — Avec MM. *Dartois* et *Théaulon :* M. Pique-Assiette ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, J.-N. Barba, 1824, in-8.

6. — Avec MM. *Mazères* et Sauvage : l'Éligible ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1825, in-8 [1 fr. 50 c.].

7. — Avec M. *Masson :* Trois Jours

en une heure; tableau national mêlé de chants. Paris, Riga, Barba, 1830, in-8 [1 fr.].

8. — Avec MM. *de Villeneuve* et *Masson :* Bonaparte à l'école de Brienne, ou le Petit Caporal; souvenirs de 1793, en trois tableaux. Paris, Barba, 1830, in-8 [2 fr.].

9. — Avec MM. *de Villeneuve* et *Charles* [*de Livry*] : la Caricature, ou les Croquis à la mode, album en sept pochades. Paris, Barba, 1831, in-8 [1 fr. 50 c.].

10. — Avec MM. *de Villeneuve* et *Charles :* les Bouillons à domicile; revue-vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1831, in-8 [1 fr. 50 c.].

11. — Avec M*** : la Langue musicale; opéra-comique en un acte. Paris, Barba, 1831, in-8 de 40 pag.

Musique de M. F. Halévy.

12. — Avec M. *Masson :* les Deux-Mondes; parade en deux actes, mêlée de couplets. Paris, Barba, 1831, in-8 [1 fr. 50 c.].

13. — Avec M. *Masson :* le Grand Prix, ou le Voyage à frais communs; opéra-comique en trois actes. Paris, Riga, Barba, 1831, in-8 [2 fr. 50 c.].

Musique de M. A. Adam.

14. — Avec MM. *de Villeneuve* et *Masson :* la Ferme de Bondy, ou les Deux Réfractaires; épisode de l'empire, en quatre actes. Paris, Barba, 1832, in-8 [2 fr. 50 c.]. — Autre édit. Paris, Barba, Delloye, Bezou, 1837, in-8.

Cette dernière édition fait partie de la « France dramatique au XIXe siècle. »

15. — Avec M. *T. Sauvage :* Un Matelot; comédie en un acte, mêlée de chants. Paris, Barba, 1833, in-8 [1 fr. 50 c.].

16. — Les Galettes du jour; à-propos-vaudeville en 3230 et quelques tableaux, y compris le supplément. Paris, Barba, 1833, in-8 [1 fr. 50 c.].

17. — Avec MM. *Deforges* et *Théaulon* : le Ramoneur; drame-vaudeville en deux actes. Paris, Marchant, 1834 ou 1835, in-8 [15 c.].

18. — Avec M. *Raoul* [*Chapais*] *:* le Château d'Urtuby; opéra-comique en un acte. Paris, Marchant, 1834, in-8 de 40 pag. [2 fr.]; et in-8 de 16 pag. [15 c.].

Musique de M. Henri Berton fils.

19. — Avec MM. *de Villeneuve* et *Masson :* le Triolet bleu; comédie-vaudeville en cinq actes. Paris, Marchant, 1834, in-8 [30 c.], ou in-8 de 80 pages.

20. — Avec M. *Masson :* Vous n'aurez pas ma fille; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Duvernois, 1834, in-8 [1 fr. 50 c.].

21. — Avec M. *T. Sauvage :* Fich-Tong-Kang, ou l'Orphelin de la Tartarie; parade chinoise en un acte. Paris, Barba, 1835, in-8 de 28 pag. [1 fr. 50 cent.]; et in-8 de 16 pag. [20 c.].

22. — Avec M. *Sauvage :* Marmitons et grands seigneurs; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Barba, Marchant, 1835, in-8 de 36 pag. [1 fr. 50 cent.]; et in-8 de 16 pag. [20 c.].

23. — Avec M. *E. Vanderburch :* Allez-vous coucher! folie-vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1835, in-8 de 32 pag. [1 fr. 50 c.]; ou in-8 de 16 p. [30 c.].

24. — Avec M. *T. Sauvage :* Gil Blas de Santillane; comédie en trois actes, mêlée de chants. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1836, in-8 de 24 pages; et Marchant, 1836, in-8 de 64 pages [2 fr.].

25. — Avec M. *T. Sauvage :* Lazarille de Tormes, ou le Loup et le chien; comédie en deux actes, mêlée de chants. Paris, Barba, Marchant, 1836, in-8 [2 fr.].

26. — Une Cause célèbre, ou l'Héritier de Manchester; drame en trois actes. Paris, Barba, 1837, in-8 [3 fr.].

27. — La Partie d'ânes, ou une Journée à Montmorency; tableau-vaudeville en un acte. Paris, Morain, 1837, in-8 [30 c.].

28. — Avec M. *Théaulon :* l'Éducation d'Achille; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Michaud, 1837, in-8 de 18 pag.

Musée dramatique.

29. — La Belle Écaillère; drame-vaudeville en 3 actes. Paris, Barba, 1837, in-8 de 88 pag. [3 fr.]. — Autre édition. Paris, Barba, Delloye, Bezou, 1837, in-8 de 36 pag.

Cette dernière édition fait partie de la « France dramatique au XIXe siècle. »

30. — Les Parents d'une danseuse;

comédie en un acte, mêlée de chant. Paris, Henriot, Tresse, 1840, in-8 [20 cent.].

Répertoire dramatique.

31. — Avec M. *Théaulon :* l'Homme heureux ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Henriot, Mifliez, Tresse, 1840, in-8 [30 c.].

Répertoire dramatique.

32. — Avec M. *T. Sauvage :* Un Loup de mer ; drame en deux actes. Paris, Marchant, 1840, in-8 de 40 pag. [3 fr.].

33. — Avec M. *F. de Villeneuve :* Tout pour les filles, rien pour les garçons ; vaudeville en deux actes. Lagny, impr. de Laurant, 1841, in-8 de 16 pag.

34. — Avec M. *Théaulon :* le Gamin de Londres ; comédie-vaudeville en trois actes. Paris, Tresse, 1841, in-8.

35. — Avec M. *Bayard :* Mademoiselle Montansier ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Henriot, Tresse, 1841, in-8 [30 c.].

Répertoire dramatique.

36. — Avec M. *Bayard :* le Conscrit de l'an VIII ; comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Henriot, 1841, in-8 de 28 pag.

37. — Avec M. *Frédéric Thomas :* la Chaîne électrique ; comédie en deux actes, mêlée de chant. Paris, Charles Tresse, 1842, in-8 de 24 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

38. — Avec M. *de Villeneuve :* les Batignollaises ; vaudeville grivois en un acte. Paris, Beck, 1842, in-8 [40 c.].

Répertoire dramatique.

39. — Avec M. *Michel Masson :* Mathilde ; drame burlesque en trois actes et en vers. Paris, Tresse, 1842, in-8 de 16 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

40. — Avec M. *Bayard :* la Salle d'armes ; comédie en un acte, mêlée de chant. Paris, Beck, Tresse, 1843, in-8 [40 c.].

41. — L'École des fauvettes ; comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Tresse, 1844, in-8 [40 c.].

La Mosaïque.

On doit encore à M. Gabriel de Lurieu, en collaboration avec M. ANGEL : la Dot de Cécile ; — avec MM. ANGEL et MÉLESVILLE : un Colonel d'autrefois ; — avec MM. ANNE et THÉAULON, Jovial en prison ; — avec M. BAYARD : Manette ; — avec MM. BRAZIER et DUMERSAN : l'Étourdeur ; le Maître de forges ; la Journée d'un flâneur ; le Chalet ; — avec M. BRAZIER : les Passages et les rues ; le Diable à Paris ; — avec MM. CHAPAIS [Raoul] et SAUVAGE : la Prise de voile ; Dolly ; — Avec MM. COURCY et THÉAULON : Croûton, chef d'école ; — avec M. DEFORGE : la Vallée des fleurs ; le Ramoneur ; Robinson dans son île ; le Point du jour ; la Bergère d'Ivry ; — avec MM. DUPEUTY et DELAPORTE : Argentine ; — avec M. DUMERSAN : les Rouliers ; l'Homme du peuple ; le Pensionnaire ; — avec MM. DUMERSAN et DUPEUTY : Victorine, ou la Nuit porte conseil ; — avec M. DUPEUTY : Fanfan le bâtonniste ; — avec MM. DESNOYERS et THÉAULON : la Boulangère a des écus ; — avec MM. ÉTIENNE et VANDERBURCH : Jean de Calais ; — avec M. F. LANGLÉ : la Fée aux miettes, etc. [Voy. ces noms.]

M. Goizet cite dans le « Bulletin des arts, » t. IV, p. 116, un vaudeville de M. G. de LURIEU, sous le pseudonyme de M. de RENNEVILLE, intitulé : *le Maître du château.* Ce vaudeville ne paraît pas avoir été imprimé.

LURINE [Louis], publiciste, auteur dramatique ; né à Burgos en 1816. [Voy. la *France littér.*, t. V, pag. 395.]

1. — Avec M. *Solar :* Madame Basile ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Bezou, 1834, in-8 de 36 pag. ; et in-8 de 16 pag.

2. — Le Père Cyrille et le général Maroto. Bordeaux, imp. de Ramadié, 1839, in-8 de 32 pag.

Recueil d'articles qui ont paru dans le « Courrier de Bordeaux. »

3. — Avec M. *Fournier :* Caliste, ou le Geôlier ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1841, in-8 [40 cent.].

Magasin théâtral.

4. — Avec M. *Albéric Second :* le Droit d'aînesse ; comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Beck, 1842, in-8 [40 cent.].

La Mosaïque.

Ces deux pièces ont été publiées sous le pseudonyme de Louis de BURGOS, et déjà indiquées à ce nom.

5. — Histoire de Napoléon, racontée aux enfants petits et grands. Paris, Kugelmann, 1843-44, in 16 fig. [5 fr.].

6. — Avec M. *Alphonse Brot :* les Couvents. Paris, Mallet et Cie, 1845, grand in-8, fig.

7. — Avec M. *Maurice Alhoy :* les Prisons de Paris ; histoire, types, mœurs, mystères, illustrée de 120 dessins. Paris, Havard, 1845, in-8, fig. [15 fr.].

8. — La Vierge du travail. Paris, Boizard, 1846, in-8.

9. — Avec M. *G. Guenot-Lecointe* : l'Ile des Faisans; intermède chorégraphique. (1846, in-8.) [Voy. GUENOT-LECOINTE.]

10. — Avec M. *Maurice Alhoy* : Histoire secrète et publique de la police ancienne et moderne. Paris, Havard et Bry, 1847, grand in-8, fig.

11. — Histoire poétique et politique de M. A. de Lamartine. Paris, Brière, 1848, in-12 anglais avec un portrait et un *fac-simile*. [3 fr.]

M. L. Lurine a donné, en collaboration avec M. ANCELOT : Richelieu à quatre-vingts ans; la Peur du mal; — avec M. ARAGO : le Duc de Reichstadt; Chabert. [Voy. ces noms.]

M. Lurine est en outre l'auteur de : le Cauchemar politique [en vers. — 1831, in-8]; — Concession des théâtres de Bruxelles. Note adressée à MM. les membres du collége communal de la ville de Bruxelles [1848, in-4].

Il a dirigé la publication de : « les Rues de Paris. Paris ancien et moderne. 358-1843. Origines, histoire, monuments, costumes, chroniques et traditions. Ouvrage rédigé par l'élite de la littérature contemporaine » [1843, gr. in-8]; — et avec M. Ch. NODIER, la publication de : « les Environs de Paris. Paysage, histoire, monuments, mœurs, chroniques et traditions » [1844, gr. in-8].

Citons encore de M. L. Lurine : *l'Avocat*; — *la Comédie d'un mariage* [dans la « Bibliothèque des feuilletons, » t. XI]; — *la Marquise de Kordouan*; — *le Geôlier*; — *le Treizième arrondissement*; — *le Chef-d'œuvre impossible*, où l'auteur a choisi pour thèse la difficulté de faire une femme honnête d'une femme qui ne l'est pas. — M. Lurine a donné de nombreuses nouvelles dans le « Courrier français » et dans le « Siècle; » il a rédigé le journal « la Séance » [le 1er numéro a paru en 1848].

LURONDI, ancien commissaire de police. — Notice sur la nécessité d'établir la centralisation du service de toute police municipale et une administration civile exécutive de police générale. Paris, impr. de Pollet, 1843, in-8 de 16 pages.

LUSARDI [C.-M.], médecin oculiste, docteur en chirurgie de l'université de Duisbourg. [Voy. la *France littér.*, t. V, pag. 395.] — Mémoire sur le fongus hématode et médullaire de l'œil, et sur les humeurs dans la cavité orbitaire. Montpellier, imp. de Boehm, 1846, in-8 avec 4 planches.

Une autre édition avait été publiée en 1831 [Paris, J.-B. Baillière, in-8].

On doit encore à M. Lusardi : Préjugés sur l'opération de la cataracte. Sur la valeur du mot de *sa maturité*, et sur le choix des saisons propres à pratiquer cette opération, et quelle méthode est la plus convenable à son succès [1839, in-8]; — Réponse d'un spécialiste aux attaques des encyclopédistes [1843, in-16]. — [L'auteur avait été attaqué dans le « Journal des Débats, » à propos d'un procès entre des médecins. Voy. le « Droit » du 18 novembre, p. 991, colonne 2.]

M. Lusardi a traduit, avec M. P. BERNARD, l'ouvrage de TURNBULL : « Traitement de la cataracte et de quelques autres maladies des yeux, sans opérations chirurgicales [1844, in-8 avec fig.].

LUSCOMBE, évêque des Anglais établis en France.

1. — Allocution pastorale, adressée aux Anglais qui sont en France, par M. Luscombe, leur évêque, à l'occasion d'une cérémonie de confirmation, traduite de l'anglais par M. *O'Egger*. Paris, Servier, 1827, in-8 de 36 pag.

2. — L'Église romaine, comparée avec la Bible, les Pères de l'église anglicane, en six sermons, prêchés par l'évêque Luscombe; traduits de l'anglais. Paris, Gabriel Warée, Galignani, Risler, 1839, in-8 [3 fr. 50 c.].

LUSCOMBE. [Voy. la *France littér.*, t. V, pag. 396.] — Langue télégraphique universelle. Code des signaux, adopté par les marines marchandes de France et d'Angleterre, et transmis par ordre des deux gouvernements aux officiers des deux marines royales, pour servir à leurs communications avec les navires marchands. Nouvelle édition, corrigée et considérablement augmentée, rédigée par M. Luscombe. Paris, impr. de Lireux, 1840, in-4.

LUSSAC [le marquis de]. [Voyez la *France littér.*, t. V, pag. 396.] — Un mot sur la viabilité de la partie méridionale de l'arrondissement de Loches [département d'Indre-et-Loire]. Tours, impr. de Mame, 1833, in-8 de 16 pag. avec un plan; et 1834, in-8 de 27 pages avec un plan.

LUSSAC [Gay]. Voy. GAY-LUSSAC.

LUSSAN [Paul de], pseudonyme de PITAUD de Forges, auteur dramatique plus connu sous le nom de DEFORGES. [Voy. ce nom.]

1. — Avec M. *de Leuven* : le Guérillas, épisode des dernières révolutions d'Espagne, en un acte mêlé de couplets. Paris, Barba, 1831, in-8 de 44 pag.

2. — Avec M. *Eugène Sue* : le Fils de l'Homme, souvenirs de 1814 [en un

acte et en prose]. Paris, Riga, 1831, in-8 [1 fr. 50 c.].

LUSSIGNY. — Avec M. *Llanet :* un Rêve de Mozart. [1843, in-8.] [Voyez LLANET.]

LUSSON [A.-L.], architecte. [Voy. la *France littér.*, t. V, pag. 397.]

1. — Projets de trente fontaines pour l'embellissement de la ville de Paris. Paris, Lusson, Bance, Carilian-Gœury, 1835, in-fol. avec 12 planches [6 fr.].

2. — Projet de réunion du Louvre aux Tuileries, en introduisant dans les plans de MM. Percier et Fontaine la Bibliothèque royale et les galeries pour l'exposition des produits de l'industrie. Paris, Lusson, Bance aîné, Carilian-Gœury, 1838, in-4 avec 2 planches [4 fr.].

3. — Spécimen d'architecture gothique, ou Plans, coupes, élévations de la chapelle du château de Neuville, avec des détails de maçonnerie, charpente, etc. Paris, Bance aîné; Lusson, 1839, in-fol. avec 17 planches [20 fr.].

4. — Souvenirs d'un Voyage à Munich, ou Description des principaux monuments de la ville nouvelle. Paris, impr. de Breton, 1843, in-8 de 136 p.

5. — Nouveau Marché Saint-Germain, ou Plan, coupe, élévation, détails et vue perspective du nouveau marché Saint-Germain, construit sur les dessins de J.-B. Blondel, architecte, sous la conduite de A.-L. Lusson. Paris, Bance aîné, 1843, in-fol. avec 11 planches et un frontispice.

La première édition est de 1816.

On doit en outre à M. Lusson : Projet d'un collége pour trois cents élèves, avec logement des directeurs, maîtres et gens de service, divisé en grand et petit collége, d'après le programme de M. l'abbé Nicoll [1838, in-fol. avec 3 pl.]; — Projet d'un archevêché pour la ville de Paris, avec plan et élévation de l'église métropolitaine [l'emplacement proposé est au chevet de l'église avec une rue entre l'église et l'archevêché. — 1838, in-fol. avec 2 pl.]; — Grande Ligne de chemin de fer de Paris à l'Océan par Orléans, Tours et Nantes, avec tracé, etc. [1842, in-8 avec une carte]; — Projet d'un théâtre d'Opéra définitif pour la ville de Paris, en remplacement de l'Opéra provisoire, et recherches sur le lieu propre à son érection, et les causes du déplacement actuel de la population aisée de la capitale [1846, in-8].

LUSTIÈRES [Théodore de], pseudonyme de Théodore TOUCHARD-LAFOSSE neveu.

LUTANGE [J.-F.-D. d'ATTEL de]. [Voy. ATTEL DE LUTANGE (Jean-François-Didier d').].

LUTGEN [B.]. — Nouvelle méthode pratique de la langue allemande, mise à l'usage des Français, contenant un cours simultané de versions et de thèmes, précédés de leurs vocabulaires. Divisé en trois parties, etc. Paris, Truchy, 1847, in-12 [2 fr. 50 c.].

M. Lutgen a donné une traduction interlinéaire du « Manuel de phrases françaises et allemandes, » par A. STAHL. IIe édition. [Paris, Truchy, 1841, in-18.]

LUTHER [Martin], né à Eisleben (Saxe) le 10 novembre 1483, mort dans la même ville le 18 février 1546.

1. — Mémoires de Luther écrits par lui-même, traduits et mis en ordre par M. *Michelet*, précédés d'un Essai sur l'histoire de la religion, et suivis des biographies de Wicleff, Jean Huss, Érasme, Mélanchthon, Hutten et autres prédécesseurs et contemporains de Luther. Paris, Hachette, 1835, 3 vol. in-8.

2. — Catéchisme de Martin Luther, tiré de ses œuvres, recueillies par Louis Ussleber, 1744; traduit de l'allemand de l'ouvrage périodique intitulé : *le Catholique*, imprimé à Strasbourg, sixième année. Paris, Ad. Leclère, 1835, in-8 de 36 pag.

3. — Explication du psaume 51, traduite du latin par *Jean-Frédéric Nardin*. Toulouse, impr. de Cadeaux, 1843, in-8 [1 fr. 50 c.].

4. — Les Propos de table, de Martin Luther, revus sur les éditions originales et traduits pour la première fois en français par *Gustave Brunet*. Paris, Garnier frères, 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

Voyez, sur cet ouvrage, le « Centifolium lutheranum » de J.-A. FABRICIUS, 1728, in-8, page 301, et le « Dictionnaire » de BAYLE, note L de l'article LUTHER.

On a publié en outre, de Martin Luther, sa *Préface* aux « Lettres de Jean Huss, » écrites durant son exil et dans sa prison [1846, in-12].

LUTHER [Karl], docteur en médecine. — Allœopathy and Homœopathy, or the usual medicine and the hahnemannian doctrine, represented to the non medical public. Paris, impr. de Guiraudet, 1836, in-8.

LUTHEREAU [J.-G.-A.]. — Jean Joret, poëte normand du 15e siècle, escripteur des rois Charles VII, Louis XI

et Charles VIII. Cette publication, qui est faite pour la première fois aujourd'hui, d'après un manuscrit de la Bibliothèque royale, est précédée de considérations historiques sur les origines, le développement et les progrès de la langue et de la poésie françaises, et suivie de tablettes historiques et bibliographiques, renfermant les noms des historiens, des littérateurs et des poëtes qui ont illustré la Normandie depuis le IVe siècle jusqu'au XVIe inclusivement. Paris, Derache, 1841, in-8 [4 fr. 50 c.].

L'opuscule de J. Joret n'occupe que 25 pages sur plus de 200.

On doit encore à M. Luthereau : Donnez-nous la charité, s'il vous plaît [1841, in-8. — La couverture imprimée porte: *Une question d'État, étrennes à MM. les conseillers municipaux de la ville et cité de Bayeux*]. — Notice historique et archéologique sur l'église de la Madeleine [1842, in-8].

M. Luthereau, directeur-fondateur de la « Revue de la province et de Paris, » a donné de nombreux articles dans ce recueil, soit sous son véritable nom, soit sous les pseudonymes de Francisque MAIGRET, de Bordeaux, et de Jacques LE NORMAND; il a fait aussi insérer des articles dans la « Renaissance, chronique des arts et de la littérature, » publiée par l'Association nationale pour favoriser les arts en Belgique; dans le « Cultivateur de la basse Normandie, » etc.

Il est auteur, sous le pseudonyme du vicomte Hector ROBERVAL, des *Chroniques de la quinzaine*, dans « l'Indicateur de Bayeux » [1837].

LUTKÉ [Frédéric], ou plutôt *Fedor Litké*, capitaine de vaisseau de la marine impériale russe, aide de camp de l'empereur. — Voyage autour du monde, exécuté par ordre de sa majesté l'empereur Nicolas Ier, sur la corvette *le Séniavine*, dans les années 1826, 1827, 1828 et 1829, traduit du russe sur le manuscrit original, sous les yeux de l'auteur, par le conseiller d'État *F. Boyé*. Paris, impr. de F. Didot, 1835-36, 3 vol. in-8, avec deux atlas, lithographiés d'après les dessins originaux d'Alexandre Postels et du baron Kittlitz.

Les deux premiers volumes renferment la partie historique. Le troisième volume, contenant les travaux de MM. les naturalistes, rédigé par Alexandre POSTELS (et traduit de l'allemand par J. M., de Genève), est sans nom d'imprimeur. Le frontispice indique qu'il sort de la typographie de Firmin Didot; mais il a été réellement imprimé en Belgique, et fait disparate avec les deux premiers, qui sont sortis des presses de F. Didot.

L'*Atlas historique* a 51 pl. et 3 cartes. L'*Atlas hydrographique* se compose de 34 pl. contenant 51 cartes ou plans, en russe et en français, précédées d'une table de ces cartes dans les deux langues.

LUTTON. — Almanach général parisien pour 1835, ou Liste des 70,000 adresses de MM. les habitants de Paris, notables et commerçants, fabricants et artistes, etc.; divisé en trois parties. Paris, 1836-44, in-8 [7 fr.].

La première partie comprend les adresses par ordre alphabétique des rues.

La seconde les donne par ordre alphabétique des noms.

La troisième contient la maison du roi, les ministères, les chambres, etc., etc., et les corps des différents états.

Cet almanach a été refondu en 1845, dans « l'Annuaire, » publié par Firmin Didot.

LUTTEROTH [Henri].

1. — O-Taïti, histoire et enquête. Paris, Paulin, Delay, 1843, in-18 [3 fr. 50 c.].

2. — La Russie et les Jésuites, de 1772 à 1820, d'après les documents la plupart inédits. Paris, Delay, 1845, in-8 [2 fr.].

On doit encore à M. H. Lutteroth : Notice sur Jean-Frédéric Oberlin, pasteur au Ban de la Roche [1826]; — Lettre d'un laïque à un pasteur, sur le projet d'ordonnance portant règlement d'administration pour les églises réformées [1840, in-8]; — les Saints inconnus, lettre d'un Parisien à un sien ami de Provins [anonyme. — Paris, Delay, 1845]; — avec M. Edmond de PRESSENSÉ : Appel à l'opinion [1848].

M. Lutteroth a donné, depuis 1834, plusieurs éditions des « Chants chrétiens, » recueil de cantiques de divers auteurs, et, entre autres, de l'éditeur lui-même et de M. VINET; trois éditions ont paru avec musique, trois autres sans musique. Il a dirigé, de 1831 à 1850, le journal « le Semeur, » consacré à la défense des opinions et des intérêts protestants, et dont les principaux rédacteurs ont été MM. P. A. STAPFER, VINET, DE FÉLICE, H. HOLLARD, Ed. SCHERER, Ch. SECRÉTAN, FROSSARD, VERNY, J. OLIVIER, F. ROGER, SAYOUS, LÉBRE, Edm. de PRESSENSÉ, RILLIET DE CANDOLLE, etc. M. Lutteroth fait profession des doctrines sévères des *Méthodistes*.

LUTTON [Ed.], avoué. — La Daxiade, ou l'Éducation d'un chien par l'histoire de deux autres. Dreux, impr. d'Alguier, 1840, in-8 de 32 pag.

LUTZ.

1. — Avec M. *Ébel* : — Manuel du voyageur en Suisse et en Savoie, comprenant, etc., revu, coordonné, mis en ordre et augmenté par *Richard*. [Voy. EBEL.]

2. — Avec M. *Wys* : Promenades dans l'Oberland. Paris, Audin, 1833, in-18 de 72 pag. [1 fr. 50 c.].

La couverture porte : *Itinéraire de l'Oberland.*

3. — Avec M. *Ébel et autres :* Promenades à Chamouny. Paris, Audin, 1833, in-18 [1 fr. 50 c.].

La couverture porte : *Itinéraire de la vallée de Chamouni.*

LUX [Adam], député de la Fédération germanique près la Convention nationale ; né à Mayence en 1766, mort sur l'échafaud, le 4 novembre 1793.

Il faut ajouter à l'article consacré à ce personnage dans la « France littéraire, » t. V, p. 396 : *Avis aux citoyens français,* par Ad. Lux, député extraordinaire de Mayence, in-8, 13 juillet 1793 ; — *Charlotte Corday,* par Ad. Lux, citoyen français (in-8), 19 juillet 1793.

LUX, curé de Dauendorf. — De la question du paupérisme sous le point de vue politique et social, ou Mémoire à l'occasion de la statistique des pauvres. Haguenau, impr. de Brucker ; Paris, Debécourt, 1842, in-12 [30 c.].

LUYDAC. — Guide et Barême à l'usage du commerce des vins et eaux-de-vie, ou Comptes faits pour les principales opérations pour Paris et l'extérieur, etc. Paris, impr. de Mme Bouchard-Huzard, 1842, in-12 de 48 pag.

LUYNES [Alphonse]. — Némésiennes ; satires politiques. Bordeaux, impr. de Déchade, 1840, in-8 de 56 pag.

Ce cahier contient trois pièces et l'annonce d'une quatrième.

LUYNES [Amédée de]. [Voyez la *France littér.*, t. V, pag. 399.] — Simples motifs. Romances, ballades, rondeaux et virelais. Nouvelle édition, augmentée. Paris, Delaunay, 1834, in-18 de 180 pag.

LUYNES [Honoré-Théodoric-Paul-Joseph d'ALBERT, duc de], membre libre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres depuis 1830, représentant du département de Seine-et-Oise aux assemblées constituante et législative ; né à Paris le 15 décembre 1802.

1. — Études numismatiques sur quelques types relatifs au culte d'Hécate. Paris, impr. de F. Didot, 1835, in-4.

2. — Avec M. *F.-J. Debacq :* Métaponte. Paris, Maze, 1833, in-fol. de 28 feuilles, dont deux frontispices avec 10 pl. [60 fr.].

3. — Commentaire historique et chronologique sur les éphémérides intitulées *Diurnali di messer Matteo di Giovenazzo.* Paris, Firmin Didot, 1838, in-4.

4. — Choix de médailles grecques. Paris, impr. de F. Didot, 1840, in-folio avec 17 pl.

5. — Description de quelques vases peints, étrusques, italiotes, siciliens et grecs. Paris, impr. de F. Didot, 1840, in-fol. avec 44 pl.

6. — Essai sur la numismatique des satrapies et de la Phénicie sous les rois Achéménides. Paris, F. Didot, 1846, in-4.

On doit encore à ce savant : avec M. BOUCHARDAT : Mémoire sur la panification de la fécule et de la pomme de terre [1833, in-8] ; — Mémoire sur la fabrication de l'acier fondu et damassé, avec une pl. [Paris, imp. de F. Didot [1844, in-8].

Il a donné une Introduction en tête des « Grandes Chroniques, » de MATHIEU PARIS, publ. et trad. par A. HUILLARD-BRÉHOLLES [1844, in-fol.].

Il a fourni aux « Annales de l'Institut de correspondance archéologique de Rome » de nombreux articles et mémoires : *Sur les monnaies d'Arsinoé Philadelphe* [tom. XIII, 1841] ; — *Mémoire sur les harpyes* [tom. XVII, 1845] ; — *Bronze de Châlon* [ibid.] ; — *Éros et Gaea* [tom. XIX, 1847] ; — *Casque de Vulci* [Part. franç., tom. I] ; — *Monnaies diverses de la Grande-Grèce* [ibid.] ; — *Amphore du couvent de Saint-Philippe de Nera* [Part. franç., t. II] ; — *Trépied de Vulci* [ibid.] ; — *Mémoire sur le sylloge de M. Millinger* [ibid.]. M. de Luynes a fourni à la « Revue de numismatique » divers mémoires, notamment : *Médaille inédite de Germanicus* [tom. III, 1838] ; — *Médailles inédites d'Amyntas, roi de Galatie* [t. X, 1845] ; — *Médailles d'Abdémon, Pharnabaze et Alexandre Bala* [t. XV, 1850].

M. le duc de Luynes, l'un des protecteurs les plus zélés et les plus généreux des arts et des lettres, aux progrès desquels il consacre une partie de sa grande fortune, a fait les frais de plusieurs publications importantes, entre autres, des « Recherches sur les monuments et l'histoire des Normands et de la maison de Souabe dans l'Italie méridionale, » dont le texte a été rédigé par M. HUILLARD-BRÉHOLLES ; — des « Monuments de l'histoire de la maison de Souabe, » par *le même ;* — de la partie française des « Annales de l'Institut de correspondance archéologique, etc. »

LUZEUX [Alexandre], lieutenant d'artillerie. — Quelques mots sur le projet d'une nouvelle organisation du train des parcs d'artillerie, de M. Boutau, sous-lieutenant de l'arme. Strasbourg, impr. de Silbermann, 1835, in-8 de 4 pag.

LYCURGUE, orateur athénien ; né

M

MABILLE-GRAVIS [Deflinne]. Voy. **DEFLINNE-MABILLE-GRAVIS.**

MABILLON [Jean], prêtre et moine bénédictin de la congrégation de Saint-Maur, membre honoraire de l'Académie des inscriptions et belles-lettres; né à Saint-Pierremont le 23 novembre 1632, mort à Paris le 27 décembre 1707. [Voy. un article de M. CH. LOUANDRE dans la *Revue des Deux-Mondes* du 15 janvier 1847, et la *France littér.*, t. V, pag. 403.]

1. — Correspondance inédite de Mabillon et de Montfaucon avec l'Italie, suivie des lettres inédites du P. *Quesnel*, accompagnées de notices, d'éclaircissements et d'une table analytique, par M. *Valery*. Paris, J. Labitte, 1846, 3 vol. in-8.

2. — Réflexions sur les prisons des ordres religieux; précédées d'une introduction. Caen, Woinez; Paris, Comon, 1846, in-16 [70 c.].

On a réimprimé l'édition suivante donnée par ce bénédictin : Sancti Bernardi, abbatis Claræ-Vallensis, opera omnia, etc. [Paris, Gaume frères, 1839-40, 2 vol. en 4 parties.]

MABIRE [J.-L.]. [Voy. la *France littér.*, t. V, pag. 404.]

1. — Guide de la conversation en anglais et en français. Paris, Baudry, 1838, 1 vol. obl. [3 fr.].

2. — Dictionnaire des maximes, ou Choix de maximes, pensées, sentences, réflexions et définitions extraites des moralistes et des écrivains tant anciens que modernes. Paris, Yonnet, 1839, in-8 avec un portrait [7 fr. 50 c.].

MABIRE [l'abbé P.-H.], professeur de philosophie à l'institution de M. l'abbé Poiloup. — Idées sur l'éducation, à l'occasion de la nouvelle loi sur l'enseignement. Paris, Lecoffre, 1850, in-8 de 96 pag. [1 fr. 50 c.].

Sous le nom de *un professeur de philosophie.*

M. l'abbé Mabire a publié dans le recueil intitulé : « Bibliothèque philosophique de la jeunesse, » la « Philosophie de Thomas Reid, » trad. de Th. JOUFFROY, à laquelle il a joint une *Vie de l'auteur*, et un *Essai sur la philosophie écossaise* [1844, Périsse, 2 vol. in-12]. Il a traduit pour le même recueil, et fait précéder d'une introduction les « Esquisses de philosophie morale, » de DUGALD-STEWART [Périsse, 1 vol. in-12].

On doit encore à ce professeur une traduction du « Manuel de l'histoire des dogmes chrétiens, » par Henri KLEE [1848, 2 vol. in-8].

MABIT [J.], docteur en médecine. [Voy. la *France litt.*, t. V, pag. 404.] — Observations sur l'Homœopathie, relatives à la décision prise par l'Académie royale de médecine sur cette nouvelle doctrine. Bordeaux, Gassiot; Paris, Baillière, 1835, in-8 de 116 p. [2 fr. 50 c.].

Citons encore : Lettre au conseiller Sam. Hahnemann sur le traitement homœopathique du choléra-morbus asiatique [1833. in-8].

MABLIN [J.-B. MABLINI, dit], helléniste italien, maître de conférences à l'École normale; mort à Paris en 1834. [Voy. la *France litt.*, tome V, page 404.] — Lettre à l'Académie royale des sciences de Lisbonne, sur le texte des Lusiades. Paris, Treuttel et Würtz, 1826, brochure in-8.

Il a paru chez Hachette, en 1841, une édition in-18, annotée par M. Mablin, des « Idylles » de THÉOCRITE, à l'usage des écoles. On a publié aussi en 1842, le « Second Alcibiade, » de PLATON, texte grec, revu sur les meilleures éditions et accompagné d'un choix de notes en français recueillies en 1820 dans le cours de feu MABLIN [Paris, Hachette, in-12].

MACAIRE [Stanislas], romancier; mort en 1845. [Voy. la *France littér.*, t. V, pag. 406.]

1. — Avec M. *Alph. Signol :* la Lingère. Paris, 1830, 5 vol. in-12 [16 fr.].

2. — Philippe, ou la Guérison militaire; pièce en un acte. Paris, Barba, 1830, in-8.

Publié sous le prénom de *Stanislas.*

3. — Avec M. *A. Signol :* le Commissionnaire de mœurs du XIXe siècle. Paris, Renault, 1831, 4 vol. in-12 [12 fr.].

4. — Deux Réputations, scènes de la vie positive. Paris, Hippolyte Souverain, 1833, 2 vol. in-8 avec 2 vignettes [15 fr.].

5. — Longtemps après, 1812-1830. Paris, Souverain, 1834, in-8 [5 fr.].

Sous le pseudonyme d'Anatole de MONTCRAY.

6. — Les Enfants de troupe, ou Aventures de Catherine, orpheline et cantinière de la 43e demi-brigade de l'armée d'Égypte. Paris, Renaud, 1843; et IIe édition, 1846, 2 vol. in-18.

M. Stanislas Macaire a donné dans le « Livre des Cent et un » : les Petits théâtres du boulevard [t. XIII, p. 129].

MACAREL [L.], jurisconsulte, né à Orléans en 1792. D'abord secrétaire du comte Ferrand, puis avocat au conseil d'État et à la cour de cassation, M. Macarel devint, après 1830, conseiller d'État, professeur de droit administratif à la Faculté de droit de Paris, et, après 1848, président de la section d'administration au conseil d'État; il est mort le 25 mars 1851. [Voy. dans le *Journal des Débats* le discours prononcé sur sa tombe, par M. BOULAY DE LA MEURTHE, et la *France litt.*, t. V, p. 406.]

1. — Avec M. *J. Boulatignier :* De la fortune publique en France, et de son administration [1838-41, 3 vol. in-8]. Voy. BOULATIGNIER.

2. — Cours de droit administratif, professé à la Faculté de droit de Paris [1842-43]. Paris, Thorel, 1844-46, 4 vol. in-8 [30 fr.].

Ire partie : Organisation et attributions des autorités administratives [t. I et II]; — IIe partie : Principes généraux de matières administratives [t. III et IV].

Voir le rapport fait sur cet ouvrage par M. de TOCQUEVILLE à l'Académie des sciences morales et politiques, dans le « Moniteur » du 15 mai 1846.

— Curso completo de derecho publico general. Traduccion castellana, con notas y una biografia de los autores en el contenidos, por *D.-A. Sanchez de Bustamente*. Paris, Lecointe, 1835, 3 vol. in-18 [12 fr.].

M. Macarel a été un des collaborateurs de « l'Encyclopédie du droit, » publiée par MM. SEBIRE et CARTERET, dans laquelle il a donné, entre autres, l'article *Ateliers dangereux*.

MACAULAY [Zachary], membre de la Société royale de Londres.

1. — Faits et renseignements prouvant les avantages du travail libre sur le travail forcé, et indiquant les moyens les plus propres à hâter l'abolition de l'esclavage dans les colonies européennes. Paris, Hachette, 1835, in-8 de 136 pag. [2 fr. 50 c.].

2. — Haïti, ou Renseignements authentiques sur l'abolition de l'esclavage et ses résultats à Saint-Domingue et à la Guadeloupe, avec des détails sur l'état actuel d'Haïti et des noirs émancipés qui forment sa population, traduit de l'anglais. Paris, Hachette, 1835, in-8 de 206 pag.

3. — Détails sur l'émancipation des esclaves dans les colonies anglaises, pendant les années 1834 et 1835, tirés des documents officiels présentés au parlement anglais et imprimés par son ordre, avec des observations et des notes. Traduit de l'anglais. Paris, Hachette, 1836, in-8 [2 fr. 50 c.].

4. — Suite des détails sur l'émancipation des esclaves dans les colonies anglaises, pendant les années 1834 et 1835, tirés des documents officiels présentés au parlement anglais et imprimés par son ordre; traduit de l'anglais. Paris, Hachette, 1836, in-8 de 88 pages [2 fr.].

MACAULAY [Thomas Babington-]; né en 1800, ancien secrétaire du ministère de la guerre, de 1839 à 1841, ancien fellow du Trinity-College à Cambridge, membre de la chambre des communes. — The History of England, from the accession of James II. Paris, Galignani, Baudry, 1849, in-8 [9 fr.].

M. Macaulay est auteur d'un grand nombre d'articles dans la « Revue d'Édimbourg, » dont plusieurs ont été traduits dans la « Revue britannique, » notamment : *Barrère et les révolutionnaires français* [sept. 1844].

Les écrits de M. Babington-Macaulay ont été réunis sous le titre de : Miscellanies, or critical and historical Essays contributed to the Edinburgh review [Paris, Baudry, 1843, in-8 de 576 pag.; 9 fr.].

MACCABELLI. — Avec M. *Jules R. :* Nina, ou la Folle par amour; drame lyrique en quatre actes, traduit de l'italien de *G. Ferretti*, musique de Coppola. Marseille, impr. de Barile, 1836, in-12 de 32 pag.

MACCARTHY [le R. P. Nicolas TULTE

de], jésuite; né à Dublin le 19 mai 1769, mort à Annecy le 3 mai 1833.
— Sermons. Lyon, Lesne, Pélagaud, Rusand, 1835, 3 vol. in-12, et 1839, 1840, 1842, 1843, 1845, 4 vol. in-12.

MAC-CARTHY [J.], ancien chef de bataillon dans l'armée impériale, attaché au Dépôt général de la guerre, officier de la Légion d'honneur, membre de la Société de géographie; mort à Paris le 12 décembre 1835. [Voyez la *France littér.*, t. V, p. 408.]

1. — Histoire de la campagne faite en 1799 en Hollande. 1818, in-8 [5 fr.].

2. — Nouveau Cours de langue anglaise, contenant l'*Histoire de Rasselas*, du docteur JOHNSON, et le poëme du *Village abandonné*, de GOLDSMITH; avec deux traductions, l'une interlinéaire, et l'autre suivant le génie de la langue française; applicable à la méthode Jacotot. IIIe édition. Paris, Baudry, Bobée, 1830, 2 vol. in-12 [7 fr. 50 c.]. — Autre édit. Paris, Baudry, 1844, 2 tomes en 1 gros volume in-12 [3 fr. 50 c.].

3. — Dictionnaire universel de géographie physique, politique, historique et commerciale, contenant, etc.; précédé d'une introduction à la géographie physique, d'une table explicative des principaux termes de géographie, et accompagné d'une mappemonde et de 6 cartes géographiques. IIIe édition, entièrement refondue et considérablement augmentée. Paris, Garnier frères, 1844, 2 vol. de 1,500 pages chacun [15 fr.].

M. Mac-Carthy a revu et corrigé « l'Atlas universel pour servir à l'étude de la géographie et de l'histoire ancienne et moderne, » dressé par VIVIEN.

Il a publié, avec M. C. CARATHEODORY : Relation officielle de la maladie et de la mort du sultan Mahmoud II, etc. [1841, in-8].

Il a revu et corrigé : « Éléments de la langue anglaise, ou Méthode pratique pour apprendre facilement cette langue, » par SIRET, XXIVe édition, considérablement augmentée et enrichie de notes par MM. POPPLETON et BONIFACE, de modèles de lettres en anglais et en français, et d'une table des verbes anglais, avec les prépositions qui les suivent [Paris, Bobée, 1826, in-8 de 224 pag.].

M. Mac-Carthy a été un des collaborateurs de la « Revue britannique. »

MACCREE [Thomas]. — La Réforme en Italie au XVIe siècle, ses progrès et son extinction. Traduit de l'anglais. Paris, Cherbuliez, 1834, in-8 [6 fr.].

Le frontispice est sur papier plus blanc que le reste du volume.

Cet ouvrage a été traduit en italien sous le titre : Istoria del progresso e dall' estinzione della riforma in Italia nel secolo sedicesimo; tradotta dall' inglese. Paris, Baudry, 1835, in-8 [6 fr.].

Une édition de la traduction française de cet ouvrage est indiquée dans la « France littéraire » comme ayant paru en 1830. M. Quérard l'attribue à M. Th.-H. HURET.

MAC-CULLOCH [J.-R.], économiste anglais, associé étranger de l'Institut de France (Académie des sciences morales et politiques). [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 409.] — Principles of political economy, by M. Mac-Culloch, abridged for the use of schools; accompanied with notes, and preceded by a preliminary discourse, by M. *Pinheiro-Ferreira*. Translated by M. *P. Sadler*. Paris, impr. de Fain, 1839, in-12.

Le *Commercial Dictionary*, de cet économiste, a été publié en français avec de nombreuses additions, sous le titre : « Dictionnaire du commerce et des marchandises, contenant tout ce qui concerne le commerce, la navigation, les douanes, l'économie politique, commerciale et industrielle, la comptabilité, les finances, la jurisprudence commerciale, la géographie commerciale, la connaissance des produits naturels et fabriqués, leurs caractères spécifiques, leurs variétés, leur histoire, le mouvement des exportations et des importations, les changes et usances, les monnaies, les poids et les mesures de tous les pays, » etc., etc., par MM. ADDRAUD, BLANQUI, PAYEN, PELOUZE, etc. [2 vol. pet. in-4 à deux col., avec atlas colorié de 8 pl.].

Les Commentaires de Mac-Culloch sur A. Smith ont été traduits et publiés dans la traduction des *Recherches* de Smith, publ. par Guillaumin. [Voy. SMITH.]

MACÉ [Antonin], ancien élève de l'École normale, agrégé pour les classes d'histoire et de géographie, professeur d'histoire au collége royal de Lyon, puis à la faculté des lettres de Grenoble. — Cours d'histoire des temps modernes, comprenant l'histoire de tous les États d'Europe et des colonies européennes, depuis le milieu du XVe siècle jusqu'à nos jours. Nantes, Guéraud; Paris, Joubert, 1840, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

M. Macé a encore publié : Notice sur M. Querret, ancien professeur de mathématiques, ancien membre résidant de la Société royale académique de Nantes [1840, in-8].

Il a donné quelques articles dans la « Revue archéologique. »

MACÉ DE VAUDORÉ [J.-F.]. — Dictionnaire historique, géographique et topographique de Nantes et de l'ancien

comté nantais. Nantes, Merson, 1835, in-4 [6 fr.].

MAC-GUCKIN DE SLANE. Voyez **SLANE** [Mac-Guckin de].

MACHARD [le docteur C.-H.], médecin en chef de l'hospice de Dôle. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 410.] — Quelques Observations sur l'aliénation mentale, et sur la manière dont le service médical doit être fait dans un asile privé ou départemental consacré aux aliénés. Dôle, impr. de Pillot, 1840-41, in-8 de 44 pag.

MACHARD [Henri], agronome.

1. — Essai sur les prairies artificielles. Dôle, impr. de Pillot, 1843, in-8 de 80 pag.

2. — Traité complet de vinification, ou Guide des propriétaires, négociants, vignerons, etc. Besançon, impr. d'Outhenin-Chalandre, 1845, in-8 [1 fr. 50 cent.].

— Traité pratique de vinification, ou Guide des propriétaires, vignerons, négociants, etc., dans toutes les opérations relatives à la manutention des vins. IIe édition, revue et considérablement augmentée. Besançon, impr. de Jacquin, 1849, in-12 [2 fr.].

Ouvrage couronné par la Société d'horticulture du Doubs.

Citons encore : Dangers que présente l'abus du sucre dans la confection des vins de Bourgogne [1843, in-8].

MACHART [E.-F.-T.], avocat, puis avocat général et conseiller à la cour royale d'Amiens.

1. — Siége d'Amiens; roman historique. Paris, 1830, 4 vol. in-12 [10 fr.].

2. — Descarnado, ou Paris à vol de diable. Paris, Delaunay, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Sous le pseudonyme de F. **DARSIGNY.**

MACHART [A.]. — Discours sur l'origine de la morale, sur ses progrès comparés à ceux des lumières et des connaissances humaines, sur la cause et le remède de leur inégalité. Amiens, impr. de Duval, 1840, in-8.

MACHET [J.-J.], confiseur à Paris. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 411.] — Le Confiseur moderne, ou l'Art du confiseur, du distillateur, du raffineur de sucre, du parfumeur et du limonadier, contenant, etc. VIIe édit. revue par *Robineau*, confiseur. Paris, Corbet, 1837, in-8 [5 fr.].

MACHEREZ [D.], professeur à Metz. [Voy. la *France littér.*, tome V, page 411.]

1. — Grammaire française, d'après une méthode analytique. Metz, Mme Thiel, 1835, in-12.

2. — Fables. Metz, impr. de Lamort, 1849, in-8 de 8 pag.

Cinq fables. Extrait des « Mémoires de l'Académie nationale de Metz, 1848. »

MACHIAVELLI [Nicolo], historien, publiciste, auteur dramatique, écrivain politique, secrétaire de la république de Florence; né à Florence en 1469, mort en 1527. [Voy. *Machiavel, juge des révolutions de notre temps*, par M. **FERRARI**, et la *France litt.*, tome V, page 411.]

L'ouvrage de M. Ferrari offre l'explication la plus pénétrante, la plus philosophiquement analytique qui ait jusqu'à présent été donnée de la théorie historique, politique et religieuse de Machiavel. Ce grand homme y figure dégagé des préjugés traditionnels qui ont altéré longtemps sur son compte le jugement du public; il se présente, non plus comme un monarchiste ou un républicain, mais comme le théoricien de l'art de réussir; on le reconnaît comme le premier en Italie qui a protesté contre le pacte de Charlemagne, réclamé l'unité de la péninsule, et tracé la marche des révolutions futures. Dans le chapitre intitulé : *la Religion de Machiavel*, M. Ferrari prouve que l'auteur du Prince, tout en acceptant l'influence fatale des astres, n'a d'autre culte que celui de l'intelligence servie par la ruse et la force. Il montre également qu'en traçant pour tous les gouvernements une casuistique en partie double, en enseignant aux rois à maîtriser les peuples, aux peuples à renverser les rois, il a créé une sorte d'histoire prophétique, qui s'applique d'une manière rigoureuse aux événements accomplis de notre temps même.

1. — Il Principe, publicato da *Al. Butturq*. Paris, Bossange frères, 1834, in-32.

Biblioteca di prose italiane.

— El Principe, traducido del toscano al español. Nueva edicion. Paris, impr. de Pillet aîné, 1838, in-18 de 216 pag.

2. — Histoire de Florence. Trad. de *J.-V. Périès*, revue et corrigée. Paris, Charpentier, 1842, in-12 [3 fr. 50 c.].

3. — Œuvres complètes, avec une notice biographique par *J.-A.-C. Buchon*. Paris, Desrez, 1837 et 1842-43, 2 vol. grand in-8.

Collection du « Panthéon littéraire. »

4. — OEuvres politiques, recueillies et précédées d'un Essai sur l'esprit révolutionnaire, par *P. Christian*. Paris, Lavigne, 1842, in-12 [3 fr. 50 c.].

— OEuvres politiques. Le Prince. Les Discours sur Tite-Live. Traduction revue et corrigée. Paris, Gerdès, Lecou, 1847, in-12 [3 fr. 50 c.].

— OEuvres politiques, contenant le Prince et les Discours sur Tite-Live, avec une notice et des notes, par M. *Ch. Louandre*. — OEuvres littéraires, contenant les comédies, les contes, etc. Paris, Charpentier, 1852, 2 vol. in-18 angl.

MACHUEL [A.-F.-B.]. — L'Art d'écrire tous les mots de la langue française sans consulter le dictionnaire. Paris, Ducrocq, 1841, in-12 [2 fr.].

MACIEJOWSKI [Wenc.-Alex.]. — Essai historique sur l'Église chrétienne primitive des deux rites chez les Slaves. Traduit du polonais en français par *Louis François de Sauvé*. Berlin, Asher, 1846, in-8.

MACKELDEY [Ferdinand], jurisconsulte allemand; mort le 20 octobre 1834. [Voy. la *France littér.*, tome V, pag. 413.] — Manuel du droit romain, contenant la théorie des Institutes. Traduit de l'allemand sur la onzième édit., par M. *Jules Beving*, avocat. Paris, Joubert, 1841, grand in-8 [8 fr.].

MACKENSIE [W.], oculiste anglais. — Traité pratique des maladies des yeux. Traduit de l'anglais avec notes et additions par *S. Laugier* et *G. Richelot*. Paris, Dusillion, 1843, in-8 [9 fr.].

MACKENSIE [Georges-S.]. — Essai sur le développement des véritables principes de l'éducation. Tours, Moisy, 1839, in-18 de 180 pag.

MACKENZIE [K.-S.], lieutenant d'infanterie. — Seconde campagne de Chine, faisant suite au récit de la première campagne, par lord *Jocelyn*. Traduit par *Xavier Raymond*. Paris, Raymond-Bocquet, 1842, in-18 de 216 pag. avec une pl.

MACKER [l'abbé].

M. l'abbé **Macker** a traduit : « Josaphat, ou le Prince indien, » histoire des premiers temps du christianisme, rajeunie par l'auteur des «OEufs de Pâques » (*Schmidt*) [1840, in-18].

Il a aussi traduit du chanoine SCHMIDT : Contes dédiés à l'adolescence [1839]; — Trois Nouveaux Contes dédiés à l'adolescence [1839]; — les Fruits d'une bonne éducation [1839-1845]; — les Deux Frères [1844-45].

MACKINTOSH [sir James], publiciste et orateur anglais; né à Alldowrie (Écosse) le 24 octobre 1765, mort le 30 mai 1832. [Voy. la *Biogr. univers., Suppl.*, et la *France littér.*, tome V, page 414.]

1. — Histoire de la philosophie morale, particulièrement aux XVIIe et XVIIIe siècles. Traduit de l'anglais par M. *H. Poret*. Paris, Levrault, 1834, in-8 [7 fr.].

2. — History of the revolution in England in 1688, comprising a view of the reign of James II, from his accession, to the enterprise of the prince of Orange, by sir Mackintosh, and completed to the settlement of the Crown, to which is prefixed a notice of the life, writings and speeches of sir *James Mackintosh*. Paris, Baudry, Amyot, Théophile Barrois, 1834, 2 vol. in-8 [10 fr.]. — Autre édition. Paris, A. et W. Galignani, 1841, 2 volumes in-12 [3 fr.].

M. DEFAUCONPRET a donné une traduction de « l'Histoire d'Angleterre, » de sir J. Mackintosh, dans le recueil intitulé : « Histoire générale des îles Britanniques » [Paris, Gosselin, 1832 et années suiv.].

Le Discours de M. Mackintosh sur *l'Étude du droit de la nature et des gens* a été publié en tête de : « le Droit des gens, » par VATTEL [1838, 2 vol. in-8].

MAC LEAY [W. -S.]. — Annulosa Javanica, ou Description des insectes de Java; par M. Mac Leay. Précédée d'un extrait des *Horæ entomologicæ* du même auteur. Paris. Lequien, 1833, in-8 avec 5 pl. [15 fr.].

Tiré à 100 exemplaires.

MACLEOTH [William]. — Mémoire à consulter sur la marche et la succession des événements aléatoires, à l'usage de l'Académie des sciences. Paris, imp. de Duverger, 1840, in-8 de 8 pag.

MACLER [A.].

M. Macler a traduit de l'allemand le « Catéchisme de la Bible, » par KRUMMACHER.

MACLOUGHLIN [D.], médecin à Édimbourg. — Consultation médico-légale sur quelques signes de paralysies

vraies, et sur leur valeur relative. Paris, impr. de Malteste, 1841 ; et IIe édition, 1845, in-8 de 84 pag. [2 fr. 50 c.].

MACONEX [Dupuits de]. Voyez DUPUITS DE MACONEX.

MACONNAIS [Ferdinand], pseudonyme de Ferdinand VAUCHER, de Mâcon.

MACPHERSON [James], poëte et historien ; né à Kingensie (Écosse) en 1738, mort en 1796. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 417.]

— Ossian, barde du IIIe siècle ; poëmes gaëliques, recueillis par James Macpherson. Traduction revue sur la dernière édition anglaise, et précédée de recherches critiques sur Ossian et les Calédoniens, par *P. Christian* [*Christian Pitois*]. Paris, Lavigne, 1842, in-12 [3 fr. 50 c.].

Macpherson a publié pour la première fois en 1762, sous le nom d'Ossian, barde écossais du IIIe siècle, une série de poésies en langue gaëlique, dont l'authenticité a été fort contestée. Le fond de ces morceaux paraît être réellement gaëlique ; mais il est certain que la forme en a été considérablement modifiée par les éditeurs.

Sur l'histoire des poésies d'Ossian, on peut consulter un article judicieux dans le « Mercure de France, » prairial an IX ; le « Cours de littérature comparée » de M. VILLEMAIN [1828, 2e partie] ; et « l'Histoire de la poésie à l'époque impériale, » par M. JULLIEN, t. I, 151. La question d'authenticité est appréciée dans une note de l'ouvrage de M. Edelestand DU MÉRIL, *Poésie scandinave* [p. 430]. Divers ouvrages relatifs à cette question sont indiqués dans le grand travail de M. GRASSE sur l'histoire littéraire universelle, « *Lehrbuch einer allgemeinen literärgeschichte* » [Dresden, 1839, t. II, 1re partie, p. 410].

— Ossian. OEuvres complètes. Traduction nouvelle, précédée d'une notice sur l'authenticité des poëmes d'Ossian, par M. *Auguste Lacaussade* (de l'île Bourbon). Paris, Delloye, Garnier frères, 1842, in-12 [3 fr. 50 c.].

Citons encore : Ossian, chants galliques, trad. en vers français par E.-P. de SAINT-FÉRÉOL [Paris, Causette, 1825, in-18] ; — la Guerre de Thura, poëme imité d'Ossian, par A. SAINT-MICHEL [Paris, impr. de Valade, 1813, in-8] ; — Fingal et autres poésies galliques, en vers français, par le même [Paris, Rosa, 1819, in-18] ; — les Chants de Selma, poëme imité d'Ossian, par A. M. MIGER [Paris, 1788, in-18] ; — Temora, poëme épique d'Ossian, trad. par le marquis de SAINT-SIMON [1774, in-8], etc.

MAC POL. — Mes Premières feuilles ; poésies. Marseille, impr. d'Achard, 1841, in-8 de 68 pag.

MACQUART [J.], naturaliste, membre de la Société nationale des sciences de Lille ; né en 1779. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 418.]

1. — Histoire naturelle des insectes. Diptères. Paris, Roret, 1835, 2 vol. in-8 avec un atlas in-8.

Ce volume fait partie des « Suites à Buffon. »

2. — Diptères exotiques nouveaux ou peu connus. Paris, Roret, 1840 et années suiv., 2 vol. in-8 publiés en 4 parties avec pl., suivi de deux suppléments.

Extrait des « Mémoires de la Société royale des sciences, de l'agriculture et des arts de Lille, » pour 1840, 1841, 1843, 1846, 1847, 1848.

M. Macquart a donné dans le « Recueil de la Société de Lille, » outre les ouvrages cités plus haut, divers travaux, et notamment : *Rapport sur l'impôt à établir sur le sucre indigène* [par une commission composée de Dambricour, Macquart, Hautrive, Davaine et Th. Lestiboudois].

MACQUERIAU [Robert], de Valenciennes. — Histoire générale de l'Europe, durant les années 1527, 1528 et 1529, composée par Robert Macqueriau, de Valenciennes, sous le titre : Ce est la maison de Bourgongne pour trois ans. Publiée pour la première fois et sur le manuscrit autographe. Paris, Techener, 1841, in-4 avec un fac-simile [24 fr.].

La préface est signée J. BARROIS. L'étiquette imprimée, mise au dos du volume, porte : *Macqueriau. Maison de Bourgogne*, II. Le 1er volume est intitulé : *Histoire générale de l'Europe, depuis la naissance de Charles-Quint jusqu'au 5 juin MDXXVII, composée par Roberi Macquereau, de Valenciennes, sous le titre de Traité et recueil de la maison de Bourgogne, en forme de chronique*, etc., etc., *et publiée pour la première fois sous les auspices de Son Exc. Mgr le comte de Cobenzl*, etc. [Louvain, impr. académiq., 1765, in-4]. — Les Mémoires de Macqueriau ont été reproduits dans le « Panthéon littéraire. »

MACQUET. — Essai sur les moyens d'améliorer le sort des enfants trouvés, précédé d'un discours de M. de Lamartine sur le même sujet, et suivi de quelques réflexions morales. Paris, Legrand, Mme Huzard, 1838, in-12 [3 fr.].

On doit encore au même auteur : Bazar pour les classes laborieuses [1847, in-8].

MACROBIUS [Aurelius Theodosius], philosophe et grammairien latin ; né vers l'an 350 de J.-C., mort en 410. [Voy. la *France littér.*, tome V, page 419.]

— OEuvres complètes (avec le *Traité*

de la langue latine de VARRON et les *OEuvres* de P. MÉLA), texte et trad. en français. Paris, Dubochet, 1844, in-8.

XXe vol. de la Collection des auteurs latins, publiée sous la direction de M. D. Nisard. — La traduction de Macrobe est de M. MAHUL.

— OEuvres. Traduction nouvelle, par MM. *Henri Deschamps*, *N.-A. Dubois*, *Laas-d'Aguen*, *A. Ulbicini*, *Martelli*. Paris, Panckoucke, 1845-47, 3 volumes in-8.

IIe série de la « Bibliothèque latine-française. »

MADAULE, capitaine du génie. — Un Mot sur le phalanstère. Montargis, impr. de Fortin, 1835, in-8 de 16 pages.

MADELAINE [Joachim], ancien capitaine d'artillerie. [Voy. la *France littér.*, t. V, pag. 419.]

1. — Introduction à l'étude de l'artillerie. De l'instruction considérée dans ses rapports avec les différents services de cette arme. Paris, Urbain Canel, 1825, in-8 [7 fr.].

2. — Fortification permanente. Défauts des fronts bastionnés en usage; modifications nécessaires; bases d'un nouveau système. Premier mémoire. Paris, Dumaine, 1844, in-8 avec 2 pl. [4 fr.].

3. — Fortifications permanentes. Défauts des fronts bastionnés en usage; modifications nécessaires; bases d'un nouveau système. Supplément au Premier mémoire. Paris, Mme Bouchard-Huzard, Édouard Legrand, 1845, in-8 de 56 pag.

4. — De la Force armée et du recrutement. Paris, Aug. Mathias, 1849, in-8 [6 fr.].

M. Madelaine a été un des rédacteurs du « Journal des sciences militaires. »

MADELAINE [Stephen de LA]. Voy. LA MADELAINE.

MADELINE [Jacques]. — Explication théologique des actes, des paroles et de la volonté de Dieu, d'après le texte de la sainte Bible, traduite sur la Vulgate, par Lemaistre de Sacy. Paris, Lacour, 1843, in-8 de 92 pag.

MADELINE [l'abbé]. — Fables nouvelles, suivies d'une cantate pour l'inauguration de la statue de l'amiral Dumont d'Urville. Condé-sur-Noireau, Auger, 1846, in-12.

MADELINE DE SAINT-SAUVEUR. — Don Pedro démasqué. Amiens, imp. de Ledien fils, 1834, in-12 [3 fr.].

MADER [J.-E.]. — Ordonnance du roi du 2 novembre 1833, sur le service intérieur des troupes à pied. Paris, Blot, 1845, in-18 de 114 pages.

Citons encore : Précis des règlements, décrets et ordonnances sur le service de l'infanterie dans les places [1844, in-18].

MADOU [J.], lithographe, membre de l'Académie royale des sciences, belles-lettres et arts de Belgique (classe des beaux-arts). — Scènes de la vie des peintres de l'école flamande et hollandaise. Bruxelles, 1840, in-folio avec planches lithographiées [120 fr.]. — *Paris, Renouard.*

MADRANGE [A.].

1. — Aux Poëtes. Paris, impr. de Bajat, 1839, in-12 de 36 pag.

Quatre pièces de vers.

2. — Poésies et chansons populaires, 1re série. Paris, impr. de Baudouin, 1839, in-8 de 8 pag.

Quatre chansons.

M. Madrange a publié : Chants plébéiens, extraits de divers auteurs populaires, dédiés à la classe laborieuse [1840, in-18. — Contient quatre chansons : deux de M. J. SAILER; deux de M. L. VOITELAIN].

MADRAZO-ESCALERA [D. Clem.], brigadier de l'armée de D. Carlos. — Un Episodio de la guerra civil en ejercito de Carlos V. Paris, impr. de Moëssard, 1840, in-8 avec 1 pl.

MADROLLE [Antoine], docteur en droit, publiciste et écrivain mystique; né à Dijon en 1792. M. Madrolle s'est classé lui-même parmi les voyants; il se regarde comme doué de l'esprit de prophétie, et il prétend avoir prédit les événements les plus importants de l'histoire contemporaine. [Voyez la *France littér.*, t. V, pag. 421.]

1. — Démonstration de la souveraineté pontificale, comme unique principe de vérité et de salut, à l'occasion de son jubilé. Paris, Ponthieu, 1826, in-8 de 44 pag.

2. — Traité des devoirs catholiques dans les révolutions. Paris, Decourchant, Dentu, 1831, in-8 de 36 pages.

3. — Histoire secrète du parti et de l'apostasie de M. de Lamennais, où l'on dévoile, par la logique d'un fidèle, la per-

fidie des Paroles d'un croyant; suivie d'une lettre au clergé sur ses devoirs, à l'occasion de la chute d'un de ses membres. Paris, Baudouin, Parent-Desbarres, 1834, in-8 de 144 pag. [3 fr.].

4. — Le Prêtre devant le siècle, où l'on réduit à ses plus simples termes et à l'éclat de la démonstration le système tout entier de l'Église romaine. Paris, Derivaux, 1835, in-8 [1 fr. 25 c.]. — Nouvelle édition. Paris, Hivert, 1840, in-8 [6 fr.].

— El Sacerdote en presencia del siglo. Verdadera historia universal del catolicismo. Traducido del frances por *Eugenio de Ochoa*. Paris, Rosa, 1841, 2 vol. in-12.

5. — Un Roi devant ses pairs, où l'on considère la clémence indéfinie comme le seul moyen, pour une dynastie populaire, de se faire pardonner son origine. Paris, Derivaux, 1835, in-8 de 136 pag. [3 fr. 50 c.].

6. — Logique d'un fidèle, où l'on représente l'histoire du parti et la réfutation des ouvrages de l'abbé de Lamennais. IIe édition. Paris, Beaujouan, Pillet aîné, 1837, in-8.

Un chapitre ajouté par M. Madrolle dans cette seconde édition est intitulé : *la Rechute de l'abbé de Lamennais.*

7. — Démonstration eucharistique, où l'on fait sentir à tous les hommes la magnificence et l'infaillibilité de l'Église romaine, par le seul éclat du plus profond de ses mystères; où l'on fait voir toutes les vérités, et, par conséquent, toutes les sciences, toutes les vertus, toutes les supériorités, dans une; et où le plus simple fidèle est mis à même de défier et de confondre le plus savant incrédule. Nouvelle édition, avec de nombreux développements, selon le vœu des plus grandes autorités connues par l'auteur. Paris, impr. de Decourchant, 1838, in-8 [2 fr. 50 c.].

— Demostracion eucaristica; traducida del frances por *E. de Ochoa*. Paris, Rosa, 1841, in-18 de 144 pages.

8. — Tableau de la dégénération de la France, des moyens de sa grandeur, et d'une réforme fondamentale dans la littérature, la philosophie, les lois et le gouvernement. Nouvelle édition, perfectionnée. Paris, Aillaud, 1839, in-8 [6 fr.].

Une autre édition avait été publiée en 1834.

9. — Les Grandeurs de la patrie et ses destinées en présence des révolutions et des puissances en 1840. Paris, Delloye, 1840, in-8 [5 fr.]. — En 1848, *Delahays* [25 c.].

10. — Dieu devant le siècle, ou Législation de la Providence, où l'on élève enfin la science et la religion tout entière à la hauteur de l'époque. Paris, Gaume frères, 1841, in-8 [6 fr.].

— Dios in presencia del siglo; traducido por *E. de Ochoa*. Paris, Rosa, 1842, in-12 de 240 pag.

11. — Les Magnificences de la religion. Démonstration évangélique nouvelle. Paris, Hivert, Waille, Gaume frères, 1841, in-8 [7 fr. 50 c.].

Les *Magnificences de la religion* ont été rééditées par fragments : les Magnificences de la croix. Édition perfectionnée, aux pages 7, 12, 16, 19, etc., 48, etc. [1841, in-8]; — les Magnificences du royaume le plus catholique de l'univers. Édition revue d'une des *Magnificences de la religion* [1841, in-8]; — les Magnificences du plus grand homme de l'univers. Édition perfectionnée d'une des *Magnificences de la religion* [1841, in-12]; — les Magnificences de Marie. Édition perfectionnée d'une des *Magnificences de la religion* [1841, in-12]; — Tableau des plus grandes illustrations de l'univers. Édition revue d'une des *Magnificences de la religion* [1841, in-8].

12. — Dieu devant Paris, dans la journée du 13 juillet. (Intervention divine entre la royauté et la régence.) Paris, Th. Pitrat, Hivert, 1842, in-8 [5 fr.].

13. — Le Voile levé sur le système du monde, recherché depuis six mille ans; révolution dans les sciences, démonstration invincible de tout à tous par la puissance simplifiée des nombres. Paris, Hivert, Waille, 1842, in-8 [6 fr. 50 c.].

14. — Les Catholiques devant le siècle, où le Catholicisme est présenté comme la seule religion logique. In-8 [1 fr. 25 c.].

15. — Les Grandeurs de la Belgique expliquées par le Catholicisme. Édition perfectionnée. Paris, Pillet aîné, 1843, in-18.

La dédicace est : *A Léopold.*

16. — Solution démonstrative et constitutionnelle des grandes questions qui agitent la France. Paris, Hivert, Waille, 1844-45, in-4.

17. — Traité de la toute-puissance spirituelle, et de l'impuissance politique

du clergé de France. Paris, Hauquelin, Hivert, Waille, 1845, in-4 de 52 pages.

18. — Essai sur l'impuissance du parti légitimiste. Paris, Hauquelin, Hivert, Waille, 1845, in-4 de 32 pages.

19. — Législation universelle de la France et des nations civilisées. Paris, Hivert, 1846, in-fol.

20. — La Grande apostasie dans le lieu saint. Paris, Hivert, Garnier, in-8 de plusieurs vol. en un.

Ouvrage anonyme.

21. — A M. le directeur de la *Gazette de France*. Les Merveilles de Tilly, source de toutes les autres. Paris, impr. de J.-B. Gros (sans date), in-8 de 4 pag.

Citons encore de M. Madrolle : Défense des rentiers de l'État, où l'on démontre, par des raisons nouvelles, la moralité et l'inviolabilité de la rente. IIe édition, revue et corrigée [1836, in-8]; — Législation générale de la Providence; — Tableau de la dégénération de la France et de ses moyens de grandeur; — la Feuille éternelle; — l'Almanach de Dieu, seul prophétique et perpétuel [Ire édit., 1847-51. Nouv. édit., 1852-56. Paris, Hivert, Périsse, Waille, Garnier, in-18]; — Avertissement formant l'avant-propos de l'Almanach de Dieu [Deux éditions de mêmes dates. — Mêmes éditeurs; même format]; — la Feuille prophétique du triomphe du socialisme [Ve édition. Paris, Hivert, 1849-50, in-12]; — la Constitution divine, humaine et sociale [Paris, Garnier, 1850, in-12]; — le Mandement du ciel en présence des mandements de la terre [Paris, Garnier, 1851, in-12]; — les Merveilles de l'Œuvre de la Miséricorde [Paris, impr. de Gros, 1851, in-12]; — l'Évangile du règne futur [in-8].

M. Madrolle a signé du pseudonyme de A. de LORMAL la *Préface* de la VIIIe édition du « Dictionnaire historique » de FELLER, continué sous la direction de M. R. A. HENRION. Cette préface est intitulée : *Introduction à la VIIIe édition de Feller. Essai sur la nature d'un dictionnaire historique, en dix pages.*

MÆDER [A.], pasteur. [Voyez la *France litt.*, t. V, pag. 423.]

1. — Manuel de l'instituteur primaire, ou Principes généraux de pédagogie, suivis d'un choix de livres à l'usage des maîtres et des élèves, et d'un précis historique de l'éducation et de l'instruction primaire. IIe édition. Strasbourg, Levrault, 1833; et IIIe édition, 1841, in-12 avec 2 tabl. [2 fr.].

2. — L'Ami des écoliers, livre de lecture. Nouvelle édition. Paris, Bertrand, 1834, 1837, 1841, 1843, 1844, in-12 [1 fr. 50 c.].

3. — Maître Pierre, ou le Savant de village; entretiens sur l'éducation. IIe édition. Strasbourg, Levrault; Paris, Pitois-Levrault, 1840, in-18 [40 c.].

Bibliothèque d'instruction populaire.

4. — Maître Pierre, ou le Savant de village; entretiens sur les erreurs et les préjugés populaires. Paris, Langlois et Leclercq, 1842, in-18 [60 c.].

Bibliothèque d'instruction populaire.

MAERTE [Ed.]. — Napoléon à la garde nationale, au peuple ouvrier. Paris, impr. de David, 1833, in-4.

En vers alexandrins.

On doit encore à cet écrivain : l'Auteur du « Sagittaire » à l'auteur de la « Némésis incorruptible » [en vers. — 1833, in-4]; — avec M. BERTIN : une Voix en France. Réponse à M. Berthault, auteur d'une « Voix dans Paris » [1834, in-8]; — les Vœux de la France. A. S. M. la reine des Français [en vers. La couverture porte : *Achmet-Bey sera vaincu.* — 1837, in-4].

M. Maërte a publié, avec M. Ch. MALVILLE : Parthénis, feuille hebdomadaire, rédigée en vers [des numéros ont paru sous le titre de : *Némesis constitutionnelle.* La 13e livraison est intitulée *Parthénis*, et datée du 14 avril.—1833, in-8].

MAERTENS [F.], lieutenant dans l'armée belge. — Nouveau Dictionnaire géographique de la Belgique et des Pays-Bas, ancien et moderne. Gand, Van Ryckegem-Hovaere, 1843, in-12.

MAES [Louis-Auguste]. — Relations du navigateur avec la douane. Vannes, impr. de Lamarzelle, 1840, in-12 de 144 pag.

Citons encore : les Comptes faits du saunier [1845, in-18].

MAETZU [Francisco-Javier]. — Il est l'auteur des traductions suivantes en espagnol.

1. — Clara de Almeida. Historia de nuestros tiempos, sacada de las escenas de la vida española de la señora mariscala *Junot* (duquesa de *Abrantes*). Paris, Rosa, 1836, 2 vol. in-12.

2. — Aventuras de un renegado español, relacion verdadera, dictada por el mismo, escrita en frances por M. *H. Arnaud*. Paris, Rosa, 1836, 4 volumes in-12.

2. — Pedro, escrito en frances por M. *H. Arnaud*. Paris, Rosa, 1836, 4 vol. in-12.

4. — La Lechera de Montfermeil, por *C. Pablo de Kock*. Paris, Rosa, 1837, 5 vol. in-12 [10 fr. 80 c.].

5. — La Hermana Ana, por *C. Pablo*

de Kock. Paris, Rosa, 1837, 4 volumes in-12.

6. — Sencilla, historia escrita en ingles por mistriss *Inchbald*, traducida del frances por D. F. Maëtzu. Paris, Rosa, 1837, in-32.

MAFFEI [le marquis François-Scipion], littérateur et savant italien; né à Vérone le 1er juin 1675, mort le 11 février 1755. [Voy. la *Biogr. univers.* et la *France litt.*, t. V, p. 423.]

1. — Lettre de M. Scipion Maffei à Voltaire; traduite pour la première fois par M. *J. Mangeart*, avocat. Valenciennes, impr. de Prignet, 1841, in-8 de 56 pages.

Extrait des « Mémoires de la Société d'agriculture de Valenciennes, » t. III. — Cette lettre de Maffei est une réponse à la dédicace que Voltaire lui avait faite de sa « Mérope. »

2. — Mérope; tragédie, traduite pour la première fois en vers français, par M. *J. Mangeart*. Valenciennes, impr. de Prignet, 1846, in-8 avec un portrait.

Imprimé aussi dans les « Mémoires de la Société d'agriculture, sciences et arts de Valenciennes, année 1845. »

MAFFIOLI [J.-P.], ancien magistrat de la ville de Nancy; né en 1753, mort à Passy au mois de juillet 1833. [Voy. la *France littér.*, t. V, pag. 424.] — Observations sur une pétition relative au duel, présentée à la chambre des députés, à la séance du 3 mars 1833. Paris, imp. de Carpentier-Méricourt, 1833, in-4 de 4 pag.

On doit encore à ce magistrat; Observations sur le duel [1845, in-8].

MAFFIOLI, conseiller référendaire de première classe à la cour des comptes; mort en 1846.

1. — Observations à la commission du préciput, suivies d'un Essai de projet de loi sur la réorganisation de la cour des comptes, avec des notes critiques sur les vices de ses dispositions organiques actuelles et l'inconstitutionnalité du décret du 22 janvier 1818. Paris, impr. de Malteste, 1835, in-8 de 68 pag.

2. — Essai d'un projet de loi de réorganisation de la cour des comptes, précédé d'une Notice historique sur cette institution, accompagné du texte des lois, décrets, ordonnances et règlements qui la régissent, et suivi d'annotations critiques. Paris, Malteste, 1836, in-8 [6 fr.].

3. — Notes historiques sur la cour des comptes. Paris, impr. de Malteste, 1843, in-8 de 76 pag.

On doit encore à cet écrivain : A la cour des comptes (3e chambre) [1834, in-4]; — Observations adressées aux membres de la cour des comptes, par un de leurs collègues [1838, in-8]; — Circulaire complémentaire de M. Maffioli à MM. les électeurs du 14e arrondissement du département de la Seine [1842, in-4. — Cette brochure a donné lieu à la publication suivante: *Quelques mots à propos de M. Maffioli*]; — Dernière Réponse de M. Maffioli à la singulière vengeance d'un malin collaborateur anonyme de la « France administrative » [1845, in-8]; — Observations sur quelques articles du projet de loi d'organisation du conseil d'État [1845, in-8]; — Question supplémentaire au Programme du concours scientifique de France, séant à Reims [1845, in-8].

MAFFRE. — Culture des jardins maraîchers du midi de la France. Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1844, in-8 [5 fr. 50 c.].

MAFFRE DE FONTJOIE. — Éloge de Bossuet. Toulouse, Doudaloure, 1842; et Montpellier, impr. de Boehm, 1842, in-8.

Couronné par l'Académie des jeux floraux.

MAGDELEINE. — Notice succincte et récapitulative des monuments et vestiges historiques du département de la Mayenne. Nantes, impr. de Forest, 1839, in-12 de 24 pag.

MAGDELEINE DE SAINT-AGY.

M. Magdeleine de Saint-Agy a complété, rédigé, annoté et publié : « Histoire des sciences naturelles, » de CUVIER [1841-45, 5 vol. in-8].

MAGEN [P.-C.-Adolphe], d'Agen. — Résumé d'une monographie des alcoolides et de leurs principaux dérivés; thèse. Paris, impr. de Fain, 1842, in-4 de 52 pag.

MAGEN [Hippolyte], d'Agen, poëte et écrivain politique.

1. — Heures de loisir. Agen, impr. de Noubel, 1838, in-8 [4 fr. 50 c.].

Le Ier livre, intitulé *Louise*, contient 9 chapitres en prose; le IIe livre, intitulé *Gemmulæ*, contient 22 pièces en vers.

2. — Le Maréchal de Montluc, ou Agen en 1572; drame en trois actes et en prose. Représenté sur le théâtre d'Agen, le 7 mars 1839. Agen, impr. de Noubel, 1839, in-8 de 16 pag.

3. — Spartacus; tragédie en cinq actes et en vers. Paris, Tresse, 1847, in-8 [3 fr.].

M. Hipp. Magen a rédigé « l'Almanach des opprimés » [1849, in-16].

MAGEN-FERRER [le Père]. — De la Doctrine, des droits et des malheurs de l'Église d'Espagne, et des circonstances qui ont amené l'affaiblissement et la ruine du pouvoir royal et la décadence de la nation. Toulouse, Manavit, 1842, in-8 de 128 pag.

MAGENDIE [François], médecin de l'Hôtel-Dieu, membre de l'Académie des sciences et de l'Académie de médecine, professeur au Collége de France, commandeur de la Légion d'honneur; né à Bordeaux le 15 octobre 1783. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 425.]

1. — Formulaire pour la préparation et l'emploi de plusieurs nouveaux médicaments, tels que la morphine, la codéine, l'acide prussique, la strychnine, la vératrine, l'éther hydrocyanique, le sulfate de quinine, la cinchonine, l'émétique, la salicine, le brôme, l'iode, l'iodure de mercure, le cyanure de potassium, l'huile de crotontiglium, les sels d'or, les sels de platine, le chlore, les chlorures de chaux et de soude, les bicarbonates alcalins, la grenadine, le phosphore, l'acide lactique, l'huile volatile de moutarde, etc., etc. IXe édit., revue et augmentée. Paris, Méquignon-Marvis père et fils, 1836, in-12 [5 fr.].

La première édition est de 1821.

2. — Précis élémentaire de physiologie. IVe édit. revue, corrigée et considérablement augmentée. Paris, Méquignon-Marvis, 1836, 2 vol. in-8, figures [17 fr.].

La première édition est de 1816-1817.

3. — Leçons sur les phénomènes physiques de la vie, professées au Collége de France, et publiées par M. Magendie, recueillies par *C. James*. Paris, Ébrard, 1836-42, 4 vol. in-8 [14 fr.].

4. — Leçons sur les fonctions et les maladies du système nerveux, professées au Collége de France par M. Magendie, recueillies et rédigées par C. *James*. Paris, Ébrard, 1839, 2 vol. in-8 [11 fr.].

5. — Recherches philosophiques et cliniques sur le liquide céphalo-rachidien ou cérébro-spinal. Paris, Méquignon-Marvis, 1842, in-4 avec un atlas in-fol. de 3 pl. [15 fr.].

M. Magendie a fondé en 1821 le « Journal de physiologie expérimentale, » qui a eu dix ans d'existence; il a enrichi de notes l'ouvrage de M. PIERQUIN « sur la Folie des animaux » [1839, 2 vol. in-8]; il a placé une *Introduction* en tête de l'ouvrage intitulé : « Recueil de mémoires et observations sur l'hygiène et la médecine vétérinaires militaires, rédigé sous la surveillance de la commission d'hygiène, et publié par ordre du ministre de la guerre » [Paris, Dumaine, 1849, 2 vol. in-8, 12 fr.].

Il a été un des collaborateurs du « Dictionnaire de médecine et de chirurgie pratique, » de « l'Encyclopédie des gens du monde, » du « Dictionnaire de médecine usuelle. » On trouve, dans les « Comptes rendus de l'Académie des sciences de l'Institut, » diverses communications de lui.

MAGGIOLO [L.]. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 427.]

1. — Trois Chants choisis de la Divine Comédie de *Dante Alighieri*, avec des notes et une notice sur sa vie et ses ouvrages; traduction interlinéaire du troisième chant de l'*Enfer*. Lunéville, Creusat; Metz, Mme Thiel, 1833, in-12 de 88 pag.

2. — Anthologie poétique italienne. Première partie, contenant un choix des plus beaux morceaux de Metastasio, d'Alfieri, d'Annibal Caro, etc., avec des notices et des résumés. Paris, Delalain, 1834, in-12.

3. — Éloge historique de D. A. Calmet, abbé de Sénones. Nancy, Thomas, 1839, in-8 de 134 pag.

Ouvrage couronné et publié par l'Académie de Stanislas, pour faire suite à ses Mémoires de 1838.

4. — Essai sur la philosophie morale de Pétrarque; thèse. Saint-Nicolas, impr. de Trenel, 1844, in-8 de 116 p.

5. — Romani senatus vices ac variæ exponuntur ætates. Hanc dissertationem Argentoratensi facultati subjicit examinandam L. Maggiolo, licentiatus. Saint-Nicolas-du-Port, impr. de Trenel, 1844, in-8 de 50 pag.

MAGIN-MARRENS [Alfred], successivement professeur d'histoire au collége Rollin à Paris, recteur de l'académie de Nancy, inspecteur général de l'Université, puis recteur de l'académie de Seine-et-Oise; né à Modène (Italie) en 1801.

1. — Avec M. *Ch. Barberet* : Précis de Géographie historique universelle,

comprenant toutes les définitions générales nécessaires à l'intelligence de la géographie, etc. Paris, Dezobry, E. Magdeleine et Cie, 1840, 2 volum. in-8 [10 fr.].

2. — Avec M. *Ch. Barberet :* Cours complet de Géographie historique à l'usage des colléges et autres établissements d'instruction publique, extrait du Précis de Géographie historique universelle, adopté par l'Université pour l'usage des classes d'histoire, et renfermant toutes les réponses aux questions du programme prescrit par le conseil royal de l'Université. Paris, Dezobry, Magdeleine et Cie, 1841-43, 6 vol. in-12 [7 fr. 50 c.].

Cet ouvrage se compose de *Géographie ancienne*, 2 parties [2 vol.]; — *Géographie romaine* [1 vol.]; — *Géographie du moyen âge* [1 vol.]; — *Géographie moderne* [1 vol.]; — *Géographie de la France* [1 vol.].

3. — Avec M. *Barberet :* Abrégé de Géographie moderne, comprenant, etc. Paris, Dezobry, E. Magdeleine et Cie, 1845, in-18 [60 c.].

M. A. Magin a donné une traduction des « Comédies » de TÉRENCE [Paris, Dubochet, 1845, in-12].

Cette traduction a paru aussi dans la « Collection des classiques latins, » publiée sous la direction de M. Nisard, et dans laquelle elle a été publiée sous le titre de : « Théâtre complet des Latins » [Paris, Dubochet, 1844, in-8].

4. — Histoire de France, par M. Th. Burette, continuée depuis 1789 jusqu'en 1830, par M. Magin. IVe édition. Paris, Chamerot, 1847, 2 vol. in-12.

La couverture porte : *Histoire universelle*, par MM. BURETTE, DUMONT, GAILLARDIN et MAGIN. T. XII et XIII. Hist. de France, etc.

5. — Histoire de France abrégée, depuis les temps les plus anciens jusqu'à l'avénement de Louis-Philippe Ier. Paris, Dezobry, 1848, in-18 [80 c.].

M. A. Magin a publié quelques travaux dans le « Recueil de la Société royale des sciences, lettres et arts de Nancy, » notamment : de l'Influence de l'élément germanique dans la civilisation moderne. Discours de réception [1844; et tiré à part, 1844, in-8 de 36 pag.].

MAGINI, ou plutôt MAGINI [maître Jean-Antoine], dit l'*Ermite solitaire*, mathématicien, astronome; né à Padoue en 1555, mort en 1617. [Voyez la *France litt.*, t. V, p. 427.]

On a publié sous ce nom : Almanach du bon laboureur, ou Pronostications perpétuelles des laboureurs, avec les pronostications de Pythagoras en ses circules et angles, de Joseph le juste et Daniel le prophète et autres, avec l'Almanach des vignerons [1832, in-18]; — Almanach pour l'an 1836, ou Pronostications perpétuelles des laboureurs; avec l'Almanach des vignerons [1835, petit in-12]; — Almanach pour l'an 1842, ou Pronostications perpétuelles des laboureurs [1841, in-18]; — l'Astrologue constitutionnel, pour l'an 1843 [1842, in-24]; — Almanach pour l'an 1844, ou Pronostications perpétuelles des laboureurs, avec l'Almanach des vignerons [1843, in-18].

MAGISTEL [Antoine-Jean-Louis, docteur en médecine, attaché à l'hôpital du Val-de-Grâce; né à Cozes, le 10 décembre 1803. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 427.] — Traité pratique des émissions sanguines. Paris, Baillière, 1837, in-8 [7 fr.].

MAGISTER [A.], pseudonyme. Voyez LEMAITRE [Amable].

MAGNE [Pierre-Alexandre-Charles], docteur en médecine, oculiste des indigents du 1er arrondissement, né à Étampes en 1818. — Hygiène de la vue, ou Conseils sur la conservation et l'amélioration des yeux, s'adressant à toutes les classes de la société. Paris, Truchy, 1847, in-8 [5 fr.].

Citons encore : de l'Oculistique en général, dissertation inaugurale; — Nouveau procédé pour guérir l'ectropion; — de l'Existence réelle de la cataracte noire; — des Moyens de guérir le leucoma et l'albugo; — sur les trois Humeurs de l'œil; — sur l'Anévrisme de l'aorte thoracique; — sur la Couenne inflammatoire.

MAGNE [J.-H.], professeur à l'école vétérinaire d'Alfort.

1. — Multiplication, élève, entretien et engraissement du porc. Paris, Bouchard-Huzard, 1840, in-8 de 80 pages [2 fr. 50 c.].

Publié dans le « Traité de multiplication, » de GROGNIER.

2. — Principes d'hygiène vétérinaire, ou Règles dans lesquelles on doit entretenir et gouverner les animaux domestiques, cultiver les fourrages, etc. Lyon, Micolot, 1842, in-8 [8 fr. 50 c.].

Une IIe édition refondue a paru sous le titre : *Principes d'agriculture et d'hygiène vétérinaire* [Paris, Labbé, 1844, in-8, 10 fr.]; — en 1848, *Delahays* [1 fr. 25 c.].

3. — Traité d'hygiène vétérinaire appliquée. Études des règles d'après lesquelles il faut diriger le choix, le perfectionnement, la multiplication, l'élevage, l'éducation du cheval, de l'âne, etc. Lyon, Savy, 1843, 2 vol. in-8 [14 fr.]. — *Paris, Mme Huzard.*

4. — Choix des vaches laitières, ou Description de tous les signes à l'aide desquels on peut apprécier les qualités lactifères des vaches. Paris, Comon et Cie, 1850, in-12 avec 7 planches [2 fr.].

On doit au même auteur : Notice historique sur L.-F. Grognier, professeur à l'École vétérinaire de Lyon [1839, in-8. — Louis Furcy Grognier, né à Aurillac le 20 avril 1775, est mort à Lyon le 7 octobre 1837].

M. Magne a revu l'ouvrage de GROGNIER, intitulé : « Cours de multiplication et de perfection des principaux animaux domestiques » [1840, in-8].

MAGNE [Eugène].

1. — La Rhétorique au XIXe siècle. Paris, F. Didot, Hachette, 1838, in-18 [2 fr. 50 c.].

2. — Antigone; tragédie en trois actes, imitée de Sophocle. Blois, Imp. de Groubental, 1845, in-8 de 48 pag.

3. — Anthologie dramatique du théâtre grec, ou Recueil des plus belles scènes des tragédies d'Eschyle, de Sophocle, d'Euripide; traduites en vers français, avec l'analyse des scènes intermédiaires et des notes, par E. Magne. Paris, Hachette, Garnier frères, 1846, in-12 [3 fr. 50 c.].

MAGNÉ DE MAROLLES [G.-F.]; mort à Paris vers 1792. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 428.] — La Chasse au fusil. Nouvelle édition, renfermant toutes les additions et améliorations préparées par l'auteur. Paris, Th. Barrois père et Duprat, 1836, in-8 avec 8 pl. [8 fr.].

MAGNEVILLE [de]. — Rapport sur la culture des pommes de terre données par la Société centrale d'agriculture, et sur différentes variétés du pays. 1828, in-8. — *Paris, Lance.*

MAGNIEN [Édouard].

1. — Mortel, ange ou démon. Paris, Spachmann, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.].

2. — Excursions en Espagne, ou Chroniques provinciales de la Péninsule, illustrées par David Roberts, de Londres. Paris, Lebrasseur, Veith et Hauser, 1836, in-8, à 1 fr. 50 c. la livraison.

L'ouvrage a été annoncé en livraisons de 3 pl., dont 2 gravées sur acier et une sur bois, avec une feuille de texte.

Deux livraisons, comprenant l'*Andalousie*, la *Biscaye* et les *Asturies*, ont paru.

3. — Un Centenaire, supplément à la Biographie contemporaine. Paris, Tresse, 1841, in-8 de 36 pag.

Notice sur M. Leroi, parvenu à sa cent troisième année.

MAGNIEN [Victor]. — Théorie musicale, ou Réponse au Programme arrêté par le ministre de l'instruction publique pour l'interrogatoire des aspirants aux brevets de capacité des deux degrés. Paris, Richault, 1837, in-8 de 24 pag. [1 fr. 25 c.].

MAGNIEN [Bauzon]. Voy. BAUZON-MAGNIEN.

MAGNIEN-GRANDPRÉ [Jean-Charles], membre de la chambre des députés; né le 17 mai 1767. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 430.] — De la Prospérité de l'agriculture et du commerce en France, conciliée avec les impôts. Strasbourg, Levrault, 1834, in-8 de 172 pag.

MAGNIER [L.], professeur de rhétorique au collége de Rouen. [Voyez la *France littér.*, t. V, p. 431.]

1. — Expérience d'un père sur l'enseignement du latin. In-8 [3 fr.]. — *Paris, Hachette.*

2. — Analyse critique et littéraire de l'Énéide de Virgile. IIe édition. Paris, Hachette, 1844, in-12 [4 fr. 50 c.].

MAGNIER [Léon], de Saint-Quentin.

1. — Fleurs des champs; poésies. Paris, Ch. Gosselin, 1840, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. — Bruits du siècle; poésies. Saint-Quentin, Doloy; Paris, Ch. Gosselin, 1843, in-18 [3 fr. 50 c.].

3. — Avec M. *Gustave Démoulin* : Cloches et grelots; poésies. Saint-Quentin, Doloy, 1848, in-18.

Ouvrage publié au profit des crèches de Saint-Quentin.

On doit à cet écrivain : la Pologne à la France [couplets. — 1846, in-8].

M. Léon Magnier a rédigé durant plusieurs années le « Courrier de Saint-Quentin; » il a donné, dans les « Annales de la Société académique » de cette ville, diverses pièces de vers, notamment : *la Découverte de la vapeur*, et la *Métempsycose* [année 1846]. Des écrits de lui figurent dans le recueil des « Harmonies sociales et poétiques, » publié au bénéfice des victimes de l'inondation de 1840 [Lyon, Guigard; Paris, Delloye, 1841, in-16].

MAGNIER [A.], instituteur à Paris.

[Voy. la *France littér.*, t. V, p. 431.]

1. — Cours gradué et pratique d'orthographe, calqué sur les règles de la langue française, suivi d'exercices sur les homonymes, pour la sixième classe, à l'usage des maisons d'éducation. Versailles, Kléfer; Paris, Delalain, Brunot-Labbe, 1834, in-12.

2. — Cours gradué et pratique d'analyse logique, calqué sur les règles de la grammaire française, pour la sixième classe. Versailles, Kléfer; Paris, Chamerot, Delloye, 1839, in-12 [75 c.].

MAGNIN [de]. — Histoire de la discussion d'Abailard et de saint Bernard; thèse. Strasbourg, impr. de Dannebach, 1841, in-4 de 32 pag.

Tout en restant le type des amants malheureux, qui vont encore, comme on peut le voir au cimetière de l'E. t, déposer des couronnes sur son tombeau, le professeur d'Héloïse est regardé comme le précurseur de la pensée moderne, et il règne dans la thèse universitaire, comme autrefois dans l'héroïde, la romance et le mélodrame. Aujourd'hui, quelques personnes prétendent qu'Abailard, comme amant et comme philosophe, a été un peu trop prôné.

MAGNIN [F.]. — Les Eaux thermales de Bourbonne-les-Bains (Haute-Marne). Paris, J.-B. Baillière, 1844, in-8 [2 fr.].

MAGNIN [l'abbé C.-M.], docteur en théologie et en droit civil et canonique.

1. — La Papauté considérée dans son origine, dans son développement au moyen âge, et dans son état actuel, aux prises avec le protestantisme, ou Réponses aux allégations de M. MERLE D'AUBIGNÉ, dans son *Histoire de la réformation au XVIe siècle*, et à l'écrit de M. BOST, ministre du saint évangile intitulé : *Appel à la conscience de tous les catholiques romains*. Paris, Gaume frères, 1841, in-8 [6 fr.].

2. — Histoire de l'établissement de la réforme à Genève. Petit-Montrouge, Migne, 1844, in-8 [5 fr.].

MAGNIN [Charles], érudit, conservateur-administrateur de la Bibliothèque nationale, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, membre de la Commission de l'histoire de la langue et des arts; né à Paris le 4 novembre 1793. [Voy. un article par M. SAINTE-BEUVE, dans la *Revue des Deux-Mondes* du 15 octobre 1843, et la *France litt.*, t. V, p. 431.]

1. — Les Origines du théâtre moderne, ou Histoire du génie dramatique, depuis le premier jusqu'au XVIe siècle, précédée d'une introduction contenant des études sur les origines du théâtre antique. Paris, Hachette, 1838, in-8 [8 fr.].

Le tome Ier seul a paru.

2. — Causeries et méditations historiques et littéraires. Paris, Benjamin Duprat, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Tome Ier, *partie française*; t. II, *partie étrangère*.

3. — Histoire des marionnettes. Paris, Lévy, 1852, in-8.

M. Charles Magnin a donné dans la « Revue des Deux-Mondes : » *Luiz de Camoens* [15 avril 1832]; — *des Révolutions de l'art au moyen âge* [15 juillet 1832]; — *Ahasverus et de la nature du génie poétique* [1er décembre 1833]; — *des Origines du théâtre en Europe* [1er décembre 1834]; — *la Comédie au IVe siècle* [15 juin 1835]; — *Études sur les origines du théâtre antique. Le drame hiératique; le drame populaire; le drame aristocratique. Mise en scène, comité de lecture, acteurs, affiches, annonces, billets de spectacle* [15 mars, 1er avril 1838; 1er septembre 1839; 15 avril, 1er novembre 1840]; — *Prométhée*, par M. Edg. QUINET [15 mai 1838]; — *Hrosvitha, la Comédie de Paphnuce et Thaïs* [15 novembre 1839]; — *les Voies intérieures; les Rayons et les ombres*, par M. V. HUGO [1er juin 1840]; — *Réception de M. Flourens à l'Académie française* [15 décembre 1840]; — *Augustin Thierry* [1er mai 1841]; — *Réception de M. V. Hugo à l'Académie* [15 juin 1841]; — *le Cid au Théâtre-Français* [1er février 1842]; — *Études sur les tragiques grecs*, de M. PATIN [15 mai 1842]; — *les Burgraves*, de M. V. HUGO [15 mars 1843]; — *du Théâtre moderne à propos de Lucrèce* [1er juin 1843]; — *Reprise de D. Sanche d'Aragon* [1er mars 1844]; — *Antigone; Catherine II* [1er juin 1844]; — *le Naufrage de Sepulveda* [1er octobre 1844]; — *les Bretons*, de M. BRIZEUX [1er août 1845]; — *Reprise d'Oreste* [15 décembre 1845]; — *Quelques pages à ajouter aux œuvres de Molière* [1er juillet 1846]; — *Roland ou la Chevalerie* [15 juillet 1846]; — *le D. Juan de Molière au Théâtre-Français* [1er février 1847]; — *la Chevalerie en Espagne et le Romancero* [1er août 1847]; — *Histoire des marionnettes* [1852].

Dans le « Journal des Savants : » *Annales de l'imprimerie des Estienne*, par M. RENOUARD [janvier et mars 1841]; — *Théâtre français au moyen âge* [janvier, février, août, septembre, octobre 1846; janvier et mars 1847]; — *Chants populaires de la Bretagne*, par M. de LA VILLEMARQUÉ [mai et août 1847]; — *Chefs-d'œuvre du théâtre espagnol*, trad. par M. DAMAS-HINARD; — *Poésies populaires latines antérieures au XIIe siècle*, par M. Ed. DUMÉRIL [janv. 1848]; — *Christus patiens et christianorum poetarum reliquiæ, edente* Fr. DÜBNER [avril 1848; janvier, mai et août 1849]; — *le Ménagier de Paris, composé vers* 1393 [novembre 1848]; — *Collection des poètes champenois*, par M. Prosper TARBÉ; — *Guillaume de Machaut* [juillet et août 1851].

Dans la « Bibliothèque de l'École des char-

tes : » *Fragment d'un comique du* VIIIe *siècle* [tom. Ier, p. 517].

On doit encore à cet écrivain : *Liste des théâtres, amphithéâtres et cirques romains dont il existe des vestiges en France* [Annuaire de la Société de l'histoire de France, 1840, p. 199]; — *Traduction d'Abraham, de Dulcetius et de Callimaque,* dans le « Théâtre européen » [1835. — Ces traductions ont été reproduites dans le Théâtre de Hrosvitha]; — Notice historique sur J.-B.-B. Van Praet [1845, in-8. — Extrait de la Biogr. universelle]; — des Discours prononcés, en 1849, comme président de l'Académie, aux funérailles de sir Graves Chamney Haughton, associé de l'Institut; — à celles de M. Artaud de Montor; — à celles de M. Quatremère de Quincy, et à l'inauguration de la statue de Ducange, à Amiens.

M. Magnin a publié une édition avec la traduction en français, une introduction et des notes du « Théâtre » de Hrosvitha. [Voy. ce nom.]

Il a dirigé, avec MM. Hauréau et Huillard-Bréholles : le « Bulletin du Comité des monuments écrits; » et plusieurs Rapports faits par lui au Comité ont été imprimés dans ce recueil.

Il a fait précéder d'une Notice sur la vie et les ouvrages de Camoens : « les Lusiades, » traduction de Millié, revue, corrigée et annotée par M. Dubeux.

Il a aussi donné une Notice en tête de « l'Ahasverus, » de M. Edg. Quinet [nouvelle édition].

MAGNY [C. Drigon de], ancien négociant, généalogiste, chambellan intime du pape Grégoire XVI.

1. — Archives nobiliaires universelles. Bulletin du Collége archéologique et héraldique de France, publié sous la direction de M. de Magny. Paris, impr. de Schneider, 1843, in-8 avec une pl. [12 fr.].

2. — La Vraie et parfaite science des armoiries. Paris, impr. de Schneider, 1844-46, in-4 avec pl.

Ce volume a seul paru. L'ouvrage devait en avoir deux, ornés de 200 planches et divisés en 100 livraisons à 1 fr. 75 c.

La partie publiée en 1846 a pour titre : *Nouveau Traité historique et archéologique de la vraie et parfaite science des armoiries.*

3. — Collége héraldique de France. Premier registre du Livre d'or de la noblesse de France. Publié sous la direction de M. de Magny. Paris, impr. de Schneider, 1845, in-4 avec 8 pl. [60 fr.].

Les 8 planches sont coloriées. D'autres armoiries non coloriées sont répandues dans le texte.

— Deuxième registre du Livre d'or de la noblesse de France. Paris, impr. de Schneider, 1846, in-4 avec 8 pl. [60 fr.].

— Illustrations européennes. Troisième registre du Livre d'or de la noblesse. Paris, impr. de Lambert. 1847, in-4 avec 14 pl. [50 fr.].

— Illustrations européennes. Quatrième registre du Livre d'or de la noblesse. Paris, impr. de Claye, 1847, in-4 avec 21 pl.

On doit en outre à M. Drigon de Magny : de l'Abrogation de la loi salique par S. M. le roi d'Espagne [1830, in-8]; — Canalisation des isthmes de Suez et de Panama, par les Frères de la Compagnie maritime de Saint-Pie [1846, in-8]; — et plusieurs pièces de vers publiées sous le voile de l'anonyme.

MAGNY [Paul de]. — Le Pèlerinage du monde, poésies et prose. Paris, Edmond Albert, 1845, in-18 [3 fr. 50 c.].

MAGONET [Th.], avocat. — Le Bon Agriculteur suisse. Lausanne, 1842, 2 vol. in-8 [14 fr.]. — *Paris, Cherbuliez.*

MAGOT [P.-Auguste].

1. — Petite Histoire sainte méthodique. Dijon, Bonnefond - Dumoulin, 1839, in-18 de 108 pag.

2. — Grammaire allemande, accompagnée de thèmes, etc. Dijon, imp. de Douillier; Paris, Pelissonnier, 1842, in-12 de 120 pag.

MAGU, tisserand à Lizy-sur-Ourcq.

1. — Poésies. Meaux, imp. de Carro; Paris, Delloye, 1839, in-12 avec un portrait [4 fr.]. — IIe édition, 1840, in-18 avec un portrait [2 fr. 50 c.].

2. — Poésies nouvelles. Meaux, imp. de Carro; Paris, Delloye, in-18 avec un *fac-simile* [2 fr. 50 c.].

Second recueil de l'auteur.

3. — Poésies, avec une préface par *George Sand.* Paris, Charpentier, 1845, in-12 [3 fr. 50 c.]

MAGUÉ [A.]. — Nouveau Code du vérificateur des poids et mesures, contenant tout ce qui fait la matière des examens pour l'admission à cet emploi. Versailles, Étienne, 1843, in-8 avec 3 pl.

MAGUÈS [Isidore]. — Don Carlos et ses défenseurs, collection de 20 portraits originaux, avec une Introduction et une Notice biographique sur chacun des personnages indiqués par le dessin. Paris, Toussaint, 1837 et 1840, in-4 avec 20 planches [30 fr.].

MAGUS [E.-S.], ouvrier forgeron. —

Étrennes aux prolétaires. Paris, imp. de Duverger, 1836, in-8 de 40 pag.

MAHELIN. — Traité de l'office, à l'usage des maîtres d'hôtel, des maîtresses de maison, des confiseurs, etc. Paris, Schwartz et Gagnot, Martinon, 1844, in-12 avec 3 pl.

MAHER [C.]. — Relation médicale de deux épidémies de fièvre jaune à bord de la frégate *l'Herminie*, en 1837 et 1838, à la Havane et à Vera-Cruz. Paris, imp. de Locquin, 1839, in-8.

MAHIET [Ch.]. —Fusil dit le Simple, par trois actions, armement, chargement et tir, et cartouches hélices. Paris, Amédée Gratiot, 1840, in-8 de 20 pages [2 fr.].

MAHIEU [J.-N.]. — Éléments de phytologie, expliqués au collége de Châlons-sur-Marne et au cours public de cette ville. Châlons, Boniez-Lambert, 1835, in-8 avec 2 pl.

MAHISTRE [A.], licencié ès lettres, professeur de mathématiques au collége et à l'école normale de Chartres.

1. — Traité de géométrie élémentaire. Chartres, Garnier; Paris, Chamerot, 1840, in-8 avec 10 pl. [4 fr. 50 c.].

2. — Les Analogies de la géométrie élémentaire, ou la Géométrie dans l'espace ramenée à la géométrie plane. IIe édition. Chartres, Garnier; Paris, Hachette, Chamerot, 1844, in-8 avec 5 pl. [5 fr.].

MAHOMET, ou mieux **MOHAMMED**, fondateur de la religion musulmane, né à la Mecque en 570, mort à Médine en 632. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 433.] — Le Koran, traduction nouvelle, faite sur le texte arabe, par M. *A. Kazimirsky*, avec notes, commentaires et préface du traducteur. Paris, Charpentier, 1840, 1841, 1844, 1848 et 1850, in-12 [3 fr. 50 c.].

MAHON [Eugène], poëte et romancier.

1. — Avec M. *Lacoste du Bouig* : Femmes et fleurs; poésies. (1841, in-18 et in-32.) Voy. LACOSTE.

2. — La Voix du cœur. Paris, Amyot, 1844, in-18 [4 fr.].

C'est un recueil de poésies, publié sous le patronage de Mme la princesse de Troubetskoy. On y trouve, entre autres, *le Prince Conradin*, drame en vers.

On doit au même écrivain : *Émilie Pontal*, roman, dans « l'Écho agricole » [1847]; — *Louise de Sennecourt*, dans la « Bibliothèque des feuilletons » [t. V]; — *le Secret de la gloire* [ibid., t. VIII].

MAHON [lord Philippe-Henri, vicomte], né le 31 janvier 1805. — History of England, from the peace of Aix-la-Chapelle. Third edition, revised. Paris, Baudry, Stassin et Xavier, Amyot, Truchy, 1841, 2 vol. in-8 [10 fr.].

Collection of ancient and modern british authors.

On doit à lord Mahon divers autres ouvrages historiques importants qui ont été imprimés en Angleterre.

MAHOT [Maurice], médecin à Nantes. [Voy. la *France littér.*, t. V, pag. 434.] — Avec MM. *Bonamy*, *Marié* et *Malherbe* : Relation d'une épidémie de bronchite capillaire, observée à l'Hôtel-Dieu de Nantes, en 1840-41. Nantes, imp. de Mellinet, 1842, in-8.

Citons encore : Épidémie de méningite cérébro-spinale, observée à Nantes en 1842 [1843, in-8].

MAHUET [N.-T.].—Tables de comparaison des anciennes mesures aux nouvelles. Sainte-Ménéhould, imp. de Poignée-Darnauld, 1840, in-18 de 36 pag.

MAHUL [Alphonse-Jacques], membre du conseil général et de la Société d'agriculture de l'Aude, député de ce département, préfet de la Haute-Garonne, conseiller d'État; né à Carcassonne, le 31 juillet 1793. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 435.]—Considérations sur l'économie et sur la pratique de l'agriculture, adressées aux propriétaires des départements méridionaux qui régissent directement leurs terres. Carcassonne, Labau; Toulouse, Douladoure; Paris, Mme veuve Huzard, 1846, in-8 [5 fr.].

Citons encore : Explications de M. Mahul, ex-préfet de la Haute-Garonne, sur les derniers événements de Toulouse [1841, in-4. — Imprimées dans le « Journal des Débats » du 20 juillet].

M. Mahul a donné une traduction des « Œuvres complètes » de MACROBE, qui fait partie du XXIe volume de la « Collection des auteurs latins, » publiée sous la direction de M. Nisard.

MAIGNE [P.], médecin.

1. — Choix d'une nourrice. Paris, Crochard, 1836, in-8 [5 fr. 50 c.].

2. — Du Toucher considéré sous le

rapport des accouchements. Paris, Ferra, 1839, in-8 [3 fr.].

MAIGNE DE LA GRAVIÈRE fils. — Un Mot sur le chemin de fer du Centre par Clermont ou par Limoges. Paris, imp. de Lacour, 1843, in-8 de 64 pag. avec une carte.

MAIGNIEN [C.-A.-N.], d'abord régent de rhétorique au collége de Cambrai, puis proviseur du collége royal de Grenoble.

1. — Études littéraires. Cambrai, imp. de Mme veuve Hurez; Paris, J. Renouard, 1837, in-8 [5 fr.].

On trouve dans ce volume une réimpression de la brochure intitulée : *de l'Influence qu'a exercée sur le style de Paul-Louis Courier l'étude approfondie de la langue grecque*, et une traduction en prose de l'*Alceste* d'Euripide.

2. — Thèse latine soutenue devant la Faculté des lettres: Philosophica disquisitio cur Aristophanes populi, fautorum, philosophorum, oratorum inimicus. Grenoble, Prudhomme, 1839, broch. in-8 de 22 pag.

3. — Thèse française soutenue devant la Faculté des lettres : du Théâtre tragique des Grecs considéré sous le rapport de la philosophie dramatique. Grenoble, Prudhomme, in-8 de 50 pag.

4. — Études littéraires et philosophiques. Dieppe, Corsange; Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1841, in-8 [5 fr.]

On doit encore à cet auteur : *de l'Influence qu'a exercée sur le style de Paul-Louis Courier l'étude approfondie de la langue grecque*, « Memoires de la Société d'émulation de Cambrai,»[XIVe rec., 1832-33; tiré à part, 1835, in-8]; — *Études de mœurs* [id.]; — *sur les Contes fantastiques d'Hoffmann* [XIVe rec., 1832-33]; — *Rapport sur les travaux littéraires de la Société* [XVe rec., 1824-35.]

MAIGNON [Bernard].— Petit Traité de dessin linéaire, suivi d'une idée générale du nouveau système des poids et mesures. Bayonne, imp. de Lamaignère, 1838, in-8 de 32 pag. avec 6 pl.

MAIGROT [J.-B.], professeur de littérature à l'École primaire supérieure de Paris.

1. — Illustrations littéraires de la France, ou Galerie anecdotique de nos principaux auteurs, peints par leurs actions et par leurs écrits. Paris, Lehuby, 1836, et IIe édit., 1842, 2 vol. in-12, fig. [6 fr.].

2. — Mes Heures de loisir; anecdotes morales racontées à la jeunesse. Paris, Lehuby, 1837 et 1843, in-12, fig. [3 fr.].

3. — Mosaïque littéraire; morceaux choisis en vers et en prose, extraits de nos meilleurs écrivains modernes. Paris, Lehuby, 1838, in-12 avec 4 grav. [3 fr.].

4. — Galerie littéraire, morceaux choisis en vers et en prose, tirés de Bernardin de Saint-Pierre, Chénier, Delisle, Chateaubriand, Lamartine, Ch. Nodier, Pouqueville, Soumet, Villemain, etc.; avec une appréciation sommaire, etc., et suivis de Notices biographiques. Paris, Lehuby, 1841; et IIe édit., 1846, in-12 avec 1 pl. [3 fr.].

5. — Nouveaux Exercices de narrations françaises, arguments et récits. Paris, J. Delalain, 1842, in-12 [3 fr. 50 c.].

6. — Cours théorique et pratique de littérature, à l'usage des écoles primaires supérieures. Paris, Delalain, 1846; et IIe édit., 1849, 3 parties in-12.

Première partie. Style et composition. — *Deuxième partie.* Genres en prose et notices littéraires sur les prosateurs. — *Troisième partie.* Genres en vers et notices littéraires sur les poëtes.

M. Maigrot a donné des articles au Keepsake intitulé : « Alpes et Pyrénées » [1842].

MAILHER DE CHASSAT [A.]. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 437.]

1. — Traité des statuts (lois personnelles, lois réelles), d'après le droit ancien et le droit moderne, ou du Droit international privé, considéré, etc. Paris, Durand, 1844, in-8 [8 fr.].

2. — Traité de l'interprétation des lois. Nouvelle édition, augmentée de plusieurs suppléments, etc. Paris, Videcoq, 1836, in-8 [5 fr.].

La préface, de 1835, la partie supplémentaire, avec une pagination particulière, la page 313, les faux-titre, titre, etc., sont sur papier différent du reste du volume. C'est l'édition de 1822, ainsi qu'on le voit par les premiers mots de la préface : *Je laisse subsister le* Traité de l'interprétation des lois *tel qu'il a été publié en* 1822.

— Autre édition. Paris, Durand, 1844, in-8 [5 fr.]

3. — Traité de la rétroactivité des lois, ou Commentaire approfondi du Code civil. Paris, Durand, 1844, 2 vol. in-8 [12 fr.].

MAILHOS, armateur. [Voy. la *France*

littér., t. V, p. 438.] — Observations sur les primes accordées à la pêche de la morue. Paris, impr. de Pommeret, 1841, in-8 de 16 pag.

MAILLAN [Julien de], auteur dramatique. Voy. **MALLIAN** [Julien de].

MAILLARD [Adrien]. — Étude sur la vie et les ouvrages de David d'Angers, statuaire. Angers, impr. de Pavie, 1839, in-8 de 32 pag.

Pierre-Jean David est né à Angers le 12 mars 1769.

MAILLARD [Olivier], frère mineur, prédicateur de Louis XI; né en 1440, mort le 13 juin 1502. [Voy. une Notice par M. **LABITTE**, dans la *Revue de Paris*, et la *France litt.*, t. V, p. 439.] — Histoire de la passion de Jésus-Christ, composée en 1490 par le R. P. Olivier Maillard; publiée en 1828 comme monument de la langue française au XVe siècle, avec une notice sur l'auteur, des notes et une table des matières; par *Gabriel Peignot*. IIe édition, conforme à la Ire de 1828. Paris, Bohaire, 1835, in-8 avec 1 grav. [9 fr.]. — En 1845, *Lebigre* [5 fr.].

MAILLARD [Théodore].

1. — Le Vieux Sergent; prologue-vaudeville. Paris, Barba, 1811, in-8.

2. — Avec M. *Edmond* [*Rochefort*]: l'Auberge du Perroquet, ou la Barrière des Martyrs; vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1812, in-8 de 24 pag.

3. — Avec M. *Edmond* [*Rochefort*] : Monsieur Flanelle; vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1812, in-8 de 48 pages.

MAILLARD [F.], pseudonyme de *Frédéric Prieur*, auteur dramatique.

MAILLARD [Gustave]. [Voyez la *France littér.*, t. V, p. 440.]

1. — Éléments de géographie générale simplifiés, à l'usage des écoles primaires, orné d'une mappemonde. Paris, Auguste Delalain, 1834, in-12 [1 fr.].

2. — Promenade historique et pittoresque sur la Seine, de Montereau à Paris et de Paris à Montereau, en bateaux à vapeur, avec une carte. IIe édition. Paris, Delaunay, 1837; et IVe édition, 1840, in-18 avec 6 cartes et 3 vig. [1 fr. 50 c.].

MAILLART [Louis-Oscar], artiste et auteur dramatique, directeur du théâtre du Panthéon, puis du théâtre Beaumarchais. [Voy. l'*Annuaire de Bruxelles*, VIIIe ann., t. XIV.]—Avec M. *E. Vanel:* Dix-neuf coups de canon ! à-propos en un acte, mêlé de couplets. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1838, in-8 de 24 pag.

Sous le pseudonyme de *Oscar*.

MAILLARD [Hippolyte].

1. — Avec M. *Pluchonneau aîné :* Physiologie des nègres dans leur pays, précédée d'un aperçu de l'état des noirs en esclavage dans les colonies, etc. Paris, impr. de Maulde, 1842, in-32 avec 8 vign. [1 fr.].

2. — Avec M. *Pluchonneau aîné :* Physiologie du marin. IIe édit. Paris, Pilout, Ledoyen, Tresse, 1843, in-18 avec 7 lith. [1 fr.].

La première édition est de la même année.

On doit encore à M. H. Maillard : Apothéose du prince royal de France [en vers. — 1842, in-8]; — avec M. PLUCHONNEAU aîné : A MM. les députés de France, les chiens reconnaissants; complainte sentimentale sur des airs variés [1846, in-8]; — avec *le même :* le Docteur noir, parodie-blague en sept tableaux, racontée par un titi blanc aux mariniers de Bercy, à propos d'une chose jugée à la Porte-Saint-Martin [1846, in-8]; — avec *le même :* les Parodistes à la Fontaine [1846, in-8].

MAILLARD DE CHAMBURE [Charles-Hippolyte], avocat, membre et secrétaire de l'Académie de Dijon, membre de plusieurs sociétés savantes; né à Semur le 11 juillet 1792, mort le 10 septembre 1841. [Voy. une notice sur cet antiquaire, par M. ROSSIGNOL, dans les *Comptes rendus des travaux de l'Académie de Dijon* (partie des lettres), années 1841-42, pag. 221 et suivantes, et la *France littér.*, tome V, page 440.]

1. — Avec MM. *Jobard*, *Peignot* et *Boudot :* Voyage pittoresque en Bourgogne. (1833-1835, 2 vol. in-fol.) [Voy. JOBART.]

2. — Dijon ancien et moderne; recherches historiques tirées de monuments contemporains la plupart inédits. Dijon, Guasco-Jobard, 1840, in-8 avec 34 lithographies, un plan et un frontispice.

3. — Règle et statuts secrets des Templiers, précédés de l'histoire de l'établissement, de la destruction et de la continuation moderne de l'ordre du Temple; publiés sur les manuscrits iné-

dits des archives de Dijon, de la bibliothèque Corsini à Rome, de la Bibliothèque royale à Paris, et des archives de l'ordre. Dijon, impr. de Douillier; Paris, Brockhaus et Avenarius, 1841, in-8.

Cet antiquaire est l'auteur d'une Notice sur N. de Semur; il a donné divers travaux dans les « Mémoires de l'Académie des sciences, etc., de Dijon, » notamment un *Essai sur l'ogive*; il se disposait, au moment de sa mort, à entreprendre un *Monasticum Burgundicum*, et une *Histoire de la ville gauloise d'Alesia*.

MAILLARD D'INVILLIERS [Mme]. — Mémoire sur les établissements intermédiaires de bienfaisance et d'utilité publique, pensions industrielles, préparatoires, etc., proposés au gouvernement en 1832, soumis à la chambre des députés en 1833. Paris, impr. de David, 1833, in-4 de 32 pag.

Citons encore : Société d'éducation industrielle, en faveur des enfants pauvres. Exposé des motifs qui portent à créer les pensions industrielles; suivi des Statuts de la Société d'éducation industrielle [1835, in-8].

MAILLEFER [P.-D. Martin], consul général à Palerme. [Voyez la *France littér.*, t. V, pag. 441.] — De la Politique extérieure et du système fédératif en France. Paris, Paulin, in-8 [6 fr.].

On doit encore à cet écrivain : Élections de 1842. Des Dangers de la France et de l'unité d'opposition [1842, in-8].

M. Maillefer a été durant quelque temps, avant 1848, un des rédacteurs du « National. »

MAILLET [Dominique], bibliothécaire de la ville de Rennes.

1. — Catalogue des livres de la bibliothèque publique de Rennes. Rennes, impr. de Mlle Jausions, 1823-28, 2 part. en 2 vol. in-8.

M. Miorcec de Kerdanet a rédigé, dans le 1er vol., de la page 449 à la page 693.

2. — Description, notices et extraits des manuscrits de la bibliothèque publique de Rennes. Rennes, Molliex, 1837, in-8.

3. — Deuxième supplément du catalogue des livres de la bibliothèque publique de la ville de Rennes. Rennes, impr. de Jausions, 1843, in-8.

Contient les livres entrés à la bibliothèque depuis 1830.

4. — Avec M. *Ducrest de Villeneuve* : Histoire de Rennes (1845, in-8). Voy. DUCREST DE VILLENEUVE.

M. D. Maillet a publié pour la première fois, d'après un vieux manuscrit de la bibliothèque de Rennes : « le Miracle de Théophile, mis en vers au commencement du XIIIe siècle, » par GAUTIER DE COINSY, etc.

On doit encore à M. Maillet : Origine de la bibliothèque de Rennes [1845, in-8].

MAILLET [Louis], chef de service à l'école d'Alfort; né à Trémentines (Maine-et-Loire), mort à Alfort vers 1836. Il a dirigé le *Recueil de médecine vétérinaire*, dans lequel il a donné plusieurs articles, entre autres un *Mémoire sur le tournis dans les bêtes bovines*, ou *Mémoire sur un nouveau procédé pour opérer le savart cartilagineux*; des *Recherches sur les productions pileuses de la muqueuse digestive des animaux herbivores*. Il a publié dans le journal *le Cultivateur* un travail sur l'engraissement des bœufs dans les environs de Cholet.

MAILLET-LACOSTE [Pierre-Laurent], professeur à la Faculté des lettres de Caen; né à Saint-Domingue le 2 mars 1778. [Voy. la *France littér.*, tome V, pag. 442.] — Mélanges littéraires. Paris, F. Didot, 1845; et IIe édition, 1845, in-8 [5 fr.].

Le même écrivain a publié : Faculté des lettres de Caen. Séance du 30 avril 1833. [1833, in-8]; — Discours prononcé le 5 janvier 1837, à l'occasion des attentats contre la vie du roi [1837, in-8]; — Discours sur Bossuet, prononcé en 1826 [1845, in-8]; — Réponse à la troisième lettre de M. Charma sur la traduction [1844, in-8].

M. Maillet-Lacoste a donné en outre diverses notices dans les « Mémoires de l'Académie de Caen. »

MAILLIOT [L.]. — Traité pratique de percussion, ou Exposé des applications de cette méthode d'exploration à l'état physiologique et morbide. Paris, Baillière, 1843, in-18 [3 fr. 50 c.].

MAILLOT [F.-C.], ancien médecin en chef de l'hôpital militaire de Bone (Algérie), professeur à l'hôpital militaire de Metz.

1. — Recherches sur les fièvres intermittentes du nord de l'Afrique. Paris, Baillière, 1835, in-8 de 48 pages [1 fr. 50 c.].

2. — Traité des fièvres ou irritations cérébro-spinales intermittentes, d'après des observations recueillies en France, en Corse et en Afrique. Paris, J.-B. Baillière, 1836, in-8 [6 fr. 50 c.].

3. — Avec M. *J.-J.-A. Puel* : Aide-mémoire médico-légal de l'officier de santé de l'armée de terre. Metz, Verro-

nais; Paris, J.-B. Baillière, Gaultier-Laguionie, 1842, in-8 [6 fr.].

On doit encore à ce médecin : Lettre sur le traitement des fièvres intermittentes de l'Algérie, adressée à M. le docteur Gouraud père [1847, in-8].

MAILLOT fils. — Nouvelles Lectures manuscrites, tirées de la Civilité. Bar-sur-Aube, Maillot, 1843, in-12 [50 c.].

MAINE [Louis-Auguste de BOURBON, duc du], fils légitimé de Louis XIV et de Mme de Montespan; né en 1670, mort en 1736. — La divine Doctrine de Jésus-Christ, ou Méditations sur le sermon de la montagne. Ouvrage de M. le duc du Maine; publié avec une introduction et des notes, par M. *L.-F. Guérin*. Paris, impr. de Vrayet de Surcy, 1840, in-18.

MAINE DE BIRAN [Marie-François-Pierre-Gonthier], philosophe, membre du corps législatif, puis de la chambre des députés pour le département de la Dordogne, correspondant de l'Institut; né à Grateloup (Dordogne) en 1766, mort à Paris le 20 juillet 1824. [Voy. un article sur lui par M. *J. Simon*, dans la *Revue des Deux-Mondes* du 15 novembre 1841, et la *France littér.*, t. V, page 446.]

1. — Nouvelles Considérations sur les rapports du physique et du moral de l'homme. Ouvrage posthume de M. Maine de Biran, publié par M. *Cousin*. Paris, Ladrange, 1834, in-8 [8 fr.].

2. — Œuvres philosophiques de Maine de Biran, publiées par *V. Cousin*. Paris, Ladrange, 1841, 4 vol. in-8 [24 fr.].

Le Ier volume renferme : de l'Influence de l'habitude sur la faculté de penser. Rapport de M. DESTUTT DE TRACY sur ce Mémoire; — le IIe : de la Décomposition de la pensée. Nouvelles considérations sur le sommeil, les songes et le somnambulisme, etc.; — le IIIe : de la perception immédiate. Considérations sur le principe d'une division des faits psychologiques et physiologiques, etc.; — le IVe : Nouvelles Considérations sur le rapport du physique et du moral de l'homme, etc.

On doit encore à ce philosophe : Leçons de philosophie de M. Laromiguière, jugées par M. Victor COUSIN et M. Maine de Biran [1829, in-8].

On a publié, dans les « Mémoires de l'Acad. des sciences morales et politiques » [2e série, t. I, p. LII et 19], un *Mémoire sur le sommeil, les songes et le somnambulisme*. M. NAVILLE a donné, dans la « Bibliothèque universelle de Genève » [15 fév. et 15 mars 1846], et dans les « Comptes rendus des séances de l'Acad. des sciences morales et politiques » [année 1851], des *Fragments inédits* du Journal intime de Maine de Biran.

MAINGUET [Olivier]. — Avec M*** : Polichinelle; drame en trois actes, illustré par Cruishanck. Paris, imp. d'Everat, 1835, in-18 avec 1 gravure et fig. dans le texte.

Publié sous le pseudonyme de Olivier et Tanneguy de PENHOET.

MAINGUET [Alfred]. — Avec M. de *Roujoux* : Histoire d'Angleterre depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Édition augmentée de plus d'un tiers. Paris, Charles Hingray, 1843-45, 2 vol. gr. in-8, fig. [30 fr.].

Cet ouvrage a été publié en 100 livraisons.

MAINZER [Joseph], compositeur de musique.

1. — Méthode de chant pour les enfants, à l'usage des écoles et des pensions. Paris, L. Matthieu, Maurice Schlesinger, 1837; IIe édition, 1838; IIIe édition, 1841, in-8 [3 fr. 50 c.].

2. — Esquisses musicales et Souvenirs de voyage. Paris, Tantenstein, 1838, in-8 [4 fr. 50 c.].

3. — École chorale, contenant la grammaire musicale, etc. Paris, Tantenstein, 1839, in-8 [3 fr.].

On doit encore à M. Mainzer : Premières Leçons, ou Introduction à l'étude du chant [1839, in-8]; — Cent Mélodies enfantines, destinées aux salles d'asile, aux écoles primaires et aux pensions [1840, in-8]; — Abécédaire de chant, sous forme de demandes et réponses. [IIe édition. Paris, Langlois et Leclercq, 1842, in-8 de 104 pag.]

M. Joseph Mainzer a publié la « Bibliothèque élémentaire de chant, Douze chants à deux voix d'enfants » [1836-37, in-8], et la « Chronique musicale de Paris » [1838, in-8].

M. J. Mainzer a donné dans la « Revue des Deux-Mondes : » *Musique et chants populaires de l'Italie* [1835, Ier mars]; — et dans les « Français peints par eux-mêmes » [t. IV] : *le Marchand de peaux de lapin; le Marchand de parapluies; le Raccommodeur de faïence; le Chaudronnier et le Rémouleur; le Vitrier peintre; le Cafetier; les Cris de Paris; le Pâtissier; le Porteur d'eau; la Laitière; le Marchand de coco; le Marchand d'habits; le Marchand de mottes, de mort aux rats, de chaufferettes, de cages et de hannetons*. Enfin, il a été l'un des collaborateurs de la « Nouvelle Gazette musicale » et du « National. »

MAIRE [le docteur], du Havre.

1. — Nouveau Guide des mères de famille, ou Éducation physique, morale et intellectuelle de l'enfance, basée sur l'organisation, et comprenant depuis la naissance jusqu'à la septième

année. Le Havre, Hue; Paris, Chamerot, 1841-43, in-8 [6 fr.].

2. — Répertoire complet de thérapeutique pratique, ou Mémento de cabinet, à l'usage des personnes qui exercent l'art de guérir. Paris, Binet, 1840, in-4 [7 fr. 50 c.].

MAIRE [L.]. — Tableau historique, topographique et statistique de la Normandie, et résumé de l'histoire générale de la France. Paris, Ledoyen, 1834, in-folio [2 fr. 50 c.].

On doit encore à cet écrivain : Lettre d'un vieux soldat à son ami sur les fortifications de Paris, ou sur ce que quelques fous et quelques aveugles appellent l'embastillement [1841, in-8]; — Épître a la ville de Saint-Germain en Laye [en vers.—1845, in-8].

MAIRE [Ch.], avocat. — Fragments de voyage. De Rome à Naples, en vetturino. Nancy, imp. d'Hinzelin, 1840, in-12 de 48 pag.

MAIRE [F.].

1. — Avec M. *A. Bénézet* [*Constant-Ménissier*] : le Marché des Innocents [1839, in-8]. Voy. BÉNÉZET.

2. — Avec M. *P. Tournemine* : le Garçon d'écurie; mélodrame en trois actes. Paris, Henriot, Tresse, 1840, in-8 de 16 pag. [40 c.].

Répertoire dramatique.

MAIREL [Quentin]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 450.] — Épître à M. Delahaye, vicomte de Cormenin, membre de la chambre des députés. Montauban, impr. de Crosilhes, 1834, in-8 de 8 pages.

Citons encore : Réponse à M. J. V. L. [en vers. 1834, in-8]; — la Tour de Montreal, ballade [1842, in-4].

MAIRET [P.-F.].

M. P.-F. Mairet a donné une édition des « OEuvres complètes » de VIRGILE, avec des traductions en prose latine, en prose française, en vers français, de divers auteurs, des annotations, etc. [1839]. Voy. VIRGILE.

MAIRET [BOUSSON DE]. Voy. BOUSSON DE MAIRET.

MAISEAU [Raymond-Balthasard], ancien chef de bureau du commissariat de police d'Anvers et de la préfecture de police de la Seine; né en 1782, à Coulange-la-Vineuse, mort en janvier 1843. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 450.]

1. — Annuaire du commerce maritime : manuel du négociant, de l'armateur et du capitaine; par une société de géographes et de negociants, sous la direction de M. Maiseau. Paris, Mme Charles Béchet, Renard, 1833, 1834, 2 vol. in-8 [12 fr.].

2. — Répertoire universel du commerce et de la navigation, contenant les droits de navigation, les tarifs de douanes de toutes les contrées, réunis et publiés pour la première fois, et tous les autres renseignements, notions et documents authentiques nécessaires au commerce et à la navigation. Paris, Mme veuve Charles Béchet, Legrand et Bergounioux, 1833-37, 4 vol. in-8 [48 fr.].

Les deux premiers volumes ont été publiés sous le titre de : *Annuaire du commerce maritime.* Des frontispices ont été refaits pour ces volumes sous le titre que portent les deux derniers, M. Maiseau a traduit de BRUNTON : « Vademecum du mécanicien » [1830, in-12].

MAISONABE [Ch.-Amédée], professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 451.]

1. — Orthopédie. Clinique sur les difformités dans l'espèce humaine, accompagnée de Mémoires et dissertations sur le même sujet, par plusieurs médecins français et étrangers. Paris, J. Rouvier et Lebouvier, 1834, 2 vol. in-8, fig. [16 fr.].

2. — Mémoire établissant l'incurabilité de la déviation latérale droite de la colonne vertébrale. Paris, 1837, in-8, fig. [2 fr.].

M. Maisonabe a publié, de 1825 à 1830, avec MM. Am. DUPAN et N. BELLANGER : « Journal clinique sur les difformités dont le corps humain est susceptible à toutes les époques de la vie [Ire partie], et sur la mécanique et les instruments employés par la chirurgie » [IIe partie], in-8.

Citons encore : Maisonabe et Robin, propriétaires et électeurs municipaux dans la commune de Charenton-le-Pont, à MM. leurs coelecteurs de la section des Carrières et à MM. les électeurs de la section de Charenton [1834, in-8]; — A MM. les électeurs municipaux de la section des Carrières (commune de Charenton) [1835, in-8].

M. Maisonabe a fait en 1843 un cours à l'Athénée sur les erreurs et les déceptions en médecine.

MAISONNEUVE [J.-G.], de Nantes, professeur agrégé à la Faculté de médecine. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 451.]

1. — Le Périoste et ses maladies.

Paris, Labbé, 1839, in-8 de 144 pag. [2 fr. 25 c.].

2. — De la Coxalgie. Paris, Labbé, 1844, in-4 [4 fr. 50 c.].

Ce médecin a publié en outre une thèse intitulée : Faculté de médecine de Paris. Concours pour une chaire de clinique chirurgicale. Des tumeurs de la langue [1848, in-4]; — avec MM. VALLIEX et CHASSAIGNAC : « les Tracasseries des hommes studieux, ou la Physiologie comparée des médecins du XIXe siècle » [1838, in-4]; — Titres et travaux scientifiques de M. de Maisonneuve [1848, in-4].

MAISSIAT [Jacques], docteur en médecine, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris, représentant du département de l'Ain aux assemblées constituante de 1848 et législative de 1849; né à Nantua en 1805.

1. — Études de physique animale. Paris, imp. de Béthune, 1843, in-4 avec pl. [10 fr.].

2. — Lois générales de l'optique. Paris, imp. de Béthune, 1843, in-4.

M. Maissiat a pris plusieurs fois la parole aux assemblées constituante et législative; il y a fait divers rapports, notamment un sur le régime forestier.

MAISSIN [Eugène]. — Marine militaire de la France, aperçu général sur les ressources actuelles de la marine française, et sur un système de guerre maritime contre l'Angleterre. Toulon, Laurent; Paris, Bachelier, 1840, in-8 de 80 pages.

— Avec MM. *P. Blanchard* et *Dauzats* : San-Juan de Ulua. Paris, Gide, 1840, gr. in-8.

MAISTRE [le comte Joseph de], philosophe et écrivain politique, membre de l'Académie des sciences de Turin; né à Chambéry le 1er avril 1753, mort à Turin, le 25 février 1821. [Voy. un article sur lui par M. SAINTE-BEUVE, dans la *Revue des Deux-Mondes* des 15 juillet et 1er août 1843, et la *France littér.*, t. V, p. 452.]

1. — Essai sur le principe générateur des constitutions politiques et des autres institutions humaines. Lyon, Pélagaud, 1839, 1844, 1846, 1849, in-8 [1 fr. 50 c.].

2. — Les Soirées de Saint-Pétersbourg, ou Entretiens sur le gouvernement temporel de la Providence; suivies d'un Traité sur les sacrifices. IVe édition. Lyon, Lesne, 1842, 2 vol. in-8 [5 fr.].

La première édition est de 1821.

3. — Considérations sur la France. Lyon, Pélagaud, Lesne; Paris, Poussielgue-Rusand, 1843, 1845, 1847, in-8 [2 fr.].

4. — Du Pape. VIIIe édition, seule conforme à celle de 1821. Lyon, Pélagaud; Paris, Poussielgue-Rusand, 1845, 1849, in-8 [4 fr.].

Le même ouvrage a été traduit en espagnol, sous le titre : *del Papa y de la Iglesa galicana* [Paris, Bouret et Morel, 1847, in-12].

5. — De l'Église gallicane dans son rapport avec le souverain pontife, pour servir de suite à l'ouvrage intitulé : Du Pape. Lyon, Pélagaud, Lesne, 1838, 1844, 1845, in-8 [2 fr.].

6. — Examen de la Philosophie de Bacon, où l'on traite différentes questions de philosophie rationnelle. Ouvrage posthume. Lyon, Pélagaud; Paris, Poussielgue-Rusand, 1836, 1845, 2 vol. in-8 [12 fr.].

7. — Sur les délais de la justice divine, dans la punition des coupables. Ouvrage nouvellement traduit de *Plutarque*, avec des additions et des notes; suivi de la traduction du même traité, par *Amyot*, sous le titre de : Pourquoi la justice divine diffère la punition des maléfices ? Lyon, Rusand, Lesne, Pélagaud; Paris, Poussielgue-Rusand, 1833, 1839, 1844, 1845, in-8.

8. — Lettres à un gentilhomme russe sur l'inquisition espagnole. Lyon, Pélagaud, Lesne; Paris, Poussielgue-Rusand, 1837, 1844, 1845, in-8 [2 fr.].

9. — Lettres et opuscules inédits, avec une Notice biographique et une introduction, par M. *Louis Veuillot*. Paris, Vaton, 1851, 2 vol. in-8 [12 fr.].

La première lettre est datée de 1794; la dernière, de 1820. Voy., au sujet des lettres inédites de J. de Maistre, un article de M. SAINTE-BEUVE dans la « Revue des Deux-Mondes, » du 1er octobre 1843.

On a publié du même auteur : Un honnête homme ne doit-il jamais changer de religion? Lettre à une dame protestante, suivie d'une autre Lettre à une dame russe sur la nature et sur les effets du schisme et sur l'unité catholique [1838, in-18]; — Eugène de Costa. Lettre inédite à Mme la marquise de Costa (sur la mort de son fils) [1846, in-8. — Cette lettre, imprimée pour la première fois en 1794, a été reproduite dans l'édition de M. Veuillot, ainsi que l'*Adresse du maire de Montagnole*, 1795, le *Discours du citoyen Cherchemont*, etc.].

MAISTRE [le comte Xavier de], frère du précédent, officier piémontais, géné-

ral au service de la Russie, membre de l'Académie de Turin ; né à Chambéry en 1764, mort le 12 juin 1852. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 463.]

1. — OEuvres complètes. Nouvelle édition. Voyage autour de ma chambre. — Expédition nocturne. — Le Lépreux de la cité d'Aoste. — Les Prisonniers du Caucase. — La Jeune Sibérienne. Paris, Charpentier, 1839, 1840, 1841, 1844, in-12 [3 fr. 50 c.]

2. — Voyage autour de ma chambre. Paris, Ledentu, 1839, in-32 [1 fr. 25 c.].

Collection des meilleurs romans français et étrangers.

— Autre édition. Paris, Hiard, 1839, in-18 ; — autre édit. Paris, Daubrée, 1843, in-32 ; — autre édit., suivie du Lépreux de la cité d'Aoste. Paris, Lemoine, 1845, in-32.

M. X. de Maistre a fait insérer divers articles dans la « Bibliothèque universelle de Genève : » *Méthode pour observer les taches qu'on peut avoir dans le cristallin* [nouv. série, t. XXXV, année 1841] ; — *Conjecture sur la cause de la projection apparente des étoiles sur le bord de la lune* [ibid.] ; — *Sur la couleur de l'air et des eaux profondes* [t. LI, 1832.—Sciences et arts] ; — *Expériences imitatives pour servir à l'explication des trombes* [ibid.].

Une lettre de M. de Maistre à M. Topffer a été insérée en tête des « Nouvelles genevoises, » de cet écrivain [1841, 1844, 1848, in-12].

MAISTREL [Thomas-Gaspard] ; né à Bayeux en 1732, mort dans la même ville le 5 décembre 1817.

1. — Vers latins sur le mariage de Louis XVI (1770).

2. — Quelques vues sur l'éducation publique. Amsterdam (Paris), 1779, in-8 de 32 p.

MAITRE [L.-A.].

1. — Abrégé de géographie élémentaire ancienne et moderne, précédé d'un petit Traité de la sphère terrestre. Brignoles, impr. de Perreymond-Dufort ; Paris, Hachette, 1838 ; et IIe édit., 1841, in-18 [60 c.].

2. — Tableaux de conversion des mesures anciennes de toutes les communes du département du Var en mesures métriques et réciproquement. Brignoles, impr. de Perreymond-Dufort, 1839, in-12 de 88 pag.

3. — Exposition complète du système légal des mesures, poids et monnaies, autrement dit système métrique, avec ses applications au commerce, au toisé, à l'arpentage et au jaugeage. Brignoles, impr. de Perreymond-Dufort, 1840, in-12 de 48 pag. [40 c.].

4. — Traité d'arithmétique théorique et pratique. Brignoles, impr. de Perreymond-Dufort ; Paris, Hachette, 1835, 1840, 1841, in-12 avec un tabl. [1 fr. 25 c.].

5. — Traité d'orthographe grammaticale et usuelle, théorique et pratique. Brignoles, impr. de Perreymond-Dufort ; Paris, Hachette, 1842, in-18 [1 franc].

6. — Méthode de lecture, dite Lecture simplifiée. VIIIe édition. Brignoles, impr. de Perreymond-Dufort ; Paris, Hachette, 1847, in-8 de 112 pages.

7. — Nouveau Système de tenue des livres en parties doubles, très-simplifiées. Brignoles, impr. de Perreymond-Dufort ; Paris, Hachette, 1847, in-12.

MAITRE, curé de Chenoise. — Éloge funèbre de Mme de Genoude, prononcé le 10 mars 1834, en l'église du Plessis-aux-Tournelles. Paris, impr. de Sapia, 1834, in-8 de 24 pag.

Contient d'autres articles, soit en prose, soit en vers.

MAITRIAS [l'abbé Adrien].

1. — Histoire de saint Vincent de Paul, dédiée à tous les membres de la Société de saint Vincent de Paul, dans le monde catholique. Moulins, Place, 1847, in-8 avec une vignette.

2. — Bouquet de fleurs à Marie pour le mois de mai. Lille, Lefort, 1849, gr. in-32.

M. l'abbé Maitrias a ajouté des *Réflexions sur la messe et les vêpres*, à l'édition de : « Imitation de Jésus-Christ, avec des réflexions sur la messe et les vêpres, » publiée à Moulins chez Desrosiers, en 1843, in-18.

MAIZIÈRE [A.], professeur de mathématiques, membre de l'académie de Reims. — Mémoire sur la constitution physique du calorique et sur la prétendue force répulsive. Reims, impr. de Luton, 1844, in-12.

On doit encore à M. Maizière : Sur les étoiles filantes [1843, in-12] ; — Second Mémoire sur la théorie élémentaire des vents [1844, in-12] ; — Économie politique. Mémoire sur le morcellement [1847, in-8] ; — Théorie du règne du mal sur la terre [1848, in-4] ; — Origine et développement du commerce de vin de Champagne [1848, in-4] ; — Sur le Choléra. Dialogue. Le frère et la sœur [1849, in-4] ; — Lettres récentes d'un philosophe croyant à M. Schilmans, son

ancien ami, dont il ignore la résidence [1849, in-4. — Douze lettres ayant pour but l'amélioration, par degrés insensibles, du sort matériel et moral de la multitude, amie de l'ordre, etc.].

MAIZIÈRES [Anot de]. Voyez **ANOT DE MAIZIÈRES.**

MAIZONY DE LAURÉAL [Joseph-François-Stanislas], ancien avocat général à la cour impériale de Florence, membre de l'Académie napolitaine de Pontanus.

1. — Avec M. *de Saint-Georges* [*Jules-H. Vernoy*]: Louis XII, ou la Route de Reims; opéra-comique en trois actes (Odéon, 7 juin 1825). Paris, Bouquin de la Souche, 1825, in-8.

2. — La Forêt de Belême, poëme. Paris, Pillet aîné, 1827, in-18 [2 f.].

3. — L'Héracléade, ou Herculanum enseveli sous les laves du Vésuve, poëme de *Florus*, traduit en vers français avec des notes par J.-F.-S. Maizony de Lauréal. Paris, Delaunay, 1837, in-8 [8 fr.].

Le texte latin, que M. Maizony de Lauréal dit être une épopée en dix chants trouvée par lui dans la bibliothèque du Vatican, et qui peut être attribué à l'historien Florus, n'est pas joint au poëme français; l'ouvrage paraît avoir été composé par le prétendu traducteur.

4. — La Petite Henriade, poëme héroïque en 10 chants, accompagné de notes historiques, politiques et littéraires. Paris, Comon, 1844, in-8 avec un portrait [8 fr.].

C'est une seconde édition. La première, qui a paru en 1824, était in-18. Les vers sont alternativement de dix et de douze syllabes.

M. J.-F.-S. Maizony de Lauréal a revu, corrigé et fait suivre d'un choix de poésies les « Bucoliques » de VIRGILE, traduction nouvelle en vers français, avec tous les passages des auteurs grecs et latins imités par Virgile, et des auteurs grecs, latins et français qui ont imité Virgile [Paris, Comon, 1846, in-8, 7 fr.].

MAJOREL, soldat au 18e léger. — Syllabaire destiné à l'armée. Metz, imp. de Mayer Samuel, 1841, in-12 de 32 p.

MAKRIZI [Taki-Eddin-Ahmed], historien, géographe et érudit arabe; né au Caire en 1360, mort en 1442. [Voyez la *France littér.*, t. V, p. 466.] — Histoire des sultans mamlouks de l'Égypte; traduite en français, et accompagnée de notes philologiques, historiques, géographiques, par M. *Quatremère*. Paris, Duprat, 1837-1841, 2 vol. in-4 publiés en quatre parties [56 fr.].

MALACARNE. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 456.]

1. — La Quadrature du cercle, et la division de l'angle en autant de parties égales qu'on voudra. Problèmes résolus au moyen de la géométrie élémentaire. Paris, Bachelier, 1834, in-8 de 32 pag. avec une pl.

2. — Solution géométrique et rigoureuse du problème de la quadrature du cercle résolue au moyen de la géométrie élémentaire. Paris, impr. de Bachelier, 1840, in-8 de 32 pag. avec une planche.

MALAISE. — Clinique homœopathique. Paris, 1837, in-8 [6 fr. 50 c.].

MALAN [César], docteur en théologie, ministre du saint Évangile, pasteur de l'église du Témoignage à Genève. [Voyez la *France littéraire*, tome V, page 456.]

1. — Chants de Sion, ou Recueil de cantiques, d'hymnes, de louanges et d'actions de grâces, à la gloire de l'Éternel, composés et mis en musique par C. Malan. Ve édition. Paris, Delay, 1841, in-12 [2 fr.].

2. — Les Grains de sénevé, ou Recueil de traités religieux, d'entretiens et d'anecdotes évangéliques. Paris, Delay, 1844, 4 vol. in-12 [10 fr.].

3. — Questions *d'un Génevois* sur les doctrines particulières de l'Église de Rome: 1° Pourquoi la messe est-elle rejetée par les protestants? 2° Pourquoi le culte de Marie est-il rejeté par les protestants? 3° Pourquoi la lecture de la Bible, en langue vulgaire, est-elle interdite aux romanistes, mais prescrite aux protestants? Genève, 1844, 3 parties in-12.

On peut se procurer chacune de ces parties séparément.

4. — Pourrai-je entrer jamais dans l'Église romaine, aussi longtemps que je croirai toute la Bible? Question soumise à la conscience de tout lecteur chrétien. IIIe édition. Paris, Delay, 1844, in-12 [3 fr. 75 c.].

5. — Le Véritable Ami des enfants et des jeunes gens. IVe édition. Paris, Delay, 1845, 4 vol. in-12, gravures [10 fr.].

Citons encore: les Droits divins du protestantisme, maintenus sur le fondement de l'éternelle vérité de Dieu contre le blâme public de M. l'abbé BAUDRY [Genève, 1838, in-8 de 55

pag.]; — la Mort du fils aîné [1842, in-12]; — les Vignettes parlantes [IVe édit., in-18 oblong avec grav.]; — le Témoignage de Dieu, annoncé dans des sermons, des homélies et des instructions familières [in-8, 1 fr. 50 c.]; — un Pêcheur d'hommes vivants, ou Entretiens et conversations diverses d'un ministre en voyage [in-12, 2 fr. 50 c.].

MALAPERT [P.-P.]. — Mémoire sur la congélation artificielle de l'eau, et sur le moyen de transporter la glace pendant les chaleurs. Lu à la Société de médecine de Poitiers, le 13 juillet 1835. Poitiers, impr. de Saurin, 1837, in-8 de 16 pag. avec une pl.

MALAPERT [F.], docteur en droit, avocat à la cour d'appel de Paris, pamphlétaire et publiciste. — Essai sur la distinction des biens. Paris, Dufand, 1844, in-8 [4 fr.].

Citons encore : Aux habitants du département de la Vienne [1848, in-4].

M. Malapert a donné des pamphlets et des poésies satiriques sous divers pseudonymes, et particulièrement sous celui de *Michel*. [Voy. le « Journal des Sans-Culottes, » de M. Constant Hilbey, n° 6, 1849.]

MALARTIC [A. de], ancien conseiller d'État. [Voyez la *France littéraire*, t. V, p. 459.]

1. — Deux Lettres sur le canal des Petites-Landes. Mont-de-Marsan, Delaroy, 1841, in-8 de 16 pages.

2. — Plan d'une nouvelle histoire de France. Mont-de-Marsan, impr. de Delaroy, 1846, in-8 de 32 pag.

MALAS [Louis]. — Esquisse d'une topographie médicale de la ville d'Auch et de ses environs. IIe édition, augmentée de notes historiques et complémentaires. Auch, impr. de Brun, 1836, in-8.

MALAUGER [Léon]. — A la France [en vers]. Paris, impr. de Gratiot, 1839, in-8 de 16 pag.

MALAVERGNE [l'abbé J.-J.].

1. — La Vérité devant le siècle, ou Influence de la religion sur la loi civile. Paris, Gaume, Ad. Leclère, Camus, 1840, in-12 de 84 pag.

2. — Leur bouche est un sépulcre ouvert, ou Écrit littéraire, historique et philosophique sur les maux que les romans causent à la société par la guerre continuelle qu'ils font à la raison humaine. Paris, Gaume, Ad. Leclère, Camus, 1840, in-12 de 72 pag.

3. — Vie de la sainte Vierge. Bordeaux, impr. de Lafargue, 1841, in-18 de 96 pag.

4. — Nouveau Mois de Marie. Bordeaux, impr. de Faye, 1846, in-18 de 72 pag.

On doit encore à M. Malavergne : l'Homme racheté, traduit de l'italien sur la XIVe édition du chanoine del Bufato [1840, in-12].

MALAVERGNE [Célestin]. — La Seule Méthode d'écriture. Bordeaux, impr. de Gazay, 1845, in-4 de 8 pag. [2 fr.].

MALBERT [G.]. — Voyage autour de Pomaré, reine de Mabille, princesse du Ranelagh, grande-duchesse de la Chaumière, par la grâce de la polka, du cancan et autres cachuchas. Paris, Havard, 1844, in-4 avec une vignette et un *fac-simile*.

MM. Siraudin et Charles Dauvin ont donné la même année un vaudeville intitulé : « le Bal Mabille » [in-8].

MALCZESKI [Antoine], poëte polonais.

— Marja. Powies' Ukrainska [en vers]. Agen, impr. de Quillot, 1837, in-12 de 54 pag.

— Marie, poëme ukrainien, traduit par M. *Boyer-Nioche*. Paris, Challamel, 1845, in-18 de 144 pag.

MALDAN [J.-C.].

1. — Manuel du suisse, des concierges et portiers, pour la sûreté des maisons, leurs devoirs, leurs attributions, le respect qui leur est dû, leurs appointements et leurs bénéfices. Paris, impr. de Beaulé, 1837, in-12 de 12 pag.

L'auteur prend ici le titre de directeur du bureau de placement pour la bonne société, connu depuis 1810 pour procurer des sujets dignes de confiance dans tous les emplois.

2. — Recueil d'histoires mémorables et véritables, d'anecdotes, bons mots et reparties, tirés des meilleurs auteurs, depuis le quinzième siècle jusqu'à nos jours; mis en ordre et rédigé par une société d'hommes de lettres et J.-C. Maldan. Paris, impr. d'Herhan, 1838, in-8.

3. — Bibliothèque universelle et choisie pour la jeunesse, publiée par Maldan. Paris, impr. de François, 1846, cinq cahiers in-18.

M. Maldan a publié en outre les opuscules suivants : Sûreté dans Paris. Plus de vols ni autres crimes pendant les nuits. La garde na-

tionale au repos, la garnison paisible, l'emploi de trois à quatre mille hommes; le tout pour un modique impôt de 6 cent. par jour sur les notables et les hôtels garnis de Paris [1838, in-12]; — les Embarras de Paris. Quel horrible fracas! quel tumulte! quels cris! IIe édition [1839, in-12]; — Pensées de Maldan, homme du peuple. Moyens certains de réprimer les banqueroutes et d'améliorer le sort de la classe indigente par une rente viagère de 500 fr. par tête, sans protection ni injustice [1840, in-12]; — Petit Mémoire de la blanchisseuse pour toute l'année [1838 et 1841, in-12]; — l'Art d'élever des lapins, et de s'en faire 3,000 fr. de revenu [1838, 1841, in-12]; — Mémoire de la cuisinière, pour toute l'année [livre de dépenses à l'usage des cuisinières. — 1841, in-12]; — Se faire aimer des femmes, moyen certain de les rendre heureuses pour la vie [1841, in-12]; — l'Art de se faire aimer des femmes [1843, in-12]; — Mémoire, ou Comptes faits de l'ouvrier pour toute l'année [1842, in-12]; — la Vie du menteur [1842, in-12]; — le Testament d'un homme du peuple [1843, in-12]; — le Guide des femmes de quinze a soixante ans, source générale du vrai bonheur, divisé en trois époques et quinze articles [1841, 1844, in-12]; — Maldan, l'homme du peuple, s'il était ministre, prendrait pour maxime le bonheur du pauvre, le maintien du riche et l'honneur de la patrie [1849, in-fol.].

MALDIGNY [Charles-Auguste CLEVER, baron de]. — Avec M. *Dupeuty :* la Chevalière d'Éon (1837, in-8.) Voy. DUPEUTY.

MALEBOUCHE [F.], professeur de prononciation à Paris. — Précis sur les causes du bégayement et sur les moyens de le guérir. Paris, Fortin, Masson, 1841, in-8 [1 fr. 50 c.].

MALEBRANCHE [le P. Nicolas], oratorien, philosophe, né à Aire le 6 août 1638, mort le 13 octobre 1715. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 460.]

1. — Œuvres complètes. Ouvrage publié par MM. de *Genoude* et de *Lourdoueix*. Paris, Sapia, 1837, 2 vol. gr. in-4 [20 fr.].

2. — Œuvres, édition collationnée sur les meilleurs textes, comprenant: les Entretiens métaphysiques, les Méditations, le Traité de l'amour de Dieu, l'Entretien d'un philosophe chrétien et d'un philosophe chinois, la Recherche de la vérité, avec notes et introduction, par *J. Simon*. Paris, Charpentier, 1842 et 1847, 2 vol. in-12 [7 fr.].

3. — Méditations métaphysiques et Correspondance de N. Malebranche, prêtre de l'Oratoire, avec J.-J. Dortous de Mairan, sur des sujets de métaphysique; publiées pour la premiere fois sur les manuscrits originaux. Paris, Delloye, 1841, in-8, avec un *fac-simile* [12 fr.].

Les préliminaires sont signés : F. FEUILLET DE CONCHES.

MALEDEN.

1. — Introduction d'une revue des études et de l'enseignement musical. Limoges, impr. de Chapoulaud, 1841, in-4 de 24 pag.

2. — Les sept Clefs rendues faciles, méthode sûre et prompte pour lire à toutes les clefs, déduites d'observations et d'analyses très-simples sur la portée et la notation. Paris, Prilipp, 1843, in-8 de 24 pag. [2 fr.].

3. — Du Contre-point et de son enseignement, considérés en eux-mêmes et dans leurs rapports aux études de la composition musicale. Paris, Bernard-Latte, Labitte, 1844, in-8 de 56 pag. [2 fr.].

MALEFILLE. Voy. MALLEFILLE.

MALEPEYRE [Ch.-François], avocat à la cour d'appel de Paris; né à Paris le 4 août 1794. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 462.]

1. — Principes généraux de commerce. Paris, 1836, 1839, 1841, in-18.

N° 126 du « Complément de la Bibliothèque populaire. »

2. — Avec M. *Perrot :* Manuel du graveur, ou Traité complet de l'art de la gravure en tous genres. Paris, Roret, 1829, in-18, fig. [3 fr.].

3. — Avec MM. *Benoît* et *Julia Fontenelle :* Nouveau Manuel complet du boulanger, du négociant en grains, du meunier et du constructeur de moulins. Nouvelle édition, entièrement refondue. Bar-sur-Seine, impr. de Saillard, 1845, 2 vol. in-18 avec 10 pl. [5 fr.].

4. — Nouveau Manuel complet de la fabrication des acides gras concrets, employés dans les arts, et de celle des bougies stéariques, margariques, élaïdiques, palmétiques et cocéniques, contenant, etc. Paris, Roret, 1848, in-18 avec 2 pl.

5. — Avec M. *Lebrun :* Nouveau Manuel complet du ferblantier et du lampiste (1849, in-18). Voy. LEBRUN.

6. — Avec M. *Jourdain :* Traité des sociétés commerciales (1833, in-8). Voy. JOURDAIN [Ch.-F.].

On doit encore à M. Malepeyre : Code des gardes nationaux de France, contenant, etc. [1831, in-18] ; — Institutions politiques de l'antiquité, du moyen âge et modernes [2 vol. in-32, faisant partie de « l' Encyclopédie portative »] ; — Rapport fait au nom d'une commission spéciale sur les grands appareils de chauffage de M. Léon Duvoir-Leblanc [1844, in-8].

M. Malepeyre a dirigé plusieurs publications : « le Technologiste, ou Archives des progrès de l'industrie française et étrangère, » publié par une société de savants et de praticiens [revue mensuelle qui a commencé à paraître le 1er octobre 1839, et dont il a paru 6 années] ; — avec M. Bailly de Merlieux : « l'Encyclopédie de l'agriculture pratique, ou Cours complet et méthodique d'économie rurale, contenant les meilleures méthodes de culture usitées particulièrement en France, en Angleterre, etc. Maison rustique du XIXe siècle, accompagnée de plus de 2,000 figures intercalées dans le texte, rédigée par une réunion appartenant aux sociétés agricoles de France [1834, in-8] ; — avec M. Percheron : « Précis d'un cours complet des sciences naturelles, à l'usage des gens du monde, des jeunes gens qui se destinent aux sciences, aux voyages, au commerce d'outre-mer, aux consulats, à la médecine, à la pharmacie, aux Écoles des mines et forestière, etc., » rédigé par une société de savants et de praticiens [gr. in-8 à deux colonnes, et 46 pl., 9 fr.] ; — avec *le même* : « Encyclopédie d'éducation, ou Exposition abrégée, et par ordre de matières, des sciences, des arts et des métiers, destinée aux jeunes gens de l'un et de l'autre sexe, et à toutes les personnes qui désirent acquérir une idée sommaire des sciences et de la liaison qui existe entre elles, rédigé par une réunion de savants et de praticiens » [1834, in-8] ; — Journal de l'agriculture pratique et des arts agricoles, rédigé par une réunion d'agriculteurs et de praticiens français et étrangers [1837, in-8] ; — avec MM. Bossin, Noisette et Boitard : « l'Agriculteur praticien, ou Revue progressive d'agriculture, de jardinage, d'économie rurale et domestique, » suivie d'un *Bulletin des sciences naturelles*, publié par une société de savants et de praticiens [dont il a paru cinq années de 1839 à 1844, in-8].

MALEPEYRE [Léopold], avocat, économiste ; né à Paris, le 12 août 1795. [Voy. la *France littér.*, t. V, pag. 462.]

1. — De la Nécessité des recherches statistiques pour fonder l'économie politique. Traduction analytique et abrégée de la première partie du Code d'économie politique, fondée sur les recherches statistiques du très-honorable sir *John Sinclair*, membre de la Société de statistique universelle. Paris, impr. de Belin, 1834, in-12 de 24 pag.

2. — De la Nécessité de créer des banques locales pour donner un nouvel essor à l'industrie agricole, manufacturière et commerciale de la France, de leur mode d'organisation formant perfectionnement des caisses d'épargne. Paris, Mansut fils, Delaunay, 1835, in-12 de 48 pag. [1 fr.].

3. — Traité pratique des actes privés, et modèles de tous les actes, tant civils que commerciaux, que l'on peut faire sous signatures privées ; précédés ou accompagnés des dispositions des lois et des observations nécessaires à leur intelligence, etc. Paris, Dupont, 1836, in-18 [2 fr.].

La première édition est de 1830.

4. — Des Sociétés en commandite. Paris, Guiraudet et Jouaust, 1837, in-12.

M. Léopold Malepeyre a été un des collaborateurs de « l'Agronome, journal mensuel d'agriculture, » et de « l'Encyclopédie portative, » dans laquelle il a donné : *Droit criminel et pénal* [1 vol.] ; — *Droit naturel et des gens* [1 vol.].

MALESPINE. — De la Nécrose du calcanéum chez les enfants scrofuleux. Paris, impr. de Moquet, 1843, in-8 avec 4 pl.

Extrait de la « Revue médicale, » novembre 1842.

MALESZEWSKI [Pierre P.-J.], né à Lidzbark (Prusse polonaise) en 1767, mort le 18 août 1828. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 463.] — Essai historique et politique sur la Pologne, depuis son origine jusqu'en 1788, écrit en français, publié par sa veuve. Berlin, Schlesinger, 1833, gr. in-8.

MALET [Félix], de Négrepelisse (Tarn-et-Garonne), pasteur réformé. — Les Flagellans, thèse historique, soutenue à la Faculté de théologie protestante. Montauban, impr. de Lapie-Fontanel, 1844, in-8 de 32 pag.

MALEYSSIE [le comte de]. — A MM. les pairs et à MM. les députés de la France. Paris, impr. de Trouvé, 1823, in-8 de 7 pag.

Pour procurer un pasteur à chaque commune.

MALGAIGNE [J.-F.], chirurgien de l'hôpital de Bicêtre, puis de celui de Lourcine, professeur titulaire à la Faculté de médecine de Paris, membre de l'Académie de médecine, ancien député de la Seine. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 465.]

1. — Traité d'anatomie chirurgicale et de chirurgie expérimentale. Paris,

J.-B. Baillière, 1837, 2 vol. in-8 [14 fr.].

Cet ouvrage a été contrefait à Bruxelles l'année de son apparition.

2. — Mémoire sur la détermination des diverses espèces de luxations de la rotule, leurs signes et leur traitement. Paris, Germer-Baillière, 1837, in-8 de 72 pag. [1 fr. 50 c.].

3. — Leçons cliniques sur les hernies, faites à l'amphithéâtre du bureau central des hôpitaux civils de Paris en 1839-1840, par M. J.-F. Malgaigne, et recueillies sous ses yeux par M. *Ed. Gelez*. Paris, Germer-Baillière, 1839-1840, in-8 [3 fr. 50 c.].

4. — Recherches historiques et pratiques sur les appareils employés dans le traitement des fractures en général, depuis Hippocrate jusqu'à nos jours. Paris, Cousin, 1841, in-8 [3 fr.].

5. — Manuel de médecine opératoire fondée sur l'anatomie normale et l'anatomie pathologique. Paris, Germer-Baillière, 1836, 1839, 1842, 1849, in-12 [6 fr.].

Cet ouvrage a été contrefait à Bruxelles et traduit en anglais, en italien et en arabe.

6. — Traité des fractures et des luxations. Batignolles, impr. d'Hennuyer. Paris, Lecaplain, 1847, 2 vol. in-8 et atlas in-fol.

M. Malgaigne est auteur d'un grand nombre de mémoires sur des sujets de médecine, d'anatomie et de chirurgie; plusieurs ont été réunis en volumes : Nouvelle Théorie de la voix humaine [1831, in-8. — Couronné en 1828 par la Société médicale d'émulation, et inséré dans les « Archives médicales » en 1831]; — des Polypes utérins [thèse de concours, 1832, in-4]; — Mémoire sur les luxations du poignet et sur les fractures qui les simulent [1833, in-8]; — Quel traitement doit-on préférer pour la fistule lacrymale [thèse de concours, 1835, in-4]; — Recherches sur les variétés et le traitement des fractures des côtes [extrait des « Archives générales de médecine, » juillet 1838. — 1838, in-8]; — Recherches statistiques sur la fréquence des hernies [1840, in-8]; — Ponction dans l'hydrocéphale chronique [1840, in-8]; — Études statistiques sur les luxations [1841, in-8]; — Mémoire sur les étranglements herniaires [1841, in-8]; — des Appareils pour le traitement des fractures en général [thèse, 1841, in-4]; — Recherches sur les fractures des cartilages sterno-costaux et sur leur traitement [1841, in-8]; — De quelques dangers du traitement ordinaire des fractures du col du fémur [1841, in-8]; — Lettres sur l'histoire de la chirurgie, suivies d'Études sur l'anatomie et la pathologie d'Homère [1842, in-8]; — Études statistiques sur les étranglements herniaires et sur l'opération de la hernie étranglée [1842, in-8]; — du Traitement des grandes emphysèmes traumatiques [1842, in-8]; — Mémoire sur un nouveau moyen de prévenir l'inflammation après les grandes lésions traumatiques, et spécialement après les opérations chirurgicales [1842, in-8]; — Études statistiques sur les résultats des amputations dans les hôpitaux de Paris [1842, in-8]; — de l'Irrigation dans les maladies chirurgicales. Thèse présentée au concours de clinique chirurgicale de la Faculté de médecine de Paris [1842, in-8 et in-4]; — Mémoire sur la valeur réelle de l'orthopédie, et spécialement de la myotomie rachidienne dans le traitement des déviations latérales de l'épine [1845, in-8]; — des Tumeurs du cordon spermatique. Thèse présentée au concours pour une chaire de clinique chirurgicale à la Faculté de médecine de Paris [1848, in-4]; — Essai sur l'histoire et la philosophie de la chirurgie [Mémoires de l'Académie royale de médecine, t. XIII, — 1844, in-4].

On doit en outre à M. Malgaigne : *Mémoire sur les luxations scapulo-humérales* [Journal des progrès, 1830]; — *Mémoire sur l'inflammation, l'ulcération et la gangrène des os* [Arch. médic., 1832]; — *Coup d'œil sur la médecine en Pologne*, etc. [Gazette médicale, 1832]; — *Observations sur les plaies des artères*, etc. [ibid., 1834]; — *Mémoire sur l'asphyxie par le charbon* [ibid., 1835]; — *Considérations sur la cataracte de l'œil droit*, etc. [Bulletin de thérapeutique, 1837]; — *Mémoire sur le rectocèle vaginal* [Mém. de l'Acad. de médecine, 1838]; — *Nouvelle Méthode opératoire pour les kystes séreux et synoviaux* [Bulletin de thérapeutique, 1840].

M. Malgaigne a publié, dans la « Gazette médicale, » des observations et leçons recueillies dans les principales cliniques de Paris, notamment à celles de Dupuytren et de M. Lisfranc. — Il a donné une édition des « Œuvres complètes » d'Ambroise Paré [1840, 3 vol. in-8], à laquelle il a joint des notes critiques et historiques et une introduction de 350 pages.

Il a dirigé le « Journal de chirurgie, » dont le premier numéro, in-8, a paru en 1843; et la « Revue médico-chirurgicale de Paris. » (Journal de médecine et journal de chirurgie réunis) [1847, in-8].

MALGRAS, directeur de l'École normale primaire des Vosges.

1. — Leçons élémentaires de style épistolaire. Paris, Hachette, 1843, in-18 [1 fr. 25 c.].

Le faux-titre porte : *Littérature des écoles primaires supérieures : genre épistolaire.*

2. — Notions indispensables pour l'étude du dessin linéaire. IIe édition, in-12 [35 c.]. — *Paris, Hachette.*

3. — Grand-livre à l'usage des écoles primaires, renfermant les tableaux et registres indispensables pour la bonne tenue d'une école, avec un texte explicatif. Mirecourt, impr. de Humbert; Paris, Hachette, 1847, in-fol.

4. — De l'Éducation et de l'instruction publique, considérées dans leurs rapports avec les besoins actuels de la société. Paris, Hachette, 1849, in-8 [6 fr.].

MALHÉNÉ [Hyacinthe]. — Du système pénitentiaire ; des moyens de concilier le principe de la séparation avec les avantages du régime en commun. Paris, Benjamin Duprat, 1844, in-8 de 32 pag.

MALHERBE [François de], né à Caen en 1555, mort à Paris en 1628. [Voy. les *Recherches biographiques sur Malherbe*, de M. ROUX-ALPHERAN (2 éditions, 1825-1840), un article par M. A. DE LATOUR dans la *Revue des Deux-Mondes* du 15 août 1834, et la *France littér.*, t. V, p. 463.]

— Poésies. Paris, Dufour et Cie 1827, in-48 [2 fr.].

Le faux-titre porte : *Classiques en miniature.*

— Poésies, suivies d'un choix de ses lettres, avec un Essai historique sur sa vie et ses ouvrages, par M. *Léon Thiessé*. Paris, Pourrat frères, 1838, in-8 [2 fr.]

— Œuvres (avec celles de *Boileau* et de *J.-B. Rousseau*). Paris, F. Didot, 1838, gr. in-8 avec 1 portrait [11 fr.].

— Poésies, avec un commentaire inédit par *André Chénier*, précédées d'une notice sur la vie de Malherbe, et d'une Lettre sur le commentaire. Seule édition complète, publiée par M. de *Latour*. Paris, Charpentier, 1842, in-12 [3 fr. 50 c.].

— Œuvres (avec celles de *J.-B. Rousseau* et de *Ecouchard Lebrun*). Paris, F. Didot, 1843, in-12 [3 fr.].

— Instruction de F. Malherbe à son fils, publ. pour la première fois en son entier d'après le manuscrit de la bibliothèque d'Aix. Caen, impr. de F. Poisson, 1846, in-8.

La préface est signée Ph. de CHENNEVIÈRES. Déjà, en 1825, M. ROUX-ALPHERAN avait publié une partie de ce morceau dans ses « Recherches biographiques sur Malherbe » in-8.

— Œuvres choisies de Régnier, Malherbe, Racan et Maynard, accompagnées de notices littéraires. Édition revue, corrigée avec soin et adaptée à l'usage de la jeunesse ; par l'abbé *Cruice*. Paris, impr. de Plon, 1849, in-8.

Le faux-titre porte : *Bibliothèque des familles chrétiennes et des maisons d'éducation*, publiée sous le patronage de l'épiscopat.

On trouve des pièces jusqu'alors inédites de Malherbe dans les « Essais historiques sur les bardes, les jongleurs normands et anglo-normands, » de l'abbé de LA RUE [1834, 3 vol. in-8] ; — des Lettres nombreuses de lui ont été publiées en 1841, dans la « Revue de bibliographie analytique, » par M. MILLER, et tirées à part. Des Lettres de Malherbe ont aussi été publiées par M. HAURÉAU dans le « Bulletin des comités historiques » [mai 1850, p. 144 à 157], et par M. MANCEL dans les « Mémoires de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Caen, » à la suite d'une « Étude sur Malherbe, » par M. de GOURNAY.

Il existe en Angleterre, dans la bibliothèque de lord Ashburnham, un Mémoire généalogique de Malherbe, relatif à une branche de sa famille qui se trouvait en Angleterre, avec un sonnet de sa main, etc.

MALHERBE, médecin à Nantes. — Avec MM. *Mahet*, *Bonamy* et *Marcé* : Relation d'une épidémie de bronchite capillaire, observée à l'Hôtel-Dieu de Nantes en 1840-1841. Nantes, impr. de Mellinet, 1842, in-8.

Citons encore : Études cliniques et anatomiques sur la formation des caillots dans le système circulatoire, sous l'influence de la pneumonie [1843, in-8] ; — Résumé général des travaux publiés sur l'ergot de seigle [1849, in-8].

MALHERBE [Alfred], de l'île de France, membre de l'Académie des sciences et lettres de Metz.

1. — Notice sur quelques espèces de chênes, et spécialement sur le chêne-liége (*quercus suber*). Metz, Véronnais, 1840, in-8 de 40 pag.

2. — Faune ornithologique de la Sicile. Metz, impr. de Lamort, 1844, in-8, avec un frontispice [5 fr.].

Extrait des « Mémoires de l'Académie royale de Metz, » année 1842-1843.

3. — Discours sur le rôle des oiseaux chez les anciens et chez les modernes, avec notes et bibliographie ornithologique. Metz, 1844, in-8.

Tiré à petit nombre et non destiné au commerce.

4. — Nouvelle Classification des picinées ou pics, devant servir de base à une monographie de ces oiseaux grimpeurs, accompagnée de planches peintes. Metz, impr. de Lamort, 1849, in-8.

Extrait des « Mémoires de l'Académie nationale de Metz, » [1849].

M. Malherbe a publié en outre plusieurs notices dans les « Mémoires de l'Académie de Metz. »

MALHOMME [J.-F.]. — Poésies. Agen, impr. de Quilot, 1842, in-8 de 20 pag.

MALIGNY [Bernier de]. Voy. BERNIER DE MALIGNY [Armand].

MALINGIÉ-NOUEL. — Lettre sur la race des bêtes à laine anglaise, dite de

Newkent, et sur les croisements avec plusieurs races françaises. Blois, imp. de Dézairs, 1842, in-8 de 32 pag.

MALINVAUD [Jean-Firmin], ingénieur des mines; né à Limoges le 8 septembre 1807, mort le 14 mars 1837. [Voy. une notice par M. LEPLAY, dans les *Annales des mines*, 3e série, t. XIV, 1838.]

M. Malinvaud a donné, dans les « Annales des mines, » un *Mémoire sur les minerais de fer de la vallée de l'Aubois* (*Cher*) [3e série, t. IV].

MALINVAUD [H.], ingénieur des mines de première classe.

1. — Étude sur la mine d'or de Malpaso, province de Mariquita, république de la Nouvelle-Grenade (Amérique méridionale). Paris, impr. de Fournier-Claye, Taillefer et compagnie, 1846, in-8 avec un plan colorié.

2. — Étude de la mine d'or de Rio-Dulce, canton de Salamina, province d'Antioquia, république de la Nouvelle-Grenade (Amérique méridionale). Paris, Dujardin et compagnie, 1849, in-8 de 16 pag. avec une pl.

MALL [Auguste-Ad.], pasteur protestant et professeur d'allemand à l'École d'artillerie et du génie de Metz.

On lui doit la traduction de : « les Œufs de Pâques, » conte, par le chanoine SCHMIDT; allemand et français en regard [Paris, Bobée et Hingray, 1839; et IIe édit., Gerson Léon, 1840, in-18; 4 fr.].

Il a aussi traduit de l'allemand et augmenté d'observations le « Traité des maladies des arbres fruitiers et des moyens de les prévenir et de les guérir, » par Ferdinand RUBENS [Metz, Mme Harmant, 1848, in-18].

MALLAT [J.-F.-G.], ancien élève de l'École des mines de Saint-Étienne.

1. — Quand le gouvernement le voudra, l'art de lancer des projectiles sera, pour l'artillerie française, une science exacte. Paris, impr. de Decourchant, 1834, in-8 de 24 pag.

2. — Discussions relatives à des découvertes concernant l'artillerie, et demande faite au gouvernement pour qu'il nomme une commission spéciale, chargée de recevoir la communication de ces découvertes, etc., etc. Paris, imp. de Cosson, 1836, in-8 de 92 pag. [2 fr.].

3. — Balistique; méthodes nouvelles pour déterminer la résistance de l'air, calculer la trajectoire des projectiles, quelle que soit la loi des résistances trouvées, etc. Paris, imp. lith. de Gabillet, 1846, in-8 de 38 pag.

Ces 38 pages autographiées ont été réunies en 1846 à l'ouvrage précédent.

MALLAT [J.].

1. — Les îles Philippines considérées au point de vue de l'hydrographie et de la linguistique. Paris, imp. de Pollet, 1843, in-8 avec un tableau.

2. — Archipel de Solou, ou Description des groupes de Basilan, de Solou et de Tawi-Tawi; suivie d'un vocabulaire français-malais. Paris, impr. de Pollet, 1844, in-8 avec une carte et une planche.

3. — Les Philippines, histoire, géographie, mœurs, agriculture, industrie et commerce des colonies espagnoles dans l'Océanie. Paris, Arth. Bertrand, 1846, 2 vol. in-8 avec un atlas in-fol. de 4 pag., une carte et 10 pl. [30 fr.].

MALLAY, architecte et antiquaire.

1. — Essai sur les églises romanes et romano-byzantines du département du Puy-de-Dôme. Moulins, Desrosiers; Paris, Chamerot, 1838-41, in-fol. fig. [40 fr.].

Ouvrage publié en 20 livraisons.

2. — Sur l'application du système pénitentiaire aux maisons d'arrêt. Clermont-Ferrand, imp. de Pérol, 1839, in-4 de 28 pag.

3. — Cours élémentaire d'archéologie sacrée. Clermont-Ferrand, imp. de Thibaud-Landriot, 1846, in-8 avec 37 pl.

M. Mallay a été un des rédacteurs de « l'Art en province. »

MALLE [P.], professeur à l'hôpital militaire d'instruction de Strasbourg, secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences, agriculture et arts du Bas-Rhin. [Voy. la *France littér.*, tom. V, p. 469.]

1. — Dissertation sur les généralités de la physiologie et sur le plan à suivre dans l'enseignement de cette science. Strasbourg, impr. de Levrault, 1834, in-8 de 72 pag.

2. — Rapport général sur les travaux de l'Académie des sciences, agriculture et arts du Bas-Rhin, lu à la séance publique du 26 mai 1835. Strasbourg, imp. de Levrault, 1836, in-8.

3. — Histoire médico-légale de l'aliénation mentale. Strasbourg, 1836, in-8 [3 fr. 50 c.].

4. — Considérations médico-légales sur les empoisonnements simples et complexes, suivies d'une nouvelle méthode d'analyse générale, et d'un nouveau mode d'isolement de l'arsenic. Strasbourg, impr. de Levrault, 1838, in-8 avec 2 tableaux [1 fr. 50 c.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

5. — Essai d'analyse toxique générale. Strasbourg, 1839, in-8 [1 fr. 50 c.].

6. — Histoire médico-légale des cicatrices. Paris, 1840, in-8.

7. — Clinique chirurgicale de l'hôpital d'instruction de Strasbourg. Paris, impr. de Mme Huzard, 1840, in-8 [8 fr.].

M. Malle a travaillé aux *notes* et *additions* dont a été enrichie l'édition du « Traité d'anatomie descriptive » de BICHAT, qui fait partie de « l'Encyclopédie des sciences médicales. » Il a donné des articles aux « Mémoires de l'Académie de médecine, » et a été l'un des collaborateurs de « l'Encyclopédie des sciences médicales. »

MALLEFILLE [Pierre-Jean-Félicien], auteur dramatique, commissaire de la république à Versailles après la révolution de Février, chargé d'affaires en Portugal; né à l'île de France en 1813. [Voy. la *Galerie biograph. des artistes dramatiques de Paris.*]

1. — Glenarvon, ou les Puritains de Londres; drame en cinq actes. Paris, Barba, Bezou, 1835, in-8 de 88 pag. [3 fr.]; et Paris, Barba, Delloye, Bezou, 1839 et 1845, in-8 à 2 col.

Cette dernière édition fait partie de la « France dramatique au XIXe siècle. »

2. — Les Sept Infants de Lara; drame en six actes. Paris, Souverain, 1836, in-8 [6 fr. 50 c.].

3. — Le Paysan des Alpes, drame en cinq actes. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1837, in-8 de 32 pag.

4. — Randal; drame en cinq actes. Paris, Barba, 1839, in-8 de 104 pag. [60 c.]; et Paris, Barba, Delloye, Bezou, 1839, in-8 de 40 pag.

Cette dernière édition fait partie de la « France dramatique au XIXe siècle. »

5. — Avec M. *Roger de Beauvoir :* le Neveu du mercier ; comédie en trois actes, mêlée de chant. Paris, Marchant, 1841, in-8 [50 c.].

6. — Avec M. *d'Artigues :* les Enfants blancs ; drame en cinq actes. Paris, Marchant, 1842, in-8 [50 c.].

Magasin théâtral.

7. — Forte Spada l'aventurier ; drame en cinq actes. Paris, Marchant, 1845, in-8 [50 c.].

Magasin théâtral.

8. — Marcel. Paris, Garnier frères, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

9. — Le Collier. Paris, Garnier frères, 1845, in-8 [7 fr. 50 c.].

10. — Avec feu *Alexandre Soumet :* David ; opéra en trois actes. Paris, Mme veuve Jonas, 1846, in-4.

11. — Le Capitaine la Rose. Paris, Souverain, 1849, 2 vol. in-8 [15 fr.].

On doit encore à M. Félicien Mallefille les *Mémoires de D. Juan,* qui ont paru dans la « Presse. »

M. Mallefille a travaillé avec MM. Alph. BROT, BAZANCOURT, Paul de KOCK, etc., au « Foyer de l'Opéra. »

Il a donné, dans les « Crimes célèbres » de M. A. DUMAS, *Ali-Pacha.*

Il passe pour être l'auteur de *Georges,* roman qui a paru sous le nom de M. Alex. DUMAS [Paris, Dumont, 1843, 3 vol. in-8].

MALLERAIX [Mme la comtesse Elfride de]. — Castel aux chênes, ou la Jeune Philosophe convertie. Paris, Debécourt, 1845, 3 vol. in-8 [12 fr.].

MALLERANGE [J.-M.]. — Cours analytique, théorique et pratique de comptabilité commerciale, ou Système lucide de la tenue des livres en partie double. Paris, Renard, 1838, in-8 [2 fr.].

MALLÈS DE BEAULIEU [Mme], moraliste, morte à Nontron au mois de mai 1825. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 469.]

1. — La Poupée bien élevée. Ve édition. Paris, Marcilly, 1833, in-8 oblong avec 12 gravures.

2. — Contes d'une mère à sa fille. IVe édition, ornée de 12 gravures, revue et augmentée de plusieurs contes. Paris, Lehuby, 1834, 2 vol. in-12 [6 fr.].

La première édition est de 1817.

3. — Le La Bruyère des jeunes demoiselles, ou Principaux Caractères des jeunes personnes, ouvrage utile et amusant. Paris, Lehuby, 1834, 1835, 1842; et VIIe édit., 1846, in-12 avec 4 grav.

La première édition est de 1821.

4. — La Petite Société savante, ou

Entretiens de quelques enfants sur les sciences qu'ils doivent étudier plus tard. Ouvrage posthume; revu, corrigé et augmenté par *J.-B.-J. Champagnac*. Paris, Lehuby, 1834, et IIIe édit., 1842, in-12 [2 fr.].

5. — Lettres de deux jeunes amies, ou les Leçons de l'amitié. IIe édition. Paris, Lehuby, 1835, 2 vol. in-12.

6. — Les Fables en action. Paris, Lehuby, 1835, in-18 avec 4 gravures [1 fr. 25 c.].

7. — Geneviève dans les bois. IVe édition. Paris, Lehuby, 1836, in-18 de 180 pag.

La première édition est de 1830.

8. — Contes à ma jeune famille. V^e édition. Paris, Lehuby, 1843, in-12 avec 4 grav. [1 fr. 80 c.].

La première édition est de 1819.

9. — Le Robinson de douze ans, histoire intéressante d'un jeune mousse français abandonné dans une île déserte. XVIIe édit. Paris, Lehuby, 1846, in-12, grav. [2 fr.].

MALLET [C.-F.], inspecteur général des ponts et chaussées, ancien député de la Seine-Inférieure. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 472.] — Notice historique sur le projet d'une distribution générale d'eau à domicile dans Paris, et exposé de détails y relatifs, recueillis dans différentes villes du royaume-uni, notamment à Londres. Paris, Carilian-Gœury, 1830, in-4 avec un tableau et un plan.

M. C.-F. Mallet a traduit de l'anglais un ouvrage sur l'approvisionnement d'eau de Greenock [1831].

Il a publié, avec MM. Desjobert, Gillon et Aboux : Projet de loi sur les chemins cantonaux et communaux [1834, in-8].

On lui doit plusieurs mémoires insérés dans les « Annales des ponts et chaussées. »

MALLET [C.-A.], ancien inspecteur de l'académie de Paris, actuellement recteur de l'académie de Rouen.

1. — Sur l'histoire de Rollin. Paris, 1830, in-4.

2. — De Veritate. Paris, 1830, in-4.

Thèse pour le doctorat.

3. — Manuel de philosophie, à l'usage des élèves qui suivent les cours de l'université. IVe édition. Paris, Maire-Nyon, 1840, in-8 [5 fr. 50 c.].

La Ire édition est de 1835; la IIe, de 1837, in-12; la IIIe, de 1839, in-8.

4. — Études philosophiques. Grenoble, impr. de Prudhomme; Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1836, in-8 de 68 pag.

Complément du *Manuel de philosophie*.

— Études philosophiques. Paris, Maire-Nyon, 1837-38; et IIe édit., 1843, 2 vol. in-8 [14 fr.].

5. — Histoire de la philosophie ionienne. Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1842, in-8 [6 fr. 50 c.].

6. — Histoire de l'école de Mégare et des écoles d'Élis et d'Érétrie. Paris, Mme veuve Maire-Nyon, Amyot, Delalain, 1845, in-8 [6 fr.].

M. Mallet a traduit de l'anglais sur la IIIe édition : « Éléments de science morale, comprenant l'éthique, l'économie, la politique et la théologie naturelle, avec un appendice sur l'immatérialité et l'immortalité de l'âme, » par James Beattie [Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1840, 2 vol. in-8 [13 fr.].

MALLET [Mlle Joséphine].

1. — L'Église de l'ancien prieuré de Souvigny, impressions [en vers]. Moulins, Desrosiers, 1841, in-8 de 72 pag. avec une lith. [2 fr.].

2. — Les Femmes en prison; causes de leurs chutes, moyens de les relever. Moulins, Desrosiers; Paris, Chamerot, 1844, in-8 [7 fr.].

MALLET de Chilly. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 472.] — Des hautes futaies et des taillis, considérés sous les rapports des produits en argent et en matières. Orléans, impr. de Jacob, 1834, in-8 de 92 pag. [1 fr. 50 c.]. — *Paris, Mme Huzard*.

Citons encore : Action des impôts sur le travail, ou Origine du prix naturel des choses [1837, in-8].

MALLET [Édouard], docteur en droit, membre de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève. — Du Recrutement de la population dans les petits États démocratiques. Genève, 1851, in-8.

M. Mallet a fourni aux « Mémoires de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève » un grand nombre de travaux, dont les plus importants sont : *Notice sur quelques prétendus évêques de Genève; — de l'Élection des évêques de Genève; — du Pouvoir que la maison de Savoie a exercé dans Genève; — Recueil des chartes et documents anciens relatifs à l'histoire de Genève.* — Il a travaillé aussi à la « Bibliothèque universelle de Genève » et à « l'Album de la Suisse romande » [1842, 5 vol. gr. in-4]. Il a donné dans le premier de ces recueils : *Notice sur les anciennes pestes de Genève* [tom. LVIII]; — *Mouvement de la population*

de Genève. Il est l'auteur d'une Statistique de Genève. Il a pris part, avec MM. SCHAUB et ODIER, à la publication de : « Loi sur la procédure civile du canton de Genève, » etc. [Voy. BELLOT.]

MALLET [Georges]. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 472.]

1. — Bonnivard et Chillon, scènes de l'histoire de Genève. Genève, 1835, in-12 [5 fr.].

2. — Madeleine Odermatt, ou le Canton d'Uri. Genève, 1838, in-12 [3 fr. 50 c.].

On doit encore à M. Georges Mallet : *le Château de Brandis; — le Coteur génevois*, recueil de nouvelles.

Il a publié, sous le nom de *le Vieux Génevois*, quelques morceaux dans le « Fédéral, » feuille de Genève, dans les années 1832-33.

MALLET [Hector]. — Épître à mon ami. Paris, imp. d'Appert, 1844, in-8 de 16 pag.

MALLET [Edmond]. — Principes de croyance, ou Religion du sentiment. Honfleur, Dupray, 1840, in-12 de 96 pag.

MALLET [A.], licencié ès sciences physiques, professeur de chimie, etc. — Notice sur l'épuration du gaz d'éclairage extrait de la houille. Paris, imp. de Mme Bouchard-Huzard, 1842, in-8 de 24 pag. — IIe édit. Paris, Aug. Mathias, 1845, in-8 de 36 pag. [90 c.].

MALLET DE TRUMILLY [le baron A.-B.], ancien officier supérieur. [Voy. la *France litt.*, t. V. p. 473.] — Un petit chapitre, contenant de grandes vérités sur les faits et gestes et l'extrême bonté de ces malins qui voudraient nous affubler encore de leur bienheureuse république, avec toutes les douceurs qui en dérivent, sur l'oisiveté, la fatuité, les idées fausses en politique, et enfin sur le ton tranchant et l'acerbe critique de ces jolis messieurs qui ne doutent de rien, parce qu'ils savent très-artistement mettre leur cravate... Paris, Delaunay, 1834, in-8 de 32 pag.

On doit encore à M. Mallet de Trumilly : Épître sur les associations. IIe édition, revue et corrigée par l'auteur [en vers. — 1834, in-4]; — Ode sur la restitution des cendres de Napoléon à la France [dédiée au prince de Joinville. — 1840, in-8]; — Épître aux ergoteurs de l'antique Byzance, par myriade, en mars, ressuscités en France [en vers; l'Avertissement est signé Mallet de Trumilly. — 1841, in-8]; — Le 8 mai 1842. Fête à Versailles [pièce de vers. — 1842, in-8]; — Épître à MM. les hauts dignitaires de l'ordre de Loyola, à leurs adhérents et suppôts de robe longue et de robe courte [signé : Mallet de Trumilly. M. Pagnerre exigea la destruction de la couverture et du titre portant son nom. — 1844, in-8]; — la Pentarchie, ou la Puissance ultramontaine en cinq personnes, dans beaucoup des communes de divers diocèses : le pape, l'archevêque ou l'évêque, le grand vicaire, le curé et sa servante, spectacle en trois tableaux [pièce dramatique en vers. — 1844, in-8]; — Épître sur l'égoïsme [1844, in-8]; — les Journaux des départements. Épître cordiale à quelques journaux de Paris [1844, in-8]; — les Jésuites, ode enrichie d'un grand nombre de notes rares et épouvantablement historiques concernant ces bons pères, composée en 1826, mais qui n'a pas pu être publiée à cette époque, ainsi qu'on le verra dans l'Avertissement [dix-huit strophes avec notes. — 1844, in-8]; — Épître à MM. les libraires de France, et principalement à leurs glorieux chefs de file bon nombre de MM. les libraires-éditeurs de Paris, publiée par ordre du saint-père [le *Petit Sermon préparatoire* est signé : le Solitaire de Baume-les-Dames, Mallet de Trumilly, ancien officier. — 1844, in-8]; — Épître sur l'envie, où certains journalistes, auteurs et libraires se reconnaîtront [en tête est *un Mot d'explication*, signé Mallet de Trumilly. — 1845, in-8]; — Courage et patience, epître aux camarades qui souffrent [la Dédicace à Mme de Lamartine est signée : Mallet de Trumilly. — 1845, in-8]; — Ode sur l'ingratitude envisagée politiquement [1845, in-8]; — Suis-je républicain? chanson nouvelle, par un témoin de Limoges [1849, in-8]; — Ode aux réactionnaires, prêtres et laïques, par un ancien officier [1849, in-8].

MALLIAN [Julien de], avocat, auteur dramatique, né à la Guadeloupe en 1805, mort au mois de mars 1851. — Plusieurs de ses pièces de théâtre ont été données sous les noms de *Julien* et de *Julien de M.*

1. — Avec MM. *Dumanoir*, *Laffillard* et *Eugène de Monval* : la Muette des Pyrénées; piece en deux tableaux et en prose, mêlée de couplets. Paris, Bréauté, 1829, in-18.

Cette pièce a paru sous le pseudonyme de MOTUS.

2. — Avec MM. *Charles* et *Adolphe* : la Barrière du Combat, ou le Théâtre des animaux; deux tableaux mêlés de bêtes et de couplets. Paris, imp. de David, 1829, in-8 [1 fr. 50 c.].

3. — Avec MM. *Adolphe de L.* [*Leuven*] et *Philippe D.* [*Dumanoir*] : le Voyage de la mariée; imitation contemporaine de la *Fiancée du roi de Garbe*, en cinq tableaux, mêlés de couplets. Paris, Vente, 1829, in-8 de 60 pag.

4. — Avec M. *Philippe D.* : la Monnaie de singe, ou le Lover de la danseuse; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Riga, 1831, in-8 [1 fr. 50 c.].

5. — Avec M. *Rochefort* : le Char-

pentier, ou Vice et pauvreté; vaudeville populaire en quatre tableaux; précédé du *Jour de la noce*, prologue en un petit acte. Paris, Barba, 1831, in-8 de 68 pag.

6. — Avec M. *Philippe D.* : Adieu aux fillettes; comédie-vaudeville en trois actes. Paris, Barba, 1831, in-8 [1 fr. 50 c.].

7. — Avec M. *Philippe D.* : Saint-Denis, ou Une Insurrection de demoiselles; chronique de 1828, en trois actes, mêlée de couplets. Paris, Riga, 1832, in-8 de 64 pag. [2 fr.].

8. — Les Deux Roses; drame historique en cinq actes. Paris, Marchant, Barba, 1833, in-8 [2 fr.].

9. — L'Honneur dans le crime, drame en cinq actes. Paris, Marchant, 1834, in-8 de 68 pag., et in-8 de 32 pag. [30 c.].

Voyez : *l'Honneur dans le crime*, comparé à « Caleb Williams, » roman de GODWIN; suivi de quelques observations sur le Doigt de Dieu [Paris, impr. de Sétier, 1834, in-12].

10. — Les Dernières Scènes de la Fronde; drame en trois actes. Paris, Marchant, Barba, 1834, in-8 de 16 pag. [15 c.], et in-8 de 40 pag. [1 fr. 50 c.].

11. — Avec M. *Merville* : le Juif errant; drame fantastique en cinq actes et un épisode, avec chœurs nouveaux. Paris, Marchant, Barba, 1834, in-8 de 64 pag. [2 fr.], et in-8 de 32 pag. [30 c.].

12. — Avec M. *E. Cormon* : le Vagabond; drame populaire en un acte. Paris, Barba, 1836, in-8 de 32 pag., et 1837, in-8 de 16 pag. à 2 col.

Cette dernière édition fait partie de la « France dramatique au XIXe siècle. »

13. — Avec M. *E. Cormon* : le Réfractaire, ou Une Nuit de la mi-carême; vaudeville en deux actes. Paris, Nobis, 1837, in-8 de 28 pag. [40 c.].

Musée dramatique.

14. — De l'Émancipation par l'éducation secondaire. Paris, imp. de Lange-Lévy, 1838, in-8 de 32 pag.

15. — Avec M. *Vander-Burch* : Deux Vieux Garçons; vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1838, in-8 de 16 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

16. — Avec M. *Cormon* : la Femme au salon et le mari à l'atelier; comédie-vaudeville en deux actes. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1838, in-8 de 20 pag.

17. — Avec M. *Davrigny* : Une Expiation; drame en quatre actes, mêlé de chants. Paris, Tresse, 1846, in-8 de 32 pag.

18. — Avec M. *Alboize* : le Château des Sept-Tours, drame en cinq actes, précédé de : les Français en Égypte, épisode de 1799 (prologue). Paris, Michel Lévy, 1846, in-18 angl. [60 c.].

Bibliothèque dramatique. Théâtre moderne.

19. — Avec M. *Cormon* : le Moulin des Tilleuls; opéra-comique en un acte. Paris, Marchant, 1849, in-8 [50 c.].

2e série du « Magasin théâtral. »

Nous connaissons encore de cet auteur, en collaboration avec M. ALBOIZE : la Jolie Fille de Parme; — avec M. BARTHÉLEMY : la Fille de Robert Macaire; — avec MM. BERNARD et TOURNEMINE : le Curé Mérino; — avec MM. BAYARD et DUMANOIR : la Perle des maris; — avec M. BLANCHARD : Camille Desmoulins; — avec M. BOULÉ : la Tache de sang; — avec M. BOURGEOIS : la Nonne sanglante; — avec M. BROT : les Brigands de la Loire; — avec M. DARTOIS : Roger, ou le Curé de Champaubert; — avec M. DENNERY : Marie-Jeanne; — avec M. DUMANOIR : l'Homme qui bat sa femme; les Tirelaines; Turlaf le pendu; Un de ses frères; Henriette Wilson; la Semaine des amours; — avec MM. DUMANOIR et DALBY : le Jour de médecine; — avec MM. DUMANOIR et MÉLESVILLE : le Dernier Chapitre; — avec M. DUPEUTY : le Perruquier de l'empereur; — avec M. FONTAN : la Croix de feu; le Massacre des innocents; — avec MM. HALÉVY et JAIME : les Fileuses; — avec M. JEMMA : la Fille de l'Émir; — avec M. LABROUSSE : la Révolution française; — avec M. LECOYT : la Dame de Laval; Thomas Maurevert; l'Esclave Andréa; — avec M. LEPAGE : le Diable des Pyrénées; — avec MM. V. LHÉRIE et DUMANOIR : le Fossé des Tuileries; — avec M. L. LHÉRIE : le Secret de la future; — avec MM. de LIVRY et ROCHEFORT : l'Audience du juge de paix. [Voy. ces noms.]

M. Mallian est un des auteurs de « la Tour de Babel, » revue épisodique en un acte [1834, gr. in-8].

MALLYE [Arthur], de Brioude (Haute-Loire). — Souvenirs d'un voyage. Clermont-Ferrand, Pérol, 1845, in-8 de 160 pag.

Voyage de Clermont à Lyon et dans le midi de la France.

MALMASSON [A.-N.]. — Éléments d'arithmétique. Nanci, Mme veuve Raybois, 1842, in-18 de 36 pag.

MALO [Charles], secrétaire général de la Société pour l'instruction élémentaire, administrateur de la caisse d'épargne de Paris, membre de plusieurs académies et sociétés savantes et littéraires; né à Paris le 19 juillet 1790. [Voyez un article sur lui par M. de LA-

VERGNE, dans la *Revue des Deux-Mondes* du 15 octobre 1842, et la *France litt.*, t. V, p. 475.]

1. — Adresse à tous les souverains de l'Europe, par Lewis Goldsmith (juif et libelliste anglais), suivie de proclamations, lettres, réflexions, écrits, enfin de tous les débats survenus jusqu'à ce jour en Angleterre, touchant la destination de Napoléon Bonaparte; trad. de l'angl. par *un volontaire royal* [Ch. Malo], avec des notes et réflexions du traducteur. Paris, Moronval, 1815, in-8 [4 fr.].

Le faux-titre porte : *Procès de Bonaparte.* Il a reparu dans la même année sous ce même titre, sans aucun changement.

2.—Le Mérite des femmes [en prose]. Paris, Louis Janet, 1833, in-18 avec 6 grav. [2 fr. 50 c.].

3. — France illustre, galeries historiques des célébrités françaises. Paris, Rosselin, 1843 et ann. suiv., in-8 avec portraits.

La France illustre a été annoncée comme devant être divisée en 10 séries ou galeries historiques de célébrités : 1° Rois de France; 2° Reines; 3° Femmes célèbres; 4° Princes, ministres, hommes d'État; 5° Révolution française; 6° Artistes célèbres; 7° Hommes de science; 8° Hommes de guerre; 9° Auteurs célèbres; 10° Célébrités diverses; et comme devant comprendre 600 portraits vendus à part, au prix de 10 cent. chacun.

4. — Galerie des reines de France. Paris, Rosselin, 1844, gr. in-8 jésus, illustrée de 65 portraits [14 fr.].

5. — Les Leçons d'une mère. Tours, Pornin, 1844, in-12, orné de 4 vign. sur acier [1 fr. 25 c.].

6. — La Croix d'or, fleurs chrétiennes, recueillies par Charles Malo. Paris, A. Marcilly, 1844, in-8 avec encadrement et vignettes [12 fr.].

Morceaux de divers auteurs, les uns en prose, les autres en vers

7. — Les Belles Pages de l'histoire de France. Paris, A. Marcilly, 1845, in-8, illustré de 13 vignettes par Moynet.

8. — L'OEuvre de Saint-Vincent de Paul. Paris, 1 vol. in-12.

9. — Le Vrai Trésor du peuple. Paris, 1848, in-8.

Ouvrage adopté par l'Université.

10. — Histoire des rois de France, petit précis à l'usage des colléges, institutions, écoles primaires supérieures. Paris, J. Renouard, 1851, in-18 [1 fr. 50 c.].

On doit encore à M. Ch. Malo : Système des caisses d'épargne en Écosse et en Angleterre tel qu'il fut développé pour la première fois en France, en 1817 [extrait de la « France littéraire, » VIe année, 16e livraison.—1838, in-8]; — Chroniques et légendes de France [1 vol. in-8, grav.]; — la Russie [1 vol. in-8, 21 vign.]; — Auvergne et Provence [1 vol. in-8, 26 vues]; — Allemagne et Pays-Bas [1 vol. in-8, 10 grav.]; — la Suisse et le Tyrol [1 vol. in-8, 12 grav.]; — l'Italie [1 vol. in-8, 12 vign.]; — du Sort des femmes en France [morceau lu en séance publique de l'Athénée des arts. — Le feuilleton de la « Presse » des 13 et 14 juillet 1841 contient un article intitulé : *le Pouvoir du mari.* — 1841, in-8]; — le Mercredi des cendres [en vers. — 1842 et 1844, in-8]; — l'Apothéose de Molière, poëme [lu en séance publique de l'Athénée des arts, le 18 juin 1843. — 1843, in-8]; — autre édition, sous le titre de : Apothéose de Molière, pièce commémorative de l'inauguration du monument de Molière [1844, in-8]; — une Fantaisie de Louis XIV, drame en cinq actes; — de l'Instruction primaire, de ses besoins, de ses espérances, de son avenir [rapport fait le 25 mai 1845, en assemblée générale de la Société pour l'instruction élémentaire. — 1845, in-8]; — Bulletin mensuel des Académies et Sociétés savantes de France [deux circulaires, l'une in-4, l'autre in-8, pour la réalisation d'un projet d'union des corps scientifiques de France, proposé par M. Ch. Malo à M. Guizot, puis à M. de Salvandy]; — *Gand,* dans le recueil intitulé : « Allemagne et Pays-Bas. »

M. Malo a dirigé la publication de : « Scènes de la vie d'hommes célèbres, » par une Société de gens de lettres [Paris, Marcilly, 1843, in-8 avec 12 vign.].

Il a été l'éditeur de : « le Camée, keepsake élégant, souvenirs de littérature contemporaine » [Paris, Mme veuve Louis Janet, 1842, in-8 avec 8 vign.].

Il a publié : Voyages de Nadir-Shah en Europe, en Asie, de 1840 à 1843 [Tours, Pornin, 1845, in-8 avec une grav. et un frontispice]; — une traduction des « Contes persans » [Paris, Leblgre, 1824, 1 vol. in-18]; — de « Ageline, ou les Fruits de l'éducation, » ouvrage anglais [Paris, L. Janet, 1825, in-18 avec grav.].

Il a dirigé la « France industrielle » [1834 et années suiv.]; — le « Journal des rentiers » [1849, in-8].

Citons enfin : la « France littéraire, » publiée sous la direction de M. Charles Malo, son fondateur, par l'élite des savants, historiens et littérateurs de France [36 vol. in-8. — Ce recueil mensuel a commencé à paraître en 1832]. Voyez : Spécimen de l'esprit religieux et moral dans lequel est conçue la « France littéraire » [1838, in-8]. Voyez aussi des Comptes rendus publiés dans le « Temps » [30 mars 1842], par M. Ch. MARTY-LAVEAUX; dans « l'Écho français » [25 avril 1842], par M. DUBREIL DE MARZAN; dans la « Quotidienne » [3 mai 1842], par M. Th. MURET, et dans le « Moniteur universel » [18 oct. 1842], par M. A. BIGNAN.

M. Ch. Malo travaille depuis plusieurs années à un *Dictionnaire de la France.*

MALO [Armand], professeur à l'École des haras, ancien élève de l'institut de Grignon. — Éléments de comp-

tabilité rurale, théorique et pratique. Paris, Hachette, 1841, in-12 [1 fr. 25 c.].

Ouvrage couronné par la Société centrale d'agriculture de Paris.

MALOT [Félix]. — Traité succinct de l'éducation du pêcher en espalier, sous la forme carrée, exécutée, pour la première fois, à Montreuil, de 1822 à 1830. Paris, Bouchard-Huzard, Audot, 1841, in-8 de 36 pag. avec une pl. [1 fr. 25 c.].

MALOU [l'abbé J.-B.], professeur de théologie à l'université catholique de Louvain, chanoine honoraire de la cathédrale de Bruges, puis évêque.

1. — Chronique de l'abbaye du monastère d'Audenbourg de l'ordre de Saint-Benoît, d'après un vieux manuscrit, avec des notes et éclaircissements, par l'abbé Malou. Bruges, 1840, in-4 cart., pap. vélin [5 fr.].

2. — Pieuse Explication des principales prières du chrétien, proposée à la jeunesse chrétienne. 1843, in-12 [2 fr.].

3. — La Lecture de la sainte Bible en langue vulgaire, jugée d'après l'Écriture, la tradition et la saine raison. Louvain, Bonn-Marens, 1846, 2 vol. in-8.

4. — Recherches historiques et critiques sur le véritable auteur du livre de l'Imitation de Jésus-Christ; examen des droits de Thomas à Kempis, de Gerson et de Gersen, avec une réponse aux derniers adversaires de Thomas à Kempis, MM. *Napione*, *Cancellieri*, *de Grégory*, *Gence*, *Daunou*, *Onésime Leroy* et *Thomassy*; suivi de documents inédits. Louvain, Fonteyn, 1848, in-8 de 250 pag. [2 fr. 25 c.].

MALPERTUIS [Étienne].

1. — Juliette; roman en vers. Paris, Bohaire, 1837, in-8 de 56 pag.

2. — Mort et Vivant. Paris, Ladvocat, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — Sainte-Hélène [poésie]. Paris, Bohaire, Lachapelle, 1840, in-8 de 16 p. [40 c.].

4. — Six Lettres à Juliette [en vers]. Paris, Bohaire, 1842, in-8 de 88 pag.

5. — Les Montagnes, poëme. Paris, Amyot, 1846, in-8 [3 fr.], et in-16 de 64 pag.

MALPERTUIS [J.-B.]. — L'Univers présenté au jeune âge et mis à sa portée; ouvrage destiné à accompagner les deux premières années des études régulières. Lyon, Périsse, 1837, in-12 [2 fr. 75 c.].

MALPEYRE [L.] et **MALPEYRE** [F.]. Voy. MALEPEYRE.

MALPEZ. — Avec M. *Baverel:* Notice sur les graveurs qui nous ont laissé des estampes marquées de monogrammes. Besançon, 1808, 2 vol. in-8, fig.

MALPIÈRE [D. Bazin de]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 478.]

1. La Chine : mœurs, usages, costumes, arts et métiers, peines civiles et militaires, cérémonies religieuses, monuments et paysages; par Aubry-le-Comte, Devéria, etc., avec des notes explicatives et une introduction, par M. D.-B. de Malpière. Paris, Goujon et Mlle Formentin, F. Didot, 1826-39, 2 vol. gr. in-4 [360 fr.].

L'ouvrage renferme 182 planches, y compris les deux frontispices.

2. — Athénéon, projet d'établissement en faveur des savants, des gens de lettres et des artistes, âgés et sans fortune; précédé d'une Lettre au roi sur l'état actuel des arts et de la littérature, et suivi de *Pharamond*, ou la *Franciade*, bardit. Paris, impr. de F. Didot, 1835, in-8 de 160 pag. avec une planche.

3. — Le Purgatoire de saint Patrice, nuit du 10 août 1835; nouvelles de l'autre monde. Première révélation : Athénéon, établissement en faveur des savants, des gens de lettres et des artistes. *Pharamond*, ou la *Franciade*, bardit. Paris, Hautecœur-Martinet, 1836, 2 vol. in-8 avec 2 lith. [15 fr.].

MALTAIRE [J.-C.], directeur de l'école communale du 8e arrondissement de Paris. — Définitions d'arithmétique et de dessin linéaire, pour aider à l'intelligence des tableaux. Paris, imp. d'Herhan, 1836, in-12 de 36 pag.

Citons encore : Définitions de dessin linéaire [1835, in-8]; — Petite Grammaire des commençants [1840, in-18].

MALTBY. — Mœurs et Coutumes bibliques expliquées d'après les récits des voyageurs; trad. de l'angl. Toulouse, imp. de Chauvin; Paris, Delay, 1845, in-32 [1 fr. 25 c.].

La première édition est de 1843, in-18 [Toulouse, impr. de Cadaux].

MALTE-BRUN [Conrad], géographe, poëte et écrivain politique; né à Thisted (Jutland) en 1775, mort à Paris le 14 décembre 1826. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 479.]

1. — Précis de la géographie universelle, ou Description de toutes les parties du monde, sur un plan nouveau, d'après les grandes divisions naturelles du globe; précédée de l'histoire de la géographie chez les peuples anciens et modernes, et d'une théorie générale de la géographie mathématique, physique et politique; accompagnée de cartes, de tableaux analytiques, statistiques et élémentaires, et d'une table analytique des noms de lieux, de montagnes, de fleuves, etc.; par Malte-Brun. Nouvelle édition, revue, mise dans un nouvel ordre, et augmentée de toutes les nouvelles découvertes, par M. *J.-J.-N. Huot.* Paris, A. André, 1831 et ann. suiv., 12 vol. in-8 avec un atlas grand in-fol., composé de 72 cartes coloriées [96 fr.].

2. — Précis de la géographie universelle, par Malte-Brun; description, etc. V^e^ édition, revue, corrigée et augmentée, par M. *J.-J.-N. Huot.* Paris, 1840-1842, 6 vol. in-8, fig. [60 fr.].

On vend séparément un Atlas universel de géographie ancienne et moderne, in-fol., gravé pour cet ouvrage, composé de 27 cartes col. [15 fr.].

3. — Abrégé de géographie universelle, physique, historique, politique, ancienne et moderne, par Malte-Brun; précédé d'une Introduction historique et suivi d'un Aperçu de la géographie ancienne, par MM. *Balbi*, *Larenaudière* et *Huot*, IIIe édition. Paris, Furne et Aimé André, 1837, 1842, gr. in-8 avec 25 vignettes, 10 cartes et 2 tableaux [20 fr.].

4. — Tableau de la Pologne ancienne et moderne. Nouvelle édition, entièrement refondue, augmentée et ornée de cartes, par *Léonard Chodzko.* Bruxelles, 1831, gr. in-8 à 2 col. [4 fr. 50 c.].

MALTE-BRUN [V.-A.]. — Les Jeunes Voyageurs en France. Paris, Lehuby, 1840 et 1844, 2 vol. in-12 avec 8 gray. et une carte [4 fr.].

M. Malte-Brun a travaillé à la « Revue universelle classique, » publ. par Furne.

MALTHUS [P.-R.], professeur d'histoire et d'économie politique au collége de la Compagnie des Indes orientales, à Londres; mort au mois de décembre 1834. [Voy. une *Étude sur Malthus*, par M. A. **COCHUT**, dans la *Revue des Deux-Mondes*, du 1er avril 1846; une Notice historique sur cet économiste, par **CHARLES COMTE**, dans le tome II des *Mémoires de l'Académie des sciences morales et politiques* [2e série], et la *France littér.*, t. V, p. 480.]

1. — Essai sur le principe de population, par Malthus; traduit de l'anglais par MM. *P.* et *G. Prevost* (de Genève); précédé d'une Introduction, par M. *Rossi*, et d'une Notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par *Charles Comte*, avec les notes des traducteurs, et de nouvelles notes, par M. *Joseph Garnier.* Paris, Guillaumin, 1845, in-8 avec un portrait [10 fr.].

Collection des principaux économistes, t. VII. Il a été tiré 25 exemplaires sur papier vélin superfin [15 fr.].

2. — Principes d'économie politique, considérés sous le rapport de leur application pratique. IIe édition, revue, corrigée et considérablement augmentée; suivis des définitions en économie politique, traduits en français par *Alcide Fonteyraud*, avec des remarques inédites de *J.-B. Say*, une introduction et des notes explicatives et critiques, par M. *Maurice Monjean.* Paris, Guillaumin, 1846, gr. in-8.

Collection des principaux économistes, t. VIII.

Malthus a travaillé aux Commentaires faisant partie de : « Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations, » par Adam SMITH [1842, in-8].

MALTON-GAILLARD. — Pas de régent. Paris, Paulin, 1842, in-8 de 48 p.

MALVESIN [J.]. — Motifs de ma conversion. Bordeaux, impr. de Suwerinck, 1842, in-8 de 40 pag.

M. Malvesin a publié : « la Minerve de la jeunesse » [1835, in-8].

MALVINS.

M. Malvins a traduit de l'anglais du docteur DICKSON : « Erreurs des médecins, ou Système chrono-thermal, » etc. [1842, in-8].

MALVOISINE, pseud. de G. **GRILLE**. [Voy. ce nom.]

MAMBERT-LEROY [Mme Marie]. — Notice sur la république orientale de l'Uruguay, suivie d'un recueil de pièces relatives aux encouragements qu'y trouvent l'agriculture, l'industrie et le commerce. Paris, impr. d'Éverat, 1838, in-8 de 68 pag.

Publié une première fois en janvier 1835.

MAME [Mlle Clémentine]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 482.]

1. — La Mère et la Fille. Paris, Pougin, 1836, 2 vol. in-18 [15 fr.].

2. — Un Serment. Paris, Werdet, 1837, 2 vol. in-8.

MAMELET [A.-F.]. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 482.] — Notice sur les propriétés physiques, chimiques et médicinales des eaux de Contrexéville (Vosges). IIIe édition. Neufchâteau, imp. de Mongeot; Paris, J.-B. Baillière, 1840, in-8 de 144 pag.

MAMIANI DELLA ROVERE [le comte Terenzio], poëte, philosophe et publiciste, ministre du pape Pie IX en 1848. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 482.]

1. — Nuove Poesie. Paris, impr. de Pihan Delaforest (M.), 1835, in-8.

2. — Del Rinnovamento della filosofia antica itàliana libro uno. Paris, imp. de Pihan Delaforest (M.), 1835, in-8.

Ce livre a fait naître le suivant : « Sei lettere dell' abbate Rosmini intorno al libro intitolato : *Il Rinnovamento della filosofia* » [1838, in-12].

3. — Sei Lettere all' ab. Rosmini intorno al libro intitolato : Il Rinnovamento della filosofia in Italia proposto dal conte T. Mamiani della Rovere ed esaminato da *Antonio Rosmini-Serbati*. Paris, Baudry, 1839, in-8.

4. — Dell' Ontologia e del metodo, nota. Paris, impr. de Mme Lacombe, 1841, in-8.

5. — Ausonio, idillio eroico. Paris, imp. de Mme Delacombe, 1842, in-8 de 20 pag.

6. — Poesie, per la prima volta unite e ordinate, con aggiunta di molte inedite. Paris, Baudry, 1843, in-12 [5 fr.].

7. — Mario Pagano ovvero della immortalità, dialogo. Paris, imp. de Mme Delacombe, 1845, in-8 de 92 pag.

8. — Dialoghi di scienza prima. Paris, Baudry, 1846, in-8 [7 fr. 50 c.].

9. — Letter of Terenzio Mamiani to his holiness pope Pius IX. Paris, imp. de Thunot, 1849, in-fol.

Rome, 30 January 1849.

M. T. Mamiani a publié et augmenté d'une préface : Poeti dell' età media, ossia Scelta e Saggi di poesie, dai tempi del Boccaccio al cadere del secolo decimottavo [Parigi, Baudry, 1847, 2 tomes en un vol. in-8 avec des portraits, 18 fr.].

Il est l'auteur d'une brochure sur les événements accomplis en Toscane.

MAMY-DOIN [Sophie]. Voy. DOIN [Sophie MAMY, dame].

MANAVIT [Augustin]. — Précis des cérémonies papales. Toulouse, imp. de Manavit; Paris, Ad. Leclère, 1842, in-12 [2 fr.].

M. Manavit a traduit de l'italien : « Histoire des chapelles papales, » par M. MORONI [1846, in-8].

Il a fourni des mémoires au recueil de la « Société archéologique du midi de la France. »

MANCEAU [l'abbé], chanoine de Tours, correspondant du comité des arts et monuments. — Avec M. *Bourassé* : Notice historique et archéologique sur l'église abbatiale de Saint-Julien de Tours. Tours, imp. de Mame, 1846, in-8 de 40 pag. avec 3 lithogr.

MANCEAU [Mme]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 482.]

1. — Prévention et sentiment, ou Lettres d'une jeune personne à son institutrice. Paris, Pesron, 1834, in-12 avec 3 grav. [3 fr.].

Une seconde édition, publiée en 1842, porte pour titre : *Prévention et dévouement, ou Lettre d'une jeune personne à son instituteur* [Paris, Lehuby, in-12 avec une grav., 2 fr.].

2. — Les Deux petites voisines. Paris, Marcilly, 1834, in-32 avec 7 grav.

3. — Contes d'une grand'maman. Paris, Marcilly, 1835, in-32 avec 7 grav.; et IIe édit., 1838, in-32 avec 6 grav.

4. — Veillées d'une mère de famille; six nouvelles. Paris, Pesron, 1836, in-12 avec 4 grav. [3 fr.]. — IIe édit. Paris, Lehuby, 1842, in-12 avec 3 grav. [2 fr.]; et IIIe édition, 1845, in-12.

5. — Les Deux Amies de pension. Paris, Marcilly aîné, 1837, in-32 avec 4 grav.

6. — Les Trois Sœurs, suite des Deux Amies de pension. Paris, Marcilly aîné, 1837, in-32 avec 4 grav.

7. — L'Ange de paix. Paris, Marcilly aîné, 1838, 2 vol. in-12 avec 8 grav.

[6 fr. 50 c.]. — IIe édition, 1846, in-8 [11 fr.].

8. — Céline, ou l'Influence d'un beau caractère. Paris, Lehuby, 1838, in-12 avec 4 grav. [3 fr.]. — IVe édition, 1847, in-12 [1 fr. 60 c.].

9. — Les Premières Communiantes. Paris, Marcilly aîné, 1840, in-12 avec un frontispice [3 fr. 50 c.].

10. — La Famille du grand-papa, ou les Cinq Cousines. Paris, Marcilly, 1841, in-12 avec 5 grav. [3 fr. 25 c.].

11. — La Grand'Mère et ses petits-enfants, ou le Décalogue pratique; suivi des Deux petites voisines. Paris, Marcilly, 1842, in-12 avec 6 vign. [3 fr. 25 c.].

12. — La Bonne Sœur, ou les Trois Orphelins. Tours, Pornin, 1844, 2 vol. in-12, fig.; — IIe édit. Tours, Mame, 1848, 2 vol. in-12.

13. — Les Jeudis du pensionnat, ou le Nouveau Magasin des enfants. Paris, Marcilly, 1846, in-8 avec 12 lith.

14. — Les Deux Dots. Ouvrage dédié aux jeunes filles. Paris, Marcilly, 1847, in-8 avec 12 lith. [9 fr.].

MANCEL [Georges], conservateur de la bibliothèque de Caen, membre de la Société des antiquaires de Normandie.

1. — Avec M. *C. Woinez :* Histoire de la ville de Caen et de ses progrès. Caen, Clérisse, 1836, in-8.

L'ouvrage devait être publié en 12 ou 15 livraisons; la première seulement a paru.

2. — Avec M. *G.-S.-T.* [*G.-S. Trébutien*] : Almanach des trois départements du Calvados, de l'Orne et de la Manche, publié sous les auspices de la Société d'agriculture et de commerce de Caen. Caen, Lesaulnier, etc., 1842, in-18.

Cet almanach est continué sous le titre du *Bas-Normand.*

M. Mancel n'a signé que des initiales G. M.

3. — Le Petit Manuel de l'électeur républicain. Caen, impr. de Ch. Woinez, 1848, in-16 de 13 pages.

A été publié sous le nom de *Un vieux républicain.* Une seconde édition, ayant pour titre: *Manuel du républicain,* augmentée d'une page et demie, est terminée par le chant de la « Marseillaise. »

On doit de plus à M. Mancel : Caen sous Jean sans Terre, fragment historique. — 1840, in-8]; — Notice sur la bibliothèque de Caen [1840]; — Notice historique sur le musée de tableaux de la ville de Caen [1841, in-8]; — Essai sur l'histoire littéraire de Caen aux onzième et douzième siècles [1842, in-8]; — Moisant de Brieux. Étude bibliographique [1845, in-8]; — Note sur une médaille d'argent doré appartenant au médaillier de la bibliothèque de Caen [1846, in-8]; — Études archéologiques [in-8 de 32 pag.]; — Jean-Baptiste Couture. Étude bibliographique [1847, in-8]; — Alain Chartier. Étude bibliographique et littéraire [1847, in-8]; — Notice historique des tableaux composant le musée de Caen [1850].

On a attribué à M. G. Mancel : « Guibray au temps de Louis XIII » [Caen, 1841, in-8]; l'article est de G.-A. FAUVEL : M. Mancel a signé seulement la note qui se trouve à la fin de la publication.

M. Mancel est l'éditeur, avec M. TRÉBUTIEN, de : « l'Établissement de la fête de la Conception Notre-Dame, dite la Fête aux Normands, » par WACE, trouvère anglo-normand au XIIe siècle, publié pour la première fois d'après les manuscrits de la Bibliothèque du roi [1842, in-8].

Il a publié pour la première fois et annoté avec M. A. CHARMA : « le Père André, jésuite. Documents inédits pour servir à l'histoire philosophique, religieuse et littéraire du XVIIIe siècle, contenant la correspondance de ce Père avec Malebranche, Fontenelle et quelques personnages importants de la Société de Jésus » [1845, in-8].

Enfin, il a publié, d'après un manuscrit de la bibliothèque de Caen, et annoté : « Journal d'un bourgeois de Caen : 1652-1733 » [Caen, Woinez, Villeneuve; Paris, Derache, 1848, in-8 2 fr. 50 c. — M. Mancel présume que l'auteur de ce journal s'appelait Isaac LEGUAY, dit LAMARE, et qu'il était architecte ou entrepreneur de bâtiments.]

M. G. Mancel a été un des rédacteurs du « Journal des savants de Normandie. » Il a donné des articles dans le « Bulletin de l'Académie de Caen » et dans les « Mémoires de l'Académie royale des sciences, arts et belles-lettres de la ville de Caen. » Il a fourni des notes aux « Supercheries littéraires, » de M. QUÉRARD, entre autres, l'article *Rabbi Ismaël ben Abraham.*

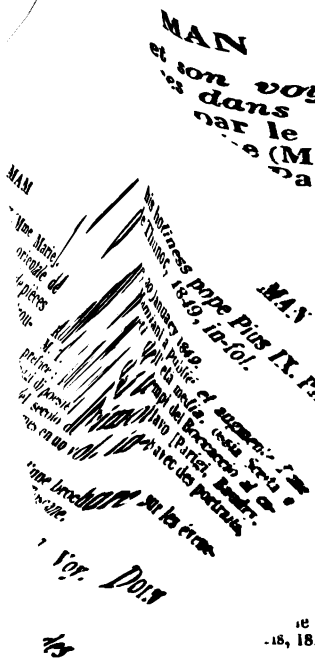
On a publié, sous la direction de M. G. Mancel, « le Calvados pittoresque et monumental, » dont 34 livraisons avaient paru en 1847 [Caen, Rupalley, in-fol.].

MANCHON [l'abbé J.-E.]. — Recueil de cantiques, à l'usage du diocèse de Bayeux; préparé et publié par les soins de M. Manchon. Caen, Poisson, 1841, in-18.

MANCY [Jarry de]. Voy. JARRY DE MANCY.

MANCY [Giudre de]. Voy. GINDRE DE MANCY.

MANDELARD, paradiste, qui s'est fait connaître sous le nom de BOBÈCHE, et qui a figuré au boulevard du Temple, au théâtre des Variétés, au jardin de Ruggieri et aux fêtes du gouvernement. [Voyez : *les Aventures plaisantes de*



et son voyage de qua-
dans l'intérieur de
par le rédacteur du
(Mme GUÉNARD,
Paris, Ledentu,

bèche, avec
infailli-
diées à
neur
er,

chez
la Villette
eur, ou Bou-
ouis [1816, in-8]:
de la fête de S. M.
le 25 août 1816 aux
18, 1816, in-8].

OT, gouverneur de Lyon
arles IX. — Correspondance du
Charles IX et du sieur de Mandelot,
pendant l'année 1572; suivie de la Let-
tre des Seize au roi d'Espagne Phi-
lippe II, en 1591. Paris, Crapelet, 1830,
in-8 [1 fr. 20 c.].

Cette publication, très-intéressante pour l'histoire de la Saint-Barthélemy, est due à M. Paulin PARIS. La correspondance de Mandelot, de 1569 à 1576, est conservée à la Bibliothèque nationale, fonds Lancelot, n° 64.

MANDET [Francisque], procureur du roi.

1. — Histoire de la langue romane (roman provençal). Paris, Dauvin et Fontaine, 1840, in-8 [6 fr.].

2. — Histoire des guerres civiles, politiques et religieuses dans les montagnes du Velay, pendant le XVIe siècle. Paris, 1840, gr. in-8 [7 fr.].

3. — Documents relatifs à l'histoire du Velay, recueillis, mis en ordre ou rédigés par Mandet. Le Puy, impr. de Gaudelet, 1842, in-4.

M. Mandet a rédigé, avec MM. Ad. MICHEL, DONIOL, H. DURIF, et une société d'artistes: « l'Ancienne Auvergne et le Velay » [1848, in-fol.].

MANDET DES LAMIS.

1. — Éloge de Jean Domat, avocat du roi au siége présidial de Clermont. Mémoire seul présenté au concours qui avait été ouvert par l'Académie des sciences et arts de Clermont, pour l'année 1835. Riom, impr. de Thibaud fils, 1835, in-8 de 32 pag., avec un portrait.

2. — De la Légitimation des enfants naturels par l'adoption, ou Que c'est un devoir pour le magistrat de refuser au père ou à la mère d'un enfant né hors mariage le pouvoir de l'adopter. Dissertation. Riom, impr. de Leboyer, 1839, in-8 de 36 pag.

3. — De la Légitimation des enfants turels par l'adoption. Seconde dis-tion. Riom, Leboyer, 1847, in-8 pag.

MANDL [Louis], docteur en médecine, reçu à la Faculté de Pesth (Hongrie), en 1836, et à celle de Paris en 1842.

1. — Anatomie microscopique, divisée en deux séries: *Tissus et organes; — Liquides organiques*. Paris, J.-B. Baillière, 1838-48, in-fol.

31 livraisons étaient publiées en 1848. Les 26 premières, composées chacune de 5 feuilles de texte et de 2 pl. lithographiées, forment le tome Ier.

2. — Traité pratique du microscope et de son emploi dans l'étude des corps organisés, suivi de Recherches sur l'organisation des animaux infusoires, par *D.-C.-G. Ehrenberg*. Paris, J.-B. Baillière, 1839, in-8 avec 14 pl. [8 fr.].

3. — Manuel d'anatomie générale appliquée à la physiologie et à la pathologie. Paris, J.-B. Baillière, 1843, in-8 avec 5 pl. gr. [8 fr.].

M. le docteur L. Mandl est l'éditeur de: « Archives d'anatomie générale et de physiologie » [1846, in-8; publication mensuelle donnée gratuitement aux abonnés des « Archives générales de médecine. »].

MANEC [J.-P.], docteur en médecine, médecin de la Salpêtrière, chef des travaux anatomiques de l'administration des hôpitaux. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 486.]

1. — Anatomie analytique. Nerf grand sympathique. IIIe édit., 1836, feuille gr. in-fol., dessinée par Jacob [6 fr. 50 c.]; — fig. col. [13 fr.].

2. — Traité théorique et pratique de la ligature des artères; ouvrage couronné par l'Institut de France (Académie des sciences). IIe édition, augmen-

tée d'une nouvelle planche. Paris, Crochard, 1836, in-fol. avec 14 pl. col. [15 fr.].

MANÉGLIER [Mlle Sophie]. — Poésies chrétiennes, suivies de trois pièces de poésies diverses et d'un Éloge de Racine. Reims, impr. de Jacquet, 1844, in-8.

L'Éloge de Racine est en prose.

MANEIN aîné, de Valence (Gers). — La Calotte de Valence, poëme en cinq chants. Condom, impr. de Dupouy aîné, 1841, in-12 de 16 pag.

MANEIN [Barthélemy]. — Alerte, ou Bruit de recensement dans une petite ville; comédie en cinq actes et en vers. Toulouse, Paya, 1842, in-8 de 120 pag.

MANENT [G.-A.], publiciste. — La Fin des doctrinaires, suivie des Réclamations de la Russie et de variétés politiques et critiques. Paris, impr. de Bellemain, 1835, in-8 de 32 pag.

Citons encore : Lettres au ministère et à l'opposition [1835, in-8]; — Lettres sur la réforme parlementaire [1835, in-8]; — Lettre à l'Ami du roi, précédée d'une Lettre sur les illusions politiques [1835, in-8]; — Lettres diverses à l'Ami du roi [1835, in-8]; — Lettres politiques [1835, in-8]; — Lettres et dialogue sur les affaires du jour [extrait du « Spectateur européen. » — 1835, in-8]; — Mélanges politiques [1835, in-8]; — Variétés épistolaires [1835, in-8]; — Correspondance privée [1835, in-8]; — Miscellanées patriotiques [1835, in-8]; — Missives politiques [1835, in-8]; — les Unions politiques [1835, in-8]; — Réflexions politiques [1835, in-8]; — Mélanges hebdomadaires [1835, in-8].

M. G.-A. Manent a publié : « le Spectateur européen, » journal des intérêts nationaux [le 1er numéro a paru en septembre 1834, in-8].

MANÈS, ingénieur en chef des mines, ancien élève de l'École polytechnique. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 487.] — Études de gîtes minéraux, publiées par les soins de l'administration des mines (Mémoire sur les houilles de Saône-et-Loire; texte). Paris, impr. de Mme Dondey-Dupré, 1844, in-4.

M. Manès a donné dans les « Annales des mines : » *Mémoire géologique et statistique sur les terrains de grès avec houille de l'Aveyron et du Tarn* [tom. X]; — *Mémoire sur les machines à vapeur à cylindre horizontal du Creusot* [tom. XVII].

Il a fourni quelques notices aux « Annales des ponts et chaussées. »

MANEYRO [don Luis], consul de Portugal au Havre.

M. Maneyro a traduit de l'anglais en portugais les Lettres de lord CHESTERFIELD, sous le titre de : « Cartas completas de lord Chesterfield a su hijo Felipe Stanhope; segunda edicion » [le Havre, impr. de Lemale, 1845, 2 vol. in-8].

MANGEART [Jules-S.], avocat, traducteur; né à Reims à la fin du XVIIIe siècle. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 488.]

M. Mangeart est auteur d'une traduction, avec MM. DUBOIS et VERGER, des « Épigrammes » de MARTIAL [1834-35, 4 vol. in-8]; — d'une traduction du « Discours sur la nécessité et les avantages de l'amnistie, » par CICÉRON [Bibliothèque latine-française.] Le texte de ce discours ne nous est pas parvenu. DION CASSIUS, dans le 44e livre de son « Histoire romaine, » en a donné une traduction ou un abrégé, ou une analyse, dont il a été fait trois traductions françaises : 1° par DEROZIERS, en 1542; 2° par DURYER; 3° par M. PÉRICAUD, dont le travail a eu deux éditions à Lyon (1819), tirées chacune à 100 exemplaires. Le texte que M. Mangeart a placé en regard de sa traduction est la version latine de XYLANDER [1835, in-8]; — d'une traduction du « Traité de la consolation; » du « Discours au peuple; » des « Fragments du Timée, de Protagoras, de l'Économique, » et des « Oraisons » de CICÉRON [Paris, Panckoucke, 1833-35, in-8]; — d'une traduction des « Œuvres complètes » d'OVIDE [1835-36, in-8]; — d'une traduction du « Livre de Censorinus sur le jour natal » [1843, in-8].

M. J.-S. Mangeart a donné des éditions annotées de divers écrivains grecs et latins, CORNELII NEPOTIS « opera » (avec M. Éloi *Johanneau*) [1833, in-8]; « quæ extant P. VIRGILII Maronis opera » [1837, in-8].

M. Mangeart a traduit pour la première fois : « Lettre de Scipion. MAFFEI à Voltaire » [1841-1846, in-8.—Extrait des « Mémoires de la Soc. d'agric. de Valenciennes, » t. III].

M. Mangeart a pris part à la rédaction des « Mémoires de la Société d'agriculture, sciences et arts de Valenciennes. »

MANGEON [Ernest], architecte. — Avec *M. Émile Trélat :* Notice sur une église de campagne (Notre-Dame de Villeneuve-le-Comte). Paris, impr. de Bourgogne, 1845, in-8 de 24 pag. avec 4 pl.

Villeneuve-le-Comte est dans le canton de Rozoy (Seine-et-Marne).

MANGHOT [Raymond], ingénieur en chef des ponts et chaussées. — Propositions soumises à M. le ministre des travaux publics, sur le classement des chemins de fer de l'État, ou rails-ways royaux. Montpellier, impr. de Gentès; Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1842, in-8 avec une carte [5 fr.].

M. Mangeon a fourni des articles aux « Annales des ponts et chaussées. »

MANGET [Jacques-Louis], publiciste, professeur de littérature française à

Lausanne, inspecteur de l'imprimerie dans les départements français de la Hollande en 1811 et 1812, maître de conférences à l'École normale de Paris, sous M. de Fontanes; né à Genève en 1785. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 488.] — Genève et ses environs, itinéraire nouveau et complet, avec un plan de la ville. Genève, 1840, in-12 [5 fr.].

M. J.-L. Manget a donné, dans « l'Album de la Suisse romande, » rédigé par les principaux littérateurs de la Suisse, une *Notice sur les langues de la Suisse.*

Il a été un des traducteurs de : « les Affinités électives, » roman de GOETHE [1810, 3 vol. in-12].

MANGIN [Jean-Henri Claude], naquit à Metz, le 7 mars 1786, d'un épicier qui s'était distingué par son exaltation dans les clubs révolutionnaires, et fit sa première éducation chez un M. Dupleit, prêtre marié, auteur d'un panégyrique de Marat. D'abord avocat à Metz, il y fut nommé procureur du roi, donna sa démission, et fut appelé par M. de Serre, en 1818, à la direction des affaires civiles au ministère de la justice. Il devint ensuite procureur général à la cour de Poitiers, se fit remarquer par son ardeur royaliste et ses réquisitoires passionnés, et porta la parole dans la trop fameuse affaire du général Berton (l'acte d'accusation est du 24 juillet 1822). Nommé conseiller à la cour de cassation en 1826, conseiller d'État, préfet de police en 1829, il se retira à Bruxelles lors de la révolution de 1830, puis rentra en France, et mourut pauvre à Metz le 4 février 1835. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *Biographie de la Moselle*, par M. BÉGIN.]

1. — Traité de l'action publique et de l'action civile en matière criminelle. Paris, Nève, 1837; et IIe édit., 1844, 2 vol. in-8 [18 fr.].

M. Laplagne-Barris, premier avocat général à la cour de cassation, a dit de cet ouvrage : « ... Voilà un corps de doctrine formé par une « tête forte, par un homme plein de conscience « et de sagacité. Ce livre, résultat d'un travail « immense, est admirable de clarté, de science « et de profondeur. Je ne crois pas qu'il soit « possible de mieux faire. Je suis convaincu « qu'il n'est pas un bon esprit occupé de ces « matières qui ne donne à notre ancien collègue le nom de *Domat du droit criminel.* »

2. — Traité des procès-verbaux en matière de délits et de contraventions; précédé d'une introduction par M. *Faustin-Hélie.* Paris, Nève, 1839, in-8 [8 fr.].

Le *Traité des procès-verbaux* est le complément du *Traité de l'action publique.*

3. — De l'Instruction écrite et du règlement de la compétence en matière criminelle, ouvrage revu, mis en ordre et annoté par M. *Faustin-Hélie.* Paris, Hingray, 1847, 2 vol. in-8 [15 fr.].

MANGIN [Victor], fils de M. J.-H.-C. Mangin, rédacteur en chef du *National de l'Ouest*, à Nantes.

1. — Avec M. *A. Thévenot :* le Général Travot dans la Vendée. Nantes, imp. de Mellinet, 1838, in-8 de 48 pag. avec une grav.

Le récit en prose est de M. V. Mangin fils; le *Chant dithyrambique* sur l'inauguration de la statue du général Travot est de M. THÉVENOT.

2. — Une Femme d'esprit; comédie-vaudeville en un acte, représentée sur le grand théâtre de Nantes, le 1er août 1839. Nantes, Santeul, 1839, in-8 de 16 pag. [30 c.].

3. — Simonne. Paris, Souverain, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

4. — Lida. Paris, Leclère, Dentu, 1844, in-8 [7 fr. 50 c.].

A la suite du poëme de Lida se trouvent quelques pièces de vers.

5. — Camille. Paris, H. Souverain, 1847, 2 vol. in-8 [15 fr.].

On doit encore à M. V. Mangin fils : de l'Influence des théâtres en état de prospérité sur les intérêts matériels [1838, in-12]; — des Théâtres de Nantes [1838, in-12]; — Ecce imperator! ou les Cendres de Napoléon [en vers. — 1841, in-8].

MANGON DE LA LANDE [Charles-Florent-Jacques], archéologue, directeur de l'enregistrement et des domaines, membre de plusieurs académies et sociétés savantes; né à Roye (Somme) le 1er février 1770, mort le 10 juin 1847. [Voyez la *Biographie du département de la Somme*, 1837, in-8, t. II, p. 159 et suiv., et la *France littér.*, t. V, p. 490.] — Mémoire sur l'antiquité des peuples de Bayeux. Bayeux, Groult, 1835, in-8 de 112 pag.

On doit encore à M. Mangon de la Lande : la Lutte de la pomme, ou le Jeu de la Soule en mars 1840, à Caligny, frontière de l'Orne et du Calvados [en vers — 1843, in-8]; — Rapport sur les monuments celtiques de Château-l'Archer [in-8]; — Copie du rapport sur les deux ca-

nons pris aux Anglais lors du siége du Mont-Saint-Michel, en juin 1423 [Avranches, in-8]; — Rapport à la Société archéol. d'Avranches sur la verrière de Martigny [in-12]; — Rapport fait à la Société d'archéologie d'Avranches relativement à la pierre explatoire de Henri II, roi d'Angleterre [in-8]; — Extrait d'un mémoire sur les coins en bronze [in-8].

M. Mangon de la Lande a donné en outre, dans les « Mémoires de la Société des antiquaires de France : » *Sur quelques monuments antiques de Poitiers* [nouv. série, t. IV, p. 36]; — dans les « Mémoires de la Société des antiquaires de l'Ouest : » *Rapport sur les galeries souterraines de Poitiers* [tom. I]; — *Dissertation sur le tombeau romain de Varenilla* [ib.]; — *des Colonnes milliaires de Chauvigny et autres* [ib.]; — *de l'Autel romain de Baptresse* [ib.]; — *de la Pierre levée de Poitiers* [tom. II]; — *Sur une médaille gauloise* [ib.]; — *Sur une colonne milliaire* [tom. III]; — *Sur les Arènes de Poitiers* [ib.]; — *Études paléographiques sur des inscriptions découvertes en Afrique* [tom. V]; et divers discours, rapports et notices. M. Mangon de la Lande a aussi fourni des travaux aux « Mémoires de la Société des antiquaires de Normandie, » à « l'Annuaire de l'Aisne, » etc.

MANIEZ [E.-L.].

1. — Réflexions sur la nouvelle organisation judiciaire. Douai, impr. de Jacquart, 1836, in-8 de 52 pag. [50 c.].

2. — Réflexions sur l'utilité et les inconvénients que présente la réorganisation d'un corps d'auditeurs près les tribunaux de première instance. Douai, impr. de Deregnaucourt, 1841, in-8 de 24 pag.

MANIGOT [Ambroise]. — Nouvelle Découverte qui doublera le bien-être du peuple, avec une préface, par M. *J. Froment*. Paris, Foulon, 1841, in-12 [75 c.].

MANNE [Armand-Edmond de], premier employé au département des imprimés de la Bibliothèque nationale. Nous rétablissons ici dans son entier la note des ouvrages de M. de Manne, qui a été donnée d'une manière incomplète au mot DEMANNE.

1. — Avec M. *Félix Tellier :* un Dimanche à Londres, ou Vive la France! esquisse-vaudeville en un acte. Paris, Quoy, 1831, in-8.

Sous le pseudonyme de Ed. NOUEL.

2. — Avec *le même :* la Femme de chambre, ou Luxe et détresse; vaudeville en un acte. Paris, Quoy, 1831, in-8.

Sous le pseudonyme de Ed. NOUEL.

3. — Avec M. *Marguès :* le Mouchoir bleu; vaudeville en un acte. Paris, Quoy, Barba, 1831, in-8.

4. — Chansons. Paris, Pihan-Delaforest, 1835, in-12.

Sous le pseudonyme d'Alexis BARTEVELLE.

5. — Avec Mme ...: Souvenirs, poésies avec notes. Paris, impr. de Crapelet, 1845, in-8.

6. — Avec MM. *Henri Dupin* et *Th. P.:* une Conquête; vaudeville en un acte. Paris, Tresse, 1838, in-8.

7. — Avec MM. *Boulé* et *Raimbaut:* Émery le négociant; drame en trois actes. Paris, Marchant, 1842, in-8 [50 c.].

Sous le pseudonyme de DUPRÉ.

8. — Avec Mme *F. Vandertaëlen*. un Voisin de campagne; coméd.-vaudev. en deux actes. Paris, Beck, 1852, in-8.

On doit encore à M. Edm. de Manne : Vers sur la naissance du duc de Bordeaux [1821, in-8]; — le Parallèle de Talma et de Joanny [1822, in-8]; — la Peste de Barcelone, ou le Dévouement de médecins français et des sœurs de Sainte-Camille [en vers. — 1823, in-8]; — Hommage à Molière [en vers.—1842, in-8]; — Épître aux acteurs du Vaudeville [en vers. — 1843, in-8]; — le Château de Carrouges, légende normande [1851, in-8].

Il a donné, dans les « Annales des voyages : » *Naufragé sauvé par son chien* [1821; t. V]; — *le Désert et ses épisodes* [1851]; — *Missions au royaume d'Ashantee, trad. de l'anglais* [1852]; — dans le « Moniteur de la librairie : » *Additions au nouveau recueil d'ouvrages anonymes de M. de Manne;* — dans « l'Histoire des villes de France, » sous la direction de M. A. GUILBERT : *Séez, Argentan, Exmes et Vire;* — et des articles nombreux dans : le « Bibliothécaire, archiv. d'histoire, de biographie et de bibliologie; » — le « Voleur; » — le « Journal des théâtres; » — le « Gastronome; » — la « Presse littéraire; » — la « Nouvelle Biographie universelle, » de M. Didot, etc.

MANNE [Am. de], capitaine d'artillerie, sous-directeur à l'arsenal de Strasbourg.

M. de Manne a publié en 1851 : « les Trois Armes, » du colonel prussien DECKER, traduites en français [Paris, Corréard, in-8].

MANNE. — Traité élémentaire des maladies des os. Toulon, 1789, in-8 [7 fr.].

MANNI [Vincenzo].

1. — Avec M. *G.-L.-B. Cormon :* Dizionario portatile e di pronunzia francese-italiano e italiano-francese, etc. (1836, 2 vol. in-8.) Voy. CORMON.

— Dictionnaire italien-français et français-italien, de Cormon et Manni, avec la prononciation figurée des deux langues. Deux parties en un gros vol. gr. in-8, 1843 [15 fr.].

—Dictionnaire italien-français et fran-

çais-italien, de Cormon et Manni, nouvelle édition, augmentée de plus de dix mille mots. Paris, 1845, 2 tom. en 1 vol. in-16 [6 fr.].

2. — Dictionnaire italien-espagnol et espagnol-italien, de Cormon et Manni, nouvelle et jolie édition, revue, corrigée et augmentée d'un nombre considérable de mots par *S.-H. Blanc*. 1843, 2 tom. en 1 vol. in-16 [9 fr.].

— Avec M. *Cormon :* Diccionario italiano-español y español-italiano. Nueva edicion, revista y aumentada por *S. Blanc*. Lyon et Paris, 1848, in-18.

MANNOURY [A.].

1. — Poids et mesures obligatoires, à partir du 1er janvier 1840. L'Indispensable du commerçant. Paris, Montier, 1839, in-8 de 36 pag. [1 fr. 50 c.].

2. — Poids de 1840. (Spécialité.) Barême de l'épicier, ou comptes faits en poids et en argent. Paris, impr. lith. de Lihard, 1839, in-4 de 2 pag.

MANO [G.-A.], professeur d'histoire et de littérature grecque. — Alexandre le Grand, d'après les auteurs orientaux. Extrait du cours fait à Genève, en 1828. Genève, Cherbuliez; Paris, Ballimore, 1828, in-8 de viij et 138 pag. [5 fr.].

Publié sous les initiales G.-A. M***.

MANOU, personnage mythologique auquel on rapporte les monuments législatifs de la civilisation hindoue. — Manava-Dharma-Sastra. Lois de Manou, publiées en sanskrit, avec une traduction française et des notes, par *A. Loiseleur-Deslongchamps*. Paris, Loiseleur-Deslongchamps, Levrault, Dondey-Dupré fils, 1829, 2 vol. in-8. — Autre édit., comprenant les institutions religieuses et civiles des Indiens, etc. Paris, imp. de Crapelet, 1833, 2 vol. in-8.

MANOURY [A.-F.]. — De l'Enseignement de la langue grecque dans les petits séminaires. Paris, imp. de Bailly, 1847, in-8 de 16 pag.

M. Manoury a donné une trad. française du « Panégyrique des Machabées, » de S. Grégoire de Nazianze [1849, in-12].

MANOURY [P.-A.]. — Avec M. *V. Drouet :* Manuel du marin. Paris, Bachelier, 1847, in-18 avec 2 pl. [2 fr. 50 c.].

MANOURY. — Avec M. *Thoré :* Résumé statistique de la clinique chirurgicale de l'Hôtel-Dieu (service de M. le professeur Roux) pendant l'année 1841. Paris, imp. de Malteste, 1843, in-8.

MANS [Mlle En.]. — Quelques vers de Mlle E. Mans, dérobés à sa modestie, et édités à son insu. Marvejols, imp. de Théret, 1843, in-12 de 24 pag.

MANSION [Hippolyte]. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 495.]

1. — Acte de foi. Le Presbytère et l'école. Scène de drame. Épinal, imp. de Cley, 1841, in-8 de 48 pag.

Le Presbytère et l'école est en vers. Les deux autres morceaux sont en prose.

2. — Martin le sauveur, ou Un Philanthrope. Nanci, Hinzelin, 1843, in-18 de 252 pag.

Citons encore : Il y a des inspecteurs primaires qui savent parfaitement que leur mission doit être tout entière de bienveillante protection, etc. [1849, in-8] ; — avec M. Jules Lefèvre : Oui ou non? Projet d'organisation morale et pratique du droit à l'assistance par l'association fraternelle entre tous les Français [1849, in-8] : — M. de Lamartine jugé par la presse quotidienne, à propos de son libelle n° VII, dit « le Conseiller du peuple » [1849, in-8].

MANSUY [L.], médecin vétérinaire à Metz. — Observations relatives à la conservation des animaux domestiques. Metz, imp. de Humbert, 1844, in-12 [1 fr.].

MANSUY [Bonnaire]. Voy. **Bonnaire-Mansuy.**

MANT [Richard], évêque de Dow et de Connor. — Doctrines et pratiques de l'Église romaine comparées avec celles de l'Église anglicane. Examen dont il résulte que les deux églises sont en dissidence sur plusieurs des points fondamentaux du christianisme. Traduit de l'anglais. Paris, imp. de Moquet, 1839, in-12 de 54 pag.

MANTELLIER [P.], archéologue, avocat général à la cour d'appel d'Orléans, correspondant de la Société des antiquaires de France. — Notice sur la monnaie de Trévoux et de Dombes. Paris, Rollin, 1844, in-8 av. 11 pl. [10 f.].

M. Mantellier a fourni divers articles à la « Revue de numismatique. »

MANTIN [C.]. — Nouvelle Méthode de plain-chant. Orléans, Pellisson-Niel, 1835, in-12.

MANTINO COSTA. — Avec M. *Auguste Bécourt :* Notice sur la ville de Cherbourg (1837, in-8). Voy. **BÉCOURT.**

MANTOVA [F.-G. Urbino de]. — La Ville aux trois carnavals. Paris, Leclère, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

MANUEL [P.]. — Lettre d'un garde du roi, pour servir de suite aux Mémoires sur Cagliostro. Londres, 1786, in-12.

MANUZIO [Paolo], imprimeur, fils d'Aldo Manuzio ; né à Venise en 1512, mort en 1574. — Lettere di Paolo Manuzio, copiate sugli autografi esistenti nella biblioteca Ambrosiana. Paris, J. Renouard, 1834, in-8 avec 1 pl. [7 fr. 50 c.].

MANZAT [C.]. — Nouvelle Méthode pour apprendre à lire. Clermont, Thibaut-Landriot, 1840, in-12 de 54 pag.

MANZONI [Alexandre], poëte tragique et lyrique, romancier, né à Milan en 1784.—[Voy. un article par M. Ch. **DIDIER**, dans la *Revue des Deux-Mondes* du 1er sept. 1834; la *Galerie des contemporains illustres*, par un homme de rien, t. VI, et la *France litt.*, t. V, p. 498.]

1. — Opere complete, con un discorso preliminare di *N. Tommaseo* ed osservazioni critiche di altri scrittori. Paris, Baudry, Stassin et Xavier, Amyot, 1843, in-8 avec un portrait [12 fr.], et gr. in-8 [15 fr.].

2. — Opere varie, che contengono le tragedie, le poesie e la morale cattolica. Paris, Baudry, Stassin et Xavier, Amyot, Truchy, 1843, in-8 [5 fr.].

Collezione de' migliori autori italiani antichi e moderni.

— Opere varie. Edizione riveduta, etc. Paris, imp. de Crapelet, 1845, in-18.

3. — Opere poetiche. Volum. unico. Paris, Baudry, 1840, in-32 avec un portrait [3 fr.].

4. — Sulla Morale cattolica osservazioni. Paris, Baudry, 1835, in-12 [2 fr. 50 c.].

— Défense de la morale catholique contre l'*Histoire des républiques italiennes* de M. SISMONDI. Traduite de l'italien par l'abbé *Delacouture*. Paris, Gaume frères, 1835, in-12; — IIe édit. 1836, in-12 [2 fr.].

5. — Théâtre et poésies de Alex. Manzoni, traduits par *Antoine de Latour*. Paris, Charpentier, 1841, in-12 [3 fr. 50 c.].

6. — Storia della Colonna infame. Edizione alla quale furono aggiunte, come appendice, le osservazioni sulla tortura, di *Pietro Verri*. Paris, Baudry, Stassin et Xavier, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

— Histoire de la Colonne infâme; trad. par *Ant. de Latour*. Paris, Baudry, 1842, in-18 [3 fr. 50 c.].

7. — I Promessi sposi, storia milanese del secolo XVII, scoperta e rifatta da Alessandro Manzoni. Edizione fatta su quella riveduta dall' autore. Paris, Baudry, Stassin et Xavier, 1836, 1841, 1842, 1845, in-8, avec un portrait [5 fr.].

Collezione de' migliori autori italiani antichi e moderni.

— I Promessi sposi, storia milanese e gli inni. Paris, Thiériot, 1842, in-32 [3 fr. 50 c.].

— I Promessi sposi, capitolo XXXV, con molte correzioni e aggiunte inedite. Storia della Colonna infame, capitolo I, inedito. Paris, imp. de Vinchon, 1842, in-8 de 28 pag.

— I Promessi sposi. Edizione fatta su quella riveduta dall' autore. Paris, Baudry, Stassin et Xavier, 1834 et 1843, 2 vol. in-12 avec portrait [9 fr. et 6 fr.].

— I Promessi sposi, e gli inni. Lyon et Paris, Blanc, 1846, in-32 [5 fr.].

Édition diamant.

— I Promessi sposi ; nuova edizione, alla quale furono aggiunti gli inni. Paris, Mme veuve Thiériot, 1846, in-32 [4 fr.].

— Les Fiancés; histoire milanaise du XVIIe siècle. Trad. de l'italien. Paris, Debécourt, 1835, 2 vol. in-12 [2 fr.].

— Les Fiancés, histoire milanaise du XVIIe siècle. Trad. de l'italien par M. *Gosselin*. Seconde édition, revue et corrigée. Paris, Ledentu, 1838, 5 vol. in-32 [3 fr. 75 c.].

— Les Fiancés, histoire milanaise. Trad. de l'italien par *Rey-Dusseuil*. Nouvelle édition. Paris, Charpentier, 1840, in-12 [3 fr. 50 c.].

— **Les Fiancés, histoire milanaise du XVIIe siècle; suivis de l'*Hymne sur la résurrection* et de l'*Ode sur la nativité*.** Trad. de l'italien par M. *A. D.* Paris, René, 1841, 2 vol. in-18 [4 fr.].

8. — Hymnes sacrés, suivis de l'ode sur Napoléon; trad. par M. de *Montgrand*. Marseille, Olive; Paris, Dentu, 1837, in-8 de 96 pag.

La traduction en prose est en regard du texte.

Trois hymnes de Manzoni ont été publiés en 1827 dans un volume qui renferme les « Opere sacre » de METASTASIO et le « Daniel » d'Apostolo ZENO [Paris, impr. de Crapelet, in-18]. — Une lettre écrite par lui en français, au sujet d'une critique de la tragédie de *Carmagnola*, a été publiée en 1834 par M. Fauriel. — On lui doit aussi un discours sur l'histoire des Lombards, qui a paru dans les notes d'Adelchi.

MANZONI [Jules], pseudonyme. Voy. **AUDEBRAND** [Philibert].

MAQUAIRE [N.].—Temple en action des beaux-arts. [En prose.] Montreuil-sur-Mer, Duval, 1839, in-8.

MAQUET [Auguste]. romancier, poëte et auteur dramatique, licencié ès lettres, professeur suppléant de rhétorique au collége Charlemagne; né à Paris, le 13 septembre 1813. [Voyez une notice sur lui dans la *Galerie des gens de lettres au XIXe siècle*, par Charles ROBIN (Paris, 1848, in-8), p. 233.]

1. — Avec MM. *Alex. Dumas* et *Cordelier Delanoue :* Bathilde, drame en trois actes (et en prose). Paris, Marchant, 1839, in-8 de 28 pag. [40 c.].

Magasin théâtral.

Cette pièce avait d'abord été écrite sous le titre de : *un Soir de carnaval*, par M. Maquet, pendant qu'il était professeur, et refusée au théâtre Beaumarchais; remaniée par M. Al. DUMAS, elle eut du succès sous le nom de *Bathilde* au théâtre de la Renaissance.

2. — Le Beau d'Angennes. Paris, imp. de Boulé, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Publié d'abord dans le journal « la Patrie. »

3. — Deux Trahisons. Paris, Desessarts, 1844, 2 vol. in-8 [15 fr.].

4. — Avec M. *M. Arnould* et *Alboize du Pujol :* Histoire de la Bastille, depuis sa fondation (1374) jusqu'à sa destruction (1789), ses prisonniers, ses gouverneurs, ses archives; details des tortures et supplices usités envers les prisonniers, révélations sur le régime intérieur de la Bastille; aventures dramatiques, lugubres, scandaleuses; évasions, archives de la police. Paris, imp. de Dondey-Dupré, 1844, in-8.

5. — Avec M. *Alboize :* les Prisons de l'Europe, Bicêtre, la Conciergerie, la Force, le For-l'Évêque, Saint-Lazare, le Châtelet, la Tournelle, etc. Paris, impr. de Mme Dondey-Dupré, 1844-46, 8 vol. in-8.

6. — Avec M. *Alex. Dumas :* les Mousquetaires; drame en cinq actes et douze tableaux, précédé de l'Auberge de Béthune, prologue. Paris, Marchant, 1846, gr. in-8, avec 6 vign. [2 fr.].

Il en existe une autre édition, publiée en 1845.

Il a paru une parodie en un acte et en vers des Mousquetaires, intitulée : « les Trois Gendarmes, » par MM. G. RICHARD et Ch. MONSELET [Bordeaux, impr. de Causserouge, 1846, in-4].

7. — Avec M. *Alex. Dumas :* la Reine Margot; drame en cinq actes et treize tableaux. Paris, Michel Lévy, 1847, in-18 anglais [1 fr.].

8. — Avec M. *Alex. Dumas :* le Chevalier de Maison-Rouge. Épisode du temps des Girondins. Drame en cinq actes et douze tableaux. Paris, imp. de Mme Dondey-Dupré, 1847, in-18 anglais.

9. — Avec M. *Alex. Dumas :* Monte-Christo; drame en cinq actes et onze tableaux. Paris, Tresse, 1848 (1re soirée), in-8 de 48 pag. [1 fr.]; (2e soirée), in-8 de 40 pag. [1 fr.].

10. — Avec M. *Alex. Dumas :* Catilina; drame en cinq actes et sept tableaux. Paris, Michel Lévy, 1848, in-18 anglais.

11. — Avec M. *Alex. Dumas :* le Chevalier d'Harmental; drame en cinq actes et dix tableaux, avec prologue. Paris, Cadot, 1849, in-8 [1 fr.].

12. — Avec M. *Alex. Dumas :* la Guerre des femmes; drame en cinq actes et dix tableaux. Paris, Cadot, 1849, in-8 [1 fr.].

13. — Avec M. *Jules Lacroix :* Valeria. (1851, in-18.) Voy. **LACROIX.**

M. Maquet est en outre l'auteur, avec M. GÉRARD DE NERVAL, d'une tragédie en un acte intitulée : *Lara, ou l'Expiation*, qui a été reçue à l'Odéon, mais non représentée; — avec M. Théoph. GAUTIER, de *Parisina;* — il a publié dans diverses revues un grand nombre de pièces de vers, signées MAC-KEAT;—il a donné des vers dans le « Mercure; » — *Alejo Perez*, nouvelle en vers, dans le « Cabinet de lecture; » — *le Chapeau gris perle*, dans le « Journal de

Paris; » — *Madame de Limiers*, dans la « Revue de Paris; » — la *Galerie de Jobus*, dans la « Semaine; » — une *Revue municipale*, dans le « Constitutionnel » [juin 1846]; — *la Chambre d'asile; Deux Mots sur un mur*, dans la « Patrie; » — des articles de tout genre dans le « Figaro, » d'Alphonse KARR; — dans « l'Entracte, » etc. Il a écrit un roman intitulé : *Paresse*. — Une nouvelle de M. Maquet, intitulée : *le Bonhomme Buvat*, refusée par la « Presse, » fut publiée dans ce journal, après être devenue, dans les mains de M. Alexandre DUMAS, le « Chevalier d'Harmental. » Collaborateur du fécond romancier, M. Maquet passe pour avoir eu une grande part à l'enfantement des romans de : « Sylvandire, » des « Trois Mousquetaires, » de « Vingt Ans apres, » de la « Reine Margot, » de la « Guerre des femmes, » de la « Dame de Montsoreau, » d'une « Fille du régent, » du « Comte de Monte-Christo; » — avec M. FIORENTINO, du « Chevalier de Maison-Rouge, » des « Quarante-Cinq, » du « Bâtard de Mauléon, » etc.

MARAIS [E.]. — Premières notions de grammaire. Graville, Prud'homme, 1847, in-8 de 48 pag.

On doit au même écrivain : Dix-neuvième siècle [en vers alexandrins. — 1833, in-8]; — le Romantisme aux enfers, ou Épître à Boileau [en vers. — 1835, in-8]; — Manière de se servir des tableaux, à l'usage des enfants des écoles primaires élémentaires [1847, in-12]; — Manière de se servir des tableaux de numération et de grammaire, précédée d'un Rapport sur l'état, les besoins, les améliorations et l'organisation des classes primaires élémentaires [1847, in-12].

MARANCOURT. — Eugène Sue et le Juif-Errant à la recherche des horreurs sociales. Police secrète d'Eugène Sue, les associations, congrégations, sociétés secrètes, les voleurs, assassins, amours mystérieuses d'Eug. Sue. etc. Paris, Desloges, 1844, in-18 de 180 pag.

MARANDON DE MONTYEL [Évariste].

1. — De l'Esclavage dans les deux mondes. Paris, imp. de Guiraudet, 1844, in-8 de 32 pag.

2. — Pèlerinage sur la Saône de Lyon à Châlon. Châlon-sur-Saône, Fouque, 1838, in-18 [75 c.].

3. — Pèlerinage sur la Saône de Châlon à Lyon. Châlon-sur-Saône, Fouque, 1842, 1843, 1846, in-18.

Le première édition de cet ouvrage a paru en mai 1838; il a été tiré avec des filets entourant les pages 200 exempl. in-8 papier vélin, 4 ex. gr. in-8, papier vélin glacé très-fort, et 25 ex. in-18 sur coquille rose.

M. Marandon de Montyel a fourni des articles au « Magasin universel » [1838, 1839].

MARANT [L.-C.-E.-N.]. — Le Fonds de l'ABC, ou Dissertation sur l'origine, la force et l'expression des lettres composant notre alphabet latin ou romain. Paris, imp. de Duverger, 1839, in-12 de 64 pages.

MARAT [Jean-Paul], médecin et publiciste, membre du comité de salut public et de la convention nationale, né à Boudry (Suisse), en 1744, mort assassiné le 13 juillet 1793. [Voy. la *France littér.*, tom. V, pag. 501.]

On a publié de cet auteur, dans la « Revue rétrospective, » 2e série, t. IV, p. 314 : *Lettre à M. Beugnet, intendant des finances du comte d'Artois* [1778, 14 août]; — dans le « Musée littéraire du Siècle : » *Aventures du comte Potowski*. — M. HAVARD a donné une édition de ses *Chaînes de l'esclavage*, qu'il a fait précéder d'une introduction. — On a prétendu récemment que les *Chaînes de l'esclavage* n'étaient point, comme on l'avait cru, un ouvrage de sa composition, soit en anglais, soit en français, mais une traduction faite par lui d'un manuscrit anglais qui lui avait été communiqué par son auteur.

M. Constant Hilbey a donné en 1846 : « Discours de Marat au peuple, » extrait de l'*Ami du peuple* du 18 septembre 1789. Voy. HILBEY.

MARAVIGNA [C.], professeur à l'université de Catane.

1. — Tavole sinottiche dell'Etna. Edizione seconda. Paris, Baillière, Méquignon-Marvis, 1838, in-folio [4 fr. 50 c.].

2. — Mémoires pour servir à l'histoire naturelle de la Sicile, comprenant : 1° abrégé d'oryctognosie etnéenne; 2° monographie du soufre de la Sicile; 3° monographie de la célestine de la Sicile; 4° catalogue méthodique des mollusques et des coquilles de la Sicile; 5° solution de la question proposée par l'auteur au congrès scientifique de France, sur les rapports qui existent entre le basalte et la téphrine de l'Etna. Paris, J.-B. Baillière, 1838, in-8 avec 5 pl. [3 fr.].

3. — Memorie di orittognosia Etnea e de' vulcani estinti della Sicilia. Paris, Méquignon-Marvis, 1838, in-8 avec 2 tableaux [3 fr. 50 c.].

MARBAUT, secrétaire de Duplessis-Mornay. — Remarques sur les mémoires des sages et royalles œconomies d'estat, domestiques, politiques et militaires de Henry le Grand, etc., de Maximilien de Bethune, duc de Sully. Paris, imp. de F. Didot, 1837, in-8 de 104 pag.

MARBEAU [J.-B.-F.], économiste,

cien adjoint au maire du 2e arrondissement de Paris.

1. — Traité des transactions, d'après les principes du Code civil. Paris, 1833, in-8 [5 fr.].

2. — Politique des intérêts, ou Essai sur les moyens d'améliorer le sort des travailleurs sans nuire aux propriétaires, et de concilier l'ordre avec la liberté, la stabilité avec le progrès ; précédé de prolégomènes philosophiques servant d'introduction. Paris, Mame, 1834, in-8 de 288 pag.

Publié sous le nom de *Un travailleur devenu propriétaire.*

3. — Études sur l'économie sociale. Paris, imp. de Guiraudet, 1844, in-8 [6 fr.].

4. — Des Crèches, ou Moyen de diminuer la misère en augmentant la population. Paris, Comon, 1845, in-18 [50 c.].

Trois éditions ou tirages ont paru dans la même année.

5. — Du Paupérisme en France et des moyens d'y remédier, ou Principes d'économie charitable. Paris, Amyot, Comon, 1847, in-18 [1 fr. 50 c.].

Citons encore : Tremblement de terre de la Guadeloupe (8 février 1843). Souscription en faveur des victimes de ce désastre. Compte rendu, par M. Marbeau [1845, in-4. — Le total général de la souscription a été de 4,113,673 fr. 06 cent.].

MARBOIS [François BARBÉ-]. Voy. BARBÉ-MARBOIS [François].

MARBOUTY [Mme C.], connue en littérature sous le pseudonyme de *Claire Brunne.*

1. — Ange de Spola (études de femmes). Paris, Victor Magen, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

2. — Jolis Contes vrais. Paris, Challamel, 1842, in-18 avec 6 lith. [1 fr. 50 c.].

3. — Une Fausse position. Paris, Amyot, 1844, 2 vol. in-8 [15 fr.].

MARC [Charles-Chrétien-Henri], premier médecin du roi Louis-Philippe, membre du conseil supérieur de santé : né à Amsterdam le 4 novembre 1771, mort le 12 janvier 1841. [Voy. la *Biog. univ. Suppl.*. et la *France litt.*, t. V, p. 504.]

1. — Nouvelles Recherches sur les secours à donner aux noyés et asphyxiés. Paris, Crochard, 1835, in-8 avec 16 pl. [7 fr.].

2. — La Vaccine, soumise aux simples lumières de la raison. Ouvrage destiné aux pères et mères de famille des villes et des campagnes. IIe édition, revue, corrigée et augmentée. Paris, J.-B. Baillière, 1836, in-12 [1 fr. 25 c.].

3. — De la Folie, considérée dans ses rapports avec les questions médico-judiciaires. Paris, J.-B. Baillière, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

M. Marc a fourni plus de quarante articles au « Dictionnaire des sciences médicales. » Il a été, avec PARENT-DUCHATELET, un des fondateurs des « Annales d'hygiène publique et de médecine légale, » auxquelles il a donné de nombreux articles. Il a été aussi un des collaborateurs de « l'Encyclopédie moderne, » dirigée par M. COURTIN.

MARC. — De l'Emploi de la chaux en agriculture. Angers, Cosnier, 1839, in-8 de 16 pag.

MARC [Victor]. — Histoire des guerres du Puiset et des principaux événements qui s'y sont passés depuis l'an 1109 jusqu'en 1118 inclusivement; précédée et suivie de quelques considérations sur la féodalité. Orléans, imp. de Gatineau, 1841, in-18.

Le Puiset, village de la Beauce, fait aujourd'hui partie du canton de Janville, arrondissement de Chartres, département d'Eure-et-Loir.

MARC [Amédée], avocat, ancien magistrat. — Examen de l'ordonnance du 31 juillet 1833 sur la police de l'Iton. Rouen, imp. de Piroux, 1839, in-8 de 32 pag.

L'ordonnance dont il s'agit est de M. Passy, alors préfet de l'Eure.

MARC [A.]. — Métrologie, ou Traité des mesures, rédigé d'après la loi du 4 juillet 1837, contenant, etc. Chartres, imp. de Durand, 1840, in-8 [1 fr. 25 c.].

MARC-AURÈLE [Marcus-Aurelius-Antoninus-Augustus], surnommé le Philosophe, empereur romain; né à Rome en 121 de Jésus-Christ, mort en 180. [Voy. la *France littér.*, à l'art. ANTONIN, tom. I, p. 74.]

1. — Lettres inédites de Marc-Aurèle et de Fronton, traduites en français avec le texte latin en regard et des notes par M. *Armand Cassan.* Paris, Biais, 1835, 2 vol. in-8.

2. — Pensées de l'empereur Marc-Aurèle Antonin. Traduction nouvelle,

par *Alexis Pierron*; avec une introduction et des notes par le traducteur. Paris, Charpentier, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

MARC-DEFFAUX, huissier.

1. — Encyclopédie des huissiers, ou Dictionnaire général et raisonné de législation, de doctrine et de jurisprudence, en matière civile, commerciale, criminelle et administrative, exécuté sur le plan du Dictionnaire du notariat, publié sous les auspices de M. Isambert, conseiller à la cour de cassation, député. Paris, 1838-44, 4 vol. in-8 [30 fr.].

Dans cet ouvrage, on trouve exposés sous chaque article le fond du droit, les actions qui en dérivent, les moyens d'exécution, les modèles des exploits à faire, les droits de timbre, d'enregistrement et d'hypothèques des conventions, des exploits et des jugements, les droits de greffe, et le coût des exploits.

2. — Commentaire de la loi sur la justice de paix, précédé de notions générales de compétence, suivi de la nomenclature de toutes les attributions conférées aux juges de paix par nos Codes et diverses lois spéciales. Chartres, Garnier, 1838, in-8.

MARC D'ESPINE, médecin et statisticien à Genève, membre du conseil de santé de cette ville. — Annuaire de la mortalité genevoise. Genève, 184 -1847.

M. Marc d'Espine a fourni un grand nombre d'articles à la « Bibliothèque universelle de Genève. » On lui doit en outre : *Examen critique* de « l'Examen de la phrénologie, » par M. Flourens; — *Essai statistique sur la mortalité du canton de Genève pendant* 1838; — *Sur les lois de la mortalité aux différents âges* [1847].

MARC MICHEL. — Voy. **MICHEL** [Marc-Antoine-Amédée.]

MARCADÉ [V.], avocat au conseil d'État et à la cour de cassation.

1. — Éléments du droit civil français, ou Explication méthodique et raisonnée du Code civil, accompagnée de la critique des auteurs et de la jurisprudence, et suivie d'un résumé à la fin de chaque titre. Paris, Cotillon, 1842, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

Une seconde édition en 7 vol. in-8, à 7 fr. 50 c. le volume, a paru chez Cotillon en 1844 et ann. suiv.

2. — Études de science religieuse, expliquée par l'examen de la nature de l'homme, contenant, avec une préface philosophique et historique : 1° les principes de théodicée et l'établissement de la mission divine de l'Église; 2° un examen démontrant l'accord intime de la raison et de la foi, du libéralisme et du christianisme; 3° des mélanges, terminés par la critique du jugement porté sur Voltaire, sa philosophie et la révolution, dans l'*Histoire des Girondins*. Paris, Cotillon, 1847, in-8 [7 fr.].

MARCAILHOU, ancien doctrinaire.

1. — Système de la construction écrite, appliqué à l'ouvrage de M. *C.-F. Lhomond*, intitulé : *de Viris illustribus urbis Romæ, a Romulo ad Augustum*. Pamiers, impr. de Loze-Madière, 1843, in-8 [2 fr.].

A trois colonnes : la première contient la construction; la seconde, la traduction; la troisième, le texte de Lhomond.

2. — Système de la construction écrite, appliqué aux Fables de Phèdre. Pamiers, imp. de Loze-Madière aîné, 1843, in-8 de 144 pag.

A trois colonnes : construction, traduction et texte.

MARCAILLE [Henri].

1. — Avec M. *Paul Faulquemont* [*Paul Lamarle*] : Aubry le boucher, (1844, in-8). Voy. **LAMARLE.**

2. — Avec M. *Jules Ladimir* : les Mineurs de Trogoff (1846, in-8). Voy. **LADIMIR.**

3. — Pour les pauvres, discours en vers. Paris, imp. de Juteau, 1846, in-8 de 8 pag.

Lu par M. Arthur, dans la représentation donnée au bénéfice des pauvres, sur le théâtre Beaumarchais, le 30 janvier 1846.

MARCEL [Pierre].

1. — Louise et Élisabeth, ou les Deux Orphelines. Tours, Mame, 1840, et IVe édit., 1848, in-18 de 180 pag., avec 1 gr.

2. — Auguste, ou le Jeune Pâtre de Dettenheim. Tours, Mame, 1840, et IIe édit., 1844, in-18 de 180 pag., avec 1 grav.

3. — Rudolphe, ou l'Enfant de bénédiction. Tours, Mame, 1841; et IIe édit., 1843, in-18 de 180 pag., avec 1 grav.

4. — Étienne, ou le Prix de vertu; suivi du Bienfait récompensé. Tours, Mame, 1841; et IVe édit., 1848, in-18 de 180 pag., avec 1 gr.

5. — La Petite Mendiante, ou une Journée d'angoisse et de bonheur ; suivie de la Famille Wild. Tours, Mame, 1841, et IVe édit. 1848, in-18 de 180 pag., avec 1 gr.

6. — Joseph et Isidore, ou le danger des mauvaises compagnies. Tours, Mame, 1842, et IIe édit. 1844, in-18 de 180 pag., avec 1 gr.

7. — Alexis le jeune artiste, suivi de Albert et Minna. Tours, Mame, 1843 ; et IIe édit., 1845, in-18 de 180 pag., avec 1 gr.

MARCEL [Mlle Émilie].

1. — Alfred et Coralie, ou les Français en Espagne. Paris, Armand Aubrée, Pigoreau, etc., 1830, 3 vol. in-12 [7 fr. 50 c.].

L'ouvrage est signé : Mlle *Emilie M****.

2. — Album du premier âge, ou Nouvelle manière d'apprendre à lire aux enfants ; avec de jolies gravures représentant les actions parlées. Paris, imp. de Maulde, 1836, in-12 avec 6 grav. [1 fr. 50 c.].

Mlle E. Marcel a fourni des articles au « Journal des demoiselles, » et a collaboré aux « Contes et historiettes. »

MARCEL [l'abbé], ancien professeur de rhétorique. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 507.]

1. — Analyse oratoire du plaidoyer de Cicéron pour Ligarius, avec le texte latin, à l'usage des classes de rhétorique et d'humanités. Paris, Hachette, Brunot-Labbe, 1833, in-8 de 76 pag.

2. — Analyse oratoire de la harangue de félicitation adressée a César par Cicéron, au sujet de Marcellus, avec le texte latin. Paris, Hachette, Meyer, Brunot-Labbe, 1833, in-8 de 76 pag.

La couverture porte : *Seconde édition.*

3. — Analyse oratoire du plaidoyer de Cicéron pour Milon, avec le texte latin. Paris, Hachette, Meyer, Brunot-Labbe, 1833, in-8.

4. — Chefs-d'œuvre de l'éloquence française et de la tribune anglaise, avec des notices historiques, des réflexions critiques et des jugements sur les différents genres d'éloquence, le génie des orateurs et le mérite des discours. IVe édit. Vic, imp. de Marcel aîné, 1838, 3 vol. in-8 [11 fr.].

Chaque partie se vend séparément 3 fr. 70 c. : Ier vol., *le Barreau ;* IIe, *la Tribune ;* IIIe *la Chaire.*

5. — Les Droits naturels et politiques en matière d'éducation. Paris, Comon, 1842, in-8 [6 fr.].

6. — Chefs-d'œuvre classiques de la littérature française ; prose, éloquence et histoire, genres divers, poésie, épopée et drame. Paris. J. Delalain, 1845-47, 3 vol. in-12 [15 fr.].

7. — Avec M. *Schmit :* Cours élémentaire de patrologie, à l'usage des séminaires et des colléges, comprenant l'étude des Pères de l'Église et des principaux écrivains ecclésiastiques des quinze premiers siècles, etc. Paris, Poussielgue, 1848, pet. in-8 [5 fr.].

MARCEL [Pierre-Léopold], notaire à Louviers. — Du Régime dotal et de la nécessité d'une réforme dans cette partie de notre législation. Paris, Jullien, Durand, 1841, in-8 [4 fr.].

M. Marcel a coopéré, pour les imprimés, au « Catalogue de la Bibliothèque de la ville de Louviers, » publié en exécution de l'article 38 de l'ordonnance royale du 22 février 1839, par L. BRÉAUTÉ [1844, in-8].

MARCEL [Eugène], de Louviers. — Stances au profit des blessés et des veuves et des enfants de ceux qui ont succombé dans les journées des 27, 28 et 29 juillet. Rouen, impr. de Périaux, 1830, in-4 [1 fr.].

M. Eugène Marcel a coopéré, pour les manuscrits, à la rédaction du « Catalogue de la Bibliothèque de la ville de Louviers, » publié par L. BRÉAUTÉ [1844, in-8].

MARCEL [E.-S.]. — La Ville de Maëstricht et ses droits à diverses époques. Bruxelles, 1838, in-8 [1 fr.].

MARCEL [Jean-Jacques], orientaliste, officier de la Légion d'honneur, ancien directeur de l'imprimerie française au Caire, directeur de l'Imprimerie impériale de 1803 à 1814, membre de l'Institut d'Égypte ; né à Paris en 1777. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 506.]

1. — Leçons de langue hébraïque, in-8 [4 fr. 50 c.].

2. — Leçons de langue samaritaine, in-8 [4 fr.].

3. — Leçons de langue syriaque, in-8 [4 fr.].

4. — Leçons de langue arabe, in-8 [5 fr.].

5. — Leçons de langue éthiopienne, in-8 [4 fr.].

6. — Grammaire arabe du dialecte vulgaire d'Égypte et de Syrie. Pet. in-4 [11 fr.].

7. — Les vœux de la France exprimés en 80 idiomes et caractères différents. Pet. in-4 [20 fr.].

8. — Précis historique et descriptif sur le Môristan, ou le grand hôpital de fous du Caire. Paris, Locquin, 1833, in-8 de 33 pag.

9. — Mélanges orientaux, ou Recueil de notices, mémoires, textes et monuments inédits. Paris, Impr. royale, 1834, in-8.

10. — Supplément à toutes les biographies, souvenirs de quelques amis d'Égypte. Paris, 1834, in-8.

Contient sept notices.

11.—Paléographie arabe, ou Recueil de mémoires sur différents documents lapidaires. In-fol. [15 fr.]. — *Paris, Treuttel et Würtz.*

12.—Vocabulaire français-arabe des dialectes vulgaires africains d'Alger, de Tunis, de Maroc et d'Égypte. Paris, Hingray, 1837, in-8 [15 fr.].

13. — Annuaire algérien, pour l'an 1842, correspondant à l'année 1258 de l'hégyre. 1re partie. Paris, impr. de Mme Dondey-Dupré, 1842, in-8 de 104 pag.

14. — Numismatique orientale. Tableau général des monnaies ayant cours en Algérie. Paris, impr. de Mme Dondey-Dupré, 1844, in-4.

15. — Histoire de Tunis, précédée d'une description de cette régence, par le docteur *Louis Franck;* revue et accompagnée d'un *Précis historique*, par M. J. Marcel. Paris, F. Didot, 1850, in-8 avec pl.

Fait partie de « l'Univers pittoresque. » Ce volume renferme en outre : « l'Algérie, » par MM. Rozet et Carette, et « États tripolitains, » par M. Ferd. Hoefer.

16. — Avec MM. *Ryme* et *Prisse d'Avennes*. Égypte sous la domination arabe, française, et sous Méhémet-Ali. Paris, F. Didot, 1851, in-8, avec 76 pl. [7 fr.].

Fait partie de « l'Univers pittoresque. »

M. Marcel a donné : Histoire de l'Égypte, depuis la conquête des Arabes jusqu'à celle des Français [annonce de mise en vente de 80 exemplaires tirés à part de cet ouvrage, qui fait partie du tome II de « l'Histoire scientifique et militaire de l'expédition française en Égypte ». — 1834, in-8]; — *Concordance des calendrier comparés, français, arabe, musulman et juif* [dans « l'Annuaire de l'Algérie pour 1842. » — 1842, in-8];—les Vœux de la France à l'occasion de l'attentat du 16 avril [en vers. — 1846, in-8].

On lui doit aussi : une Traduction française d'une ode composée en arabe en l'honneur de Bonaparte, par Nakoula el Turk, faisant partie de « l'Histoire de l'expédition des Français en Égypte » [1839, in-8].

On annonce en outre de M. Marcel : Orbis christianus, signum crucis D. linguis versum exhibens.

MARCEL DE SERRES. Voy. Serres [Marcel de].

MARCELICOURT.

1. — Le Parfait Bouvier moderne. Paris, Desbleds, 1837, in-12 avec 1 pl. [1 fr.].

2. — Le Parfait Maréchal-expert moderne. Limoges, Barbou, 1846, in-12 avec 1 pl.

MARCELLA [Étienne], Hellène, professeur de langue grecque. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 507.]

1. — Méthode systématique de l'enseignement des langues, appliquée au grec ancien et moderne. Paris, Maze, Belin-Mandar, 1838-40, 2 parties in-8 [6 fr. 50 c.].

Voyez un Compte rendu de cet ouvrage dans le « Moniteur » du 15 août 1840.

2. — De la Méthode systématique d'enseignement des langues, etc., et des fausses racines du R. P. Lancelot. Paris, Belin-Mandar, 1840, in-8 de 32 pag. [50 c.].

3. — Discours sur l'enseignement des langues, lu devant plusieurs sociétés savantes. Paris, imp. de Terzuolo, 1840, in-8 de 32 pag. [60 c.].

4. — Grammaire grecque systématique et raisonnée, et Dictionnaire étymologique de tous les mots français qui viennent du grec ancien. Première partie. Paris, imp. de Gratiot, 1841, in-8 de 56 pag.

5. — Grammaire grecque systématique et raisonnée, pour les commençants et les gens du monde, et Dictionnaire étymologique de tous les mots français qui viennent du grec ancien. Seconde partie. (Dictionnaire étymologique.) Paris, imp. d'Henry, 1843, in-8 [8 fr.].

6. — Grammaire grecque, élémentaire et systématique. Paris, imp. de Gros, 1845, in-8 de 92 pag.

MARCELLI [le R. P. Henri]. — Theologia Scripturæ divinæ, auctore R. P. Henrico Marcellio, cui accesserunt liber Eusebii de Situ locorum hebraicorum, juxta sancti Hieronymi translationem, Origenis lexicon nominum hebraicorum, interprete sancto Hieronymo. Editio nova, castigata et emendata. Paris, 1837, in-8 [4 fr.].

Bibliothèque ecclésiastique.

MARCELLIN [l'abbé], correspondant de la Société des antiquaires de France.

M. l'abbé Marcellin a donné, avec M. Gabriel RUCK, une nouvelle édition revue et annotée d'après les documents originaux de : « Histoire de Montauban, » par H. LE BRET [1842, 2 vol. gr. in-8].

MARCELLUS [le comte Marie-Louis-Auguste DEMARTIN DU TYRAC DE], poëte, ancien député, pair de France démissionnaire en 1830; né à Marcellus (Guyenne) en 1776, mort dans cette localité le 29 décembre 1841. M. de Marcellus défendit constamment dans les chambres les opinions monarchiques les plus exaltées; il était au nombre de ce qu'on appelait *les ultras*. [Voy. la *France litt.*, tom. V, pag. 507.]

1. — Hymne au saint sacrement, dédié à la fille de Louis XVI, en exil. Paris, Paul Méquignon, Meyer, 1833, in-18.

Traduction en vers du *Sacris solemniis*. Dans sa lettre à d'Argental, du 16 février 1761, Voltaire dit : « Oui, pardieu, je communierai avec Mme Denis et Mlle Corneille; et si vous me fâchez, je mettrai en rimes croisées le *Tantum ergo*. » Par les premiers mots d'une strophe, Voltaire désignait la prose du saint sacrement, qui commence par *Pange lingua*. Il n'a pas fait ce dont il menaçait d'Argental. Mais une traduction, en vers, du *Pange lingua* fait partie du volume de M. Marcellus, ainsi que des traductions d'autres hymnes ou proses. [Note de M. BEUCHOT.]

2. — Ode faisant suite à « la Trappe mieux connue, ou aperçu descriptif et raisonné sur le monastère de la maison de Dieu, Notre-Dame de la Trappe, près Mortagne, diocèse de Séez, » par M. P., précédé d'une introduction par M. l'abbé *Deguerry*. Paris, Gaume, 1834, in-8 avec un portrait et un fac-simile [2 fr. 50.].

3. — Épîtres et vers sur l'Italie. Paris, Ad. Leclère, 1835, in-18 de 216 pag.

4. — Bouquet de cyprès, offert aux nobles enfants de feu M. le vicomte de Bonald, par le meilleur ami de leur père. La Réole, impr. de Pasquier, 1841, in-8 de 50 pag.

Morceaux les uns en prose, les autres en vers.

5. — Vêpres et Complies lyriques, selon le rit romain. Suivi des trois litanies et des psaumes, traduits en vers et paraphrasés en forme d'odes et d'épodes sacrées. Lyon, Périsse, 1841, in-12 [3 fr.].

En vers français.

6. — Le Cantique des cantiques de Salomon, traduit et paraphrasé en forme de cantates sacrées. Lyon, Périsse, 1841, in-12.

Une traduction en vers français des *Litanies de la Vierge* a été insérée dans le « Recueil de notices nouvelles sur Verdelais, » par des écrivains distingués de Bordeaux [Bordeaux, Lafargue, 1837, in-12. — Verdelais est entre Saint-Macaire et Sainte-Croix-du-Mont, département de la Gironde].

MARCELLUS [vicomte, puis comte de], fils du précédent, agent diplomatique sous la restauration.

1. — Souvenirs de l'Orient. Paris, Debécourt, 1839, 2 vol. in-8, avec carte itinéraire et grav. [15 fr.].

2. — Vingt jours en Sicile. Paris, Debécourt, 1841, in-8 [7 fr. 50 c.].

Cet ouvrage forme le complément des *Souvenirs de l'Orient*.

3. — Portefeuille du comte de Forbin, ancien directeur général des musées de France et membre de l'Institut; contenant ses tableaux, dessins et esquisses les plus remarquables, au nombre de 45, reproduits par nos premiers artistes sous la direction de M. Challamel, avec un texte par M. de Marcellus. Paris, Challamel, 1842-43, in-4 avec un portrait par Guérin [30 fr.].

4. — Épisodes littéraires en Orient. Paris, Lecoffre, 1851, 2 vol. in-8.

5. — Chants populaires en Grèce, avec leur texte grec. Paris, Lecoffre, 1851, 2 vol. in-8.

6. — Politique de la restauration, en 1822 et 1823. Paris, Lecoffre, 1853, in-8.

M. Marcellus a encore publié : les Effets de l'islamisme ou les Progrès des Turcs [1848].

MARCESCHEAU, consul à Dublin. — Proposition d'une loi pour la conversion des rentes 4 1/2, 4 et 3 pour cent en rentes cinq pour cent non remboursables pendant vingt ans. IIe édition,

revue et corrigée. Paris, Delaunay, 1838, in-8 de 64 pag.

La première édition, de même format, est de la même année.

MARCET [Mme], écrivain anglais, femme d'Alex. Marcet, médecin et ministre génevois. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 508.]

1. — L'Économie politique, en vingt-deux conversations; traduit de l'anglais. IIe édition. Paris, Cherbuliez, 1834, in-8 [6 fr.].

Le frontispice est sur papier plus blanc que le reste du volume et est sur onglet.

2. — La Physique, ou la Philosophie naturelle en dix-huit conversations. Traduit de l'anglais par *G. Prévost.* IIe édition. Paris, Cherbuliez, 1834, in-8 [6 fr.].

Les faux-titre et titre sont sur onglet.

3. — Notions de John Hopkins sur l'économie politique; contes traduits de l'anglais par *Caroline Cherbuliez.* Paris, Cherbuliez, 1834, in-8 [3 fr. 50 c.].

4. — La Terre et l'Eau; conversations pour des jeunes enfants; traduit de l'anglais par Mme *Tourte-Cherbuliez.* Genève, 1840, in-12 [3 fr. 50 c.].

5. — La Botanique et la Physiologie végétale, en vingt-quatre conversations; traduit de l'anglais par M. *Macaire.* IIe édition. Paris, Cherbuliez, 1834, 2 vol. in-8 [9 fr.].

MARCET [F.], professeur de physique à Genève, fils de la précédente. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 508.] — Cours de Physique expérimentale, dans lequel les éléments de cette science sont mis à la portée des commençants. IIIe édition, ornée de 153 fig. Genève, 1841, 1 vol. in-8 [7 fr. 50 c.].

M. Marcet a été le principal collaborateur de M. de la Rive; il a publié avec lui un grand nombre de mémoires de physique.

MARCET [Ach.]. — Mesures à prendre pour produire de bons chevaux en France. Paris, Dentu, 1842, in-8 de 32 pag.

MARCET DE LA ROCHE-ARNAUD [l'abbé Martial]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 509.] — Mémoire à consulter sur le rétablissement légal des jésuites en France. Paris, Jules Laisné, 1845, in-12 [1 fr.].

MARCHAL [Mlle Félicité]. — Une mère et la famille Dupin. Arras, imp. de Gorilliot aîné, 1848, in-8 [1 fr.].

Réclamation d'une position pour le fils de M. Ph. Dupin et pour la mere de cet enfant.

MARCHAL [Charles], romancier, publiciste, fils naturel de Mlle Marchal et de M. Philippe Dupin, plusieurs fois condamné pour délits politiques.

1. — Avec M. *Antier :* les Trois Muletiers; mélodrame comique en trois actes. Paris, Mifliez, 1839, in-8 [50 c.].

2. — Avec M. *Clément Caraguel:* Quatre mois en mer [1840, in-8]. Voy. CARAGUEL.

3. — Nuits espagnoles. Paris, Souverain, 1841, in-8 [7 fr. 50 c.].

4. — Médéric; roman intime. Paris, Lachapelle, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

5. — La Dame de trèfle. Paris, Schwartz et Gagnot, 1842, in-8 [7 fr. 50 c.].

6. — Benedetto. Paris, Schwartz et Gagnot, 1842. in-8 [7 fr. 50 c.].

7. — Un Grand Homme politique. Paris, Leclère, 1843. 2 vol. in-8 [15 fr.]; — en 1848, *F. Béchet* [2 fr. 50 c.].

8. — Le Peintre breton. Paris, Marescq, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.]; — en 1848, *Lebigre* [4 fr.].

9. — Histoire de France, par *Anquetil*, continuée depuis 1789 jusqu'en 1840. Paris, Cajani, 1843-44, 4 vol. gr. in-8.

10. — Les Mystères de Londres. Paris, Lachapelle, Schwartz et Gagnot, 1844, t. Ier, in 8.

11. — Mystères du grand monde. Paris, Félix Jourdan, 1844, 6 vol. in-8 [18 fr.].

12. — Essai historique, anecdotique sur le parapluie, l'ombrelle et la canne, et sur leur fabrication. Paris, 1844, in-18 de 108 pag. avec 9 vig.

Publié sous le nom supposé de Marie-René CAZAL.

13. — Histoire sociale, politique et anecdotique du peuple parisien, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Paris, imp. de Lacrampe, 1844, 2 vol. in-8.

14. — La Famille d'Orléans, depuis son origine jusqu'à nos jours. Paris, Cauville, 1845, in-8 [5 fr.].

Cet ouvrage fut supprimé, et l'auteur condamné, le 26 février 1846, à cinq ans d'emprisonnement et 10,000 fr. d'amende.

— La Famille d'Orléans; ouvrage condamné et supprimé sous la monarchie. Paris, Baudry, 1848, in-8 [4 fr.].

Le titre porte : « Cet ouvrage renferme des documents inédits, des aperçus nouveaux, des faits restés jusqu'alors inconnus sur les membres de cette famille qui a dominé la France, et que le peuple a poussée loin de la patrie qu'ils avaient voulu asservir, opprimer et corrompre. »

15. — La Citadelle de Doullens, 935 à 1846. Paris, Cherbuliez, 1847, 2 vol. in-8 [10 fr.].

On doit en outre à M. Ch. Marchal : Discours prononcé au congrès de l'Institut historique (8 décembre 1838) sur cette question : *Rechercher, dans l'histoire des sciences et de la philosophie, les premières notions de la science phrénologique* (1838, in-4); — Résurrection des souvenirs de Napoléon [1840, in-8]; — Physiologie du vieux garçon [1841, in-32]; — Physiologie de l'Anglais à Paris [1841, in-32]; — Physiologie de la femme honnête [1841, in-32]; — Physiologie de l'usurier [1841, in-32]; — Physiologie du chicard [1841, in 32]; — Physiologie de la fille sans nom [1841, in-32]; — Physiologie du Parisien en province [1841, in-32]; — Aux électeurs. Situation du pays en juillet 1842 [1842, in-32]; — Atteinte à la liberté commerciale. Du Projet d'union entre la France et la Belgique [1842, in-32]; — Lord Guizot, sa politique et son voyage à Londres [1844, in-32]; — les Grecs au XIXe siècle, ou les Flouéries au jeu démasquées [1845, in-16]; — Cri de misère [1848, in-8]; — Cri de liberté [1848, in-8]; — Biographie de F.-V. Raspail, représentant du peuple [1848, in-8]; — Lettre à Raspail [1848, in-8. — M. Ch. Marchal a été condamné, à raison de cet écrit, à trois mois de prison]; — Cri de guerre [1848, in-8]; — Du Pain au peuple [1848, in-8].

M. Marchal a fait paraître des prospectus et spécimens de la « Fraternité, journal mensuel, » et de la « Fraternité, journal du dimanche, revue politique, sociale, littéraire, scientifique. » Il a été rédacteur en chef de la « Revue sociale. »

Les « Souvenirs de M. J. LAFFITTE, racontés par lui-même et puisés aux sources les plus authentiques » [1844, 3 vol. in-8], passent pour avoir été rédigés par M. Charles Marchal.

MARCHAL. — Traité pratique de la taille des arbres fruitiers, jugé par la pratique et l'expérience. Nancy, Vidard; Paris, Mme Huzard, 1837, in-8 avec 5 pl.

MARCHAL (de Calvi), docteur en médecine, ancien secrétaire de la Faculté de médecine de Paris.

1. — Avec MM. *J. Gilbert* et *C.-A.-F. Martin* : Précis d'histoire naturelle (1841, 2 vol. in-8). Voy. GILBERT.

2. — Physiologie de l'homme, à l'usage des gens du monde. Paris, Levavasseur, 1841, in-18 [1 fr.].

3. — Des Abcès phlegmoneux intra-pelviens. Paris, Baillière, 1844, in-8 [3 fr. 50 c.].

On doit en outre à ce médecin : du Sentiment et de l'intelligence chez les femmes, discours [1841, in-18]; — Question de l'embaumement [1843, in-8]; — A tous les citoyens, moins les usuriers. Discours sur l'organisation du crédit en général, et sur la création du crédit foncier en particulier [1848, in-fol.]; — Émancipation du prolétariat. Réalisation du droit aux instruments du travail [1848, in-4]; — de la Prosopalgie traumatique [1844, in-8].

M. Marchal (de Calvi) est un des auteurs du « Recueil de mémoires de médecine, de chirurgie et de pharmacie militaires. » Il a été rédacteur en chef de la « Revue chirurgicale, » et l'un des rédacteurs des « Annales de la chirurgie française et étrangère. »

MARCHAL. [Voyez la *France littér.*, t. V, p. 509.]

1. — Nouveau cours de thèmes, en forme de cacographie et de cacologie, ou Exercices de syntaxe gradués, sur toutes les difficultés d'orthographe, de langage et de style que présente la langue française, rédigés suivant les règles du mécanisme de la langue, et suivis de divers sujets de composition. Reims, Luton, 1834, in-18 [1 fr. 50 c.].

2. — Corrigé du Nouveau Cours de thèmes, rédigés suivant les règles du mécanisme de la langue, et suivis de divers sujets de compositions, contenant la solution de toutes les difficultés d'orthographe, de langage et de style que présente la langue française. Reims, Luton, 1834, in-12 [2 fr.].

3. — Mécanisme de la langue française, ou Guide de l'instituteur. IVe édition. Reims, imp. de Regnier, 1845, in-12.

4. — Grammaire française élémentaire, avec des exercices gradués à la suite de chaque règle, etc. IIe édition, revue et corrigée avec soin. Reims, imp. de Luton, 1837, in-12 [60 c.].

5. — Cours de thèmes français dans un nouveau genre, ou exercices gradués sur toutes les parties du discours et sur les difficultés grammaticales. Reims, Luton, 1837, in-12 [25 c.].

6. — L'École de l'enfance, ou le Chemin du bonheur. Charleville, Lhuyer, 1841, in-12 de 240 pag.

MARCHAL DE RINONVILLE [François-Joseph-Ferdinand], chevalier de la Légion d'honneur, membre de l'Académie royale des sciences et belles-lettres de Bruxelles, membre de la Société des antiquaires de France; né à Bruxel-

les le 9 septembre 1780. — Histoire des Pays-Bas autrichiens. Bruxelles, 1841, in-8, fig. [3 fr.].

Trois livraisons seulement ont été publiées.

M. Marchal a donné, dans les « Mém. de la Soc. des antiq. de France, » nouv. sér., t. II, p. 334 : *Traduction de la parabole de l'Enfant prodigue, en patois wallon des environs de Bruxelles;* et dans les « Mémoires de l'Acad. de Bruxelles : » *Mémoire sur la date du diplôme de l'empereur Otton le Grand qui confère le titre d'avoué de l'abbaye de Gembloux à Lambert, comte de Louvain* [t. VI]; — *Notices nécrologiques sur MM. Kickx et Vanderlinden* [t. VII].

M. J. Marchal a traduit de l'anglais, de J. BARTHON : « Lecture sur la géographie des plantes » [1829, in-8].

Il a publié : Tableau général de l'histoire des nations [Bruxelles, an VI, 1798]; — Mémoire sur l'Illyrie [Bruxelles, 1815]; — Mémoire sur l'ancienneté de la langue française dans les Gaules [Bruxelles, 1819]; — Description de Java et des autres îles de l'archipel Indien [Bruxelles, 1824]; — Considérations sur l'ancien empire grec [Bruxelles, 1828]; — Additions aux Fastes universels de Buret de Longchamps [Bruxelles]; — Augmentations à l'Atlas de Lesage [1827 et 1837]. Il a envoyé des Mémoires à l'Académie de Bruxelles et à la Société des antiquaires de Normandie.

MARCHAL. — Fastes généalogiques des quatre dynasties des rois et des empereurs qui ont régné sur la France, des princes et des princesses qui en sont descendus, depuis Pharamond jusqu'à ce jour, avec leurs alliances et leurs armoiries. Ouvrage publié par une société de gens de lettres, sous la direction de M. Marchal. Lille, imp. de Parvillez-Rousselle, 1841, in-4 de 16 pag. avec 1 planche.

MARCHAND [Louis-Jos.-Marie], premier valet de chambre de Napoleon; né à Paris le 28 mars 1791. [Voy. la *Biogr.* de RABBE.] — Précis des guerres de César, écrit à Sainte-Hélène sous la dictée de l'empereur. Paris, Gosselin, 1836, in-8.

C'est un précieux commentaire, non-seulement des guerres de Jules César, mais encore de la vie et des opinions de Napoléon. M. Marchand y a joint deux fragments littéraires qui ont été l'objet d'une critique sévère dans le « Journal des Débats, » numéros des 13 au 18 juillet 1837.

MARCHAND [C.], juge au tribunal de première instance de l'arrondissement de Strasbourg. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 512.] — Code de la minorité et de la tutelle. Ouvrage élémentaire, où se trouvent réunies et expliquées toutes les dispositions du Code civil, concernant la personne des mineurs et l'administration de leurs biens; avec la solution des questions qui s'y rapportent, d'après la jurisprudence et l'opinion des auteurs. Paris, Paulin, 1835, in-8 [8 fr.].

MARCHAND [L.-A.], ingénieur, correspondant du comité historique des arts et monuments. — Souvenirs historiques sur l'ancienne abbaye de Saint-Benoît-sur-Loire, rappelant successivement tous les événements remarquables qui s'y sont passés depuis douze siècles, avec la biographie des 87 abbés qui l'ont gouvernée; suivis d'une description de l'état actuel de la ville et de l'église de Saint-Benoît. Orléans, Gatineau, 1838, in-8 avec une pl.

On doit encore à cet archéologue : Notice sur les châteaux de la Bussière et de Gien [in-18 de 59 pag.].

MARCHAND [Ch.], ancien disciple de l'école mystique de Coessin. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 513.] — Familles spirituelles, fondées par M. F.-G. Coessin. A Élie-Jean, premier-né des familles spirituelles. Stances acrostiches, dédiées à Mme Élisa. Paris, impr. de Guiraudet, 1840, in-4 de 4 pag.

M. Ch. Marchand a publié : « l'Amour, » poème [1845, in-8]; — Aux Socialistes, pour leur prouver que la vraie solution du problème social ne se trouve que dans la révélation divine, et que Jésus-Christ est le révélateur définitif [extrait de la « Revue du XIXe siècle. » — 1845, in-8]; — Chants religieux [1846, in-8]; — la Colonisation agricole. Moyen unique de consolider la république en France, en réalisant le principe de la liberté, de l'égalité et de la fraternité [l'écrit se termine par deux chansons intitulées : *la Marseillaise de la paix*, premier chant de la colonisation agricole, neuf couplets; *A notre très-saint-père le pape Pie IX*, dix couplets. — 1848, in-8]; — Au général Cavaignac, chef du pouvoir exécutif, et aux membres de l'Assemblée nationale. Chant d'amnistie [six couplets. — 1848, in-8].

MARCHAND [Armand]. — Les Nuits du désespoir, en prose et en vers. Paris, Périsse, 1843, in-12 [1 fr.].

Il y a douze Nuits en prose et sept en vers.

MARCHAND [P.-R.], médecin à Alençon.

1. — Mémoire sur les travaux et les embellissements de la ville d'Alençon. Caen, impr. de Leroy, 1839, in-8 de 68 pag.

2. — Nouveau Projet de traité de

paix perpétuelle. Paris, J. Renouard et compagnie, 1842, in-8 [6 fr.].

3. — Du Paupérisme. Paris, Guillaumin, 1845, in-8 [7 fr. 50 c.].

Voici la liste des sujets traités dans ce volume : de l'Incorporation et du patronage des ouvriers; des Bureaux de charité; des Hôpitaux; des Établissements publics d'aliénés; des Enfants trouvés et abandonnés; des Prisons; du Remplacement militaire et de l'armée; Conclusion.

MARCHAND [Eugène], de Fécamp, chimiste. — Notes sur un nouveau caractère spécifique de la strychnine, et sur un procédé pour préparer l'azote pur, etc. Fécamp, impr. de Couillard, 1844, in-8 de 28 pag.

Citons encore : Faits pour servir à l'histoire chimique de la gratiole [1845, in-8].

MARCHAND DU BREUIL [Charles-François], ancien élève de l'École polytechnique, avocat, sous-préfet à Abbeville, puis à Blaye pendant la détention de la duchesse de Berry, puis préfet du département de l'Ain; né à Paris le 24 frimaire an III (14 déc. 1794), mort en cette ville le 15 avril 1834.

— Journées mémorables de la révolution française. Paris, Audin, 1826-27, 11 vol. in-32.

Anonyme.

— IIe édition. Paris, Mme Vergne, 1829, 2 vol. in-8.

Cette édition, anonyme comme la première, est augmentée d'un tableau inédit des membres de la Convention, offrant le rapprochement des votes émis par eux dans le procès de Louis XVI, du sort que chacun des votants a éprouvé, et du rôle qu'il a joué avant, pendant et après la révolution, etc.

MARCHANGY [L.-Ant.-Fr. de], magistrat et orateur; né à Clamecy le 28 août 1782, mort à Paris le 2 février 1826. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France litt.*, t. V, p. 51.] — La Gaule poétique. Ve édition, publiée sur les notes et les corrections laissées par l'auteur. Paris, Hivert, 1834-35, 8 vol. in-8 avec des dessins et le portrait de l'auteur.

La première édition est de 1813-1817.

MARCHANT [le baron Nicolas-Damas], antiquaire, médecin militaire, maire de Metz, conseiller de préfecture de la Moselle; né à Pierrepont le 11 décembre 1767, mort à Metz le 1er juillet 1833. [Voy. une *Notice* par M. Dosquet (1834, in-8), la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France litt.*, t. V, p. 514.]

1. — Mélanges de numismatique et d'histoire. Metz, impr. de Dosquet, 1826-27, in-8 avec fig.

2. — Lettres sur la numismatique, avec des notes par MM. *de Longpérier, de Saulcy, V. Langlois*, etc. Paris, Leleux, 1847-1850, in-8.

MARCHANT [Léon], médecin à Bordeaux, membre de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de cette ville. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 516.]

1. — Esquisse sur l'étude et les causes des grandes épidémies. Paris, 1836, in-8 [2 fr.].

2. — De Bagnères-de-Bigorre et de ses eaux thermales. Bordeaux, Teycheney, 1839, in-8 de 44 pag. [1 fr. 50 c.].

3. — Sur la pâleur et la largeur de la langue comme signe pathognomonique de l'intermittence fébrile et de son importance thérapeutique. Bordeaux, 1841, in-8 [2 fr. 50 c.].

4. — Esquisse historique d'une épidémie de fièvre intermittente. Bordeaux, 1844, in-8 [1 fr. 50 c.].

On doit encore à M. le docteur L. Marchant : Rapport général des travaux du conseil central de salubrité du département de la Gironde, depuis son organisation jusqu'au 1er janvier de l'année courante, adopté dans la séance du 13 avril 1833 [1833, in-8]; — Rapport général des travaux du conseil central de salubrité du département de la Gironde pour les années 1833 et 1834 [1836, in-8]; — Rapport général des travaux du conseil central de salubrité [1837, in-8]; — Collection des rapports du conseil central de salubrité, pour les années 1845 et 1846 [mise en ordre par M. Léon Marchant. — 1847, in-8]; — *Idem*, pour les années 1847 et 1848 [1849, in-8]. — M. Marchant a donné des articles dans les « Actes de l'Académie royale des sciences, belles-lettres et arts de Bordeaux. »

MARCHANT [le docteur Gérard]. — Recherches sur les aliénés. Toulouse, impr. de Bonnal, 1845, in-8 de 80 pag.

M. G. Marchant a fait suivre d'un *Rapport statistique et critique sur l'asile d'aliénés de la Grave* le « Rapport sur les hospices civils de Toulouse, » présenté à la commission administrative par M. Bressolles [1847, in-8].

MARCHANT. — Avec M. *Perot :* Essai d'arithmétique pour les écoles primaires. IIe édition. Metz, Warion, 1845, in-12 de 96 pag.

MARCHANT [François], membre de plusieurs académies; né à Cambrai vers 1761, mort dans cette ville le 27 sep-

tembre 1793. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 514.] — Fénelon, poëme, par François Marchant, de Cambrai. IIIe édition, précédée d'une Notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par *René Marchant*, son frère; suivie ; 1° de deux Éloges de Fénelon, l'un par M. *de la Harpe*, l'autre par M. *Dumolart;* 2° d'une Épître adressée par M. *Méjan de Luc* à l'auteur du poëme; 3° d'une Ode de M. *Miel* à la ville de Cambrai sur l'inauguration, etc.; 4° d'une Notice historique sur la découverte, l'exhumation et la translation des restes de l'immortel prélat; 5° d'une Liste des ouvrages du savant et vertueux archevêque. Lille, Vanackère fils; Paris, Derache, 1838, in-8 [2 fr. 50 c.].

MARCHANT [René], frère de M. **MARCHANT** [François]. — Notice sur la vie et les ouvrages de François Marchant, en tête du poëme de Fénelon. Voy. **MARCHANT** [François].

MARCHANT DE BEAUMONT [F.-M.], né à Paris en 1769, mort dans cette ville le 15 août 1832. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France litt.*, t. V, p. 516.]—Le Nouveau Conducteur de l'étranger à Paris. XXVIe édition, revue par *E. Hocquart*. Paris, Moronval, Dentu, 1849, in-18 avec 24 pl. et 1 plan [4 fr. 50 c.].

La première édition est de 1811.

MARCHANT-DUROC [A.]. — Le Révélateur, ou Passe-temps, anecdotes inédites qui ont eu lieu dans le département de la Gironde et dans trois départements circonvoisins. Bordeaux, Gazay, 1843, in-16 [1 fr. 50 c.].

Citons encore : Physiologie du contribuable récalcitrant [1843, in-32]; — l'Art de faire des socialistes, ou les Mystères du communisme révélés [1849, in-8].

M. Marchant-Duroc a été rédacteur gérant de l' « Étoile napoléonienne, revue mensuelle, politique et littéraire » [1848, in-4].

MARCHEBEUS, architecte.—Voyage de Paris à Constantinople par bateau à vapeur. Nouvel itinéraire. Paris, Arthus-Bertrand, Amyot, 1839, in-8 avec une carte et 50 vign.

M. Marchebeus a publié en outre : Création d'un hôpital modèle à Paris. Exposé du plan de l'administration des hospices comparé à un nouveau système de constructions plus durables, plus économiques et plus salubres que celui employé dans les hôpitaux [1844, in-4]; — Hôpital modèle pour Paris. Plans et mémoires présentés à M. le ministre de l'intérieur, avec un exposé sur l'hygiène des salles [1846, in-8], — Plan de la Bibliothèque et de l'Opéra sur la place du Carrousel [1847, in-8].

MARCHEGAY [Paul-Alexandre], archiviste du département de Maine-et-Loire, ancien élève de l'École des chartes; né à Saint-Germain-de-Prinçay (Vendée) le 10 juillet 1812.

1. — Fragments inédits d'une chronique de Maillezais. Paris, 1841, in-8 de 24 pag.

Extrait de la « Bibliothèque de l'École des chartes. » Maillezais est une abbaye du bas Poitou.

2. — Archives d'Anjou, recueil de documents et mémoires inédits sur cette province. Angers, Labussière, 1843, gr. in-8 [8 fr.].

Cet ouvrage a valu à l'auteur une médaille d'or au concours des antiquités nationales [Acad. des inscript. et belles-lettres].

3. — Les Prieurés de Marmoutier en Anjou. Inventaire des titres et supplément aux chartes des XIe et XIIe siècles. Angers, impr. de Cornilleau, 1846, in-8.

On doit en outre à M. Marchegay : *Rapport sur les archives de la préfecture de Maine-et-Loire* [Annuaire statistique de Maine-et-Loire pour l'année 1842, p. 38 et suiv.].—Il a donné, dans la « Bibliothèque de l'École des chartes: » *Duel judiciaire entre des communautés religieuses* [t. I, p. 552]; — *Translation des reliques de saint Florent de Roye à Saumur* [t. III, p. 175], etc.; — dans les « Mémoires de la Société d'agriculture, sciences et arts d'Angers: » *Chartes et titres concernant les possessions de l'abbaye de Savigny à Angers et dans les environs*, etc. Il a été un des fondateurs de la « Revue de l'Anjou. »

MARCHESELLI [le Père J.-A.]. — Jésus du haut de la croix au cœur mondain; traduit de l'italien par l'abbé *Th. B.* Clermont-Ferrand, impr. de Thibaud-Landriot, 1839, in-32.

MARCHESSAUX [le docteur], ancien interne des hôpitaux de Paris.—Nouveau Manuel d'anatomie générale. Histologie et organogénie de l'homme. Paris, Germer-Baillière, 1844, gr. in-18 [3 fr. 50 c.].

Cet ouvrage contient un résumé des travaux faits en France, en Allemagne et en Angleterre, sur la structure, les propriétés, les analyses, l'examen microscopique et le développement des liquides et des solides.

MARCLEY [Alejandra de]. — Contestacion al manifesto del traidor Maroto, o Resena de los ultimos acontecimientos en las provincias vazcongadas.

Bayonne, impr. de Maurin, 1839, in-8 de 24 pag.

MARCODESAINT-HILAIRE [Émile]. Voy. **SAINT-HILAIRE** [Émile Marco de].

MARCONIS [J.-E.].

— Avec M. *E.-N. Mouttet* : l'Hiérophante, développement complet des mystères maçonniques, contenant, etc. Paris, Morel, 1840, in-12 avec 10 pl. [5 fr.].

— Le Sanctuaire de Memphis, ou Hermès. Développement complet des mystères maçonniques, contenant, etc. Paris, Bruyer, 1849, in-8 avec 4 pl. [7 fr.].

MARCOS HARRIS, officier espagnol. — Trahison de Raphaël Maroto envers son roi et ses compagnons d'armes, ou Relation des événements qui ont amené la défection de l'armée royaliste vendue à l'ennemi par les officiers généraux. IIe édition. Agen, impr. de Quillot, 1840, in-8 de 32 pag.

La première édition est de 1839.

MARCUS [Louis], professeur d'allemand. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 520.]

1. — Histoire des Wandales, depuis leur première apparition sur la scène historique jusqu'à la destruction de leur empire en Afrique; accompagnée de recherches sur le commerce que les États barbaresques firent avec l'étranger dans les six premiers siècles de l'ère chrétienne. IIe édition. Paris, Roret, Brockhaus et Avenarius, 1836, in-8 [7 fr. 50 c.].

La première édition est de 1836 [Paris, A. Bertrand, in-8].

2. — Avec M. *Duesberg* : Géographie ancienne des États barbaresques, d'après l'allemand de *Mannert* (1842, in-8). Voy. **DUESBERG**.

On doit encore à M. L. Marcus une *Notice littéraire et bibliographique sur Lucrèce*, imprimée en tête de la traduction de cet auteur par M. S. de **PONGERVILLE**.

MARDELIN. — Nouveau Manuel du sommelier, contenant l'art de soigner et de conserver les vins, etc. Paris, imp. de Chassaignon, 1836, in-18 avec une grav. [2 fr. 50 c.].

MARDELLE [Jean-Baptiste], auteur dramatique et romancier [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 520.]

1. — La Croix de pierre. Paris, Allardin, 1837, 4 vol. in-12 [12 fr.].

2. — La Petite Maison d'Auteuil. Paris, Pougin, 1837, 4 vol. in-12 [12 fr.].

MARDUEL, chanoine de Paris. — Histoire de l'Ancien et du Nouveau Testament. Paris, Lebrun, 1842, in-12, orné d'environ 160 gravures dessinées par Brunner, Clerget, Marville, Raynaud, Wattier, etc., gravées par Andrew, Best et Leloir [2 fr.].

MAREAU [A.], capitaine du génie, avocat.

1. — Nécessité d'une révision des lois militaires. Mémoire à l'armée, précédé d'une pétition à la Chambre des députés. Paris, Joubert, Feret, 1843, in-8 de 80 pag. [2 fr.].

2. — Révision des lois militaires sur l'état des officiers. Pétition à la Chambre des pairs et à la Chambre des députés. Paris, Dumaine, 1844, in-8 de 68 pag.

MARÉCHAL [Henri-J.], de Lyon, ancien capitaine de dragons. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 524.]—Deuxième Lettre d'un provincial aux électeurs de la France, à propos de la dissolution de la dernière chambre introuvable. Paris, 1837, in-8 de 32 pag.

MARÉCHAL [A.-L.]. — Fables et récits, destinés à l'usage des écoles élémentaires de garçons de Sédan. Stenay, Renaudin, 1844, in-12 de 216 pag.

MARÉCHAL [Pierre-Sylvain], philosophe; né à Paris le 15 août 1750, mort le 18 janvier 1803. [Voy. une Notice biographique dans les *Actions célèbres des grands hommes de toutes les nations* (1787 et années suiv.), et la *France littér.*, t. V, p. 521.]

1. — Petites Vérités au grand jour, sur les acteurs, actrices, les peintres, les journalistes, l'Institut, le Portique républicain, Bonaparte, etc., etc. Paris, Mareschal, an VIII (1800), in-12 de 140 pag. [1 fr. 50 c.].

Publié sous le nom de *Une Société d'envieux, d'intrigants et de cabaleurs*, avec cette épigraphe :

Rien n'est beau que le vrai, le vrai seul est aimable.

2. — Almanach des honnêtes gens, publié à Paris en 1788, et réimprimé à Nancy en 1836, d'après un imprimé joint à l'arrêt du parlement de Paris, du 7 janvier 1788, qui condamnait cet almanach à être brûlé. Nancy, impr. de Mme veuve Hissette, 1836, in-4 de 32 pag.

Réimpression à petit nombre. L'avertissement est signé : GÉNIN.

3. — Costumes civils de tous les peuples, avec une Notice historique sur les mœurs, usages, coutumes, religions, fêtes, supplices, funérailles, sciences, arts, commerce, etc., de chaque peuple. IIIe édition, revue et corrigée. Guingamp, Jollivet, 1838-39, 5 vol. in-8 avec pl.

La première édition est de 1784-1787, 4 vol. in-4.

4. — Projet d'une loi portant défense d'apprendre à lire aux femmes. Lille, Castiaux, 1841, in-8.

L'édition originale a paru à la fin de décembre 1800, pet. in-8.

MARÉCHALLE [Alexandre-Marie], auteur dramatique; né à Paris le 27 mai 1786. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 525.]

1. — Avec MM. *P.-A. Gombault* et *de Pontchartrain :* Napoléon à Brienne (1832, in-18). Voy. GOMBAULT.

2. — Avec M. *L.-C. Laurent :* l'Abbé de l'Épée (1832, in-18). Voy. LAURENT.

3. — Avec M. *Poujol :* A Minuit; drame en trois actes. Paris, Tresse, Delloye, Bezou, 1839, in-8 de 32 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

MARÉE.

M. Marée a rédigé pendant plusieurs années, avec MM. HABASQUE, de GARABY et de FERRARY : « Annuaire des Côtes-du-Nord, » in-18.

MARESCHAL [J.-N.]. — Avec M. *Léo Domenget :* le Duc de Ferrare (1838, in-8). Voy. DOMENGET.

MARESCHAL [C.-L.-P.]. — Essai analytique sur les subdivisions et parties décimales de l'unité dans les mesures de surface et les mesures cubiques anciennes et nouvelles, suivi d'une méthode simplifiée pour l'enseignement et l'emploi du système métrique. Vendôme, impr. de Piche. 1840, in-8 de 44 pag. avec un tableau.

MARESCHAL [L.-H.-Jules], né à Paris en 1793, secrétaire rédacteur de la Chambre des députés en 1815, directeur de diverses feuilles monarchiques sous la restauration, employé supérieur de la liste civile, et, après 1830, gérant de diverses compagnies industrielles. [Voy. la *Biographie des gens de lettres*, par GUYOT DE FÈRE, et la *France littér.*, t. V, p. 516.]

1. — Compagnie d'exploitation et de colonisation des landes de Bordeaux. — Rapport à la commission de surveillance par l'inspecteur général de la Compagnie. Paris, Pillet aîné, 1834, gr. in-8. — IIe Rapport (17 mai 1835). Paris, Pillet aîné, 1835, gr. in-8.

2. — Souvenirs d'Allemagne. Paris, impr. de Pillet aîné, 1842, in-4.

3. — Un Régent. Paris, W. Coquebert, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

4. — Wlasta, ou la Charte des femmes, chronique bohême, tirée de l'ouvrage qui sera publié ultérieurement sous le titre de : la Vieille et la jeune Allemagne. Paris, Garnier frères, 1844, in-12 [3 fr.].

5. — Morceaux choisis de littérature religieuse, philosophique, politique et descriptive, tirés des divers ouvrages publiés par Jules Mareschal. Paris, Pillet fils aîné, 1846, in-8 [7 fr. 50 c.].

6. — Mathilde de Nuremberg. Légende allemande du XIIe siècle, tirée de l'ouvrage en publication sous le titre de : la Jeune et la vieille Allemagne. Paris, Garnier frères, 1847, in-16.

On doit au même auteur : de l'Achèvement de la voie navigable entre Bordeaux et Bayonne par les landes du littoral [1841, in-8]; — Note sur les landes du littoral du golfe de Gascogne, considérées dans leurs rapports avec le canal d'Arcachon et le chemin de fer de Bordeaux à la Teste [1842, in-8]; — le Champ du repos à Munich [1842, in-12]; — Épître à ma jeune cousine, sur son séjour au château de C*** [1847, in-8]; — Mémoire sur l'emploi du sel en agriculture et sur la nécessité de sa franchise d'impôt [1848, in-8]; — l'Étoile du salut. Allusion [en vers. — 1848, in-8]. — Application du travail des prisonniers à l'amélioration du sort des travailleurs et à l'instruction populaire [1848, in-8]; — un Dernier mot sur la question du sel agricole [1849, in-8].

MARESCHEAU, consul à Dublin. Voy. MARCESCHEAU.

MARET [Hugues-Bernard], duc de BASSANO, ministre secrétaire d'État sous l'empire, pair de France et ministre sous la monarchie de juillet,

membre de l'Académie des sciences morales et politiques de l'Institut de France; né à Dijon en 1763, mort à Paris le 16 mai 1839. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, la *Biogr. des hommes du jour*, de SARRUT et SAINT-EDME, t. I, 1re partie, et la *France littér.*, t. V. p. 528.]

1. — Discours du duc de Bassano, pair de France, dans la discussion de la résolution de la Chambre des députés, pour l'abrogation de la loi du 19 janvier 1816, prononcé dans la séance du 21 février 1831. Paris, impr. d'Éverat, 1832, in-8 de 16 pages.

2. — Rapport fait à la Chambre des pairs, au nom d'une commission spéciale chargée de vérifier les lettres de grande naturalisation accordées à M. le comte de Celles. Paris, impr. de Belin, 1835, in-8 de 8 pag.

On regarde M. le duc de Bassano comme l'auteur de « Joconde, ou le Coureur d'aventures » [1814, in-8, et IXe édit., 1821, in-8].

MARET [l'abbé H.-L.-C.], professeur à la Faculté de théologie de Paris.

1. — Essai sur le panthéisme dans les sociétés modernes. IIe édit. Paris, Olivier Fulgence, 1840, in-8 [7 fr. 50 c.]. — IIIe édition, augm. Paris, Méquignon-Junior, 1845, in-8 [6 fr.].

La première édition est de 1839 [Paris, Sapia, in-8, 6 fr. 50 c.].

2. — L'Église et la société laïque [Extrait du *Correspondant* du 25 janvier 1845]; suivi d'un discours sur les attaques dirigées contre l'Église, prononcé à la Sorbonne le 19 décembre 1844. Paris, Waille, 1845, in-8 de 80 pages.

3. — Théodicée chrétienne, ou Comparaison de la notion chrétienne avec la notion rationaliste de Dieu. IIe édit. Paris, Leroux et Jouby, 1850, in-8 [6 fr.].

La première édition est de 1844.

On doit aussi à cet écrivain : Amélioration de la discipline ecclésiastique par Mgr l'ancien évêque de Digne, archevêque de Paris [extrait de « l'Ère nouvelle. » — 1848, in-8]; — Avec MM. OZANAM, RENDU, etc. : Aux lecteurs de « l'Ère nouvelle, » l'ancienne rédaction [1849, in-8]; — *le Néo-Christianisme de M. de la Mennais et sa traduction des Évangiles* [imp. dans le « Correspondant, » t. XIV, p. 161 et suiv.].

MARETTE [César]. — Esquisses historiques sur Fécamp (ou Fécan), ville maritime de la Normandie. Rouen, impr. de Nicétas-Périaux, 1839, in-18, de 198 pages avec une lithographie.

Citons encore : le Val-Martin-sur-Cières : recherches sur cette ancienne commune, sur un monument du moyen âge et sur la foire de l'Épinette [1838, in-8]; — le Camp de la Bouteillerie à Varneville, arrondissement de Dieppe [1838, in-8].

MARETTE [F.-X.], missionnaire apostolique. — Relation d'un voyage en Chine, ou Correspondance d'un fils à son père. Pontarlier, Laithier, 1836, in-12.

Le voyage a eu lieu en 1828.

On doit en outre à M. Marette : Apostolat et martyre de M. Cornay, missionnaire en Chine [1839, in-32].

MAREUSE [P.-S.-Victor]. — Essai sur les nécrophages de France, et principalement du Nord. Abbeville, imp. de Paillart, 1840, in-8 de 64 pages.

MAREY-MONGE, général de division. — Mémoire sur les armes blanches. Strasbourg, impr. de Silbermann, 1841, in-8 de 56 pages.

M. Marey a publié : Poésies d'Abd-el-Kader ses règlements militaires [Paris, Hachette, 1848, in-8. — La traduction en français du texte arabe des « Poésies d'ABD-EL-KADER » avait été insérée dans le « Spectateur militaire, » par les soins de M. le général Marey].

MAREY DE LANNEAU [Pierre-Antoine-Victor]. Voy. LANNEAU [P.-A.-V. MAREY de].

MARGEOT-LAVILLEMENEUC [Alph. de]. Voy. LAVILLEMENEUC [Alph. MARGEOT de].

MARGINIÈRE. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 529.] — Manuel de l'escompteur et de l'escompté. Guide du banquier, des négociants, des caissiers, etc. Méthode nouvelle. Paris, impr. d'Urtubie, 1837, in-16 de 32 pages.

MARGUENAT DE COURCELLES, marquise de LAMBERT [Mme Anne-Thérèse de]. Voy. LAMBERT.

MARGUERIE [le vicomte A. de]; mort en 1838. — Inspirations du cœur [en vers]. Paris, Delaunay et Dentu, 1835, in-8.

M. de Marguerie a publié en outre : le Royaliste et le libéral : dialogue sur la souveraineté [1831, in-8]; — Essai sur la monarchie héréditaire fédérative [1832, in-8].

MARGUERITE DE VALOIS, reine de Navarre, sœur de François Ier; née

à Angoulême le 11 avril 1492, morte le 21 décembre 1549. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 530.]

1. — Heptaméron français, contes et nouvelles de la reine de Navarre, édition revue, corrigée et annotée par le bibliophile *Jacob* [*Paul Lacroix*]. Paris, Ch. Gosselin, 1841, 1844, in-12.

2. — Lettres de Marguerite d'Angoulême, publiées par M. *F. Génin*. Paris, J. Renouard, 1841, in-8 [9 fr].

Collection de la Société de l'histoire de France.

3. — Nouvelles Lettres de la reine de Navarre, adressées au roi François Ier, publ. par M. *Génin*. Paris, Renouard, 1842, in-8.

Voy. plus haut l'article GÉNIN.

On a publié aussi : le Décaméron de *J. Boccace*, trad. en français par *Ant. le Maçon* et Marguerite de Navarre [Londres (Paris), 1757, 5 vol. in-8, fig. d'après Gravelot. — C'est l'ancienne traduction du XVIe siècle, sans autre changement que celui de l'orthographe].

MARGUERITE DE VALOIS, reine de Navarre, puis reine de France, fille de Henri II, femme de Henri IV ; née à Fontainebleau le 14 mai 1552, morte à Paris le 29 mars 1615. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 530.] — Mémoires et lettres de Marguerite de Valois. Nouvelle édition, revue sur les manuscrits des bibliothèques du Roi et de l'Arsenal, et publiée par M. *F. Guessard*. Paris, J. Renouard, 1842, in-8 [9 fr.].

Fait partie de la collection de la Société de l'histoire de France.

Outre les Mémoires proprement dits, l'éditeur a donné un Mémoire justificatif pour Henri de Bourbon, roi de Navarre, dressé par Marguerite en 1574. Ce morceau avait paru déjà dans les Additions de le Laboureur aux Mémoires de Castelnau. — Une partie des lettres avait été donnée dans la « Revue rétrospective, » t. Ier, 2e série, année 1838. — Tallemant des Réaux attribue à Marguerite la composition d'un opuscule intitulé : *la Ruelle mal assortie*, qui ne paraît pas avoir été imprimé.

Les *Mémoires de Marguerite* ont été imprimés dans la « Collection Michaud » et dans le « Panthéon littéraire. »

MARGUET [P.-J.]. — Notice sur la méthode employée dans le Boulonnais pour mesurer le bois de chauffage et de charpente, avec les rapports des anciennes mesures au stère, suivie d'une nouvelle jauge métrique pour remplacer les anciennes, etc. Boulogne-sur-Mer, impr. de Leroy-Mabille, 1840, in-8 de 24 pag. avec une pl.

MARGUET [l'abbé J.], vicaire général de Nancy. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 531.]

1. — Traité dogmatique et historique du pardon des offenses et de l'amour des ennemis. Nancy, Dard, 1835, in-18 de 234 pag.

2. — Essai sur la violation des lois de l'abstinence et du jeûne, augmenté d'un Précis sur l'aumône. Nouvelle édition. Paris, Ad. Leclère, 1836, in-18 de 144 pag.

La première édition est de 1825.

3. — La Parfaite Religieuse dans l'accomplissement des devoirs qui lui sont propres et dans l'exercice de la charité spirituelle ou corporelle envers le prochain. Ouvrage tiré en grande partie du livre intitulé : « la Religieuse sanctifiée, » du B. *Alphonse de Liguori*. Nancy, impr. de Thomas, 1838, 2 vol. in-12.

On doit encore à M. l'abbé Marguet : Examen de conscience, avec des réflexions et des prières pour disposer les fidèles à une bonne confession [édition revue et augmentée; in-18].

M. Marguet a traduit de l'italien, d'après la XIIIe édition de Venise, donnée en 1802 : « Amour des âmes, ou Réflexions affectueuses sur la passion de Jésus-Christ, » par Alphonse de Liguori, etc. [1837, in-18] ; — « Conduite ou Méditations pour tous les jours de l'Avent, de l'octave de Noël et de celle de l'Épiphanie, » par B. A.-M. de Liguori [1838, in-18].

Il a donné une traduction libre du latin de : « Méditations sur la vie et la doctrine de Jésus-Christ, d'après les quatre évangélistes, » par le P. Avancin, jésuite [1837, 1842, 1845, 1847. 2 vol. in-18].

MARIAVAL [J.-O.], professeur de langues. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 531.]

M. Mariaval a édité et augmenté le « Guide pratique pour traduire du français en bon anglais, » par G.-H. Poppleton [1843, in-12].

MARICOURT [le comte Ch. de], ancien attaché à l'ambassade de Naples, gérant du consulat de Messine en 1848.

1. — Avec M. *Eugène Tourneux* : Chants et prières ; poésies. Paris, Desessarts, 1838, in-12 [4 fr.].

2. — Heures d'insomnie, précédées d'une Lettre de M. de *Lamartine*. Paris, Goujon et Milon, 1840, in-8 [7 fr. 50 c.].

Vendu au profit de l'œuvre dite de Notre-Dame de Boulogne. On trouve dans le livre une cantate sur sainte Philomène en 7 parties.

3. — Mes heures de paresse à Na-

ples. Paris, Goujon et Milon, 1843, in-12 [4 fr.].

Poésies et prose.

MARIE [le R. P. Pierre], jésuite; né à Rouen, mort à Bourges en 1645. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 532.] — La Science du crucifix, en forme de méditation, divisée en deux parties. Nouvelle édition, revue et corrigée par le R. P. *Grou*. Lyon et Paris, Périsse, 1838, in-18 de 180 pag.

La première édition est de 1642.

MARIE [F.-C.-M.]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 533.]

1. — Tables de logarithmes de Lalande, étendues à sept décimales. Paris, Bachelier, 1829, 1841, 1845, in-12 [3 fr. 50 c.].

— Tables de logarithmes, par Jérôme de Lalande, étendues a sept décimales, par F.-C.-M. Marie, précédées d'une instruction, etc., par le baron *Reynaud*. Paris, Bachelier, 1846, in-16.

Édition stéréotypée.

2. — Géométrie stéréographique, ou Reliefs des polyèdres pour faciliter l'étude des corps, en 25 planches gravées, dont 24 sur carton, découpées, etc. Paris, Bachelier, 1835, in-8 avec 25 pl. [8 fr.].

Cet ouvrage est divisé en trois parties : 1° Définitions relatives aux plans et conditions nécessaires pour former les angles polyèdres; — 2° Développements des polyèdres et des sections coniques, au moyen de 24 planches découpées de manière qu'en relevant les faces et en les pliant suivant les arêtes communes, on puisse former la représentation réelle des corps; — 3° Solutions et calculs relatifs aux déterminations des surfaces et des volumes des polyèdres réguliers.

M. F.-C.-M. Marie a revu et corrigé la IIe édition de : « Méthode graphique et géométrique de dessin linéaire, » par THIERRY fils [Paris, Bachelier, 1846, in-8 obl. avec 50 pl. 10 fr. 50 c.].

MARIE [Alexandre]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 533.] — Une vie de jeune femme [en vers]. Toulouse, Payn, 1836, in-8 de 32 pag.

Citons encore : Napoléon, chant patriotique [1839, in-8]; — A la mémoire du général Bertrand [1844, in-8]; — les Patriotiques [1835, in-8]; — Chansons [1848, in-8]; — la Batignolaise, couplets patriotiques, suivi de deux autres chansons (le *Drapeau tricolore*, publié en août 1830, et le *Dieu des vieux grognards*) [1848, in-8].

MARIE [madame], née de FICQUELMONT.

1. — Proposition d'une association religieuse et perpétuelle de femmes, pour travailler au soulagement des pauvres et à l'extirpation de la mendicité. Paris, Mme Pichot, 1836, in-8 [2 fr. 50 c.].

2. — Le Sculpteur en bois, récit entièrement vrai. Paris, Dupont, 1844, in-8 [60 c.].

MARIE [Maximilien], ancien élève de l'École polytechnique. — Discours sur la nature des grandeurs négatives et imaginaires, et interprétation des solutions imaginaires en géométrie. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1843, in-8 avec une pl. [3 fr.] — IIe édition, 1845, in-8 avec une pl. [7 fr.].

M. Marie a publié en outre : la France libre [1848, in-4].

MARIE [D.], agrégé des classes supérieures au collége Saint-Louis. — Avec M. *C. D.* : Corrigés du cours de thèmes, adapté à toutes les grammaires latines. Paris, Mme veuve Maire Nyon, 1846, in-12.

Il a donné une édition classique de la « Vie d'Alexandre, » par PLUTARQUE. Texte grec, avec sommaires et notes [1840, in-12]. — On lui doit aussi : « Fables de PHÈDRE, » traduites en français, avec le texte latin en regard et des notes [1846, in-12].

MARIE [Anna], pseudonyme de Mme la comtesse *E. d'Hautefeuille*, née Marguerye. [Voy. HAUTEFEUILLE.]

MARIE [Alexandre-Thomas] naquit à Auxerre le 15 février 1795. Après avoir étudié le droit et avoir échoué comme n'étant pas assez royaliste au concours d'une chaire de droit de la Faculté de Paris, il se tourna vers le barreau, où il obtint de grands succès, et fut deux fois élu bâtonnier de l'ordre des avocats. Député de Paris en 1842 et 1846, il se plaça à la Chambre dans l'opposition la plus avancée. Il fit partie du gouvernement provisoire en février 1848, fut appelé à la direction des travaux publics et organisa les ateliers nationaux. Paris l'envoya à l'Assemblée constituante, qui lui conféra une des cinq parts du pouvoir exécutif. — Il donna, avec les autres membres de la commission exécutive, sa démission lors de l'insurrection de juin, et devint ministre de la justice sous le gouvernement du général Cavaignac. Il ne fut pas

réélu à l'Assemblée législative. [Voy. la *Biogr. des hommes du jour de* SARRUT et SAINT-EDME, t. I, 2e partie, p. 378, et la *France littér.*, t. V, p. 533.]

M. Marie est un des auteurs du mémoire intitulé : le Conseil soussigné, consulté, 1° sur la question de savoir si les décorés de juillet ont pu, par ordonnance, être soumis à l'obligation de prêter serment; 2° sur celle de savoir s'ils ont action pour se faire délivrer la décoration sans se soumettre à cette obligation, est d'avis, etc. [1831, in-4].

Il a publié une Lettre d'introduction et un Opuscule sur la question de la patente des avocats, en tête du « Code des avocats, » de MM. H. CAUVIN et FRANÇOIS [1811, in-18].

M. Marie a travaillé à la « Revue municipale. » — Il a donné des articles à « l'Encyclopédie du droit, » dirigée par MM. SEBIRE et CARTERET; — au « Courrier des tribunaux; » — à la « Gazette des tribunaux, » etc.

MARIE [Auguste], avocat à la cour royale de Paris. — Éloge de M. Gairal, ancien bâtonnier de l'ordre des avocats de Paris, prononcé le 28 novembre 1835, à la reprise des conférences. Paris, impr. de Ducessois, 1835, in-8 de 16 pag.

MARIE, avocat.—Avec M. *Lavenas :* Nouveau Code et manuel pratique des huissiers (1833, 2 vol. in-8). Voy. LAVENAS.

MARIE-ANTOINETTE d'Autriche, femme de Louis XVI, reine de France; née à Vienne en 1755, exécutée le 16 octobre 1793, par arrêt du tribunal révolutionnaire. [Voy. dans la *Revue rétrospective : Madame de Guéménée, sa confidente, reçoit l'aveu des sentiments de Marie-Antoinette pour Lauzun* (t. III, 1re série, p. 315); — *Opinion du prince de Ligne sur elle* (ibid., t. Ier, p. 85); — *Amants qui lui ont été attribués* (86); — *Passage du mémoire de Lauzun la concernant* (87). — Voy. aussi la *France littér.*, t. V, p. 533.]

1. — Correspondance secrète avec Léopold II, Burke et autres personnages, avant et après le voyage de Varennes. [*Revue rétrosp.*, t. I, 443-473; t. II, 5, 74, 2e série.]

2. — Lettres. 1787-1789. [*Bibl. choisie du Constitutionnel.*]

MARIE DE VENISE.—Hiérologies, ou Discours historiques et dogmatiques sur les superfétations apportées à la révélation du Christ, prononcés au temple des chrétiens primitifs, depuis le 15 août jusqu'au 1er décembre 1833, et depuis le 2 février jusqu'au 25 mai 1834; suivis du discours sur les trois versions de la Bible, prononcé le 20 juillet 1834. Paris, impr. de Dezauche, 1835, in-8 [3 fr.].

M. Marie prend le titre de *vicaire primatial de l'Église de France.*

MARIÉ DE L'ISLE [E.-B.]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 534.] — Manuel complet des marchands de bois et de charbons, ou Traité de ce commerce en général, contenant, etc. IIe édition, revue, corrigée et augmentée. Paris, Roret, 1835, in-18 avec une pl. [3 fr.].

MARIE D'HEURE, pseudonyme de COLLIN DE PLANCY [Mme].

MARIE DUMESNIL [Ange-Benjamin]; né à Périers en Normandie le 19 septembre 1789, employé en Hollande par le prince Lebrun, puis devenu chef de bureau à l'administration générale des douanes, membre des académies de Rouen et de Caen, de la Société des lettres, sciences et arts de Metz, de la Société de géographie, etc. [Voy. la *Biogr.* de RABBE, et la *France littér.*, t. V, p. 354.] — Nouvelle Neustrienne. Aux Français. — La Liberté. — La Paix.—Napoléon. [En vers.] Valenciennes, impr. de Prignet, 1841, in-8 de 16 pag.

MARIE-EUSTELLE, auteur déguisé. Voy. HERPAIN [Marie-Eustelle].

MARIE-LAURE, nom littéraire de Mlle GROUARD; née en 1822, morte le 8 juillet 1843.

1. — Les Églantines. Paris, Coquebert, 1843, in-18 [4 fr. 50 c.].

2. — Essais en prose et poésies, recueillis, publiés et précédés d'une notice biographique par M. *Th. de Banville*, de lettres par MM. *Chateaubriand*, *Jules Janin*, *Sainte-Beuve*, et mesdames *Desbordes-Valmore*, *A. Tastu*. Paris, Jules Labitte, 1844, in-12 de 492 pag., avec un portrait de l'auteur [3 fr. 50 c.].

L'ouvrage se compose de trois parties : 1° Essais en prose, qui, pour la plupart, ne sont que des fragments inachevés; 2° Poésies nouvelles; 3° les Églantines.

Marie-Laure Grouard avait vingt ans lorsqu'en janvier 1842, munie d'une seule lettre de recommandation, elle vint à Paris, dans l'espoir d'acquérir, par le travail littéraire, une position modeste. Elle fit paraître *les Églan-*

tines; mais bientôt une maladie de poitrine l'emporta. Les productions de cette jeune fille, rêveuse et mélancolique, sont écrites sous une inspiration vraie et sans émotion factice.

MARIE STUART, reine d'Écosse et de France, fille de Jacques V et de Marie de Lorraine, femme de François II, puis de Darnley et de Bothwell, déposée, emprisonnée par Élisabeth, reine d'Angleterre, dont elle avait demandé l'appui, et exécutée au château de Fotheringay au mois de février 1587. [Voy. l'*Hist. de Marie Stuart de* M. DARGAUD et celle de M. MIGNET (1851, 2 vol. in-8), et le *Recueil* des écrivains qui ont raconté sa vie (Londres, 1725, 2 vol. in-fol.); — *Lettres, instructions et mémoires de Marie Stuart, reine d'Écosse*, publ. par M. le prince LABANOFF DE ROSCOFF (1844 et 1845, 7 vol. in-8, avec un glossaire).]

On trouve dans la « Revue rétrospective, » t. III, p. 251, 3e série, des documents relatifs à cette princesse, qui ont été communiqués par M. A. LABANOFF.

M. Phil. CHASLES a donné, dans la « Revue des Deux-Mondes » [1841, t. XXV, IVe série, pag. 1 et suiv.], un article sur les publications récentes concernant Marie Stuart, sous le titre de *Documents inédits relatifs à Marie Stuart.* — Des *Lettres* de cette reine ont été publiées dans la « Revue rétrospective » [t. IV, p. 114 à 126, 2e série]. Il y en a aussi plusieurs dans les ouvrages de MM. DARGAUD et MIGNET, etc., etc.

MARIETTE [Aug.], d'abord régent de septième au collége communal de Boulogne, plus tard attaché au Musée des antiquités égyptiennes à Paris, puis chargé d'une mission scientifique en Égypte; né à Boulogne en 1821. — Lettre à M. Bouillet, proviseur du collége royal de Bourbon, sur l'article *Boulogne* de son « Dictionnaire universel d'histoire et de géographie. » Paris, Leleux, 1847, in-8.

Citons encore : Dissertation philosophique et historique sur les différents noms de Boulogne dans l'antiquité romaine [in 8 de 71 p.].

M. Mariette a fourni divers articles à la « Revue archéologique, » sur des sujets d'antiquités égyptiennes.

MARIGNAC [de], ingénieur des mines. — Description d'une machine soufflante à colonne d'eau. 1842, in-8, fig. [1 fr. 25 c.]. — Paris, *Carilian-Gœury.*

MARIGO [Claude-Guillaume]. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 537.] — Buezarsant, gant reflexionou spirituel, etc. Lequet e brezonec gant an autrou mes-sir Claud-Guillon Marigo. Saint-Brieuc, impr. de Prud'homme, 1834, in-8.

— Buez ar saent et liqueet e brezonec gant an autrou Marigo. Quimper, imp. de Blot, 1837, in-8.

MARILLAC [Michel de], garde des sceaux; né en 1563, mort en 1632.

Un *Mémoire* de Marillac *sur la Ligue* a été inséré dans le « Panthéon littéraire » [Voyez PALMA-CAYET]. On lui doit la rédaction de l'ordonnance de 1629, appelée *Code Michau;* une traduction de l'Imitation de Jésus-Christ, — et quelques opuscules.

MARIN [le R. P. Michel-Ange], religieux minime; né à Marseille le 23 octobre 1697, mort à Avignon le 3 avril 1767. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 538.]

1. — Théodule, ou l'Enfant de bénédiction. Modèle pour la jeunesse. Lille, Lefort, 1834. — Lyon, Périsse, 1835. — Limoges, Martial Ardant, 1842, in-18, avec une gr.

2. — La Parfaite Religieuse, ouvrage également utile à toutes les personnes qui aspirent à la perfection. Nouvelle édition, 1840, in-12 avec quatre pl. [1 fr. 40 c.].

3. — Vies choisies des Pères des déserts d'Orient. Tours, Mame, 1843, in-12 avec une gr. [1 fr.].

4. — Virginie, ou la Vierge chrétienne, histoire sicilienne, pour servir de modèle aux filles qui aspirent à la perfection. Édition abrégée. Tours, Mame, 1843, 2 vol. in-12 avec quatre gr. [2 fr. 50 c.].

5. — Retraite spirituelle pour un jour de chaque mois, avec d'autres exercices de piété. Nouvelle édition. Avignon et Paris, Séguin aîné, 1845, 2 vol. in-12 [3 fr. 50 c.].

6. — Adélaïde de Witzbury, ou la Pieuse pensionnaire. Limoges, Barbou, 1847, in-12 avec une gravure.

MARIN [Scipion]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 540.]

1. — Mémoires de Mme la marquise de Pompadour. Paris, Mame et Delaunay, 1830, 2 vol. in-8 [15 fr.].

M. Amédée PICHOT a revu ces Mémoires, composés par M. Marin.

2. — Mémoires de Christine de Suède. Paris, Timothée Dehay, 1830, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Ces Mémoires ont été composés par M. Marin.

3. — Le Sacerdoce littéraire, ou le gouvernement des hommes de lettres. Centilogie en trois actes. Paris, Vimont, 1831, in-8 [2 fr.].

Publié sous le pseudonyme : *Aristophane, citoyen de Paris.*

4. — Bibliothèque méridionale. Tableaux pittoresques de l'histoire universelle, depuis les premiers âges de la terre. Toulon, Isnard, 1835, et Montpellier, Mme veuve Avignon, 1836, 5 livraisons in-8 avec pl.

5. — Le Panorama historique ; tableaux, scènes, chroniques, études de mœurs, depuis les premiers âges de la terre jusqu'à nos jours. Temps antédiluviens. Temps historiques. Montpellier, impr. de Terrasson, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

La couverture porte : IIIe édition.

6. — Histoire édifiante et curieuse du *Journal des Débats*, avec les biographies de ses rédacteurs, le chiffre de ses abonnés à diverses époques, le tarif de ses subventions, etc. Paris, Baudry, 1839, in-12.

Sous le nom de : *un Employé du Trésor.*

7. — Événements et aventures en Égypte en 1839. Paris, Grimbert et Dorez, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

8. — Pierre le Grand, empereur de Russie, poëme épique en douze chants. Paris, René, 1842, in-8.

Tiré à très-petit nombre. N'a pas été mis en vente.

Il avait paru en 1841 un extrait de ce poëme : la Bataille de Pultawa [in-8 de 24 pag.].

9. — Lettres russes. De la régence et des troubles préparés par la Russie. (Lettre Ire.) Paris, Kugelmann, 1842, in-18.

On doit encore à M. Scipion Marin : Solution de la question orientale [1840, in-8] ; — Conduite de la France envers la Turquie [1840, in-8] ; — le Premier Coup de canon dans l'Orient [1840, in-8] ; — Rôle honorable pour la France dans les affaires d'Orient [1840, in-8]. — la Vérité sur les affaires d'Orient, après les études faites sur les lieux de l'Égypte et de la Turquie [1841, in-8].

M. Sc. Marin a dirigé la publication de : « l'Éducation à bon marché, journal-bibliothèque pour les personnes dont les études ont été interrompues ou négligées, » dont 35 numéros in-8 avaient été publiés en 1838.

MARIN.

M. Marin a publié et mis au niveau de la science, avec M. Chaussier fils : « Nouveau Manuel du physionomiste et du phrénologiste, ou les Caractères dévoilés par les signes extérieurs. Ouvrage posthume de Lavater et du professeur Chaussier » [Paris, Roret, 1837, in-18 avec 4 pl., 3 fr.].

MARIN. — Avec M. *Tesseire :* Traité sur la fabrication des étoffes de soie, ses différents montages et combinaisons d'armures. Lyon, impr. de Guyot, 1838, in-8 de 52 pag.

MARIN [D. Evaristo Pena y].

M. Marin a donné une édition corrigée, rectifiée et annotée de la traduction en espagnol faite par le P. Isla de « l'Histoire de Gil Blas de Santillane, » de Lesage [Paris, Baudry, 1835, 1842, in-8, 7 fr. 50 c.].

MARIN DE P*** [J.-C.-G.]. — Quinze jours à Paris, ou Guide de l'étranger dans la capitale et ses environs, tableau synoptique et pittoresque. Paris, Chaumerot, 1844, in-18, avec 15 pl. et un plan [4 fr. 50 c.]. — Ve édition. Paris, Chaumerot, 1846, avec 2 plans et 12 vignettes [4 fr. 50 c.].

MARINCOURT [A. de]. — Avec M. *P. Saurel :* le Bon Conseiller en affaires. Paris, Baudouin jeune, 1847, in-12 [2 fr. 50 c.].

MARINI [Frédéric]. — L'ordre règne en Italie. Paraphrase. Paris, Paulin, 1833, in-8 de 8 pag. [1 fr. 25 c.].

Cette pièce de vers est signée : Frédéric Marini, patriote italien.

Citons encore : François Guizot. Chant mortuaire [en vers. Feu Fr. Guizot était fils du ministre de l'instruction publique. — 1837, in-8] ; — l'Amnistie, chant constitutionnel [en vers. — 1838, in-8] ; — la Princesse Marie, poésie vocale et instrumentale [entremêlée de chœurs. — 1839, in-8] ; — A M. le marquis de Fortia d'Urban, membre de l'Institut, etc., qui vient de perdre son premier secrétaire [en vers. — 1840, in-8] ; — A M. Gabriel Delessert [en vers. — 1842, in-8] ; — A Madame, Madame Laurençon, danseuse du théâtre de la Porte-Saint-Martin [épître en vers. — 1843, in-8].

MARION, général d'artillerie, ancien directeur des fonderies, puis commandant des écoles de la Fère, de Strasbourg et de Douai, commandeur de la Légion d'honneur, mort le 11 nov. 1847. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 542.]

1. — De l'Armement des places de guerre. Paris, Corréard, 1845, in-8 avec une pl. [4 fr.].

2. — Mémoire sur le lieutenant général d'artillerie baron Alexandre de Senarmont ; rédigé sur les pièces officielles du Dépôt de la guerre, etc. Paris, Corréard, 1846, in-8 avec un portrait [5 fr.].

3.—Recueil des bouches à feu les plus remarquables, depuis l'origine de la poudre à canon jusqu'à ce jour, et continué sur les documents dus à MM. les officiers des armées françaises et étrangères, par M. *J. Corréard*. Paris, Corréard, 1847-53, 2 vol. in-4 avec 120 pl. in-fol.

Cette seconde édition du recueil publié par M. Marion, à l'époque où il était colonel directeur des fonderies, contient, outre les planches, un texte concernant : 1° l'histoire des pièces les plus curieuses fabriquées en Europe depuis environ cinq cents ans ; — 2° le résultat des expériences faites, après la rentrée de Gribeauval en France à la fin de la guerre de Sept ans, pour perfectionner les pièces et le matériel d'artillerie.

Elle se divise en trois parties : canons, obusiers et mortiers.

On doit encore à M. le général Marion : Vocabulaire hollandais-français des principaux termes d'artillerie [1839, in-18] ; — Notes sur les amorces fulminantes et les attelages [brochure in-8] ; — de la Force des garnisons [1841, in-8] ; — Statistique militaire de la Belgique [1841, in-8] ; — Journal des opérations de l'artillerie au siége de Schweidnitz en 1807 [1842, in-8 avec 2 pl.] ; — Notice sur les obusiers [1842, in-8] ; — Supplément à la chronologie des machines de guerre et de l'artillerie [brochure in-8] ; — Statistique militaire de quelques États de l'Allemagne dans ses rapports avec l'artillerie [brochure in-8] ; — Notice nécrologique sur le lieutenant général comte Andréossy [Antoine-François Andréossy, né à Castelnaudary le 6 mars 1761, est mort à Montauban le 10 septembre 1828. — 1843, in-8] ; — Poudre à canon et poudre de guerre [terminé par une liste des auteurs à consulter sur l'origine, la composition, la fabrication, les épreuves et l'emploi de la poudre de guerre. — 1845, in-8].

MARION [Claude-Jules], archiviste paléographe, attaché aux travaux historiques du ministère de l'instruction publique, membre de la commission des archives départementales et communales près le ministère de l'intérieur, membre de la Société des antiquaires de France, correspondant de la commission des antiquités de la Côte-d'Or ; né à Dijon le 29 janvier 1818.

1. — Essai historique et archéologique sur l'église cathédrale de Notre-Dame de Laon. Paris, impr. de Belin-Leprieur, 1843, in-8 [1 fr. 50 c.].

2. — Notes d'un voyage archéologique dans le sud-ouest de la France. Paris, Dumoulin, 1852, in-8 de 146 pag. [3 fr. 50 c.].

Une partie de ce travail, qui a obtenu de l'Académie des inscriptions, au concours des antiquités nationales, une mention honorable, avait paru d'abord dans la « Bibliothèque de l'École des chartes. »

On doit encore à M. Marion : dans les « Annuaires historiques publiés par la Société de l'histoire de France : » *Liste chronologique des archevêques et évêques de France, distribués par provinces ecclesiastiques* ; — dans la « Bibliothèque de l'École des chartes : » *Notice sur l'abbaye de la Bussière* [t. IV, p. 549] ; — *Rapport au roi sur les doléances du clergé aux états généraux de* 1413 [t. VI, p. 277] ; — *Procès criminel intenté à Jean de Bauffremont par la commune de Dijon* [t. VII, p. 254] ; — *Note sur les églises de Verneuil-sur-Seine et de Midan* [t. VIII, p. 144], etc. ; — dans les « Mémoires de la Société des antiquaires de France : » *le Prieuré de Saint-Thibaud en Auxois* [t. IX, nouv. série, p. 84] ; — dans le « Bulletin monumental, » de M. de CAUMONT : *Études archéologiques sur les églises du département de la Côte-d'Or*, etc.

M. Marion a travaillé, avec MM. GÉRAUD et DELOYE, au « Cartulaire de Notre-Dame de Paris, » publ. par M. B. GUÉRARD.

MARION-BRÉZILLAC [A. de].—Notice sur la réforme ; moyen de l'opérer dans l'intérêt général de la France et de la couronne. Toulouse, impr. de Dieulafoy, 1840, in-8 de 16 pag.

MARION-DUMERSAN. Voy. DUMERSAN [Marion].

MARIOTTI. — Manuel des juges, greffiers, agréés et huissiers des tribunaux de commerce ; des juges arbitres, experts et syndics de faillites, etc. Bastia, impr. de Batini, 1843, in-8.

MARITAN [C.]. — De l'Étude du latin en général et par les femmes en particulier. Diverses méthodes d'enseignement. Cours en 10 mois, résultats définis et garantis. Paris, Delaunay, 1837, in-8 [2 fr.].

MARITAN.

1. — Avec M. *Queyras :* Nouveau Cours de géographie moderne et de géographie ancienne comparées, précédé d'un Traité de cosmographie, de sphère et du calendrier, ainsi que de notions générales sur les principales sciences relatives à la géographie. IIe édition, entièrement refondue, et rédigée sur un plan tout à fait nouveau, d'après les traités les plus récents. Paris, Belin-Mandar, 1839, in-12 [4 fr. 20 c.].

La première édition de cet ouvrage a pour titre : *Géographie des géographies.*

2. — Avec M. *Queyras :* Géographie ancienne et du moyen âge, présentant les réponses aux questions du baccalauréat ès lettres. IIIe édition, entièrement

refondue. Paris, Eug. Belin, 1848, in-12 [3 fr. 50 c.].

MARIUS-AUBERT [Voy. l'abbé AUBERT [Marius].

MARIVAULT [de], agriculteur praticien, membre du conseil d'administration de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 543.]

1. — De la Situation agricole de la France et des moyens de l'améliorer. 1824, in-8 [2 fr.]. — *Paris, Mme Huzard.*

2. — Des Intérêts matériels de la France. Paris, Mme Huzard, 1836, in-8 [2 fr.].

La couverture porte : Première partie. Commerce extérieur et taxes y relatives.

3. — Des Chemins de fer. Paris, imp. de Grégoire, 1836, in-8 de 8 pag.

4. — Notions élémentaires de géologie, de physique, de chimie, de botanique et de physiologie végétale, appliquées à l'agriculture, rédigées et mises en ordre. Paris, Mathias, 1837, in-18 [2 fr. 50 c.].

5. — Précis de l'histoire générale de l'agriculture. Paris, Mme Huzard, Mathias, 1837, in-12 [4 fr.].

6. — Recherches et considérations relatives aux intérêts matériels de la France. Des Chemins de fer et des dispositions propres à assurer, avec le plus de convenance, leur exécution et leur usage. Paris, Renard, Mathias (Augustin), 1839, in-8 [2 fr. 50 c.].

7. — Recherches et considérations relatives aux intérêts matériels de la France. Défense du système protecteur du travail national, et vues sur les améliorations à introduire dans le mode d'assiette des tarifs de douanes. Paris, impr. de Lange-Lévy, 1840, in-8 de 100 pag.

8. — Question des sucres. Paris, imp. de Lange-Lévy, 1842, in-8 de 8 pag.

9. — De la Brenne et de son avenir. Châteauroux, Migné, 1846, in-8.

On désigne sous le nom de Brenne une des sections de la partie du département de l'Indre soumise au régime de la petite culture. Elle fait partie des arrondissements du Blanc et de Châteauroux.

MARIVAULT [Mme de], née Claire de CRESSAC. — Les Filles du pêcheur. Paris, Lamy, 1836, 2 vol. in-8.

Mme de Marivault a traduit librement de l'anglais : « Réalité et apparence, ou les Deux éducations; » roman [Paris, Delaunay, Galliot, 1833, 2 vol. in-8, 8 fr.].

MARIVAUX [Pierre CARLET DE CHAMBLAIN de], romancier, auteur dramatique; né à Paris en 1688, mort le 12 février 1763. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 543.]

1. — Le Jeu de l'amour et du hasard; comédie en trois actes. (Comédiens italiens, le 23 janvier 1730; Théâtre-Français, 1793.) Paris, Ch. Tresse, 1842, in-8.

France dramatique au XIXe siècle.

2. — La Vie de Marianne, ou les Aventures de madame la comtesse de***; avec une Notice sur Marivaux, par *Jules Janin*. Paris, Charpentier, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

MARJOLIN [Jean-Nicolas], docteur en médecine, professeur à la Faculté de médecine de Paris, membre de l'Académie de médecine, chirurgien en chef de l'hôpital Beaujon; né à Scey-sur-Saône, le 6 décembre 1780. [Voy. la *Biogr. des hommes du jour*, de SARRUT et SAINT-EDME, t. IV, 1re part., et la *France litt.*, t. V, p. 547.] — Cours de pathologie chirurgicale, professé à la Faculté de médecine, et publié par M. Marjolin. Paris, Angé et Cherest, 1837, t. Ier, in-8 [5 fr. 50 c.].

Une analyse, par M. Marjolin, a paru en tête des « Mémoires de l'Académie royale de chirurgie » [3 vol. in-8], faisant partie de « l'Encyclopédie des sciences médicales. »

M. Marjolin a travaillé au « Dictionnaire de médecine. »

MARKHAM [mistriss]. — A History of England, from the first invasion by the Romans to the end of the reign of William the fourth, with conversations at the end of each chapter. Paris, Baudry, Stassin et Xavier, 1844, 2 vol. in-12 avec un portrait [15 fr.].

MARKUS [F.-C.-M.]. Rapport sur le choléra-morbus de Moscou. Moscou, 1832, in-4.

MARLAVAGNE [Bion de]. Voy. BION DE MARLAVAGNE.

MARLE [C.-L.], professeur de gram-

maire. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 546.]

1. — Manuel de la diagraphie. Découverte qui simplifie l'étude de la langue. Paris, Dupont, 1839, in-8 de 72 pag.

M. Marle est l'inventeur d'une méthode orthographique, basée sur le son des mots, qui a eu dans son temps une certaine célébrité.

2. — Texte primitif de la Grammaire diagraphique. Paris, P. Dupont, 1839, in-12 de 168 pag.

3. — Grammaire diagraphique. Paris, Dupont, 1839, in-12 de 168 pag.

4. — La première grammaire des enfants. Paris, Dupont, 1840, in-12 avec 2 lith.

5. — Avec M. *D. Lévi-Alvarès* : les Omnibus du langage. [Voy. LÉVI-ALVARÈS.]

Il a signé, avec M. Ch. MARTIN, une circulaire qui a pour titre : Union des instituteurs laïques de tous les degrés pour la présentation à l'Assemblée nationale ou législative, 1° d'un nouveau projet de décret sur l'enseignement primaire, en remplacement du projet Carnot; 2° d'une pétition à l'appui de ce projet, signée et présentée, au nom des instituteurs de la république française, par l'Association universelle des instituteurs et institutrices, organisée par « l'Émancipation de l'enseignement, » journal de l'instruction publique [1849, in-8].

MARLÈS [J. Lacroix]. Voy. LACROIX-MARLÈS.

MARLET, employé au ministère de la guerre, mort par un suicide en 1850. — Le Galop, Napoléon, ma Politique, Invocation au Soleil, la Nuit, les Voyages, Bourrasques. (Poésies.) Paris, Féret, 1843, in-8 de 36 pag.

Publié sous le nom de YSOUF ZORAIB.

MARLETTE, agent voyer inspecteur, ancien géomètre de première classe du cadastre. — Manuel de l'agent voyer, ou Traité de l'art de faire des chemins, de les réparer et de les entretenir, comprenant le levé et le rapport des plans, le nivellement, la rédaction et l'exécution d'un projet de tracé, des notions sur l'entretien et la réparation des chemins, sur la nature et l'emploi des différents matériaux de construction, la construction des ponts et ponceaux en maçonnerie et en charpente, celle des aqueducs, cassis, perrés, murs de soutènement, etc., modes de surveillance des prestations en nature, et un projet de construction de pont, etc. Mâcon, impr. de Dejussieu, 1842, in-12 avec pl. [5 fr.].

MARLHIOU [Gabriel].

1. — Au roi. Épître iambique. Paris, Delaunay, 1833, in-8 de 24 pag.

2. — Aux ministres. Iambe. Aurillac, Picut, 1839, in-8 de 36 pag.

MARLIAC [Latour]. Voy. LATOUR MARLIAC.

MARLIANI [Emmanuel], sénateur, consul d'Espagne à Paris.

1. — L'Espagne et ses révolutions. Paris, Vincent Salva, 1838, in-8 [5 fr.].

2. — Entrepôt des grains étrangers à Marseille. Observations sur la pétition des propriétaires du Languedoc, le rapport de M. Amilhau, du 25 avril 1835, et l'ordonnance du 28 septembre 1828. Marseille, impr. d'Olive, 1836, in-4 de 20 pag.

3. Éclaircissements sur ma mission en Allemagne auprès des cours de Berlin et de Vienne. (Séance des Cortès des 26, 27 et 28 octobre 1839.) Paris, Rousseau, 1839, in-8 de 36 pag.

4. — Histoire politique de l'Espagne moderne. IIe édition, augmentée d'un chapitre sur les événements de 1840. Paris, Paulin, Gratiot, 1841, 2 vol. in-8 [16 fr.]. — Gr. pap. vélin [20 fr.].

La première édition est de 1840 [Paris, Gratiot, Desessarts, 2 vol. in-8].

Citons encore : Discours prononcé dans le sénat espagnol, le 17 janvier 1842 [extrait de la « Gazette de Madrid, » du 18 janvier 1842. — 1842, in-8].

MARLOT [D.-Guillaume], bénédictin, érudit, grand prieur de l'abbaye de Saint-Nicaise de Reims; né à Reims en 1596, mort en 1667. — Histoire de la ville, cité et université de Reims, métropolitaine de la Gaule belgique, divisée en douze livres, contenant l'estat ecclésiastique et civil du païs. Reims, Jacquet, 1843-46, 4 vol. in-4 avec pl. [62 fr.].

L'ouvrage est divisé en douze livres. Marlot, après l'avoir rédigé en français, céda aux observations qui lui furent faites, le traduisit en latin en l'abrégeant, et le publia ainsi, sous le titre de : *Metropolis Remensis historia* [2 vol. in-fol., 1666, 1679]. Le travail original de l'auteur, a été imprimé pour la première fois en 1843, aux frais et par les soins de l'Académie de Reims; il s'arrête en 1663, tandis que l'édition latine n'allait que jusqu'en 1606.

MARMET [Cadrès]. Voy. CADRÈS MARMET.

3. — Éléments de littérature. Paris, F. Didot, 1847, 3 vol. in-12 [9 fr.].

4. — Bélisaire. Paris, Lecointe, 1835; Yonnet, 1838; Berlandier, 1841, in-18.

— Belizario. Terceiro ediçao. Paris, Pillet aîné, 1841, in-18.

Traduction en portugais.

5. — Les Incas, ou la Destruction de l'empire du Pérou. Paris, Depelafol, 1834, in-8 [7 fr.].

— Nouvelle édition, revue et corrigée avec soin, par M. l'abbé *Lejeune*. Paris, Lehuby, 1844, 1845, in-12 avec 20 gravures [6 fr.].

Nous connaissons un assez grand nombre d'autres éditions, entre autres : *Paris*, Chassaignon, 1832, 3 vol. in-18; Ledentu, 1833, 2 vol. in-18; Corbet, 1834, 2 vol. in-12 avec 10 grav.; — *Tours*, Mame, 1843, in-12; — *Limoges*, Martial Ardant, 1843, in-12; — *Avignon*, Offray aîné, 1846, 3 vol. in-18.

6. — Contes moraux. Paris, Rion, 1834-35, 4 vol. in-18.

Laurette a paru dans les primes illustrées du journal « l'Ordre. »

7. — Zémire et Azor; opéra-comique en quatre actes. Paris, impr. de Fournier, 1846, in-8 de 16 pag. [50 c.].

MARNIER [le colonel Jules]. [Voy. la *France littér.*, t. V, pag. 553.] — Améliorations proposées dans l'armement et l'éducation des troupes. Paris, impr. de Bourgogne, 1837, in-8 de 28 pag. avec une pl.

MARNIER [A.-J.], avocat et bibliothécaire de l'ordre des avocats à la cour d'appel de Paris.

1. — Établissements et coutumes, assises et arrêts de l'Échiquier de Normandie, au XIIIe siècle (1207 à 1245), d'après le manuscrit français F. 2 de la bibliothèque Sainte-Geneviève. Paris, Techener, Warée, Delamotte, 1839, in-8 [5 fr.].

2. — Ancien Coutumier inédit de Picardie, contenant les coutumes notoires, arrêts et ordonnances des cours, assises et autres juridictions de Picardie au commencement du XIVe siècle (1300 à 1323). Publié d'après le manuscrit français n. 9822-3 de la Bibliothèque royale. Paris, Techener, Joubert, Durand, Delamotte, 1840, in-8 [5 fr.].

3. — Le Conseil de Pierre de Fontaines, ou Traité de l'ancienne jurisprudence française. Nouvelle édition, publiée d'après un manuscrit du XIIIe siècle, appartenant à la bibliothèque de Troyes, avec notes explicatives du texte et des variantes tirées des manuscrits de la Bibliothèque du roi. Paris, Joubert et Durand, 1845, in-8 [9 fr.].

MARNOTTE [Philippe], avocat, architecte, membre de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Besançon, correspondant de la commission d'antiquités de la Côte-d'Or. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 553.]

1. — Théophilodémie. Méditation religieuse; suivie de pensées d'écrivains anciens et modernes. Dijon, Gaulard, Cretenet, 1835, in-8 de 16 pag.

2. — Critique des puits artésiens. La multiplicité de ces puits ne portera-t-elle pas de graves atteintes à l'économie du globe terrestre? Paris, Blosse, 1842, in-8 de 24 pag.

3. — Essai sur les moyens d'opérer la restauration de l'église Saint-Jean a Besançon. Besançon, 1845, in-8 de 18 p.

M. Marnotte a pris part à la rédaction des « Mémoires de l'Académie de Besançon. »

MAROCHETTI [J.-B.], avocat. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 553.] — L'Italie. Ce qu'elle doit faire pour figurer parmi les nations indépendantes et libres, avec des aperçus de morale politique appropriés au sujet, et un appendice en réfutation de l'ouvrage de M. le comte dal Pozzo, sur l'Autriche. Marseille, Mme veuve Camoin; Paris, Delaunay, 1837, et Marseille, Mme veuve Camoin, 1838, in-8 [5 fr.].

MAROLLES [le comte de].

1. — Culture à façon, ou Manière de faire valoir à prix convenu, éprouvée par une pratique de plus de 25 ans. IIe édition. Paris, Mme Huzard, 1838, in-8 de 68 pag. [1 fr. 25 c.].

2. — Les Greniers d'abondance appropriés à notre époque. Tours, impr. de Lecesne. Paris, Bouchard-Huzard, 1847, in-8 de 104 pag.

Système des greniers communaux. Approvisionnement général de la France, au capital de cent millions, réparti entre toutes les communes, au prorata de leur population, à 2 décalitres par tête, faisant 7,142,857 hectolitres.

M. de Marolles est en outre l'auteur d'un opuscule intitulé : *les Greniers de charité*.

MAROLLES [Magné de]. Voy. MAGNÉ DE MAROLLES.

MARONCELLI [Pietro], patriote piémontais détenu au Spielberg en même temps que Silvio Pellico. — Addizioni alle mie Prigioni di Silvio Pellico. Paris, Baudry, 1834, 1836, in-18 [2 fr.].

M. Ant. de LATOUR a donné une traduction de : « Mes Prisons, » mémoires de Silvio PELLICO, suivie de Notes de Pietro MARONCELLI (1834, 2 vol. in-8].

MAROUSEAU [l'abbé J.-B.]. — Quelques réflexions sur l'avenir du cathoïicisme considéré humainement. Limoges, Barbou, 1840, in-8 de 36 pag. [75 c.].

MARPREZ, professeur au collége royal de Reims.

1. — Avec M. *Portier :* Exercices sur l'orthographe et l'emploi des homonymes français les plus usités. Reims, Luton, Portier, 1839, in-12 [90 c.]. — *Paris, Langlois et Leclercq.*

2. — Principes d'écriture, renfermant les cinq genres adoptés par l'Université, cahier contenant 25 planches gravées par *Rousset*, avec les tableaux-modèles pour la comptabilité [1 fr. 60 c.]. — *Paris, Langlois et Leclercq.*

MARQUAM [Henri], de Londres, professeur d'anglais à Paris.

1. — The french genders taught in six fables; being a plain and easy art of memory, by which the genders of 15, 548 french nouns may be learned in few hours. Arranged upon a new plan. Third edition. Paris, Truchy, 1834, in-18 [2 fr.].

2. — Grammaire des grammaires anglaises, ou Cours d'anglais théorique et pratique, à l'usage des Français. Paris, Jules Bréauté, 1834, in-12 [3 fr.].

3. — Promenades en Asie, ou Scènes instructives et pittoresques, propres à faire connaître aux enfants les mœurs, les coutumes, les monuments et les beautés naturelles de cette partie du monde. Paris, Lehuby, 1836, in-18 avec 3 gravures et un frontispice [1 fr. 25 c.].

On a publié également : *Promenades en Afrique* [in-18] ; — *Promenades en Amérique* [in-18] ; — *Promenades en Europe* [in-18].

4. — Morceaux anglais lus dans la séance publique, au cours d'ouverture de lecture à haute voix et de débit oratoire. Paris, Ébrard, 1838, in-8 de 16 pag.

M. Henri Marquam a rédigé le « Magazine anglais, » ouvrage grammatical qui a commencé à paraître en 1837.

MARQUE [François]. — Correspondance envoyée à sa majesté Louis-Philippe Ier, roi des Français, et à ses ministres, depuis 1830 ; suivie d'un appel à tous les Français qui veulent le bonheur de leur patrie, par F. Marque, auteur d'un manuscrit politique sur l'art de gouverner. Lyon, imp. de Perrin, 1843, in-8 de 32 pag. [1 fr.].

MARQUESSAC [le vicomte Urbain de]. [Voyez la *France littér.*, t. V, pag. 557.] — Napoléon et l'Angleterre. Campagne de Pologne. Paris, Coquebert, 1842, 2 vol. in-8 avec un portrait [15 fr.].

M. de Marquessac a été un des collaborateurs du « Royal Keepsake, livre des salons ; » de « l'Album de la mode, chroniques du monde fashionable, » et des « Scènes du beau monde. »

MARQUET-VASSELOT [L.-A.-A.], ancien directeur du dépôt de mendicité de Poitiers, directeur de la maison centrale de détention de Loos. [Voy. la *France littér.*, t. V, pag. 557.]

1. — Examen historique et critique des diverses théories pénitentiaires, ramenées à une seule unité de système applicable à la France. Lille, Vanackère, 1835-36, 3 vol. in-8 [18 fr.]. — *Paris, Paulin.*

2. — Du Système cellulaire de nuit pour la réforme de nos prisons. Paris, Mme Remy Brégeaut, 1837, in-8 [1 fr. 50 c.].

3. — École des condamnés : conférences sur la moralité des lois pénales. Paris, Joubert, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

4. — La Ville du refuge. Rêve philanthropique. IIe édition. Paris, Mme Remy-Brégeaut, 1837, in-12.

5. — Philosophie du système pénitentiaire. Paris, Joubert, 1838, in-8 [1 fr. 25 c.].

MARQUIS [F.], fabricant de chocolat et marchand de thé. [Voy. la *France littér.*, t. V, pag. 559.] — Du Thé, ou nouveau traité sur sa culture, sa récolte, sa préparation et ses usages. IIe édition, revue et corrigée. Paris, Nepveu, 1834, in-8 avec 8 grav. et 1 plan [3 fr.].

C'est une *troisième* édition. Les deux premières sont de 1820, l'une in-8, l'autre in-18.

MARQUIS [G.-A.], professeur d'anglais au collége royal de Louis-le-Grand et dans diverses autres institutions.

1. — Historical sketch of english literature, with specimens from the best authors. Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1841, in-12 [3 fr. 50 c.].

2. — Selection of poetical pieces, with an introductory Essay; rules for reading poetry; a systematic and logical arrangement of Milton's Paradise lost ; and explanatory notes. Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1841, in-12 [2 fr.].

3. — History of France, designed for the use of schools. Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1843, in-18 [1 fr. 25 c.].

4. — The holy Bible, designed for the use of schools. The Old Testament and the New Testament, translated from the latin vulgate; carefully abridged. Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1844, in-18 [1 fr. 25 c.].

5. — History of the british empire, designed for the use of schools. Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1844, in-18 [1 fr. 25 c.].

6. — Précis de grammaire anglaise. Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1845, in-12 [2 fr. 50 c.].

MARQUISET [Armand].

1.— Manuel de l'usager dans les bois communaux. Besançon, Gauthier, 1834, in-18 de 180 pag.

2. — Notice historique sur M. Courvoisier, ancien garde des sceaux, lue en séance publique de la Société d'émulation du Jura, le 20 décembre 1835. Besançon, impr. de Gauthier, 1836, in-8 de 40 pag.

3. — Statistique historique de l'arrondissement de Dôle. Besançon, Déis, 1841-42, 2 vol. gr. in-8 avec 27 pl. [20 fr.]. — *Paris, Dumoulin.*

MARRAST [Armand], publiciste et homme d'État, naquit à Saint-Gaudens en 1802. Professeur de rhétorique à dix-sept ans au collége d'Orthès, puis professeur à Pont-le-Voy, M. Marrast fut appelé à Paris par le général Lamarque, entra au collége Louis-le-Grand comme maître d'études, et publia des brochures contre le *cousinisme.* Après la révolution de Juillet, il contribua à fonder la *Tribune,* qui succomba bientôt, et fut incriminé dans le procès fait à ce journal en 1834, condamné et mis en prison. Parvenu à s'échapper, il se réfugia en Angleterre, s'y maria, et adressa au *National* des lettres politiques qui furent remarquées. Enfin il put rentrer en France, et devint rédacteur en chef du *National.* La révolution de février l'éleva à la direction des affaires publiques. Membre du gouvernement provisoire, maire de Paris après M. Garnier-Pagès, député de la Haute-Garonne à l'Assemblée constituante, rapporteur de la commission chargée de présenter le projet de constitution, président de l'Assemblée pendant plus de six mois, M. Marrast, qui avait montré dans ces hautes fonctions une véritable habileté et beaucoup d'impartialité, ne fut point réélu membre de l'Assemblée législative de 1849. Il est mort à Paris, le 11 mars 1852, pauvre et calomnié. [Voy. un article de M. Félix MORNAND dans l'*Illustration* du 20 mars 1852, une notice de M. de LAMARTINE, dans les journaux du temps, et la *France littér.*, t. V, p. 559.]

1. — Vingt jours de secret, ou le Complot d'avril. IVe édition. Paris, Guillaumin, 1834, in-8 [1 fr. 25 c.].

Les trois premières éditions ont aussi été publiées en 1834.

2. — Avec M. *J.-F. Dupont :* Fastes de la révolution française (1834, gr. in-8). Voy. DUPONT.

On doit encore à cet écrivain : Notice sur M. Daru [1829, in-8]; — Discours, dans l'écrit intitulé : « Procès contre la *Tribune* » [1833, in-8]; — Notice sur Garat [1834, in-8. — Extrait de la « Tribune, » du 30 décembre]; — un Fait de 1840, né de la mort de M. de Quélen, archevêque de Paris; publié à l'occasion du sacre de son successeur [1841, in-8]; — Galerie des pritchardistes [1846, in-32. — Ce pamphlet a paru d'abord dans le « National »]; — avec M. J.-F. DUPONT : de l'Organisation du suffrage universel; suivi du décret et de l'Instruction du gouvernement provisoire sur les élections à l'Assemblée nationale [1848, in-32]; — les Funérailles révolutionnaires [1848, in-32. — Suivi d'un article sur les funérailles des 22 et 24 février 1848]; — Projet de constitution lu à l'Assemblée nationale [1848, in-16]; — Réponse (avec celle du général Changarnier); — Rapport de la commission d'enquête à l'Assemblée nationale, sur les affaires des 17 mars, 16 avril, 15 mai, 22, 23, 24, 25 et 26 juin. Dénonciation contre les citoyens Louis Blanc, Ledru-Rollin, Proudhon et Caussidière. Discours de ces quatre représentants du peuple — 1848, in-fol.

M. Marrast a donné un article intitulé : *Sainte-Pélagie* (détention politique), dans le

« Livre des cent et un, » t. IV, p. 261; — et dans « Paris révolutionnaire, » un article sur Chateaubriand.

Il a été un des collaborateurs de la « Revue du progrès social, » dirigée par M. L. BLANC. — Il a été rédacteur en chef de la « Tribune, » de 1831 à 1834, et du « National, » de 1841 à 1848, où il a donné, entre autres, les comptes rendus des séances des chambres législatives. — Il a travaillé au « Suppl. au Dict. de la conversation. »

MARRENS [Alfred Magin]. Voy. MAGIN MARRENS.

MARRIGUES, curé de Monbuscq.

M. Marrigues a traduit en français les « Homélies de saint Jean Chrysostome sur l'Épître de saint Paul aux Romains » (Agen, Ach. Chairou, 1841, in-8 [7 fr.].

MARRON [Paul-Henri], pasteur de l'église réformée de Paris, orateur et littérateur; né à Leyde le 17 avril 1754, mort à Paris le 31 juillet 1832. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. V, p. 559.] — Érotopsie, ou coup d'œil sur la poésie érotique et les poëtes grecs et latins qui se sont distingués en ce genre. Paris, Levrault, 1802, in-8.

MARRYAT [Frédéric], capitaine de vaisseau au service britannique, chevalier du Bain et officier de la Légion d'honneur; né en Angleterre.

Éditions en anglais.

1. — Peter simple. Paris, Baudry, 1834, 1835, in-8 [5 fr.].

2. — Jacob faithful. Paris, Baudry, Amyot, Th. Barrois, 1834, in-8 [5 fr.], — Le Mans, impr. de Belon. Paris, Galignani, 1834, in-12.

3. — The naval officier. Paris, les mêmes, 1834, 1840, in-8 [5 fr.].

4. — The pacha of many tales. Paris, les mêmes, 1835, 1840, in-8 [5 fr.].

5. — Japhet in search of father. Paris, les mêmes, 1836, in-8 [5 fr.].

6. — Mr Midshipman easy. Paris, les mêmes, 1836, in-8 [3 fr.].

7. — Rattlin, the reefer. Paris, les mêmes, 1836, in-8 [5 fr.].

8. — The pirate. Paris, les mêmes, 1836, 1840, in-8 [4 fr.].

9. — The three cutters. Paris, les mêmes, 1836, in-8.

10. — Snarley yow, or the Dog frend. Paris, les mêmes, 1837, in-8 [5 fr.].

11. — The old commodore. Paris, les mêmes, 1837, in-8 [5 fr.].

12. — Outward bound, or a Merchant's Adventures. (Ardent Troughton.) Paris, les mêmes, 1838, in-8 [5 fr.].

13. — The phantom ship. Paris, les mêmes, 1839, in-8 [5 fr.].

14. — A diary in America, with remarks on its institutions. Part second. Paris, les mêmes, 1840, in-8 [5 fr.].

15. — The king's own. Paris, les mêmes, 1834, 1840, in-8 [5 fr.].

16. — Jack ashore. Paris, les mêmes, 1840, in-8 [5 fr.].

17. — Olla podrida. Paris, les mêmes, 1840, in-8 [5 fr.].

18. — Newton Forster, or the Merchant service. Paris, les mêmes, 1834, 1840, 1841, in-8 [5 fr.].

19. — Poor Jack. Paris, les mêmes, 1841, in-8 [5 fr.].

20. — Percival keene. Paris, les mêmes, 1842, in-8 [5 fr.].

21. — Masterman ready, or the Wreck of the Pacific, written for young people. Paris, Baudry, Stassin et Xavier, 1841, in-18 [2 fr. 25 c.].

22. — Joseph rushbrook, or the Poacher. Paris, les mêmes, 1841, in-8 [5 fr.].

23. — Narrative of the travels and adventures of monsieur Violet in California, Sonora and Western Texas. Paris, les mêmes, 1843, in-12 avec une carte [2 fr. 50 c.].

24. — The privater's man one hundred years ago. Paris, les mêmes, 1846, in-8 [5 fr.].

Éditions en français.

25. — Jacob fidèle, ou les Marins d'eau douce; traduit par *A.-J.-B. Defauconpret*. Paris, Ch. Gosselin, 1836, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.].

— Jacob fidèle, ou les Marins d'eau douce; traduit par *S.-A. Derazey*. Paris, Barba, 1838, 4 vol. in-12 [6 fr.].

26. — Pierre simple; traduit par M. *Albert Montémont*. Paris, Ménard, 1837, 2 vol. in-8 [4 fr. 50 c.].

— Pierre simple, ou Aventures d'un officier de marine; traduit par *A.-J.-B. Defauconpret*. IIe édition, revue et corrigée. Paris, Ch. Gosselin, 1834, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.]; et Ch. Gosselin et Coquebert, 1838, 2 vol. in-8 [6 fr.].

— Pierre simple, ou Aventures d'un officier de marine; traduit par *S.-A. Derazey*. Paris, G. Barba, 1838, 4 vol. in-12 [5 fr.].

27. — Frank Mildmay, ou l'Officier

de la marine royale; traduit par *A.-J.-B. Defauconpret.* IIe édition. Paris, Ch. Gosselin, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.].

— Franck Mildmay, ou l'Officier de marine; traduit par *S.-A. Derazey.* Paris, Gustave Barba, 1838, 4 vol. in-12 [5 fr.].

— L'Officier de marine; traduit par M. *Albert Montémont.* Paris, Ménard, 1838, 2 vol. in-8 [4 fr. 50 c.].

28. — Le Pacha à mille et une queues; nouvelle édition; traduit par *A.-J.-B. Defauconpret.* Paris, Ch. Gosselin, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.]; et Ch. Gosselin et Coquebert, 1838, 2 vol. in-8 [6 fr.].

— Le Pacha; traduit par *S.-A. Derazey.* Paris, Gustave Barba, 1838, 4 vol. in-12 [5 fr.].

29. — Ardent Troughton; traduit par *A.-J.-B. Defauconpret.* Paris, Gosselin, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.]; Ch. Gosselin et Coquebert, 1838, 2 vol. in-8 [6 fr.], et G. Barba, 1838, 4 vol. in-12 [5 fr.].

— Ardent Troughton; trad. par M. *Albert Montémont.* Paris, Ménard, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

30. — Japhet à la recherche d'un père; traduit par *A.-J.-B. Defauconpret.* IIe édition, revue et corrigée. Paris, Ch. Gosselin, 1836 et 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.], et Paris, Ch. Gosselin et Coquebert, 1838, 2 vol. in-8 [6 fr.].

— Japhet à la recherche d'un père; traduit par *S.-A. Derazey.* Paris, G. Barba, 1838, 4 vol. in-12 [5 fr.].

31. — Monsieur le midshippman aisé; traduction de *A.-J.-B. Defauconpret.* Paris, Ch. Gosselin, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.], et Ch. Gosselin et Coquebert, 1838, 2 vol. in-8 [6 fr.].

— Monsieur le midshippman aisé; traduit par *S.-A. Derazey.* Paris, Gustave Barba, 1838, 4 vol. in-12 [5 fr.].

32. — Rattlin le marin. IIe édition, revue et corrigée. Paris, Ch. Gosselin, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.]; et Ch. Gosselin et Coquebert, 1838, 2 vol. in-8 [6 fr.].

— Rattlin le marin; traduit par *S.-A. Derazey.* Paris, Gustave Barba, 1838, 4 vol. in-12 [5 fr.].

33. — Caïn le pirate. Paris, Ollivier, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.].

34. — Le Pirate et les trois cutters, suivis de Clair de lune; traduit par *A.-J.-B. Defauconpret.* Paris, Ch. Gosselin, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.], et Ch. Gosselin et Coquebert, 1838, 2 vol. in-8 [6 fr.].

— Le Pirate et les trois cutters, suivi de Clair de lune; traduit par *S.-A. Derazey.* Paris, Gustave Barba, 1838, 4 vol. in-12 [5 fr.].

35. — Snarley yow, trad. par *A.-J.-B. Defauconpret.* Paris, Ch. Gosselin, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.]; et Ch. Gosselin et Coquebert, 1838, 2 vol. in-8 [6 fr.].

— Snarley yow; traduit par *S.-A. Derazey.* Paris, Gustave Barba, 1838, 4 vol. in-12.

36. — Le Vieux Commodore; traduit par *A.-J.-B. Defauconpret.* Paris, Ch. Gosselin, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.], et Ch. Gosselin et Coquebert, 1838, 2 vol. in-8 [6 fr.].

— Le Vieux Commodore; traduit par *S.-A. Derazey.* Paris, Gustave Barba, 1838, 4 vol. in-12 [5 fr.].

37. — Newton Forster, ou la Marine marchande; traduit par *A.-J.-B. Defauconpret.* Paris, Ollivier, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.]; Ch. Gosselin, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.], et Ch. Gosselin et Coquebert, 1838, 2 vol. in-8 [6 fr.].

— Newton Forster, ou la Marine marchande; traduit par *S.-A. Derazey.* Paris, Gustave Barba, 1838, 4 vol. in-12 [5 fr.].

38. — Le Vaisseau fantôme; traduit par *A.-J.-B. Defauconpret.* Paris, Ch. Gosselin, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.], et Gustave Barba, 1839, 4 vol. in-12 [6 fr.].

39. — King's own; trad. par *A.-J.-B. Defauconpret.* Paris, Ch. Gosselin, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.]; et Ch. Gosselin et Coquebert, 1838, 2 vol. in-8 [6 fr.].

— King's own, ou Il est roi; traduit par *S.-A. Derazey.* Paris, Gustave Barba, 1838, 4 vol. in-12 [5 fr.].

40. — Le Marin à terre; traduit par *A.-J.-B. Defauconpret.* Paris, Ch. Gosselin, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

41. — Le Pauvre Jack; traduit par *A.-J.-B. Defauconpret.* Paris, Ch. Gosselin, 1841, 2 vol. in-8 [15 fr.].

— Le Pauvre Jack, ou le Fils du matelot; traduit par *E. de Labédollière.* Paris, Gustave Barba, 1841, 4 vol. in-12.

42. — Le Naufrage du vaisseau *le Pacifique*; traduit de l'anglais. Paris, Souverain, 1841, 2 vol. in-8 [9 fr.].

43. — Percival Keene; traduit par *A.-J. - B. Defauconpret*. Paris, Ch. Gosselin, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

44. — M. Violette, ou Aventures d'un jeune émigré français en 1830; trad. par *J. Robaglia*. Paris, Gosselin, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

MARS [Prosper], romancier, auteur dramatique. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 560.]

1. — Avec M. *Raban :* les Cuisinières. Macédoine en deux volumes. Nouvelle édition, revue et corrigée. Paris, Tenon, 1837, 2 vol. in-12 [3 fr.].

2. — Peter King; avec une introduction par *F. Chatelain*. Paris, Haut-Cœur, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — Avec M. *Raban :* Blaise l'éveillé, ou le Magister amoureux. Paris, Corbeté, 1839, 3 vol. in-12 [5 fr.].

4. — Le Résurrectionniste. Paris, Haut-Cœur, 1839, in-8 [7 fr. 50 c.].

MARSAN DE PERRAMONT [J.], du Gers; né en 1756. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 560.]

1. — Essai historique sur le musée de Versailles, dédié aux habitants des contrées qui formaient la Guienne. Paris, impr. de Proux, 1838, in-8 de 60 p.

2. — Essai à la manière des fables politiques de Gay, célèbre poëte anglais. Le mauvais et le bon esprit. Bordeaux, impr. de Balarac jeune, 1839, in-8 de 16 pages.

En vers. Signé : Marsan de Perramont, *tenant à la maison de Jeanne d'Albret, auteur de plusieurs ouvrages moraux et politiques, vieillard dans sa 83e année, et l'élève de la nature.*

Citons encore : Essais moraux, en vers classiques [1841, in-8]; — le Monde, esquisses d'après nature [1842, in-8. — En prose. L'auteur se qualifie ici : *vieillard dans sa quatre-vingt sixième année, élève de lui-même*].

MARSAND [l'abbé Antonio], né à Venise en 1765, mort à Milan le 3 août 1842. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*]

1. — I manoscritti italiani della Regia biblioteca parigina, e delle tre regie bibliot., Arsenale, Sta Genov. e Mazarina, descritti ed illustrati. Paris, Crozet, 1835-38, 2 vol. in-4 [25 fr.].

2. — Canzone di F. Petrarca, a laude di Nostra Signora, con alcune sposizioni e considerazioni del prof. A. Marsand. Paris, imp. Didot, 1841, in-4 av. 1 portr.

On doit encore à M. Marsand : Mémoire sur le sucre d'Oluscafer et sur l'origine, les progrès et l'état actuel de cette découverte [Paris, 1813, in-4. — Publ. sous le nom de M. Arduino de Padoue]. — M. Marsand, éditeur de Pétrarque, est l'auteur de plusieurs ouvrages italiens d'art et de bibliographie.

MARSAT [fils]. — Les Canons, notes historiques pour la fabrication et l'emploi des bouches à feu. Paris, Havard, 1845, in-8.

MARSEUL [l'abbé S.-A. de]. — Éléments d'arithmétique raisonnée, à l'usage des frères de Saint-Joseph. Lyon, Périsse, 1838, in-12 [1 fr. 25 c.].

M. de Marseul a concouru à la traduction du latin en grec de : « Epitome historiæ sacræ » [1839, in-18].

MARSHALL [Ed.], archiviste de la ville d'Anvers. — Avec M. *Félix Bogaerts :* Bibliothèque des antiquités belgiques (1834, in-8). Voy. **Bogaerts.**

MARSHALL [John], président de la cour suprême des États-Unis. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 561.] — La Vie de Washington, premier président des États-Unis d'Amérique. Philadelphie, 1835, 2 vol. in-8 avec atlas.

MARSHALL [sir Charles]. — Judgments and other decisions and directions of the supreme court of the island of Ceylan, from the promulgation of the new charter 1st oct. 1833 to march 1836. Arranged according to the respective subjets of them, by sir Ch. Marshall. Paris, Boulé, 1839, in-8.

MARSILLY [Louis de], ancien lieut.-colonel. — Au roi. Paris, impr. de Proux, 1839, in-8 de 32 pages.

En prose. — A paru en deux parties d'une feuille chacune.

MARSOLLIER [l'abbé Jacques], historien, chanoine de Sainte-Geneviève; né en 1647, mort le 30 août 1724. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 562.]

1. — Vie de saint François de Sales, évêque et prince de Genève. Nouvelle édition. Poitiers, Barbier, 1840, in-12 [1 fr. 50 c.]. — *Paris, Lecoffre.*

2. — Vie de la bienheureuse mère de Chantal. Nouvelle édition. Lyon et Paris, Périsse, 1843, 2 vol. in-12 [3 fr.].

MARSOLLIER DES VIVETIÈRES [B.-J.], auteur dramatique; né à Paris en 1750, mort en 1817. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 563.]

1. — Contes très-mogols, enrichis de notes, avis, avertissements curieux et instructifs, à l'usage des deux sexes, pour servir de suite ou de commence-

ment à l'histoire des empereurs mogols. Genève et Paris, 1769, in-12.

Publié sous le nom de : *un vieillard quelquefois jeune.*

MÉRARD DE SAINT-JUST s'est faussement attribué cet ouvrage.

2. — Adolphe et Clara, ou les Deux Prisonniers ; opéra-comique en un acte, Paris, Barba, 1834, in-8 [30 c.].

MARTAGON [le père Fr.-Fernando]. — Manual de ejercicios espirituales, para practicar los santos desagravios de Cristo, señor nuestro. Paris, Rosa ; Mexico, Galvan, 1840, in-24 [2 fr. 60 c.].

— Ejercicios espirituales, para desagraviar a Maria santisima, nuestra señora de los dolores. Paris, Rosa, 1840, in-24.

MARTAINVILLE [Alph.-L.-D.], publiciste, auteur dramatique ; né à Cadix en 1776, mort à Sablonville le 27 août 1830. [Voy. la *Biogr.* de RABBE, la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France litt.*, t. V, p. 566.] — Avec M. *Ribié :* le Pied de mouton; comédie-folie en trois actes ; représentée pour la première fois sur le théâtre de la Gaîté, le 6 décembre 1806. Paris, Barba, Bezou, 1839, in-8 [60 c.].

France dramatique au XIXe siècle. Une autre édition, avec des changements, a paru la même année à Lyon [Chambel, in-8, 50 c.].

MARTEL [Jean-Matthieu], ouvrier imprimeur ; né à Avignon en 1790, mort dans cette ville le 4 sept. 1829, s'était fait dans le Midi une grande réputation par ses poésies patoises, qu'il avait l'habitude d'improviser et qui, sans être écrites, sont devenues populaires en Provence. [Voy. BARJAVEL, *Bio-bibliographie vauclusienne*, t. II.]

MARTEL. — La Perruque incendiée; poëme comique en six chants. Digne, Repos, 1844, in-8 de 56 pag. [1 fr.].

MARTEL [l'abbé Auguste], ancien supérieur du petit séminaire d'Embrun. — Paroles d'un autre croyant. Lyon, Périsse, 1835, in-8 [1 fr. 75 c.].

MARTEL [C.]. — Fablier des colléges. Marseille, impr. de Terrasson, 1840, in-32.

MARTELLI [D.], de Sienne, professeur de langue italienne. [Voyez la *France littér.*, tome V, p. 568.]

1. — Poesie diverse. Paris, Derache, 1839, in-18 de 72 pag.

2. — Cours de langue italienne, d'après la méthode Robertson ; suivi d'un Traité sur la versification. IIIe édit. Paris, Derache, 1846, in-8 [3 fr. 50 c.].

La première édition est de 1835, la seconde de 1841, in-8.

M. Martelli est l'auteur de traductions en italien dans les « Veillées des familles » [1837].

MARTENS [le baron Georges-Frédéric], diplomate, professeur de droit; mort à Francfort le 20 février 1821. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 569.]

1. — Recueil de traités d'alliance, de paix, de trêves, de neutralité, de commerce, de limites, d'échanges, etc., conclus par les puissances de l'Europe, tant entre elles qu'avec les puissances et États dans d'autres parties du globe, depuis 1761 jusqu'à présent (1808), par *F.-G. Martens*, IIe édit. Goettingue, 1817-1835, 8 vol. in-8.

2. — Nouveau Recueil général de traités, conventions et autres transactions remarquables, servant à la connaissance des relations étrangères des puissances et États dans leurs rapports mutuels. Rédigé sur des copies authentiques, par M. *Frédéric Murhard.* Continuation du grand recueil de feu M. de Martens, t. I, comprenant l'an 1840, avec des suppléments aux tomes antérieurs de la collection. Gœttingue, Dieterich ; Paris, Fréd. Klincksieck, 1843, in-8 [13 fr. 35 c.].

On a publié de cet ouvrage les compléments suivants : 1° Nouveau Recueil de traités, etc., continué par *Ch. Martens, Saalfeld* et *Murhard*, 1808-39 [Goettingue, 1817-42, 16 vol. in-8] ; — 2° Nouveau Supplément [*ibid.*, 1839-42, 3 vol. in-8] ; — 3° Table générale chronologique et alphabétique du Recueil des traités, commencé par G.-Fr. Martens, et continué jusqu'à nos jours [*ibid.*, 1837-43, 2 vol. in-8] ; — 4° Recueil général des traités, etc. Nouveau Supplément, par Fréd. MURHARD [1840-1844, 6 vol. in-8].

MARTENS [le baron Charles de], diplomate, fils du précédent. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 570.]

1. — Causes célèbres du droit des gens. Leipzick, 1827 et ann. suiv., 3 vol. in-8 [12 fr.].

— Nouvelles Causes célèbres du droit des gens. Leipzick, 1843, 3 vol. in-8 [12 fr.].

2. — Guide diplomatique, ou Traité des droits, des immunités et des devoirs des ministres publics, des agents diplomatiques et consulaires, dans toute l'étendue de leurs fonctions; précédé de considérations générales sur l'étude de la diplomatie; suivi d'un Traité de style des compositions diplomatiques, d'une Bibliographie diplomatique choisie, et d'un Catalogue systématique de cartes de géographie ancienne et moderne rédigé par M. *Ch. Picquet*. Nouvelle édition, revue, rectifiée et améliorée dans toutes ses parties, augmentée de notes, de développements et d'appendices extraits des ouvrages du commandeur S. Pinheiro Ferreira, du comte d'Hauterive, du prof. de Félice, s'Gravesande, etc., etc., par M. de *Hoffmanns*. Paris, Aillaud, 1837, 3 vol. in-8 [24 fr.].

Le tome I *bis* contient : « des Négociations, ou de l'Art de négocier, » par M. de FÉLICE, morceau attribué à Albert HALLER dans le « Traité complet de diplomatie, » et publié incomplet dans « l'Encyclopédie d'Yverdon, » au mot Négociations, puis dans le « Code de l'humanité; » « de l'Usage des hypothèses dans l'art de déchiffrer, » traduit du latin de s'GRAVESANDE; — « Quelques Conseils à un jeune voyageur, » par le comte d'HAUTERIVE; — « Bibliographie diplomatique choisie, » — et « Catalogue systématique de cartes de géographie ancienne et moderne, » rédigé par M. Ch. PICQUET.

3. — Avec MM. *Saalfeld et Murhard :* Nouveau Recueil de traités, etc., 1808-39. Gœttingue, 1817-42, 16 vol. in-8 en 19 parties.

Le tom. V a un Supplément, et le tom. XVI est divisé en deux parties.

4. — Avec M. *F. de Cussy :* Recueil manuel de traités, conventions et autres actes diplomatiques sur lesquels sont établis les relations et les divers rapports entre les divers États souverains du globe, depuis 1760. Leipzick, 1846-49, 5 vol. in-8.

MARTENS [M.], docteur ès sciences et en médecine, professeur à l'université de Louvain, membre de l'Académie royale de Belgique. — Mémoire sur les chlorures d'oxyde. Bruxelles, 1834, in-4.

Extrait du tome X des « Mémoires couronnés par l'Académie de Bruxelles. »

M. Martens a donné un grand nombre de Mémoires dans le « Recueil de l'Académie royale des sciences de Bruxelles, » notamment : *de la Théorie électro-chimique de l'affinité* [t. X]; — *sur les Composés décolorants du chlore* [ibid.]; — *sur les Produits de la combustion lente de la vapeur alcoolique et de la vapeur éthérée* [t. XI]; — *Esquisse d'une nouvelle classification chimique des corps* [ibid.]; — *de la Théorie chimique de la respiration* [ibid.]; — *sur la Pile galvanique* [t. XII]; — avec M. GALEOTTI : *sur les Fougères du Mexique et considérations sur la géographie botanique de cette contrée* [t. XV]; — *sur les Composés décolorants formés par le chlore avec les oxydes alcalins* [t. XVII]; — *Recherches sur la force électromotrice du fer* [t. XIX].

MARTHA-BEKER, député du Puy-de-Dôme au Corps législatif, membre de l'Académie de Clermont. — Rapport fait à la commission de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Clermont-Ferrand, sur le prolongement du chemin de fer de Bourges à Clermont. Clermont-Ferrand, imp. de Thibaud-Landriot, 1843, in-8 de 70 pag.

MARTIAL [Marcus Valerius Martialis], poëte épigrammatique latin; né à Bilbilis en Espagne, l'an 40 après J.-C., mort l'an 103. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 570.]

— Épigrammes de Martial. Traduction nouvelle avec le texte latin en regard, par MM. *V. Verger, N.-A. Dubois, J. Mangeart*, ***. Paris, Panckoucke, 1834-35, 4 vol. in-8 [28 fr.].

Cet ouvrage fait partie de la « Bibliothèque latine-française, » publiée par Panckoucke.

— Cent Épigrammes de Martial, toutes traduites vers pour vers, pour la première fois, avec le portrait du traducteur et la Ve édition de l'*Ode à la postérité*, revue et augmentée par *Molevaut*. Paris, impr. de Bouchard-Huzard, 1839, in-12 avec un portrait.

— Cent et une Épigrammes de Martial, traduites en vers français, avec le texte en regard et des notes, par *Henri Dottin*. Beauvais, impr. de Desjardins. Paris, Delatmay, 1838, petit in-8 de 112 pag.

— Les Épigrammes de Martial, traduites en vers français, par *Constant Dubos;* précédées d'un Essai sur la vie et les ouvrages de Martial, par M. *Jules Janin*. Paris, Chapelle, 1841, in-8 [7 fr. 50 c.].

— Toutes les Épigrammes de Martial, en latin et en français, distribuées dans un nouvel ordre, avec notes, éclaircissements et commentaires, publiées par M. *B****. Paris, Gié-Boullay, 1843, 3 vol. in-8 [24 fr.].

Tomes I et II : Introduction, avec tableaux; Préfaces et dédicaces (35 épigrammes); Mémoires, flatterie, satire, contenant 12 subdivisions; Mélanges (744 épigrammes); 18 pièces attribuées à Martial; 52 pièces sur les spectacles; 326 distiques ou devises. — Tome III, 382 épigrammes obscènes. L'auteur donne la concordance de sa classification avec la classification ancienne.

— Stace, Martial, Manilius, etc. Œuvres complètes avec la traduction en français, publiées sous la direction de M. Nisard. Paris, Dubochet, 1842, gr. in-8 [15 fr.].

La traduction de Martial et les notes pour les huit derniers livres sont de M. Ch. N. [Nisard].

MARTIGNÉ [Mme de].—Les six Contes jaunes. Paris, Pigoreau, Corbet aîné, Teissier, 1834, in-8 [7 fr. 50 c.].

MARTIGNY [J.-A.], chanoine d'honneur de Belley. — Notice historique, liturgique et archéologique sur le culte de sainte Agnès. Lyon, Pelagaud; Paris, Sagnier et Bray, 1847, in-8 de 112 pages.

M. Martigny a traduit de l'italien, et augmenté d'une préface et de notes, l'ouvrage intitulé : « de la Littérature aux onze premiers siècles de l'ère chrétienne. Lettres de M. le comte C. Balbo à M. l'abbé A. Peyron, suivies de 18 tableaux synoptiques et comparatifs du progrès littéraire pendant les siècles VI, VII, VIII, IX, X et XI » [Belley, impr. de Verpillon; Paris, Debécourt, 1840, in-8 avec 18 tableaux].

Il a aussi traduit de l'italien : « Leçons d'éloquence sacrée, » par le docteur Guillaume Audisio [Lyon, Molhon aîné, 1844, 2 vol. in-8, 10 fr.].

MARTIGUES [le P. Thomas de], capucin. — Relation très-exacte des malheurs que le débordement du Rhône a causés à la ville d'Arles. Arles, 1755, in-4.

Publié sous les initiales : P. T. D. M. C.

MARTIN [David], théologien et ministre protestant; né à Revel (Tarn) en 1639, mort à Utrecht en 1721. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 575.]

1. — Le Nouveau Testament de Notre-Seigneur Jésus-Christ. Montbéliard, Deckherr, 1835, 1840, 1844, in-8.

Souvent réimprimé, entre autres : *Paris*, Smith, 1826, 1828, in-32, et 1828, in-18; Cherbuliez, 1832, in-32; — *Montbéliard*, Deckherr, 1843, in-12, etc.

2. — La sainte Bible, contenant l'Ancien et le Nouveau Testament, revue sur les originaux et retouchée dans le langage par David Martin. Montbéliard, impr. de Deckherr, 1840, 1843, 1845, in-8.

Voici l'indication de quelques autres éditions : *Paris*, impr. de Smith, 1827, in-8; 1827, 1828, 1843, in-18; — *Montbéliard*, Deckherr, 1827, 2 vol. in-8; 1843, in-12, etc.

MARTIN [Louis-Aimé], né à Lyon en 1786. M. Aimé Martin se fit connaître très-jeune encore par la publication d'un éloge de Désiré Petétin, d'un Recueil d'historiettes en vers et en prose, et surtout des *Lettres à Sophie sur la physique*, qui eurent de nombreuses éditions. Professeur d'histoire littéraire à l'Athénée en 1813, secrétaire rédacteur de la Chambre des députés en 1815, puis professeur de belles-lettres, de morale et d'histoire à l'École polytechnique, en remplacement d'Andrieux, il prit avec ardeur la défense de l'École, et fut en 1831 destitué de sa place par le ministre de la guerre. Ses éditions de plusieurs auteurs classiques, ses ingénieux commentaires, son livre de l'*Éducation des mères de famille*, qui a été couronné par l'Académie, ses articles dans les journaux, et entre autres dans les *Débats*, l'ont classé parmi les littérateurs estimables de cette époque. M. Aimé Martin est mort à Paris en 1846. Il a laissé inachevée une *Histoire des sciences et des idées*, dont on a annoncé la publication. [Voy. la *Biogr.* de Rabbe, et la *France littér.*, t. V, p. 579.]

1. — Lettres à Sophie sur la physique, la chimie et l'histoire naturelle, avec des notes, par M. *Patrin*, de l'Institut. XIe édition, augmentée de la théorie du calorique rayonnant. Paris, Ledentu, 1834, 2 vol. in-8 avec 6 pl. col. [22 fr.].

La première édition est de 1811.

— Lettres à Sophie sur la physique, la chimie et l'histoire naturelle, XIIe édition, augmentée de la Théorie du calorique rayonnant et des nouvelles découvertes sur la lumière, les interférences, la polarisation, le daguerréotype, le mirage, l'électricité, le feu central, les volcans, le magnétisme de la terre, etc. Paris, Charpentier, 1842, et XIIIe édition, 1847, 2 vol. in-12 [7 fr.].

2. — Guide pittoresque de l'étranger à Paris, contenant une histoire de l'ancien et du nouveau Paris, la des-

cription de ses monuments, etc., etc. Paris, Garnier, 1834, in-32 avec 7 grav. et un plan [3 fr.].

3. — Plan d'une bibliothèque universelle. Études des livres qui peuvent servir à l'histoire littéraire et philosophique du genre humain. Paris, Desrez, 1837, in-8 [7 fr. 50 c.].

Introduction à la collection intitulée : « le Panthéon littéraire. »

4. — Caligula, tragédie en cinq actes. Paris, Philippe, 1838, in-8 [60 c.].

5. — Éducation des familles, ou de la Civilisation du genre humain par les femmes, ouvrage couronné par l'Académie française. IIe édition, revue, corrigée et augmentée de douze chapitres. Paris, Desrez, Ch. Gosselin, 1838, in-8 [7 fr.].

— Aut. édit. Paris, Charpentier, 1840, 1847, 2 vol. in-12.

6. — Le Livre du cœur, ou Entretiens des sages de tous les temps sur l'amitié ; ouvrage dédié à la jeunesse. In-32 [1 fr. 50 c.]

7. — La gageure, comédie en un acte et en vers ; représentée sur le théâtre de Châlon-sur-Saône, le 31 janvier 1836. Montpellier, impr. de Mme veuve Ricard, 1838, in-8 [40 c.].

On doit à M. Aimé Martin : des éditions des « OEuvres dramatiques » de J. RACINE, avec les notes de tous les commentateurs ; — des « Fables » de LA FONTAINE ; — des « OEuvres complètes » de BOILEAU DESPRÉAUX ; — des « OEuvres morales » de PLUTARQUE ; — de l'*Introduction à la République*, pour les « OEuvres de PLATON ; — des « Réflexions ou sentences et maximes morales » de LA ROCHEFOUCAULD ; — des « OEuvres philosophiques » de DESCARTES ; — des « OEuvres » de DELILLE ; — des « OEuvres » de FÉNELON ; — une *Préface* et des *Notices* pour les traductions des petits poëmes grecs [Paris, Lefèvre, 1841, in 12].

Il a donné en outre : *Essai sur la vie et les ouvrages* de l'abbé FLEURY, précédant les « OEuvres » de ce dernier ; — *Histoire du monument élevé à Molière*, précédant : le « Monument de Molière, » poëme, par Mme Louise COLET ; — une *Réfutation*, à la suite des « Moralistes français. Pensées de Blaise Pascal ; Réflexions et maximes de la Rochefoucauld ; — des *Notes* et des *Notices* [avec M. Ch. NODIER] pour les « OEuvres complètes » de MOLIÈRE, revues avec soin sur toutes les éditions.

Il a mis en ordre les « OEuvres posthumes » de Bernardin de SAINT-PIERRE, et a écrit la vie de cet écrivain.

On lui a attribué l'ouvrage intitulé : « du Nouvel Ordre de choses. Du roi. De la noblesse. Essai politique et moral, dédié aux amis du roi et de la France » [Lyon, les marchands de nouveautés, 14 mai 1814, in-8 de 55 pag., — par un Lyonnais qui n'est rien, n'a rien été et ne peut rien être. Signé : *A.-C.-F. Dev.*, négociant].

Le « Langage des fleurs, » publié sous le pseud. de LATOUR [Charlotte], et que M. Quérard avait donné comme un ouvrage de M. Aimé Martin, n'est pas de cet écrivain.

M. Martin a dirigé la publication des : « OEuvres » de SAINT JÉRÔME, etc., mises au jour par M. BENOÎT DE MATOUGUES ; — des Lettres édifiantes et curieuses, concernant l'Asie, l'Afrique et l'Amérique, avec quelques relations nouvelles des missions, et des notes géographiques et historiques, qui font partie de la « Collection du Panthéon littéraire ; »—des « Mille et une nuits, » trad. par GALLAND ;—des « Mille et un jours, contes persans, » traduits en français par PETIS DE LACROIX, avec des notes et des notices historiques, par A. LOISELEUR-DESLONGCHAMPS.

Il a travaillé au « Journal des connaissances utiles ; » — au « Dictionnaire de la conversation et de la lecture ; » — à « Paris-Illustrations ; » — au « Bulletin du bibliophile ; » — au « Journal des Débats, » où il a donné de nombreux articles, entre autres, des *Comptes rendus* de « l'Esquisse d'une philosophie, » de M. de LAMENNAIS.

MARTIN [Joseph], docteur de la Faculté des lettres de Paris ; né à Eygliers (Hautes-Alpes) [Voy. la *France littér.*, t V, p. 580.] — Cours abrégé de géographie ancienne et moderne, adopté par le conseil royal de l'instruction publique. VIIe édition, augmentée de notes historiques sur la géographie ancienne et sur celle du moyen âge. Paris, Pillet aîné, 1834, in-12 [2 fr. 50 c.].

Citons encore : Sauvons l'Italie. Appel d'un garde mobile au secours de l'Italie opprimée [1848, in-8].

M. J. Martin a donné, dans les « Français peints par eux-mêmes : » *l'Élu du clocher* [Province, t. I, p. 17].

MARTIN [l'abbé], chanoine de Marseille, professeur de théologie, et aumônier de la marine. [Voy. la *France littér.*, t. V, pag 582.]

— Histoire de la terre sainte. Paris, 1846, in-8 avec 33 pl. [6 fr.].

Fait partie de « le Monde. Histoire de tous les peuples, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. »

MARTIN [Alexandre] ; né à Paris le 27 janvier 1795. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 582.]

1. — Avec M. *Philippe* [*A.-Ph. Roustan*] : l'Amant somnambule, ou le Mystère ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1820, in-8 [1 fr. 25 c.].

2. — Avec MM. *Ménissier et Dubois* : les Deux Fermiers, ou la Forêt de Saint-Vallier ; mélodrame en trois actes, à spectacle. Paris, Pollet, 1823, in-8 [1 fr.].

3. — Avec *MM. Ménissier* et *Ernest* [*Renaud*] : les Trois Trilby ; fo-

lie en un acte et en prose. Paris, Quoy, 1823, in-8 [1 fr.].

4. — Avec M. *Ménissier :* les Deux Sergents, ou la Parole d'honneur; pièce anecdotique en un acte, à spectacle. Paris, Fages, 1823, in-8 [1 fr.].

5. — Avec MM. *Ménissier et Ernest* [*Renaud*] *:* l'Antichambre d'un médecin; scènes épisodiques, mêlées de couplets. Paris, Quoy, 1823, in-8 [1 fr. 50 c.].

6. — Avec MM. *Carmouche* et *de Courcy :* In vino veritas ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Bouquin de la Souche, 1825, in-8 [1 fr. 25 c.].

7. — Avec MM. *Francis* [*Cornu*] et *Saint-Georges :* le Créancier voyageur; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Bouquin de la Souche, 1826, in-8.

8. — Avec M. *Ménissier :* les Frères d'armes, ou la Parole d'honneur; tableau anecdotique en un acte et en vaudeville, à spectacle. Paris, Pollet, 1828, in-8 [1 fr. 50 c.].

Toutes les pièces de théâtre indiquées plus haut ont été publiées sous le pseudonyme de *Saint-Ange.*

9. — Avec M. *J. Arago :* l'Éclat de rire; drame en trois actes. Paris, Marchant, 1840, in-8 [40 c.].

10. — Promenade à Reims, ou Journal des fêtes et cérémonies du sacre, précédée d'une introduction historique sur les sacres des rois de France; suivie de la relation circonstanciée des fêtes qui ont eu lieu à Paris, à l'occasion du retour de S. M. Charles X. Paris, Bouquin de la Souche, 1825, 2 parties in-18 [2 fr.].

Sous le nom de : *un Témoin oculaire.*

11. — Traité théorique et pratique des Abeilles, contenant leur histoire naturelle, leur éducation, la manière de faire des ruches avec des procédés nouveaux pour récolter le miel et blanchir la cire, etc., etc. In-18, avec 9 planches [3 fr. 50 c.].—*Paris*, Mme *Huzard.*

12. — Histoire de la vie et de l'épiscopat de saint Charles Borromée, cardinal de Sainte-Praxède, archevêque de Milan, écrite d'après les témoignages des historiens contemporains et les documents inédits et les autographes du saint conservés dans les archives de Rome, de Turin, et dans celles de la famille Borromée, à Milan. Paris, Mellier, 1847, in-8 avec un portrait et un *fac-simile* [6 fr.].

M. Alexandre Martin a rédigé « l'Ermite en Suisse, » attribué à M. de Jouy.

Il a traduit du latin : « Histoire de Thomas Moore, grand chancelier d'Angleterre sous Henri VIII, » par Th. Stapleton ; avec une introduction, des notes et commentaires, par M. Audin [Paris, Maison, 1849, in-8 avec un portrait; 7 fr. 50 c.].

MARTIN [Charles], ancien professeur, ancien chef d'institution à Paris, membre de plusieurs académies et sociétés savantes. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 584.]

1. — L'Art d'enseigner la grammaire française, suivant le système des écoles-modèles, ou Grammaire pratique, en quatre-vingt-dix leçons. Laon, Lecointe; Paris, Lecointe et Pougin, 1833, 1834, 1835 ; Delloye, 1836; Langlois et Leclercq, 1841, in-12.

2. — Grammaire populaire, suivant le système des écoles-modèles, ou Grammaire pratique, en 90 leçons. Laon, Lecointe ; Paris, Lecointe et Pougin, 1833; Delalain, 1834, 1835; Laon, Varlet Berleux, 1834, 1835; Paris, Saintin, 1837; Pitois Levrault, 1838, 1839, in-12.

3. — Nouveau Manuel grammatical des écoles primaires, contenant : 1° les règles graduées et expliquées de la grammaire française; 2° des modèles et des sujets d'analyse, calqués sur les règles de la grammaire; 3° des thèmes français, ou exercices gradués d'après ces règles; 4° un traité de la conjugaison; 5° un traité du subjonctif ; 6° un traité des participes; 7° un traité de la ponctuation; 8° des traités syntaxiques. Paris, J. Delalain, 1833, 1834, 1835, 1836, 1838, 1839, 1843, 1846, in-12 [1 fr. 75 c.].

4. — Nouveau Traité d'analyse grammaticale raisonnée, mise à la portée des commençants. Ouvrage théorique et pratique, calqué sur le système de la nouvelle école, admis dans les meilleures institutions de la capitale, contenant : 1° les règles sur l'art de l'analyse; 2° des exercices adaptés à ces règles; 3° un grand nombre de devoirs gradués sur l'orthographe française. Paris, Aug. Delalain, 1833, 1835, 1836, 1837, 1838, 1839, in-12 [1 fr. 25 c.].

5. — Nouveau Traité de l'analyse logique raisonnée, mise à la portée des commençants. Ouvrage théorique et pratique, calqué sur le système de la nouvelle école, admis dans les meilleures institutions de la capitale, contenant : 1° les règles sur l'art de l'analyse ; 2° des exercices adaptés à ces règles ; 3° un grand nombre de devoirs gradués sur l'orthographe française. Paris, Aug. Delalain, 1833, 1835, 1836, 1838 ; Pitois-Levrault, 1840 ; Langlois-Leclercq, 1845, in-12.

6. — Le Voleur grammatical, ou Dictionnaire des difficultés de la langue française et des locutions vicieuses les plus répandues, avec leurs solutions appuyées de raisonnements empruntés aux meilleurs grammairiens. Ouvrage dans lequel on trouve un traité complet du participe et du subjonctif. Paris, Aug. Delalain, 1833, 1835, 1836, in-12 [2 fr.].

7. — L'Indispensable des écoles primaires, ou Guide des instituteurs et des institutrices. Ouvrage contenant : 1° une nouvelle méthode pour apprendre ensemble la lecture et l'orthographe en très-peu de temps ; 2° le corrigé de la cacographie ou des thèmes français et des exercices sur la syntaxe, qui se trouvent dans le Manuel des écoles primaires ; 3° un programme de plus de 600 questions sur la langue française, pour servir aux examens des élèves. Paris, Aug. Delalain, 1833, 1834, 1835, 1837, 1838, 1839, in-12 [2 fr. 25 c.].

8. — Complément des études sur la langue française, ou Rhétorique pratique des écoles primaires. Paris, Brunot-Labbe, Pitois-Levrault, 1836, 1838, 1840, 1847, 2 parties in-12.

Partie du maître [in-12, 1 fr. 75 c.] ; — *Partie de l'élève* [in-12, 1 fr.].

9. — Vocabulaire de la langue française, ou Dictionnaire d'orthographe indiquant la prononciation lorsqu'elle est irrégulière, et précédé de la liste des locutions vicieuses, extraite de la grammaire. IIIe édition. Paris, Saintin, 1837, in-12.

Les deux premières éditions sont de la même année.

10. — Avec M. *Portier :* Leçons graduées de lectures manuscrites, ou Choix d'écritures variées, avec un formulaire d'actes sous seings privés. Ouvrage imité de l'allemand. Paris, Saintin, 1837, 1838 ; Langlois et Leclercq, 1838, 1841, in-12 [75 c.].

Quelques éditions ne portent que le nom de M. Ch. Martin.

11. — Nouveau Dictionnaire de la langue française, d'après la dernière édition de l'Académie, précédé des participes réduits à une seule règle, par *V.-A. Vanier*. Paris, Langlois et Leclercq, 1838, 1839, 1841, 1847, in-32 [1 fr. 25 c.].

12. — Répertoire de chimie, de physique et d'applications aux arts, contenant les traductions ou extraits des travaux qui se publient sur ces matières dans les pays étrangers, et de plus un résumé rapide des mémoires parus en France. (1837, 5 vol. in-8.) Voy. GAULTIER DE CLAUBRY.

13. — Nouveau Résumé de l'histoire de France, avec 6 tableaux synoptiques et 400 questions. Paris, Pitois-Levrault, Saintin, 1838, 1839, 1845, in-12 [1 fr. 25 c.].

14. — Abrégé de la grammaire populaire. Paris, Braconnier, 1838, in-12 [75 c.].

15. — Avec M. *Ed. Braconnier :* Grammaire des écoles primaires supérieures. Paris, Levrault, 1838, in-12 [1 fr. 75 c.]

16. — Avec M. *Ed. Braconnier :* Petite Géographie populaire, appliquée surtout à l'étude de la France, avec questionnaires et problèmes. Paris, Saintin et Thomine, 1838 ; Langlois et Leclercq, 1839, 1847, in-18 [60 c.].

17. — Avec MM. *Bescherelle aîné* et *Gillet Damitte :* Almanach des instituteurs et des institutrices, etc. (1838, in-18.) — Avec M. *Bescherelle aîné :* les Classiques et les Romantiques, etc. (1838, in-8.) — Avec MM. *Bescherelle aîné, Ed. Braconnier*, etc. : Réfutation complète de la « grammaire » de MM. NOEL et CHAPSAL (1838, in-12). — Cours pratique de cosmographie et de géographie (1838, in-18). Voy., pour ces ouvrages, BESCHERELLE aîné.

18. — Avec M. *Bescherelle aîné :* Étrennes grammaticales, ou les Pourquoi et les Parce que de la langue française, pour l'année 1838, contenant des anecdotes, quelques proverbes, 365 questions aussi neuves qu'intéressantes,

etc. Paris, Saintin et Thomine, 1838, in-18 [1 fr. 50 c.].

— Les Pourquoi et les Parce que de la langue française. Questions et réponses sur toutes les parties du discours. Paris, Langlois et Leclercq, 1842, in-18, [1 fr. 20 c.].

Sous le nom de M. Martin seul.

19. — Le Glaneur grammatical, ou Dictionnaire des difficultés de la langue française et des locutions vicieuses les plus répandues, etc., etc. Nouvelle édition, revue et corrigée. Paris, Pitois-Levrault, 1840, in-12 [2 fr.].

20. — Lectures morales et récréatives. Paris, Saintin, 1837; Pitois-Levrault, 1840, in-12 [90 c.].

21. — Avec M. *P.-M. Quitard :* la Morale en action, recueil nouveau de traits historiques les plus propres à former l'esprit et le cœur, avec des réflexions, etc. Paris, Langlois et Leclercq, 1838, 1839, 1841, 1844, in-12 [1 fr.].

L'édition de 1838, imprimée chez Migneret, ne porte que le nom de Ch. Martin. C'est un autre ouvrage que la Morale en action, de Bérenger, si souvent réimprimée, et dont la première édition est de Lyon, 1785, in-12.

22. — Un Grognement pour le congrès de la paix, ou de la Philosophie de la guerre, et de la nécessité pour les peuples en général, et pour la France en particulier, de conserver leurs armées permanentes. Paris, Dumaine, 1849, in-8 de 112 pages [1 fr. 50 c.].

On doit en outre à M. Ch. Martin : Lectures morales et récréatives, dédiées à la jeunesse [in-12]; — Petit Fablier des écoles primaires [in-18]; — Recueil de discours propres aux distributions des prix des écoles primaires [1845, in-8]; — le Théâtre des écoles primaires [1839, in-18]; — Tableau général sur les degrés de parenté [1838, in-8]; — avec M. OTTAVI : de l'Importance des caisses d'épargne, et de leur facile application aux écoles primaires; de la Nécessité des conférences entre les instituteurs des écoles primaires; suivi d'un règlement pour ces conférences [1839, in-12]; — avec M. MARLE aîné : Union des instituteurs laïques de tous les degrés, pour la présentation à l'Assemblée nationale ou législative, 1° d'un nouveau projet de décret sur l'enseignement primaire, en remplacement du projet Carnot; 2° d'une pétition à l'appui de ce projet [1849, in-8].

M. Ch. Martin et M. BRACONNIER ont enrichi de notes : « Éléments de la grammaire française, » par LHOMOND [1844, in-12].

M. Ch. Martin a travaillé à : « un Million de faits, aide-mémoire universel » [Paris, Dubochet, 1842, in-12]. — Il a été rédacteur gérant de « l'Émancipation de l'enseignement primaire, » journal politique, scientifique et littéraire [le premier numéro a paru en mai 1848, in-fol.]; — et de « la Constitution, république du présent et de l'avenir » [un premier numéro spécimen a paru en mars 1849, in-fol.].

MARTIN [Louis-Henri], ancien professeur suppléant à la Faculté des lettres de Paris; né à Saint-Quentin, le 20 février 1810. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 584.]

1. — Le Libelliste, 1651, 1652. Paris, Renduel, 1833, 2 vol. in-8 [15 fr.].

2. — Avec M. *H. Lister :* Histoire d'Allemagne, de Suisse et des Pays-Bas (1833-34, in-18). Voy. LISTER.

3. — Avec M. *Paul Lacroix :* Histoire de Soissons (1837-38, 2 vol. in-8). Voy. LACROIX.

4. — Histoire de France, depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1789. Ouvrage qui a obtenu de l'Académie des inscriptions et belles-lettres le grand prix Gobert. Nouvelle édition, entièrement revue et augmentée d'un nouveau travail sur les origines nationales. Paris, Furne, 1837-184 , 16 vol. in-8 avec 50 vignettes et 3 cartes de France [80 fr.].

5. — De la France, de son génie et de ses destinées. Paris, Furne, 1847, in-12 [3 fr. 50 c.].

6. — La Politique de la révolution. Leçon d'ouverture du cours d'histoire moderne, professé à la Faculté des lettres. Paris, Furne, 1848, in-8 de 28 p.

7. — La Monarchie au XVIIe siècle. Étude sur le système et l'influence personnelle de Louis XIV, principalement en ce qui concerne la cour, les lettres, les arts et les croyances pendant la première période du gouvernement de ce prince. Vues comparées de Louis XIV et de Bossuet. Paris, impr. de Plon, 1848, in-8 de 104 pages.

Thèse pour le doctorat.

8. — Manuel de l'instituteur pour les élections. Paris, Pagnerre, 1848, in-32 [15 c.].

Publié sous les auspices du ministre provisoire de l'instruction publique et des cultes. — Dialogue entre un citoyen et un instituteur.

9. — De nationum diversitate servanda, salva unitate generis humani. Paris, impr. de Plon frères, 1849, in-8 de 28 pag.

Thèse.

M. H. Martin a donné, dans le « Livre des cent et un : » *une Visite à Saint-Germain* [t. IX, p. 185]; — et dans les « Cent et une nou-

velles nouvelles des cent et un : » *Gad le forgeron* [t. II, p. 149].

Il a été l'un des collaborateurs du « Livre de beauté, » souvenirs historiques; » — du « Journal des demoiselles; » — de « Paris-Illustrations; album de gravures; »—de « l'Histoire des villes de France; » — du « Royal Keepsake, livre des salons; » — de « les Sensitives, album des salons; » — de « l'Élite, livre des salons; » — de « Instruction pour le peuple.

MARTIN [Georges], ancien maire d'Orliénas. [Voy. la *France littéraire*, t. V, pag. 585.]

1. — Le Maire de campagne, mis en harmonie avec les besoins de l'époque. Lyon, impr. de Mougin-Rusand, 1843, in-8 de 48 pag.

2. — Aperçus sur quelques institutions populaires. Lyon, impr. de Mougin-Rusand, 1845, in-8 de 24 pages.

MARTIN [Jean-Émile], chimiste et agronome, ancien professeur de sciences physiques; né à Castillonès (Lot-et-Garonne) le 25 juin 1799. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 585.]

1. — Traité de l'éducation, du perfectionnement et des maladies des bêtes à laine. IIe édition. Paris, Bourayne, Rousselon, 1835, in-8 [6 fr.].

2. — L'Art de l'amidonnier rendu salubre. Nouveau procédé utilisant le gluten et la matière sucrée, et propre à être joint aux exploitations rurales, brasseries, distilleries, meuneries, vermicelleries, etc. Vervins, impr. de Delonchamps, 1836, in-8 de 32 pages.

3. — Études de chimie philosophique, exposé des principes d'une nouvelle école; conduisant à la solution de toutes les grandes questions de chimie et de physique, à l'explication de la vie végétale et animale, de la constitution des corps organisés, des fermentations et des divers phénomèmes naturels les plus intéressants, avec des applications à l'hygiène, la médecine et l'agriculture, 1re partie. Paris, Méquignon-Marvis, 1842, in-8 [2 fr. 75 c.].

MARTIN [Émile], ingénieur métallurgiste, ancien élève de l'École polytechnique, ancien officier d'artillerie, représentant de la Nièvre à l'Assemblée constituante de 1848; né en 1796. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 586.]

1. — Note sur les procédés de fusion et les moyens d'ajustage des voussoirs de fonte de fer qui composent les arches du pont du Carrousel. Paris, imp. de Dezauche, 1834, in-4 de 16 pages.

2. — Pont de Cubzac. Dessins et description des piliers en fonte de fer. Paris, impr. de Schneider, 1841, in-fol. av. 6 pl.

Citons encore : Modèle de porte d'écluse en métal [1834, in-4]; — Nouveau procédé de fondage employé pour l'exécution d'un canon d'essai du calibre de 24, commandé par le ministre de la guerre [1834, in-4].

MARTIN [Valère-Joseph-Elzéar-Hyacinthe], né à Cavaillon le 7 juillet 1808. A l'âge de neuf ans, M. Martin avait composé une petite comédie : *le Malade malgré lui*. En 1830, il fit un drame en trois actes, intitulé : *une Médicis*, qui fut reçu au théâtre de la Porte-Saint-Martin, mais non représenté, l'auteur ayant quitté Paris. Il a travaillé au *Correspondant*, au *Corsaire*, à l'*Universel*, au *Cabinet de lecture*, à la *Mode*. En 1832, il a fondé, avec M. Alphonse Rastoul, la *France provinciale*.

MARTIN [Th.-Ign.], visionnaire; né à Gallardon (Eure-et-Loir), mort dans une maison d'aliénés en mai 1834. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*] 1.—Relation concernant les événements arrivés à un laboureur de la Beauce. Paris, Égron, 1817 2.—Relation contenant les événements qui sont arrivés au s^r^ Martin, laboureur à Gallardon, en Beauce, dans les premiers mois de 1816, par M. *L. Silvy*. 1830, 1832 et ann. suiv. 3.— Le Passé et l'avenir expliqués par des événements extraordinaires arrivés à Thomas Martin, laboureur de la Beauce, avec des notes curieuses, des faits inédits et des observations critiques sur quelques personnages qui ont figuré dans ces événements; quelques mots sur les relations publiées à ce sujet par M. S***. On y a joint une dissertation sur le procès-verbal de la mort de Louis XVII, sur les Mémoires dits du duc de Normandie, et sur divers ouvrages récemment publiés touchant le même sujet. Cette édition est la seule qui soit revêtue de l'attestation de Th.-Ign. Martin. Paris, Bricon, 1832, in-8.

MARTIN [Casimir]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 586.]

1. — Satire à nos très-hauts, très-grands et sublimes pachas littéraires [poésies]. Paris, Laisné, Dentu, 1839, in-8 de 48 pag.

2. — Orgie et suicide [dialogue en

vers]. Batignolles-Monceaux, impr. de Desrez, 1840, in-8 de 36 pag.

3. — Odyssée-Guizot. Paris, Garnier aîné, 1844, in-8 [75 c.].

Citons encore : Au fils de l'abandonné Ibrahim, épître [en vers. — 1846, in-8]; — à M. de Lamartine [la couverture porte : *A son excellence monseigneur le pentarque, vicomte Alphonse de Lamartine.* — 1848, in-8]; — Au citoyen président Cavaignac, pitié et amnistie [en vers. — 1848, in-8].

MARTIN [Auguste], membre du Caveau, auteur dramatique.

1. — Avec M. *Saint-Ange Martin :* les Trois Oncles, ou les Visites; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Huet, Barba, 1824, in-8 [1 fr. 50 c.].

Sous le nom de : *Auguste.*

2. — Avec M. *Saint-Ange Martin :* un Français de plus ! vaudeville en un acte. Paris, impr. de Lebègue, 1824, in-8.

Sous le nom de : *Auguste.*

3. — Contes facétieux et autres poésies. Paris, Acart, 1842, in-18 avec une grav. [3 fr.].

4. — Apologues. Paris, impr. de Bureau, 1846, in-12 de 144 pag.

5. — Ma dernière folie; contes joyeux et autres poésies. Paris, Leroi, 1846, in-12 [3 fr. 50 c.]. — Autre édit. Paris, Lesigne, 1848, in-12 [2 fr.].

MARTIN [Pierre-Henri], plus connu en littérature sous le nom de LUBIZE. [Voy. ce nom.]

MARTIN [Pierre-Aristide], clerc d'avoué, journaliste, l'un des accusés du procès d'avril. — Nouveau Catéchisme républicain, indiquant à tout citoyen ses droits, ses devoirs, et la forme de gouvernement qui convient le mieux à la dignité et au bonheur d'un peuple; par un prolétaire. Lyon, Baron, 1833, in-8 de 88 pag. [60 c.].

Extrait de la « Glaneuse, » et augmenté.
M. P.-A. Martin a travaillé à la « Glaneuse » de Lyon.

MARTIN [Nicolas-Léonard], curé de Vézelay, chanoine de Sens. — Précis historique et anecdotes diverses sur la ville et l'ancienne abbaye de Vézelay et sur ses alentours, au département de l'Yonne. Auxerre, impr. de Gallot-Fournier, 1833, in-8.

Publié après la mort de l'auteur, par Mlle Ed. Martin, sa nièce.

MARTIN. — Manuel de la sphère naturelle. Lyon, impr. de Perret, 1833, in-8 [8 fr.]; — avec la sphère [100 fr.].

MARTIN.

1. — Avec M. *Toury :* Cours de mnémotechnie. Paris, Chamerot, 1833, in-8 [5 fr.].

2. — Essai sur l'origine du langage et de l'écriture. Ouvrage accompagné de 4 planches pour les hiéroglyphes, alphabets et formes grammaticales de quatre langues primitives. Paris, Malteste, 1834, in-8 avec 4 pl. [3 fr.].

Les quatre langues sont les langues égyptienne, chinoise, indienne et hébraïque.

MARTIN.

1. — Navigation intérieure. Canaux à écluses volantes. Paris, impr. de Bacquenois, 1834, in-8 de 16 pag.

2. — Essai sur la mesure des longitudes, par la rotation de la terre. Paris, impr. de Bacquenois, 1834, in-8 de 16 pag.

MARTIN [Prosper]. — Petite Lettre de province concernant quelques industries de Paris relatives à la santé. Théréobrôme. Paris, impr. de Dezauche, 1834, in-4 de 8 pag.

MARTIN [A.-X.], de Roclincourt. — Sur la fabrication du sucre de betterave. IIe édit., revue, corrigée et augmentée. Arras, Degeorge; Paris, Mme Huzard, 1834, in-8 de 40 pag. [1 fr. 50 c.].

La première édition est de la même année, in-8 de 20 pag.

MARTIN [P.-R.]. — Histoire des deux campagnes de Saxe en 1813; revue par M. de *Norvins*. Paris, impr. d'Everat, 1834, in-18. — Autre édition, Paris, impr. de Mme Poussin, 1836, in-18.

Fait partie de la « Bibliothèque populaire. »

MARTIN [J.-S.-A.]. — Principes d'écriture anglaise, avec les proportions des lettres majeures, rédigées sur un plan entièrement neuf. Nancy, Raymond, 1835, in-4 oblong de 2 pag. avec pl. [1 fr. 25 c.].

— Principes des différents genres d'écriture, anglaise, ronde, etc. Nancy, impr. de Mme veuve Raybois, 1845, in-8 oblong de 4 pages.

MARTIN [Don Manuel], écrivain espagnol. — Ejercicio cotidiano de diferen-

tes oraciones para antes y despues de la confesion y communion, con un ejercicio para la santa misa, recopilado de varios autores. Paris, Lecointe, 1835, 1836, 1837, 1840, 1841, 1842, in-18 et in-32 de 352 pages.

MARTIN [H.], dit Martin du Nord, député du département du Nord après 1830, procureur général près la cour royale de Paris, ministre des travaux publics et garde des sceaux, vice-président de la Chambre des députés sous la monarchie de juillet; né à Douay le 29 juillet 1790, mort à Paris le 12 mars 1847. [Voyez les discours de M. Barthe et de M. Bonmart à ses obsèques.]

1. — Discours prononcé à l'audience solennelle de rentrée de la cour royale de Paris du 3 novembre 1835. Paris, impr. de Dezauche, 1835, in-8 de 16 p.

2. — Expulsion des jésuites (1845, in-12). Voy. M. P. HÉBERT.

C'est par ses ordres et sous son patronage qu'on a publié : « Documents relatifs au régime hypothécaire et aux réformes qui ont été proposées » [Paris, Impr. royale, 1844, 3 vol. in-8]. — Distribué aux membres de la Chambre des députés.

Voyez les discours, rapports et circulaires de M. Martin du Nord, dans le *Moniteur*.

MARTIN jeune [Pierre-Étienne], ancien chirurgien en chef de l'hospice de la Charité de Lyon; né à Saint-Rambert en Bugey, en 1771 ou 1772, mort à Lyon le 10 juillet 1846. [Voy. son *Éloge historique* par M. G. PEYRAUD, 1847 in-8.]

1. — Mémoires de médecine et de chirurgie pratique sur plusieurs maladies et accidents graves qui peuvent compliquer la grossesse, la parturition et la couche; précédés d'un compte rendu analytique des maladies observées à l'hospice de la Charité de Lyon, pendant un exercice de sept années. Lyon, imp. de Rusand. Paris, Baillière, 1836, in-8.

2. — Éloge historique de Philippe Parat, docteur en médecine, membre de l'Académie royale des sciences, belles-lettres et arts de Lyon, etc. Lyon, Barret, 1839, in-8 de 44 pages.

Philippe Parat, né à Lyon en septembre 1763, est mort le 11 décembre 1838.

3. — De l'Habitude, de son influence sur le physique et le moral de l'homme, et des dangers qui résultent de sa brusque interruption. La Croix-Rousse, impr. de Lépagnez. Paris, J.-B. Baillière, 1843, in-8 de 108 pag.

On doit de plus au même médecin : Notice historique sur le docteur P.-F. Bugnard, ancien chirurgien en chef de l'hospice de la Charité de Lyon [1814, in-8]; — Notice historique sur la Société de médecine de Lyon [1844, in-8].

MARTIN [Thomas-Henri], professeur de littérature ancienne, et doyen de la Faculté des lettres de Rennes, corresp. de l'Institut (Acad. des sciences morales et politiques); né à Bellême (Orne), le 4 février 1813.

1. — Analyse critique de la Poétique d'Aristote. Paris, 1836, in-4.

2. — De philosophicarum Benedicti de Spinoza doctrinarum systemate. Paris, 1836, in-4.

Thèses pour le doctorat.

3. — Mémoire sur les œuvres poétiques de Desportes, de Bertaut, de Malherbe, de Racan, et de quelques poëtes de la même époque. 1840, in-8 de 84 pag.

Publié dans les « Mémoires de l'Académie royale des sciences, arts et belles-lettres de la ville de Caen. »

4. — Études sur le Timée de Platon, précédées du texte du Timée, avec la traduction en regard. Paris, Ladrange, 1841, 2 vol. in-8 [14 fr.].

5. — Philosophie spiritualiste de la nature. Introduction à l'Histoire des sciences physiques dans l'antiquité. Paris, Dezobry, 1849, 2 vol. in-8 [12 fr.].

L'*Histoire des sciences physiques dans l'antiquité* formera 5 vol. in-8.

M. Th.-H. Martin a donné une nouvelle édition de : XÉNOPHON, « Mémoires (sur Socrate) » [1844-1846, in-12].

Il a publié, avec une Dissertation et des Notes : « Theonis Smyrnæi Platonici liber de Astronomia, cum Sereni fragmento » [1849, in-8].

MARTIN [Jacques], pasteur de l'église de Genève.

1. — Avec M. *Cellerier* : Souvenirs du Jubilé. Genève, 1836, in-8 [3 fr. 50 c.]. — *Paris*, *Cherbuliez*.

2. — L'Éducation religieuse, envisagée comme droit et comme devoir, sermon. Genève, 1841, in-8 [75 c.]. — *Paris*, *Cherbuliez*.

3. — Sermons. Paris, Cherbuliez, 1844, in-8 [5 fr. 50 c.].

4. — Conférences sur la rédemption, prêchées à Genève. Paris, Cherbuliez;

1re partie, 1846, in-8 [3 fr. 50 c.]; — 2e partie, 1847, in-8 [4 fr. 50 c.].

5. — L'Oraison dominicale, expliquée en neuf sermons. IIe édition. Paris, Cherbuliez, 1839, in-12 [2 fr.]; — IVe édit. 1849, in-32 [1 fr. 25 c.].

6. — Recueil de méditations et de prières. IIIe édition, revue et augmentée. Paris, Cherbuliez, 1 vol. in-8 [5 fr.].

7. — Conférences sur la prière. Paris, Cherbuliez, 1849, in-12.

MARTIN [Nicolas.]

1. — Fragments du livre des harmonies de la famille et de l'humanité [poésies]. Lille, impr. de Vanackère fils, 1837, in-8 [6 fr.].

2. — Ariel, sonnets et chansons, suivis d'une traduction de *Pierre Schlemihl*, l'homme qui a vendu son ombre. Paris, Desessarts, 1841, in-18 de 252 pag. [3 fr.].

3 — Louise, poëme. Paris, Masgana. 1842, in-32 de 80 pages [1 fr.].

La « Revue de Paris » avait publié de nombreux extraits de ce poëme.

4. — Petites Étrennes, almanach poétique; 1re année, 1843. Paris, impr. de Breton, 1842, in-12 de 44 pages.

5. — Les Cordes graves. Lille, impr. de Vanackère Paris, Masgana, 1845, in-12 de 104 pag.

6. — Les Poëtes contemporains de l'Allemagne. Paris, J. Renouard, 1846, in-12 [6 fr.].

7. — Une Gerbe. Poésies nouvelles. Paris, P. Masgana, 1849, in-16.

On doit encore à M. Martin : Fragment d'un rapport sur l'épopée germanique, adressé à M. le ministre de l'instruction publique [1846, in-8].

M. Martin a traduit de l'allemand, avec M. PITRE-CHEVALIER : « Contes de la famille, » par les frères GRIMM [1846, in-12].

Il a été un des collaborateurs de : « Paris. Illustrations. Album de gravures par les premiers artistes de France, avec des textes, pièces de vers, nouvelles, etc. » [1837, in-8].

Il a donné au « Moniteur universel » des articles de critique littéraire.

MARTIN [le docteur A.-E.-V.]. — Réponse à un mot de M. le docteur Levicaire, sur le choléra et sur l'emploi de l'alcali volatil pour le combattre. Toulon, impr. de Duplessis-Ollivault, 1837, in-8 de 20 pag.

MARTIN [Ch.], avocat à la cour d'appel de Paris. — Tableau général sur les degrés de parenté et sur l'ordre des successions régulières. 1837, in-8 [1 fr. 50 c.]. — *Paris, Videcoq.*

MARTIN [Charles], de Lens. — Chanson de la fête de Lens (1837). Arras, impr. de Degeorge, 1837, in-8 de 4 pages.

Chanson en patois du pays.

MARTIN, s'intitulant, *caporal sous l'empire dans l'ex-37e régiment de ligne, chasseur de la 5e légion.* — Translation des cendres de Napoléon, ou le Vœu national, poésies analogues mélangées de prose, faisant suite à une aventure arrivée à l'auteur en 1809. Paris, impr. de Malteste, 1840, in-8 de 24 pag. [50 c.].

MARTIN [Alexandre], représentant aux Assemblées constituante et législative de 1848 et 1849, ancien maire d'Orléans; né en 1802. — Réflexions sur le projet d'établissement d'une banque à Orléans. Orléans, impr. de Danicourt-Huet, 1837, in-8 de 16 pag.

MARTIN [J.-M.], typographe.

1. — Des Merveilles de la nature, ou Lectures physico-morales. Vannes, Lamarzelle; Paris, Hachette, 1838, in-12 de 104 pages.

2. — Les Loisirs d'un typographe [poésies et prose]. Paris, impr. de Vinchon, 1846, in-8 de 16 pages.

MARTIN [Louis-Auguste], de Paris, sténographe du *Moniteur*.

1. — Histoire de la condition des femmes chez les peuples de l'antiquité. Paris, Ébrard, 1838, in-8 de 272 pag. [4 fr.].

2. — Dictionnaire des idées morales et poétiques. T. Ier (A-CRI). Paris, Lachèse, 1841, in-18.

3. — Le Livre du cœur, ou Entretiens des sages de tous les temps sur l'amitié. Paris, Têtu, 1842, in-18 [2 fr.].

4. — Esprit moral et poétique du XIXe siècle. Paris, Ébrard, 1844, in-12 [4 fr.].

Par ordre alphabétique.

5. — Histoire morale de la Gaule depuis les temps les plus reculés jusqu'à la chute de l'empire romain. Gouvernement, lois, coutumes, religion, morale, philosophie, littérature et arts. Paris, impr. de Brière, 1847, in-8 [6 fr.].

6. — Portraits parlementaires daguerréotypés. Paris, impr. de Schneider, 1849, in-18.

MARTIN [Ferdinand], chirurgien orthopédiste.

1. — Mémoire sur l'étiologie du pied bot, suivi du Rapport fait à l'Académie royale de médecine, par MM. *Breschet, Villeneuve et Cruveilhier*. Paris, Germer-Baillière, 1839, et atlas in-4 [3 fr. 50 c.].

2. — Avec M. *L. Arnal :* Mémoire sur l'amputation sus-malléolaire. Paris, Baillière, 1844, in-4.

Extrait du tome X des « Mémoires de l'Académie royale de médecine. »

3. — Essai sur les appareils prothétiques des membres inférieurs. Paris, G. Baillière, 1849, in-8 avec 28 pl. [4 fr.].

M. F. Martin a été l'un des collaborateurs de la « Gazette médicale. »

MARTIN [V.] de Moussy. — Essai historique sur les céréales. Considérations sur leur culture, leur conservation, leurs altérations, principalement sous le point de vue botanique, agricole et médical. Paris, Mme Huzard, Crochard et Cie, 1839, in-8 de 72 pag. [2 fr. 50 c.].

MARTIN, de Melun, attaché à l'hospice de Bicêtre. — Tableaux poétiques de Bicêtre et des prisons, précédés d'une Notice historique sur l'origine dudit hospice [en vers]. Paris, impr. de Baudouin, 1840, in-8 de 16 pag.

MARTIN, né à Tours le 25 février 1822, professeur à l'institut commercial de Bourg-la-Reine, etc. — Le Poëte déchu, ou Lamartine. Paris, imp. de Pollet, 1840, in-4 de 2 pages.

Pièce de vers revendiquée par M. le professeur DUBOIS.

MARTIN [le docteur Henri], ancien inspecteur des eaux de Pougues. — Avec M. *A. Moure* : Vade-mecum du médecin praticien. Précis de thérapeutique spéciale, de pharmaceutique et de pharmacologie. Paris, Fortin-Masson, 1845, gr. in-18 [6 fr.].

Citons encore du même médecin : Essai sur les eaux de Pougues (près Nevers). Observations concernant leurs propriétés médicales dans plusieurs affections chroniques, et en particulier dans la gastralgie [1840, in-8] ; — sur l'Emploi des eaux de Pougues (Nièvre) [1844, in-8].

MARTIN [l'abbé Arthur], de la Compagnie de Jésus, membre de la Société des antiquaires de France.

1. — Nouveau Mois de la sainte Vierge, contenant les Exercices pour chaque jour du mois de Marie. Paris, Vaton, 1840, in-32 [1 fr. 25 c.].

2. — Chemin de la Croix, précédé d'une Méthode pour entendre la sainte messe, et suivi des Observations sur les mystères de la Passion, tirées des Pères. Paris, Debost, 1843, in-18 de 276 pages.

3. — Les Litanies de Notre-Dame de Lorette expliquées. Paris, Debost et Desmottes, 1844, in-32 avec 36 lith. en couleur et en or [10 fr.].

Une autre édition in-32 a été publiée la même année.

4. — Avec M. *Charles Cahier :* Vitraux peints de Saint-Étienne de Bourges (1844, in-fol.). Voy. CAHIER.

5. — Avec M. *Ch. Cahier :* Mélanges d'archéologie, d'histoire et de littérature. Paris, Poussielgue-Rusand, Dumoulin, Didron, Renouard, 1848, in-4.

MARTIN [le docteur]. — École secondaire de médecine de Besançon. Éloge de M. le professeur Thiébault. Besançon, impr. de Bintot, 1841, in-8 de 16 pages.

MARTIN [Adolphe-Eugène-Jacques]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 585.]

1. — Héloïse, ou le Serment, grand opéra en quatre actes, paroles imitées de l'italien par Adolphe Martin, et placées sous la musique par *J.-B. Devillier*, musique de Mercadante. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1842, in-8 de 60 pages.

2. — Notice historique sur Henri Lemaire, statuaire valenciennois, grand prix de Rome et membre de l'Institut. Valenciennes, impr. de Prignet, 1847, in-8 de 72 pag.

Philippe-Joseph-Henri Lemaire est né à Valenciennes le 20 nivôse an VI (9 janvier 1798).

MARTIN [C.-F.-A.].

1. — Avec M. *J. Gilbert :* Précis d'histoire naturelle (1841, 2 vol. in-8). Voy. GILBERT.

2. — Marie Stuart, tragédie en cinq actes et en vers. Paris, impr. de Cosson, 1841, in-18 de 84 pages.

3. — Les Tables de Martin, ou le Régulateur universel des calculs en partie

double. VIe édition. Paris, Comon, 1844, in-8 [15 fr.].

MARTIN [N.], architecte. — Mémoire concernant la canalisation des fossés des fortifications de Paris. Paris, imp. de Vinchon, 1841, in-8 de 16 pages.

MARTIN [Toussaint]. — Principe méthodique de musique vocale et instrumentale. Vaugirard, impr. lith. de Delacour, 1842, in-4 de 24 pages.

MARTIN [L.]. — Monseigneur l'évêque d'Alger, ou Échange des prisonniers français et arabes. Grenoble, imp. de Prudhomme, 1843, in-8 de 24 pag.

En vers.

On doit en outre à M. L. Martin : A l'armée d'Afrique. Mogador et l'Isly, poésies [1845, in-8]; — la France en Afrique, poésies [1847, in-8]; — la Dame. Chevalerie. Poésie lue à l'Académie delphinale [1848, in-8].

MARTIN [T.], ancien conseiller municipal de Rochefort. — La Curiosité satisfaite. Rochefort, impr. de Derussat, 1843, in-12 de 36 pages.

MARTIN [Casimir], facteur de pianos. — Méthode de chirogymnaste, ou Gymnase des doigts. IIe édition. Paris, impr. d'Henry, 1843, in-8 avec 6 pl. [3 fr.].

MARTIN [William], écrivain anglais. — L'Art de penser, mis en leçons pour les enfants. Traduit de l'anglais, par l'abbé *Th. Mitraud*. Limoges, Chapoulaud, 1843, in-18 de 180 pages.

MARTIN [Mlle Anaïs].

1. — L'Amie des jeunes personnes. IIe édition. Paris, P. Devarenne, 1843, in-12 avec 2 fig. [2 fr.].

Ouvrage couronné par l'Académie française.

2. — Vie de Notre-Seigneur Jésus-Christ, racontée aux enfants. Paris, Mme Simon, 1848, in-18 de 234 pages.

MARTIN. — Tableau des prix des nouveaux poids réduits aux prix des anciens poids d'Avignon, l'Isle, etc. Carpentras, Devillario, 1843, in-18.

MARTIN. — Tableau démonstratif indispensable à chaque débitant pour vérifier les droits de détail dus à la régie sur la vente des boissons. Niort, impr. de Morisset, 1844, in-plano [1 fr. 50 c.].

MARTIN [Jean-Pierre]. — De Matrimonio et potestate ipsum dirimendi Ecclesiæ soli exclusive propria. Lyon, Paris, Périsse, 1844, 2 vol. in-8 [15 fr.].

MARTIN [J.-B.], chanoine d'honneur de Belley, professeur d'éloquence sacrée au grand séminaire de Brou, vicaire général de Troyes.

— Recueil d'instructions pour la première communion, comprenant : 1° une retraite préparatoire à la première communion ; 2° plusieurs instructions pour le jour de la première communion et pour la rénovation des vœux du baptême ; 3° différentes autres instructions relatives à cette cérémonie. IIIe édition, augmentée de nouvelles instructions. Paris, Sagnier et Bray, 1844, in-12 [3 fr.]. — IVe édition. Lyon, Guyot ; Paris, Mellier, 1845, in-12.

— Manuel des enfants pieux pour se préparer à la première communion, etc. Troyes, Anner-André, 1846, in-18 de 360 pag. — IIe édit. Lyon, Guyot ; Paris, Mellier, 1847, in-18. — Autre édit. Amiens, Caron, 1847, in-16 de 384 p.

MARTIN [Joseph]. — Histoire pratique des sangsues ; organisation de ces animaux, etc. Paris, impr. de Panckoucke, 1845, in-8 de 114 pag.

MARTIN [Auguste]. — Dialogues arabes-français, avec la prononciation arabe figurée en caractères français. Paris, Th. Barrois, 1846, in-8 [6 fr.].

MARTIN [P.], — Avec M. *A. Lévêque :* Essai sur la régularisation du travail de la menuiserie, applicable à peu près à tout ce qui a rapport au bâtiment. Paris, Mathias, 1846, in-8 de 64 pages.

MARTIN-D'AUSSIGNY [E.-C.], peintre, membre de l'Académie de Lyon.

1. — Observations générales sur la peinture encaustique. Lyon, Bohaire, 1839, in-8 de 24 pages.

2. — Débats entre la peinture encaustique et la peinture à l'huile, ou Lettre d'un voyageur en Grèce. Lyon, impr. de Perrin, 1841, in-8 de 48 pag.

3. — Éloge historique de Pierre Revoil, correspondant de l'Institut. Lyon, imp. de Barret, 1842, in-8 de 32 pag.

4. — De l'Influence que les idées artistiques du XVe et du XVIe siècle ont

eue sur le talent de Raphaël. Lyon, impr. de Perrin, 1847, in-8 de 12 pag.

5. — Dissertation sur l'emplacement du temple d'Auguste au confluent du Rhône et de la Saône. Lyon, impr. de Boitel, 1848, in-8 de 40 pages.

Extrait de la « Revue du Lyonnais. »

MARTIN DE CLANSAYES [Jean-Claude]. — Baruch, ou les Hébreux à Babylone; fragments bibliques, imités et paraphrasés en vers. Orange, Escoffier, 1842, in-8 de 48 pag. [2 fr.].

MARTIN DE NOIRLIEU [l'abbé], curé de Saint-Jacques du Haut-Pas, puis de Saint-Louis d'Antin à Paris, chanoine honoraire de Saint-Denis. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 586.]

1. — La Bible de l'enfance, ou l'Histoire abrégée de l'Ancien et du Nouveau Testament, racontée aux enfants de huit à douze ans. IIe édition. Paris, Gaume, 1837, 1839, 1845, in-18.

2. — Le Consolateur des affligés et des malades, ou Recueil de méditations propres à élever l'âme au-dessus des chagrins et des souffrances de cette vie. Paris, Gaume frères, 1836, in-12 [2 fr.].

3. — Histoire abrégée de la religion chrétienne, depuis l'ascension de Jésus-Christ jusqu'au XIXe siècle. (Cet ouvrage fait suite à la Bible de l'enfance.) Paris, Gaume frères, 1837, in-18 [1 fr. 50 c.].

4. — Exposition abrégée et preuves de la doctrine chrétienne. Paris, Gaume frères, Debécourt, Méquignon junior, 1841, in-18 [1 fr. 25 c.].

MARTIN PANGLOSS, pseudonyme. — La Diligence de Brives-la-Gaillarde; folie-parade en un relai, mêlée de couplets, coups de fouet, etc. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1837, in-8 de 12 p.

Les auteurs qui se sont cachés sous ce pseudonyme sont, dit-on, MM. RIGOT et H. TULLY.

MARTIN-DOISY, membre de la Société d'économie charitable.

1. — Coup d'œil sur la vie publique de M. Guizot. Paris, Didier, 1836, in-8 [1 fr. 50 c.].

2. — Origines et fondements de la liberté, de l'égalité et de la fraternité parmi les hommes. Histoire de la charité pendant les quatre premiers siècles de l'ère chrétienne, pour servir d'introduction à l'Histoire des secours publics dans les sociétés modernes. Paris, Lecoffre, 1848, in-8 [7 fr.].

M. Martin-Doisy a publié un *Examen de la vie politique de Louis XVIII*, en tête du « Manuscrit inédit de ce prince, » qui a paru en 1839, in-8. Voy. LOUIS XVIII.

On doit au même auteur : Appel aux Chambres concernant le projet de loi sur les prisons (1844, in-8); — Lettre à M. Isambert sur les congrégations religieuses (1842, in-18); — Travaux du comité d'extinction de la mendicité dans la première Assemblée constituante (1849, in-8).

MARTIN DU THEIL [l'abbé]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 587.]

1. — J.-J. Rousseau apologiste de la religion chrétienne. IIe édition. Paris, impr. de Vrayet de Surcy, 1841, in-8 [6 fr.].

La première édition est de 1828.

2. — Le Livre terrible. Paris, Laville, 1842, in-8 [5 fr.].

MARTIN PASCHOUD [Joseph], pasteur de l'Église réformée.

1. — Qu'est-ce qu'un protestant? Discours prononcé à Genève, le dimanche avant le jubilé, et publié à l'occasion de : Deux mots de paix aux ministres protestants de Lyon. Lyon, Laurent, 1836, in-8 de 48 pag. [2 fr.]. — *Paris, Cherbuliez.*

2. — Le Disciple de Jésus-Christ, recueil d'instructions, d'exhortations et de consolations chrétiennes. Paris, Martin Paschoud, 1839-44, 6 vol. in-8 [42 fr.].

3. — Lettre à M. le comte Agénor de Gasparin, sur le méthodisme. Paris, Cherbuliez, 1840, in-8 de 32 pag. [1 fr.].

4. — Bulletin pour l'encouragement de l'instruction primaire et de l'éducation chrétienne. Paris, Marc-Aurel, 1842, in-8 [3 fr. 50 c.].

5. — La Mort du duc d'Orléans (mercredi 13 juillet 1842). [Stances.] Paris, impr. de Beaudouin, 1842, in-8 de 8 p.

6. — Discours sur la Rédemption par la miséricorde de Dieu, prêché dans l'église de l'Oratoire. Paris, impr. de G. Gratiot, 1846, in-8 de 24 pag.

MARTIN SAINT-ANGE [Gaspard-Joseph], docteur en médecine de la Faculté de Paris, membre de plusieurs sociétés savantes; né à Nice le 29 janvier 1803. [Voy. la *France littéraire*, t. V, p. 587.]

1. — Avec M. *F.-E. Guérin:* Traité élémentaire d'histoire naturelle. Paris, A. Bertrand, Cousin et V. Legras, Imbert et Cie, 1834-1840, 3 parties in-8 avec planches.

Publié par livraisons de 1 fr. chacune, en noir, et de 2 fr. col. — M. A. BAUDRIMONT a rédigé la partie comprenant la *minéralogie* et la *géologie*.

2. — Mémoires sur l'organisation des cirrhipèdes et sur leurs rapports naturels avec les animaux articulés. Paris, 1835, in-4 avec pl. [3 fr. 50 c.].

3. — Circulation du sang chez le fœtus de l'homme, décrite et dessinée par G.-J. Martin Saint-Ange. IIe édit., revue et augmentée. Paris, Mme veuve Legras, Imbert et Cie, 1837, in-4 avec 1 pl.

Ce travail, dont la première édition est de 1832, a remporté, en 1830, le prix des sciences physiques, et en 1832, celui de physiologie expérimentale.

4. — Avec M. *Grimaud de Caux:* Physiologie de l'espèce. Histoire de la génération de l'homme [1837, in-4]. Voy. GRIMAUD DE CAUX.

5. — Avec M. *A. Baudrimont:* Recherches de physiologie expérimentale sur les phénomènes de l'évolution embryonnaire des oiseaux et des batraciens. Paris, impr. de Bachelier, 1847, in-12 avec 2 pl.

Extrait des « Annales de chimie et de physique, » t. XXI.

M. Martin Saint-Ange a fourni divers articles aux « Annales des sciences naturelles, » notamment : *Sur quelques circonstances de la naissance, de la vie et de la mort de la fille bicéphale Rita-Christina* [Ire série, t. XIX]; — *Mémoire sur les vices de la conformation du rein et sur les variétés qu'il présente dans sa structure chez les mammifères, et dans ses formes chez les oiseaux* [ibid., t. XIX]; — *Recherches anatomiques et physiologiques sur les organes transitoires et la métamorphose des batraciens* [ibid., t. XIX];—*Recherches sur les villosités du chorion des mammifères* [3e série, t. V]. — M. Martin Saint-Ange a pris part à la rédaction de « l'Histoire physique, politique et naturelle de l'île de Cuba. » — Il a été un des collaborateurs du « Dictionnaire universel d'histoire naturelle, » publié par M. Charles d'ORBIGNY.

MARTIN SAINT-LÉON [J.-F.], ancien chef de division à la préfecture de la Seine. — Résumé statistique des recettes et des dépenses de la ville de Paris, pendant une période de quarante-quatre ans, de 1797 à 1840 inclusivement. IIe édition. Paris, Dupont, Carilian-Gœury, 1843, in-4 [10 fr.].

La première édition est de 1833.

Ce travail, qui a obtenu le prix Montyon en 1834, consiste en seize tableaux, dont les dix premiers présentent successivement, par exercice et par nature, toutes les recettes et toutes les dépenses de la ville de Paris pendant la période indiquée. Les six derniers tableaux sont consacrés au développement de quelques articles de recette ou de dépense, portés en bloc dans les états primitifs.

MARTIN-SOLON [M.], agrégé à la Faculté de médecine de Paris, membre de l'Académie de médecine, médecin de l'hôpital Beaujon; né en 1795. — De l'Albuminurie, ou hydropisie causée par les maladies des reins. Modifications de l'urine dans cet état morbide, à l'époque critique des maladies aiguës et durant le cours de quelques affections bilieuses, Paris, J. Béchet, 1838, in-8 avec 5 pl.col. [7 fr.].

On doit en outre à M. Martin-Solon : *Observation de perforation de la vésicule biliaire* [Bulletins de la Société de médecine, 1821]; — *Invagination et étranglement intestinal interne* [Bull. de la Soc. médicale d'émulation, 1822]; — *Ralentissement du pouls*, etc. [Journ. hebdomadaire, t. III]; — *Apoplexie séreuse* [id., t. IV]; — *Maladies du cœur* [id., 1832]; — *Empoisonnements par les lavements de belladone et d'opium* [id., t. VIII]; — *Fièvre intermittente guérie par la quinine administrée par la peau* [id.]; — *Paracentèse du thorax dans un cas de pleurésie aiguë avec épanchement* [id.]: — *Arthritis cervicale, abcès par congestion soulevant la paroi postérieure du pharynx* [Arch. méd., 1830]; — *Analyse des gaz du pneumothorax* [id., 1835]; — *Oblitération de la veine cave supérieure* [id., 1836]; — *Observations et considérations générales sur la pneumonie gangréneuse* [id., t. XXIV]; — *Sur l'Atmiatrie pulmonaire* [Gazette méd., 1834]; — *Notes sur l'usage de l'émétique dans l'embarras gastrique, du suc de la racine de surreau dans l'ascite, du café dans la fièvre typhoïde* [Bullet. de thérapeutique]; — *Thèse sur la révulsion* [1839], etc., etc.

M. Martin-Solon a signé, avec MM. BOUILLAUD et ROCHOUX, rapporteur: « Examen phrénologique de la tête d'un supplicié » [1839, in-8].

Il a donné des *Mémoires* dans les « Mém. de l'Acad. royale de médecine; » — des *articles* dans « l'Encyclopédie moderne; » — dans le « Dictionnaire de médecine et de chirurgie pratique; » — dans le « Dictionnaire de médecine, » etc.

MARTINAS. — Révolte de Roure, épisodes des guerres intestines du Vivarais. Privas, Mme veuve Guiremand, 1844, in-18 de 360 pag.

Publié en 10 livraisons.

MARTINE, de Genève. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 588.] — Examen des tragiques anciens et modernes, dans lequel le système classique et le système romantique sont jugés et

comparés. Paris, Moutardier, 1834, 3 vol. in-8 [19 fr. 50 c.].

Cet ouvrage a été l'objet d'un compte rendu dans les « Débats » du 10 janvier 1836.

MARTINEAU [Miss Harriet], écrivain anglais. [Voy. la *France littér.*, t. V. p. 588.]

1. — Contes sur l'économie politique, traduits de l'anglais, avec des notes et préfaces, par M. *B. Maurice*. Paris, Ch. Gosselin, 1833-41, 8 vol. in-8 [60 fr.].

2. — La Foi de l'Église universelle, d'après les saintes Écritures. Traduit de l'anglais. Paris, Cherbuliez, 1834, in-8 de 96 pag. [2 fr.].

3. — Society in America. Paris, Baudry, Amyot, Truchy, Th. Barrois, Heideloff et Campé, 1837, 2 vol. in-8 [10 fr.].

Collection of ancient and modern british authors.

— De la Société américaine. Traduit de l'anglais, par M. *Benjamin Laroche*. Paris, Charpentier, 1838, in-8 [15 fr.].

— Voyage aux États-Unis, ou Tableau de la société américaine; traduit de l'anglais. Paris, 1839, 2 vol. in-8 [5 fr.].

4. — Traditions de Palestine. Traduction de Mme *Amable Tastu*. Paris, Curmer, 1838, in-12 avec une vign. [6 fr.].

5. — La Mer enchantée, ou les Exilés polonais; histoire dédiée à la jeunesse. Stuttgart, Neff, 1846, in-8.

MARTINEAU. — Nouvelle Grammaire de la langue musicale, mise en rapport avec la grammaire française. Nantes, imprim. de Forest, Paris; Heugel, 1845, in-8 [2 fr. 75 c.].

MARTINEAU [Laurent]. — Traité sur la taille de la vigne. Bordeaux, imp. de Faye, 1844, in-8 de 36 pages.

MARTINEAU [Philadelphe]. — Physiologie du journaliste de province. Bordeaux, impr. de Suwerinck; Paris, Lebrun, Schwartz et Gagnot, 1842, in-32 de 112 pages.

MARTINEAU DE VILLENEUVE [L.-S.], juge au Mans. — Destitution illégale et frauduleuse d'un juge inamovible. Déni de justice, excès de pouvoir, dol, impostures et faux commis par la cour royale d'Angers, et dénoncés au ministre de la justice et à la chambre des députés. Nouvelle pétition, suivie d'une lettre à M. le président de la même cour. Paris, impr. de Moëssard, 1835, in-8 de 20 pages.

MARTINET [Louis], docteur en médecine, agrégé de la Faculté de Strasbourg, ancien chef de clinique de celle de Paris; né à Paris en 1795. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 590.]

1. — Traité élémentaire de thérapeutique médicale, suivi d'un formulaire. IIe édition, considérablement augmentée. Paris, Deville-Cavelin, 1835, in-8 de 640 pag. [6 fr.].

2. — Manuel de clinique médicale, contenant la manière d'observer en médecine; les divers moyens d'explorer les maladies de la tête, de la poitrine, de l'abdomen, etc. IIIe édition, revue, corrigée et augmentée. Paris, 1837, in-18 [4 fr. 50 c.].

La première édition est de 1824.

On doit encore à M. Martinet : Exposé de la clinique médicale de la Faculté à l'Hôtel-Dieu [1821 à 1826, in-8]; — du Traitement de la sciatique, etc. [1839, IIIe édition].

M. Martinet a créé le « Journal clinique de l'Hôtel-Dieu et de la Charité, » qui a été joint à la « Revue médicale. » — Il est un des collaborateurs de la « Revue médicale; » — de « l'Encyclopédie des sciences médicales; » — du « Dictionnaire de médecine usuelle, » publié par Didier; — de « l'Encyclopédie progressive; » — de « l'Encyclopédie méthodique, » etc.

MARTINET [le docteur]. — Réflexions sur le pamphlet intitulé : Précis sur les événements de Danjoutin. Besançon, impr. de Bintot, 1845, in-8 de 12 pages.

MARTINET [l'abbé], docteur en théologie, chanoine de Moutiers, en Savoie. [Voy. une notice sur cet ecclésiastique dans l'*Union suisse* et dans la *Voix de la vérité*, en 1847.]

1. — Concordia rationis et fidei contra veteres nuperosque rationalistas. Lyon, Guyot, 1835, in-8 [5 fr.].

2. — De la Perfectibilité humaine. Lyon, Périsse, 1835, in-8.

3. — Platon-Polichinelle, ou la Sagesse devenue folie, pour se mettre à la portée du siècle. En trois parties. Lyon, Pélagaud, 1840, 1841, in-8.

Il a paru en 1843 et en 1844 une IVe et une Ve édition.

4. — Solution de grands problèmes,

mise à la portée de tous les esprits. Lyon et Paris, Lesne, Poussielgue-Rusand, Coquebert, 1843-1846, 4 vol. in-18.

Par l'auteur de Platon-Polichinelle. — 1er Problème : Peut-on encore être homme sans être chrétien? — 2e Problème : Peut-on encore être chrétien sans être catholique? — 3e Problème : La société peut-elle se sauver sans redevenir catholique? — Il y a eu de l'ouvrage entier une édition in-8 [12 fr.]. — Le 2e problème a été réimprimé en 1845, in-16 et in-12.

5. — Réflexions de Polichinelle sur un souverain comme il y en a peu, et sur le discours d'un trône qui n'a pas son semblable. Paris, Sirou, Poussielgue-Rusand, 1847, 2 parties en 1 vol. in-18 [2 fr. 50 c.].

6. — Les Idées d'un catholique sur ce qu'il y aurait à faire. Paris, Poussielgue-Rusand, Lyon, Pélagaud; et Albertville, Blanc fils, 1847, in-18 [2 fr. 50 c.].

7. — Statolâtrie, ou Communisme légal. Paris, Lecoffre, 1848, in-18 [1 fr.].

8. — L'Art d'apprendre en riant des choses fort sérieuses. Paris, Poussielgue-Rusand; Lyon, Pélagaud; et Albertville, Blanc, 1849, in-8 [2 fr. 50 c.].

Par Polichinelle, séparé de Platon, pour cause d'incompatibilité.

9. — L'Emmanuel, ou le Remède à tous nos maux. Paris, Lecoffre, 1849, in-12.

10. — Des Affaires de l'Italie, et de l'avenir de l'Europe. Paris, Lecoffre, 1849, in-12.

11. — La Science de la vie. Paris, Lecoffre, 1850, 2 vol. in-8 [10 fr.].

12. — Le Réveil du peuple. Paris, Lecoffre, 1850, in-18 [1 fr.].

Voyez, sur ce pamphlet violent et ignoble, un article de M. Al. THOMAS dans le « Journal des Débats, » du 31 mars 1851.

13. — Arche du peuple. Paris, Lecoffre, 1851, 2 vol. in-18 [2 fr.].

MARTINEY [Léon], pseudonyme. Voy. LEFLOCH [Victor].

MARTINEZ-LOPEZ. Voy. LOPEZ [Don Pédro-Martinez].

MARTINEZ [Don B.]. — Manual de Ganaderos. Descripcion razonada del modo de conservar los ganados en buena salud y curar sus enfermedades; precedida de un Compendio de historia natural y un tratado sobre el modo de sacar el partido mas ventajoso de sus productos y formada con otras varias anadida y puesta en castellano. Paris, Lecointe, 1836, 2 vol. in-12.

M. B. Martinez a traduit le « Manuel de médecine légale, » de M. BRIÈRE DE BOISMONT, sous le titre : Manual de medecina legal y forense, para el uso de los jueces, abogados, medicos y jurados [1835, in-18].

MARTINEZ [Don Francisco]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 591.] — Le Nouveau Sobrino, ou Grammaire de la langue espagnole réduite à 23 leçons. Toulon, Beaume, 1834, in-8; Bordeaux, veuve Laplace, 1837, 1839, 1847, in-8.

MARTINEZ DE LA ROSA [Don Francisco], poëte, auteur dramatique, critique, homme d'État, ancien président des Cortès d'Espagne, ancien ambassadeur en France, secrétaire perpétuel de l'Académie espagnole; né à Grenade en 1786. [Voy. l'*Encyclopédie des gens du monde*, t. IV; la *Galerie des contemporains illustres*, par un homme de rien; et la *France littér.*, t. V, p. 591.]

1. — Obras poeticas que continen : Poetica española, con anotaciones, apendices sobre la poesia didactica, la poesia epica, la tragedia, la comedia. Zaragoza, poema. La Viuda de Padilla, tragedia, con un bosquejo historico de la Guerra de las comunidos. La Niña en casa y la madre en la mascara, comedia. Morayma, tragedia. Traduccion en versos de la Epistola de Horacio á los Pisones sobre el arte poetica, con la exposicion. Edipo, tragedia. Aben Humeya, drame historique. La conjuracion de Venecia año de 1310. Paris, impr. de J. Didot, 1828 à 1839, 5 vol. in-12 [30 fr.].

— Obras completas. Paris, Baudry, Amyot, Truchy, 1844-45, 5 vol. in-8 avec un portrait [45 fr.].

1er VOL. Obras poeticas completas : Zaragoza, Poema, etc. — Poetica española con anotaciones. — Apendices históricos sobre la poesia didactica, la tragedia, y la comedia española [10 fr.]. — 2e VOL. Obras dramaticas : Lo que puede un empleo, la Viuda de Padilla, la Niña en casa, los Infundados, Morayma, Edipo, Aben Humeya (en espagnol et en français), la Conjuracion de Venecia, la Boda y el duelo, el Español en Venecia [10 fr.]. — 3e VOL. Hernan Perez del Pulgar, bosquejo histórico, con las hazañas del gran capitan. — Doña Isa-

bel de Solis, reina de Granada, novelas históricas, 1844 [9 fr.]. — 4e et 5e VOL. El espíritu del siglo, 1844 [18 fr.].

Chaque volume se vend séparément.

— Obras literarias. Paris, Salva, 1839, 5 vol. in-12.

2. — Poetica española. IIe édition, corrigée. Paris, impr. de J. Didot, 1834, in-12.

3. — Poesias y las dos comedias, los Zelos infundados, y Lo que puede un empleo. Paris, Salva et fils, 1836, in-12 avec un portrait [6 fr.].

C'est le VIe volume des œuvres de l'auteur.

4. — Libro de los niños. Paris, Salva, 1840, in-18 de 108 pages.—IXe édition. Paris, Locquin, 1843, in-18 de 144 p.

— Le Livre des enfants. Traduit de la sixième édition, avec une Notice sur l'auteur. Édition illustrée. Paris, Challamel, 1844, in-16 de 96 pag. et 7 lithogr. [2 fr.].

5. — Doña Isabel de Solis, nouvelle historique. Paris, Baudry, 1845, in-8 avec vignettes [6 fr.].

6. — Aben Humeya, ou la Révolte des Maures sous Philippe II; drame historique en espagnol et en français. Paris, Baudry, Stassin et Xavier, 1845, in-18 [2 fr. 25 c.].

Citons encore : Discours de M. Martinez de la Rosa dans les séances du congrès des députés des 10 et 11 décembre 1843, dans les débats élevés à l'occasion de l'attentat de M. Olozaga contre la personne de S. M. la reine Isabelle II [1844, in-8 de 84 pag.].

M. Martinez de la Rosa a fait insérer dans la « Revue des Deux-Mondes, » deux articles intitulés : les Dernières fêtes de la Jafa [1833, in-4].

M. Martinez de la Rosa, membre de l'Institut historique de France, a donné de nombreux articles au Journal de cette société. — Il a prononcé au Congrès historique, dont il était président, un discours remarquable sur la civilisation au XIXe siècle.

MARTINI [l'abbé Antonio], prélat italien.

1. — La Sacra Biblia. Version italienne. Paris, impr. de Gratiot, 1841, 3 vol. in-8 avec des gravures.

2. — Espiritu de la Biblia y moral universal, traduction en espagnol. Toulouse, impr. de Dieulafoy, 1842, in-32 de 128 pages.

— Esprit de la Bible et morale universelle tirée de l'Ancien et du Nouveau Testament, traduit en français par M. *Neira*. Toulouse, impr. d'Hénault, 1846, in-32.

MARTINS [Charles], docteur en médecine, ancien professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris, actuellement professeur d'histoire naturelle à la Faculté de médecine de Montpellier, membre des Sociétés géologique et philomathique; né à Paris le 6 février 1806.

1. — De la Phrénologie. Paris, impr. de Bourgogne, 1836, in-8 de 8 pag.

2. — Mémoire sur les causes générales des syphilides. Paris, 1838, in-8 [2 fr. 50 c.].

3. — Voyage botanique le long des côtes septentrionales de la Norwége, depuis Drontheim jusqu'au cap Nord. Paris, 1846, in-8 de 138 pag.

Voy. les « Comptes rendus de l'Académie des sciences, » t. XXII, p. 1091.

4. — Avec MM. *Haeghens* et *Bérigny :* Annuaire météorologique de la France. Paris, Gaume, 1848-1850, 3 vol. in-8.

On doit encore à M. Martins : de la Délimitation des régions végétales sur les montagnes du continent [thèse de concours, 1841, in-8]; — du Microscope et de son application à l'étude des êtres organisés, et en particulier à celle de l'utricule végétale et des globules du sang [thèse de concours, 1839, in-4]; — de la Tératologie végétale, de ses rapports avec la tératologie animale [thèse, 1851, in-4]; — les Principes de la méthode naturelle appliqués à la classification des maladies de la peau [1834, in-4]; — Coup d'œil sur l'histoire des botanistes et du jardin des plantes de Montpellier [1852, in-4].

M. Martins a concouru à la rédaction des « Voyages en Scandinavie » de la corvette *la Recherche*, auxquels il a fourni : *Voyage en Laponie* [avec M. BRAVAIS]; — *Essai sur la végétation de l'archipel des Féroé*; — *Mémoire sur les températures de la mer Glaciale.*

Il a traduit et annoté : « Œuvres d'histoire naturelle, » de GOETHE [1837, in-8]. — Il a aussi traduit et annoté : « Cours complet de météorologie, » de L.-F. KAEMTZ; avec un Appendice contenant la représentation graphique des tableaux numériques, par L. LALANNE [1843, in-12].

M. Ch. Martins a donné, dans les « Annales des sciences naturelles : » *Résumé des travaux de MM. Schimper et Braun sur la disposition spirale des organes appendiculaires* [avec M. BRAVAIS,—2e série, t. VIII]; — *Essai sur la topographie botanique du mont Ventoux, en Provence* [id., t. X]; — *Observations sur le climat du territoire d'Hyères et sur les végétaux exotiques qu'on y cultive* [id., t. IX]; — *de la Distribution des grands végétaux le long des côtes de la Scandinavie et sur le versant septentrional de la Grimsel* [id., t. XVIII]; — *de la Croissance du chêne et du frêne près de leur limite septentrionale* [3e série, t. II]; — *sur la Température exceptionnelle de l'hiver de 1846* [3e série, t. V]; — *sur l'Époque de la floraison de quelques végétaux à Alten, en Laponie* [ib.]; — *sur les Végétaux en fleur au Jardin des Plantes le 28 février 1847* [t. VII]; — *Conclu-*

sions et résumé d'un Mémoire sur la végétation de l'archipel des Féroé comparée à celle des Shetland et de l'Islande méridionale [t. II]; — *sur la Température des Spatangus purpureus*, etc., *des mers du Nord* [3e série, t. V]; — *Notes sur l'Arvicola nivalis* [2e série, t. XIX, et 3e série, t. VIII].

Dans le recueil intitulé « Patria : » *Météorologie de la France; — Géographie botanique de la France.*

Dans la « Bibliothèque universelle de Genève : » *Note sur des grès sillonnés de la forêt de Fontainebleau* [nouv. série, t. XLI, 1842]; — *Remarques et expériences sur les glaciers sous névé de la chaîne de Faulhorn* [t. XLIII]; — avec M. Bravais : *de la Vitesse du son entre deux stations également ou inégalement élevées au-dessus du niveau de la mer* [t. LV]; — *Nouvelles Observations sur le glacier du Faulhorn* [t. LVI]; — avec M. A. Bravais : *Voyage en Laponie, de la mer Glaciale au golfe de Bothnie* [t. LVIII]; — *du Transport de certains blocs erratiques de la Scandinavie et de l'Amérique du Nord par des glaces flottantes* [4e série, sciences, t. V, 1847]; — *de la Colonisation végétale dans les îles Britanniques, des Shetland, des Féroé et de l'Islande* [4e série, sciences, t. VIII]; — *des Arbres clivés par l'action directe des trombes électriques* [1re série, t. X, sciences]; — avec M. Gastaldi : *sur les Terrains superficiels de la vallée du Pô, aux environs de Turin* [sciences, t. XIV]; — *Observations sur les glaciers du Spitzberg, comparés à ceux de la Suisse et de la Norwége* [t. XXVIII].

Dans les « Mém. de l'Acad. royale de Bruxelles, » avec M. Bravais : *Recherches sur la croissance du pin silvestre* [savants étrangers, t. XV]; — avec le même : *Comparaisons barométriques faites dans le Nord de l'Europe* [1841, t. XIV].

Dans la « Revue médicale : » *Mémoire sur les causes des syphilides* [1838]; — *Notes médicales recueillies pendant un voyage en Norwége, en Laponie et aux Féroé* [1844].

Dans le « Journal des connaissances médicales : » *Rapport sur l'organisation de la pharmacie en Norwége* [1839].

Dans le « Bulletin de la Société géologique de France : » *sur les Formes régulières du terrain de transport des vallées du Rhin* [1842, t. XIII]; — *du Transport de certains blocs erratiques par des glaces flottantes* [2e série, t. IV, 1848]; — *Réponse aux objections de M. Durocher contre l'ancienne extension des glaciers de la Scandinavie*, etc. [2e série, t. III et IV]; — *Note sur les roches volcaniques du bassin de Commentry*, etc. [2e série, t. VIII, 1850]; — *Note sur le delta de l'Aar* [2e série, t. II, 1845].

Dans les « Mémoires de la Société helvétique des sciences naturelles : » *Matériaux pour servir à l'hypsométrie des Alpes Pennines* [t. V, 1841].

Dans la « Revue des Deux-Mondes : » *Recherches sur la période glaciaire et l'ancienne extension des glaciers du mont Blanc depuis les Alpes jusqu'au Jura* [1er mars 1847].

Dans les « Annales de chimie et de physique, » avec M. Bravais : *de la Vitesse du son* [4e série, t. XIII]; — *Note sur les diverses teintes de la glace des glaciers* [3e série, t. XXII].

Il a donné un *Traité de météorologie et de physique du globe*, parmi les « Cent traités, » publiés par Dubochet, intitulés : « Instruction pour le peuple. »

Il a travaillé au « Dictionnaire de médecine usuelle, » publié par Didier; — à la « Revue botanique, » recueil mensuel publié par P. Duchartre; — aux « Annales des sciences géologiques; » — à la « Revue de la Société cuvierienne; » — à « un Million de faits, » etc.

MARTONNE [G.-Fr. de], ancien chef du bureau des grâces au ministère de la justice, membre de la Société des antiquaires de France et de l'Académie ébroïcienne; né au Havre le 18 mai 1791. [Voy. un art. biographique dans le *Journal des beaux-arts et de la littérature*, 10e année, 2e vol.]

1. — Li Romans de Parise la Duchesse, publié pour la première fois d'après le *Mss.* unique de la Bibliothèque du roi par M. G.-F. de Martonne. Paris, Techener, 1836, gr. in-12 [8 fr.].

2. — Notice biographique sur J.-B.-B. de Roquefort. Paris, Techener, 1844, in-8 de 48 pag. [2 fr.]; — et 1851, in-12.

3. — Jehan Bethencourt, roi des îles Canaries. Sainte-Menehould, Poignée-Darnauld, 1851, in-12 [2 fr.].

Des fragments de ce roman historique avaient paru dans le « Gymnase littéraire. »

M. de Martonne a publié, dans les « Mémoires de la Société des antiquaires de France : » de la Priorité de la langue d'oïl sur la langue d'oc, ou de leur contemporanéité [nouv. série, t. I, p. 293]; — Examen de quelques opinions émises au sujet de la chronique de Turpin [I, 301]; — du Dict de Robert le Diable [I, 308]; — Rapport sur le Parthenopeus de Blois, édit. de M. Crapelet [I, 410]; — Rapport sur le Supplément au roman du « Renard, » publié par M. Chabaille [III, 460]; — Rapport sur les travaux de la Société des antiquaires de France pendant l'année 1836 [IV, I]; — Analyse du roman de « la Dame Aye, la belle d'Avignon » [V, 398]; — Notice biographique et littéraire sur J.-B.-B. de Roquefort [VII, 77]; — Observations sur l'origine de la légende du Saint-Graal [VIII, 63]; — Observations sur quelques points de littérature romane au sujet de la « Lettre de M. P. Paris sur les romans des Douze Pairs » [X, 393].

Il a donné aux « Annales des beaux-arts : » *Lettres de Lithophile Musard sur les monuments de Paris.* — Il a travaillé à la « Revue de bibliographie analytique; » — à la « Revue maritime; » — à « l'Écho du monde savant; » — au « Bulletin de l'Académie ébroïcienne, » — et au « Journal des beaux-arts et de la littérature. »

Il termine en ce moment le *Catalogue général* des portraits de personnages français gravés depuis le XVIe siècle jusqu'à nos jours, disposé sur un plan différent de celui de Fontette. — Il a classé, dans un ordre méthodique et alphabétique, les matériaux amassés par M. F. Denis, pour le « Manuel de bibliographie, » publ. par Ronet. — Il a préparé des éditions de divers romans du moyen âge, entre autres : « la Belle Aye; » — « le Brun de la montagne. »

MARTONNE [Louis-Georges-Alfred de], fils du précédent; né au Havre le 30 août 1820.

1. — **Les Étoiles, poëmes. Paris, imp. de René, 1843-1846, in-8.**

1. *La Liberté*, poëme en vers libres [50 c.]. — 2. *Le Voyage*, poëme élégiaque [50 c.]. — 3. *Les Souvenirs de la patrie*, poëme idyllique [50 c.]. — 4. *La Mort*, poëme intime [50 c.]. —

2. — Les Offrandes, sonnets. Sainte-Menehould impr. de Poignée. Paris, Waille, 1851, in-12 de 214 pag. [2 fr.].

3. — Les Fêtes du moyen âge, religieuses, civiles et militaires. Toulon, impr. d'Eug. Aurel; Paris, Dumoulin, 1853, in-8 [1 fr.].

Citons encore de M. Alfred de Martonne : Examen de l'Histoire de la littérature française, de M. D. Nisard [1848, in-18] ; — Isabelle d'Autriche, étude biographique [1848, in-18] ; — Deux Mots sur le crédit foncier [1850, in-8] ; — du Rôle de l'armée en Europe [1852, in-8].

Il a donné, dans les « Mémoires de l'Académie du Var : » *Recherches sur le respect des sépultures chez les différents peuples* [1849] ; — *Études bibliques des transitions dans les psaumes* [1851] ; — dans les « Mémoires de l'Académie de Saint-Quentin : » *Recherches sur l'accédia* [1852] ; — dans les « Mémoires de la Société havraise d'études diverses : » *des Opinions de Sénèque sur la douleur* [1853], etc.

M. A. de Martonne a été rédacteur en chef du « Journal de la Haute-Saône, » puis du « Journal de Saint-Quentin. » Il a travaillé au « Dictionnaire de la conversation ; » — à « l'Encyclopédie du XIXe siècle ; » — au « Magasin pittoresque ; » — au « Musée des familles ; » — à « l'Athenæum français ; » — à la « Gazette des beaux-arts ; » — à la « Revue provinciale ; » — à « l'Union des provinces ; » — aux « Revues de l'Est, de la Meuse, de la Marne, » etc.

MARTRAIS [Demame de]. Voy. DEMAME DE MARTRAIS [F.].

MARTURÉ [J.-F.-B.-A.]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 591.] — Itinéraire de Toulouse à Rome. Toulouse, impr. de Paya, 1840, in-8.

MARTY [Joseph]. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 592.]

1. — Les Quadrupèdes et les insectes mis en regard, ou Zoologie comparée ; dessins par Lasalle. Paris, Louis Janet, 1835, in-16 de 128 pag. plus 20 pl. [3 fr. 50 c.].

2. — Les Charmes de la vie champêtre, ou l'Heureux passe-temps de la jeunesse. Anecdotes historiques, contes inédits, etc. Paris, Debure, 1 vol. in-8 orné de 12 lithographies [6 fr.]; fig. color. [12 fr.].

M. J. Marty, qui n'est pas, comme l'a dit M. Quérard, l'acteur, régisseur et directeur de la Gaieté (Jean-Bapt. Marty), mais son frère, a rédigé le texte de : Choix des principaux monuments ou Promenades pittoresques aux cimetières du Père-Lachaise, de Montmartre, de Mont-Parnasse et autres, lithographiés par L. Lassalle [1 vol. in-4, avec 84 tombeaux, une vue de la porte d'entrée, et un plan général du Père-Lachaise; noir [50 fr.], sur chine [70 fr.], en couleur [100 fr.]. — Il a dirigé, avec MM. Fabrice LABROUSSE et B. BLAISOT, la publication de : Annales du théâtre, ou Galerie historique des principaux auteurs et acteurs ; par une Société de gens de lettres et d'artistes [1833, in-8].

MARTY-LAVEAUX [Charles], licencié ès lettres, archiviste-paléographe, né à Paris le 15 avril 1823.

M. Ch. Marty-Laveaux a revu, d'après la dernière édition du Dictionnaire de l'Académie et les travaux philologiques les plus récents, le « Dictionnaire raisonné des difficultés grammaticales et littéraires de la langue française, » par F.-Ch. de LAVEAUX.

M. Marty-Laveaux a donné des articles à la « Bibliothèque de l'École des chartes ; » — au « Temps ; » — au « Constitutionnel ; » au « Moniteur, » etc.

MARUELLE [E.]. — La Vérité sur les chemins de fer en France. (Documents curieux. Révélations.) Suivi d'un Guide statistique des divers chemins de fer de l'Europe. Paris, Thomine, 1842, in-18 de 108 pages.

MARVAUD [F.].

1. — Études historiques sur l'Angoumois. Angoulême, Texier-Trémeau, Cognasse ; Paris, Heideloff et Campé, 1836, in-8 [6 fr.].

2. — Histoire politique, civile et religieuse du bas Limousin, depuis les temps anciens. Tulle, Detournette ; Paris, Techener, 1842, 2 vol. in-8 [10 f.].

MARVILLE [H.-F.].

1. — La Lecture simplifiée, ou Art méthodique d'enseigner et d'apprendre à lire en peu de jours, d'après un mode synthétique d'épellation fondé sur la valeur naturelle des sons ; suivi : 1° d'un traité sur l'art de lire la prose et les vers libres et de déclamer la haute poésie ; 2° d'un traité complet des homonymes et des homographes ; 3° d'un vocabulaire universel des synonymes de la langue française ; terminé par les règles précises à suivre dans l'emploi des participes. Paris, Jules Berrier, 1833, in-8 de 284 pages [5 fr.].

2. — Tableaux explicatifs et synoptiques de la lecture simplifiée. Art méthodique d'apprendre et d'enseigner à lire en peu de jours, d'après un mode synthétique d'epellation, fondé sur la valeur naturelle des sons. Paris, J. Berrier, 1833, in-plano de 24 pages [6 fr.].

3. — Principes uniques de lecture simplifiée, mis en leçons et à la portée de toutes les intelligences, ou Art prompt et naturel d'apprendre et d'enseigner la langue française en peu de jours, malgré la bizarrerie de l'orthographe. Paris, Jules Berrier, Hachette, Buffet, 1834, in-8 de 36 pag. [50 c.].

MARVILLE, pseudonyme. Voy. LÉTANG [Philippe-Eléonore].

MARVINT [Hippolyte]. — Souvenirs de collége, Paris, impr. de Schneider, 1840, in-12 de 288 pag.

Contient une traduction en vers des dix églogues de Virgile (texte en regard); une imitation du « Cimetière de village, » de Gray; deux odes d'Horace, traduites en vers; des imitations de lord Byron, et le Palais des génies, scène à cinq personnages.

MARX [J.], professeur d'histoire au grand séminaire de Trèves. — Histoire de la robe de Jésus-Christ, conservée dans la cathédrale de Trèves; traduit de l'allemand par *Ch. Wayant*, vicaire de l'église de N.-D. de Metz. Metz, Pallez et Rousseau, 1844, in-12 de 160 pag. [1 fr.]. — IIIe édit., 1844, in-12 [1 fr.].

MARX, docteur en médecine, médecin des épidémies et médecin adjoint de la prison de la Force.

1. — Avec M. *A. Paillard :* Lettre et leçon de M. le professeur Dupuytren sur le siége, la nature et le traitement du choléra-morbus. Paris, Baillière, 1832, in-8 de 32 pag.

2. — Avec M. *Paillard :* Traité théorique et pratique des blessures par armes de guerre, rédigé d'après des leçons cliniques de M. le baron Dupuytren, etc. Paris, J.-B. Baillière, 1834, in-8 [7 fr.].

3. — Compte rendu du service de la chirurgie de l'Hôtel-Dieu, pendant l'année 1818. Paris, impr. de Fournier, 1838, in-8 de 48 pag.

4. — Avec M. BRIÈRE DE BOISMONT : Leçons orales de clinique chirurgicale faites à l'Hôtel-Dieu de Paris, par M. le baron Dupuytren, chirurgien en chef. IIe édit. entièrement refondue. Paris, Baillière, 1839-1840, 6 vol. in-8 [36 fr.].

On doit encore à M. le docteur Marx : Mémoire sur les polypes de la matrice; — Diagnostic différentiel des luxations et des fractures du bras; — Réduction des luxations anciennes; — Opération de la cataracte par le kératonyxis; — Ligature de l'artère sous-clavière; — Étranglement des hernies par le collet du sac; — Kystes hydatiques, etc.

MARX [J.], baron de Liechtenstern. — De la Communication la plus généralement utile entre les mers de l'Europe, par le moyen d'une route de commerce facile à rétablir. Projet d'union de la mer Noire et de l'Atlantique. Paris, impr. de Fain, 1827, in-8 de 8 pag.

Tiré à 50. Extrait du « Bulletin universel des sciences. »

MARY [P.]. — Avec M. *A. André :* Nouveau Manuel du baccalauréat ès lettres. Classiques grecs, traduits littéralement et accompagnés de notes. Beaune, Blondeau-Dejussieu; Paris, Pelissonnier, 1842-43, 2 vol. in-12 [7 fr.].

Tome Ier. *Poëtes.* — Tome II. *Prosateurs.*

MARY [L.]. — La Vérité dévoilée, tableaux poétiques de la religion. Paris, Comptoir des imprimeurs-unis, 1844, in-32 de 224 pag.

MARY, ancien ingénieur en chef du service municipal de la ville de Paris, inspecteur divisionnaire des ponts-et-chaussées [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 593.]

M. Mary a donné, dans les « Annales des ponts et chaussées, » les articles suivants : Canal de la Somme, fondation par caissons de l'écluse de Froissy [1831, t. I]; — de l'Emploi du béton dans la fondation des écluses [1832, t. III]; — Chute du pont suspendu de Broughton, près de Manchester : extrait du *Philosophical Magazine* [1832, t. III]; — Note sur les digues de l'île de Ré, rédigée sur les notes et renseignements de M. Potel [1832, t. IV]; — Analyse et extrait des deux ouvrages de M. G.-H. Dufour, sur les ponts suspendus [1832, t. IV]; — Notice sur les voitures à vapeur employées en Angleterre sur les routes ordinaires [1833, t. V]; — Description d'un des ponts tournants construits sur le canal de la Somme, à Abbeville [1833, t. V]; — Chemin de fer de Liverpool à Manchester : extrait du compte rendu par les directeurs [1834, t. VII]; — Note sur plusieurs tables et formulaires pour les calculs d'intérêt composé et d'amortissement [1834, t. VII]; — Note sur les conduites d'eau de la ville de Paris [1834, t. VIII]; — Extrait de l'enquête faite par une commission de la Chambre des pairs d'Angleterre sur le chemin de fer de Londres à Birmingham [1834, t. VIII]; — Notice sur le nouveau bateau à vapeur construit à New-York par M. Burden [1834, t. VIII]; — Notice (traduite de l'anglais) sur les chemins de fer de l'Amérique du Nord [1836, t. IX]; — Note sur diverses fondations en sable exécutées à Paris [1836, t. X]; — Extrait d'un rapport sur le procédé suivi par M. Journet pour la pose en rivière des tuyaux de la prise d'eau de la distribution de Charenton [1836, t. X]; — Recueil de diverses pièces anciennes relatives à

l'institution des cantonniers [1835, t. X]; — Recherches expérimentales sur les lois de certains phénomènes hydrodynamiques qui accompagnent le mouvement des corps flottants : traduit de l'anglais, de M. John Russell [1837, t. XIV]; — Note sur la charpente en fer du marché de la Madeleine [1837, t. XIV]; — Note sur le cylindre employé par M. Poloncéau à la compression des empierrements [1837, t. XIV].

M. Mary est l'un des collaborateurs du « Complément du Dictionnaire de l'Académie française, » publié sous la direction d'un membre de l'Académie.—Il a donné, avec M. EMMERY DE SEPT-FONTAINES, une traduction de « Bateaux rapides, » par lord John RUSSELL.

MARY-LAFON, historien, romancier, auteur dramatique, membre de la Société des antiquaires de France ; né à la Française (Tarn-et-Garonne), le 26 mai 1811.

1. — Silvio ou le Boudoir [pièces de vers]. Paris, 1835, in-8 avec 2 vignettes [7 fr. 50 c.].

2. — Avec M. *Victor Boreau* : Histoire d'Angleterre (1837, in-12). Voy. BOREAU.

3. — Bertrand de Born. Paris, Ambroise Dupont, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

4. — Tableau historique et comparatif de la langue parlée dans le midi de la France, et connue sous le nom de langue romano-provençale. Paris, René, 1841, in-8; — autre édit. Paris, Maffre-Capin, 1842, in-18 [3 fr. 50 c.].

5. — Histoire politique, religieuse et littéraire du midi de la France. Paris, Capin, 1841-1844, 4 vol. in-8, ornés d'une carte du midi de la France [30 fr.].

Un morceau intitulé : *Calas d'après les documents inédits*, qui fait partie du tom. IV, a paru dans la « Revue de Paris » [1844, 20 nov.].

6. — Le Maréchal de Montluc; drame en trois actes et en vers. Paris, Roux et Cassanet, 1842, in-8 [50 c.].

Bibliothèque théâtrale.

7. — Le Chevalier de Pomponne; comédie en trois actes et en vers. Paris, Tresse, 1845, in-12 de 96 pag.

8.—La Jolie Royaliste. Paris, Dolin, 1836, 2 vol. in-8.

Ce roman a eu plusieurs éditions.

9. — Jonas dans la baleine; roman comique. Paris, impr. de Proux, 1846, in-4 de 16 pages.

A été publié dans le « Courrier français. »

10.—L'Oncle de Normandie; comédie en trois actes et en vers. Paris, Tresse. 1846, in-8 de 20 pages

France dramatique au XIXe siècle.

Citons encore : Lettre à M. Guigniaut, président de l'Académie des inscriptions et belles-lettres [1844, in-8]; — Mademoiselle Guimard, ou la Première danseuse de l'Opéra en 1776 [« Revue et Gazette des théâtres, » 1840, in-8]; — *le Consul de Montauban* [« Bibliothèque des feuilletons, » t. XI]; — *un Tour en Languedoc* [« Musée des familles, » 1849]; — *Patois* [extrait de : « le Moyen Âge et la Renaissance, » in-4]; — *les Troubadours ont-ils connu l'antiquité?* dissertation [1839, in-8]; — *Coutumes et priviléges de la Française* [Mém. de la Soc. des antiquaires de France, nouv. série, t. VI, p. 469]; — *Gascogne, Guyenne* [Hist. des villes de France, de M. GUILBERT; — *les Vaudois, le XVIIIe siècle* [Revue indépendante].

M. Mary-Lafon a publié divers travaux dans le « Journal de l'Institut historique. » — Il a pris part à la rédaction du « Journal de la langue française. » — Il publie chez Furne : *Rome anc. et mod.*, ouvrage dont il a paru un vol. dans les formats in-8 et petit in-4.

MARY-MEYNIEU [Mme]. Voy. MEYNIEU.

MARYE. — De l'Asphyxie par la vapeur du charbon, ou Examen critique de plusieurs phénomènes considérés, par les auteurs, comme dépendants de ce genre d'asphyxie. Paris, Crochard, 1837, in-8 de 60 pages.

MARZIALS [Théoph.], pasteur de l'église réformée de Lille. — Sermon prononcé dans l'église évangélique de Lille, suivi d'une Notice sur l'école normale du Nord. Lille, Leleux; Paris, Risler, 1835, in-8 de 24 pag. [60 c.].

MAS [L.]. — Notice sur l'église métropolitaine d'Avignon, Notre-Dame-des-Doms. Avignon, Mme veuve Fischer-Joly, 1840, et IVe édition, 1844, in-12.

MASCARON [Jules], prédicateur, évêque de Tulle et d'Agen; né en 1634, mort en 1703. [Voy. la *France littér.*, t V, p. 593.]—Oraisons funèbres, etc., avec celles de Bossuet, Fléchier, etc. Voy. BOSSUET.

MASCHERONI [Laurent], géomètre italien, mort à Paris le 14 juillet 1800. [Voy. *Notice biographique* sur lui, par A.-M. CARETTE (1828, in-8), et la *France littér.*, t. V, p. 593.]

1. — Problèmes de géométrie pratique pour les arpenteurs, avec différentes solutions. Ouvrage traduit de l'italien. IIe édition. Paris, Bachelier, 1838, in-8 de 136 pages [3 fr. 50 c.].

2. — Nouveaux Procédés d'arithmétique et d'arpentage sans instrument, d'altimétrie et de stéréométrie; suivi de l'art d'apprendre et d'enseigner la

tenue des livres en partie double et en partie simple. Paris, Guilbert; Tours, Mame, 1836, in-12 de 324 pages [3 fr.]. — Ve édition. Paris, Maison, 1844, in-12 de 456 pag. [3 fr.].

3. — Mesures de longueur : exposé du système légal des poids et mesures, en cinq tableaux. Lyon, impr. de Boursy fils, 1839, 5 tableaux in-plano de chacun un quart de feuille.

MASERS DE LATUDE [Henri] : né au château de Croisich près de Montagnac, en Languedoc, le 23 mars 1725, prisonnier d'État pendant 35 ans, mort le 1er janvier 1805. [Voy. deux écrits du marquis de BEAUPOIL, publiés en 1787, et la *France littér.*, t. V, pag. 594.]

1. — Mémoires inédits de Henri Masers de Latude, écrits par lui-même, détenu pendant 35 ans à la Bastille et autres prisons d'État, suivis de plusieurs lettres autographes et précédés d'une Notice par M. *A. Béraud*. Paris, Bourdin, 1833, in-8 avec 1 portr. [60 c.].

2. — Mémoires de Henri Masers de Latude. Paris, Abel Ledoux, Pontillon, 1835, 2 vol. in-8 avec un portrait.

Réimpression de l'ouvrage publié en 1790 par M. THIERRY, sous le titre de : *le Despotisme dévoilé*, etc.

MM. GUILBERT DE PIXERÉCOURT et A. BOURGEOIS ont fait représenter en 1834 un mélodrame intitulé : « Latude, ou 35 ans de captivité, » qui a été imprimé [Paris, Marchant, 1835, in-8].

MASIMBERT.

M. Masimbert a publié, avec un choix de notes en français : « Cyropédie, » de XÉNOPHON, et « Choix de fables, » d'ÉSOPE.

MAS-LATRIE [Jacques-Marie-Joseph-Louis de], archiviste paléographe, sous-directeur des études à l'École des chartes, membre de plusieurs sociétés savantes; né à Castelnaudary (Aude) le 9 avril 1815.

1. — Chronologie historique des papes, des conciles généraux et des conciles des Gaules et de France; contenant pour les papes : le nom, la famille, la patrie, la date de l'élection, l'âge à l'élection et la mort, les vacances du saint-siége, la date de la mort, le jour de la mémoire, la durée du pontificat et ses principaux événements, etc. Paris, Krabbe, 1837, in-8, avec un portrait [7 fr. 50 c.]. — IIe édition, Paris, Périsse, Lecoffre, 1841, in-8 [5 fr.].

2. — Notice historique sur les fonctions des principaux ministres. Paris, Krabbe, 1837, in-8 de 80 pag.

3. — Archevêchés, évêchés et monastères de France, sous les trois dynasties. Paris, impr. de Crapelet, 1837, in-18 de 180 pag.

Extrait de « l'Annuaire de la Société de l'histoire de France, » 2e année.

4. — Histoire de France depuis la mort de Louis XVI jusqu'en 1837. Meulan, impr. de Hiard; Paris, Hiard, 1845, 6 vol. in-8 ornés de 2 grav. [10 fr.].

5. — Dictionnaire de statistique religieuse. Petit-Montrouge, Migne, 1851, in-4.

Forme le tome IX de la « Nouvelle Encyclopédie théologique ou Nouvelle Série de Dictionnaires sur toutes les parties de la science religieuse, » etc.

6. — Histoire de l'île de Chypre sous le règne des princes de la maison de Lusignan. tom. II. Paris, Impr. nationale, 1852, gr. in-8.

Cet ouvrage a obtenu, en 1843, le prix au concours ouvert à l'Académie des inscriptions et belles-lettres. L'auteur a complété son premier travail par des voyages dans l'île de Chypre, et par des recherches dans les archives de France, d'Italie, d'Angleterre, de Suisse, de Malte, etc. Le IIe volume, le seul qui ait paru sur quatre qui sont annoncés, contient la première partie des documents.

Citons encore : Paris doit-il être fortifié? Examen historique [in-8 de 64 pag.]; — avec M. l'abbé FAUDET : Notice historique sur la paroisse de Saint-Étienne-du-Mont [1841, in-12]; — Aperçu des relations commerciales de l'Italie septentrionale avec l'Algérie au moyen âge [1845. — Inséré dans le « Tableau de la situation des établissements français en Algérie, en 1843-1844, » publié par ordre du ministre de la guerre]; — Évêchés de la chrétienté, anciens et modernes [1846, in-12. — Extrait de « l'Annuaire de la Société de l'histoire de France]; — des Principaux traités de paix et de commerce entre la France et les puissances barbaresques; — Rapport sur les archives de la ville de Toulouse [1839, in-8]; — Analyse des leçons sur l'histoire du gouvernement français, faites à l'École de droit par M. Poncelet [1840, in-8]; — Rapport adressé à M. le ministre de l'instruction publique sur les monuments français du moyen âge en Orient [1846, in-8]; — Rapport sur les archives de Venise [1850, in-8].

M. de Mas-Latrie a publié, dans les « Mémoires de la Société des antiquaires de France : » *Sur les deux espèces de mariages usités chez les Romains* [nouv. série, t. IV, p. 204]; — *Arrêt de Montluc après la révolte des protestants de Rumel* [nouv. série, t. VII, p. 319];

Dans la « Bibliothèque de l'École des chartes : » *Diplôme inédit de Charles, roi de Provence, de l'an 862* [t. I, p. 491]; — *Chartes relatives aux États de Bone et de Bougie, en Afrique* [t. II, p. 388]; — *Notice sur les monnaies et les sceaux des rois de Chypre de la maison de Lusignan* [t. V, p. 118, 413]; — *des Relations politiques et commerciales de l'Asie Mineure avec l'île de*

Chypre sous les Lusignan [t. VI, 301, 485, et t. VII, 121]; — *Notes d'un voyage archéologique en Orient* [t. VII, 469]; — *Documents sur le commerce maritime de la France* [t. VIII, p. 203]; — *Bulle de l'an* 1290, *relative à la ville de Tlemcen, en Algérie* [t. VIII, 517]; — *Charte de nolissement de l'an* 1264, *pour un voyage de Pise à Bougie* [t. IX, p. 244]; — *Lettre à M. Beugnot sur les sceaux de l'ordre du Temple, et sur le temple de Jérusalem au temps des croisades* [t. IX, p. 385]; — *Documents relatifs à l'histoire de l'Algérie au moyen âge* [t. X, p. 134]; — *Donation à l'abbaye de Cluny du monastère de Hiero-Komio, près de Patras, en* 1210 [t. X, p. 308]; — *Critique de deux diplômes commerciaux des villes de Marseille et de Trani* [t. XI, p. 343]; — *Documents français de l'an* 1254, *émanant du sultan d'Alep* [t. XII, p. 527]; — et plusieurs *bulletins bibliographiques.*

Il a donné de nouvelles éditions revues et une continuation jusqu'en 1845, de : « Histoire de France, depuis les Gaulois jusqu'à la mort de Louis XVI, » par ANQUETIL.

M. de Mas-Latrie a fourni des articles au « Mémorial de la noblesse de France; » — au « Correspondant; » — au « Moniteur universel; » — à la « Revue du XIXe siècle; » — à « l'Encyclopédie catholique; » — au « Magasin pittoresque, » etc.

MASSABIAU [Jean-Antoine-François], conservateur de la bibliothèque Sainte-Geneviève; né à Figeac le 21 octobre 1765, mort à Paris le 22 septembre 1837. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 596.]

1. — Le Médiateur, ou Nouveau Projet d'un système constitutionnel, destiné à prévenir une lutte désastreuse, soit en elle-même, soit par les exagérations de la victoire, de quelque côté qu'elle se tourne, en offrant aux deux partis qui divisent l'Europe, pendant qu'il en est temps encore, un moyen acceptable de conciliation. Paris, impr. de Pihan-Delaforest (M.), 1836, in-8, de 60 pag.

2. — De l'Esprit des institutions politiques. Nouvelle édition, revue, corrigée et presque entièrement refondue, où l'on traite de plus de leur stabilité et de leur amélioration. Paris, impr. de Pihan-Delaforest (M.), 1837, 2 vol. in-8 [10 fr.].

On doit en outre à M. Massabiau : Mémoire sur l'art d'organiser l'opinion, présenté à l'Académie des sciences morales et politiques de l'Institut de France, qui n'a pas cru que l'esprit de son institution lui permît de s'en occuper [1813, in-8]; — des articles de politique et de critique dans le « Moniteur » et le « Journal des Débats; » — un *Mémoire historique sur l'esclavage civil dans l'Europe moderne, et specialement en France,* inséré dans le « Journal de l'Institut historique » [juillet 1835]. — Il a laissé plusieurs ouvrages manuscrits.

MASSABIAU [J.-Fr.-Louis], avocat général à la cour d'appel de Rennes.

1. — Manuel du procureur du roi, ou Résumé des fonctions du ministère public près les tribunaux de première instance. Quimperlé, Lyons; Paris, Roret, 1838-1840, 4 vol. in-8 [22 fr. 50 c.]. — IIe édition. Paris, Joubert. 1843, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

2. — Table alphabétique et chronologique des instructions et circulaires émanées du ministère de la justice, depuis 1795 jusqu'au 1er janvier 1837. Paris, Roret, 1838, in-4 [3 fr. 50 c.].

3. — Cour d'appel de Rennes. Discours prononcé à l'audience solennelle de rentrée, du 10 novembre 1849. *Éloge de Lanjuinais.* Rennes, impr. de Folligné, 1849, in-8 de 24 pages.

MASSAS [Charles], vérificateur des douanes, au Havre; né à Grenoble en 1798. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 597.]

1. — Études sur le Havre, ou Examen des divers systèmes proposés pour l'extension de ce port, en 1838. Le Havre, impr. de Faure, 1838, in-4 de 28 pag.

2. — Les Derniers Jours de l'empire; poème en quatre chants : l'île d'Elbe, le Retour, Waterloo, Sainte-Hélène; suivi de notes historiques et de poésies diverses; souvenirs de 1816 à 1830. Paris, Schwartz et Gagnot, 1842, in-8 [6 f.]. IVe édition. Paris, Brière, 1848, in-12.

3. — Histoire des projets pour l'agrandissement, les fortifications et la rade du Havre depuis l'année 1837. Paris, Dumaine, 1846, in-8 [7 fr.].

On doit en outre à M. Massas : de l'Agrandissement du port du Havre [1841, in-8]; — le Commis poëte, ou Adieux aux douanes [1845, in-12. — En vers de huit syllabes]; — Aux électeurs du département de la Seine. Coup d'œil sur la république depuis sa fondation [1849, in-4].

M. Ch. Massas a fondé le recueil mensuel intitulé : « Archives du Havre; » et durant quelque temps après 1848, il a été rédacteur du « Journal du 5e arrondissement de Paris » et de la revue « l'Examen. »

MASSAS [A.], capitaine d'artillerie, attaché au Dépôt central. — Étude sur les fusils percutants d'infanterie, sur les amorces fulminantes, les approvisionnements de munitions, et les distributions aux soldats en campagne. Paris, Corréard, 1840, in-8 [2 f. 75 c.].

MASSE [Mme], née Messmer, dame

de la maison royale de Saint-Denis. — Recueil d'extraits tirés de divers auteurs spirituels, dédié par l'auteur à ses élèves. Lyon, impr. de Charvin, 1837, in-18 de 108 pag.

MASSÉ, pasteur de l'Église réformée de Bédarieux.

1. — Céleste. Paris, Cherbuliez, 1835, in-12 de 240 pag. [2 fr. 50 c.].

2. — La Maison de Dieu, maison de prière. Sermon pour la dédicace du temple de Fougères, prononcé le 31 décembre 1837. Montpellier, impr. de Boehm, 1838, in-8 de 32 pag.

MASSE [E.-M.].

1. — La Fille de Jephté. Nouvelle poétique tirée de l'Écriture sainte [en prose]. IIe édition. Paris, impr. de Beaulé, 1837, in-18 de 288 pag. avec 4 lithogr.

2. — Machabée, ou Religion et patrie. Paris, impr. de Moquet, 1838, 2 vol. in-18 avec 2 grav. [1 fr. 50 c.].

En 11 livres et en prose.

3. — Amours et intrigues des prêtres français, depuis le XVIIIe siècle jusqu'à nos jours, ou Désordres, malheurs, crimes, qui sont le fruit du célibat des prêtres. Paris, impr. de Baudouin, 1838, in-18 de 306 pag.

La couverture porte : IIIe édition.

4. — Torts du protestantisme envers les peuples. Paris, impr. de Mme Poussin, 1838, in-18 de 228 pag.

MASSE [P.-E.]. — Aux calomnies du *Furet* [en prose]. Le Havre, impr. de Morlent, 1841, in-8 de 8 pag.

MASSE [J.-N.], docteur en médecine, professeur d'anatomie.

1. — Avec M. *Carteaux :* Compte rendu de l'ambulance établie dans les bâtiments de l'ancien Trésor, rue Neuve-des-Petits-Champs, no 8, et destinée au traitement des cholériques, etc. Paris, impr. de Plassan, 1832, in-8 de 20 pag.

2. — Petit Atlas complet d'anatomie descriptive du corps humain. Paris, 1843, 1 vol. in-18, composé de 112 pl. et d'un texte explicatif en regard, fig. noires [20 fr.]; — coloriées [36 fr.].

Cet ouvrage est un complément aux traités d'anatomie descriptive, et plus particulièrement à celui de M. Bayle, dans le format duquel il a été imprimé.

— IIe édition, avec de nouvelles planches. 1844; — IIIe édition, avec planches. Paris, Méquignon-Marvis, 1845, in-12 de 84 pag., plus 112 planches, fig. noires [20 fr.]; — coloriées [36 fr.].

3. — Anatomie synoptique, ou Résumé complet de l'anatomie descriptive du corps humain, avec l'exposition succincte de toutes les aponévroses. Paris, Méquignon-Marvis, 1844, in-18 angl. [3 fr.].

4. — Aperçu historique sur l'introduction et le développement de l'artillerie en Suisse. Paris, Corréard, 1846, 2 parties in-8 avec 3 pl.

MASSÉ [J.], lieutenant-colonel d'artillerie.

1. — Chrétienne, ou les Mariages mixtes. Valence, 1838, in-12 [1 fr. 75 c.].

2. — Carnet du canonnier, à l'usage des sous-officiers et soldats de l'artillerie suisse. Genève, 1839, in-18 avec fig. [3 fr. 50 c.].

3. — Mémoire à S. Exc. M. le ministre secrétaire d'État au département de la guerre. Paris, impr. de Belin, 1836, in-8 de 20 pag.

MASSÉ [Pierre-Julien], marchand de fer.

1. — Méditations poétiques et poésies diverses. Paris, impr. de Mme Dondey-Dupré, 1843, in-8 [7 fr.].

Les feuilles 5 à 12 de cet ouvrage, contenant *Octave, ou le Mariage d'inclination*, comédie en trois actes et en vers, ont été imprimées à Paris à la même imprimerie, en 1844.

2. — La Voix d'un citoyen contre des principes absurdes et irréligieux du XIXe siècle. Paris, impr. de Mme Dondey-Dupré, 1845, in-32 de 216 pag.

3. — Julien, ou les Derniers Chants du barde. Paris, impr. de Gerdès, 1847, in-18 de 108 pag. [25 c.].

Citons encore : Oraison funèbre de S. A. R. Mgr le duc d'Orléans [1843, in-8].

MASSÉ [G.], avocat à la cour d'appel de Paris.

1. — Avec M. *L.-M. Devilleneuve :* Dictionnaire du contentieux commercial, etc. (1839, 1845, in-8). Voy. DEVILLENEUVE.

2. — Le Droit commercial dans ses rapports avec le droit des gens et le droit civil. Paris, Guillaumin, 1844 et ann. suiv., 6 vol. in-8 [45 fr.].

Tome I. Exposition des caractères du droit

civil proprement dit et du droit commercial; droit des gens public, dans ses rapports avec le commerce. — T. II. Droit des gens, ou droit international privé, dans ses rapports avec le commerce. — T. III. 1° Règles du droit civil dans leurs rapports avec la personne des commerçants;—2° Règles du droit civil dans leurs rapports avec les choses qui font l'objet du commerce.— T. IV. Exposition des principes et des règles du droit civil sur les obligations conventionnelles dans leurs rapports avec les obligations commerciales. — T. V et VI. Fin de l'exposition des règles relatives aux obligations conventionnelles; examen des diverses espèces de contrats civils et commerciaux; contrats accessoires, tels que cautionnement, gage, privilèges et hypothèques, prescription.

M. G. Massé a donné à « l'Annuaire de l'économie politique » les articles : *l'Économie politique et la jurisprudence* [1849] ; — avec M. RAPET : *de l'Enseignement de l'économie politique* [1846].

MASSÉ [Jules], docteur en médecine.

1. — Péters, ou Épisode d'un voyageur en Suisse. Paris, Gaume frères, 1837, in-18 [80 c.].

Publié sous les initiales : J. M***.

2. — Vengeance et pardon. Paris, Gaume frères, 1838, in-18 [80 c.].

3. — Stéphane. Paris, Gaume frères, 1839, in-18 [80 c.].

4. — Maurice, ou la Confiance en Marie. Paris, Gaume frères, 1839, in-18 [80 c.].

5. — Les Mémoires d'un ange gardien. Paris, Gaume frères, 1840, in-18 [80 c.].

6. — Une Lettre venue de l'autre monde. Paris, Gaume frères, 1840, in-18 [80 c.].

7. — Le Parisien et le Savoyard, ou une Excursion en Savoie. Paris, Gaume frères, 1840, in-18 [80 c.].

8. — Un Homme de douze ans; nouvelle. Paris, Gaume frères, 1841, in-18 [80 c.].

Ces huit ouvrages, qui font partie de la « Bibliothèque instructive et amusante, » ont été publiés sous le pseudonyme de Aimé ZAGHELLI, ou sous le voile de l'anonyme.

MASSEBŒUF [J.-A.], instituteur. — Tarif portatif des fers, indiquant le poids du fer en barre, plat, carré et rond, suivant son épaisseur et sa largeur ou son diamètre, exprimés en anciennes et nouvelles mesures, etc., suivi des tableaux du poids d'un pied courant d'après divers auteurs; de la plus ou moins-value qu'on doit ajouter ou retrancher pour avoir exactement le poids de telle ou telle qualité de fer ou de tout autre métal; de la réduction des kilogrammes en livres pour les principales villes de France; de la réduction des anciennes mesures en nouvelles et réciproquement, etc., etc. Marseille, Feissat aîné, Camoin, Chaix, 1834, in-18 de 180 pag. [6 fr.].

MASSELIN [Jean], député du bailliage de Rouen aux états généraux de 1484. —Journal des états généraux de France tenus à Tours en 1484, sous le règne de Charles VIII; rédigé en latin. Publié et traduit pour la première fois par *Bernier*. [Voy. ce nom.]

Le faux-titre porte : « Collection de documents inédits sur l'histoire de France, » publiés par ordre du roi et par les soins du ministre de l'instruction publique.

MASSELIN [V.], auteur dramatique.

1. — Avec M. *E. Burat* [*de Gurgy*] : le Fils de Figaro; comédie-vaudeville en un acte (1835, in-8). Voy. BURAT DE GURGY.

2. — Les Deux Jumelles; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Pesron, 1836, in-18 de 64 pag.

3. — Avec M. *Chabot de Bouin* : le Roi de carreau; vaudeville. Paris, Marchant, 1837, in-8 de 16 pag.

4. — Avec M. *Luigi* [*Durand de Beauregard*] : les Trois Lièvres (1839, in-8). Voy. DURAND DE BEAUREGARD.

5. — Avec M. *Xavier Veyrat* : l'Art et le métier; comédie en un acte et en vers. Paris, impr. de Gaultier-Laguionie, 1843, in-8 de 16 pag.

MASSELIN [J.-G.], ancien maître de pension. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 598.]

1. — Nouveau Cours de thèmes, composé de traits d'histoire, de fables, descriptions et morceaux de morale, adapté aux règles du rudiment de Lhomond, et suivi d'un Dictionnaire français-latin, rédigé et mis en ordre par deux professeurs de l'Académie de Paris; à l'usage des commençants. Classe de huitième. Paris, J. Delalain, 1833, 1836, 1839, 1841, 1844, 1847, in-12 [1 fr. 50 c.].

2. — Nouveau Cours de versions, contenant des traits d'histoire, fables, descriptions et morceaux de morale; suivi d'un Dictionnaire latin-français, rédigé et mis en ordre par deux professeurs de l'Académie de Paris. Classe de

huitième. IIIe édition. Paris, J. Delalain, 1841, in-12 de 112 pag. [1 fr. 50 c.].

3. — Petite Mythologie, à l'usage des maisons d'éducation et des écoles primaires. Paris, J. Delalain, 1835, 1836, 1839, 1842, 1846, 1849, in-12 avec fig. [60 c.].

4. — Petite Histoire de France, à l'usage des maisons d'éducation et des écoles primaires. Paris, J. Delalain, 1835, 1837, 1843, in-12 [60 c.].

5. — Petite Histoire du moyen âge et moderne, à l'usage des maisons d'éducation et des écoles primaires. Paris, J. Delalain, 1835; et IIe édit., revue et corrigée, 1837, in-12 [75 c.].

6. — Petite Histoire ancienne et romaine, à l'usage des maisons d'éducation et des écoles primaires. Paris, J. Delalain, 1835; et IIe édit., revue et corrigée, 1837, in-12 [75 c.].

7. — Petite Histoire sainte, à l'usage des maisons d'éducation et des écoles primaires. Paris, J. Delalain, 1835; IIe édit., 1837; et IIIe édit., revue et corrigée, 1843, in-12 [60 c.].

8. — Nouvelle Encyclopédie des enfants : abrégé de toutes les sciences. Ouvrage contenant un cours complet de géographie, d'histoire sainte, de mythologie, d'histoire ancienne et romaine, d'histoire du moyen âge et moderne, d'histoire de France, suivi d'éléments d'arithmétique, d'histoire naturelle, de physique et de chimie, et de notions claires et précises sur les lettres, les sciences et les arts; orné d'une mappemonde, d'une carte de France, et de huit planches contenant 80 figures sur la mythologie, le dessin, l'architecture, etc. IIe édition, revue et augmentée. Paris, Aug. Delalain, 1835, in-12 avec pl. [4 fr.].

9. — Petite Arithmétique, à l'usage des maisons d'éducation et des écoles normales. Paris, Aug. Delalain, 1835; et IIe édit., revue et corrigée, 1836, in-12 [60 c.].

10. — Petite Géographie, à l'usage des maisons d'éducation et des écoles primaires. Paris, J. Delalain, 1835; IIe édit., 1836; et IIIe édit., revue et corrigée, 1840, in-12 [60 c.].

— Abrégé de Géographie ancienne comparée, extrait des meilleurs auteurs, par demandes et par réponses; ouvrage orné d'une carte du monde ancien. Paris, Aug. Delalain, 1835, 1836 [75 c.].

— Géographie ancienne comparée, extraite des meilleurs auteurs. Ve édition. Paris, Aug. Delalain, 1836, in-8 de 44 pag., plus une carte [1 fr.].

— Précis de Géographie ancienne comparée, extrait des meilleurs auteurs. VIe édition, ornée d'une carte du monde ancien. Paris, J. Delalain, 1838, in-12 [1 fr.].

M. J.-G. Masselin a expliqué en français, suivant la méthode des colléges, par deux traductions : CORNÉLIUS NÉPOS, « Vies choisies des grands capitaines de l'antiquité, » traduites, etc.; — CICÉRON, « Pro Marcello oratio; » — OVIDE, « Morceaux choisis des Métamorphoses, » etc., etc.

MASSÉNA [André], duc de Rivoli, prince d'Essling, maréchal de France; né à Nice le 8 mai 1758, mort à Paris le 4 avril 1817. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 600.] — Mémoires, rédigés d'après les documents qu'il a laissés et sur ceux du Dépôt de la guerre et du Dépôt des fortifications, par le général *Koch*. Paris, Paulin et Lechevalier, 1849, 4 vol. in-8.

MASSERON [Isidore]. — Rêveries de Ch. Fourier, utopie des phalanstériens. Nantes, imp. de Camille Mellinet, 1844, in-8 de 96 pag. [1 fr.].

MASSET [P.-G.]. — Tarif de conversion de la mesure agraire. Vitry-le-Français, imp. de Thiébaut, 1840, in-18 de 192 pag.

MASSIAS [le baron Nicolas], professeur d'éloquence à l'École militaire de Saumur, chargé d'affaires de France près la cour de Bade, consul général à Dantzick; né à Villeneuve-d'Agen en 1764, mort à Bade le 22 janvier 1848. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 601.]

1. — Des divers gouvernements considérés dans leurs rapports avec le bien-être des populations. Paris, F. Didot, 1834, in-8 de 128 pag. [3 fr.].

L'auteur cherche à montrer dans cet ouvrage la supériorité de la monarchie représentative ayant pour principe la souveraineté du peuple, sur tous les autres gouvernements.

2. — Philosophie fondée sur la nature de l'homme, en 223 aphorismes. Strasbourg, Alexandre, 1835, in-8 de 88 pag. [2 fr.].

3. — Mouvement des idées dans les

quatre derniers siècles, ou Coups de pinceau historiques. Strasbourg, Derivaux, 1837, in-8 de 52 pag.

Jugements sommaires sur des personnages remarquables, morts et vivants : Casimir Périer, âme de Caton ; Bossuet, raison indomptable qui veut dompter la raison par la tradition....; Racine, Virgile écrivant en vers français....; Corneille, frondeur déguisé en Romain...; Louis XV, Épicure et Sardanapale sur le trône...., fossoyeur insoucieux de l'ancienne monarchie....; Voltaire, démolisseur de l'absurde, quelquefois aussi ébrécheur de la vérité....; J.-J. Rousseau, plume d'or....; Diderot, brouze bouillonnant et étincelant dans la fournaise....; Helvétius, Voltaire en détrempe....; Lafitte, grand citoyen dont on peut contester les doctrines, mais non les services....; La Fayette, trop de probité, trop peu d'audace pour un chef de parti....; Lamennais, Rousseau, en soutane...; George Sand, honte et gloire du sexe qu'elle a répudié....; Béranger, Tyrtée de l'esprit français....; Scribe, Molière faisant voir la lanterne magique....; Hugo, aigle et rossignol, océan et ruisseau.

On doit à M. le baron Massias : Lettre à M. Saint-M*** sur un article du « Journal des Débats, » relatif aux nouveaux fragments de M. Cousin et au principe de la philosophie [1834, in-8] ; — de la Raison et de la foi, à l'occasion de l'écrit de M. l'évêque de Strasbourg, relatif à l'enseignement de M. l'abbé Bautain [1834, in-8] ; — Ce qu'est régner, gouverner, administrer, et du conseil des ministres [1835, in-8] ; — Lettre sur Strasbourg et sur l'Alsace [1836, in-8] ; — Rachat de la rente 5 pour 100, ou Solution du problème : En six ans, sans dépenses ni risques, diminuer la dette publique d'un cinquième, et conserver intacts les droits des rentiers [1er mai 1838, in-8. — Cet écrit a eu un supplément de 8 pag, daté du 24 mai] ; — Question sur le rachat de la rente 5 pour 100 [1839, in-8] ; — Moyen de rendre efficace le serment politique, et, par là, d'assurer la stabilité de la charte et de la dynastie, d'où dependent le repos et la prospérité de la France [1839, in-8] ; — du Droit d'élection considéré en lui-même et dans ses rapports avec la monarchie constitutionnelle [1840, in-8] ; — Moyen unique d'occuper, de coloniser et de conserver l'Algérie [1840, in-8] ; — Rachat de la rente par la rente [1840, in-8] ; — Philosophie réclamée par les besoins de notre époque [1842, in-8] ; — Loi du progrès indefini de l'humanité [1843, in-8] ; — Lettre à M. Ph. Damiron sur un article de son « Essai de la philosophie en France au XIXe siècle » [in-8] ; — Influence de l'écriture sur la parole et sur le langage [in-8] ; — Observations sur les attaques dirigées contre le spiritualisme par M. le docteur Broussais dans son livre « de l'Irritation et de la folie » [in-8] ; — Lettre à M. le docteur Broussais sur sa « Réponse aux *Observations* du baron Massias, relatives au livre de l'Irritation et de la folie » [in-8] ; — Examen des fragments de M. Royer-Collard et des principes de la philosophie écossaise [in-8] ; — Questions sur la révolution de 1830 [in-8] ; — Supplément aux questions sur la peine de mort ; — Traité de philosophie psycho-physiologique [in-8] ; — Aphorismes sur l'hérédité [in-8] ; — Lettres sur l'hérédité à MM. les disciples de Saint-Simon [in-8].

M. le baron Massias a été un des collaborateurs de : « Bourrienne et ses erreurs volontaires et involontaires, ou Observations sur ses mémoires, » recueillies par A.-B. [1830, 2 vol. in-8].

MASSILLON [Jean-Baptiste], prêtre de l'Oratoire, évêque de Clermont, membre de l'Académie française ; né à Hyères le 24 juin 1663, mort le 18 septembre 1742. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 603.]

1. — OEuvres complètes. Besançon, impr. de Gauthier, 1833, 3 vol. in-8 avec un portrait ; et, le même, 1835, 7 vol. in-12.

— OEuvres complètes. Paris, F. Didot, 2 vol. gr. in-8, ornés du portrait de l'auteur [18 fr.].

C'est la reproduction des OEuvres de Massillon, publiées en 1745 sur les manuscrits de l'auteur par son neveu. La ponctuation a été conservée, comme un modèle pour les ouvrages destinés à être prononcés à la chaire, à l'Académie ou au barreau.

— OEuvres. Paris, Lefèvre, Pourrat, 1838, 1842, 3 vol. in-8 [12 fr. 50 c.].

— OEuvres. Paris, impr. de Bourgogne, 1841, 3 vol. in-8 [12 fr. 50 c.].

— OEuvres. Besançon, Outhenin-Chalandre ; Lille, Lefort ; Paris, Gaume frères, Mequignon junior, 1843, 3 vol. in-8 [14 fr.].

— OEuvres. Nouvelle édition, revue avec le plus grand soin. Paris, Sagnier et Bray, 1849, 4 vol. in-8 [16 fr.].

2. — Petit Carême. Paris, Pourrat frères, 1838, in-8 [1 fr. 60 c.]. — Autre édition. Paris, Treuttel et Würtz, 1838, in-8 [3 fr.].

— Petit Carême et sermons choisis. Paris, Gavard, 1842, in-4 avec des vignettes et un portrait [20 fr.].

Citons encore les éditions suivantes : *Paris*, impr. de Poussielgue, 1835, in-32 ; — Pougin, 1837, in-18 ; — Beaujouan, 1838, in-32 ; — Hachette, 1841, 1844, in-18 ; — Crochard, 1841, in-18 ; — Delalain, 1841, in-18, avec Notices et Remarques par M. Trouillet ; — Locquin, 1843, in-18 ; — Boulet, 1847, in-16 ; — *Paris* et *Lyon*, Périsse frères, 1847, in-18.

3. — Chefs-d'œuvre oratoires, ou le Petit Carême, quatre sermons de l'Avent et onze sermons du Grand Carême. Paris, Lefèvre, 1844, in-18 [2 fr. 50 c.].

Fait partie des « Classiques français, » publ. par M. Aimé Martin.

— Chefs-d'œuvre oratoires. Paris, Belin-Leprieur, 1844, gr. in-24 [1 fr. 60 c.].

4. — Morceaux choisis de Massillon,

ou Recueil de ce que ses écrits ont de plus parfait sous le rapport du style et de l'éloquence. Paris, J. Renouard, 1832, in-18 [1 fr. 50 c.].

— Morceaux choisis. Édition classique, sous la direction de M. Tissot, de l'Académie française. Publié par maître Jacques. Paris, Beauvais, 1838, in-18 de 108 pag.

— Choix des meilleurs morceaux de Massillon. Paris, impr. de Locquin, 1842, in-18 de 360 pag. [50 c.].

— Sermons et morceaux choisis de Massillon, précédés de son Éloge. Paris, F. Didot, 1844, in-12 [3 fr.].

— Morceaux choisis de Massillon, ou Recueil de ce que cet écrivain offre de plus remarquable sous le rapport de la pensée et du style, par M. *A. Rolland.* Nouvelle édition, suivie du Discours de réception à l'Académie française. Paris, Delalain, 1846, in-12 [1 fr. 50 c.].

Des morceaux de Massillon ont été insérés dans le « Recueil d'oraisons funèbres, précédées d'Études historiques, par A. NETTEMENT, d'Études littéraires, par LA HARPE, et de Notices biographiques, par DUSSAULT » [Paris, Dufour, Vaton, Sapia, 1842, 2 part., in-18, 7 fr.].

Le « Conservateur marseillais » [IIe livraison de 1831] contient une *Lettre* inédite *de Massillon* à Antoine Arcère, datée du 2 février 1697.

M. Émile LEFRANC a reproduit le sermon de Massillon sur la mort, dans la « Nouvelle Bibliothèque française des aspirants au baccalauréat ès lettres. »

MASSIN, chef d'institution. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 607.]

1. — Discours prononcé par M. Massin, sur la tombe de M. Dumas, proviseur du collége Charlemagne, le 27 février 1837. Paris, impr. de Mme veuve Dondey-Dupré, 1837, in-8 de 8 pages.

Est suivi d'un discours de M. Thomas. — Voy. HUILLARD-BRÉHOLLES.

2. — Vers lus par M. Massin, au banquet annuel qui lui a été offert par ses anciens élèves, le 1er février 1844. Paris, impr. de Boulé, 1844, in-8 de 8 pages.

MASSIN, de Beaune.

1. — La Vichyade, ou la Grande bataille des goutteux et des bilieux, poëme héroï-comique en deux chants. Beaune, Blondeau-Dejussieu, 1844, in-18 de 36 pages.

2. — La Vérité, chansonnier populaire. Paris, impr. de Guillois, 1844, in-12 de 24 pages.

MASSIOU [D.]. — Histoire politique, civile et religieuse de la Saintonge et de l'Aunis, depuis les premiers temps jusqu'à nos jours. 6 vol. in-8 [45 fr.]. — *Paris, Dumoulin.*

Antiquité, moyen âge, 1 vol.; — Domination anglaise, 2 vol.; — Guerres du calvinisme, 2 vol.; — Temps modernes, révolution, empire, 1 vol. La 3e période a paru en 1836, la Rochelle, impr. de Raissac; Paris, Lance; la Ire et la 2e ont paru en 1839, la Rochelle, impr. de Maréchal; Paris, Pannier.

MASSOL [Henri], professeur suppléant à la Faculté de droit de Toulouse. — De la Séparation de corps, et de ses effets quant aux personnes et quant aux biens. Paris, Joubert, 1840, in-8 [6 fr.].

MASSON [Auguste-Michel-Benoît GAUDICHOT MASSON, dit Michel], romancier, auteur dramatique; né le 31 juillet 1800. On croit que M. Michel Masson a raconté, dans ses *Souvenirs d'un enfant du peuple*, les premières phases de sa propre existence. A l'âge de dix ans, il aurait été figurant danseur au théâtre de Monthabor, et c'est là qu'il aurait composé son premier ouvrage dramatique, *la Conquête du Pérou*, pièce dans laquelle il joua lui-même. Plus tard il fut attaché au Grand Mogol automate, une des curiosités à bon marché qui faisaient jadis les délices du boulevard du Temple. Puis il devint successivement garçon de café, commis libraire et lapidaire dans le quartier de la Grève. Dans l'exercice de ces diverses professions, il trouvait le moyen de poursuivre son instruction littéraire. Sorti de son atelier pour entrer à la rédaction du *Figaro*, producteur fécond et ingénieux, M. Michel Masson a su conquérir un nom distingué parmi les romanciers et les écrivains dramatiques de notre temps. [Voy. la *Galerie de la Presse*, 2e série, et la *France littér.*, t. V, p. 610.]

Romans.

1. — Un Cœur de jeune fille. Confidence. IIe édit. Paris, Allardin, 1834, in-8, avec une vign. [7 fr. 50 c.].

2. — Contes de Daniel le lapidaire. La Lampe de fer. Paris, Werdet, Spachmann, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — Les Contes de l'atelier. Nouvelle édition, revue et corrigée. Paris, Ch. Gosselin, 1840, 2 séries in-12 [3 fr. 50 c.].

— Les Contes de l'atelier. Paris, Havard, 1849, in-4.

Romans du jour illustrés, anciens et modernes.

On a publié, dans les primes illustrées de « l'Ordre : » les Contes de l'atelier; — la Complainte; — la Fabrique; — le Grain de sable; — une Mère; — Annah l'hébétée; — la Maîtrise; — l'Inévitable; — un Nom à tout prix; — l'Enseigne; — les Deux Rois.

4. — Avec M. *Aug. Luchet* : Thadéus le ressuscité (1835, 2 vol. in-8). Voy. LUCHET.

5. — Vierge et martyre. Paris, Werdet, Spachmann, 1835, in-8 [15 fr.]. — IIIe édit. Paris, Henry, Werdet, 1838, 2 vol. in-18 [6 fr.].

6. — Une Couronne d'épines. Paris, Ambroise Dupont, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.].

7. — Ne touchez pas à la reine. Paris, Ambroise Dupont, 1837, in-8 [7 fr. 50 c.].

8. — Les Romans de la famille. Paris, Werdet, 1838, 4 vol. in-8 [30 fr.].

Les 2 premiers volumes contiennent : *Albertine* ; le 3e, *Eugène-Auguste*; le 4e, *Henry*.

Une deuxième édition d'*Albertine* a été publiée en 1838 [Paris, Werdet, 2 vol. in-8 avec un portrait, 15 fr.].

9. — Les Enfants célèbres, ou Histoire des enfants de tous les siècles et de tous les pays, qui se sont immortalisés par le malheur, la piété, le courage, le génie, le savoir et les talents. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1838, in-12 avec 8 grav. — IIe édit. Paris, Didier, 1841, in-12, avec 6 lithogr. [4 fr.].

10. — Souvenirs d'un enfant du peuple. Paris, Ambroise Dupont, Souverain, 1838-1841, 8 vol. in-8 [60 fr.].

Les sept premiers volumes ont paru chez Amb. Dupont; le dernier, chez Souverain.

11. — Avec M. *Raymond-Brucker* : le Maçon, mœurs populaires. Paris, Delloye, 1840, 2 vol. in-12, avec 2 vign. [3 fr. 50 c.].

12. — Avec M. *J.-B.-P. Lafitte* : les Trois Marie (1841, 2 vol. in-8). Voy. LAFITTE.

13. — Avec Mme *Clémence Robert* : les Enfants de l'atelier. Paris, Gabriel Roux, Olivier Cassanet, Goujaty, 1841, 2 vol. in-8 [15 fr.].

1er vol. : *Hyacinthe l'apprenti, ou Une Énigme sans mot*, par M. Michel Masson; 2e vol. : *René l'ouvrier*, par Mme Clémence Robert.

14. — Basile. Paris, Dumont, 1841, 2 vol. in-8 [15 fr.].

15. — Un Amour perdu. Paris, Souverain, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

16. — Rose Himmel. Paris, Souverain, 1842, in-8 [7 fr. 50 c.].

17. — L'Honneur du marchand. Paris, Comon, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

18. — La Bâtarde du roi. Paris, Souverain, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

19. — La Justice de Dieu. Diane et Sabine. Paris, de Potter, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

20. — Avec M. *Frédéric Thomas* : la Jeune Régente. Paris, Recoules, 1845, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

21. — Le Capitaine des trois couronnes. Paris, Roux et Cassanet, 1846-47, 4 vol. in-8 [30 fr.].

22. — Avec M. *Frédéric Thomas* : Un Mariage pour l'autre monde. Paris, Permain, 1848, in-8.

Quelques-uns des romans de M. Michel Masson ont paru dans les « Mille et un romans, nouvelles et feuilletons, » collection publiée par Boulé en 1844, in-8 : *le Maçon; Vierge et martyre; une Couronne d'épines; Albertine; Basile; l'Honneur du marchand*, etc.

Théâtre :

23. — Avec MM. *Charles* et *Adolphe* : le Tir au pistolet ; vaudeville en un acte et en deux tableaux. Paris, imp. de David, 1829, in-8 de 36 pag. [1 fr. 50 c.].

24. — Avec M. *Mélesville*. le Garde de nuit, ou le Bal masqué ; comédie-vaudeville en trois actes. Paris, Bezou, 1829, in-8 de 60 pag. [2 fr.].

25. — Avec M. *Villeneuve* : A-propos patriotique. Paris, Riga, Levavasseur, Boulland, Delaunay, Barba, Ladvocat, 1830, in-8 de 12 pag. [25 c.].

26. — Avec M. *Villeneuve* : la Jardinière de l'Orangerie ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Riga, Barba, 1831, in-8 de 40 pag.

27. — Avec MM. *Saint-Hilaire* et de *Villeneuve* : la Vieillesse de Stanislas ; drame-vaudeville en un acte. Paris, Quoy, Barba, 1831, in-8 de 40 pag. [1 fr. 50 c.].

28. — Avec M. *Jaime* : l'Aiguillette bleue; vaudeville historique en trois actes. Paris, Marchant, 1834, gr. in-8 de 20 pag. — Autre édit. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1834, in-8 de 20 pag.

29. — Avec M. *X. Saintine* : le

Mari de la favorite; comédie en cinq actes. Paris, Marchant, 1834, in-8 de 36 pag. [30 c.], et in-8 de 96 pag. [3 fr.].

30. — Avec MM. *Saint-Hilaire* et *de Villeneuve :* Migheline ou l'Heure de l'esprit ; opéra-comique en un acte, musique d'Adolphe Adam. Paris, Marchant, 1835, in-8 de 16 pag. [20 c.].

31. — Avec M. *Xavier Saintine* [*Boniface*] *:* le Diable amoureux ; comédie-vaudeville en un acte ; musique nouvelle de M. J. Doche. Paris, impr. de Mme veuve Dondey Dupré, 1836, in-8 de 16 pag.

32. — Avec M. *Xavier :* Madame Favart ; comédie en trois actes, mêlée de chants. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1837, in-8 de 24 pag.

33. — Avec M. *Xavier :* les Deux Pigeons ; comédie-vaudeville en quatre actes, imitée de la Fontaine. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1838, in-8 de 28 pag.

34. — Avec M. *Xavier :* la Levée des 300,000 hommes ; vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1839, in-8 de 16 pag. [30 c.].

35. — Le Prince d'un jour ; vaudeville en un acte. Paris, Mifliez, 1839, in-8 de 14 pag. [30 c.].

36. — Avec M. *de Villeneuve :* Rendez donc service ! comédie-proverbe en un acte (théâtre de la Renaissance, 16 sept. 1839). Paris, Marchant, 1839, in-8 de 16 pag. [30 c.].

37. — Avec MM. *Maurice Alhoy* et *Valory :* le Secret du soldat ; drame-vaudeville en trois actes. Paris, Ch. Tresse, Delloye, 1840, in-8 de 34 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

38. — Avec M. *Valory :* Deux Sœurs, ou Une nuit de mi-carême ; drame-vaudeville en trois actes. Paris, Ch. Tresse, Delloye, 1841, in-8 de 32 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

39. — Avec M. *Frédéric Thomas :* le Télégraphe d'amour ; comédie-vaudeville en trois actes. Paris, Marchant, 1845, in-8 de 28 pag. [50 c.].

Magasin théâtral.

40. — Avec MM. *F. de Villeneuve* et *Frédéric Thomas :* Jean-Baptiste, ou Un Cœur d'or ; drame en cinq actes, mêlé de chants. Paris, imp. de Mme Dondey-Dupré, 1846, in-8 de 44 pag.

41. — Avec M. *Frédéric Thomas :* la Fée du bord de l'eau ; comédie-vaudeville en trois actes. Paris, Marchant, 1846, in-8 de 24 pag.

Magasin théâtral.

42. — Avec M. *Anicet Bourgeois :* les Mystères du carnaval ; drame en cinq actes et neuf tableaux. Paris, Michel Lévy, 1847, in-18 anglais [60 c.].

43. Avec M. *Anicet Bourgeois :* Marceau, ou les Enfants de la république ; drame en cinq actes et dix tableaux. Paris, Michel Lévy, 1848, in-18 [60 c.].

44. — Avec M. *Anicet Bourgeois :* Piquillo Alliaga, ou Trois Châteaux en Espagne ; drame en cinq actes et onze tableaux, tiré du roman de M. Scribe. Paris, Michel Lévy, 1849, in-18 anglais [1 fr.].

45. — Avec M. *Dennery :* Mauricette, ou Un Mariage pour l'autre monde ; vaudeville en quatre actes. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 de 28 pag.

46. — Avec M. *Mélesville :* la Saint-Sylvestre ; opéra-comique en trois actes. Paris, Tresse, 1849, in-8 de 26 pag. [1 fr.].

47. — Avec M. *Scribe :* les Filles du docteur, ou le Dévouement ; comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 de 28 pag. [60 c.].

48. — Avec M. *Anicet Bourgeois :* les Orphelins du pont Notre-Dame ; drame en cinq actes et huit tableaux. Paris, Michel Lévy frères, 1849, in-18 [60 c.].

Nous connaissons aussi de M. Michel Masson, en collaboration avec MM. Barthélemy et Rochefort : les Cuisiniers diplomates ; — avec MM. Barthélemy et Dartois : le Dernier Jour d'un condamné ; — avec MM. Barthélemy et Lhérie : l'Épée, le bâton et le chausson ; — avec M. Bayard : les Oubliettes ; — avec MM. Bayard et Xavier : la Servante du curé ; — avec MM. Bourdereau et Alboize : un Secret de famille ; — avec MM. Bourdereau et Fr. Thomas : le Maître maçon et le banquier ; — avec M. A. Bourgeois : Atar-Gull ; — avec M. Ach. Dartois : la Czarine ; — avec MM. Ernest et de Villeneuve : l'Entrevue ; — avec MM. Deaddé et de Villeneuve : Cocorico, ou la Poule à ma tante ; — avec MM. J.-B. Lafitte et Xavier : Lauzun ; le Tailleur de la Cité ; — avec M. Lefranc : une Idée fixe ; — avec MM. de Leuven et Villeneuve : Sara, ou l'Invasion ; le Moulin de Jemmapes ; le College de *** ; — avec MM. de Leuven, Rochefort et Vallou de Villeneuve : les Pilules dramatiques ; — avec M. Ch. de Livry : Mon Oncle Thomas ; — avec MM. Ch. de Livry et de Vil-

LENEUVE : le Bateau des blanchisseuses ; — avec M. de LURIEU : Vous n'aurez pas ma fille ; Mathilde ; les Deux mondes ; le Grand prix ; Trois jours en une heure ; — avec MM. de LURIEU et de VILLENEUVE : Bonaparte à l'école de Brienne ; la Ferme de Bondy ; le Triolet bleu, etc. [Voy. ces noms.]

On doit encore à M. Michel Masson : *la Bulle d'or* [Bibliothèque des feuilletons, t. IX] ; — *Deux Histoires à propos d'un livre*, en tête de : « la Napolitaine, ou la Couronne de la Vierge, » par BAUCHERY.

Il a remis en deux actes et en vaudeville, avec M. de VILLENEUVE : « les Deux Frères, » comédie de KOTZEBUE, traduite par PATRAT [Paris, Barba, 1834, in-8].

Il a travaillé au « Figaro ; » — aux « Femmes de Walter Scott ; » — au « Moniteur des familles ; » — à la « Galerie historique des célébrités populaires ; » — au « Livre des conteurs ; » — au « Talisman ; » — à la « Gazette des enfants, » etc.

MASSON [Joseph-René], libraire à Paris. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 609.] — Encyclopédie des enfants, ou Abrégé de toutes les sciences. V^e^ édit., avec les continuations et améliorations dont elle était susceptible. Paris, Mme veuve le Normant, Hachette, 1834, 3 vol. in-8, av. 1 carte et 11 pl. [10 fr.].

Une autre édition a paru sous le titre : Encyclopédie de la jeunesse, renfermant les premières notions sur toutes les connaissances utiles aux élèves des deux sexes [Paris, impr. de P. Renouard, 1838, 3 vol. in-8 avec 1 carte et 11 pl.].

M. J.-B. Masson a publié : Lettres choisies de mesdames de Sévigné, de Grignan, de Simiane et de Maintenon, pour servir de modèle aux jeunes personnes dans le style épistolaire [Paris, Hector Bossange, 1835, 2 vol. in-12, 5 fr. ; et Pougin, 1836, 4 vol. in-18, 2 fr. 40 c.] ; — Doble ordinario de la santa misa [1836, 1843, in-32].

Il a dirigé la publication de : Diccionario de la lengua castellana, por la Academia española. Nouvelle édition, faite d'après les deux dernières de Madrid [Paris, Hector Bossange, 1841, in-4, 18 fr.].

MASSON [Victor], député, maître des requêtes au conseil d'État. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 610.]

1. — Doléances contre le délaissement de la loi projetée sur les commandites par actions. Paris, Delaunay, 1838, in-8 de 104 pag. [2 fr.].

2. — Des Assurances contre la grêle, ou Recherche des empêchements qui circonscrivent pour l'agriculture le bienfait de ces assurances. Paris, impr. de Guiraudet, 1847, in-8 de 108 pag.

MASSON, avocat à Lectoure, sous-préfet, puis receveur particulier des finances de la même ville. — Statistique de l'arrondissement de Lectoure. Auch, impr. de P. Roger, 1836, in-8 de 150 pag.

Cet ouvrage contient beaucoup de détails sur l'administration, les ressources du pays, les produits du sol et l'état de l'agriculture, mais peu de renseignements historiques.

M. Masson est auteur d'un Mémoire sur le duel, qui a obtenu une mention honorable à l'Académie de Châlons.

MASSON [Charles].

— Avec M. *Adolphe Poujol :* les Quatre mendiants ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Bréauté, 1836, in-18 de 54 pag.

Sous le pseudonyme de *Charles*.

MASSON, substitut du procureur général de Nancy, puis conseiller à la cour royale de la même ville. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 610.]

— Considérations sur le respect légal qui appartient aux déclarations du jury, suivies de quelques réflexions sur l'indivisibilité de ses pouvoirs concernant l'appréciation des faits. Nancy, George Grimblot, et Paris, A. André, 1837, in-8 de 208 pag. [2 fr. 50 c.].

MASSON. — Utilité de la gymnastique orthopédique combinée avec le traitement médical que requièrent les déviations de la taille des jeunes personnes. Paris, 1838, in-8 [2 fr.].

MASSON [A.], docteur ès sciences, professeur agrégé de physique à la Faculté des sciences de Paris, professeur de physique générale à l'École centrale des arts et manufactures.

1. — Théorie physique et mathématique des phénomènes électro-dynamiques et du magnétisme. Paris, Crochard, 1838, in-8 de 92 pag. av. 2 pl.

2. — Études de photométrie électrique (premier et deuxième mémoires, communiqués à l'Académie des sciences dans les séances des 19 février et 5 août 1844). Paris, Bachelier, 1845, in-8 de 72 pag. plus 2 pl.

M. A. Masson a fourni divers articles aux « Annales de physique et de chimie, » notamment *sur l'Élasticité des corps solides* [3e série, t. III, 1841] ; — avec M. BREGUET fils : *Mémoire sur l'induction* [3e série, t. IV, 1842].

MASSON [l'abbé]. — Nouvelle Méthode pour apprendre le plain-chant. Paris, impr. de Duverger ; Argentan, Secrène, 1839, in-12 de 48 pag.

MASSON [Gustave].

1. — A S. A. R. Monseigneur le comte de Paris [en vers.] Paris, impr. de Malteste, 1839, in-8 de 8 pag.

2. — Études sur la langue et la littérature anglaises. Paris, impr. de Dupont, 1844, in-8 de 36 pag.

On doit à M. Gust. Masson : Choix de biographies chrétiennes : William Cooper, Édouard VI, Marie Tudor, Pierre Dumoulin, James Usher. Paris, Delay, 1845, in-12 de 132 pag.

Il a publié, avec des notes explicatives en français : « the Vicar of Wakefield, » by Olivier GOLDSMITH; with a life of the author by sir WALTER SCOTT [Paris, Hachette, 1844, in-12].

Il a traduit de l'anglais et publié avec une Notice sur Rutherford et son époque : « Lettres aux chrétiens persecutés ou affligés, écrites en 1630 sous le règne de Charles Ier, » par Samuel RUTHERFORD [Paris, impr. de Ducloux, 1848, in-18].

MASSON [Bernard]. — Évasion et enlèvement des prisonniers français de Cabrera. Marseille, impr. de Nicolas, 1840, in-8 de 80 pag.

MASSON. — Avec M. *Bunel* : les Corsaires; drame-symphonie, musique de M. César-Auguste Mercadante. Lyon, impr. de Mme veuve Ayné, 1845, in-8 de 16 pag. [75 c.].

MASSON fils, avocat. — Commentaire raisonné de la loi du 25 mai 1838 sur les justices de paix. Neufchâteau, imp. de Mongeot, 1838, in-8 de 312 pag. [4 fr.].

MASSON [Émile]. — Avec *** : Géographie concise et méthodique. Année 1837. Paris, Bachelier, Carilian-Gœury, 1837, in-12 de 144 pag. [1 fr. 50 c.].

MASSON [E.].

1. — Nouvelle Vénerie normande, ou Essai sur la chasse du lièvre, du cerf, du chevreuil, du sanglier, du loup et du renard, contenant une pathologie canine, la législation, etc. 1840, in-8 [7 fr.]. — *Paris, Mme Huzard.*

2. — De l'Ulluco et de sa culture. Paris, impr. de Mme Bouchard-Huzard, 1849, in-8 de 8 pag.

Extrait des « Annales de la Société centrale d'horticulture de France, » décembre 1848.

M. Masson, dans les « Annales d'agriculture, » a publié des *Détails sur la culture de l'ulluco* (oulloco), tubercule cultivé par les Indiens du Pérou.

3. — Compte rendu d'un voyage horticole fait en Russie, Poméranie, Prusse, Saxe, Westphalie, Bohême, Danemark, Allemagne et Belgique, pendant l'année 1847. Paris, impr. de Mme Bouchard-Huzard, 1849, in-8 de 72 pag.

Le *Voyage horticole dans le nord de l'Europe* a été publié dans les « Annales de la Société centrale d'horticulture de France. »

MASSON, de la Malmaison [Mme]. — Aperçu sur l'éducation physique des jeunes demoiselles. Paris, Hachette, in-12 [75 c.].

Citons encore: Gymnases médicaux et orthopédiques, fondés et dirigés par Mme Masson de la Malmaison, à Paris, à Passy et à Saint-Denis [1835, in-8]; — Gymnastique orthopédique. Extrait du mémoire de M. le docteur CONTÉ DE LÉVIGNAC, sur l'utilité de la gymnastique orthopédique, combinée avec le traitement médical que requièrent les déviations de la taille des jeunes personnes, et certaines maladies chroniques auxquelles elles sont sujettes [1837, in-8]; — des Difformités de la taille, et des maladies qui les font naître [1840, in-8].

MASSON-BOURGEOIS [l'abbé]. — Notice sur la vie de M. P.-Ant. Doudement, décédé le 29 octobre 1843, chanoine honoraire de Rouen et de Bayeux, curé de Saint-Jacques de Dieppe. Dieppe, impr. de Delevoye, 1844, in-8 de 40 pag.

Au profit de l'œuvre pour le rachat des enfants chinois. — Pierre-Antoine Doudement naquit à Voliquerville (pays de Caux) en 1796.

MASSON-DELONGPRÉ. — Code annoté de l'enregistrement. Répertoire complet des lois sur l'enregistrement, le timbre, les droits de greffe, etc., etc. IIe édition. Paris, Pissin, 1839, 2 vol. in-8 [18 fr.].

La première édition est de 1837, in-8, avec un bulletin annoté de l'enregistrement, faisant suite [1838, in-8, 2 fr.].

MASSON-FOUR [P.-A.], ancien pharmacien à Dijon, professeur de sciences naturelles à l'École forestière de Nancy, et plus tard professeur à l'Institut agricole de Coëtbo; mort en 1840. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 613.]

1. — Premières leçons d'histoire naturelle (culture et emploi du blé). Paris, Hachette, 1836, in-8 de 58 pag.

Salles d'asile pour l'enfance.

2. — Catéchisme d'agriculture, ou Premiers éléments d'agriculture, mis à la portée des enfants qui fréquentent les écoles primaires des campagnes. Avec gravures. Imité de la collection anglaise de Pinnock. Paris, Masson, 1836, in-18 [60 c.].

M. Masson-Four a donné des articles à « l'Encyclopédie d'éducation ; » — au « Journal des connaissances utiles ; » — à la « Maison rustique du XIXe siècle ; » — au « Journal d'agriculture pratique ; » — à la « Revue de l'agriculture universelle ; » — au « Moniteur de la propriété ; » — au « Journal des travaux de l'Académie de l'industrie, » etc.

MASSON-THIBAULT. — Un Suicide, ou Deux années de mariage; drame-comédie en un acte. Epernay, Fiévet, 1844, in-8.

Citons encore : la Montmirraillaise, chant national des enfants de Montmirail [1848, in-8].

MASSOT [le docteur Paul]. — De l'éther comme nouvel agent thérapeutique. Notice sur l'épidémie de fièvres rémittentes pernicieuses qui a régné à Salces (Pyrénées-Orientales) pendant le mois de décembre 1847. Perpignan, impr. d'Alzine, 1848, in-8 de 8 pag.

M. Massot a joint une *Notice médicale* à l'ouvrage de M. Bouis : « Eaux minérales sulfureuses de Molitg, département des Pyrénées-Orientales » [1841, in-8].

MASSOT [P.]. — Rapport sur l'organisation de la cavalerie, demandé par M. le lieutenant général inspecteur général de Latour-Maubourg, lors de son inspection générale de l'École de cavalerie, en 1839. Saumur, Dubosse et Javaud; Paris, Gaultier-Laguionie, 1840, in-8 de 84 pag.

MASSY [Eug. de], pseud. de Nap. LANDAIS. [Voy. ce nom.]

MASTRACA.

1. — Le Vésuve et ses principales éruptions depuis 79 jusqu'à nos jours, suivi de 120 gravures représentant les monuments les plus remarquables de Pompéi, Herculanum et du musée de Naples. Publié en 2 volumes par M. Mastraca; traduction française, par M. *H. Sandré*. Lagny, impr. de Giroux, 1844, 2 vol. in-4.

A trois colonnes. La traduction anglaise est de M. SPRY BARTLET.

2. — Altars, tabernacles and sepulchral monuments of the 14th and 15th centuries existing at Rome, published under the patronage of the celebrated academy of Saint-Luke, by MM. Tosi and Becchio. Descriptions in italian, english and french by M. Spry Bartlet. Lagny, impr. de Giroux, 1844, in-fol. à trois col.

M. Mastraca a publié en France : « l'Abeille italienne, » recueil des meilleurs ouvrages d'art anciens et modernes, publié à Rome par l'Académie de Saint-Luc, sous la direction du marquis Melchiorri, texte français par M. H. SANDRÉ [Lagny, imp. de Giroux, 1844, in-fol.].

MASUYER [G.], professeur à l'École de médecine de Strasbourg. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 615.]

1. — Adresse de l'auteur des Considérations sur l'état actuel des sociétés en Europe, à la Chambre des députés, avec des observations sur l'ordre du jour par lequel cette adresse a été accueillie, et une réponse à quelques objections. Strasbourg, Levrault, 1819, in-8 de 86 pag.

2. — De l'Etat actuel de la civilisation en France et en Europe, ce qu'il est et ce qu'il doit être. Lons-le-Saulnier, Escalle aîné; Paris, Ledoyen et Giret, 1848, in-8 de 128 pag,

Indiquons en outre : Observations d'un habitant du Jura sur la circulaire de M. le ministre de l'intérieur à MM. les préfets, insérée dans les journaux du 16 mars 1840 [la circulaire est celle du 13 mars 1840, imprimée dans le « Moniteur » du 15, et répétée le lendemain par les journaux. — 1840, in-8].

MATA [D. Pedro].

M. Mata a traduit en espagnol : 1° « l'Histoire de l'économie politique, » d'Adolphe BLANQUI, sous le titre : Compendio elemental de economia politica, precedido de una introduccion historica, y seguido de una biografia de los economistas, etc. [Paris, Rosa, 1840, in-18] ; — 2° le Connétable de Chester, de WALTER SCOTT, sous le titre : los Desposados, o sea el condestable de Chester, historia del tiempo de las cruzadas [Paris, Rosa, 1840, 3 vol. in-12, 9 fr.] ; — 3° un ouvrage portugais du P. Teodoro de ALMEIDA, sous le titre : Recreacion filosofica, o Dialogo sobre la filosofia natural. Nueva edicion [Paris, impr. de Schneider, 1842, 11 vol. in-12].

MATALÈNE [P.], curé d'Auch.

1. — Répertoire universel et analytique de l'Écriture sainte, contenant tout le texte sacré, selon l'ordre alphabétique des sujets d'histoire, de dogme et de morale, que les saintes Écritures traitent dans leur ensemble ; la biographie des patriarches, des prophètes etc., etc. Paris, impr. de Moquet, 1837, 2 vol. grand in-8 [25 fr.].

2. — L'anti-Copernic. Astrométrie nouvelle, suivie de plusieurs problèmes par lesquels il est prouvé, de la manière la plus claire, que les systèmes de Ptolémée et de Copernic sont également faux. Paris, Mansut, 1842, in-8, [4 fr. 50 c.].

3. — Le Code des peuples et des

gouvernements. Paris, Krabbe, Leconte, 1845, in-8 [5 fr.].

4. — Droit des peuples reconquis en 1848. De la constitution qu'il faut à la France, sous peine de voir les barricades se relever plus imposantes que jamais. Projet de cette constitution en 273 articles, soumis aux électeurs et éligibles. Paris, Moreau, 1848, in-8 de 84 pag. avec 1 portrait [1 fr. 50 c.].

MATEL [Ph.], médecin. — Éléments d'hygiène militaire. Paris, Fortin-Masson, Gaultier-Laguionie, 1843, in-12 de 408 pag.

MATENAS [C.-B.], capitaine au long cours. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 616.]

1. — Table de point. Le Havre, impr. de Cercelet; Paris, Dezauche, Bachelier, 1835, in-8 de 32 pag.

2. — Recueil de tables et de renseignements utiles à la navigation, 1re et 2e parties. IIIe édit. Le Havre, impr. de Lemale, 1844, in-8 avec 1 pl. [8 fr.].

La première édition, de même format, a été publiée en 1834; la deuxième, en 1839.

3. — Renseignements nautiques sur la mer Noire et la mer d'Azof. Le Havre, Robiquet, 1847, in-8 de 24 pag.

MATERNE [A.]. — Étude sur Comines. Caen, impr. de Hardel, 1843, in-8 de 48 pag.

Extrait de la « Revue du Calvados. »

On doit à M. Materne : *Variantes et choix de notes*, recueillies dans le cours de feu M. Mablin, accompagnant : « les Sept chefs contre Thèbes, » d'ESCHYLE; — *Traduction, sommaires et notes* à « l'Andrienne, » de TÉRENCE; à la « Vie de César, » de PLUTARQUE; aux « Annales, » de TACITE. — Il a expliqué PLATON, « Apologie de Socrate, » et traduit de l'allemand de MUSÆUS, « Contes populaires. »

Il a donné, dans les « Mémoires de la Société d'agriculture de la Marne, » divers morceaux de littérature, entre autres, des *Traductions* d'UHLAND.

MATERNUS [Julius-Firmicus], Père de l'Église, qui vivait au IVe siècle. — Erreur des religions profanes. Paris, Desrez, 1837, in-8.

Fait partie du « Panthéon littéraire, choix de monuments primitifs de l'Église chrétienne, » avec notices littéraires, par J.-A.-C. BUCHON.

Voy. aussi saint CYPRIEN.

MATHÉ-DUMAINE [P.], avocat. — La Patrie aux Français [en vers] Dédié à M. le vicomte de Châteaubriand. Paris, A. Pihan-Delaforest, Hivert, 1833, in-8 de 104 pag.

On doit encore au même écrivain : Don Carlos, chant royaliste et national [1841, in-8].

MATHEWS [T.].

1. — *Avec le major A*** :* Whist. Paris, Galignani, 1837, in-12 de 96 p. [3 fr.].

2. — Instructions sur le jeu de whist, par T. Mathews, en anglais et en français, contenant le whist en cinq points, en dix points, et aux tricks-doubles. Traduit par *F. Gardera*. Paris, Baudry, Delaunay, 1837, in-18 avec 1 lith. [3 fr.].

MATHEY [J.-L.]. — Mesure des surfaces. Châlon-sur-Saône, Boyer, 1843, in-12 de 24 pag. et 1 pl. [50 c.].

MATHEY [A.], médecin.

1. — Bains de Saint-Gervais, près du mont Blanc, en Savoie. Genève, 1808, in-8 [2 fr.].

2. — Nouvelles recherches sur les maladies de l'esprit. Genève, 1816, in-8 [3 fr. 50 c.].

3. — Mémoire sur l'hydrocéphalie. Genève, 1820, in-8 [4 fr.].

M. Mathey a pris part à la révision du « Traité de la folie, » par PIERQUIN.

Il a fourni divers articles à la « Bibliothèque universelle de Genève, » notamment : *de l'Abus des sangsues* [t. XXXV]; — *des Préjugés en médecine* [t. LII]; — *des Maladies du cœur et de la digitale* [t. LV]; — *de la Nature et du traitement du choléra de l'Inde* [t. XLIX].

MATHIAS, ingénieur, ancien élève de l'École centrale.

1. — Études sur les machines locomotives, accompagnées de développements sur la théorie de la distribution de la vapeur, et sur l'application de la détente fixe et variable. Paris, Mathias, 1844, in-8, avec 12 planches grand in-folio [25 fr.].

2. — Avec M. *Charles Callon :* Études sur la navigation fluviale par la vapeur. Paris, Mathias (Augustin), 1845, in-8 de 320 pag. plus 2 pl. [6 fr.].

Citons encore de cet auteur : Instruction pratique sur les poids et mesures décimaux [1839, in-18].

MATHIEU [Ch.-Léopold], substitut du procureur général de Lorraine, professeur de mathématiques, d'histoire naturelle, de physique et de chimie dans divers établissements, correspondant du Conseil des mines de la république, membre de plusieurs sociétés scientifiques et littéraires; né à Nancy

le 26 mai 1756. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 617.] — Ruines de Scarpone, l'antique Serpane, et histoire de cette ville, fille de Troie la Grande, sœur de Lavinie, de Reims, de Châlons et de Troyes en Champagne, de Verdun et de Toul ; l'une des plus anciennes de la Lorraine, et la capitale de l'ancien Scarponais, maintenant dans le département de la Meurthe. Suite aux *Ruines de Ludres*. Nancy, impr. d'Haener, 1834, in-8 de 64 pag. avec 8 pl.

MATHIEU [l'abbé], chanoine honoraire de la cathedrale de Langres. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 618.] — Abrégé chronologique de l'histoire des évêques de Langres. IIe édition. Langres, impr. de Laurent fils, 1844, in-8.

MATHIEU [Adolphe-Charles-Ghislain], avocat, poëte et littérateur ; né à Mons (Hainaut) le 22 juin 1804. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 619.]

1. — Roland de Lathe, poëme, précédé d'une notice biographique et suivi d'amples notes. Mons, 1840.

2. — Un Poëte. Mons, juillet 1843, in-12 de 31 pag.

Sous le nom de : *un Poëte.*

3. — Poésies du clocher. Mons, Piérard, 1847, in-12 de 270 pag.

MATHIEU [P.-Eugène], colonel d'état-major.—De l'Ordonnance royale du 10 octobre 1829, relative aux pensions militaires, etc. Paris, J. Corréard jeune, 1830, in-8 de 13 p.

Extrait de la 54e livraison du « Journal des sciences militaires. »

MATHIEU. — Mode d'engerbement des voitures d'artillerie proposé par l'arsenal de Toulouse en 1830. Toulouse, 1831-32, in-4 oblong.

Transporté de papier sur pierre par le lieutenant-colonel Maillard.

MATHIEU [P.-P.], professeur au collége royal de Clermont, membre de l'Académie de la même ville.

1. — Statue romaine, découverte en 1833, entre Veyre et Authezat, avec une tête de Mercure. Notice. Clermont-Ferrand, impr. de Thibaud-Landriot, 1836, in-8 de 20 pag.

2. — Aurores boréales, vues de Clermont-Ferrand, le 25 janvier et le 18 février 1837. Dissertation. Clermont-Ferrand, impr. de Thibaud-Landriot, 1838, in-8 de 32 pag.

3. — Note sur des objets antiques récemment découverts à Clermont et aux environs. Clermont-Ferrand, impr. de Thibaud-Landriot, 1839, in-8 de 24 p.

M. Mathieu a publié en outre : Traité classique des participes français [1829] ; — Mémoires sur diverses antiquités de l'Auvergne, insérés dans les « Annales de l'Académie de Clermont. » — Il travaille à une *Histoire des Auvergnats, depuis leur origine jusqu'à l'introduction du christianisme en Auvergne*, et à un *État de la civilisation en Auvergne, depuis les temps primitifs jusqu'à nos jours.*

MATHIEU.—Le Confiseur national et universel, par M. *Wirthe*, suivi du Distillateur liquoriste et limonadier, traité complet et pratique de la distillation et des opérations du limonadier; d'après les découvertes modernes de la chimie, par M. Mathieu. Paris, Baudouin, 1836, in-8 [6 fr.].

MATHIEU, ex-maître de musique de la cathédrale de Versailles. — Nouvelle Méthode de plain-chant, traitant de tout ce qui a rapport à l'office divin, à l'organiste, aux chantres, aux enfants de chœur, etc. Paris, Augé, 1838, Hachette, 1839, in-12 [3 fr. 25 c.].

MATHIEU [l'abbé].

1. — Devoirs du sacerdoce, ou Traité de la dignité, de la perfection, des obligations, charges, offices et ministères du prêtre catholique, d'après le P. Molina, le P. Belon, Sevoy, etc., etc.; corrigés conformément à la doctrine des théologiens les plus exacts. Paris, imp. Cosson, 1837-1838, 3 vol. in-8 [12 fr.].

2. — Les Avertissements du ciel et les fléaux de Dieu ; les espérances de la terre et les consolations de l'Église, ou Apparition de la sainte Vierge à deux bergers des Alpes. Paris, Sirou et Desquers, 1847, in-8.

MATHIEU [Auguste], avocat. — Merlin. Éloge historique, prononcé, à la séance d'ouverture des conférences de l'ordre des avocats, le 23 novembre 1839. Paris, impr. de Bruneau, 1840, in-8 de 28 pag.

MATHIEU [J.-R.]. — Le Bonheur des gens de la campagne, ou la Lecture des jeunes cultivateurs. Paris, Garnier, 1842, in-12 de 108 pag. [1 fr. 25 c.].

M. Mathieu a publié en outre : Panteugraphie grammaticale, ou Méthode très-brève pour enseigner l'orthographe de principes. IIe édit. [1833, in-12. — La Ire édit. est de 1828]; — Sitôt vu-lu et jeu littéraire, à l'usage des écoles primaires [1834, in-16]; — La plus intéressante des méthodes de lecture [1835, in-folio]; — Jeux littéraires, orthographiques et géographiques [1842, in-12]; — la Grammaire des Français [1842, in-12]; — Jeu littéraire, classique et social [1845, in-4]; — la Petite Grammaire des Français qui veulent s'instruire en peu de temps [1846, in-12].

MATHIEU [Philippe]. — Du Projet de loi sur les brevets d'invention, présenté à la Chambre des pairs. Paris, imp. de Bruneau, 1843, in-8 de 16 pag.

MATHIEU [Jacques-Marie-Adrien-Césaire], archevêque de Besançon. [Voy. une notice dans la *Biographie populaire du clergé contemporain.*]

M. Mathieu a traduit de l'italien : « Dissertation polémique sur l'immaculée conception de Marie, » par le cardinal Louis LAMBRUSCHINI [1843, in-8].

MATHIEU d'Épinal, condamné politique. — Mes Nuits au Mont-Saint-Michel; poésies. Paris, Bouton, 1844, in-12 de 240 pag. avec portrait [3 fr. 50 c.].

M. Mathieu a pris part à la rédaction de « l'Almanach républicain démocratique » pour 1850.

MATHIEU [Auguste], professeur à l'École forestière de Nancy.

1. — Description des roches. Nancy, impr. de Mme veuve Raybois, 1846, in-8 de 20 pag.

2. — Cours de zoologie forestière, t. I, 1re partie. Nancy, impr. de Mme veuve Raybois, 1847, in-8 avec 4 tableaux.

MATHIEU [P.-F.], membre de la Société philotechnique, président de l'Athénée des arts de Paris.

1. — Les Fleurs d'hiver. Prose et poésie. Paris, Philippe, 1838, in-12 [6 fr.].

2. — Fables et contes. Paris, Ébrard, 1843-1844, in-12 [2 fr. 50 c.].

3. — Auto-photographie, ou Méthode de reproduction par la lumière des dessins, lithographies, gravures, etc., sans l'emploi du daguerréotype. Paris, Chevalier, 1847, 1848, in-8 de 16 pag. [50 c.].

M. P.-F. Mathieu a donné des *Fables* dans « l'Annuaire de la Société philotechnique; » il a publié dans « l'Écho des feuilletons, » 4e année : *la Machine pneumatique, la girouette et la cheminée.* Citons encore : le Chat et le dogue, les Paysans et la charrette, fables; l'Ours prédicateur ou la Fraternité des animaux, fable [Paris, impr. de F. Didot, 1848, in-8]; — A M. de M***, sur son caméléon; en vers [Paris, impr. de Claye, 1849, in-8].

MATHIEU DE DOMBASLE [Christophe-Joseph-Alexandre], corresp. de l'Académie des sciences; né à Nancy le 26 février 1777, mort dans la même ville le 27 décembre 1843. M. Mathieu de Dombasle, l'un des agronomes les plus distingués de notre temps, auteur de nombreux ouvrages d'économie industrielle, commerciale et agricole, s'est particulièrement occupé de la Fabrication du sucre indigène. On lui doit le procédé d'extraction des jus sucrés par macération, regardé comme le meilleur. Il a fondé l'Institut agricole de Roville, qu'il a dirigé pendant plusieurs années. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 618.]

1. — De la Production des chevaux en France, de l'amélioration des races et de l'inefficacité des moyens employés par le gouvernement pour atteindre ce but. Paris, Mme Huzard, Treuttel et Würtz, 1833, in-8 de 64 pag. [1 fr. 50 c.].

2. — Des Chemins vicinaux en France, moyens d'en assurer la restauration et l'entretien. Paris, Mme Huzard, Treuttel et Würtz, 1833, in-8 de 44 pag.

3. — Des Droits d'entrée sur les laines et sur les bestiaux, avec des considérations sur les effets des droits de protection en général, et sur la situation particulière de l'agriculture française, relativement à l'industrie des troupeaux. Paris, Mme Huzard, Pourrat frères, 1834, in-8 de 52 pag.

4. — Des Intérêts respectifs du midi et du nord de la France dans les questions de douanes; de l'importance relative de l'industrie intérieure et du commerce extérieur; des intérêts spéciaux du commerce et du système de protection pour l'industrie du pays; de l'avenir industriel du royaume. Paris, Mme Huzard, Pourrat frères, 1834, in-8 de 68 pag.

Il a paru la même année une 2e édition de cet ouvrage, sous le titre : *de l'Avenir industriel de la France; un rayon de bon sens sur quelques grandes questions d'économie politique* [Paris, Mme Huzard, in-8 de 84 pag.], et successivement, deux autres éditions, dont la dernière en 1835. Enfin, il en a été fait une

réimpression sur la IVe édition [Saint-Lô, imp. d'Elie fils, 1836, in-12 de 120 pag.].

5. — Des Chemins vicinaux et du régime des bacs. Nouvelles observations. Paris, Mme Huzard, 1835, in-8 de 44 p.

6. — Du Sucre indigène, de la situation actuelle de cette industrie en France, de son avenir, et du droit dont on propose de la charger. Paris, Mme Huzard, 1835, in-8 de 52 pag.

7. — Du Système métrique des poids et mesures. Paris, Mme Huzard; Nancy, George Grimblot, 1837, in-8 de 16 p.

8. — Annales agricoles de Roville, ou Mélanges d'agriculture, d'économie rurale et de législation agricole. Paris, Mme Huzard, de 1824 à 1837, 9 vol. in-8 avec fig. [61 fr. 50 c.].

Les volumes se vendent séparément, savoir: les tomes I, III, V, VII, chacun, 6 fr.; — les tomes II, IV, VI, VIII et le supplément, chacun, 7 fr. 50 c.

9. — De l'Impôt sur le sucre indigène. Nouvelles considérations. Paris, Mme Huzard, 1838, in-8 de 48 pag.

10. — Fabrication simple et peu dispendieuse du sucre indigène. Paris, Mme Huzard; Nancy, George Grimblot, 1838, in-8 de 64 pag. [1 fr. 25 c.].

11. — De l'Avenir de l'Algérie. Paris, Dufart, Mme Huzard, Bohaire, Delaunay, Dentu, Ledoyen, 1838, in-8 de 32 pag.

Cette brochure a donné lieu à une réponse intitulée : « Révélations sur l'Algérie, » par un *habitant de l'Afrique* [Paris, 1838, in-8].

12. — Question des sucres. Nouvelles considérations. Paris, Mme Huzard, 1839, in-8 de 32 pag.

L'auteur a publié en 1839 une 2e édition de cet opuscule [in-8 de 24 pag.], et en outre, dans la même année [Nancy, impr. de Paullet], sous le même titre général : QUESTION DES SUCRES, et avec des sous-titres différents, les opuscules (in-8) suivants : *Lettre à un député* [4 pag.]; — *Abaissement et rendement* [12 pag.]; — *Conséquences du système adopté* [11 pag.]; — *Point de vue fiscal* [8 pag.]; — *Indemnité aux fabricants* [8 pag.]; — *Égalité de taxe sur les produits des deux origines* [4 pag.]; — *Physiologie de l'impôt sur le sucre* [8 pag.]; — *Physiologie suite*) [8 pag.]; — *Point de vue politique et maritime* [8 pag.]; — *Point de vue agricole. M. Boussingault* [8 pag.]; — *Nouvelle situation* [4 pag.]; — *de l'Impôt de consommation* [8 pag.].

13. — Instruction sur la fabrication du sucre de betteraves par le procédé de macération, à l'usage des fabriques rurales. Paris, Bouchard-Huzard, 1839, in-12 de 144 pag. [2 fr.].

14. — Des Forêts, considérées relativement à l'existence des sources. Nancy, imp. de Paullet, 1839, in-12 de 24 pag.

15. — La Question des bestiaux, considérée sous ses différents points de vue. Paris, Bouchard-Huzard, Audot, 1841, in-8 de 44 pag. [1 fr. 50 c.].

16. — Sucre indigène. Le procédé de macération en 1841. Paris, Bouchard-Huzard, 1841, in-8 de 44 pag.

17. — Sucre indigène. Lettre à un fabricant sur le procédé de macération. Nancy, impr. de Paullet, 1841, in-8 de 8 pag.

18. — Sucre indigène. Deuxième lettre à un fabricant sur le procédé de macération, Nancy, impr. de Paullet, 1842, in-8 de 8 pag.

19. — Sucre indigène. Le Procédé de macération en 1842. Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1842, in-8 de 40 pag.

20. — La Question des sucres en 1843. Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1843, in-8 de 40 pag.

21. — Le Sucre indigène dans ses rapports avec les progrès de l'agriculture. Nancy, impr. de Raybois, 1843, in-8 de 12 pag.

22. — Œuvres diverses. Économie politique, instruction publique, haras et remontes. Paris, Bouchard-Huzard, Audot, 1843, in-8 [8 fr.].

23. — Du Droit de chasse et du projet de loi sur cette matière. Paris, Mme veuve Bouchard-Huzard, 1843, in-8 de 16 pag.

24. — Calendrier du bon cultivateur, ou Manuel de l'agriculteur praticien. VIIIe édit. Nancy, Mme veuve Raybois, 1846, in-12 plus 3 pl. [4 fr. 50 c.].

Cet ouvrage a eu 7 éditions successives publ. à Paris chez Bouchard-Huzard; la Ve est de 1838; la VIe, de 1840; la VIIe, de 1843.

M. Mathieu de Dombasle a, en outre, fourni un grand nombre d'articles à « l'Agronome, journal mensuel d'agriculture, d'horticulture, » etc. [Paris, 1832-1836, 45 nos, formant ensemble 4 vol. gr. in-8 avec des gravures sur bois intercalées dans le texte]. Il a, en outre, été collaborateur au « Journal des connaissances utiles. »

MATHIEU DE MOULON [Amédée], médecin. — Il Cholera asiatico in Trieste, negli anni 1835 e 1836. Marseille, Feissat aîné, 1839, in-8 de 112 pages.

MATHIEU-PLESSY [E.], préparateur de chimie.

M. Mathieu-Plessy a traduit le « Traité de chimie organique, » de GRAHAM [1843, in-8 avec fig.].

MATHON.

1. — Avec M. *Bayard :* les Deux Manières (1837, in-8). Voy. BAYARD.

2. — Avec *le même :* la Tante mal gardée; vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1842, in-8 de 20 pag. [40 c.].

Fait partie du Répertoire dramatique.

MATHON DE FOGÈRES [H.]. — Essai d'économie sociale, ou Recherches sur les moyens d'améliorer le sort du peuple. Paris, Chamerot, 1839, in-8 de 136 pag. [3 fr. 50 c.].

Citons encore : Lettre à un ami qui abandonne la vie privée pour la vie politique [en vers. — 1844, in-8].

MATHOREZ [Maxime]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 621.]

M. Mathorez a publié : Règlement du ministre de l'intérieur, du 9 fructidor an V, concernant les mesures à prendre à l'égard des animaux atteints de maladies épizootiques ou contagieuses [Soissons, Mme Lamy, Braisne, 1837, in-8 de 28 pag.].

MATILE [George-Auguste], docteur en droit, professeur de l'académie de Neufchâtel.

1. — Travaux législatifs des plaits de mai, états et audiences, publiés d'après les manuscrits originaux. Neufchâtel, 1837, in-8.

2. — Histoire des institutions judiciaires et législatives de la principauté de Neufchâtel et Valengin. Neufchâtel, 1838, in-8.

3. — Le Miroir de Souabe, d'après le manuscrit français de la bibliothèque de Berne. Neufchâtel, 1843, in-fol.

4. — Monuments de l'histoire de Neufchâtel. Neufchâtel, 1844-1848, 2 vol. in-fol.

Citons encore de cet auteur : Collégiale de Neufchâtel, en Suisse [in-fol. de 46 pag. avec 11 pl. lithogr.].

MATON [l'abbé].

1. — Les Noms de notre Mère, ou Explications des litanies de la sainte Vierge. In-18 [1 fr. 40 c.].

2. — L'Échelle mystérieuse du paradis, ou l'Humilité pratique de la sainte Vierge. Amiens, Yvert, 1840, in-18.

MATON DE LA VARENNE [P.-A.-L.], jurisconsulte, romancier; né à Paris vers 1760, mort le 26 mai 1813. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 623.] — Procès des vingt-huit chauffeurs. Paris, an VII, in-12 avec fig.

MATTER [A.-Jacques], professeur d'histoire ecclésiastique à l'académie de Strasbourg (Bas-Rhin), ancien inspecteur d'académie, puis inspecteur général de l'Université, conseiller de l'Université, inspecteur général des bibliothèques de France, membre de plusieurs académies et sociétés savantes; né à Alt-Eckosdorf (Haut-Rhin) le 31 mai 1791. M. Matter a été pendant quelques années correspondant de l'Institut (Académie des inscriptions et belles-lettres). [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 624.]

1. — De l'Initiation chez les gnostiques. Paris, impr. de Rignoux, 1834, in-8 de 48 pag.

Extrait de la « France littéraire, » journal mensuel.

2. — Histoire universelle de l'Église chrétienne. Strasbourg, Mme veuve Silbermann, 1829-1835, 4 vol. in-8. — IIe édition. Paris, Renouard, 1839, 4 vol. in-8 [24 fr.].

3. — Histoire des doctrines morales et politiques des trois derniers siècles. Paris, Cherbuliez, Joubert, 1836-1837, in-8 [22 fr. 50 c.].

4. — Le Visiteur des écoles. IIe édit. Paris, Hachette, 1838, in-8 de 200 pag. [2 fr.].

5. — Nouveau Manuel de l'histoire de la Grèce, depuis les premiers siècles jusqu'à l'établissement de la domination romaine. Accompagné d'une Table chronologique de l'histoire grecque et d'un Résumé de l'histoire des lettres, des sciences et des arts, par M. *Bartholmess*. Paris, Roret, 1839, in-18 [3 fr.].

Fait partie de la Collection des Manuels-Roret.

6. — De l'Affaiblissement des idées et des études morales. Paris, Hetzel et Paulin, 1841, in-8 [7 fr.].

7. — L'Instituteur primaire, ou Conseils et directions pour préparer les instituteurs primaires à leur carrière. IIe édit. Paris, Hachette, 1842, in-8 [3 fr.].

8. — Schelling et la philosophie de la nature. Paris, Challamel, 1842, in-8 de 48 pag. [2 fr.]. — Nouvelle édit.

considérablement augmentée, sous le titre de : Schelling, ou la Philosophie de la nature et la philosophie de la révélation. Paris, Comon, 1845, in-8 [6 fr.].

C'est un exposé de l'enseignement de M. Schelling, qui a passé successivement du panthéisme au monothéisme rationaliste, du monothéisme au christianisme, et qui, pendant plus de quarante ans, a été à la tête du mouvement philosophique de l'Allemagne.

9. — De l'Influence des lois sur les mœurs, et de l'influence des mœurs sur les lois. IIe édit., revue, corrigée et considérablement augmentée. Paris, Didot, 1843, 1 vol. in-8 [7 fr. 50 c.].

Cet ouvrage, couronné en 1833 par l'Académie française, a paru en 1832 pour la première fois. Deux traductions en ont été faites en Allemagne.

10. — Histoire de l'école d'Alexandrie comparée aux principales écoles contemporaines. IIe édit., entièrement refondue. Paris, Hachette, Bertrand, Brockhaus et Avenarius, 1840-1844, 2 vol. in-8 avec cartes [15 fr.].

Cet ouvrage, couronné par l'Institut, doit avoir un 3e volume. — Voy. un compte rendu de M. J. Simon, dans la « Revue des Deux-Mondes, » du 1er octobre 1840.

11. — Histoire critique du gnosticisme et de son influence sur les sectes religieuses et philosophiques des six premiers siècles de l'ère chrétienne. IIe édit. Strasbourg, Mme veuve Levrault; Paris, Bertrand, 1843-1844, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

12. — Lettres et pièces inédites ou rarissimes des personnages éminents dans la littérature et la politique, du Xe au XVIIIe siècle; annotées. Paris, Amyot, 1840, 1 vol. in-8 [7 fr. 50 c.].

Ce volume renferme 80 pièces ou lettres.

13. — De l'État moral, politique et littéraire de l'Allemagne. Paris, Amyot, 1847, 2 vol. in-8 [15 fr.].

M. Matter a revu le « Nouveau Manuel des écoles primaires, moyennes et normales, ou Guide complet des instituteurs et des institutrices, » par un membre de l'Université [Paris, Roret, 1833, in-18, 2 fr. 50 c.].

Il a donné, dans « l'Encyclopédie des gens du monde, » dans « l'Encyclopédie du XIXe siècle, » dans le « Dictionnaire de la conversation, » un grand nombre d'articles sur les divers systèmes de philosophie anciens et modernes, les philosophes, les hérésies, etc.

Il a fait une *Préface* à « l'Histoire de la littérature allemande, » de Heinsius [1839, in-8].

MATTES [J.]. — Leçons pratiques de grammaire, faites à l'école d'adultes de Perpignan. Perpignan, Alzine, 1844, in-12 de 200 pag.

MATTEUCCI [Charles], professeur de physique à l'université de Pise.

1. — Essai sur les phénomènes électriques des animaux. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1840, in-8 de 96 pag. et deux pl. [3 fr.].

2. — Traité des phénomènes électro-physiologiques des animaux, suivi d'études anatomiques sur le système nerveux et sur l'organe électrique de la torpille, par M. *Paul Savi*. Paris, Fortin-Masson, 1844, in-8 avec 6 pl. [8 fr.].

3. — Leçons sur les phénomènes physiques et chimiques des corps vivants, professées à Pise en 1844. Édition française publiée sous les yeux de l'auteur, avec des additions considérables par M. *Leblanc*. Paris, Fortin-Masson, 1845, in-18 [3 fr. 50 c.]. — IIe édit. publiée sur la IIe édit. italienne. Paris, Victor Masson, 1846, in-12 [3 fr.].

M. Matteucci a publié en outre, avec M. A. Longet : « Mémoire sur la relation qui existe entre le sens du courant électrique et les contractions musculaires dues à ce courant » [1841, in-8].

M. Matteucci a donné diverses notices dans les « Annales de physique et de chimie, » notamment : *Remarques sur la putréfaction animale* [t. XLII]; — *Examen chimique d'un cerveau ossifié* [ibid.]; — *Sur les mouvements de rotation du camphre* [t. LIII]; — *Sur l'existence de l'ammoniaque dans les alcalis végétaux* [t. LV]. — Il est auteur de divers mémoires écrits en italien et en anglais.

MATTHÆI [Ch.-Fr.], professeur à Wittemberg.

Il a publié : « Joannis Chrysostomi homelia prima, de Jobi patientia, » græce; iterum cum notis et emendatius » [Paris, J. Delalain, 1837, in-12 de 24 pag. [1 fr. 25 c.].

MATTHEWS [Henri]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 616.] — The diary of an invalid : being the journal of a tour in pursuit of health, in Portugal, Italy, Switzerland and France, in the years 1817, 1818 and 1819. Ve édit. Paris, Galignani, 1836, in-18 de 276 pag. [5 fr.].

MATTHIÆ [Auguste-Henri], helléniste allemand. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 626.]

1. — Grammaire raisonnée de la langue grecque, traduite en français sur la seconde édition, par *J.-F. Gail* et *E.-P.-M. Longueville*. Paris, Delalain,

Treuttel et Würtz, 1831-1842, 4 vol. in-8 [40 fr.].

Ier VOL., contenant tout ce qui précède la syntaxe [1831, 12 fr.]; — IIe VOL. Moitié de la syntaxe jusqu'au verbe [1834, 12 fr.]; — IIIe VOL. Fin de la syntaxe [1836, 12 fr.]; — IVe VOL. Tables, index, corrections et additions [1842, 4 fr.].

2. — Manuel de philosophie, traduit par M. *Poret*. Paris, Joubert, 1837, 1 vol. in-8 [4 fr.].

MATTHIÆ [Jean], évêque de Strengnès, professeur de Christine, reine de Suède; né en 1592, mort en 1670. — Les Règles de la langue latine résumées, revues et publiées par un professeur de l'Université. Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1840, in-16 de 32 pag.

MATTHIEU DE MIRAMPAL, membre de la Convention, du conseil des Cinq-Cents, du Tribunat; mort en 1833.

On a de lui un *Discours académique sur l'utilité des voyages.*

MATTHIEU-PARIS, historien anglais, moine de Saint-Alban; mort en 1259. — Grande Chronique de Matthieu-Pâris, traduite en français par *A. Huillard-Bréholles*, accompagnée de notes et précédée d'une introduction par M. le duc de *Luynes*. Paris, Paulin, 1840-41, 9 vol. in-8 [60 fr.].

MATTON aîné.

M. Matton aîné a publié : « Correspondance inédite de Camille Desmoulins, député à la Convention nationale » [Paris, Ébrard, 1836, in-8 de 300 pag.; 6 fr. 50 c.].

MATTON [C.-F.]. — Essai de poésie lyrique à l'usage des écoles et du peuple. Bruxelles, Deprez Parent, 1847, in-8 de 176 pag. avec 8 chœurs mis en musique pour deux ou trois voix.

MATTON [A.].

1. — Notice sommaire sur le desséchement du marais du Laonnais. Laon, 1850, broch. in-8 [1 fr. 25 c.].

2. — La Généralité de Soissons au XVIIIe siècle. Notice pour servir d'introduction à l'inventaire des archives de l'intendance de Soissons. Laon, 1851, brochure in-8 [2 fr.].

3. — Notes sur la topographie administrative et financière de la généralité de Soissons. Laon, 1850, br. in-8 [1 fr. 25 c.].

Ces trois brochures ont été tirées à petit nombre, et n'ont pas été mises dans le commerce.

MATTON-GAILLARD, avocat.

1. — Pas de régent. Paris, Paulin, 1842, in-8 de 48 pag.

2. — La République, ou le plus parfait des gouvernements. Paris, Comon, 1848, in-8 de 148 pag. [1 fr. 50 c.].

MATTOS CUNHA. — Voy. CUNHA MATTOS [le général Raimondo-José da].

MAUBERT [G.]. — Apologie sur S. A. R. Monseigneur le duc d'Orléans, mort le 13 juillet 1842 [en vers]. Paris, impr. de Bénard, 1842, in-8 de 4 pag.

MAUCHAMPS [Herbinot de]. — Voy. HERBINOT DE MAUCHAMPS [F.].

MAUCHE [Jean-Fleury-Noël], conseiller à la cour royale d'Aix, doyen des anciens administrateurs du département des Bouches-du-Rhône.

1. — Passages incriminés du Mémoire produit en justice, en mai 1824. Paris, impr. de Mme Huzard, 1830, in-12 de 24 pag.

2. — Pensées religieuses [en vers]. Paris, impr. de Pillet aîné, 1837, in-8 de 16 pag.

3. — Extrait d'une lettre adressée, le 1er septembre 1830, aux habitants d'Aix, département des Bouches-du-Rhône. Paris, impr. de Pillet aîné, 1840, in-8 de 24 pag.

MAUCROIX [Fr. de], avocat, chanoine et sénéchal de l'église de Reims; né à Noyon le 7 janvier 1619, mort à Reims le 9 août 1708. [Voy. les *Historiettes* de TALLEMANT DES RÉAUX (1840, t. X, p. 270), et la *France littér.*, t. V, p. 630.] — Mémoires, précédés de notes historiques par *L. Pâris*, bibliothécaire de la ville de Reims. Reims, Brissart, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.]; — in-18 de XXII et 54 pag. [3 fr. 50 c.].

Publié pour la Société des bibliophiles de Reims. — Des poésies inédites du chanoine Maucroix ont été données par M. L. PARIS dans son *Remensiana* [Reims, 1845], p. 84 et suiv.

MAUDET [P.], liquoriste à Boissy-Saint-Léger.

1. — Pétition à la Chambre des députés sur la réforme de la législation des boissons. Exposé des abus, et moyen

de les détruire. Paris, impr. de Dupont, 1840, in-8 de 100 pag.

2. — Lettre à M. le ministre des finances sur les abus de la régie. Paris, impr. de Dupont, 1840, in-8 de 20 pag.

3. — Observations à MM. les membres de la Chambre des députés sur les articles 15, 16, 17, 18, 19, 20 et 21, additionnels au budget de 1842, dont le but est de rendre illusoire l'affranchissement des exercices dans les villes rédimées. Paris, impr. de Guiraudet, 1841, in-8 de 80 pag.

MAUD'HUY [Victor de], marin retiré du service.

1. — Du Mont Saint-Michel au péril de la mer, dans son état actuel, physique et social. Paris, Marie-Louise, 1835, in-8 de 280 pag. [6 fr.].

2. — Pèlerin, souffrances et exhortations, in-8 [1 fr.]. — *Paris, Sagnier et Bray.*

3. — Du Genre gothique, avec comparaisons au genre païen des anciens temples, aperçus sur l'église de la Madeleine, exposition d'une idée subséquente. Paris, Debécourt, Labitte, 1842, in-8 de 136 pag. [3 fr.].

4. — Les Carriers de Fontainebleau, leur profession et manière d'être aux rocheux du forestier terroir, ce qu'ils sont ailleurs. Concertant ou influences de toutes choses. Aperçus sociaux et philosophiques. Fontainebleau, Mme Cudot, 1846, in-8 de 128 pag.

MAUDUIT [le R.-P.], prêtre de l'Oratoire, prédicateur; né à Vire (Calvados) en 1644, mort le 19 janvier 1709. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 633.] — L'Évangile analysé selon l'ordre historique de la concorde, avec des dissertations sur les lieux difficiles. Xe édition. Paris, Gaume, Méquignon junior, 1843-1844, 4 vol. in-8 [17 fr.].

MAUDUIT [Hyacinthe-Hippolyte de], capitaine d'infanterie.

1. — L'Ami du soldat. Projet d'amélioration et traité complet d'organisation militaire, sous le rapport du personnel, du matériel et du budget de l'armée. Paris, Dentu, Hivert, 1834, in-8 de 340 pag. [6 fr.]. — IIe édition. Paris, Dumaine, 1834, in-8 [6 fr.].

2. — Les Derniers Jours de la grande armée, ou Souvenirs, documents et correspondance inédite de Napoléon en 1814 et 1815. Paris, Dumaine, 1847-1848, 2 vol. in-8 [17 fr.].

M. Mauduit a fondé et rédigé en chef le journal la « Sentinelle de l'armée. » — On lui doit les opuscules suivants : Réponse de l'auteur de l'Ami du soldat à M. le directeur du « Journal des sciences militaires » [1834, in-8]; — Pétition pour obtenir une amélioration dans la solde de plusieurs grades de l'armée [1839, in-8]; — Pétition en faveur des droits de l'infanterie [1840, in-8]; — la Sentinelle à ses amis [1845, in-8]; — Pétition à MM. les députés de la France, en faveur de l'armée [1847, in-8].

MAUDUIT [A.-F.], architecte, correspondant de l'Institut (Académie des beaux-arts).

1. — Description d'un projet de bibliothèque, composé à Rome en 1833, pour la ville de Paris; avec l'exposé des idées de l'auteur pour le meilleur parti à tirer de l'emplacement compris entre les Tuileries et le Louvre. Paris, impr. de F. Didot, 1839, in-8 de 36 pag.

2. — Découvertes dans la Troade. Dissertations sur les monuments de la plaine de Troie et la position de cette ville. Monuments signalés à l'attention des archéologues et des amis de l'antiquité, au pas des Thermopyles. Éclaircissements sur la marche de Xercès dans la Troade. Paris, F. Didot, 1840, in-4 de 252 pag., plus 7 pl. [10 fr.]. — Seconde partie, Paris, F. Didot, Delaunay, Bohaire, 1841, in-4 de 224 pag., plus 3 cartes et 2 pl.

La 2e partie se vend séparément [5 fr.].

3. — Réponse aux observations critiques publiées sur les *Découvertes dans la Troade*, dans le *Journal des Savants* (juin, juillet et août 1840), par M. *Raoul Rochette*. Paris, impr. de F. Didot, 1841, in-4 de 144 pag.

4. — Propositions pour l'achèvement des Tuileries au Louvre. Paris, impr. de F. Didot, 1846, in-8 de 36 pag. plus un plan [7 fr.].

5. — Mémoire sur la nécessité où se trouve le gouvernement de la république française d'arrêter, dès à présent, pour la ville de Paris, un programme de travaux d'intérêt général, adressé au citoyen Louis Bonaparte et à l'Assemblée constituante. Paris, impr. de F. Didot, 1849, in-4 avec 1 plan.

Citons encore de M. Mauduit : Erreurs très-graves signalées comme existant dans toutes les traductions d'Homère, françaises, anglaises, allemandes, latines et italiennes qui ont paru

jusqu'à ce jour [1841, in-4]; — Emploi de l'airain à défaut du fer chez la plupart des peuples des cinq parties du monde. Authenticité des œuvres d'Homère, comme récits historiques, prouvée par les relations des voyageurs modernes. Notice extraite du livre intitulé : *Découvertes dans la Troade* [1844, in-8]; — Avis aux traducteurs futurs de Sophocle [1844, in-8 de 16 pag., paginé 37-52, faisant suite au précédent]; — Défense de feu Lechevalier, auteur du Voyage de la Troade, et du feu comte de Choiseul-Gouffier, contre M. P. Barker Webb [1844, in-8]; — Appendices du livre intitulé : *Découvertes dans la Troade* [1845, in-4. — Cet ouvrage est la réunion des trois opuscules précédents].

MAUDUYT [L.], conservateur du musée d'histoire naturelle de Poitiers.

1. — Tableau indicatif et descriptif des mollusques terrestres et fluviatiles du département de la Vienne. Poitiers, tous les libraires, 1839, in-12 de 120 p. plus 2 pl. [3 fr.].

2. — Tableau méthodique des oiseaux, tant sédentaires que de passage, observés jusqu'à présent dans le département de la Vienne, auxquels on a joint les espèces domestiques qui s'y trouvent. Poitiers, imp. de Saurin, 1840, in-8 de 120 pag.

3. — Herpétologie de la Vienne, ou Tableau méthodique, indicatif et descriptif des reptiles tant vivants que fossiles, observés jusqu'à présent dans ce département. Poitiers, impr. de Saurin, 1844, in-8 de 64 pag.

MAUGARS [A.].

1. — Dialogue entre plusieurs jeunes gens pour une distribution de prix. Paris, impr. de Pillet aîné, 1843, in-18 de 36 pag.

2. — Le Moraliste de l'adolescence. Extrait des chefs-d'œuvre de nos meilleurs auteurs. Paris, impr. de Pillet fils aîné, 1846, in-18 de 36 pag.

3. — Petit Code de la bienséance, ou Civilité pratique; revu par M. *B. Lunel*. Paris, Maugars, 1847, in-18 de 36 pag.

MAUGÉ [H.-S.], compositeur typographe, blessé de juillet. — Notice historique sur la vie et la mort de S. A. R. Mgr le duc d'Orléans, prince royal. Paris, impr. de Pommeret, 1842, in-12 de 12 pag.

MAUGER. — Avec M. *Jardé* et autres : Dictionnaire portatif de bibliographie (1809, in-8). Voy. JARDÉ.

MAUGIN [J.].

1. — La Visite. Sainte-Menehould, impr. de Poignée-Darnauld, 1837, in-8 de 128 pag.

2. — Mémoires d'un savetier. Sainte-Menehould, Poignée-Darnauld, 1839, in-8 [2 fr. 50 c.].

3. — Pèlerinage à Notre-Dame de Liesse; poëme en 24 chants. Sainte-Menehould, Poignée-Darnauld; Paris, Paulin, 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

MAUGIRARD [Mme Victorine]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 636.] — Les Fleurs; revue allégorique, en prose. Paris, impr. de P. Renouard, 1843, in-18 de 144 pag. [2 fr.].

La première édition est de 1808.

MAUGUIN [François], avocat, membre de la Chambre des députés pour le département de la Côte-d'Or, de 1830 à 1848, et, après 1848, représentant du peuple aux Assemblées constituante et législative; né à Dijon le 28 février 1785. M. Mauguin a brillé à la tribune, sous la monarchie de juillet, comme orateur de l'opposition. Ses discours ont spécialement porté sur la politique étrangère et sur les questions vinicoles. [Voy. une Notice dans la *Galerie des contemporains illustres*, par un homme de rien, tom. III, et la *France littér.*, tom. V, pag. 637.]

M. Mauguin a publié : Discours prononcé dans la séance du 9 janvier 1834 [1834, in-8 de 16 pag.]; — Lettre à MM. les électeurs de l'arrondissement de Beaune [1834, in-8]; — Discours sur la question d'Orient, prononcé dans les séances du 2 et du 3 décembre 1840 [1841, in-8]; — A MM. les électeurs de l'arrondissement de Beaune [1842, in-8]; — Note sur une demande en autorisation de poursuites formée par M. Lingay, secrétaire de la présidence du conseil des ministres [1845, in-8]; — Rapport à l'Assemblée nationale au nom de la commission des boissons [1849, in-8, 16 pag.].

Plusieurs plaidoyers de M. Mauguin sont insérés dans les « Annales du barreau français » [1846].—Il a été l'un des principaux rédacteurs de la « Bibliothèque du barreau. »

MAULE [Clovis de]. — Les Ducs d'Alençon. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1844, in-8 de 36 pag.

MAULÉON [Victor de]. — Documents divers sur la panification de la fécule et de la pomme de terre. Versailles, impr. de Marlin, 1835, in-8 de 60 pag.

M. de Mauléon a dirigé le « Recueil industriel, manufacturier, agricole et commercial de la Société polytechnique, » paraissant tous les mois.

Il a signé, en outre, dans le « Dictionnaire

de la conversation » et dans plusieurs autres recueils, des articles dont on lui a contesté la rédaction. Voy. MOLÉON [V. de].

MAULVAULT [P.-F.].

M. Maulvault a traduit de l'italien : « le Tombeau sur la montagne, » et autres nouvelles [Paris, Renduel, Dentu, 1839, in-8 plus 8 vign., 7 fr. 50 c.].

MAUMET [Henri-François-Théophile], avocat; né à Avignon en juillet 1805, mort dans cette ville le 27 juillet 1831. — M. Maumet a fondé en 1830 *le Franc-Parleur de Vaucluse, journal politique, industriel et littéraire*, dont il n'a paru que trois numéros, formant 120 pages. — On lui doit encore : *Quelques mots à l'occasion du projet de loi de recrutement présenté par le ministre de la guerre à la Chambre des députés, le 11 décembre* 1830 [Signé : *par un père de famille.* Avignon, 1831, in-8].

MAUNIER [Benoît].

M. B. Maunier a revu, corrigé, augmenté et fait suivre d'un *Aperçu historique et topographique de la Sainte-Baume*, « l'Histoire de sainte Marie-Madeleine, » du R. P. GAVOTY. [Voy. ce nom.]

MAUNOIR [J.-P.], chirurgien, professeur d'anatomie à l'Académie de Genève, correspondant de l'Institut de France; né à Genève vers 1770. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 640.] — Questions de chirurgie proposées pour la chaire de clinique. Montpellier, 1812, in-8 [2 fr. 50 c.]. — *Paris, Cherbuliez.*

MAUNOIR [Ch.-Philippe], frère du précédent, chirurgien à Genève. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 641.] — Nouvelle Méthode de traiter le sarcocèle sans avoir recours à l'extirpation du testicule. Genève, 1820, in-8 [1 fr.]. — *Paris, Cherbuliez.*

M. Maunoir a donné des articles dans les « Mémoires de la Société médicale d'émulation. »

MAUNOURY [A.-F.], professeur au petit séminaire de Séez.

1. — Syntaxe élémentaire de la langue grecque. Paris, Dezobry, in-8 [1 fr. 50 c.].

2. — Grammaire de la langue grecque. Paris, Dezobry, 1846, in-8 [2 fr. 75.].

3. — Saint Basile. Discours aux jeunes gens sur l'utilité qu'ils peuvent retirer de l'étude des auteurs profanes. Paris, Dezobry et Magdeleine, 1847, in-12.

4. — Petite Anthologie, ou Recueil de fables, descriptions, pensées, épigrammes, contenant les racines de la langue grecque. Paris, Poussielgue-Rusand, 1849, in-12 de 80 pag.

MAUNY [le comte de].

1. — Voyage du Fort-Royal (Martinique) à Toulon, sur le vaisseau *le Jupiter*, commandé par M. Quernel, capitaine de vaisseau. Toulon, impr. de Bellue, 1836, in-8 de 24 pag., plus 2 pag. de musique.

2. — Essai sur l'administration des colonies. Paris, imp. de Duverger, 1837, in-8 de 208 pag.

3. — Appel à l'honneur national. Des colonies dans le présent et l'avenir. Paris, impr. de Locquin, 1839, in-8 de 128 pag.

4. — Observations relatives à la magistrature des colonies et à la pension de retraite. Paris, impr. de Bruneau, 1845, in-8 de 32 pag.

MAUNY DE MORNAY, chef de division au ministère de l'agriculture.

1. — Livre du cultivateur, ou Guide complet de la culture des champs, suivi de l'Hygiène du cultivateur, par M. *L. de la Berge*. Paris, Pagnerre, 1837, in-18 avec 2 pl. [2 fr. 50 c.].

2. — Livre du fabricant de sucre et du raffineur, suivi de l'Hygiène du fabricant et du raffineur de sucre, par M. *L. de la Berge*. Paris, Pagnerre, 1837, in-18 avec 2 pl. [2 fr. 50 c.].

3. — Livre de l'éleveur et du propriétaire d'animaux domestiques, suivi de l'Hygiène de l'éleveur, par *M. L. de la Berge*. Paris, Pagnerre, 1837, in-18 avec 2 pl. [2 fr. 50 c.].

4. — Livre du vigneron et du fabricant de cidre, de poiré, cormé et autres vins de fruits, suivi de l'Hygiène du vigneron, par M. *L. de la Berge*. Paris, Pagnerre, 1837, in-18 avec 1 pl. [2 fr.].

5. — Livre du forestier, guide complet de la culture, de l'exploitation des bois et de la fabrication des charbons et des résines, suivi de l'Hygiène du forestier, par M. *Monneret*. Paris, Pagnerre, 1838, in-18 de 324 pag. plus 2 pl. [2 fr.].

6. — Livre du jardinier, guide complet de la culture des jardins fruitiers, potagers et d'agrément, suivi de l'Hy-

gième du jardinier, par M. *Monneret*. Paris, Pagnerre, 1838, 2 vol. in-18 avec 2 pl. [4 fr.].

7. — Livre de l'économie et de l'administration rurale. Guide complet du fermier et de la ménagère, suivi de principes hygiéniques, par M. *Monneret*. Paris, Pagnerre, 1838, in-18 de 360 pag. [2 fr. 50 c.].

8. — Livre du meunier, du négociant en grains et du constructeur de moulins, suivi de préceptes hygiéniques, par M. *Saint-Macary*. Paris, Pagnerre, 1839, in-18 avec 3 pl. [2 fr. 50 c.].

Ces ouvrages font partie de la « Bibliothèque des arts et métiers. »

9. — Petit Cours d'agriculture, ou Encyclopédie agricole, contenant les Livres du cultivateur, du jardinier, du forestier du vigneron, de l'économie et administration rurales, du propriétaire et de l'éleveur d'animaux domestiques. Paris, Roret, 1842, 7 vol. gr. in-18 [15 fr. 50 c.].

Chaque livre se vend séparément, le vol. [2 fr. 50 c.]. C'est une nouvelle édition des nos 1, 6, 5, 4, 7 et 3 ci-dessus.

10. — Pratique et législation des irrigations dans l'Italie supérieure et dans quelques États de l'Allemagne. Paris, Impr. royale, 1844, gr. in-8.

Rapport adressé à M. le ministre de l'agriculture et du commerce.

MAUPAS [Eugène], successivement sous-préfet, préfet de la Haute-Garonne, préfet de police et ministre de la police générale. — Considérations sur les impôts, et projet de taxe somptuaire. Paris, impr. de Terzuolo, 1841, in-8 de 48 pag.

MAUPIED [l'abbé F.-L.-M.], prêtre, docteur ès sciences, chanoine de Dijon.

1. — Le Livre du sacrifice éternel, ou Dieu et l'homme résumés dans le saint sacrifice de la messe; méditations, avec 31 vignettes. Paris, Letaille, Lecoffre, 1841, gr. in-32 [3 fr. 50 c.].

2. — Prodrome d'ethnographie, ou Essai sur l'origine des principaux peuples anciens, contenant l'histoire neuve et détaillée du bouddhisme et du brahmanisme. Paris, Debécourt, 1842, in-8 [6 fr.].

3. — Heures à l'usage des associés de l'archiconfrérie du très-saint et immaculé Cœur de la très-sainte Vierge, etc. Paris, Camus; 1843; — IIe édit., 1844; IIIe édit., 1846, in-32 avec une vignette.

4. — Histoire des sciences de l'organisation et de leurs progrès, comme base de la philosophie; rédigée d'après les leçons faites à la Sorbonne de 1839 à 1841, par M. *H. de Blainville*, avec les développements nécessaires et plusieurs additions. Paris, Périsse, 1845, 3 vol. in-8 [18 fr.].

5. — Méditations à l'usage des Frères de l'instruction chrétienne. Vannes, impr. de Lamarzelle, 1847, in-18.

M. l'abbé Maupied est en outre auteur de plusieurs articles de science et de philosophie insérés dans « l'Université catholique, » notamment : *du Déluge au point de vue scientifique et théologique* [tiré à part. — 1846, in-12].

MAUPILLÉ [Léon], conservateur de la bibliothèque de Fougères.

1. — Catalogue des livres de la bibliothèque de la ville de Fougères. Fougères, impr. de Josse, 1842, in-8 de 108 pag.

2. — Avec M. *Amédée Bertin* : Notice historique et statistique sur la baronnie, la ville et l'arrondissement de Fougères. Rennes, Marteville, 1846, in-8.

MAUPIN [P.-N.], directeur de l'École supérieure de la ville de Méru.

1. — Tableau synoptique du système légal des poids et mesures. Paris, impr. de Mevrel, 1837, in-plano d'une feuille.

2. — Tableau général des poids et mesures métriques. Beauvais, impr. de Moisand, 1839, in-fol. de 2 feuilles.

MAUPOINT [l'abbé A.-M.], curé de la Trinité, à Angers.

1. — Vie de Mgr Ch. Montault des Isles, évêque d'Angers. Angers, Barassé; Paris, Poussielgue-Rusand, 1845, in-12 [2 fr.].

2. — Appel d'un prêtre catholique, contre l'appel d'un ministre protestant, à la conscience du clergé et des habitants d'Angers. Angers, Barassé frères, 1845, in-8.

3. — Anatomie de l'Anatomie du papisme de M. Puaux, ministre du saint Évangile. 1re livraison. Angers, Barassé; Paris, Sagnier et Bray, 1845, in-8 de 64 pag.

4. — Le Bouclier de la foi, ou Manuel des catholiques. Angers, Cosnier;

Paris, Sagnier et Bray, 1846, in-12 [2 fr. 50 c.].

M. l'abbé Maupoint a publié, avec une *Préface*, le Bref du pape Pie VI contre le livre du professeur en droit EYBEL, intitulé : « *Qu'est-ce que le pape?* » [Angers, impr. de Cosnier, 1849, in-8 de 40 pag.].

MAUPRÉ [F.].

1. — Formules d'actes applicables aux affaires les plus usuelles. Chartres, Langlois, in-12 de 108 pag. [80 c.].

Cet ouvrage a eu six éditions successives, dont la dernière est de 1846.

2. — Traité théorique et pratique des poids et mesures, rédigé sur un plan conforme à l'esprit de la loi du 4 juillet 1837. Chartres, Garnier; Paris, Maire-Nyon, in-12 [1 fr.].

MAURBRUN, vérificateur, pseudonyme de MAURICE [F.-M.].

MAURE [F.], ancien député du Var. — Mémoire sur la question des sésames (plante oléagineuse). Draguignan, 1844, gr. in-8 de 34 pag.

MAUREL [F.]. — Avec M. *Martinez Lopez :* Principes de la langue castillane en tableaux coloriés, contenant, etc. (1838, in-4); — Nouveau Dictionnaire français-espagnol et espagnol-français (1840, 1843, 1847, in-8). Voy. LOPEZ [D. Pedro-Martinez].

MAUREL, président de la cour d'appel de Grenoble, membre du Corps législatif. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 645.] — Pétition adressée à la Chambre des pairs. Montpellier, Aug. Richard, 1831, in-fol. de 14 p.

Dans la « France littéraire, » M. Maurel a été dédoublé, et on en a fait deux personnages.

MAUREL, ancien juge de paix de Lavenalet.

1. — Réponse à quelques questions sur l'influence météorologique des montagnes et des forêts, ou de la Météorologie selon saint Jean. Toulouse, 1835, in-8 [2 fr.].

— Influence météorologique des montagnes et des forêts. Réponse à quelques questions adressées par S. Exc. Mgr le ministre de l'intérieur. IIIe édit. Foix, impr. de Pomiès frères, 1841, in-8.

La couverture imprimée porte : *Œuvres de M. Maurel*, IIIe édition. Outre l'*Influence*, etc., le volume contient, avec une pagination particulière : *du Malaise social*, IIIe édition.

2. — Du Malaise social, ses causes et ses remèdes. Toulouse, imp. de Bénichet, 1835, in-8 de 144 pag.; — IIe édition. Foix, impr. de Pomiès frères, 1839, in-8; — Autre édition. Paris, Debécourt, 1839, in-8 [2 fr. 50 c.].

3. — Des Sophistes anciens et modernes, et du sophisme, pour faire suite au Malaise social. Foix, impr. de Pomiès, 1841, in-12 de 96 pag.

4. — Fables. Albi, impr. de Rodière, in-12 de 432 pag.

MAURER [Fr.-W.-German], poëte allemand.

1. — Poetishe Lehrjahre (Essais poétiques). Paris, Amyot, 1837, in-8 de 282 pag. [5 fr.].

2. — Politische Briefe aus Berlin (Lettres politiques de Berlin). Paris, Girard frères, 1840, in-8 de 118 pag.

Ces lettres sont de 1831 et 1832.

M. Maurer a en outre rédigé une *Préface* pour les « Jamben » von Friedrich Leopold, Graf zu STOLBERG (Iambes de Fr. L., comte de Stolberg). [Paris, Gutmann, 1838, in-12 de 96 p.]

MAURET DE POURVILLE, sous-préfet d'Apt, puis de Péronne. — Note sur l'extinction de la mendicité et sur la bienfaisance publique. L'arrondissement de Péronne en 1847. Amiens, impr. de Duval, 1848, in-8 de 88 pag.

Il y a eu une seconde édition de cette note.

Citons encore : Notice sur le comice d'Apt [1836].

MAURETTE [J.-J.], curé de Serres (Ariége) en 1841, prêtre démissionnaire, prisonnier à Sainte-Pélagie en 1845.

1. — Le Pape et l'Évangile, ou Encore des adieux à Rome. Lyon, Denis, 1844, in-8 de 88 pag.

M. l'abbé BRUITTE a publié en 1843 : « Mes Adieux à Rome, » lettre à M. Guyard, grand vicaire de M. de Trelissac, évêque à Montauban [la Croix-Rousse, impr. de Lepagnez, in-8 de 76 pag.].

2. — Adieux au pape, ou Motifs de séparation de l'Église romaine. Paris, Delay, 1845, in-18 de 144 pag.

3. — Lettre au pape Grégoire XVI. Paris, Delay, 1845, in-18 de 54 pag.

MAURETTE [l'abbé Omer]. — Les Heures de l'homme sage. Paris, René, 1843, in-8 de 316 pag.

MAURETTE [R.-M.], de Luchon.

1.—Avec M. *B. Braguier :* Tableaux synoptiques des végétaux du département des Deux-Sèvres (1842, in-18). Voy. BRAGUIER.

2. — Avec M. *J. Braguier :* Histoire naturelle, ou Éléments de la faune française. Saint-Maixent, impr. de Reversé; Paris, Roret, 1844, in-12.

Histoire des mammifères [1 fr. 50 c.]; — *Histoire des oiseaux* [4 fr.]; — *Histoire des reptiles* [1 fr.].

M. Maurette a publié en outre : Monuments publics. Notice sur le projet de reconstruction des Thermes de Luchon [1842, in-18].

MAURIAL-GRIFFOUL [J.-B.], docteur en médecine. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 646.]

1. — Monsieur et très-honoré confrère, le corps médical a donc senti la nécessité de défendre sa dignité. Paris, impr. de Bellemain, 1834, in-4 de 8 pag.

Dans cet écrit, l'auteur propose une souscription en faveur de M. Thouret-Noroy, docteur en médecine, à Sainte-Marguerite-de-l'Hôtel, département de l'Eure, condamné par le tribunal d'Évreux et la cour royale de Rouen à des dommages-intérêts envers un de ses clients.

2. — Exposé d'une nouvelle méthode de traitement pour les fractures du corps et du col du fémur, présenté à l'Académie royale de médecine, peu étudié et mal rapporté par M. le professeur Velpeau. Paris, Just Rouvier, 1844, in-8 de 128 pag. [1 fr. 50 c.].

MAURICE [Charles], pseudonyme de DESCOMBES [Jean-Charles-François], auteur dramatique, publiciste; né à Paris le 26 mars 1782. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 647.] — La Vérité-Rachel, examen du talent de la première tragédienne du Théâtre-Français, pour servir à l'histoire de la scène, à l'étude des artistes dramatiques, aux réflexions des journalistes et à l'intérêt des gens du monde. Paris, Ledoyen, 1850, in-8 de 132 pag. [1 fr. 25 c.].

Outre les pièces de théâtre indiquées par M. Quérard, on doit à M. Ch. Maurice : les Nouveaux Artistes, comédie en un acte, en vers, représentée sur le théâtre de l'Impératrice le 27 décembre 1805; — Gibraltar, tragi-opéra-mélodra-comico-vaudeville en cinq actes, en vers et en prose, représenté sur le théâtre des Jeunes Élèves le 5 janvier 1806; — Midi, comédie en un acte, en prose, représentée sur le théâtre de l'Impératrice le 1er janvier 1808; — Le Luxembourg, comédie en un acte, en prose, représentée sur le théâtre de l'Odéon le 13 mai 1810; — Mascarille, ou la Sœur supposée, comédie en cinq actes, en vers, représentée sur le Théâtre-Français le 24 avril 1812; — le Mari trompé, battu et content, comédie en un acte, en vers, représentée sur le théâtre de l'Odéon le 28 juillet 1814; — la Fille mal gardée, comédie en trois actes, en vers libres, représentée sur le théâtre de l'Odéon le 11 octobre 1814 (c'est le ballet de DAUBERVAL, mis en dialogue); — les Fausses Apparences, comédie en trois actes, en vers, représentée sur le théâtre de l'Odéon le 12 octobre 1816.

M. Ch. Maurice a terminé et fait représenter au théâtre de la Porte-Saint-Martin (15 mars 1823) : *le Bailli d'Asnières*, comédie en un acte, en vers, de REGNARD, que cet écrivain n'avait pas achevée; — la pièce intitulée : *M. Benoît, ou l'Adoption*, avait été primitivement écrite en cinq actes, et représentée sur le théâtre de l'Odéon le 19 juillet 1814, sous le titre de : *la Partie de chasse*.

M. Quérard indique MM. PONET et FRANCONI jeune comme ayant travaillé avec M. Ch. Maurice à la comédie de *la Lettre anonyme*. M. Ch. Maurice nie formellement toute collaboration de ce genre.

On attribue à M. Ch. Maurice, sous le pseudonyme de F.-C. TRICOTEL : Esquisses de quelques scènes de l'intérieur de la Bourse, pendant les journées des 28, 29, 30 et 31 juillet [Paris, Delaunay, 1830, in-8 de 16 pag.]; — un Grand Malheur! par un rentier à 600 fr. [Paris, Dentu, 1852, in-8 de 16 pag.].

M. Ch. Maurice a fondé en 1818, sous le titre de : *le Camp volant*, un journal qui a paru depuis sous les titres successifs de : *Journal des théâtres*, — *Courrier des théâtres*, — *Nouvelles des théâtres, de la littérature et des arts*, — *Coureur des spectacles*. Cette dernière feuille a cessé d'exister le 1er avril 1849. — M. Maurice a travaillé au « Journal du soir, » des frères CHAIGNEAU; — à la « Gazette de France; » — au « Mercure de France; » — au « Journal de Paris, » où il a signé plusieurs feuilletons des pseudonymes *l'Avocat pour et contre* et *feu Geoffroy*.

MAURICE [F.-M.], libraire-éditeur à Paris. [Voy. la *France litt.*, tom. V, pag. 647.]

1. — Conseils à Béranger. Paris, Maurice, 1829, in-32 de 32 pag.

Sous le pseudonyme de SAINTE-MARIE.

Ces Conseils sont en cinq couplets, suivis de notes.

2. — Avec M. *T.-H. Saint-Léger :* l'Athée et la nature; stances philosophiques et religieuses. Paris, Maurice, 1834, in-8 de 16 pag.

3. — Esquisses, en vers, de l'Arc de triomphe de l'Etoile, précédées d'une Dédicace à l'armée. Paris, Maurice, 1837, in-8 de 100 pag. [1 fr. 50 c.].

4. — Algéride, poëme historique. Paris, Maurice, 1838, in-8 de 24 pag.

Ces trois opuscules ont été publiés sous le pseudonyme de MAURBRUN.

5. — L'Union nationale, chant de paix; musique du citoyen Alexandre

Melchior. Paris, impr. de Vrayet de Surcy, 1848, petit in-fol. de 2 pag.

Huit couplets avec chœur.

MAURICE [Justin]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 647.] — Au pied de la croix [en vers]. Paris, Vaton, 1835, in-8 [5 fr.].

En 1836, l'éditeur a fait imprimer un titre et une couverture, pour une seconde édition.

On doit au même auteur : Emilie Plater. Élégie [extrait de la 9e livraison du « Polonais. » — 1834, in-8].

MAURICE [Charles], connu sous le nom de MAURICE SAINT-AGUET, romancier, auteur dramatique.

1. — Poésies. Le Perce-Neige. Paris, Aimé André, 1835, in-8 [5 fr.].

2. — Avec MM. *Cogniard :* le Rapin (1836, in-8). Voy. COGNIARD [Hippolyte].

3. — Saint-Jean le matelot. Paris, Ambr. Dupont, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

4. — Avec M. *T. Sauvage :* un Vaudevilliste; comédie en un acte, en prose. Paris, Marchant, 1839, in-8 de 20 pag. [30 c.].

5. — Avec M. *Théodore Barrière :* les Trois Femmes; comédie en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1844, in-8 de 16 pag. [50 c.].

6. — Avec M. *Boyer :* le Fruit défendu; vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1846, in-8 de 16 p. [40 c.].

M. Maurice Saint-Aguet a publié dans le « Siècle » [1848] un roman : *Lucienne.*

On trouve de lui, dans la « Bibliothèque des feuilletons » : *la Cicatrice, roman* [t. XI]; — *la Bonne Aventure au gué* [t. XII]. Des morceaux de lui ont été reproduits dans le « Musée littéraire du Siècle; choix de littérature contemporaine française et étrangère. » — Une jolie nouvelle, publiée par M. Maurice Saint-Aguet sous le titre de : *la Croix d'or*, a fourni le sujet de plusieurs pièces dramatiques représentées en même temps sur divers théâtres de Paris.

MAURICE [Gèorges], professeur à Genève, membre de la Société de physique et d'histoire naturelle de cette ville; mort à Genève en 1839. [Voy. une Notice sur ce savant dans la *Bibliothèque universelle de Genève*, p. 107, nouv. série, t. XX (1839).] — Discours sur la mesure du temps. Genève, 1831, in-8 [1 fr. 50 c.].

Extrait du t. XLVII de la « Bibliothèque universelle de Genève. »

On doit encore à M. G. Maurice un Mémoire sur les travaux et les écrits de Legendre [1833].

MAURICE [Th.]. — Une Chronique de village. Paris, Ollivier, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

MAURICE [Barthélemy]. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 647.] — Histoire politique et anecdotique des prisons de la Seine, contenant des renseignements entièrement inédits sur la période révolutionnaire. Paris, Guillaumin, 1844, in-8 [7 fr. 50 c.].

Cet ouvrage renferme un historique de la chanson sous la Terreur; l'auteur y reproduit un journal du temps que les collectionneurs appellent le *Journal des guillotinés.* [Voy. la « Gazette des Tribunaux » du 5 août 1840.]

M. B. Maurice a traduit de l'anglais, avec des notes et préfaces : « Contes sur l'économie politique, » par miss H. MARTINEAU.

M. B. Maurice a donné, dans les « Français peints par eux-mêmes » [t. IV, p. 353] : *la Misère en habit noir.*

MAURICE [Abel].

1. — Paul, ou la Reconnaissance. Tours, Pornin, 1844, in-12 avec 4 grav. — L'Enfant de la Providence. Tours, Pornin. In-12 [1 fr. 20 c.].

2. — Roger, ou la Fidélité du Breton, histoire du XIIe siècle. Tours, Pornin, 1846, in-18 avec une vign.

MAURICE [le baron P.-Émile], de Sellon, ancien élève de l'École polytechnique, capitaine du génie au service de la Confédération helvétique.

1. — Essai sur la fortification moderne, ou Analyse comparée des systèmes modernes français et allemands. Paris, Dumaine, 1845, in-8 de 168 pag., plus un atlas in-4 de 15 pl. [12 fr.].

2. — Recherches historiques sur la fortification passagère, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, suivies d'un Aperçu sur l'état actuel de cette science et sur le rôle qu'elle est appelée à jouer dans les guerres modernes. Paris, Corréard, 1849, in-8 de 64 pag.

3. — Mémorial de l'ingénieur militaire, ou Analyse abrégée des tracés de fortification permanente des principaux ingénieurs, depuis Vauban jusqu'à nos jours. Paris, Corréard, 1849, in-8 de 98 pag. avec un atlas in-fol. de 2 pag. de texte et 170 pl. [35 fr.].

M. P.-E. Maurice a publié en outre : Examen du nouveau système des ponts de chevalets, proposé par le chevalier de Birago, major autrichien; suivi de l'Exposé d'un nouveau système de ponts militaires à supports flottants [1847, in-8] ; — Considérations sur l'avantage et le désavantage d'entourer les villes maritimes

de France d'une enceinte continue fortifiée, tirées des résultats pratiques de l'efficacité du tir à la mer [1817, in-8].

MAURICE-TREILLE [J.-F.-B.]. — Mémoires sur les maladies dites cancéreuses de la matrice, où sont combattues les opinions des partisans de l'amputation et de la cautérisation du col utérin cancéreux. Premier Mémoire. Paris, Germer-Baillière, 1837, in-8 de 96 pag.

MAURIN. — Avec M. *Belliard* : Iconographie française (1828 et ann. suiv., 3 vol. gr. in-fol.); — Iconographie des contemporains (1822-35, in-fol.); — Célébrités contemporaines (1834 et ann. suiv., in-fol.). Voy. BELLIARD.

MAURIN [L.-Albert]. Voy. ALBERT MAURIN [L.].

MAUROS, père et fils. — Le Guide du laboureur, ou Manuel abrégé d'agriculture. Paris, André, 1839, in-18 de 108 pag. [1 fr.].

MAUROU [A.-J.]. — Monologie, ou Méthode pour enseigner à lire à l'aide d'un tableau synoptique. Avignon, Aubanel; Paris, Hachette, 1838, in-18.

MAUROY [Narcisse]. — Hymne à la France, ou Marseillaise catholique. Chaumont, impr. de Cavaniol, 1841, in-8 de 8 pag.

MAUROY [P.], ancien secrétaire du procureur général, conseiller de préfecture de la Seine, membre de la commission centrale de la Société de géographie.

1. — Céderons-nous? Après l'émeute l'anarchie, après l'anarchie la guerre. Paris, Duvernois, 1834, in-8 de 48 pag. [2 fr.].

2. — Question d'Alger en 1844, précédée d'un Précis de la domination romaine dans le nord de l'Afrique, et suivi d'un Appendice sur le commerce de l'Algérie avec l'Afrique centrale. Paris, Waille, 1844, in-8 de 76 pag. [2 fr.]. — IIe édition. Paris, Waille, 1844, in-8 de 84 pag.

3. — Du Commerce des peuples de l'Afrique septentrionale dans l'antiquité, le moyen âge et les temps modernes, comparé au commerce des Arabes de nos jours, faisant suite à la *Question d'Alger en* 1844. Paris, Comon, 1845, et IIe édition, 1846, in-8. [4 francs.]

On doit encore à M. Mauroy des *Études comparées sur le droit romain.*

MAURY [Jean-Siffrein], archevêque de Paris, cardinal, membre de l'Académie française; né à Valréas le 26 juin 1746, mort à Rome le 11 mai 1817. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 648.] — Essai sur l'éloquence de la chaire, discours, éloges et panégyriques. Nouvelle édition. Paris, G. Martin, 1842, 2 vol. in-8 [6 fr.].

Citons encore les éditions suivantes : *Besançon*, Gauthier, 1835, et Marquiset, 1838, in-8; — *Paris*, Lefèvre, 1845, in-18.

Un *Discours préliminaire* du card. Maury *sur les sermons de Bossuet* a été imprimé en tête de : « Sermons choisis de Bossuet, suivis d'extraits de ses divers sermons » [Paris, F. Didot, 1844, in-12 avec un portrait, 3 fr.].

Il a paru du cardinal Maury : De la Régence, opinion prononcée à l'Assemblée nationale, le 22 mars 1791, annotée et publiée par M. de HOFFMONS [1842, in-8].

On trouve, dans la « Revue rétrospective, » des lettres de Maury et des lettres à lui adressées, sous le titre de : *l'Abbé Maury, ses correspondants et ses correspondantes* [2e série, t. VII, p. 23 et suiv.]; — des lettres qui lui furent adressées par Mme de MONTESSON, à l'occasion de l'oraison funèbre du duc d'Orléans, son mari [n° XX, 2e série, 31 août 1837].

MAURY, médecin à l'hôpital Saint-Louis, membre de l'Académie de médecine; né à Clermont en 1784.

1. — Mémoire sur l'emploi des fébrifuges indigènes.

2. — Mémoire sur le traitement du typhus, etc.

MAURY [J.-C.-F.], chirurgien-dentiste, pseudonyme de Aug. TILLET, médecin. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 651.] — Traité complet de l'art du dentiste, d'après l'état actuel des connaissances, contenant, etc. IIIe édition, complétée, etc., par *Paul Gresset.* Paris, Just Rouvier, 1841, in-8 avec un atlas de 48 pag. et 42 pl.

La première édition est de 1822.

MAURY [F.-L.], censeur du collége royal de Clermont-Ferrand. — Essai sur la réforme des études. Paris, Périsse, 1839, in-12 de 168 pag.

MAURY [Louis-Ferdinand-Alfred], avocat à la Cour d'appel de Paris, membre de la Société des antiquaires de France, de la commission centrale de la Société de géographie, et de diverses autres Sociétés savantes françaises et étrangères, d'abord employé à la Bi-

bliothèque royale (1836 à 1843), puis sous-bibliothécaire de l'Institut national (1844) ; né à Meaux (Seine-et-Marne) le 23 mars 1817.

1. — Essai sur les légendes pieuses du moyen âge, ou Examen de ce qu'elles renferment de merveilleux, d'après les connaissances que fournissent de nos jours l'archéologie, la théologie, la philosophie et la physiologie médicale. Paris, Ladrange, 1843, in-8 [6 fr.].

2. — Les Fees du moyen âge, recherches sur leur origine, leur histoire et leurs attributs, pour servir à la connaissance de la mythologie gauloise. Paris, Ladrange, 1843, in-12 [3 fr.].

L'auteur a complété ses recherches par une note *Sur les Fatuæ et les Deæ Mairæ*, publiée dans la « Revue archéologique » [1848], et par l'article *Fée*, dans « l'Encyclopédie moderne. »

3. — De l'Hallucination envisagée au point de vue philosophique et historique. Paris, impr. de Martinet et Bourgogne, 1845, in-8 de 32 p.

Extrait des « Annales médico-psychologiques du système nerveux.

4. — Considérations pathologico-historiques sur les hallucinations, à propos de l'ouvrage de M. Calmeil sur la folie. Paris, impr. de Martinet et Bourgogne, 1846, in-8.

Extrait des mêmes Annales [janvier 1846].

5. — Examen de certains points de l'itinéraire que les Arabes et les Persans suivaient au IXe siècle pour aller en Chine. Paris, impr. de Martinet et Bourgogne, 1846, in-8 de 40 pag.

Extrait du « Bulletin de la Société de géographie » [avril 1846].

6. — Recherches historiques et géographiques sur les grandes forêts de la Gaule et de l'ancienne France. Paris, impr. de Duverger, 1848, in-8.

Ce travail, extrait des « Mémoires de la Société des antiquaires de France, » forme le fond d'un ouvrage qui a paru sous le titre de : *Histoire des forêts de la Gaule et de l'ancienne France, précédée de Recherches sur l'histoire des forêts de l'Angleterre, de l'Allemagne et de l'Italie, et de considérations sur les caractères des forêts des diverses parties du globe* [Paris, Leleux, 1850, in-8, 5 fr.].

M. A. Maury a donné dans le « Magasin universel » [1837-1839], des articles d'*histoire naturelle*, de *géographie* et de *mythologie* ; et dans « l'Encyclopédie du XIXe siècle, » des articles de *mythologie*, de *géographie* et d'*histoire de l'Asie* [1837 et 1838]. Il a été l'un des collaborateurs du « Dictionnaire de la conversation » (art. *Revenant*), et de « l'Encyclopédie des gens du monde » (art. *Gange, Gobi, Houri*) ; de « l'Encyclopédie nouvelle, » publiée par MM. P. Leroux et J. Reynaud (art. *Extase*). Il a fourni à la nouvelle édition de « l'Encyclopédie moderne, » publiée sous la direction de M. L. Rénier, de nombreux articles d'*histoire religieuse*, de *géographie physique*, d'*ethnologie*, de *pathologie mentale*, d'*archéologie* et d'*économie politique*, dont plusieurs sont des travaux originaux fort étendus. Tels sont notamment les articles *Anges*, *Apocryphe*, *Apôtres*, *Bouddhisme*, *Brahmanisme*, *Ciel*, *Cosmogonie*, *Démon*, *Démoniaque*, *Diable*, *Enfer*, *Evangile*, *Extase*, *Fée*, *Folie*, *Hallucination*, *Jugement dernier*, *Magie*, *Magnétisme animal*, *Miracle*, *Paradis*, *Question judiciaire*, *Trinité*.

M. A. Maury est l'un des collaborateurs de la « Revue archéologique. » Depuis la fondation [1844], il a publié dans ce recueil des dissertations sur *la Psychostasie*, *les Divinités psychopompes*, *le Mythe du lion de Némée*, *la Légende de S. Nicolas*, *le Personnage de la Mort*, *l'Architecture russe*, *l'Inscription et le bas-relief de Behistoun*, *une Statue du dieu Aschmoun*, *le Dieu phénicien des eaux*, *le Sosthénium*, *la Cosmogonie orphique*, *un Miroir magique*, *l'Origine de la légende de la Véronique*, *la Chronologie égyptienne*, *les Philosophumena d'Origène*, *la religion des Aryas*, etc., etc., des *Notices biographiques sur MM. de Clarac et Letronne*, et divers comptes rendus d'ouvrages français, allemands, anglais et hollandais. Il a donné, dans la « Revue de philologie, de littérature et d'histoire anciennes » [1845-1847] : *Sur le mot qu'on prête à César : « Quid times ? Cæsarem vehis; » — Examen critique de l'Histoire ecclésiastique d'Eusèbe ; — Recherches sur l'époque à laquelle a été composé l'écrit connu sous le nom d'Evangile de Nicodème*, réimprimées avec des additions et des changements dans le tome X des « Mémoires de la Société des antiquaires de France ; » enfin, quelques *comptes rendus bibliographiques*.

Dans les « Annales médico-psychologiques du système nerveux, » dirigées par MM. Baillarger, Cerise et Longet, outre les articles déjà cités ci-dessus, M. Maury a donné : *du Carybantiasme et de l'analogie que certains auteurs ont établie entre cet état et la chorée ou le tarentisme* [juillet 1847] ; — *Examen de l'ouvrage de M. Lélut sur l'Amulette de Pascal* [septembre 1846], réimprimé avec quelques additions dans le « Moniteur universel » [septembre 1848] ; — *de la Psychologie d'Aristote* [janvier 1848] ; — *des Hallucinations hypnagogiques* [ibid.], et divers autres comptes rendus. Il a continué, dans « l'Histoire universelle des religions, » publiée sous la direction de M. Buchon, l'*Histoire du brahmanisme*, commencée par M. E. Pelletan [1846].

Les « Mémoires de la Société des antiquaires de France » renferment du même auteur, outre les travaux cités ci-dessus : *Observations sur les origines du mont Saint-Michel, et en particulier sur l'existence de la forêt de Scissy* [nouv. série, tom. VII] ; — *Rapport sur les travaux de la Société des antiquaires pendant l'année 1844* [nouv. série, tom. VIII] ; — *Notice sur la vie et les ouvrages de J.-B. Prosper Jollois* [ibid. — Cette notice a été réimprimée dans « l'Annuaire de l'Yonne » pour 1848] ; — *Recherches sur la divinité mentionnée dans les inscriptions latines sous le nom de Cumulus* [nouv. série, t. IX] ; — *des Ossements humains et des ouvrages de main d'homme découverts*

dans les couches du globe [t. X]; — et dans les « Annuaires de la Société des antiquaires, » une *Notice sur Ed. Biot*, et un *Recueil des calendriers anciens* [1850-1853].

M. A. Maury a été, avec M. E. VINET, collaborateur de M. GUIGNIAUT pour les deux derniers volumes des *Religions de l'antiquité*, trad. d'après CREUZER et refondus, et qui servent d'appendice aux livres IV, V, VI, VII et VIII. Il est en outre auteur d'un *Aperçu sur les religions de l'antiquité dans leurs rapports avec l'art*, placé en tête de la « Nouvelle Galerie mythologique, » qui accompagne l'ouvrage précédent.

Il a été un des collaborateurs de M. de CLARAC pour son « Manuel de l'histoire de l'art chez les anciens » [Paris, Renouard, 1847-1849, 3 vol. in-12; — publié après la mort de ce dernier]. Il a publié, sur les manuscrits laissés par M. de CLARAC, la fin du *Musée de sculpture antique et moderne*, de cet auteur [livrais. XIV, XV et XVI].

M. Maury a traduit en français le texte allemand de l'ouvrage de M. S. BOISSÉRÉE sur les « Monuments d'architecture des bords du Rhin, » gr. in-fol.; Munich, 1842.

Il a été un des collaborateurs de la « Revue indépendante » [1841]; de la « Nouvelle Revue encyclopédique, » publiée par MM. Didot [1846-1847], où il a donné divers *Comptes rendus* d'ouvrages français, allemands, anglais et italiens.

Le tome XII des « Mémoires de l'Académie des sciences » renferme, à la suite du « Résumé de chronologie astronomique, » de M. BIOT, une note de M. A. Maury *sur l'Emploi de la semaine comme période chronologique dans l'antiquité*.

M. REINAUD a inséré, dans le tom. Ier de sa « Géographie d'Aboulfeda, » deux dissertations du même auteur, *sur la Navigation des Arabes dans les mers de l'Inde par les moussons*, et *sur un Instrument d'astronomie nautique employé par les Arabes*.

M. A. Maury a également été un des collaborateurs de M. DUREAU DE LA MALLE pour la « Climatologie comparée de l'Italie et de l'Andalousie anciennes et modernes » [Paris, 1849]. Cet auteur a en outre en manuscrit une *Histoire de la fondation et de la destruction du polythéisme gréco-latin;* une nouvelle édition refondue de son *Essai sur les légendes;* et une *Traduction* des écrits apostoliques apocryphes grecs, latins, éthiopiens et coptes. Enfin, depuis 1849, M. A. Maury a fourni au « Moniteur universel » et à « l'Athenæum français » un grand nombre d'articles, de *biographies*, de *critique littéraire et historique*, et diverses *notices* au « Bulletin de la Société de géographie. »

MAURY [Hyacinthe], né à Meaux en 1819, mort en 1849, frère du précédent.

M. H. Maury est auteur de divers articles de finances et d'économie politique dans « l'Encyclopédie moderne, » dirigée par M. Léon RÉNIER. Il a été un des collaborateurs de divers journaux littéraires.

MAURY [Charles], professeur de rhétorique, ancien principal du collége de Vendôme; né à Paris en 1802.

M. Ch. Maury a publié : Oratio Ciceronis pro T. An. Milone, d'après les meilleurs textes, avec notes en français, précédée d'une analyse et suivie d'un plan synoptique. Paris, in-8. Il a donné une édition de « l'Art poétique » d'HORACE et diverses autres éditions classiques.

MAURY [don Juan-Maria], dit MAURY DE PLÉVILLE; mort à Bougival au mois d'octobre 1845. [Voy. le *National*, du 6 octobre 1845, et la *France littér.*, t. V, p. 652.] — Esvero y Almedora, poema en doce cantos. Paris, impr. de Fournier, 1840, in-12 de 516 pag. avec un portrait [6 fr.].

MAUSSAC [Joseph-Laurent-Louis-Félix-Henri-Marie de BADERON THÉSAN, baron de], marquis de Saint-Geniez; né à Béziers le 1er août 1776, mort le 15 décembre 1852 à son château de l'Ermitage.

La traduction en vers français d'une Élégie de Tibulle est le seul des travaux littéraires de M. de Maussac qui ait été imprimé.

MAUSSIER-MARBAUD, avocat. — Nouveau Code du propriétaire et du commerçant, contenant les nouvelles lois sur la chasse et les patentes, etc. Paris, impr. d'Appert, 1845, in-8 [6 fr.].

Très-souvent réimprimé : Paris, Legrand, 1842; Henry, Krabbe, Morel, 1843; et Morel, 1846, in-8 [7 fr. 50 c.].

MAUSSION [Mme de]. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 652.] — Conversations entre une mère et ses enfants, sur les principaux points de la morale chrétienne. IIIe édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. Paris, Gaume, 1837, 2 vol. in-18 [1 fr. 60 c.].

MAUSSION [le comte Alfred de]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 652.] — Faute de s'entendre. Paris, Ladvocat, 1837, in-8 [7 fr. 50 c.].

M. de Maussion a donné, dans le « Livre des Cent et un, » un morceau intitulé : *de la Blague parisienne* [t. XII, p. 243].

MAUVAGE [Robert]. — Observations pratiques sur un nouveau traitement de la goutte, du rhumatisme et des affections des nerfs. Paris, impr. de Pollet, 1837, in-8 de 32 pag.

MAUVAIS [Mme Virginie]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 652.]

1. — Leçons graduées de lecture sans épellation et d'orthographe usuelle. Nancy, Grimblot, 1846, in-16 [15 c.].

Cet opuscule a eu de nombreuses éditions publiées à Nancy chez Mme veuve Hissette,

Raybois et Grimblot, de 1834 à 1845, in-32, in-16 et in-18.

2. — Grammaire élémentaire, à l'usage des élèves de l'école modèle de jeunes demoiselles. Nancy, impr. de Richard Durupt, 1834, in-18, et impr. de Mme veuve Hissette, 1837, in-12.

3. — Leçons de lecture et d'orthographe pratique. Nancy, Raybois, 1842; et IIe édit., 1844, in-32 [30 c.].

4. — Leçons de géographie méthodique. Nancy, Raybois, 1840, in-18 de 108 pag.

MAUVAIS aîné. — Notes sur un cas de fièvre cérébrale compliquée, publiées dans l'intérêt des sciences et des familles. Paris, impr. de Pollet, 1841, in-8 de 16 pag. [1 fr.].

MAUVAIS [Félix-Victor], membre de l'Académie des sciences, section d'astronomie, représentant du département du Doubs à l'Assemblée constituante de 1848; né à Maiche (Doubs) le 7 mars 1809.

M. Victor Mauvais a traduit de l'allemand, de HANSEN : « Mémoire sur la détermination des perturbations absolues dans les ellipses d'une excentricité et d'une inclinaison quelconques » [1845, in-8].

M. Mauvais est un des rédacteurs de la « Connaissance des temps. »

MAUVEZIN [Élie de]. — Loisirs poétiques et religieux. Paris, Maison, 1844, in-8 de 140 pag. [4 fr.].

MAVIEZ [R.], entrepreneur de peinture. — Traité complet, théorique et pratique de la peinture en bâtiments, de la vitrerie, de la dorure, de la tenture de papiers. Paris, Carilian-Gœury, 1836, in-8 [6 fr.]; — IIe édition, 1838, in-8 [7 fr.].

MAYOR [William]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 654.] — The English Spelling-book accompanied by a progressive series of easy and familiar lessons. CDLXIVe édit. Paris, Baudry, 1846, in-12 [2 fr.].

MAXIMIEN, poëte latin.

M. Louis PUGET a donné une traduction de cet écrivain dans la « Collection des auteurs latins, » sous la direction de M. Nisard [Paris, Dubochet et Cie, 1839, gr. in-8].

MAXIMILIEN DE WIED-NEUWIED [le prince], voyageur allemand. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 654.] — Voyage dans l'intérieur de l'Amérique du Nord, exécuté pendant les années 1832, 1833 et 1834. Paris, A. Bertrand, 1840-43, 3 vol. gr. in-8, papier vélin superfin, ornés de vignettes dessinées et gravées sur bois, accompagnés d'un atlas de planches, format demi-grand colombier, dessinées sur les lieux par M. Ch. Bodmer, fig. noires [240 fr.]; — demi-couleur [320 fr.]; — pap. de Chine noir [320 fr.]; — pap. de Chine demi-couleur [400 fr.]; — entièrement colorié [720 fr.]; — doubles fig. noires sur chine et color. [1,000 fr.]; — le texte seul [36 fr.].

MAXWEL [Sir], romancier anglais. — La Dame noire de Doona; roman historique, traduit par *Paquis*. Paris, Allardin, 1834, 2 vol. in-8 [5 fr.].

MAY, membre de la Société anatomique et de la Société médicale d'observation. — Éloge funèbre de M. Léonce Landau, interne des hôpitaux, prononcé à la séance publique annuelle de la Société anatomique de Paris, le 7 février 1838. Paris, impr. de Baudouin, 1838, in-4 de 4 pag.

MAY [J.-J.], des Vosges. — Traité de la culture des pommes de terre. Saint-Dié, Martin Hachette, 1839, in-8 de 120 pag. [2 fr. 50 c.]. — *Paris, Mme Huzard.*

MAY [L.]. — Temples anciens et modernes. Paris, 1774, 2 tom. en 1 vol. gr. in-8 avec fig.

Ouvrage anonyme.

MAY-DAULNAY [le chevalier de]. — L'Instructeur du gendarme, sur le service intérieur et aux armées. Ire partie. *Service intérieur.* — 2e partie. *Service aux armées.* Paris, Troussel et Isambert, 1840, in-8 de 140 pag.

MAYER, docteur en médecine.

M. Mayer a traduit de l'allemand, de ROESSLER : « Guide pratique pour dorer et argenter toutes espèces de métaux » [Lyon, imp. de Dumoulin, 1842, in-12 de 24 pag. avec une planche].

MAYER [L.]. — A M. le rédacteur des *Archives israélites.* Paris, impr. de Mme Dondey-Dupré, 1841, in-4 de 8 pag.

Cette brochure a été suivie de deux autres lettres.

MAYER, avocat. — Avec MM. *C.*

Aubry, Eschbach et *Thiériet :* Consultation sur les publications de M. Busch, dit le Bibliophile, et du *Courrier du Bas-Rhin,* contre l'enseignement des séminaires. IIe édition. Strasbourg, impr. de Leroux, 1845, in-8 de 60 pag.

Une réponse à cet écrit a été publiée sous le titre de : « Consultation pour M. Busch, propriétaire, ancien adjoint au maire de Strasbourg, contre MM. Aubry, Thiériet, etc., » par M. MARIE, et autres avocats. La polémique portait sur la publication de quelques propositions contenues dans le « Compendium theologiæ moralis, » par J.-P. MOULLET [Fribourg, 1834], propositions dont M. Busch avait relevé l'immoralité. Voy. BUSCH.

MAYER [Ch.-Jos.], né à Toulon le 2 janvier 1751. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 656.] — Lou Rétour doou Martegaou; parodia bouffono en trois actes. Marseille, 1775, in-8.

MAYER.

1. — Avec M. *Chapelle :* l'Empereur et le Soldat, ou le 5 mai 1821, souvenirs contemporains. Paris, Marchant, 1836, in-32.

2. — Avec M. *Chapelle :* la Fille d'un militaire, comédie-vaudeville en deux actes. Paris, imp. de Dondey-Dupré, 1837, in-8. de 8 pag.

MAYER-CAHUN, instituteur primaire du degré supérieur. — Tableau synoptique de la géographie physique, politique, statistique et commerciale de l'Europe et de ses dépendances. Strasbourg, imp. de Schuler, 1836, in-plano.

MAYER D'ALMBERT [Mathias], ancien elève de l'École polytechnique, chef d'une institution préparatoire pour ladite école; mort en 1843. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 667.] — Avec M. *Choquet :* Traité élémentaire d'algèbre. Paris, Bachelier, 1832, in-8 [7 fr. 50 c.].

IIe édition, 1836; IIIe 1841; IVe, 1845; Ve, 1849.

Ce traité, qui passe pour un bon ouvrage d'enseignement, a suivi, dans les éditions successives, les mouvements de la science et des programmes du gouvernement.

MAYEUR, artiste vétérinaire. — Le Parfait Bouvier moderne, traité complet des animaux domestiques. Paris, Lefèvre, 1840, in-12 avec une pl. [2 fr.].

MAYEUX [Artus].

1. — D'une Régence en France : conséquences de la mort du duc d'Orléans. Paris, Rouanet, 1841, in-8 de 16 pag. [25 c.].

2. — D'une des dernières Passes d'armes au Palais-Bourbon. Châlon-sur-Saône, impr. de Duchesne, 1839, in-8 de 4 pag.

MAYGRIER [J.-P.], membre de l'Académie de médecine, professeur d'accouchements; né à Angoulême le 11 juin 1771. [Voy. la *France littér.*, tom. V, pag. 660.] — Nouvelles Démonstrations d'accouchements. IIe édition, entièrement refondue et considérablement augmentée par M. *Halma-Grand.* Paris, 1840, in-8 et atlas de 80 pl. in-fol. [40 fr.].

MAYNAND, l'un des traducteurs des *Petits Poëmes grecs.* Voy. IBYCUS.

MAYNARD [Félix]. — Avec M. *Edmond Texier :* En Avant! Poésies. Paris, Ébrard, Louis Janet, Delaunay, 1835, in-8 de 260 pag. [6 fr. 50 c.].

MAYNARD [François-Achille de], mort par un suicide à la fin d'août 1845.

1. — Les Élans du cœur; poésies. Toulouse, Paya, 1842, in-18 de 342 pag.

2. — Chants politiques et religieux. Paris, Comptoir des imprimeurs-unis, 1845, in-12 [3 fr. 50 c.].

M. de Maynard a publié des articles dans la « Gazette de France » et la « Nation. »

MAYNARD [le chevalier de]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 661.] — L'Ermite de 1840, ou Méditations et réflexions; poésies. Paris, Dentu, 1840, in-8 de 36 pag. [1 fr.].

Citons encore : la Vierge de Domremi, ballade historique [1845, in-8]; — Pétition adressée à la Chambre des députés, contre un acte arbitraire de la censure, présentée le 23 avril 1845 par M. Isambert [1845, in-4].

MAYNARD DE QUEILHE [Louis de], de la Martinique; tué dans cette colonie en 1837, dans un duel au fusil contre son beau-frère. — Outre-mer; roman. Paris, Renduel, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.].

M. Maynard de Queilhe a été l'un des collaborateurs du recueil intitulé : « le Sachet, nouvelles » [Paris, Poulton, 1835, in-8].

MAYOR [Mathias], médecin suisse; mort en 1846.

1. — Sur le Cathétérisme simple et forcé, et sur le traitement des rétrécissements de l'urètre et des fistules

urinaires. Paris, Germer-Baillière, 1835, in-8 de 52 pag.

2. — Sur le Cathétérisme, en réponse à une lettre dite chirurgicale, de M. Vidal (de Cassis). Paris, Cherbuliez, 1836, in-8 de 54 pag.

3. — Nouveau Système de déligation chirurgicale. Lausanne, 1837, 2 vol. in-8 [6 fr.].

— Bandages et appareils à pansements, ou Nouveau Système de déligation chirurgicale. IIIe édition, augmentée de Mémoires sur les bassins et les pessaires en fil de fer, les fractures de la clavicule, la cure radicale des hernies et le cathétérisme simple et forcé dans les rétrécissements de l'urètre. Paris, Germer-Baillière, 1838, in-8 avec 16 pl. [7 fr.].

4. — Essai sur l'anthropo-taxidermie ou sur l'application à l'espèce humaine des principes de l'empaillage. Paris, Béchet jeune, 1838, in-8 de 104 pag. [2 fr.].

5. — La Chirurgie populaire, ou l'Art de porter de prompts secours et d'appliquer des moyens simples de pansement dans les accidents graves, et en attendant l'arrivée d'un chirurgien. Paris, Béchet jeune et Labé, 1841, in-8 de 60 pag. [1 fr. 25 c.].

6. — La Chirurgie simplifiée, ou Mémoires pour servir à la réforme et au perfectionnement de la médecine opératoire. Paris, Béchet jeune et Labé, 1841, 2 vol. in-8 avec pl. [12 fr.].

7. — Traitement accéléré des ankyloses, et recueil de visions chirurgicales choisies, précédés de remarques sur le congrès scientifique de Lyon. Paris, Béchet jeune et Labé, 1841, in-8 de 118 pag., plus une pl. [2 fr. 50 c.].

8. — Des Caractères différentiels de la médecine et de la chirurgie. Paris, impr. de Rignoux, 1842, in-8 de 32 pag.

9. — L'Expérience, la chirurgie pure et la tachytomie. Paris, 1843, in-8 [2 fr. 50 c.].

10. — La Médecine et la chirurgie populaires. Lausanne, 1845, in-12. — *Paris, Cherbuliez.*

11. — Excentricités chirurgicales, ou Nouveaux Mémoires pour servir à la réforme et au perfectionnement de la médecine opératoire. Paris, 1844, in-8 [6 fr. 50 c.].

12. — Les Bains sans baignoires, et ramenés à leur belle simplicité. Paris, Labé, 1846, in-8 de 72 pag.

13. — Nouveau Mode de traiter les fractures. Mémoire posthume, précédé d'une Préface, par le docteur *Munaret.* Lyon, Savy, 1847, in-8 de 84 pag.

M. Mayor a publié en outre les mémoires suivants : de la Conduite à tenir dans le cas de fractures douteuses du col du fémur [Gazette médicale du 27 septembre 1834. — 1835, in-8]; — Sur le traitement des fractures de la clavicule [Gazette médicale des 11 avril et 9 mars 1835. — 1835, in-8].

MAYOW [Jean], docteur en médecine de l'université d'Oxford. — OEuvres chimiques et physiologiques, traduites par MM. *H.-C. Gaubert* et *Léop. Ledru.* Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1840, in-8 de 156 pag. [3 fr. 50 c.].

MAYR [Henri Von]. — Vues pittoresques de l'Orient, recueillies dans le voyage du duc Maximilien de Bavière en Nubie, en Égypte, en Palestine, en Syrie et à Malte, en 1838. Leipzig, Weigel, 1839, in-fol. en travers.

MAYRANX [le docteur]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 662.]—Histoire naturelle des mammifères. Paris, 1842, in-32 avec un atlas de 48 pl. et des explications.

Fait partie de « l'Encyclopédie portative. »

MAYRET [Jules], pseudonyme de Félix Pyat.

MAZABRAUD [J.-B.-Julien], de Soligna.

1. — Délassements poétiques. Limoges, Marmignon, 1837, in-18 de 144 pag.

2. — Physiologie du maître de pension. Paris, Sergot, 1842, in-32 de 128 pag. [1 fr.].

M. Mazabraud a publié, en outre, les chansons suivantes : le Républicain en mauvaise humeur [8 couplets. — 1849, in-8]; — le Héros bombardeur [6 couplets. — 1849, in-4]; — la Fille du déporté [4 couplets. — 1849, in-8]; — l'Ami du prolétaire, à F.-V. Raspail [5 coupl. — 1849, in-4]; — le Troubadour moderne. Chansons nouvelles [1849, in-12].

MAZADE [J.]. — Observations sur l'emploi des frictions mercurielles dans le traitement de la fièvre typhoïde et de l'érysipèle phlegmoneux. Montpellier, impr. de Mme veuve Avignon, 1838, in-8 de 24 pag.

MAZADE [Ch. de]. — Odes. Paris, Barbot, 1841, in-8 [7 fr. 50 c.].

M. Ch. de Mazade a donné, dans la « Revue des Deux-Mondes : » *Niccolini* [15 septembre 1845] ; — *les Drames italiens de Revere* [1er octobre 1845] ; — *le Duc de Rivas* [15 janvier 1846] ; — *des Œuvres littéraires de ce temps : le Roman, la poésie et la critique* [15 juin 1846] ; — *les Poésies nouvelles* [1er septembre 1846] ; — *de l'Américanisme et des républiques du Sud*, etc. [15 novembre 1846] ; — *les Deux Jumeaux*, poëme de JASMIN [1er décembre 1846] ; — *Madrid et la société espagnole* [15 avril 1847] ; — *La Comédie moderne en Espagne* [1er août 1847] ; — *la Question de palais en Espagne* [1er septembre 1847] ; — *l'Humoriste espagnol Lara* [15 janvier 1848], etc.

MAZADE D'AVÈZE [le marquis J.-B.-D. de], député de la Haute-Garonne à la Convention nationale, membre du conseil des Cinq-Cents. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 662.]

1. — Assassinat Fualdès, récit en vers improvisé par *un Quinze-Vingts*, après avoir entendu la lecture des écrits relatifs à cette affaire. Paris, impr. de Plassan, 1818, in-8 de 7 pag.

2. — Les Quatre Jardins royaux de Paris, ou Distractions de l'*Aveugle du Luxembourg*. Description en vers avec des notes historiques. IIe édition, augmentée de plusieurs pièces inédites. Paris, Cosson, 1819, in-18.

La première édition a paru par fragments.

MAZAINCOURT. Voy. MAZINCOURT.

MAZANCOURT [Mme F.-F., vicomtesse de]. — Souvenirs et regrets. Paris, F. Didot, 1844, in-8 de 52 pag., plus 3 grav.

MAZARIN ou **MAZZARINI** [Jules], cardinal, premier ministre sous Louis XIII, Anne d'Autriche et Louis XIV ; né à Piscina (Abruzzes), d'une famille originaire de Sicile, le 14 juillet 1602, mort à Vincennes le 9 mars 1661. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 663.] — Lettres du cardinal Mazarin à la reine, à la princesse palatine, etc., écrites pendant sa retraite hors de France, en 1651 et 1652, publiées par M. *Ravenel*. Paris, J. Renouard, 1836, in-8 [9 fr.].

Collection de la Société de l'histoire de France.

MAZARRASA [don José de], historien espagnol. — Expedicion de Gomez, o Historia exacta, verdadera y critica de la expedicion que, bajo las ordenes del mariscal de campo D. Miguel Gomez, recorrio, en menos de seis meses, toda la Peninsula, y regreso a las provincias in diciembre de 1836. Paris, Garnier frères, 1843, in-8 de 172 pag. [9 fr.].

MAZAS [Alexandre], officier d'état-major. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 663.]

1. — Nouveau Cours d'histoire de France, depuis les temps les plus reculés de la Gaule jusqu'au règne de Henri IV. Lyon, Rusand ; Paris, Hivert, 1834-1836, 4 vol. in-8 [20 fr.] ; — IIIe édition. Lyon, Pélagaud ; Paris, Hivert, 1840, 4 vol. in-8 [20 fr.].

— Cours d'histoire de France, depuis les temps antiques de la Gaule jusqu'à la Restauration de 1814. IVe édition. Paris, Lecoffre, 1846, 4 vol. in-8 [20 fr.].

Il y a une Ve édition. Paris, Lecoffre, 4 vol. in-8.

2. — Le Dernier des Rabasteins. Paris, Périsse, 1843, in-8 [5 fr.].

3. — Vies des grands capitaines français du moyen âge. IIe édition. Paris, Hivert ; Lyon, Pélagaud, 1839, 4 vol. in-8 [20 fr.] ; — IIIe édition. Paris, Lecoffre, 1845, 5 vol. in-8 [20 fr.].

4. — Les Hommes illustres de l'Orient, rangés par ordre chronologique, depuis l'établissement de l'islamisme jusqu'à Mahomet II, le conquérant de Constantinople. Paris, Lecoffre, 1847, 2 vol. in-8 [10 fr.].

MAZAUDIER, ingénieur en chef des constructions navales au port de Toulon.

1. — Guide pratique d'architecture navale, ou Exposé des procédés suivis dans les chantiers de la marine militaire et marchande, avec un Appendice sur les bateaux à vapeur. Paris, Dezauche, Didot, Bachelier, Lecointe, 1835, in-8 avec un atlas in-4 [15 fr.].

2. — Avec M. *Lombard :* Supplément au Guide pratique d'architecture navale (1840, in-8). Voy. LOMBARD.

3. — Avec M. *Lombard :* Guide pratique pour la construction des bateaux à vapeur (1848, in-8). Voy. LOMBARD.

MAZÉ, officier d'artillerie, professeur d'artillerie à l'École d'état-major. — Artillerie. Notice sur les changements

introduits dans l'organisation et la tactique de l'artillerie de campagne. Paris, impr. de Mme Delacombe, 1836, in-8 de 16 pag.

Extrait de « l'Annuaire des armées de terre et de mer, » pour l'année 1836.

M. Mazé a revu et corrigé, sur les manuscrits de M. de TERNAY : « de la Défense des États par les positions fortifiées » [1836, in-8].

Il a revu et accompagné d'observations et d'une notice sur l'auteur la traduction par M. A. FOURCY, du « Traité sur l'artillerie, » par le général SCHARNHORST [1840-1844, 3 vol. petit in-4].

Il a traduit de l'allemand, revu et augmenté d'observations : « État actuel de l'artillerie de campagne en Europe, » par C.-A. JACOBI [1845, in-8].

MAZÉAS [Jean-Mathurin], chanoine de Notre-Dame de Paris, professeur de philosophie; né à Landernau en 1716, mort à Paris en 1801. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 663.] — Lettre d'*un négociant* à un milord, dans laquelle on considère sans partialité l'importance de l'île Minorque et de Port-Mahon, avec l'histoire et une description abrégée de l'une et de l'autre; traduit de l'anglais (Paris), 1756, in-12.

Anonyme.

MAZEL [David]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 664.]

M. Mazel a traduit de l'anglais, de Guill. SHERLOCK : « de la Mort et du jugement dernier » [Amsterdam, 1712, 2 vol. in-8].

MAZEL.—Éléments de la grammaire française. Bayonne, impr. de Duhart-Fauvet, 1841, in-8 [1 fr. 50 c.].

MAZEL jeune [J.-B.]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 664.]

1. — Du Système d'épargne actuellement en pratique, ou de la Révolution financière en 1834. Paris, les marchands de nouveautés, 1834, in-8 de 32 pag.

2. — De l'Établissement des caisses de consommation par échange, à Paris, en France et à l'étranger. Paris, impr. lith. de Fayet, 1840, in-8 de 16 pag.

MAZEL [Benjamin], économiste, avocat à la cour royale de Montpellier; né à Lodève le 15 avril 1792. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 664.]

1. — Code de l'association, offrant par l'ordonnance et la combinaison de 49 articles, renfermés dans 9 chapitres et un seul titre, toutes les garanties de bien-être que puisse désirer et comporter chaque individu qui entre dans l'association. Paris, Bohaire, 1839, in-18 de 36 pag. [1 fr. 50 c.].

2. — Code social. Marseille, Mme veuve Camoin, 1843, in-8 de 144 pag.

MAZENOD [Charles-Joseph-Eugène de], évêque de Marseille; né à Aix le 1er août 1782. — Réclamation adressée au roi, à son conseil et aux chambres législatives, par M. l'évêque de Marseille, au sujet du projet de loi sur l'instruction secondaire. Marseille, impr. d'Olive, 1844, in-4 de 24 pag.

MAZERAT [A.], docteur en droit, avocat à la cour royale de Paris. — Questions sur le Code civil, avec leurs solutions suivant l'ordre adopté par M. Demante dans son programme. Paris, Videcoq, 1835-1839, 3 vol. in-8 [10 fr. 50 c.].

M. Mazerat a revu, augmenté d'une notice biographique, de sommaires, de questions, d'annotations et d'une table, la nouvelle édition de : « Commentaire sur la loi des successions, » par CHABOT (de l'Allier) [1839, in-8].

MAZÈRES [Bergé de]. Voy. BERGÉ DE MAZÈRES [Z.].

MAZÈRES[Ed.-Jos.-Ennemond], auteur dramatique, préfet sous le règne de Louis-Philippe; né à Paris le 11 septembre 1796. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 665.]

1. — Avec M. *Scribe :* la Vérité dans le vin. Paris, Baudouin frères, Pollet, 1823, 1828, gr. in-32.

2. — Avec MM. *Scribe* et *Saint-Laurent* [*Nombret*] : le Coiffeur et le Perruquier. Paris, Pollet, 1824, in-8 [1 fr. 50 c.]; 1828, 1829, gr. in-32 [1 fr.]; et Paris, Tresse, Delloye, Bezou, 1840, 1845, in-8 à 2 col.

3. — Avec M. *Scribe :* l'Oncle d'Amérique. Paris, Baudouin frères, Pollet, 1826, 1828, gr. in-32.

4.—Avec M. *Scribe :* le Loup-garou; opéra-comique en un acte. Paris, Bezou, 1827, in-8 de 40 pag.

5. — Avec M. *Scribe :* la Quarantaine; comédie-vaudeville en un acte. IIe édition. Paris, Pollet, 1827, 1828, in-8 de 40 pag. [2 fr.].

6. — Avec M. *Picard :* les Trois Quartiers; comédie en trois actes et en prose. Paris, Ladvocat, 1827, in-8

de 136 pag.; et J. N. Barba, Bezou, 1839, in-8 de 32 pag.

7. — Avec M. *Scribe :* Vatel, ou le Petit-fils d'un grand homme. Paris, Baudouin frères, 1828, 1830, gr. in-32 [1 fr.].

8. — la Loge du portier. Paris, Baudouin frères, Pollet, 1828, 1830, in-32 [1 fr.].

9.—Avec M. *Picard :* le Bon Garçon; comédie en trois actes et en prose. Paris, Bezou, 1829, in-18 de 204 pag. [3 fr].

10. — Avec M. *Scribe :* Rossini à Paris, ou le Grand Dîner. Paris, Baudouin frères, Pollet, 1829, grand in-32 de 64 pag. [1 fr.].

11. — Le Jeune Mari; comédie en trois actes et en prose. Paris, Barba, Bezou, Pollet, 1827, 1834, in-8.

12. — Avec M. *Picard :* l'Enfant trouvé; comédie en trois actes et en prose. Paris, Barba, Delloye, Bezou, 1837, in-8 de 20 pag.

La première édition est de 1824.

13. — Avec M. *Picard :* le Landaw, ou l'Hospitalité; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Barba, Delloye, Bezou, 1837, in-8 de 16 pag.

La première édition est de 1825.

14. — Chacun de son côté; comédie en trois actes et en prose. Paris, Barba, Delloye, Bezou, 1837, in-8 de 24 pag.

La première édition est de 1828.

15. — Avec M. *Ancelot :* l'Espion (1829, in-8). Voy. ANCELOT.

16 à 19.—Avec M. *Empis :* la Mère et la fille; — la Dame et la demoiselle;— un Changement de ministère; — une Liaison (1830-34, in-8). Voy. EMPIS.

20. — Avec M. *Scribe :* le Charlatanisme; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Barba, Bezou, Pollet, 1828, 1829, 1834, in-8.

21. — Avec MM. *Gabr. de Lurieu* et *Sauvage :* l'Éligible (1825, in-8). Voy. LURIEU.

22. — L'Amitié des femmes; comédie en trois actes, en prose. Paris, Michel Lévy frères, 1849, in-18 anglais [1 fr.].

MAZERET [Constantin]. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 665.] — Avec M. *C.-V. Monin :* Panorama descriptif, historique, anecdotique des rives de la Seine, de Paris à Montereau. Paris, Delloye, 1836, in-12 avec 3 cartes et 6 lithogr. [4 fr.].

MAZERON [Ch.], avocat. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 665.] — Des Droits de la famille et du monopole universitaire. Moulins, Desrosiers; Paris, Chamerot, 1844, in-8 de 80 pag.

MAZERON DE PRADRIX, président du tribunal d'Aubusson. — Le Présent et l'avenir de la France. Paris, Dentu, 1841, in-8 [4 fr.].

MAZERS DE LATUDE. Voy. MASERS DE LATUDE [Henri].

MAZET [Cassany]. Voy. CASSANY-MAZET.

MAZILIER.

1. — Avec M. de *Saint-Georges :* la Gypsy, ballet-pantomime en trois actes et en cinq tableaux. Paris, Jonas, 1839, in-8 de 40 pag.—Autre édit. Bordeaux, impr. de Duviella, 1840, in-8 de 32 pag. [50 c.].

2. — Avec M. de *Saint-Georges :* le Diable amoureux; ballet-pantomime en trois actes et huit tableaux. Paris, Henriot, Mme veuve Jonas, 1840, in-8 de 40 pag.

Réimprimé et réduit à 6 tableaux [Bordeaux, impr. de Mme Duviella, 1844, in-8 de 20 pag.].

3. — Avec M. de *Saint-Georges :* Lady Henriette, ou la Servante de Greenwich; ballet-pantomime en trois actes et neuf tableaux. Paris, Mme veuve Jonas, Tresse, Michel frères, 1844, in-8 de 24 pag. [1 fr.].

4. — Avec M. de *Leuven :* le Diable à quatre (1845, in-8). Voy. LEUVEN.

5. — Betty; ballet-pantomime en deux actes. Paris, Mme veuve Jonas, 1846, in-8 de 16 pag. [2 fr.].

6. — Avec M. *Paul Foucher :* Paquita, ballet-pantomime en deux actes. Paris, Mme veuve Jonas, 1846, in-8 de 16 pag. [1 fr.].

7. — Avec M. *Dumanoir :* Griseldis, ou les Cinq Sens; ballet-pantomime en trois actes et cinq tableaux. Paris, Michel Lévy, 1848, in-18 angl. [1 fr.].

MAZINCOURT [A. de]. — Avec M. *P. Saurel :* le Bon Conseiller en affaires, ou Cours de législation pratique, à l'usage des négociants, des industriels, etc. XVIIe édition. Paris,

Baudouin jeune, 1849, in-12 avec un tableau [2 fr. 50 c.].

MAZOIS [François], architecte, membre du Conseil des bâtiments civils et de plusieurs académies; né à Lorient le 12 octobre 1783, mort à Paris le 31 décembre 1826. [Voy. une *Notice sur Mazois*, par M. LACOUR, dans le *Recueil de l'Académie de Bordeaux*, séance publique du 31 mai 1827, la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. V, p. 666.]

1. — Le Chant de Culdée (poésie); 1806.

Impr. dans le recueil de « l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Bordeaux, » t. IV, p. 174.

2. — Les Ruines de Pompéi. Paris, F. Didot, 1825-38, 4 vol. in-fol. avec pl. [pap. ord., 700 fr.; — pap. vélin, 1,100 fr.].

Les deux premiers volumes de cet important travail ont été terminés en 1825. Mazois, en mourant, laissa 454 dessins inédits, au moyen desquels M. GAU, ami de l'auteur et architecte, connu par ses « Antiquités de la Nubie, » a publié deux nouveaux volumes qui complètent la description de la ville romaine. Le comte de CLARAC et M. LETRONNE ont secondé M. Gau dans l'accomplissement de cette tâche.

Le Ier VOL., 7 *livraisons*, traite de la voie publique, des tombeaux, des portes et murailles; — le IIe, *livr.* 8 à 17, des fontaines publiques, des rues et habitations particulières; — le IIIe, des monuments municipaux, tels que le Portique et le Forum; — le IVe, des temples, des théâtres, de l'amphithéâtre, des bains et de la ville entière.

Notons ici que l'ouvrage intitulé *De Saint-Domingue*, etc., est de Marie-Antoine-François Mazois, négociant à Lorient, mort le 21 janvier 1828, père de l'architecte François Mazois, dont il vient d'être question, et non de E. Mazois, comme on le trouve indiqué dans la « France litt., » t. V, p. 666.

MAZON [L.-V.]. — La Médecine simplifiée. Privas, imp. de Guiremand, 1842, in-12 de 204 pag.

MAZOWIECKI [Thomas].—Pomysły o potrzebie reformy to wazyskiey w Ogolnosci, u Mianowiciez co do Israelitow w Polszcze przez zalozyciola miasta Tomaszowa Mazowieckiego. Paris, impr. de Pinard, 1834, in-8.

MAZOYER [Jean-Jacques]. — Les Vertus des francs-tireurs. Le Puy, imp. de Clet, 1841, in-8 de 48 pag.

MAZOYER [Vital-Benoît], du Puy, correcteur de typographie. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 667.] — Méthode pour apprendre seul à parler assez bien latin. Lyon, impr. de Barret, 1838, 2 cahiers in-12.

Citons encore : Puy (Haute-Loire) et toutes ses curiosités [1842, in-8]; — Prophétie de Napoléon. Le peuple instruit, ou Discours prononcé dans une assemblée nombreuse de vieux guerriers, tous républicains sages, modérés, purs et sans tache; suivi d'une Chanson nationale [1848, in-4. — La chanson a 4 couplets et a pour titre : *le Pape est gris*]; — Dyssergie lugdunoprotechnique, ou Décadence du premier des arts à Lyon; — Progrès actuels du même art, mais particulier; — Opuscule dédié à tous les savants de cette métropole, principalement au clergé et à l'Académie [1848, in-8]; — Trois Poëmes latins, avec la traduction en regard, dédiés aux hommes célèbres qui ont fait et doivent faire du bien à la typographie lyonnaise].

MAZURE [F.-A.-J.], inspecteur général de l'Université; né à Paris en 1776, mort dans cette ville le 8 novembre 1828. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. V, p. 667.]

1. — Leçons choisies de lecture, à l'usage des écoles primaires. IVe édition. Ouvrage autorisé par l'Université. Paris, J. Delalain, 1845, in-18 [1 fr.].

2. — Histoire abrégée des temps primitifs. In-12 [2 fr. 50 c.]. — *Paris, Belin-Mandar.*

3. — Éléments de grammaire générale, divisés en deux parties, dont la première traite des règles de la grammaire générale proprement dite, des parties du discours, de la syntaxe, de la construction, de l'analyse, etc. In-18 [1 fr. 50 c.]. — *Paris, Belin-Mandar.*

4. — Histoire abrégée des littératures étrangères. In-12 [2 fr. 50 c.]. — *Paris, Belin-Mandar.*

M. Mazure a été l'un des collaborateurs du « Publiciste » et du « Messager. »

MAZURE [P.-Adolphe], ancien professeur de philosophie dans divers collèges royaux, inspecteur d'académie, membre des Sociétés des antiquaires de Normandie et de l'Ouest. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 667.]

1. — Spiritualisme et progrès social. Esquisses du temps présent. Paris, Delloye, 1835, in-8 [7 fr.].

2. — Cours de philosophie, suivi d'un Aperçu sur l'histoire de la philosophie, et de Réponses aux questions du programme pour le grade de bachelier ès lettres, IIe édition. Poitiers, Sau-

rin ; Paris, Hachette, 1835, 2 vol. in-8 avec un tableau [12 fr.].

La première édition est de 1832, et ne formait qu'un vol. en deux parties : la 1re, *Psychologie;* la 2e, *Théorie des opérations de l'esprit, suivie de Questions d'ontologie et d'un Essai de logique* [Poitiers, Saurin, 1832, in-8, 6 fr.].

3. — Petite Bibliothèque des chroniques de l'histoire de France, contenant une revue historique et littéraire des chroniqueurs latins et français qui ont écrit sur l'histoire de France, avec une Introduction sur les origines de notre littérature. Poitiers, impr. de Saurin ; Paris, Lehuby, 1837, 2 vol. in-8 ; — autre édit., 1847, 2 vol. in-12 avec 8 gr.

4. — Odes de *Pindare*, Olympiques et Pythiques, traduites en vers français. Poitiers, impr. de Saurin, 1838, in-18 de 180 pag.

Comprend aussi les *Chants de Tyrtée*, avec pagination séparée.

5. — Le Portefeuille du jeune amateur de la nature, de l'histoire et de l'art, ou Description méthodique des sites et des monuments les plus remarquables dans les cinq parties du monde. Paris, Lehuby, 1836, 2 vol. in-12 [6 fr.].

6. — Philosophie des arts du dessin. Paris, Parent-Desbarres, 1838, in-8 [7 fr. 50 c.].

7. — Tableau historique de l'empire romain, précédé d'un Essai littéraire sur les historiens de l'empire. Paris, Poilleux, 1838, in-8 [5 fr.].

8. — Précis de philosophie, selon le programme établi pour le baccalauréat ès lettres. Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot ; Paris, Belin-Mandar, 1844, in-12.

9. — L'Auvergne au XIVe siècle, tableau historique de cette province durant l'invasion anglaise, 1356-1392. Clermont-Ferrand, Veysset, 1845, in-8 [5 fr.].

10. — Leçons instructives et morales sur l'industrie, à l'usage des écoles primaires. Paris, J. Delalain, 1847, in-18 de 216 pag.

M. Mazure a donné une traduction de « l'Essai sur la langue et la philosophie des Indiens, » de Frédéric SCHLEGEL, et a ajouté à l'ouvrage un *Appendice contenant une dissertation sur la philosophie des temps primitifs, dans laquelle sont controversés plusieurs points de la partie du livre de Schlegel qui traite de la philosophie de l'Inde.* [Poitiers, impr. de Saurin ; Paris, Parent-Desbarres, 1837, in-8, 7 fr. 50 c.]

Il a donné, dans les « Mémoires de la Société des antiquaires de l'Ouest : » *Considérations philosophiques sur deux époques de l'histoire de l'art* [tom. Ier] ; — *Considérations philosophiques sur l'histoire de l'art dans l'antiquité grecque et romaine* [tom. II].

MAZURE [A.], membre de plusieurs sociétés savantes.

1. — Histoire du Béarn et du pays basque. Pau, impr. de Vignancour, 1839, in-8 avec 2 *fac-simile*.

2. — Avec M. *F. Hatoulet :* Fors de Béarn (1841-1845, 4 livr. in-4). Voy. HATOULET.

MAZURE [Mlle Sophie]. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 667.] — La Reine des pauvres, ou une Belle Vie, une belle vieillesse. Humble histoire dédiée à la jeunesse. Paris, 1839, in-8 [1 fr.].

MAZURE. — Avec M. *Bellissant-Delaitre :* Tables trigonométriques, donnant pour tous les angles du quart de cercle calculés de cinq en cinq minutes centésimales et appliqués à toutes les hypoténuses possibles, les sinus, cosinus ou segments des bases avec des décimales. Montmirail, Brodard, 1843, in-8 de 264 pag. [6 fr.].

MAZUY [A.], l'un des précepteurs des princes de la famille royale à Naples ; né à Lyon en 1808.

M. Mazuy a traduit en prose : « la Jérusalem délivrée, » avec la vie du TASSE et des notes historiques d'après des chroniques françaises et arabes du XIe siècle [1837, in-8] ; — « Roland furieux, » avec la vie de l'ARIOSTE et des notes sur les romans chevaleresques, les traditions orientales, les chroniques, les chants des trouvères et des troubadours comparés au poème de l'Arioste [1840, 3 vol. in-8].

M. Mazuy a rédigé le texte de : Types et caractères anciens, d'après des documents peints ou écrits ; dessins par *Th. Fragonard* et *Dufey* [Paris, Garnier, Delloye, 1840, in-4 avec 20 lithographies imprimées en quatre couleurs, et des vignettes gravées sur bois. — Les figures en couleur représentent *l'Écolier, la Courtisane de Venise, le Mignon, le Brave, le Fou, la Châtelaine, l'Aventurier, le Roi des ribauds, la Favorite, le Ménestrel*, etc.].

Il a fourni un grand nombre d'articles, de 1836 à 1840, au « Magasin universel. »

Il est également l'un des collaborateurs de : « les Hommes célèbres d'Italie » [1844, in-8].

MAZUYER [Léonce].

1. — Avec M. *A. Blache :* Jean-Jean, ou les Bonnes d'enfants (1824, in-8). Voy. BLACHE.

2. — Vers de jeunesse. Paris, impr. de Fournier, 1843, in-12 de 204 pag.

MAZZINI [André-Louis], patriote italien, né à Florence, mort à Mar-

seille en août 1849. — De l'Italie dans ses rapports avec la liberté et la civilisation moderne. Paris, Amyot, 1847, 2 vol. in-8 [15 fr.].

M. Mazzini a présenté en 1841, au Congrès scientifique de Florence : *Idee per servire d'introduzione ad una scienza delle scienze.*

MAZZINI [Joseph], patriote italien, un des membres du gouvernement romain pendant la république de 1848 et 1849, né à Florence vers 1804.

1. — De l'Initiative révolutionnaire en Europe. Paris, impr. de Fournier, 1835, in-8 de 28 pag.

Extrait de la « Revue républicaine » du mois de janvier 1835.

2. — Ricordi dei fratelli Bandiera e dei loro compagni di martirio in Cosenza il 25 luglio 1844. Documentati colla loro corrispondenza. Paris, impr. de Mme Delacombe, 1845, in-12 de 84 p.

3. — Ai Siciliani, poche parole. Paris, impr. de Poussielgue, 1848, in-12 de 12 pag.

4. — A MM. de Tocqueville et Falloux : Lettre sur les événements de Rome. Paris, impr. de Brière, 1849, in-18 de 36 pag. [30 c.].

5. — Le Pape au XIXe siècle. Paris, 1850, in-18.

6. — République et royauté en Italie. Traduction et préface par *G. Sand.* Aperçus historiques et documents relatifs à l'insurrection de la Lombardie et à la guerre royale de 1848. Paris, 1850, in-18 [2 fr.].

Au moment où Pie IX, récemment élu à la papauté, était l'espoir de la France libérale, M. Jos. Mazzini lui a adressé une lettre éloquente pour l'affermir dans son œuvre et pour le diriger vers le but réparateur auquel il semblait tendre. Cette lettre, datée de Londres, 8 sept. 1847, a été traduite en français par Georges SAND, et publiée dans le « Constitutionnel » du 7 février 1848, avec une préface et des commentaires du célèbre romancier. — M. Mazzini a pris part, avec MM. LEDRU-ROLLIN et autres, à la publication de la « Revue indépendante. » Il a travaillé à la « Jeune Italie; » à « l'Italia del popolo » et au « Proscrit, » publié à Londres. Il a signé divers manifestes contre les tendances et les actes réactionnaires qui se sont produits en Europe après 1848.

MEAUME [Édouard], avocat, juge suppléant au tribunal civil de Nancy, professeur de législation et de jurisprudence à l'École forestière, membre de la Société des sciences, lettres et arts de Nancy; né à Rouen en 1812.

1. — Manuel de droit forestier. Ouvrage présentant, en forme de commentaire, la solution des difficultés soulevées par l'interprétation du Code forestier et de l'ordonnance rendue pour son exécution. Nancy, Grimblot et Raybois; Paris, Cosse et Delamotte, 1843-1846, 3 tomes divisés en 5 vol. in-8 [35 fr.].

Une deuxième édition a été publiée en 1852, sous le titre : *Commentaire du Code forestier et de l'ordonnance rendue pour son exécution, ou Manuel de droit forestier*, etc. [Paris, Cosse, 1852, in-8].

2. — Manuel de l'adjudicataire et du garde-vente des coupes dans les bois de l'État, des communes et des établissements publics. Nancy, Grimblot, Mme veuve Raybois, 1846, in-8 de 48 p.

3. — Programme du cours élémentaire de législation et de jurisprudence forestières, professé à l'École royale forestière. Nancy, Mme veuve Raybois, 1846, in-8.

Cet ouvrage, qui a été tiré à un très-petit nombre d'exemplaires, est le Complément du *Commentaire ou Manuel de droit forestier.*

4. — Des Droits d'usage dans les forêts, de l'administration des bois communaux, et de l'affouage. Paris, Cosse, 1847, 2 vol. in-8 [12 fr.].

Cet ouvrage est un extrait du *Commentaire du Code forestier*, du même auteur.

5. — Recherches sur quelques artistes lorrains : Claude Henriet, Israël Henriet, Israël Silvestre et ses descendants. Nancy, Grimblot et veuve Raybois, 1852, in-8 de 67 pages, plus un tableau.

6. — Recherches sur la vie et les ouvrages de Jacques Callot. Ire partie. Biographie. Nancy, Grimblot et veuve Raybois. 1853, in-8 de 135 pag. avec un tableau généalogique et le fac-simile du seul autographe connu de Jacques Callot.

7. — Recherches sur la vie et les ouvrages de Claude Deruet, peintre et graveur lorrain (1592-1660). Nancy, Lepage, 1853, in-8.

M. Meaume a publié, avec M. LOISEAU : le « Bulletin des annales forestières » [1842-1848]. Depuis 1849, la suite de ce recueil est continuée par M. Ch. DEVILLE. — Il a été l'éditeur de l'*Introduction générale à l'étude de la législation et de la jurisprudence forestières*, d'après les manuscrits de feu TOCQUAINE [1844, in-8].

Il a fourni aux « Annales forestières » [1842-1848] un grand nombre d'articles sur des points de législation et de jurisprudence. Il est en outre l'un des collaborateurs de MM. DALLOZ pour la publication de la « Jurisprudence générale. »

MEAUX [Victor]. — Avec M. *Théo-*

phile Vinet : Apparition de la liberté, ou la Démolition d'un trône; drame populaire en cinq actes et en vers. Paris, Ch. Bassée, 1837, in-8 de 48 pag.

MECKEL [Jean-Frédéric], anatomiste allemand; né à Halle en 1781. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 11.]—Traité complet d'anatomie comparée; traduit de l'allemand et augmenté de notes par MM. *Schuster* et *Alph. Sanson*. Paris, Hingray, 1827-1838, 10 vol. in-8 [60 fr.].

MECKEL. — Catalogue des tableaux de la galerie impériale de Vienne. Bâle, 1784, in-8 avec fig. [8 fr.].

MECTHILDE [la mère], religieuse du Saint-Sacrement, institutrice de l'Adoration perpétuelle, dont le nom véritable est *Catherine de Bar*. — La Journée religieuse des bénédictines du Très-saint Sacrement; suivie des Exercices spirituels. IIe édition. Lille, Lefort, 1841, in-12.

MÉDAILLE [le R. P. Pierre], de la Compagnie de Jésus. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 12.] — Méditations sur les Évangiles de l'année, et pour les fêtes de Notre-Seigneur, de la sainte Vierge et des saints. Nouvelle édition, augmentée. Lyon et Paris, Périsse, 1834, 1839, in-32 de 416 pag.

MÉDICIS [Catherine de], femme de Henri II, reine et régente de France; née à Florence en 1519, morte en 1589. —Lettre à M. de Nevers sur la journée des Barricades.

Revue rétrospective, t, I, p. 41, 2e série. — Voy. aussi t. II, p. 86.

Voyez, sur un manuscrit du XVIe siècle qui contient des *vers* attribués à Catherine de Médicis, une note de M. CHAVANNES [1844, in-8].

MÉDIUS [Ga.-Tri.], ancien major de cavalerie. — Baronnie d'Asile, ou Ménage sociétaire agricole, pour trente ou cent vingt travailleurs, hommes ou femmes, d'au moins trente-cinq ans. Devis et code de ce minime conglobat humain, féodal et charitable. Rochefort, impr. de Mercier, 1842, in-8 de 144 pag.

MEEFF [Guill. de]. — La Mutinerie des Rivageois; publiée par M. *L. Polain*. Liége, 1835, in-8 [1 fr. 50 c.].

MEER MOOHUMMUD TUQUE, poëte de l'Hindoustan.—The Luta ifi Hindre, or Hindoostanee just-book, containing a choice collection of humorous stories, in the arabic and roman characters; to which is added a Hindoostanee poem, by Meer Moohummud Tuque; IIe édition revised an corrected by *William Carmichael Smyth*. Paris, impr. de F. Didot; Londres, Madden et comp., 1840, in-8 de 176 pag.

MEERSCH [F.-V. Van der].

1.—Une Édition gantoise inconnue, imprimée en 1490. Gand, 1844, in-8.

2. — Recherches sur la vie et les travaux de quelques imprimeurs belges établis à l'étranger pendant les XVe et XVIe siècles. Gand, L. Hebellynck, 1846-50, in-8.

3. — Du Prix des livres en Belgique. 1846, in-8.

Extrait du « Bulletin du bibliophile belge. »

MEERTZ [Ch.]. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 14.] — Dictionnaire géographique et statistique du royaume de Belgique. Bruxelles, 1845, gr. in-8.

MÉES, professeur de musique à Bruxelles. Voy. **BLAZE** : « Dictionnaire de musique moderne » (1828, in-8).

MEFFRE [Eugène]. — Tableau alphabétique des marchandises dénommées au tarif général des douanes de France, avec l'indication des droits dont elles sont passibles aux termes des lois et ordonnances en vigueur au 1er octobre 1841. Marseille, Eugène Meffre et comp., 1842, in-4 [10 fr.].

MÉGE [le chevalier Alexandre-Louis-Charles-André du]. Voy. **DUMÉGE.**

MÉGE [Jean-Baptiste], médecin, membre de l'Académie de médecine, vice-président de la Société phrénologique; né à Saint-Amand-Talende le 10 juin 1787. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 14.] — Publications populaires. 1re livraison. Avis aux patriotes, ou Instructions sur les droits et les devoirs du citoyen, sur la chose publique, la charte et le gouvernement représentatif dans sa réalité et ses conséquences; précédé d'une adresse aux chefs de l'opposition et d'un plan de souscription nationale. Paris, Ébrard, 1843, in-32 de 96 pag. [50 c.].

On doit de plus à M. Mége : Motifs qui éta-

blissent l'urgence de la dissolution de la Chambre des députés [1837, in-8]; — des Principes fondamentaux de la phrénologie appliqués à la philosophie. Discours [1845, in-8]; — Lettre à Timon sur son pamphlet *Feu ! feu !* [1845, in-8]. — Au citoyen Garnier-Pagès, membre du gouvernement provisoire, ministre des finances [1848, in-8].

M. le docteur Mége a donné en outre un *Essai sur le spiritualisme*, dans le « Recueil de la Société phrénologique; »—des *Mémoires, Observations*, etc., dans la « Bibliothèque médicale » [1821 et 1822]; — divers articles dans la « France départementale. »

Il a publié, au bénéfice de l'auteur, *malheureux et malade*, trois « Discours » de l'abbé CHATEL, primat de l'Église française: sur la Charité [1846, in-8]; — sur l'Hypocrisie [1846, in-8]; — sur la Cène fraternelle [1846, in-8].

MÉGE DUMALMONT. — Expédition du Maroc; poëme en trois chants, dédié au prince de Joinville et au maréchal Bugeaud. Paris, Dentu, 1844, in-8 de 32 pag. [1 fr. 50 c.].

MÉGRET [A.].

1. — Avec M. *Émile Henry :* Géographie enseignée par voyages (1838, in-18). Voy. HENRY.

2. — Grammaire française. Paris, impr. lith. de Larue, 1846, in-16.

MÉGUIN [A.-B.]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 15.] — Statistique des départements de la France et des colonies. Chaque département contient : la description des montagnes ou des rivières auxquelles il doit son nom, etc.; précédé d'une introduction pour servir à l'histoire de la géographie, terminé par une Notice statistique sur la Belgique, sur les colonies françaises et sur toutes nos possessions dans l'Afrique, l'Asie et l'Amérique. Paris, Bacquenois, 1836, in-4 avec 96 pl. et un frontispice [7 fr. 50 c.].

MÉHEMMED ÉDIB, écrivain turc. — Le Guide des pèlerins; traduit en français par M. *Bianchi*, sous le titre : Itinéraire de Constantinople à la Mecque.

Imprimé dans le tome II du « Recueil de la Société de géographie » [1827].

MÉHUL [Étienne-Henri], compositeur de musique, membre de l'Institut; né à Givet en 1763, mort le 18 octobre 1817. [Voy. la *Biogr. universelle*, t. XXVIII.] — Chant lyrique pour l'inauguration de la statue votée à S. M. l'empereur par l'Institut. Paroles de M. *Arnault*. Paris, 1807, gr. in-4.

On trouve, dans le « Recueil de l'Académie des beaux-arts, un « *Rapport* de Méhul *sur l'état futur de la musique en France et sur les travaux des pensionnaires musiciens de Rome.*

MEIDINGER [Jean-Valentin], professeur de langues allemande, italienne et française. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 18.]

— Méthode nouvelle et amusante pour apprendre l'allemand, ou Grammaire allemande pratique. Montbéliard, Deckherr, 1829, 1841, 1843, in-12.

— Grammaire allemande pratique. Nouvelle édition, revue et corrigée par *J. Merklin*. Metz, imp. de Wittersheim, 1836, in-8.

— Grammaire pratique de la langue allemande. Nouvelle édition, précédée d'un Traité de prononciation, par *F.-G. Eichhoff*, et ornée du grand tableau de tous les genres d'écriture allemande, par *C.-F. Ermeler*. Paris, Baudry, Stassin et Xavier, Amyot, Truchy, Girard frères, 1833, 1836, 1841, 1846, 1849, in-8 [3 fr. 50 c.].

— Autre édit. Saint-Nicolas (Meurthe), Trenel, 1835, in-8.

— Praktische Französische Grammatik. Bâle, Holdenecker fils, 1834, in-12, et 1843, in-8.—Autre édit. Saint-Nicolas, Trenel, 1836, in-8.

— Praktyczna Francuzka Grammatyka, za pomoca ktorey nowym i bardzo latwym sposobem, a to w Krotkim czasie, po francuzku gruntownie nauczye sié mozna. Ulozona dla niemcow przez Jana Walentego Meidingera. Avignon, impr. de Mme veuve Guichard, 1833, in-12.

MEIFFRED [Jérôme], artiste cor de l'Académie royale de musique. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 19.] — La Société des boulettes en 1829. Badinage rimé, dédié à l'inspecteur des mœurs. Paris, impr. de Mevrel, 1835, in-8 de 8 pag.

Citons encore : Commentaires du *chantre Jérôme* sur la première représentation des Huguenots, opéra; opuscule en vers [1836, in-8]; — Voyage et retour, silhouette en vers; à l'occasion du banquet donné à Habeneck aîné par les artistes de l'orchestre de l'Opéra, le 20 juillet 1841 [1841, in-8]; — l'Impromptu impossible, conte en vers, lu au banquet des anciens élèves des Écoles nationales d'arts et métiers [1848, in-8].

MEIFFRED-LAUGIER, baron de CHARTROUSE, député des Bouches-du-Rhône, mort à Arles en octobre 1843. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 19.]

— Avec M. *Temminck :* Nouveau Recueil de planches coloriées d'oiseaux, pour servir de suite et de complément aux pl. enlum. de Buffon. Paris, Gabriel Dufour et Levrault, 1820-38, in-fol. et in-4.

Ce recueil a été publié en 102 livraisons, composées chacune de six planches et du texte explicatif de chaque individu.

On doit au même écrivain : *Sur le théâtre d'Arles* [Mém. de la Soc. des antiq. de France, nouv. série, t. III, p. 89].

MEIFRED [F.].

1.—Tableau historique et statistique de Lyon et du département du Rhône. Lyon, Giraud, 1844, in-8 de 40 pag.

2. — Histoire de la Guillotière et des Brotteaux, depuis sa fondation jusqu'à nos jours. Lyon, Giraud, 1846, in-8 de 120 pag. [1 fr. 25 c.].

MEILHAC. — Traité du coloris des lithographies, gravures, etc.; suivi d'un album de 24 pl. coloriées graduellement pour servir d'exemples. Paris, Robin, 1836, in-18 de 216 pag., plus 2 pl. et un album de 6 pl. in-folio.

MEILHEURAT [Alfred].

1. — Physiologie du Moulinois. Moulins, Place, 1843, in-32 de 128 pag.

2. — Simple Recueil, poésie lyrique, fables, épîtres, élégies, poésies diverses; orné du *fac-simile* d'une lettre adressée à l'auteur par M. de Béranger. Moulins, Place; Paris, Chamerot, 1843, in-8.

3. — Les Flèches parisiennes. Juin. Paris, Mme Lallemand-Lépine, Martinon, 1844, in-32 de 64 pag. [75 c.].

Publication mensuelle.

4. — Poésies religieuses. Paris, Sirou, 1845, in-8 de 120 pag.

5. — Almanach des amoureux, pour 1848. Paris, Desloges, 1847, in-18 de 152 pag.

Indiquons encore : Lève-toi, Juvénal [en vers. — 1846, in-8]; — l'Évangile républicain [1848, in-8].

MEINDRE [A.-J.], professeur d'histoire.

1. — Histoire ancienne, disposée conformément au nouveau programme d'histoire du 17 mars 1848, à l'usage des lycées, des colléges, etc. IIe édit. Paris, Dezobry et Magdeleine, 1849, in-12 [2 fr. 50 c.].

La première édition a paru en 1843.

2. — Histoire romaine, disposée conformément au nouveau programme d'histoire du 17 mars 1848. Paris, Dezobry et Magdeleine, 1848, in-12 [2 fr. 50 c.].

Ces deux ouvrages font partie du « Cours complet d'histoire à l'usage des aspirants au baccalauréat ès lettres. »

MEINERS [W.], pseudonyme. Voy. L'HÉRITIER [L.-Fr.].

MEIREILLES [Luiz], do Canto e Castro, écrivain portugais; né aux Açores. — Memoria sobre as ilhas dos Açores, e principalmente sobre a Terceira. Paris, impr. de Mme Huzard, 1834, in-4 de 100 pag.

MEISSAS [Achille], professeur, ancien élève de l'abbé Gaultier. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 20.]

1. — Avec MM. *Michelot et Picard:* Exercices de grammaire et d'orthographe. Paris, F. Didot, Hachette, 1832; et IIe éd., 1840, in-12 [1 fr. 35 c.].

2. — Avec MM. *Michelot et Picard:* Manuel de grammaire, contenant les tableaux de grammaire des mêmes auteurs. Ouvrage adopté par l'Université pour les écoles primaires. Paris, Hachette, 1834, 1835, 1845, 1848, 1849, in-18 [3 fr. 75 c.].

Les 31 tableaux in-plano coûtent seuls 3 fr.

3. — Avec M. *Michelot :* Manuel d'histoire de France, avec le portrait de chaque roi, contenant les tableaux d'histoire des mêmes auteurs. Paris, F. Didot, Hachette, 1834, 1837, 1841, 1842, 1845, 1848, 1849, in-18 [4 fr. 25 c.].

Les 34 tableaux in-plano coûtent seuls 3 fr. 50 c.

4. — Avec M. *Michelot :* Manuel de géographie, contenant les tableaux de géographie des mêmes auteurs. Ouvrage adopté par l'Université pour les écoles primaires. XVIIe édit. Paris, Hachette, 1849, in-18 [3 fr. 75 c.].

La première édition est de 1833.

Les 28 tableaux in-plano sont vendus seuls 3 fr.

5. — Avec M. *Aug. Michelot:* Nouvelle Géographie méthodique; suivie d'un petit traité sur la construction des cartes, par M. *Charles.* Ouvrage adopté par l'Université. XXIXe édit. Paris, Hachette, 1849, in-12 [2 fr. 50 c.].

La première édition a paru en 1827.

6. — Avec M. *Michelot :* Petite Géo-

graphie méthodique, destinée aux enfants du premier âge et aux écoles élémentaires. XXVIe édition. Paris, Hachette, 1849, in-18.

La première édition a paru en 1828.

7. — Avec M. *Michelot :* Géographie ancienne, comparée avec la géographie moderne. Paris, Hachette, 1837, et IIe édit., 1840, in-12 [2 fr. 50 c.].

8. — Avec M. *Michelot :* Petite Géographie ancienne, comparée avec la géographie moderne. Paris, Hachette, 1846, in-18 de 156 pag.

9. — Avec M. *Michelot :* Dictionnaire de géographie ancienne et moderne, contenant tout ce qu'il est important de connaître en géographie, physique, politique, commerciale et industrielle, et les notions indispensables pour l'étude de l'histoire. Paris, Hachette, 1847, in-8 avec 8 cartes [7 fr. 50 c.].

10. — Avec M. *Michelot :* Géographie sacrée, faisant connaître l'origine des nations, l'état de la Palestine aux différentes époques, et renfermant des notices historiques sur les lieux célèbres cités dans l'Ancien et dans le Nouveau Testament. IIIe édit. Paris, Hachette, 1848, in-18 avec un plan de Jérusalem [1 fr. 25 c.].

La première édition est de 1841.
Le même éditeur a publié en 1841 un *Atlas de géographie sacrée*, par les mêmes auteurs [in-8 de 8 pag. avec 8 cartes, 2 fr.].

11. — Avec M. *Michelot :* Enseignement de la géographie. Questionnaires et exercices sur les grandes cartes murales des auteurs. Paris, Hachette, 1837, 1840, 1848, in-18.

12. — Avec MM. *Michelot* et *Picard:* Grammaire française. Paris, Hachette, 1830, 1833, 1834, 1840, 1849, in-12 [1 fr. 35 c.].

13, 14 et 15. — Avec MM. *Lamotte* et *Michelot :* Manuel des aspirants au brevet de capacité pour l'enseignement primaire élémentaire. — Avec MM. *Lamotte, Michelot* et *Lesieur :* Manuel des aspirantes au brevet de capacité pour l'enseignement primaire élémentaire et supérieur ; — Avec MM. *Lamotte, Perrier* et *Michelot :* Méthode de lecture sans épellation, enseignement mutuel et enseignement simultané ; tableaux de lecture avec ou sans épellation. Voy. LAMOTTE.

16. — Avec M. *Michelot :* Atlas et cartes. Paris, Hachette, 1841, 1842 et autres ann., in-8 et in-fol.

Ces atlas, de format gr. in-8, sont intitulés: *Petit Atlas élémentaire de géographie moderne* [8 cartes écrites, 2 fr. 50 c.]; — *Petit Atlas universel de géographie moderne* [17 cartes, 5 fr.]; — *Petit Atlas de géographie ancienne et moderne* [36 cartes, 9 fr.]; — *Petit Atlas universel de géographie ancienne, du moyen âge et moderne, et de géographie sacrée* [52 cartes, 14 fr.]; — *Petit Atlas de géographie ancienne* [17 cartes, 5 fr.]; — *Petit Atlas de géographie du moyen âge et des principales époques des temps modernes* [10 cartes, 3 fr. 50 c.]; — *Atlas de géographie sacrée* [8 cartes, 2 fr.]; — de format in-fol. : *Atlas élémentaire de la nouvelle géographie méthodique* [7 cartes, 6 fr.]; — *Atlas universel de la nouvelle géographie méthodique* [12 cartes, 11 fr. 50 c.]; — *Atlas universel de la nouvelle géographie méthodique* [19 cartes, 18 fr.]. — Cartes format petit in-fol. : *Feuilles d'exercices géographiques* 1er, 2e et 3e degré.

Il a paru de grandes cartes murales, muettes et écrites, enluminées à teintes plates, pour l'enseignement de la géographie dans les classes, dressées par M. Bineteau, sous la direction de MM. Meissas et Michelot. Paris, Hachette, 1842, 1844, 1848.

M. Meissas a travaillé au « Complément du Dictionnaire de l'Académie française. »

MEISSAS [Nicolas], professeur au collége Charlemagne, frère du précédent.

1. — Éléments de cosmographie. Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1837; et IIe édit., 1849, in-12 avec 3 pl. [2 fr. 50 c.].

Texte du cours professé par l'auteur au collége Charlemagne.

2. — Nouveaux Éléments de physique, destinés à l'enseignement, suivis des principes du calcul des interpolations. Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1838, 1839, 2 vol. in-12 avec 11 pl. [8 fr.].

3. — Principes de l'arpentage, du nivellement et de la construction des cadrans solaires. Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1839, in-12 de 196 pag. [3 fr.].

4. — Petite Arithmétique, destinée aux enfants qui ne savent encore que compter. Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1839, in-18 de 126 pag. [75 c.].

5. — Nouveaux Éléments de chimie, destinés à l'enseignement. Paris, Périsse, 1839, 1840, 2 vol. in-12 avec pl. [5 fr. 50 c.].

6. — Résumés d'histoire naturelle.

Paris, Périsse frères, 1839-41, 5 vol. in-12, ornés de pl. [15 fr.].

Chaque volume est vendu séparément : *Botanique* [1839, 1844, 3 fr.]; — *Zoologie* [1840, 3 fr. 50 c.]; — *Météorologie* [1841, 3 fr.]; — *Minéralogie* [1841, 3 fr.]; — *Géologie* [1840, 2 fr. 50 c.].

7.—Petite Botanique. Paris, Périsse, 1841, in-18 de 144 pag.

8. — Petite Physique, contenant toutes les notions nécessaires pour les usages de la vie et l'étude des sciences naturelles. Paris, Maire-Nyon, 1842, in-18 de 144 pag. [75 c.].

9. — Petite Zoologie. Paris, Périsse, 1842, in-18 de 144 pag. [75 c.].

10. — Petite Cosmographie. Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1842, in-18 de 108 pag. [75 c.].

11. — Petite Histoire de la terre. Paris, Périsse, 1842, in-18 de 144 pag. [75 c.].

12. — Petite Algèbre. Texte du cours préparatoire fait au collége royal de Charlemagne, Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1842, in-18 de 144 pag. [75 c.].

13. — Petite Géométrie à l'usage des classes élémentaires. Paris, Mme veuve Maire-Nyon, in-18 av. pl. [75 c.].

14. — Petite Chimie. Paris, Périsse, 1843, in-18 de 144 pag. [80 c.].

15. — Tableau de l'harmonie universelle, présenté dans un choix de lectures sur les faits les plus intéressants, les plus utiles à connaître, les plus propres à faire ressortir la puissance et la sagesse de Dieu. Paris, Périsse, 1843, in-8 [3 fr.].

MEISSAS [Alexandre], ancien élève de l'École polytechnique, professeur au collége Henri IV. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 21.]

1. — Leçons d'arithmétique théorique et pratique, renfermant un très-grand nombre d'exemples. Ve édition. Paris, Hachette, 1843, in-8 de 240 pag. [2 fr. 50 c.].

Cet ouvrage est le résumé d'un cours fait aux ouvriers, d'abord, à l'Hôtel de ville de Paris, et, en 1831, dans le local de l'ancien Tribunal de commerce.

La première édition est de 1838.

2. — Notions élémentaires de chimie. Paris, Hachette, 1835, et IIe édit., 1849, in-18 de 216 pag. [1 fr. 25 c.].

3. — Notions élémentaires de physique. Paris, Hachette, 1835; — IIe édit., 1841; — IIIe édit., 1846, in-18 [1 fr. 25 c.].

MEISSER [le docteur]. — Avec M. *Philippe Vandermaelen* : Épistémonomie. Bruxelles, 1840, in-8.

MEISSER.

1. — Dictionnaire géographique de la province de Liége. Bruxelles, 1832, in-8.

2. — Dictionnaire géographique de la province de Namur. Bruxelles, 1832, in-8.

MESSIER [C.], propriétaire à Claye. — Réfutation des prétendues fautes des Bourbons, adressée aux seuls gens de bien, aux citoyens honnêtes des villes et des campagnes, le 26 mai 1815. Paris, Poulet, 1815, in-8 de 88 pages [2 fr.].

Sous le pseudonyme de C.-M. LEMYRE DE SAGE.

MEISSNER, écrivain allemand. — Spartacus, ou la Guerre des gladiateurs, traduit par *Viollant*. Paris, Havard, Rouanet, Grimprelle, 1834, in-18 de 132 pag.

Une première édition, in-12, de cette traduction a paru en 1803.

MEISSONNIER [Casimir]. — Considérations sur le choléra d'Arles, adressées à M. le maréchal ministre de la guerre et à MM. les inspecteurs du conseil de santé des armées, MM. Desgenettes, Larrey et Faucher. Avignon, impr. de Rastoul, 1839, in-8 de 24 p.

MEIXMOROND-DOMBASLE [C. de], beau-fils de M. Matthieu de Dombasle. — Notes et documents pour servir à l'histoire de l'établissement de Roville. Nancy, impr. de Troup, 1844, in-8 de 48 pages.

MEL [Louis-Cyprien], sous-intendant militaire.

M. L.-C. Mel a traduit de l'italien : les Veillées du Tasse, d'après la IIIe édition italienne [Milan, 1810]. Paris, Tenon, 1835, in-8 de 172 p. avec 2 lith. [5 fr.].

MÉLA [Pomponius], géographe romain, présumé contemporain de Tibère et de Claude, parent de Sénèque. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 24.]

1. — Œuvres complètes (avec les œuvres de Macrobe, etc.) (1844, in-8). Voy. MACROBE.

La traduction des œuvres de Pomponius Méla est de M. Huot.

2. — Géographie, traduite par M. *Louis Baudet*. Paris, Panckoucke, 1843, in-8.

Cet ouvrage fait partie du VIe volume de la 2e série de la « Bibliothèque latine-française. »

MELDON [Stanislas]. — Discours sur le rétablissement de la république de Pologne, adressé à l'Assemblée nationale, le 29 novembre 1838, à l'occasion du huitième anniversaire de la révolution polonaise. Paris, impr. de Bailly, 1838, in-4 de 16 pag.

Citons encore : Discours au peuple sur la réforme électorale [1839, in-16].

M. Meldon est auteur d'une *Lettre au peuple français sur Napoléon*, en tête de : « Poésies napoléoniennes, » par Victor Fayet [IIe édition. Paris, impr. de Bailly, 1839, in-8 de 64 pag.].

MÉLESVILLE. Voy. **Duveyrier** (Anne-Honoré-Joseph).

MÉLIER [F.], docteur en médecine, membre de l'Académie de médecine. [Voyez la *France littér.*, t. VI, p. 27.] — De la Santé des ouvriers employés dans les manufactures de tabac. Paris, Baillière, 1845, in-8 de 64 pag.

Inséré dans le tome XII [1844] des « Mémoires, actes et travaux de l'Académie de médecine. »

M. Mélier est en outre l'auteur d'un Rapport demandé par M. le ministre du commerce sur les marais salants [t. XIII des « Mémoires de l'Académie de médecine, » 1848, in-4] ; — d'une Thèse sur le diagnostic médical ; — d'un Mémoire sur les résultats comparatifs des divers traitements employés contre la gale [Journ. gén. de médecine] ; — d'une Note sur l'emploi du sous-carbonate de fer dans le traitement des névralgies [ibid.] ; — d'un Travail lu à l'Académie de médecine sur les maladies de la matrice ; — d'un Mémoire sur l'influence de l'instruction sur la santé publique et la mortalité ; — d'un Mémoire sur les subsistances envisagées dans leurs rapports avec les maladies et la mortalité. — Il a travaillé au « Journal universel et hebdomadaire de médecine et de chirurgie pratiques et des institutions médicales. »

MELIOT [Mlle Ag.]. — Derniers Conseils, conversations entre une institutrice et ses élèves sur divers sujets de morale et d'instruction. Paris, Delloye, 1841, in-8 de 248 pag. [4 fr. 50 c.].

MELLET [F.-N.], ancien élève de l'École polytechnique. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 28.]

1. — Avec M. *B. Henry* : l'Arbitraire administratif des ponts et chaussées dévoilé aux Chambres (1835, in-4). Voy. Henry.

2. — Description de la machine locomotive de MM. Robert Stephenson et compagnie, de Newcastle-sur-Tyne. Traduite de l'anglais et augmentée d'un résumé du travail effectif des machines locomotives sur les principaux chemins de fer anglais. Ouvrage formant le complément du Traité des machines à vapeur de Tredgold. Paris, Bachelier, 1839, in-4 de 120 pag. avec un atlas de 2 pag. et 5 pl. [10 fr.].

M. F.-N. Mellet a traduit de l'anglais, avec *notes et additions* : « Traité des machines à vapeur et de leur application à la navigation, aux mines, aux manufactures, aux chemins de fer, etc., comprenant, etc. ; » par Th. Tredgold [IIe édit. Paris, Bachelier, 1838, in-4 avec un atlas, 38 fr.].

Il a été un des collaborateurs du « Journal de l'industriel et du capitaliste. »

Il a donné de nombreux articles de technologie dans « l'Encyclopédie » de Courtin et dans « l'Encyclopédie moderne » publ. par M. Didot.

MELLET [E.-L.-E.]. — Manuel pratique d'orthopédie, ou Traité élémentaire sur les moyens de prévenir et de guérir toutes les difformités du corps humain. Paris, Rouvier et Lebouvier, 1835, in-18 de 324 pag. [6 fr. 50 c.]. — Autre édition, 1844, in-18 avec 18 pl. [3 fr. 50 c.].

MELLET. — Cours de géographie, à l'usage des candidats à l'École spéciale militaire de Saint-Cyr. Versailles, Montalant-Bougleux, 1842, in-8 de 124 pages.

MELLEVILLE [M.], membre de la Société archéologique de l'Aisne et de plusieurs autres sociétés savantes.

1. — Du Diluvium : Recherches sur les dépôts auxquels on doit donner ce nom, et sur la cause qui les a produits. Paris, Langlois et Leclercq, Roret, 1842, in-8 de 96 pag. [2 fr. 50 c.].

2. — Mémoire sur les sables tertiaires inférieurs du bassin de Paris. Paris, 1843 [5 fr.].

3. — Carte géognostique du nord du bassin tertiaire parisien, 1 feuille in-plano [4 fr.]. — *Paris, Roret.*

4. — Notice historique sur l'ancien diocèse de Laon et les évêques de cette ville. Paris, 1844, in-8 [2 fr. 50 c.].

5. — Histoire de la ville de Laon et

de ses institutions civiles, judiciaires, féodales, etc. Laon, Huriez, Marchal; Paris, Dumoulin, 1846, in-8 avec grav. sur bois.

Dans cet ouvrage, le chapitre relatif à la cathédrale de Laon est emprunté à un opuscule de M. J. MARION, publié en 1843.

6. — Notice historique et archéologique sur les églises de Laon, extraite de l'ouvrage précédent. Laon, Huriez; Paris, Dumoulin, 1847, in-8 de 88 pag. avec 12 vign.

7. — Histoire de la ville et des sires de Coucy-le-Château, suivie d'une notice historique sur Anizy, Marie, Vervins, la Fère, Saint-Gobain, Pinon, Folembray, Saint-Lambert, et sur les anciennes abbayes de Nogent et de Prémontré. Laon, Fleury; Paris, Dumoulin, 1848, in-8 avec 10 lithogr. [7 fr. 50 c.].

8. — Le Château de Coucy. Notice historique et archéologique extraite de l'ouvrage précédent; illustrée d'un grand nombre de dessins sur bois. Laon, Fleury; Paris, Dumoulin, 1848, in-8 de 40 pag. [1 fr. 25 c.].

9. — Histoire de la ville de Chauny. Laon, 1851, in-8, fig. [3 fr.].

M. Melleville a publié en outre : *Nouvelles Recherches sur Bibrax Noviodunum et sur le camp romain de Saint-Thomas, près Laon* [Bulletin de la Société archéologique du département de l'Aisne, in-8 de 38 pag.]; — *Essai sur l'étymologie du nom des villes et villages du département de l'Aisne, et sur l'époque et les circonstances de leur fondation* [ibid., 1843]; — *Notice historique sur Quierzy* [in-8]; — *Clacy en Laonnois* [1853, in-8]; — *Notice historique sur Montaigne* [1853, in-8]. — *Commune du Laonnois* [1853, in-8].

MELLIER [Jean]. Voy. MESLIER.

MELLIN.

M. Mellin a augmenté les « Principes métaphysiques de la morale, » par E. KANT (IIe édit.), d'*analyses* de l'ouvrage; des fondements de la metaphysique des mœurs; de la critique de la raison pratique. Voy. KANT.

MELLINET [A.-F.], adjudant général et sous-inspecteur aux revues; né à Corbeil. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 29.]. — La Muette de Sénez; mélodrame en trois actes. 1803, in-8.

Sous le pseudonyme de *François*.

MELLINET [Camille], imprimeur à Nantes, membre de la Société académique de cette ville; mort à Nantes au mois d'août 1843. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 29.]

1. — De la Musique à Nantes, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Nantes, impr. de Mellinet, 1837, in-8 de 276 pag.

2. — Souvenirs du pays. Molière à Nantes. Projet d'une scène dramatique, en commémoration du séjour de Molière à Nantes en 1648. Nantes, impr. de Mellinet, 1838, in-8 de 52 pag.

3. — Jeune et Vieux, pièce en trois actes et en prose. Nantes, impr. de Mellinet, 1838, in-8 de 56 pag.

4. — La Commune et la milice de Nantes. Nantes, Mellinet, 1839-1844, 12 vol. in-8 [72 fr.].

Le dernier volume est posthume, et finit avec l'année 1815.

5. — Une Mère; comédie en deux actes. Nantes, impr. de C. Mellinet, 1843, in-8 de 44 pag.

M. Meillinet a donné, dans les « Mémoires de la Société académique de Nantes : » *Notice sur Élisa Mercœur* [1833]; — *Notice biographique sur Français de Nantes* [sept. 1836]; — *David à Nantes en* 1790 [juillet 1836]; — *une Conversation avec Talma à Nantes en* 1813; — *Boieldieu à Nantes en* 1819 [1836].

M. Mellinet a publié, sous le titre de : *un Plan de comédie*, les pièces suivantes : une Femme artiste, en trois actes [1839, in-8]; — un Homme du peuple, en trois actes [1839, in-8]; — la Saint-Barthélemy à Nantes, ou la Guerre civile; drame historique en cinq actes [1840, in-8].

Un Rapport fait par lui à la Société académique de Nantes, au nom d'une commission spéciale, au sujet de : « Considérations sur l'amélioration et la propagation des chevaux dans le département de la Loire-Inférieure, » etc., par M. ROBINEAU DE BOUGON, a été imprimé à la suite de cet ouvrage [1839, in-8].

On lui doit encore : des Remontes de la cavalerie et des haras militaires [1837, in-8]; — de l'Exercice de la médecine vétérinaire dans le département de la Loire-Inférieure [1838, in-8]; — Notice sur J.-B. de Laborde [1839, in-8. — Jean-Benjamin de Laborde, premier valet de chambre de Louis XV, est mort sur l'échafaud en 1794, comme son contemporain J.-J. de Laborde, banquier de la cour].

M. Mellinet a publié et annoté, d'après les indications de l'auteur, les « Œuvres littéraires » d'Ed. RICHER [1839, in-8].

MELLINI [l'abbé Joseph Zama]. — Jésus-Christ parlant au cœur du jeune homme; traduit de l'italien sur la huitième édition, par MM. *Grégoire et Collombet*. Lyon et Paris, Périsse, 1836, 1841, in-32 [80 c.].

Une imitation de cet opuscule a été publiée par M. l'abbé ***, sous le titre : *Sujets de méditations pour le temps des vacances, ou Jésus-Christ parlant au cœur de la jeune pensionnaire* [le Mans, Fleuriot, 1840, in-32, 80 c.].

MELLONI [Macéd.], physicien ita-

lien, correspondant de l'Académie des sciences de l'Institut de France.

1. — Mémoire sur la transmission libre de la chaleur rayonnante par différents corps solides et liquides; br. in-8. — *Paris, Bachelier.*

2. — Rapport sur le daguerréotype, trad. de l'italien, avec des notes par *Donné* [1840].

3. — Mémoire sur l'identité des diverses radiations lumineuses, calorifiques et chimiques vibrées par le soleil et les sources terrestres. Gênes, Ramboz, 1842.

Extrait de la « Bibliothèque universelle de Genève. »

M. Melloni a donné, dans les « Annales de physique et de chimie » et à la « Bibliothèque de Genève, » de nombreux mémoires.

MELLY [E.].

M. E. Melly a traduit de l'allemand, de Fr. de KOBELL : « Tableau pour reconnaître les minéraux au moyen d'essais chimiques simples par la voie sèche et la voie humide » [1836, in-8]. Voy. KOBELL.

MELO [D. Francisco-Manoel de], historien espagnol. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 29.] — Historia de los movimientos, separacion y guerra de Cataluña. Paris, Baudry, 1844, in-8 [3 fr. 50 c.].

L'*Historia de los movimientos, separacion y guerra de Cataluña*, de Melo, a aussi été imprimée dans le « Tesoro de historiadores españoles » [Paris, Baudry, Stassin et Xavier, t. XVIII de la « Coleccion de los mejores autores españoles »].

MELON [Jean-François], économiste, secrétaire du Régent; né à Tulle, mort à Paris le 24 janvier 1738. — Essai politique sur le commerce.

Dans le tome 1er de la « Collection des principaux économistes » [Paris, Guillaumin, 1843, in-8].

MÉNABRÉA [Léon], membre de la Société académique de Chambéry.

1. — Feux follets. Grenoble, impr. de Prudhomme; Paris, Édouard; Legrand et Bergounioux, 1836, in-8 [5 f.].

2. — Requiescant in pace. Grenoble, impr. de Prudhomme; Paris, Prudhomme, 1838, in-8 [6 fr.].

3. — De l'Origine, de la forme et de l'esprit des jugements rendus au moyen âge contre les animaux, avec des documents inédits. Chambéry, Puthod, 1846, in-8.

On doit en outre à M. Léon Ménabréa : de la Marche des études historiques en Savoie et en Piémont, depuis le XIVe siècle jusqu'à nos jours; — les Alpes historiques, ouvrage accompagné de documents inédits; — l'Abbaye d'Aulps, d'après des documents inédits, mémoire pour servir à l'hist. des monastères; — — Histoire de Chambéry, depuis son origine jusqu'à la fin du XVIIe siècle.

MENABRÉA [Louis-Frédéric], capitaine de l'armée piémontaise, membre de l'Académie royale de Turin. — Discours sur la vie et les ouvrages du chevalier George Bidone. Turin, 1842, in-4.

M. J.-F. Menabréa a donné, dans les « Mémoires de l'Académie de Turin : » *Mémoire sur la série de Lagrange* [t. VIII]; — *Sur les Quadratures* [ibid.]; — *Observations sur la véritable interprétation de la série de Lagrange* [t. X].

MÉNAGE [Gilles]; né à Angers le 20 août 1613, mort en 1692. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 31.] — Seconde partie de l'Histoire de Sablé, publiée par M. *B. Hauréau*. Le Mans, Monnoyer, 1845, in-12.

La première partie de l'*Histoire de Sablé* avait paru en 1683, petit in-fol. La seconde, qui était restée manuscrite dans les papiers de Ménage, fut publiée d'abord par M. HAURÉAU, dans « l'Annuaire de la Sarthe. »

MENAINVILLE [le baron Edmond de]. — Des Finances publiques en France. Paris, impr. de Guyot, 1843, in-8 de 48 pag.

MENAINVILLE [Mme la baronne C. de]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 33.].

1. — Hippolyte d'Aragon, baronne d'Alby. Poitiers, impr. de Saurin, 1835, in-8 de 172 pag.

2. — Les Soins du cœur chez les enfants chrétiens. Paris, Léotaud, 1843, in-18 de 204 pag. [1 fr.].

MÉNANT [Joachim], magistrat. — Zoroastre. Essai sur la philosophie religieuse de la Perse. Paris, Derache, 1844, in-8 [3 fr.].

On doit encore à M. J. Ménant: Observations sur la peine de mort [1843, in-4]; — les Femmes d'Homère [in-8].

M. Ménant a rédigé : « Compte rendu de quelques leçons d'histoire de la philosophie » par M. A. CHARMA [Caen, Hardel, 1841, in-8]; — il a publié : « Essai sur la philosophie orientale, » leçons professées par M. A. CHARMA à la Faculté des lettres de Caen pendant l'année scolaire 1840-1841 [Paris, Hachette, 1842, in-8, 7 fr. 50 c.].

Il a figuré sur la liste des rédacteurs du « Journal des savants de Normandie. »

MÉNARD [Léon], antiquaire, conseil-

ler au présidial de Nîmes, membre de l'Académie des inscriptions; né à Tarascon le 12 septembre 1706, mort le 1er octobre 1767. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 33.] — Abrégé de l'histoire de Nîmes, de Ménard, continué jusqu'à nos jours par *P.-L. Baragnon père*. Nîmes, Mme veuve Gaude, 1831-40, 4 vol. in-8.

MENARD [Ernest].

1. — Pen marc'h. Paris, Moutardier, 1834, in-8 [7 fr. 50 c.].

Romans historiques bretons.

2. — Budic Mur, marine du XIVe siècle. Paris, Moutardier, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — Quiberon : royalistes et républicains. Paris, Desessarts, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.].

4. — Robert d'Arbrissel, roman historique. Paris, Desessarts, 1841, 2 vol. in-8 [15 fr.].

5. — L'Amiral de Bretagne, roman inédit. Paris, Coquebert, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

6. — Le Camp des martyrs. Paris, 2 vol. in-8.

MÉNARD [Théodore].

M. Th. Ménard a traduit en vers les « Satires d'HORACE [Paris, F. Didot, 1838, in-8].

MÉNARD [Théophile].

1. — Ferreol, ou les Passions vaincues par la religion. Tours, Mame, 1840, in-12, plus 4 grav.

Cet ouvrage a eu jusqu'en 1844 quatre éditions.

2. — La Famille Dorival, ou l'Influence du bon exemple. Tours, Mame, 1848, in-12 avec 1 grav.

MÉNARD [Alphonse]. — Impressions poétiques. Paris, Ledoyen, 1841, in-18 de 180 pag.

M. A. Ménard a édité et fait précéder d'une *Préface* : « Récréations poétiques » de LEFEBVRE DE MENTHEVILLE [1838, in-12].

Il a été rédacteur gérant de la « Réforme administrative » [1848, pet. in-fol.].

MÉNARD [Mme].

1. — Cécilia, ou la Jeune infortunée; suivie du Bouquet de roses. Tours, Mame, 1842, 1844 et 1848, in-18 de 180 pag. plus 1 grav.

Bibliothèque de la jeunesse chrétienne.

2. — La Croix au bord du chemin. Tours, Mame, 1843, in-18 de 188 pag. avec 1 grav.

MÉNARD [Louis], littérateur; né à Paris en 1822.

1. — Prométhée délivré. Poëme. Paris, Comptoir des imprimeurs, 1844, in-12, format anglais.

Sous le pseudonyme de L. de SENNEVILLE.

2. — Prologue d'une révolution; février-juin 1848. Paris, au bureau du *Peuple*, 1849, in-8.

Cet ouvrage est un recueil d'articles qui avaient paru dans le journal « le Peuple. »

MÉNARD [Anthime], de Savenay. — Suis-je poëte ? Nantes, imp. de Mme Vve Camille Mellinet, 1845, in-8 de 184 p.

Tiré à 150 exemplaires.

MÉNARD [Colomb]. Voy. COLOMB-MÉNARD.

MENARDIÈRE [Charles]. — Essai sur les jurisconsultes poitevins antérieurs au Code civil. Poitiers, impr. de Saurin, 1843, in-8 de 136 pag.

MENCIUS, ou plutôt MENG-SEU, philosophe chinois; né à la fin du IVe siècle avant J.-C., à Tseou. [Voy. la *Biogr. universelle* et la *France littér.*, t. VI, p. 40.] — Confucius et Mencius. Les quatre livres de philosophie morale et politique de la Chine. Traduits du chinois, par M. *G. Pauthier*. Paris, Charpentier, 1846, in-12 [3 fr. 50 c.].

MENDEZ de Vigo, général espagnol.

1. — Lettres sur l'Espagne. Paris, imp. de Fournier, 1834, in-8 de 8 pag.

2. — Articulo comunicado, en el interesante folleto. *España y America en progreso*. Paris, impr. de Fournier, 1835, in-8 de 12 pag.

MENDOZA [Lopez de]. Voy. LOPEZ DE MENDOZA.

MENDOZA [Hurtado de]. Voy. HURTADO DE MENDOZA [D. Diego].

MÉNÉ [Théodore]. — Avec *d'Aubigny* [*Baudouin*] : Monsieur Blome. Voy. BAUDOUIN.

MÈNE [Maurice], docteur en médecine, de la Faculté de Paris.

— De la Surdité accidentelle, son siége, ses causes et son traitement. Paris, 1834, in-8 [1 fr.].

— Découvertes sur la nature et le siége de la migraine et de la surdité (hémicranie), et leur nouveau traitement. IIe édit., revue et corrigée. Paris, impr. de Ducessois, 1836, in-8 de 48 pag. [1 fr. 50 c.]. — IIIe édit., revue et corrigée, 1837, in-8.

— De la Nature du siége de la migraine (hémicranie). De la Surdité accidentelle, et leur traitement rationnel. IVe édit., entièrement refondue. Paris, 1840, in-8 [2 fr. 50 c.]. — Ve édit., sous le titre de : *Nouvelles Recherches sur, etc.* 1845, in-8 de 184 pag.

Cet ouvrage a été traduit en anglais sur la IVe édition, sous le titre : *On the Nature and seat of sick head-ache, or migraine, and accidental deafness, with the method of treating them* [Paris, impr. de Blondeau, 1841, in-8 de 164 pag.] ; — et en espagnol, par D. José-Antonio PÉREZ, sous le titre : *de la Naturateza y del asiento de la jaqueca (hemicranea), y de la sordera accidental, y su tratamiento racional* [Paris, impr. de Schneider, 1842, in-8 de 128 pag., plus une lithogr.].

MENENDEZ [D. José]. — Educacion de la infancia. Paris, Salva, 1844, in-18 de 144 pag.

MENESSIER-NODIER [Mme]. Voy. MENNESSIER-NODIER.

MENESTREL [A.], docteur en médecine. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 38.]

M. Menestrel a publié les « Éléments d'hygiène, » de THOUVENEL [1840, 2 vol. in-8].

MENETIÈRE [Modeste]. — Recueil de mots homonymes. Alençon, imp. de Ralu-Matrot, in-12 de 60 pag.

MÉNÉTRIER [Charles], auteur dramatique. [Voy. la *France littéraire*, t. VI, p. 39.]

1. — Avec MM. *Saint-Yves* [*Deaddé*] et *Xavier* [*Veyrat*] : le Maugrabin ; drame mêlé de chants, imité d'une chronique du XVe siècle. Paris, Marchant, 1836, in-32 [15 c.].

2. — Avec M. *Xavier* [*Veyrat*] : le Cœur d'une mère ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Pesron, 1836, in-18 [30 c.].

3. — Le Nabad, ou la Sœur des anges ; comédie en un acte, mêlée de chants. Paris, Pesron, 1837, in-18 [50 c.].

4. — Arthur de Bretagne ; épisode de l'histoire d'Angleterre (1202), en un acte, mêlé de chants. Paris, Pesron, 1841, in-18.

5. — Un Bal d'enfants ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Pesron, 1841, in-18.

6. — Les Enfants d'Armagnac ; épisode de l'histoire de Paris, 1418, en un acte mêlé de chants. Paris, Pesron, 1842, in-32 [50 c.].

Ces six pièces ont paru sous le nom de LISTENER [Richard].

M. Ménétrier est, en outre, l'auteur, avec M. Édouard POUGET, de : « Caliban, » par deux ermites de Ménilmontant rentrés dans le monde [Paris, Denain, 1838, 2 vol. in-8] ; d'un article sur les *Maillotins*, dans « Paris révolutionnaire » [1833], de plusieurs articles dans différents recueils : dans « l'Histoire des femmes en France, » par PECQUEUR, dans « l'Histoire du peuple en France, » publications arrêtées en cours d'exécution] ; — dans « l'Encyclopédie du droit, » de SÉRIÉ et CARTERET ; — dans « l'Encyclopédie nouvelle, » de J. REYNAUD, etc. ; — dans « l'Encyclopédie catholique ; » — dans le « Magasin pittoresque, » de 1832 à 1834.

M. Ménétrier a écrit, de 1831 à 1834, dans la « Tribune, » dans « l'Entr'acte, » et dans le « Globe. » Il a été attaché comme rédacteur à la « Revue et Gazette des théâtres, » depuis août 1852.

MÉNÉTRIER [Jeanne-Marie-Françoise], artiste dramatique ; née à Besançon le 15 février 1798, morte en 1853. Jeanne *Ménétrier*, connue sous le nom de *Minette* par ses succès au Vaudeville et au Gymnase, a quitté le théâtre et est devenue la femme de M. Margueritte, directeur de la compagnie anglaise pour le gaz. — Avec M. *Th. Pélicier* : Piron chez Procope ; vaudeville en un acte. Paris, Mme Masson, 1810, in-8 avec un portrait [1 fr. 25 c.].

MÉNÉTRIÈS [E.]. — Essai d'une monographie du genre Anacolus. Saint-Pétersbourg, 1839, in-4, avec une pl. [1 fr. 50 c.].

MÉNEVAL [le baron], né en 1777, secrétaire du portefeuille de Napoléon Bonaparte, secrétaire des commandements de Marie-Louise en 1814 ; mort à Paris, le 20 avril 1850. Admis dans l'intimité du vainqueur de Marengo, M. Méneval est un des hommes qui ont le mieux connu cet homme célèbre.

1. — Lettre à M. Thiers sur quelques points de l'histoire de Napoléon, et sur la mort du duc d'Enghien. Paris, Delloye, 1839, in-8 de 112 pages [2 fr.].

2. — Napoléon et Marie-Louise, sou-

venirs historiques. Paris, Amyot, 1843-1845, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.]. — IIe édit., 1844-45, 3 vol. in-18 anglais [10 fr. 50 c.].

3. — Récit d'une excursion de l'impératrice Marie-Louise aux glaciers de Savoie; en juillet 1814. Paris, Amyot, 1847, in-8 de 116 pag. [2 fr. 50 c.], et in-12 de 168 pag. [1 fr. 50 c.].

M. Méneval a été un des collaborateurs de : « Bourrienne et ses erreurs volontaires et involontaires » [1830, 2 vol. in-8].

MENGAUD [Lucien], bijoutier à Toulouse.

1. — La Crouts, poëme. Toulouse, Dupin, 1843, in-4 de 24 pag.

En vers languedociens. Suivi d'une traduction en prose française.

2. — Marie, ou l'Épreuve; vaudeville en un acte. Toulouse, impr. de Dupin, 1847, in-8 de 16 pag.

Citons encore : Hymne à la république française. 3 couplets; musique de R. Pradel [1849, in-8].

MENGHI, d'Arville [l'abbé], docteur en théologie, protonotaire apostolique, membre de l'Académie de la religion catholique, fondée par Grégoire XVI. —L'Annuaire de Marie, ou le Véritable Serviteur de la sainte Vierge; histoire complète de la mère de Dieu. IIe édit. Toulouse, imp. de Corne, 1838, et IIIe édit., 1840, 2 vol. in-12 [4 fr.].

Cet ouvrage a été traduit en espagnol par le P. Magen Ferrer, sous le titre : « Annuario de Maria, o el Verdadero Siervo de la Virgen santissima [Paris, Rosa, 1846, 2 vol. in-12].

M. Menghi d'Arville a traduit de l'italien : « Traité sur l'immutabilité du gouvernement de l'Église, » par Grégoire XVI [1839, in-12]. — Il a dirigé la publication du : « Mémorial historique, biographique, doctrinal et législatif du clergé de France, rédigé par une société de prêtres, d'avocats et d'hommes de lettres » [Toulouse, Lagarrigue, 1842, in-8].

MENGIN [Félix]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 39.]

1. — Considérations sur l'opportunité de reconnaître l'indépendance de l'Égypte sous le gouvernement de Mohammed-Aly. Marseille, impr. de Feissat aîné, 1839, in-8 de 28 pag.

2. — Histoire sommaire de l'Égypte, sous le gouvernement de Mohammed-Aly, ou Récit des principaux événements qui ont eu lieu de l'an 1823 à l'an 1838, par M. Félix Mengin; précédée d'une introduction par M. *Agoub*, et suivie d'études géographiques et historiques sur l'Arabie, par M. *Jomard*; accompagnée de la relation du voyage de Mohammed-Aly au Fazoql, d'une carte de l'Acyr et d'une carte générale d'Arabie, par *le même*; terminée par des considérations sur les affaires de l'Égypte. Paris, F. Didot, 1839, in-8 avec 2 cartes [9 fr.].

MENGIN-FONDRAGON [le baron Pierre-Charles-Joseph de]; né à Lille le 13 juillet 1783, garde du corps en 1814; capitaine de cavalerie dans le corps des maréchaux de logis du roi, en 1815; membre du conseil général du département du Nord; démissionnaire en 1830. M. de Mengin-Fondragon, profondément dévoué à la cause légitimiste, se mit, par une lettre du 25 novembre 1832, adressée à M. Thiers, à la disposition du gouvernement, comme otage de Mme la duchesse de Berry, dont il voulait, disait-il, partager la destinée. Il est mort au mois de juillet 1844. [Voy. Pascallet, le *Biographe* et le *Nécrologe*, 1844, et la *France littér.*, t. VI, p. 39.]

1. — Souvenirs de voyages : les bords du Rhin, la Hollande, Anvers, l'Angleterre, l'Écosse et Cherbourg. Paris, impr. de Henry, 1838, in-12 de 364 pag. [3 fr.].

2. — La Belgique et l'Allemagne. Paris, Debécourt, 1842, in-12 [3 fr. 50 c.].

3. — Lettres à ma fille, ou Conseils sur l'éducation. Paris, Debécourt, 1843, in-18 [1 fr. 25 c.].

M. de Mengin-Fondragon a donné des articles aux journaux légitimistes, et a travaillé au « Conservateur. » Il rédigeait un ouvrage intitulé *Lettres à mon fils*, lorsque la mort de sa seconde fille a interrompu ses travaux littéraires.

MÉNIÈRE [le docteur Prosper], agrégé de la Faculté de médecine de Paris, médecin de l'Institut des sourds-muets de Paris; né à Angers en 1799. — Des Vêtements et des cosmétiques. Paris, G. Baillière, 1837, in-4 [3 fr. 50 c.].

Thèse de concours pour la chaire d'hygiène. M. le docteur Ménière a traduit de l'allemand, avec des notes et des additions nombreuses, le « Traité des maladies de l'oreille, » par le docteur Guill. Kramer [1847, in-8].

MENILGRAND. — Instruction pour servir à la perception et au payement de l'impôt sur les boissons, par Menil-

grand et publ. par *Legrand*. Verdun, Lippmann, 1837, in-8 de 120 pag. [1 fr.]. — IIe édit., revue et augmentée. Mézières, impr. de Garet, 1837, in-8 de 100 pag. [1 fr. 75 c.].

MÉNISSIER [Constant], auteur dramatique, ancien régisseur du théâtre de Comte. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 41.]

1. — Avec M. *Eugène Scribe :* Caroline. Paris, Bezou, Aimé André, 1839, in-32 de 80 pag. [1 fr.].

2. — Avec M. *Saint-Georges :* l'Illusion ; drame lyrique en un acte, musique de Hérold. Paris, Vente, 1829, in-8 de 44 pag.

3. — L'Exposition de 1834; revue commerciale en un acte, mêlée de couplets, admise à l'exposition. Paris, Bréauté, 1834, gr. in-12 [25 c.].

4. — Le Coin du feu; pièce en quatre actes et sept tableaux, mêlée de chant. Paris, Bréauté, 1836, in-18.

5. — Le Dahlia magique, ou le Nain bleu ; pièce-féerie en quatre actes et onze tableaux; précédée d'un prologue, mêlée de chant et ornée de quatorze changements à vue. Paris, Bréauté, 1836, in-18.

6. — Avec M. *F. Maire :* le Marché des Innocents, ou l'Inconnu; drame en quatre actes. Paris, Gallet, 1839, in-8 de 16 pag.

Sous le pseudonyme de A. Benezech.

7. — Avec M. *Bellevue* [*Thavenet*] : les Trois Amis; drame en trois actes. Paris, Marchant, 1844, in-8 de 32 pag. [50 c.].

Nous connaissons encore de M. C. Ménissier, en collaboration avec MM. Boirie et F. Laloue : le Commissionnaire; — avec M. Charrin : un Roi en vacances; — avec M. Alex. Martin : les Frères d'armes. [Voy. ces noms.]

MENISSIER [Alfred]. — Avec M. *Fournier* [*Jean-Antoine-Momoro*] : Non! comédie-vaudeville en un acte. Paris, Quoy, 1826, in-8 [1 fr. 50 c.].

Sous le nom de *Alfred*.

MENJAUD [C.].

1. — Avec M. *Galy-Cazalat :* Voitures à vapeur sur routes ordinaires. Paris, impr. de Fournier, 1835, in-4 de 8 pag.

2. — Traité élémentaire complet de mathématiques. Paris, Périsse, 1838-39, 2 parties in-8 avec pl. [7 fr.].

3. — Traité élémentaire de physique. Paris, Périsse, 1839, 2 parties in-8 [7 fr.].

MENJOULET [J.]. — Chronique de Notre-Dame du Calvaire de Betharram, lieu de pèlerinage dans le pays de Béarn (Basses-Pyrénées). Pau, Vignancour, 1843, in-12 de 240 pag.

MENNECHET [Édouard], ancien secrétaire de la chambre du roi, lecteur de Louis XVIII et de Charles X; né à Nantes le 25 mars 1794, mort à Paris le 26 décembre 1845. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 42.]

1. — Avec M. *S. de Nogent :* la Jeunesse d'un cardinal; comédie-vaudeville en trois actes. Paris, Barba, 1836, in-8 de 64 pag. plus une lithogr. [3 fr.].

2. — Histoire de France, depuis la fondation de la monarchie; dédiée aux pères de famille. Paris, impr. de Béthune, 1840, 4 vol. in-8 [16 fr.]; — IIe édit. Paris, Langlois et Leclercq, 1846, 2 vol. in-12 [8 fr.].

Ouvrage couronné par l'Académie française.

3. — Une Vengeance de femme; comédie en trois actes et en vers, Paris, impr. de Béthune, 1840, in-12 de 72 p.

4. — Matinées littéraires. Études sur les littératures modernes. Paris, Langlois et Leclercq, 1841-1847, 4 vol. in-8 [30 fr.].

5. — Comédies et contes en vers. Paris, Dauvin et Fontaine, 1842, in-8 [6 fr.].

Il y a trois comédies : *la Marquise de Caylus*, *une Vengeance de femme* et *Fielding*.

M. Mennechet a publié à part : Matinées littéraires. Discours d'introduction aux études sur la littérature ancienne et moderne, et sur la lecture à haute voix [1841, in-8].

Il a donné, dans le « Livre des cent et un : » *la Cour de France en* 1830 [t. III, p. 289]; — *le Théâtre de société* [t. VII, p. 195]; — et dans les « Femmes de Shakespeare : » *les Joyeuses Bourgeoises de Windsor*.

M. Mennechet a publié : Regnier, sieur de la Planche, « Histoire de l'Estat de France sous le règne de François II » [Paris, J. Techener, 1836-1837, 2 vol. in-8. — Fait partie de : « Histoire de France, par les écrivains contemporains comprenant les annales de la monarchie française, depuis les grandes Chroniques de Saint-Denis jusqu'aux Mémoires de la révolution, » publiée avec notes et commentaires, par Paulin Paris et Édouard Mennechet].

Il a donné, pour le « Théâtre choisi de Shakespeare, » une traduction avec notes, imi-

tations, notices historiques et critiques : *Richard III.*

Il a fait précéder d'un *Enseignement raisonné sur la lecture à haute voix :* « Lectures classiques spécialement destinées aux écoles primaires et supérieures, ou Leçons sur la morale, l'histoire, etc., » par Émile de LATOUR [Paris, Delloye, 1841, in-12].

Il est auteur de la *Notice sur la vie et les ouvrages de V. Campenon*, en tête des « Œuvres poétiques » de cet académicien [Paris, Charpentier, 1844, in-12].

Il a fondé : « le Plutarque français : vies des hommes et des femmes illustres de la France, depuis le Ve siècle jusqu'à nos jours, avec leurs portraits en pied gravés sur acier, » dont une IIe édition, revue et augmentée, a paru sous la direction de M. T. HADOT [Paris, Langlois et Leclercq, 1844-47, 6 vol. in-8]. M. Mennechet a donné dans ce recueil : l'*Introduction*, *Olivier de Clisson*, *Jacques Cœur*, *Guillaume Budée*, *Mme de Sévigné*, etc.

MENNEQUIN [Alexandre]. — Mémoire sur le suicide, adressé à l'Académie de Besançon. Paris, impr. de Pollet, 1838, in-4 de 16 pag.

MENNESSIER-NODIER [Mme Marie-Antoinette-Élisabeth], née à Quintigny (Jura) le 22 avril 1811, fille de Charles Nodier. [Voy. une Notice de M. BALLANCHE dans la *Biogr. des femmes auteurs françaises contemporaines* (1836).] — Le Perce-Neige. Choix de morceaux de poésie moderne, recueillis et publiés par Mme M. Meunessier-Nodier. Paris, Heideloff et Campé, 1836, in-8 de 222 pag.

Mme Mennessier-Nodier a donné, dans les « Heures du soir, livre des femmes : » *Laura Murillo*, nouvelle [1833] ; — dans le « Livre rose, causeries des jeunes femmes : » *une Croix d'honneur* [1833] ; — dans le « Keepsake Paris-Londres : » *un Vieux Corps pour une jeune âme* [1838].

Elle a pris part à la rédaction du « Journal des femmes, » — du « Journal des jeunes personnes, » — des « Scènes de la vie privée et publique des animaux, » — du « Livre des petits enfants, » etc.

MENNEVAL [le baron]. Voy. MÉNEVAL.

MENNEVILLE [Félix-Édouard GUÉRIN-]. Voy. GUÉRIN-MENNEVILLE.

MÉNOCHIUS [le P. Jean-Étienne], de la Compagnie de Jésus ; né à Pavie en 1576, mort en 1655. [Voy. la *France litt.*, t. V, p. 44.] — Sainte Bible, contenant l'Ancien et le Nouveau Testament, avec une traduction française en forme de paraphrase, par le R. P. *de Carrières* et les commentaires de Ménochius. Nouvelle édition. Besançon, Outhenin-Chalandre, 6 vol. in-8 [25 fr. 60 c.].

MENSCH [F.-A.]. — Manuel pratique du consulat. Ouvrage consacré spécialement aux consuls de Prusse et des autres États du Zollverein. Leipzig, 1846, in-8 [6 fr.].

MENUET [l'abbé A.]. — Oraison funèbre de l'ill. et rév. Mgr. R.-F. Soyer, évêque de Luçon, prononcée le 10 juin 1845. Fontenay, Gaudin fils; Paris, Ad. Leclère, 1845, in-8 de 48 pag. [75 c.].

MENVILLE [le docteur], médecin du ministère des travaux publics.

1. — Considérations pratiques sur le diagnostic et le traitement de l'aménorrhée et la leucorrhée ou flueurs blanches. Paris, impr. de Rignoux, 1837, in-8 de 12 pag.

2. — Conseils aux femmes à l'époque de l'âge de retour, ou de l'Age critique, et des moyens de combattre et prévenir les maladies qui peuvent survenir à cette époque de la vie. Paris, impr. de Bourgogne, 1839, in-8 de 48 pag.

— De l'Age critique chez les femmes, des maladies qui peuvent survenir à cette époque de la vie, et des moyens de les combattre et de les prévenir. Paris, Germer-Baillière, 1840, in-8 [6 fr.].

3. — Histoire médicale et philosophique de la femme considérée dans toutes les époques principales de sa vie, avec tous les changements qui surviennent dans son physique et son moral, avec l'hygiène applicable à son sexe et toutes les maladies qui peuvent l'atteindre aux différents âges. Paris, Amyot, Labé, 1845, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

M. Édouard AUBERT, dans un article de la « Gazette médicale, » publié en 1845, a cherché à prouver que cet ouvrage était une compilation médicale faite à coups de ciseaux.

MENZEL [Wolfgang]. — Voyage en Autriche, pendant l'été de 1831. Trad. de l'allemand. Paris, Cherbuliez, 1834, in-8 [5 fr.].

MÉRARD DE SAINT-JUST [Simon-Pierre], né à Paris en 1749, mort le 17 août 1812. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 52.] — Mélanges de vers et de prose. Hambourg (Paris), 1799, in-12.

Sous le nom de *Talassa Aitei.*

MÉRAT [François-Victor], botaniste, médecin, membre de l'Académie de médecine; né à Paris le 16 juillet 1780, mort au mois de mars 1851. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 54.]

1. — Synopsis de la nouvelle Flore des environs de Paris, suivant la méthode naturelle. Paris, Méquignon-Marvis, 1837, in-18 [4 fr. 50 c.].

2. — Rapport fait à l'Académie royale de médecine sur les eaux minérales de France, pendant les années 1834, 1835 et 1836, au nom de la commission des eaux minérales. Paris, Baillière, 1838, in-4 de 68 pag.

3. — Manuel des eaux minérales du mont Dor (extrait d'un voyage inédit aux sources thermales de ce nom). Paris, Baillière, 1838, in-18 de 144 pag. [1 fr. 25 c.].

4. — Revue de la Flore parisienne, suivie du texte du *Botanicon parisiense*, de VAILLANT, avec les noms linnéens en regard. Ouvrage servant de complément aux quatre éditions et au Synopsis de la *Nouvelle Flore des environs de Paris*, du même auteur, et à toutes celles publiées jusqu'ici. Paris, J.-B. Baillière, Méquignon-Marvis, 1843, in-8 [5 fr. 50 c.].

5. — Avec M. *de Lens :* Dictionnaire universel de matière médicale et de thérapeutique générale. Paris, J.-B. Baillière, 1829-1846, 7 vol. in-8 [56 fr.].

Le Supplément, qui forme le tome VII, est du Dr Mérat seul.

On doit encore au même médecin : *Discours prononcé sur la tombe de M. Loiseleur-Deslongchamps*, et publié dans le « Bulletin de l'Académie de médecine. »

Il a donné, dans le « Cultivateur, journal des progrès agricoles, » des *Notices : sur la destruction du ver blanc et du hanneton* [t. XII]; — *sur une espèce de saule propre à retenir les terres le long des rivières* [t. XIII]; — *sur les maladies des végétaux* [t. XV]; — *sur la géographie des plantes; sur la culture, la fécondation et le rouissage du chanvre* [t. XVI].

Dans les « Annales de l'agriculture française : » *Notice sur la production des cryptogames parasites des écorces des arbres*, etc. [1838]; — *Études sur les prairies naturelles* [id.]; — *Notice sur M. Tessier* [id.]; — *sur J.-B. Huzard* [id.]; — *sur la culture du thé en France* [1837-1839-1840]; — *sur une hépatique regardée comme l'organe mâle du Marchantia conica* [1840]; — *sur la possibilité de donner une profession honorable à des jeunes gens au moyen de l'agriculture* [1848]; — *sur la mauvaise qualité des arbres fruitiers cultivés dans les campagnes* [1849]; — *Études des rosiers* [id.]; — *Sur les fécondations hybrides dans les végétaux* [id.].

Dans les « Annales d'horticulture : » *Sur quelques variétés de pommes de terre* [1837]; — *Sur les objets à conserver en Perse, sous le rapport de l'histoire naturelle* [1837]; — *Sur une prétendue nouvelle espèce de luzerne; sur l'arbre à la vache* [1838]; — *Sur les tubercules de l'Oxalis crenata et la pomme de terre sommelier* [1839]; — *Sur une monstruosité de la fleur de la giroflée jaune* [id.]; — *Sur les plantes tuées ou rendues malades par l'absorption de l'eau salée* [id.]; — *Préceptes sur l'agriculture* [1840]; — *Sur une monstruosité du Lychnis sylvestris* [id.]; — *Sur les ravages d'une espèce de mouche à scie dans les rosiers* [id. et 1844]; — *Notice sur le Pé-t-saie* [id.]; — *Sur diverses espèces de thé* [1841]; — *Sur différentes espèces de fenouils* [id.]; — *Sur la culture du Madia sativa* [1841]; — *Description d'une monstruosité du lis blanc* [1845]; — *Sur les causes qui obligent de lever de terre chaque année les oignons à fleurs* [1848]; — *Sur la partie qui porte les tubercules dans le Solanum tuberosum* [id.]. — M. Mérat a donné aussi des articles dans le « Bulletin de l'Académie de médecine; » dans le « Bulletin de la Société d'agriculture; » dans la « Biographie universelle, » de MICHAUD; dans les « Mémoires de l'Académie de médecine; » dans la « Revue médicale; » dans la « Revue scientifique, » de QUESNEVILLE; dans les « Annales des sciences naturelles; » dans « l'Union médicale; » dans la « Revue horticole; » dans la « Revue botanique, » rédigée par DUCHARTRE, etc.

MÉRAULT [Amédée], fabricant d'escaliers. — Manuel du menuisier-charpentier, ou l'Art de fabriquer les escaliers sans le secours des maîtres de dessin. Paris, Verdier, Couanon, 1840, in-8 de 62 pag. et 14 pl.

MÉRAULT [Athanase-René], grand vicaire du diocèse d'Orléans et supérieur du séminaire de cette ville; né à Paris en 1744, mort à Orléans le 13 juin 1835. [Voy. un Éloge historique dans les *Annales de la Société des sciences, arts et belles-lettres d'Orléans*, 29 avril 1836; la *Biographie populaire du clergé contemporain*, t. V; la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France litt.*, t. VI, p. 54.]

1. — Enseignement de la religion. IIe édition. Paris, Méquignon junior, 1835, 5 vol. in-12.

Un Abrégé de cet ouvrage, rédigé par un Frère des écoles chrétiennes, et revu par l'auteur, a été publié à Paris, chez Lecoffre, in-12 [1 fr.].

2. — Instructions pour les fêtes de l'année. Lyon, Périsse, 1841, 2 vol. in-12. — IIe édition, Lecoffre, 1845, 2 vol. in-12 [4 fr.].

3. — Instructions pour la première communion. Lyon et Paris, Périsse, IVe édition, 1843, in-12 [2 fr.].

MERAUX [F.-J.].

1. — Un Coup de lumière, ou Témoignage d'un profane. Maubeuge, Levecque, 1841, in-8 de 44 pag.

2. — Pas d'ombre dans la vérité, ou Suite du Témoignage d'un profane. Maubeuge, Levecque, 1841, in-8 de 140 pag.

3. — Le Citateur nouveau, la Vérité définie par le Christ, et Critique de quelques traductions de l'Évangile. Maubeuge, Levecque, 1844, in-8.

MÉRAY [R.-F.], docteur en médecine. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 55.] — Géos, ou Histoire de la terre, de sa création, de son développement et de son organisation par l'action des causes actuelles. Géologie philosophique. Paris, impr. de Lacrampe, 1848, 2 vol. in-8 [15 fr.].

MERCEY [Frédéric], chef du bureau des beaux-arts au ministère de l'intérieur. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 56.]

1. — Scotia, souvenirs et récits de voyages. Paris, Magen et Comon, 1841, 2 vol. in-8 [15 fr.].

2. — Le Tyrol et le nord de l'Italie, journal d'une excursion dans ces contrées en 1830. IIe édition. Paris, Arthus-Bertrand, 1845, 2 vol. in-8 avec 15 grav. [16 fr.].

M. Frédéric Mercey a donné à la « Revue des Deux-Mondes : » *Joseph Speckbaker, le Diable de feu, histoire de l'insurrection tyrolienne de* 1809 [15 juillet 1837]; — *Souvenirs d'Écosse; — Hirta, l'île des chasseurs; — les Premiers réformistes d'Écosse; — les Iles Shetland; Patrick Stuart, comte des Orcades; — le Duché d'Argyle et l'île de Mull; — Iona, l'île Sainte, Jura; — Glasgow; — l'Écosse en* 1840 [1er sept., 1er nov. 1837, 15 févr., 15 juillet, 1er sept. 1838, 15 janv. 1839, 1er mai 1841]; — *le Salon de* 1838 [1er mai 1838]; — *Salerne et Pæstum* [1er sept. 1839]; — *le Musée étrusque du Vatican* [1er déc. 1839]; — *le Théâtre en Italie : Stentarello, Meo-Patacca, Cassandrino, Scaramouche, Pulcinella, les Quatre Masques de la Comédie italienne* [15 mars, 15 avril, 1er juin, 1er sept. 1840]; — *Peinture et sculpture en Italie* [15 juillet 1840]; — *le Brigandage dans les États romains* [1er oct. 1840]; — *les Selle communi* [15 mars 1841]; — *la Galerie royale de Turin* [1er oct. 1841]; — *Peintres contemporains : Ch. de Laberge* [15 févr. 1842]; — *l'Art moderne allemand* [15 mars 1842]; — *les Arts en Angleterre* [15 déc. 1842]; — *le Missouri*, etc. [1er nov. 1844].—Sous le pseudonyme de LA GENEVAIS : *Peintres et sculpteurs modernes : Ingres* [1er août 1846]; — *la Peinture flamande et hollandaise* [15 mars 1848]; — *le Salon de* 1848 [15 avril et 15 mai 1848], etc.

M. F. Mercey a travaillé au « Moniteur des arts. »

MERCHE. — Avec M. *Goux :* Cours d'hippiatrique à l'usage des sous-officiers de l'artillerie et de la cavalerie (1844, in-8). Voy. GOUX.

MERCIER [l'abbé], curé de N.-D. de Besançon. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 64.] — Confrérie du Sacré-Cœur de Jésus, et recueil des indulgences accordées par N. S. P. le pape Pie VII aux associés de ladite confrérie, érigée à Rome, dans l'église Sainte-Marie in Capella, et à Besançon, dans l'église paroissiale de Notre-Dame. Nouvelle édition, augmentée par M. Mercier. Besançon, impr. d'Outhenin-Chalandre, 1837, in-18 de 72 pag.

MERCIER [Madame], sous le nom d'Alina Deldir (ou Eldir), sultane indienne. — Méditations en prose. Paris, N. Pichard; Ponthieu, etc., 1828, in-8 [3 fr. 50 c.]. — IIe édition, ornée du portrait de l'auteur. Paris, Delaunay, Dentu, etc., 1828, in-8 [5 fr.].

L'édition qui porte le numéro de seconde est la même que la précédente, sauf le titre, le portrait de l'auteur, et la réimpression d'un opuscule, en vers, qui avait été imprimé dans les premiers mois de 1827, intitulé : « A Madame Alina Deldir, sultane indienne, » A. PARCHIERS DE BISSON.

MERCIER [Victor], employé au ministère de l'intérieur.

1. — Répertoire administratif, guide de la classification générale des affaires publiques, ou Dictionnaire complet des attributions de tous les ministères et de toutes les administrations du royaume, etc. Paris, impr. de P. Dupont, 1835, in-8 oblong de 312 pag. [4 fr.].

2. — Nouvel Almanach parisien, ou Grand Indicateur semainier pour la ville de Paris. Paris, Gache, 1835, in-plano oblong.

MERCIER. — Madame Lavalette, nièce de Joséphine. Paris, Ledoyen, 1839, in-8 avec un *fac-simile* [7 fr. 50 c.].

MERCIER [P.-M.-R.]. — Poids et mesures. Tables de conversion des anciennes mesures locales de toute na-

ture du département de l'Aisne, en mesures nouvelles, et réciproquement. Soissons, impr. de Gilles-Gibert, 1839, in-12.

MERCIER.

M. Mercier a mis en vers : « Harpe des peuples, ou Paroles d'un croyant, » de M. F. de LAMENNAIS, précédées d'une Lettre de M. F. de Lamennais à l'auteur [Paris, Desrez, 1839, in-8, 7 fr. 50 c.].

MERCIER [Théophile], de l'Institut historique de France. — Chant séculaire à l'occasion de l'inauguration du monument érigé le 24 juin 1840, dans la ville de Strasbourg, à la mémoire de Gutenberg, inventeur de l'imprimerie. Paris, Desrez, Ledoyen, 1840, in-8 de 16 pag.

Citons encore de M. Th. Mercier : le 16 avril 1846 [1846, in-8] ; — le 29 juillet 1846, stances [1846, in-4] ; — le 31 décembre 1847, sonnet [1848, in-4].

MERCIER [Louis].

1. — Le 13 septembre, ode. Paris, impr. de Beaulé, 1841, in-8 de 4 pag.

Sur l'attentat du 13 septembre 1841.

2. — Miscellanées. Littérature, morale religieuse et philosophique (prose, poésie et musique). Paris, René, 1842, in-8 de 72 pag. avec 2 pag. de musique,

Contient une traduction en vers du *Dies iræ*.

MERCIER [Louis-Auguste], ancien secrétaire de la Société anatomique ; né en 1811 au Plessis-Saint-Jean (Yonne).

1. — Recherches anatomiques, pathologiques et thérapeutiques sur les maladies des organes urinaires et génitaux considérés spécialement chez les hommes âgés. Paris, Béchet jeune et Labé, 1841, in-8 [6 fr.].

L'Institut a accordé en 1841 une mention honorable à cet ouvrage.

2. — Recherches sur la nature et le traitement d'une cause fréquente et peu connue de rétention d'urine, et sur ses rapports avec les inflammations et les rétrécissements de l'urètre, les maladies des organes génitaux, les pertes séminales, l'inertie et le catarrhe de la vessie, les inflammations et les calculs de l'appareil urinaire, etc. ; suivies d'un Mémoire sur un nouveau moyen d'extraire les fragments, après la lithotritie, dans les cas compliqués de rétention d'urine. Paris, Labé, 1844, in-8 [6 fr.].

— IIe édition, augmentée, sous le titre : *Recherches anatomiques, pathologiques et thérapeutiques sur les valvules du col de la vessie, cause fréquente et peu connue de rétentions d'urine*, etc. Paris, Mme veuve Lenormant, Labé, 1848, in-8 [7 fr.].

3. — Recherches anatomiques, pathologiques et thérapeutiques sur les rétrécissements de l'urètre. Paris, Labé, 1845, in-8 de 128 pag.

4. — Observations et remarques nouvelles sur le traitement des valvules du col de la vessie, cause fréquente et peu connue de rétention d'urine, présentées à l'Académie royale de medecine le 12 octobre 1847. Paris, impr. de Lenormant, 1847, in-8 de 60 pag.

5. — Aux anciens élèves du collége de Sens. Paris, impr. de Lenormant, 1847, in-8 de 16 pag.

Discours prononcé à Paris, le 4 décembre 1847, au banquet annuel.

M. Mercier a donné : dans les « Mémoires de la Société anatomique : » *Recherches anatomiques sur la prostate des vieillards* [1836] ; — dans la « Gazette médicale : » *Mémoire sur l'histoire des fractures de l'extrémité supérieure du fémur* [1836] ; — *Sur certaines perforations spontanées de la vessie* [1836] ; — *Recherches sur l'introduction de l'air dans les veines et sur la manière dont elle produit la mort* [1837] ; — *Nouveau moyen de prévenir la mort causée par l'introduction de l'air dans les veines* [1838] ; — *de l'Inflammation des vaisseaux capillaires des tissus* [1839] ; — *Sur la cause et le mécanisme de l'incontinence, de la rétention et du regorgement d'urine chez les vieillards* [1840] ; — dans le « Journal des connaissances médicales : » *Sur les inflammations, ulcérations et fistules de l'urètre* [1840] ; — dans la « Revue médicale : » *Quelques Remarques sur la marche de la blennorrhagie chez les femmes* [1843] ; — dans « l'Examinateur médical : » *Sur une saillie particulière de la valvule vésico-urétrale* [1841], etc.

M. Mercier a rédigé le « Bulletin et le compte rendu des travaux de la Société anatomique, pour l'année 1839. »

MERCIER [Alfred], né à la Nouvelle-Orléans en 1817.

1. — La Rose de Smyrne et l'Ermite de Niagara, poëmes. Paris, Labitte, 1841, in-18 [3 fr. 50 c.].

L'*Ermite de Niagara* est en cinq actes, subdivisés en scènes.

2. — Histoire de Pierre Soulé, sénateur à Washington. Paris, Dentu, 1848, in-18 de 108 pag.

Pierre Soulé est né à Castillon, petite ville de l'Ariége.

M. Mercier est l'auteur d'un drame en vers : *Arnoul de Castelnère,* qui a été présenté à l'Odéon.

MERCIER [le baron], manufacturier, ancien membre de la Chambre des représentants en 1815, et député de l'Orne de 1827 à 1848. — Sur ce qu'on appelle l'administration générale des haras de la France, et sur la régie du domaine du haras du Pin. Paris, impr. de Crapelet, 1840, in-8 de 24 pag.

Distribué à la Chambre des députés le 3 juin.

MERCIER. — Du Crapaud, ou Podoparenchydermite chronique du cheval; suivie du Piétin, ou Podoparenchydermite du mouton. Évreux, impr. de Canu, 1841, in-8 de 128 pag. [2 fr.]. — *Paris, Labé.*

MERCIER [Édouard].

1. — De la Perfectibilité humaine, ou Réflexions sur la vraie nature du pouvoir. Ouvrage où l'on prouve l'impossibilité d'une forme arrêtée et définitive de la société. Paris, Leleux, 1842, in-8 [6 fr.].

2. — De la Certitude dans ses rapports avec la science et la foi. Paris, Ladrange, 1844, in-8.

MERCIER [Mme J.]. — Avec M. *Adet de Roseville :* Traité complet des manœuvres de tous les accouchements (1836, in-18). Voy. **ADET DE ROSEVILLE.**

MERCIER-DUPATY [Louis-Emmanuel-Félicité-Charles]. Voy. **DUPATY.**

MERCIER-LACOMBE [Gustave]. — Naissance et génie. Paris, Souverain, 1839, in-8 [7 fr. 50 c.].

MERCIER-THOINNET.

1. — Exposé sur la génération, dans lequel est réfuté le système de M. de Buffon, relatif aux molécules organiques, qu'il regarde comme cause efficiente des êtres. Paris, Béchet jeune, Moutardier; Nantes, Suireau, 1836, in-8.

2. — Avec Mme *Mercier-Thoinnet :* Souvenirs de voyage dans le midi de la France, sur le canal du Languedoc, etc., etc. Paris, Schwartz et Gagnot, Lequien, 1838, in-8.

MERCŒUR [Élisa], naquit à Nantes le 24 juin 1809. Recommandée de bonne heure par d'heureux essais poétiques, elle fut reçue, à dix-sept ans, membre de l'Académie de Lyon et de la Société académique de la Loire-Inférieure, et une souscription la mit à même de publier un recueil de ses productions. De Nantes, où elle vivait en donnant des leçons, elle vint à Paris avec sa mère à la fin de 1827, fut accueillie par M. de Martignac, et obtint une pension. Lors de la révolution de 1830, la perte d'une partie des ressources qu'elle tenait du gouvernement la força, pour vivre, à un travail excessif, dont sa santé fut altérée. Une maladie de poitrine, suite des chagrins et des veilles, l'emporta le 7 janvier 1835. Mlle Mercœur a laissé inédits : un roman, *Louis XIII,* dont quelques chapitres avaient été lus dans les salons de Mme Récamier; un autre roman inachevé; *les Abencerrages,* tragédie destinée au Théâtre-Français; diverses poésies et un chant commencé pour la *Vieille Pologne.* [Voy. une Notice nécrologique, par Mme M. **WALDOR,** dans le *Journal des Débats,* du 13 janvier 1835; une Notice, par M. C. **MELLINET,** dans les *Annales de la Société académique de Nantes,* mars 1835; *Fleurs sur une tombe,* par M. de **MONTFERRAND** (1836, in-8); la *Biogr. univ., Suppl.,* et la *France litt.,* t. VI, pag. 65.] — Œuvres complètes, précédées de mémoires et notices sur la vie de l'auteur, écrits par sa mère. Paris, Pommeret et Guenot, 1843, 3 vol. in-8 avec 1 portrait et 3 *fac-simile* [25 fr.].

Le *fac-simile* de Mlle Mercœur est celui d'une pièce adressée à Mme Récamier. Les deux autres *fac-simile* sont de M. de Chateaubriand et de M. de Martignac, alors ministre de l'intérieur.

Citons encore de Mlle Élisa Mercœur : *Marceline,* roman [Bibliothèque des feuilletons, t. IV].

Elle a travaillé aux « Heures du soir; » au « Conteur; » au « Livre rose; » à « l'Abeille des demoiselles, journal d'éducation, » etc.; aux « Annales de la Société académique de Nantes; » au « Sélam; » à « l'Opale; » aux « Annales romantiques; » à la « Revue de l'Ouest; » à la « France littéraire; » au « Journal des femmes; » au « Protée; » au « Journal des jeunes personnes, » etc.

MÉRÉ [la baronne de]. Voy. **GUÉNARD** [Élisabeth], baronne de **MÉRÉ.**

MERGER [C.-B.], directeur de la compagnie *la Paternelle.*

1. — Nouveau Manuel du juré, comprenant tout ce qui a rapport aux fonc-

tions du juré, à ses droits, devoirs et obligations, avec la législation et la jurisprudence complètes, relatives à l'organisation du jury en France; les modifications apportées à cette institution par les lois et ordonnance du 9 septembre 1835, et le texte annoté de ces lois et ordonnance. Paris, Malteste, 1835, in-18 de 198 pag. [2 fr.];—IIe édition, 1836; — IIIe édition, revue et considérablement augmentée, 1838 [3 fr.]; — IVe édition, 1844 [2 fr. 50 c.].

2. — Code complet des gardes nationales de France, contenant le texte des lois et ordonnances, etc., la nouvelle loi du 14 juillet 1837, spéciale à la garde nationale de Paris, avec des notes, explications et commentaires, un précis sur l'histoire et la législation de la garde nationale, depuis son origine jusqu'à l'époque actuelle. Paris, Malteste, 1837, in-18 de 324 pag. [2 fr.].

3. — Manuel complet de l'électeur. Paris, Chamerot, Malteste, 1837, in-18 [3 fr.].

4. — Avec M. *Goujet :* Dictionnaire de droit commercial, contenant, etc. (1844-46, 4 vol. in-8). Voy. GOUJET.

5. — Observations sur le projet de loi concernant le timbre des polices d'assurances. A MM. les représentants du peuple. Paris, impr. de Malteste, 1849, in-4 de 8 pag.

MÉRI DE LA CANORGUE. Voy. MÉRY DE LA CANORGUE.

MÉRIAN [Félix].

M. F. Mérian a traduit : le Grand Réformateur du XVIe siècle opposé au prétendu réformateur [Paris, impr. de Schneider, 1844, in-8 de 16 pag.]—L'article que M. Mérian a traduit, rédigé par GŒRRES, est extrait du journal allemand : « Historich-politische Blaetter. »

MÉRIC [Étienne], principal du collége de Clermont-l'Hérault.

1. — Nouvelle Géographie élémentaire, rédigée sur un plan méthodique, et mise à la portée des enfants. Beziers, impr. de G. Bonnet; Paris, Faucheux, 1834, in-18 de 168 pag.

2. — Nouvelle Rhétorique, divisée en deux parties, et contenant, 1° une théorie du beau en général, ou rhétorique de tous les arts; 2° une théorie du beau littéraire, ou rhétorique de la parole. 1845, in-12 [2 fr. 75 c.].

MÉRICLET [A.-G. de]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 68.]

1.—A cent lieues de Paris. Rêveries, nouvelles et voyages. Paris, Furne, Renduel, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.].

2. — Physiologie de l'esprit. Paris, impr. de Vrayet de Surcy, 1847, in-12 de 48 pag. — Nouvelle édition, 1848, in-18 de 324 pag.

MÉRIL [Alfred de]. — Le Secrétaire français. Paris, impr. de Moquet, 1842, in-18 de 108 pag. — Nouvelle édition. Paris, impr. de Lacour, 1845, in-18 de 180 pag. — Autre édition. Paris, Renault, 1846, in-18.

MÉRIL [Édelestand du]. Voy. D MÉRIL.

MÉRILHOU [Joseph], orateur, naquit à Montignac (Dordogne) le 15 octobre 1788. Avocat distingué du barreau de Paris, M. Mérilhou fut nommé, par décret du 11 mai 1815, substitut du procureur général à la cour d'appel de cette ville, puis éliminé avec dix-huit autres magistrats, par ordonnance royale du 18 septembre 1815, contresignée par M. Pasquier. Il reprit alors sa place au barreau, et plaida un grand nombre d'affaires dans l'intérêt de la cause libérale. Envoyé à la Chambre des députés par l'arrondissement de Sarlat dans les élections qui suivirent la révolution de 1830, il fit partie, comme ministre de l'instruction publique, du ministère Laffitte, fut ensuite nommé membre de la Chambre des pairs et conseiller à la cour de cassation. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 69.]— Rapport fait à la Chambre des pairs, au nom d'une commission spéciale chargée de l'examen du projet de loi tendant à modifier les articles 2 et 3 de la loi du 24 avril 1833, sur le régime législatif des colonies, présenté dans la séance du 3 juillet 1844. Paris, impr. de F. Didot, 1844, in-8 de 64 pag.

M. Mérilhou a rédigé, avec MM. DUPIN aîné, DUPIN jeune, BERRYER fils, etc., les « Annales du barreau français, ou Choix de plaidoyers et mémoires les plus remarquables, tant en matière civile qu'en matière criminelle, depuis Lemaistre et Patru jusqu'à nos jours, avec une notice sur la vie et les ouvrages de chaque orateur » [1823-40, 19 vol. in-8, 95 fr.].

Il a donné des articles à « l'Encyclopédie du droit, » dirigée par MM. SEBIRE et CARTERET.

MÉRIMÉE [Prosper], historien, an-

tiquaire et romancier, membre de l'Académie française, membre libre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, inspecteur général des monuments historiques; né à Paris le 28 septembre 1803. [Voyez, sur cet écrivain, un article de M. G. PLANCHE dans la *Revue des Deux-Mondes*, du 1er septembre 1832, et la *France litt.*, t. VI, p. 69.]

1. — Notes d'un voyage dans le midi de la France. Paris, Fournier, 1835, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. — Notes d'un voyage dans l'ouest de la France. Extrait d'un rapport adressé à M. le ministre de l'intérieur. Paris, Fournier, 1836, in-8 [7 fr. 50 c.].

3.—Notes d'un voyage en Auvergne. Paris, Fournier, 1838, in-8 [7 fr. 50 c.].

4. — Notes d'un voyage en Corse. Paris, Fournier, 1840, in-8 [7 fr. 50 c.].

Rapport au ministre de l'intérieur.

Ce livre est divisé en trois parties : 1° Monuments antérieurs à l'établissement définitif des Romains dans l'île; 2° Monuments qui datent de l'occupation romaine; 3° Monuments du moyen âge, qui se divisent en monuments romans des XIe et XIIe siècles, et en monuments des XVe et XVIe siècles.

5. — Essai sur la Guerre sociale. Paris, impr. de F. Didot, 1841, in-8 avec 3 pl.

Non destiné au public.

6. — Colomba. Paris, Magen et Comon, 1841, in-8 [8 fr.].

Publié d'abord dans la « Revue des Deux-Mondes. »

— Colomba, suivie de : la Vénus d'Ille, les Ames du purgatoire, Matteo Falcone, Vision de Charles XI, l'Enlèvement de la redoute, Tamango, la Perle de Tolède, la Partie de trictrac, le Vase étrusque, les Mécontents. Nouvelle édition. Paris, Charpentier, 1842, in-12 [3 fr. 50 c.].

Plusieurs de ces morceaux ont paru dans la « Revue des Deux-Mondes : » *les Ames du purgatoire* [1834, t. III]; — *la Vénus d'Ille* [1837, t. X]. — *Tamango* a été reproduit dans la « Bibliothèque choisie du Constitutionnel. »

— Colomba, suivie de : la *Mosaïque*, et autres contes et nouvelles. Autre édition. Paris, Charpentier, 1846, in-12 [3 fr. 50 c.].

7. — Théâtre de Clara Gazul, comédienne espagnole; suivi de la Jacquerie, scènes féodales, et de la Famille Carvajal. Paris, Charpentier, 1842, in-12 [3 fr. 50 c.].

La première édition, de 1825, a paru sous le nom de Joseph LESTRANGE.

8. — Chroniques du règne de Charles IX, suivies de la Double Méprise et de la Guzla. Nouvelles éditions. Paris, Charpentier, 1842, 1847, in-12 [3 fr. 50 c.].

L'auteur a reçu de M. FRESNEL les renseignements qui lui ont servi à composer la *Guzla*.

9. — Monuments historiques. Rapport au ministre de l'intérieur. Paris, impr. de F. Didot, 1843, in-4 de 44 pag. et de 92 pag.

Dans quelques exemplaires, on trouve une liste générale des monuments; dans d'autres, la liste comprend seulement les monuments pour lesquels des subventions ont été accordées.

10. — Études sur l'histoire romaine. Paris, Magen, 1844, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Tome Ier, *Guerre sociale*; tome II, *Conjuration de Catilina*.

11. — Peintures de l'église Saint-Savin, département de la Vienne, texte par M. P. Mérimée, dessins par M. Gérard Seguin. Paris, Impr. royale, 1844 et ann. suiv., in-fol.

Collection des documents inédits sur l'histoire de France.

12. — Carmen. Paris, Michel Lévy, 1847, in-8 [7 fr. 50 c.].

13. — Histoire de don Pèdre Ier, roi de Castille. Paris, Charpentier, 1848, in-8 [7 fr.].

Publié d'abord dans la « Revue des Deux-Mondes. »

On doit encore à M. P. Mérimée : Note sur le monument de l'île de Gravr'innis (Morbihan). [1836, in-4. — Extrait d'un rapport adressé à M. le ministre de l'intérieur]; — Essai sur l'architecture religieuse du moyen âge, particulièrement en France [1837, in-18. — Extrait de « l'Annuaire de la Société de l'histoire de France, » 2e année]; — Éloge de Charles Nodier, prononcé lors de l'admission de l'auteur à l'Académie française [1844, in-4]; — Discours prononcé dans la séance publique tenue par l'Académie française pour la réception de M. Ampère, le 18 mai 1848 [1848, in-4]; — *Vision de Charles XI* [Bibliothèque des feuilletons, t. V].

M. Mérimée a fourni des articles à la « Revue des Deux-Mondes. » Nous citerons, parmi ceux qui n'ont pas été reproduits dans les ouvrages ci-dessus : *Arsène Guillot* [15 mars 1844]; — — *le Salon de* 1839 [1er et 15 avril 1839]; — *les Édifices de Rome moderne* [1er sept. 1841]; — *de l'Histoire ancienne de la Grèce, de M. Grotte* [1er avril 1847]; — *de l'Enseignement des beaux-arts en France* [15 mai 1848]; — *le Procès Libri* [15 avril 1852; article condamné par jugement du tribunal correctionnel de la Seine, du 26 mai 1852]; — *Réplique* (à la

lettre de MM. LALANNE, BORDIER et BOURQUELOT) [1er mai 1862].

M. Mérimée a donné, dans les « Mémoires de la Soc. des antiq. de France » [nouv. sér., t. VIII, p. 312]: *Note sur les murailles de Sainte-Suzanne;* — dans le « Plutarque français : » *le Duc de Guise.* — Il a publié divers morceaux dans le « Globe, » la « Revue archéologique, » le « Constitutionnel, » la « Revue contemporaine, » « l'Artiste, » le « Dodécaton, ou Livre des douze, » « l'Histoire des villes de France, » le « Moniteur universel, » etc. — Il a pris part à la rédaction des *Instructions* publiées par les comités historiques.

MERKES [J.-G.-W.], major du génie au service des Pays-Bas, aide de camp du roi de Hollande.

1. — Essai sur les différentes méthodes, tant anciennes que nouvelles, de construire les murs de revêtement, particulièrement ceux avec arceaux ou voûtes en décharge et les casemates défensives, à l'épreuve de la bombe, par J.-G.-W. Merkes; suivi de Considérations sur les expériences faites en 1834 par l'artillerie saxonne sur les batteries blindées; traduit du hollandais et annoté par *H.-C. Gaubert.* Paris, Corréard, 1841, 1 vol. in-8 avec atlas in-fol. de 4 pag. et 3 pl. [12 fr.].

2. — Résumé général concernant les différentes formes et les diverses applications des redoutes casematées, des petits forts, des tours défensives; traduit du hollandais par *R*..... Paris, Corréard, 1843, in-8 de 112 pag. plus 2 pl. [7 fr. 50 c.].

3. — Projet d'un modèle de magasin à poudre à l'abri de la bombe, avec tous ses détails et accessoires, d'après une construction nouvelle, moins dispendieuse et remplissant mieux les exigences actuelles que les magasins ordinaires, pouvant contenir en temps de paix 75 à 100,000 kilogrammes de poudre, en superposant les barils à trois ou quatre assises, et susceptible d'une contenance double en temps de guerre au moyen d'un étage que l'on pourrait y adapter. Paris, Corréard, 1844, in-8 avec 2 pl. [3 fr.].

4. — Projet d'une nouvelle fortification, ou Tentatives d'amélioration dans le système bastionné, destiné pour les seuls fronts d'attaque d'une place, tant pour un terrain bas et humide que sec et élevé, sauf quelques modifications faciles à saisir, et exigeant par front un quart en moins de dépenses pour la maçonnerie qu'un front bastionné exécuté au complet, d'après l'école de Mézières (Cormontaigne corrigé). In-fol. [6 fr.].

5. — Examen raisonné du progrès et de l'état actuel de la fortification permanente; traduit du hollandais. Paris, Corréard, 1846, in-8 de 96 pag. avec 1 pl.

MERKLEIN. — Ensisheim, jadis ville libre impériale et ancien siége de la régence archiducale des pays antérieurs d'Autriche, ou Histoire de la ville d'Ensisheim, avec un précis des événements les plus mémorables qui se sont passés en Alsace, depuis le temps des Celtes jusqu'à nos jours. Colmar, Kæppelin et George, 1841, 2 vol. in-8.

MERKLIN [J.], professeur de langue allemande à l'École d'application d'artillerie et du génie à Metz. — Cours théorique et pratique de la langue allemande. Metz, impr. de Wittersheim, 1835, in-12 de 172 pag.

MERLE [Mathieu de], capitaine protestant; né à Uzès (Gard) vers 1548, mort vers 1590. — Fragments de l'histoire du Gévaudan. Notice sur Mathieu de Merle. Prise de la ville de Mende en 1579, et d'autres villes, etc., depuis 1562 jusqu'à 1580, par ledit Merle et les siens. Florac, impr. de George, 1846, in-8 de 24 pag.

Les *Mémoires de Merle* ont paru dans la Collection du baron d'Aubais et dans la Collection Michaud et Poujoulat.

MERLE [Jean-Toussaint], journaliste, vaudevilliste, naquit à Montpellier le 16 juin 1785. D'abord commis au ministère de l'intérieur, puis grenadier aux vélites de la garde impériale, rédacteur du *Mercure* vers 1810, co-directeur du théâtre de la Porte-Saint-Martin, de 1822 à 1826, directeur de l'Opéra-Comique, M. Merle suivit, comme secrétaire particulier, le maréchal Bourmont dans la guerre d'Afrique, et dirigea l'imprimerie organisée à Alger, sur la place de Sidi-Ferruch, pour le service de l'armée et pour la publication d'un journal de l'expédition. Plusieurs de ses ouvrages dramatiques, entre autres le *Bourguemestre de Saardam*, obtinrent des succès brillants; cependant, il finit par abandonner le théâtre pour la critique; il mourut à Paris le 28 février 1852. [Voy. la *Galerie de*

la presse, 1re série, le *Musée des familles*, t. IX, 2e série, p. 223, et la *France litt.*, t. VI, p. 70.]

1. — Avec MM. *Simonnin* et *Ferdinand :* le Conscrit ; vaudeville en un acte. Paris, Quoy, Barba, Bezou, 1835, in-8 de 12 pag. [20 c.].

Il y a une première édition de 1823, et une autre de 1834, in-8 de 16 pag.

2. — Avec M. *Simonnin :* le Code et l'Amour ; vaudeville en un acte. Paris, Ch. Tresse, H.-L. Delloye, 1841, in-8 de 12 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

La première édition est de 1821.

Nous connaissons encore de M. Merle, en collaboration avec MM. Alhoy et d'Aubigny : l'Agent de change ; — avec MM. d'Aubigny et de Comberousse : le Lépreux de la vallée d'Aoste ; — avec M. Béraud : Faust ; le Monstre et le magicien ; — avec MM. Boirie et Mélesville : Onze heures du soir ; le Duel et le baptême ; le Bourguemestre de Saardam ; le Proscrit et la France ; — avec MM. Boirie et Dubois : l'Homme brun ; — avec MM. Boirie et Frédéric : le Banc de sable ; — avec MM. Boirie, Simon et Ferdinand : les Invalides, ou Cent ans de gloire ; — Avec MM. Brazier et Ch. Rondeau : les Petits Braconniers ; — avec MM. Brazier et de Courcy : Dorvigny et Lantara ; — avec Brazier et Carmouche : Sans tambour ni trompette. [Voy. ces noms.]

M. Merle est l'auteur de *Marianne*, nouvelle imprimée dans le tome Ier du « Livre rose » [1833, in-8].

Il a donné, dans le « Livre des cent et un » [tom. V, pag. 325] : *le Théâtre Montansier.*

On lui doit la Notice sur Mlle Plessy, dans les « Actrices célèbres contemporaines » [1842, gr. in-8].

Il a été l'un des collaborateurs de : « Album vénitien, nouvelles inédites » [1840, in-4].

Il a longtemps rédigé les *Comptes rendus des théâtres*, dans la « Quotidienne, » sous les initiales J. T.

MERLE [Jean-Mathieu]. — Réforme électorale. Discours prononcé le 25 août 1840 à un banquet donné par des ouvriers ; accompagné de réflexions. Marseille, impr. de Terrasson, 1840, in-8 de 16 pag.

MERLE [L.-M.-C.]. — Traité élémentaire à l'usage du commerce et des finances. VIe édition. Paris, Renard, 1841, in-8 [5 fr.].

MERLE [G.]. — Traité sur le gaz et tous les appareils nécessaires à sa fabrication ; précédé d'une Notice historique, et suivi d'un Appendice et d'un Traité sur le gaz, traduits de l'anglais. Paris, Roret, 1837, in-12 [6 fr.].

Tiré à 500 exemplaires.

MERLE D'AUBIGNÉ [Jean-Henri], docteur en théologie, professeur à l'École de théologie évangélique de Genève ; né aux Eaux-Vives, près Genève, le 16 août 1794. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 73.] — Histoire de la Réformation au XVIe siècle. Paris, F. Didot, Risler, 1835-1847, 4 vol. in-8.

Trois éditions des premiers volumes ont paru en 1838 et 1839, en 1842 et en 1848, chez F. Didot.

M. l'abbé Magnin s'est efforcé de répondre aux assertions de M. Merle, dans son livre : « la Papauté. »

On doit encore à M. Merle d'Aubigné : l'Église appelée à confesser Jésus-Christ. Discours prononcé à Genève le 27 septembre 1840 [1840, in-8] ; — les Miracles, ou Deux Erreurs. Discours prononcé dans la séance d'ouverture du semestre d'été 1840 de l'École de théologie évangélique de Genève [1840, in-12] ; — Genève et Oxford. Discours [1842, in-8] ; — le Luthéranisme et la réforme, ou leur diversité essentielle à leur unité [1844, in-8. — Discours prononcé le 6 juin 1844] ; — du Caractère nécessaire au théologien et au chrétien en général dans l'époque actuelle [in-8, 50 c.] ; — le Protecteur, ou la République d'Angleterre aux jours de Cromwell [1848, in-8].

MERLEKER [C.-F.]. — Traité de l'accentuation grecque, traduit par *J. Zeller ;* corrigé, modifié et augmenté par *L. de Sinner*. Paris, Belin-Mandar, 1843, in-8 de 100 pag. [2 fr. 50 c.].

MERLET, ex-inspecteur des postes du département de la Sarthe. — Mémoire justificatif. Paris, imp. d'Henry, 1841, in-4 de 16 pag.

MERLIN [Mme la comtesse], née comtesse de Jaruco, morte en 1847.

1. — Mes douze premières années. Paris, impr. de P. Dupont et Gauthier-Laguionie, 1831, in-18.

— Histoire de la sœur Inès, épisode de mes douze premières années. Paris, 1832, in-12.

Ouvrage anonyme. Il porte pour épigraphe : Para amar vivio, — Por morir murio' (Martinez de la Rosa).

C'est à tort que M. Quérard [France littér., t. VI, p. 76] a mis : *Mes douze premières années*, sous le nom de Mme la baronne Merlin.

2. — Les Lionnes de Paris. Paris, Amyot, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — Souvenirs et mémoires. Paris, Charpentier, 1836, 4 vol. in-8 [15 fr.].

4. — Les Loisirs d'une femme du monde. Paris, Ladvocat, 1838, 2 vol. in-8 avec un portrait [15 fr.].

Le Ier volume et les 144 premières pages du

tôme II contiennent l'histoire de Maria. Le portrait placé en tête du 1er volume est celui de Mme Malibran. On lit au bas *Maria*.

5. — La Havane. Paris, Amyot, 1844, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

Réunion d'articles qui ont paru dans le journal « la Presse. »

6. — Lola et Maria. Paris, de Potter, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Mad. la comtesse Merlin a donné dans la « Revue des Deux-Mondes » [1er juin 1841] : *Les Esclaves dans les colonies espagnoles.*

MERLIN [Romain], ancien libraire, conservateur du Dépôt de la librairie et sous-bibliothécaire au ministère de l'intérieur; né à Montfort-l'Amaury le 13 mars 1793. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 76.] — Réflexions impartiales sur le catalogue des livres imprimés de la Bibliothèque royale. Paris, impr. de Mme Bouchard-Huzard, 1847, in-8 de 32 pag.

M. Merlin a rédigé le Catalogue de la bibliothèque de M. le baron Silvestre de Sacy [1843-46, 2 vol. in-8] ; — et la Table systématique du « Journal général de l'imprimerie et de la librairie, » année 1848.

Il a fourni des indications pour le « Catalogue de la bibliothèque de Klaproth, » qu'il a publié à Paris en 1839, in-8.

MERLIN [Paul-Chr.-Élis.], capitaine d'artillerie; né à Thionville le 18 décembre 1788. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 76.] — Le Château de Carquéranne, singulier roman. Paris, Risler, Corbet aîné, 1839, in-8 [5 fr.].

MERLIN [Jean-Pierre-Raymond], jurisconsulte, ancien membre de la Chambre des représentants en 1815, et membre de la Chambre des députés pour le département de l'Aveyron; né le 22 janvier 1767 à Sauveterre, arrondissement de Rhodez, mort en 184 .— Pétition à la Chambre des députés, relative, 1° à la répression des abus auxquels donnent lieu les sociétés en commandite; 2° au mode de concession à adopter pour l'établissement des chemins de fer; 3° à la réduction de la dette cinq pour cent. Paris, impr. de Guiraudet, 1838, in-8 de 16 pag.

M. Merlin a prononcé, dans les sessions de 1831, 1832, 1833 et 1834, divers discours remarquables sur la rectification de plusieurs dispositions du Code pénal, l'amélioration départementale, la loi du divorce, etc.

MERLIN [Philippe-Antoine], dit Merlin de Douay, membre de la Convention, ministre de la justice, membre du Directoire exécutif, puis du conseil d'État, procureur général à la cour de cassation, président de la Chambre des représentants après le retour de l'île d'Elbe; banni sous la restauration; né à Arleux (Nord) le 30 octobre 1754, mort le 26 décembre 1838. [Voy. les *Mémoires de Carnot;* une *Notice académique sur Merlin*, par M. MIGNET; son *Éloge historique*, par Aug. MATHIEU (1839, in-8), des articles de M. Ch. PAULMIER, dans la *Gazette des Tribunaux* (24 et 31 juillet 1839, tirés à part. Paris, 1839, in-8); la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France litt.*, t. VI, p. 75.]

M. Merlin a signé, avec MM. COMTE et ODILON BARROT : Consultation pour S. A. le duc Charles de Brunswick, contre S. A. R. le duc de Cambridge [1834, in-4].

Citons encore : *Lettre à Duguê-d'Assé sur le jugement des chouans* [Revue rétrosp., 2e série, t. Ier, p. 149].

MERLIN-LAFRESNOY [Jacques], né à Boulogne-sur-Mer le 2 octobre 1760, député à l'Assemblée nationale, commissaire provisoire du Directoire exécutif dans le département du Pas-de-Calais, etc., mort le 24 octobre 1838.

M. Merlin est l'auteur d'un Manuel publié par la Société d'agriculture de Boulogne-sur-Mer, de 1821 à 1823, sous le titre de : « Almanach à l'usage des cultivateurs et des marins. »

MERMET aîné [Thomas], avocat, associé correspondant de la Société des antiquaires de France, membre de plusieurs autres sociétés savantes, correspondant du ministère de l'instruction publique pour les travaux historiques, ancien maire de Vienne (1838); né à Vienne le 21 décembre 1780, mort en 1846. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 77.]

1. — Les Prélats espagnols. Épisode de l'invasion de 1814. Lyon, impr. de Perrin, 1835, in-8 de 64 pag., plus une lithogr.

2. — La Vie de l'homme, poëme de 1509, et la Destruction de Jérusalem, légende de la même époque, avec des remarques. Vienne, impr. de Gemelas, 1838, in-8 de 48 pag. [1 fr. 50 c.].

3. — Ancienne Chronique de Vienne. Vienne, imp. de Roure, 1845-46, in-12.

On doit encore à M. Mermet, dans les « Mémoires de la Société des antiquaires de France : » *Sur une figurine en bronze trouvée auprès de Vienne* [nouv. sér., t. Ier, p. 423] ; — *Sur des*

constructions romaines découvertes à Gaulas [nouv. sér., t. III, p. 116].

MERMET [C.]. — Histoire des mollusques terrestres et fluviatiles vivant dans les Pyrénées occidentales. Pau, impr. de Véronèse, 1843, in-8 de 100 pag.

MERMILLIOD, avocat, membre de la Chambre des députés; mort le 24 juin 1844. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 77.]

M. Mermilliod a travaillé aux « Annales du barreau français » et à la « Gazette des Tribunaux, » à laquelle il a donné, entre autres: *Législation des chemins de fer.*

On lui doit un *Précis des résultats de l'instruction relative à la mort du duc de Bourbon.*

MÉROBERT [le capitaine]. — Voyage au fond de la mer. Paris, Comptoir des imprimeurs-unis, 1845, in-8 de 356 pag. [7 fr. 50 c.].

MÉRODE [Aimé-François de], comte d'Ongnies, chevalier de l'ordre de Calatrava; né à Douai au commencement du XVIIe siècle. [Voy. la *Galerie douaisienne de Dutilhœul*, p. 294.] — Mémoires du comte de Merode d'Ongnies, avec une introduction et des notes (1665). Mons, 1840, in-8 [10 fr.].

Cette édition, due aux soins de la Société des bibliophiles de Mons, est la reproduction de l'édition in-32, sans lieu ni date.

MÉRODE [le comte Félix de], ex-membre du gouvernement provisoire de Belgique, membre de la Chambre des représentants, officier de la Légion d'honneur, plusieurs fois ministre du roi Léopold. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 78.]

1. — Un Mot sur la conduite politique des catholiques belges, des catholiques français, et sur l'ouvrage de M. de LA MENNAIS, intitulé: « du Progrès, etc. » Bruxelles, 1829, brochure in-8.

2. — A M. Thiers. Avesnes, impr. de Viroux, 1844, in-8 de 8 pag.

3. — Avec MM. l'*évêque des Canaries* et l'*évêque de Langres*: Liberté d'enseignement. Réponses au Rapport de M. Thiers, sur le projet de loi relatif à l'instruction secondaire. Paris, Sirou, 1845, in-18 de 180 pag.

M. de Mérode a donné, dans la « Revue des Deux-Mondes: » *Lettre au directeur sur la question hollando-belge* [août 1838].

MÉRODE [Frédéric de]. — Lettre à lord Palmerston, par un *ancien député au congrès belge*, envoyé à Londres en 1831, près du prince de Saxe-Cobourg. Bruxelles, 1838, in-8 [50 c.].

MÉRODE-WESTERLOO [le feld-maréchal, comte de]. — Mémoires du feld-maréchal comte de Mérode-Westerloo, publié par le comte de Mérode-Westerloo, son arrière-petit-fils. Bruxelles, 1840, 2 vol. in-8.

MERPAUT [J.-M.].

1. — Le Révélateur des intérêts composés, des annuités et des amortissements. Énumération des dix questions d'intérêts composés, d'annuités ou d'amortissements que résout le Révélateur. Nantes, impr. de Mellinet, 1838, in-plano de 4 pag.

2. — Nouveaux Procédés de calcul, fondés sur les propriétés du complément des compléments numériques. Nantes, impr. de Mellinet, 1842, in-8 de 28 pag.

3. — La Science arithmonomique, ou les Logarithmes des jeunes demoiselles. Nantes, impr. de Mellinet, 1842, in-8 de 20 pag.

4. — Propriété du nombre Neuf, mise en vers techniques. — Idem du nombre Onze. Nantes, impr. de Mellinet, 1842, 2 brochures in-8 de 16 pag. chacune.

5. — Nouvelles Preuves des calculs numériques, fondées sur la divisibilité des nombres. Nantes, impr. de Mellinet, 1842, in-8 de 16 pag.

MERRUAU [Paul].

M. Merruau a été longtemps un des rédacteurs du « Constitutionnel. »

Il a traduit de l'anglais, de Washington IRVING: « Voyages et aventures de Christophe Colomb » [1838, in-12].

Il a publié, dans la « Revue des Deux-Mondes » [1851], *le Désert et les oasis de M. Richardson.*

MERSAN [de]. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 78.] — Avec M. *B.* [*Boyard*]: Manuel du chasseur, contenant un traité sur toute espèce de chasses, un vocabulaire des termes de vénerie, etc. V^e^ édition, revue et considérablement augmentée, et ornée de figures de musique. Paris, Roret, 1835, in-18 de 288 pag. [3 fr.].

Une nouvelle édition a paru en 1842, sous le

titre : *Nouveau Manuel complet du chasseur* [Paris, Roret, 1842, in-8 avec 2 pl. et 16 pag. de musique].

MERSON [Ernest], rédacteur en chef du Journal de l'Ouest. — Le Maréchal comte de Bourmont. Notice biographique. Nantes, impr. de Merson, 1847, in-8 de 116 pag.

Citons encore : du Droit au travail [1848, in-18] ; — le Communisme. Réfutation de l'utopie icarienne [1848, in-8] ; — le Libre échange considéré au point de vue protectionniste [1849, in-12] ; — avec M. A. BERRYER : de la Situation politique et sociale. Nécessité d'une polémique nouvelle [1849, in-8].

M. Merson a traduit de l'italien : Lucie et Renzo [Nantes, impr. de Merson, 1838, in-8. — Autre édition. Nantes, Merson, 1838, 4 vol. in-18].

MERSON [L.-F.], officier de cavalerie, major du 8e dragons en 1841. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 78.]

1. — Du Caractère mercantile et vénal de la presse littéraire, et de l'influence de ce vice social sur les travaux de l'homme de lettres. Mémoire lu, le 14 septembre 1836, dans la cinquième section du congrès scientifique de France, et, le même jour, en séance générale. Impression votée par acclamation. Blois, impr. de Dézairs, 1837, in-8 de 48 pag.

2. — Scholies militaires, chants du régiment. Blois, impr. de Dézairs ; Paris, Delloye, Anselin, 1838, in-18 [5 fr.].

3. — Poésies militaires. Paris, Gaultier-Laguionie, 1841, in-18 [3 fr. 50 c.].

MERSON [C.]. — Examen des arrêtés de la préfecture de la Loire-Inférieure, relatifs à la plantation des routes royales et départementales. Nantes, Sebire, Suireau et Maucler, 1836, in-8 de 32 pag. [1 fr.].

MERTIAN [I.]. — Histoire sainte, à l'usage des écoles primaires de l'Alsace. Le français et l'allemand en regard. Second livre de lecture et de traduction écrites sur le tableau. Strasbourg, impr. de Leroux, 1841, 1844, 1848, in-12.

MERVILLE [Cergy]. Voy. CERGY-MERVILLE.

MERVILLE [Pierre-François CAMUS, dit], romancier, auteur et artiste dramatique; né à Pontoise le 20 avril 1783. *Merville* est le nom de la mère de P.-F. Camus, sous lequel il est plus connu. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 79.]

1. — Les Deux Anglais ; comédie en trois actes et en prose. Paris, Barba, Delloye, Bezou, 1837, in-8 de 24 pag.

Cette pièce, dont la première édition est de 1817, in-8, et qui a été donnée par M. Merville sous son nom et comme son œuvre, passe pour être de FENOUILLOT DE FALBAIRE.

2. — La Famille Glinet, ou les Premiers temps de la Ligue ; comédie en cinq actes et en vers. Paris, Barba, Bezou, Pollet, 1835, in-8 de 36 pag.

La première édition est de 1818.

La composition de la Famille Glinet a été attribuée à Louis XVIII. Cette pièce a été l'occasion de l'ouvrage suivant : « Histoire de la Ligue, » comparée à la *Famille Glinet ;* comédie en cinq actes et en vers, faisant suite à « Caravage » (1599), drame en trois actes, de MM. Charles DESNOYERS et ALBOIZE [Paris, impr. de Setier, 1834, in-12 de 12 pag.].

3. — La Première affaire ; comédie en trois actes et en prose. Paris, Barba, Delloye, Bezou, 1837, in-8 de 28 pag.

La première édition est de 1827.

Nous connaissons encore de M. Merville, en collaboration avec M. ALBITTE : le Septuagénaire ; — avec M. BAYARD : les Comptes de tutelle ; — avec M. CORNU : A vingt et un ans ; Sophie, ou le Mauvais Ménage ; le Savetier de Toulouse ; — avec M. DUVEYRIER : la Grande-duchesse ; — avec MM. ALEXIS et LEROUX : la Maîtresse ; — avec M. MALLIAN : le Juif errant. [Voy. ces noms.]

M. Merville a donné, dans le « Livre des cent et un, » t. Ier, p. 281 : *une Première représentation.* Il a donné également, dans les « Cent et une Nouvelles nouvelles des cent et un, » t. IV, p. 43 : *la Boiteuse.*

On lui attribue, ainsi qu'à COUPART, la *rédaction* des dix premières années de « l'Almanach des spectacles. »

MÉRY [E.], ingénieur des ponts et chaussées. — Mémoire sur l'équilibre des voûtes en berceau. Paris, Carilian-Gœury, 1840, in-8 de 20 pag. [2 fr.].

Extrait des « Annales des ponts et chaussées, » 1840, 1er semestre.

MÉRY [J.], auteur dramatique, romancier, poète satirique ; né à Marseille en 1794. Ses premiers écrits, en 1820, furent des articles insérés dans le *Phocéen*, journal de Marseille. Venu à Paris en 1824, il forma, avec M. *Barthélemy*, une association poétique qui, pendant six années, harcela les ministres de la restauration. Il se sépara de M. Barthélemy après la publication du chant de victoire des trois jours, intitulé : *Insurrection.* Mais depuis il a

pris part dans quelques occasions, avec l'auteur de la *Némésis*, à la composition de ce journal satirique. [Voy. la *Galerie de la presse*, 1re série, et la *France littér.*, t. VI, p. 81.]

1. — Scènes de la vie italienne. Paris, Dumont, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.].

2. — OEuvres de Barthélemy. et Méry. Nouvelle édition, contenant : *Napoléon en Egypte*, *Waterloo*, *le Fils de l'homme*, *les Douze Journées*, et *la Némésis*. Paris, Furne, 1838, 2 vol. in-8 avec 25 grav.

3. — Un Château en Espagne; comédie en un acte et en vers. Paris, Desrez, 1838, in-8 de 60 pag.

4. — Les Nuits de Londres. Paris, Dumont, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

5. — Un Amour dans l'avenir. Paris, Dumont, 1841, 2 vol. in-8 [15 fr.].

6. — Avec M. *Barthélemy :* Napoléon en Égypte, Waterloo et le Fils de l'homme; poëmes. Édition illustrée par Horace Vernet et H. Bellangé. Paris, Bourdin, 1842, in-8 avec vignettes [12 fr.].

7. — Anglais et Chinois. Paris, Dumont, 1843, in-8 de 340 pag. [7 fr. 50 c.].

8. — Héva. Paris, Dumont, 1843, in-8 de 340 pag. [7 fr. 50 c.].

Cet écrit a paru aussi dans le « Musée littéraire du Siècle. »

9. — La Comtesse Hortensia. Paris, Magen, 1844, in-8 [15 fr.].

10. — L'Univers et la maison; comédie en cinq actes et en vers. IIe édition. Paris, Roux, Tresse, 1846, in-8 de 96 pag. [1 fr. 50 c.].

11. — La Floride. Paris, V. Magen, 1846, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Ce roman a paru aussi dans la « Bibliothèque choisie du Siècle. »

12. — La Guerre du Nizam. Paris, Magen, 1847, 3 vol. in-8 [18 fr.].

Fait partie du « Musée littéraire du Siècle, » et a paru d'abord en feuilletons.

13. — Une Veuve inconsolable. Paris, Gab. Roux et Cassanet, 1847, 2 vol. in-8.

14. — La Circé de Paris. Paris, imp. de Roux, 1847, in-8 de 80 pag.

Extrait de la « Mode. »

15. — Le Vrai Club des femmes; comédie en deux actes, en vers. Paris, Michel Lévy, 1848, in-18 anglais [1 fr.].

16. — Un Mariage de Paris. Paris, Roux et Cassanet, 1849, 2 vol. in-8 [15 fr.].

17. — Mélodies poétiques. Paris, V. Lecou, 1853, in-18.

On doit encore à M. Méry : Herculanum, ou l'Orgie romaine [en vers. — In-4 de 24 pag., 1835]; — avec M. BARTHÉLEMY : les Aygalades et Fontainieu. A M. le comte de Castellane [Pièces de vers en strophes. — 1835, in-8]; — une Revanche de Waterloo, ou une Partie d'échecs, poëme héroï-comique [1836, in-8]; — une Soirée d'ermites, poëme [1836, in-8]; — la France en Afrique [1841, in-8]; — l'Arbitre des jeux, accompagné de petits poëmes historiques [1847, in-32].

M. Méry est l'auteur d'une *Introduction* à : « Précis historique des actions de guerre du 17e régiment d'infanterie légère, depuis sa formation (1671) jusqu'a nos jours, » par Adrien PASCAL [1841, in-8].

Il a composé les *paroles* de : « Christophe Colomb, ou la Découverte du nouveau monde, ode-symphonie en quatre parties, musique de Félicien David [in-8. — Cet opuscule a eu six éditions en 1847.]; — et celles de « l'Éden, » mystère en deux parties, musique de Félicien David [1848, in-8]. — Il est l'auteur du *texte* de : « les Étoiles, » dernière féerie, par GRANVILLE [1849, in-8]. — Il a pris part à la rédaction de « l'Almanach comique, pittoresque, » etc, pour les années 1843-44 [in-16]; — de « l'Almanach astrologique, magique, prophétique, satirique et des sciences occultes, » pour 1849 [in-16]; — de « la Croix de Berny » [1846, 2 vol. in-8]; — de « l'Esprit, ou les Quarante Nouvelles » [in-18]; — de « les Étrangers à Paris » [1844, in-8].—Il a dirigé, avec M. le comte de LA BOURDONNAIS : « le Palamède, » revue mensuelle des échecs [Le tome Ier seul a paru — 1836, in-8]. — Il a donné, dans les « Français peints par eux-mêmes : » *le Joueur d'échecs* [t. Ier, p. 201]; — et avec M. BARTHÉLEMY, dans le « Livre des cent et un : » *le Jardin des plantes* [en vers, — t. Ier, p. 59].

Citons encore : *Mouna* [Écho des feuilletons, 4e année]; — *un Voyage en chemin de fer* [Bibliothèque des feuilletons, t. Ier]; — une *Épître en vers*, dans « les Armes et le duel, » par GRISIER [1847, in-8]; — *Coup d'œil sur le ... siècle de Louis XIV*, précédant la « Confession de Marion Delorme », imprimée d'abord par feuilletons dans le journal « l'Ordre, » à partir du 26 juin 1849.

On trouve des poésies de lui dans le recueil intitulé : « Poésies nationales et républicaines, dédiées aux patriotes de 1848, ornées d'un beau portrait du citoyen Lamartine » [1848, in-16].

M. Méry a écrit dans la « Mode. »

MÉRY [Louis], frère du précédent; né à Marseille le 2 juin 1800. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 83.]

1. — Avec M. *J. Franc :* le Choléra à Marseille, seconde invasion, 1835; pour faire suite au *Choléra à Marseille*, première invasion, 1834-1835 (1837, in-8). Voy. FRANC.

2. — Chroniques de Provence. Marseille, impr. de Feissat aîné, 1838-1840, 2 vol. in-8.

3. — Les Boucles d'oreilles. Souvenir de l'École de droit. Marseille, impr. de Feissat aîné, 1838, in-8 de 140 pag.

4. — Le Siége de Marseille par le connétable de Bourbon; chronique du XVIe siècle. Paris, Dumont, 1841, in-8 [6 fr.].

5. — Avec M. *F. Guindon :* Histoire analytique et chronologique des actes et délibérations du corps et du conseil de la municipalité de Marseille (1842-45, 4 vol. in-8). Voy. GUINDON.

MÉRY [Léopold]. — Un Épisode des guerres d'Espagne. Limoges, Ardant, 1848, in-12 de 240 pag. et une grav.

MÉRY DE MONTFERRAND [le marquis de], ancien magistrat.—Le Protestantisme intolérant et sanguinaire; tableau historique. Paris, impr. de Crapelet, 1843, in-18 de 36 pag.

Extrait de la « Lecture, » mai 1843.

M. Méry de Montferrand a été l'un des directeurs du « Bulletin de censure » [1843, in-8].

MÉRY DE LA CANORGUE [Pierre-Paul-Victor de], professeur d'histoire et de géographie à l'École normale primaire du Var; né à Bonnieux le 29 juin 1803.

1. — Souvenirs de la ville d'Arles. Arles, 1834.

2. — Aperçu nouveau sur l'histoire des peuples anciens et modernes. Marseille, Olive, 1837, in-8.

3. — Mes Douleurs charmées; poésies. Carpentras, impr. de Devillario, 1844, in-12 de 240 pag.

MESGRIGNY [Adrien de], ancien député de l'Aube.

1. — Un Mot sur les brochures publiées au sujet des remontes et des haras. Paris, impr. d'Henry, 1842, in-8 de 16 pag.

2. — Quelques Mots sur l'amélioration de la race chevaline dans le département de l'Aube. Troyes, impr. de Bouquot, 1844, in-8 de 16 pag.

MESLIER [Jean], curé d'Étrepigny; né à Mazerni, dans le Rethélois, le 15 juin 1664, mort en 1729. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 86.] — Le Bon Sens du curé J. Meslier, suivi de son Testament. Paris, imp. de Bacquenois, 1833, in-12 [3 fr.].

Cet ouvrage, imprimé d'abord sous le titre de : *le Bon Sens, ou Idées naturelles opposées aux idées surnaturelles*, est du baron d'HOLBACH, et non de Meslier. Quant à ce que l'on désigne sous le nom de *Testament de Meslier*, c'est un extrait de la première partie seulement, fait par VOLTAIRE, et publié en 1762 sous le titre de : « Extrait des sentiments de Jean Meslier. » Ce n'est que depuis 1817 que l'ouvrage a été mis dans les œuvres de Voltaire. BOULLIOT, dans sa « Biographie ardennaise, » dit que le curé d'Étrepigny signait *Mesliers*. Un portrait sans nom, joint à la nouvelle édition, et qu'on paraît donner pour celui de Meslier, représente l'abbé *Maury*.

MESNARD [P.-L.], professeur de seconde au collége Saint-Louis.

1. — Sur la comédie chez les Grecs. 1832, in-4.

Thèse.

2. — De Societate corporis et animi. 1832, in-4.

Thèse.

On doit en outre à M. Mesnard une édition du : « Premier Alcibiade, » de PLATON, avec des notes en français [Paris, Dezobry, E. Magdeleine, 1842, 1845, in-12].

MESNARD [J.-B.]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 88.]

1. — Devoirs de la jeunesse, ou Guide de l'enfant dans la maison paternelle. Petite morale en action, destinée à servir de livre de lecture dans les écoles primaires. Paris, Delloye, 1837, in-18 [75 c.]; — IIe édit., 1838, in-18; — IIIe édit., 1842, in-18.

2. — Lettre aux Parisiens sur les télégraphes, et notamment sur le télégraphe T. Gonon. Paris, imp. de Plon, 1846, in-8 de 64 pag.

3. — Dix Jours de règne de Rothschild Ier, roi des Juifs, ou Notes pour servir à l'histoire de la fondation de la monarchie de ce souverain. Paris, Ballay aîné, 1846, in-8 de 48 pag. [50 c.].

MESNARD [Ernest]. Voy. MÉNARD.

MESNARD [Adler], docteur en philosophie, maître de conférences à l'École normale.

1. — Premières Lectures allemandes. Choix de morceaux gradués en prose et en vers, accompagnés d'explications grammaticales, de la solution des principales difficultés que peuvent offrir les mots et les tournures, et de renvois à la nouvelle édition de la Grammaire de MM. *le Bas* et *Régnier*. IIe édition. Paris, Hingray, 1841, 1 vol. in-12 [3 fr.]; — IVe édit., 1849, in-16.

2. — Traité de la formation des

mots allemands, suivi de Tableaux synoptiques et d'un Dictionnaire des racines allemandes. In-8 [2 fr. 25 c.].

3. — Nouveau Dictionnaire français-allemand, allemand-français, abrégé de celui de MM. *Schuster* et *Régnier*, rédigé sur le même plan et sous la direction de M. *Régnier*, contenant les explications et les exemples nécessaires pour traduire une langue par l'autre. Paris, Hingray, 1844, 1 vol. in-32 [5 fr.].

4. — Histoire des temps héroïques de la Grèce, ou Choix des plus belles traditions de l'antiquité classique, racontées à la jeunesse française dans un langage simple et facile. Paris, Hingray, 1846, in-12 [3 fr.].

MM. Adler Mesnard, Ronna, L. Smith, Ochoa et Roquette sont les auteurs d'une collection polyglotte des *Guides de la conversation*, à l'usage des voyageurs et des étudiants, réunissant les éléments et les applications usuels des six idiomes les plus importants de l'Europe: *le français, l'anglais, l'allemand, l'italien, l'espagnol* et *le portugais*, qui ont été publiés par Hingray en 1840 et ann. suiv., et dont voici le détail : Français-Anglais, in-32 [2 fr. 50 c.]; — Français-Italien, in-32 [2 fr. 50 c.]; — Français-Anglais-Italien, in-16 [3 fr. 75 c.]; — Français-Anglais-Allemand [3 fr. 75 c.]; — Français-Allemand [2 fr. 50 c.];— Français-Espagnol, in-32 [2 fr. 50 c.]; — Français-Anglais-Allemand-Italien, in-32 [5 fr.]; — English and French, in-32 [2 fr. 50 c.]; — English and Italian, in-32 [2 fr. 50 c.]; — English and German, in-32 [2 fr. 50 c.]; — English-French German-Italian, in-32 [5 fr.]; — Deutsch und Englisch, in-32 [2 fr. 50 c.]; — Deutsch und Franzœsisch, in-32 [2 fr. 50 c.]; — Deutsch und Italienisch, in-32 [2 fr. 50 c.]; — Deutsch-Franzœsisch-Englisch-Italienisch, in-32 [5 fr.];—Español-Francés, in-32 [2 fr. 50 c.]; — Español-Inglés, in-32 [2 fr. 50 c.]; — Español-Italiano, in-32 [2 fr. 50 c.]; — Español-Francés-Inglés-Italiano, in-32 [5 fr.]; — Portugais-Français, in-32 [2 fr. 50 c.]; — Portugais-Anglais, in-32 [2 fr. 50 c.]; — Anglais-Portugais, in-32 [2 fr. 50 c.]; — Français-Anglais-Allemand-Italien-Espagnol-Portugais [7 fr. 50 c.].

M. A. Mesnard a fourni divers articles à « l'Encyclopédie moderne, » publiée sous la direction de M. L. Rénier [1844-1851]. — Il est un des rédacteurs du journal « le Pays. »

MESNARD. — Rapport à MM. les restaurateurs de la ville de Paris, relatif à leur approvisionnement d'huîtres (y compris l'Acte d'union en 33 articles). Paris, impr. de Mme Delacombe, 1843, in-4 de 20 pag.

Cet opuscule, qui tend à faire cesser le monopole et à amener la diminution du prix des huîtres, contient des détails sur le commerce de cette denrée.

MESNARD [le comte de], premier écuyer et chevalier d'honneur de Mme la duchesse de Berry; né à Luçon en 1769, mort à Paris le 18 avril 1842. — Souvenirs intimes, publiés par Mme *Mélanie Waldor*. Paris, de Potter, 1844, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

MESNIER [Alexandre]. — Sous le pseudonyme de *Paul Ferney :* Joies et pénitences. Paris, Coquebert, 1844, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Recueil de trois nouvelles qui avaient déjà paru dans le « Siècle » et ailleurs : *Rosalie de Vandermière; la Chaîne d'argent; Anna Vallée*, auxquelles l'auteur a ajouté : *les Merveilles sociales; la Femme qui aime son mari.*

MESNIL [G.]. — Recueil de tables comparatives des poids et mesures décimaux avec les poids et mesures usuels métriques, et réciproquement. Rouen, impr. de Trufault, 1839, in-8 de 16 pag. [50 c.].

MESNIL [le baron Eugène du]. Voy. **Du Mesnil** [le baron Eugène].

MESPEC [J.]. — Obstétrique, ou Cours élémentaire d'accouchements, sous forme de catéchisme, à l'usage des élèves sages-femmes. Pau, impr. de Vignancour, 1838, in-8 de 164 pag.

MESSALA [Marius-Valérius-Corvinus], orateur romain, consul, mort en l'an 9 de J. C. — Le Livre de Messala Corvinus à Octavien Auguste sur sa généalogie.; trad. pour la première fois en français par *N.-A. Dubois*. Paris, C.-L.-F. Panckoucke, 1844, in-8 de 62 pag.

MESSEY [le comte H. de].

M. H. de Messey a traduit de l'italien, de Silvio Pellico : « Mes Prisons; suivi des Devoirs des hommes » [1843-44, in-8].

MESSIRE [J.]. — Le Langage moral des fleurs. Tours, Pornin, 1845, in-18 de 216 pag.

MESTIVIER [J.-D.], membre de l'Académie industrielle de Paris. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 92.] — Cosmographie, ou Réhabilitation du système du monde selon Ptolémée, contenant : 1° un discours sur les rapports qui existent entre Dieu et la nature, ou l'existence de Dieu démontrée par ses œuvres; 2° description de toutes les parties de l'univers matériel, sous leur rapport physique; 3° description de

différentes parties de l'univers sous leur rapport mécanique; 4° description de l'aimant, son attraction, sa direction, son inclinaison; 5° le tonnerre, sa formation, ses effets, sa nécessité; 6° la grêle, sa formation, son influence, ses effets; 7° les aurores boréales; 8° traité de la sphère; 9° traité de la mesure des longitudes et des latitudes. Orléans, Gatineau, 1841, 1 vol. in-8 avec 8 pl. [5 fr.].

MESTRAL [A. de], ministre de l'église du canton de Vaud.

M. A. de Mestral a traduit de l'allemand : « l'Évêché évangélique à Jérusalem, » exposé historique, avec documents [Paris, Delay, 1843, in-8 de 132 pag.].

MESTRE-HUE [Prosper], pseudonyme de SCÉVOLE BÉE.

1. — Duranti; poëme. Toulouse, impr. de Paya, 1841, in-8 de 20 pag.

2. — Pâquerettes; poésies. Lagny, impr. de Laurant, 1842, in-8 de 292 pag.

3. — Chants de mai, poésies nouvelles. Toulouse, impr. de Labouisse-Rochefort, 1844, in-8 de 28 pag.

MESTSCHERSKI [le prince Élim], poëte, chambellan de l'empereur de Russie; né en 1808, mort à Paris en novembre 1844. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 92.]

1. — Avec M. *B. de G.* : les Boréales; poésies. Paris, Bellizard, Dufour, 1838, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. — Artemann Matveief, tableau-scène. Cusset, impr. de Mme Jourdain, 1843, in-8 de 16 pag.

3. — A LL. AA. impériales et royales madame la grande-duchesse Marie et messeigneurs le grand-duc et le prince héréditaire de Saxe-Weymar, à l'occasion de la naissance du prince Charles-Auguste. Paris, impr. de Crapelet, 1844, in-8 de 16 pag.

4. — Les Roses noires. Paris, Amyot, 1845, in-8 [7 fr. 50 c.].

Contient des drames en vers et des poésies. L'ouvrage est précédé d'une « Lettre » de M. V. HUGO à la mère de l'auteur.

5. — Les Poëtes russes, avec une Notice biographique sur chaque poëte. Paris, Amyot, 1846, 2 vol. in-8 [15 fr.].

M. Mestscherski a donné l'article *Weymar* dans le recueil intitulé : « Allemagne et Pays-Bas. »

MESURÉ [Fortuné], d'Orléans.

1. — Placide et Narcisse, ou Charité et égoïsme. Paris, Gaume frères, 1838, in-18.

2. — Hic-Hæc-Hoc, cancans de l'an 40. Paris, Desloges, 1840, 3 vol. in-32.

Ce recueil satirique, dans le genre des « Guêpes, » de M. Alph. KARR, a paru aux mois de mars, avril et juin.

3. — Lettres infernales (Lettre première et unique). Paris, Pilout, 1843, in-18 [50 c.].

Le frontispice porte pour nom d'auteur : *Fortunat*, auteur de « Rivarol. »

4. — Almanach des Mystères de Paris, pour 1844 et 1845. 2 vol. in-18 [1 fr.].

5. — Portrait en pied du conservateur. Paris, impr. de Bautruche, 1846, in-12 de 36 pag. [50 c.].

Sous le nom de *Fortunat*.

M. F. Mesuré a publié en outre : « le Rivarol de 1842, dictionnaire des célébrités contemporaines. » Il a pris part à la rédaction du journal « l'Orléanais. »

MÉTASTASE [P. Bonaventure TRAPASSI, dit], poëte lyrique et dramatique; né à Rome en 1698, mort à Assise en 1782. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 92.]

1. — La Partenza di Nice, traduite en vers français par M. *Barzilay*. Paris, impr. de Carpentier-Méricourt, 1829, in-8 de 4 pag.

2. — Opere scelte, ad uso degli studiosi della lingua italiana. Paris, impr. de Crapelet, 1837, in-18 de 396 pag. avec portrait et frontispice.

3. — Opere sacre aggiuntovi l'Ezechia ed il Daniello dell'*Ap. Zeno* e tre inni di *Al. Manzoni*. Paris, impr. de Crapelet, 1837, in-18 avec une grav. et un frontispice.

4. — Chansons et cantates, traduites en vers français, avec le texte en regard, par *L. Dufour*. Paris, impr. de Thomassin, 1838, in-32 de 144 pag.

5. — Drammi scelti. Paris, Lefèvre, Stassin et Xavier, 1839, in-32 [3 fr.].

6. — Opere scelte, publiées par *A. Buttura*. Paris, Baudry, 1841, 3 vol. in-32 [4 fr. 50 c.].

MÉTAUBON [Mme L.-P. de]. — Fidéline, ou les Déplorables Suites de l'irréligion. Paris, Delarue, 1836, in-18 de 72 pag. [40 c.].

MÉTIVIER [J.-B.].

1. — Amy Robsart ; drame historique en cinq actes, en vers et sept tableaux. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1840, in-8 de 40 pag.

Une pièce a été représentée à l'Odéon, vers 1830, sous le même titre.

2. — Louis XVI ; tragédie. Paris, impr. de Mme Dondey-Dupré, 1842, in-8 de 40 pag.

En cinq actes et six tableaux, avec un prologue. Louis XVI ne paraît pas. La scène est à Versailles, la nuit du 4 au 5 octobre 1789.

MÉTIVIER, de Vals, ancien commandant de la garde nationale d'Aurillac. — Quelques Mots sur une sévère leçon de justice, donnée par la cour royale de Riom à M. le préfet du Cantal. Paris, impr. de Béthune, 1840, in-8 de 16 p.

Affaire de liste électorale.

MÉTIVIER DES ÉTANGS, docteur en médecine, ancien professeur au collége royal de Nantes. — Cours de thèmes historique et moral, rédigé d'après la grammaire latine de Lhomond. Sens, Thomas Malvin, 1840-41, 2 vol. in-12 [5 fr. 50 c.].

MÉTIVIER SAINT-PAU [le vicomte de].

1. — Mémoire sur divers canaux et routes des départements de Lot-et-Garonne et des Landes. Nérac, impr. de Villeneuve, 1836, in-8 de 32 pag.

2. — De l'Agriculture et du défrichement des landes. Bordeaux, Lafargue, 1839, in-8, plus 3 pl.

3. — La Magistrature et le barreau. Bordeaux, Lafargue, 1845, in-8 [2 fr. 50 c.].

METTAIS [le docteur Hippolyte].

1. — Rupert. Paris, Ébrard, 1841, in-8.

2. — Le Portefaix, roman de mœurs ; précédé d'une Introduction, par *Touchard-Lafosse*. Paris, de Potter, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — Avec M. *Touchard-Lafosse :* un Lion aux bains de Vichy. Paris, de Potter, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

METZ [de], ancien conseiller à la cour royale de Paris, et l'un des fondateurs de la colonie agricole de Mettray. — Lettre sur le système pénitentiaire. A. MM. les membres du conseil général du département de la Seine. Paris, impr. de Fournier, 1837, in-8 de 36 pag.

MEU [Jean-Baptiste-Fort]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 97.] — Dialogues dramatiques en vers et album. Le Havre, impr. de Cercelet, 1835, in-8 avec des pl.

MEULIEN [Mme Tullia].

Mme Tullia Meulien a traduit de l'anglais, sur la VIe édition et sous les auspices de M. ARAGO : « Éléments de géologie ; » — « Principes de géologie, ou Illustrations de cette science empruntées aux changements modernes que la terre et ses habitants ont subis, » par Ch. LYELL. [Voy. ce nom.]

Elle a également traduit de Mary SOMERVILLE, sous les auspices de M. ARAGO : « De la Connexion des sciences physiques, ou Exposé des principaux phénomènes astronomiques, physiques, chimiques, géologiques, météorologiques, » etc. [Paris, Levrault, 1837, in-12 avec 5 pl. ; 7 fr. 50 c.].

MEUNIER [Louis-Arsène], ancien directeur de l'École normale d'Évreux. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 98.]

1. — Cahier de 56 modèles d'écriture, gradués pour les cinq classes de l'enseignement simultané, contenant une explication claire des véritables principes des cinq genres. Évreux, Verney, 1835, in-8 oblong de 16 pag.

2. — Grammaire française. Évreux, impr. d'Ancelle, 1838, in-12 de 72 pag.

3. — Essai sur l'abrégé de la grammaire française. Mâcon, imp. de Chassipollet, 1841, in-12 de 64 pag.

4. — Méthode perfectionnée d'enseignement simultané. IIe édition. Paris, Têtu, 1841, in-12 de 96 pag. [1 fr.].

5. — Caractères et portraits des enfants, premier livre de lecture courante. Paris, Ducrocq, 1845, in-18 de 180 p.

On doit en outre à M. L.-A. Meunier : Défense des instituteurs laïques contre les attaques du clergé, etc. [1847, in-18] ; — les Frères devant la loi [1848, in-8] ; — Aux curés de campagne. Traduction libre du pamphlet de M. de Lamartine contre les instituteurs [1849, in-8. — Extrait de « l'Écho des instituteurs »].

MEUNIER [Victor], professeur d'anatomie et de physiologie comparées.

1. — Avec M. *Gerbe :* Embryogénie comparée, d'après un cours de M. *Coste* (1837, gr. in-4). Voy. COSTE.

2. — Histoire philosophique des progrès de la zoologie générale, depuis l'antiquité jusqu'à nos jours. 1839, in-8 [7 fr. 50 c.].

3. — Jésus-Christ devant les conseils de guerre. Paris, 1848, in-8.

Cette brochure très-curieuse, qui avait d'abord paru dans la « Démocratie pacifique » du 13 août 1848, a été traduite en italien et publiée à Gênes. Le vicaire capitulaire de cette ville a excommunié l'auteur, le traducteur, l'éditeur et les lecteurs.

— Autre édition. Dôle, impr. de Pillot, 1849, in-4 de 8 pag. — IIIe édition. Paris, impr. de Duverger, 1849, in-8 de 24 pag.

M. Meunier a dirigé la publication du : « Dictionnaire élémentaire d'histoire naturelle » [Paris, Werdet, 1842, 2 vol. in-8].

On doit au même auteur : Union démocratique sociale [1848, in-fol.] ; — les Cités ouvrières [Extrait de la « Démocratie pacifique. » — 1849, in-8].

M. Meunier a donné des articles dans la « Phalange, revue de la science sociale, » entre autres : *Incertitude des sciences expérimentales ; — Nécessité d'une réforme scientifique ; — des Institutions scientifiques*, etc. — Il a dirigé la publication de la « Revue synthétique. »

MEUNIER [le général]. — Histoire populaire de Napoléon, suivie de la translation de ses restes mortels à Paris. Paris, Renaud, 1842, in-8 de 320 pag., plus des vignettes [5 fr.].

MEUNIER [J.-Joseph]. — Notice sur la peinture sur verre ancienne, la fabrication des couleurs et la construction du four. Paris, Rousseau, 1843, in-8 de 16 pag. [2 fr.].

MEURICE [Paul].

1. — Avec M. *Aug. Vacquerie :* Antigone, tragédie de *Sophocle*, traduite en vers. Paris, Furne, 1844, in-18 de 78 pag. [2 fr.].

Édition dédiée au roi de Prusse.

La tragédie de MM. Meurice et Vacquerie a été représentée à l'Odéon, le 21 mai 1844. Elle a été imprimée dans le journal « la Presse » des 29, 30, 31 mai, 4 et 5 juin 1844.

Les chœurs d'*Antigone* ont paru à part [Paris, impr. de Brière, 1844, in-8 de 24 pag., 50 c.].

2. — Avec M. *A. Vacquerie :* Paroles, comédie, tirée de *Shakspeare*. Paris, Furne, 1844, in-12 de 28 pag. [75 c.].

3. — Avec M. *Alexandre Dumas :* Hamlet, prince de Danemark (Shakspeare's Hamlet, prince of Denmark), drame en cinq actes, en huit parties, en vers. Paris, Michel Lévy, 1848, in-18 anglais [1 fr.].

Bibliothèque dramatique. Théâtre moderne, 2e série. — La pièce a été représentée sur le Théâtre Historique.

On attribue à M. P. Meurice une part de collaboration dans les romans de : « Amaury » et « Ascanio, » signés par M. A. Dumas. — M. Meurice a donné des *Poésies* à la « Revue de la province et de Paris. »

MEUSY [l'abbé Nicolas], vicaire de la paroisse de Rupt ; né à Villers-Sexel (Franche-Comté) en 1734, mort en 1772. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 100.] — Petit Catéchisme historique, dogmatique et moral des fêtes principales. Besançon, Turbergue et Cornu, 1839, in-18 de 126 pag.

MEUSY [Ed.-J.-B.], professeur de littérature ancienne à la Faculté des lettres, membre de l'Académie de Besançon.

1. — De Euripide sophista. Thesis philosophica. Besançon, impr. de Lambert, 1838, in-8 de 152 pag.

On trouve à la suite de la thèse latine une thèse française : *des Mœurs dans la tragédie grecque.*

2. — Influence de la sophistique sur les tragédies d'Euripide.

28 janvier 1844, dans les « Mémoires de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Besançon. »

MEYER [J.-J.], peintre à Zurich. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 103.]

1. — Voyage pittoresque à Heidelberg, représenté en dix vues coloriées, dessinées par J.-J. Meyer, grav. par MM. F. Hegi, J. Hurlimann, etc., accompagné d'un texte. Heidelberg, Engelmann, 1823, gr. in-fol.

Les dessins sont accompagnés d'un texte français ou d'un texte allemand.

2. — Voyage pittoresque sur la nouvelle route, depuis Glurus, en Tyrol, par le col de Stilfs (Passo di Stelvio), par la Valteline, le long du lac de Côme, jusqu'à Milan. Inssbrück, 1833, 36 vues in-fol. obl., fig. col., avec une carte dessinée d'après nature et publ. par J.-J. Meyer.

MEYER [J.-N. de]. — Du Progrès dans les principautés de Valachie et de Moldavie, spécialement sous le rapport des sciences naturelles. Discours prononcé dans la première assemblée générale des naturalistes et médecins allemands réunis à Bonn, le 18 septembre 1835. Paris, impr. de Ducessois, 1835, in-8 de 16 pag.

MEYER [le docteur Moritz], capi-

taine prussien, attaché au ministère de la guerre en Prusse.

1. — Manuel historique de la technologie des armes à feu ; traduit de l'allemand de Meyer, par M. *Rieffel* (avec des annotations et des additions du traducteur). Paris, Corréard jeune, 1837-1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Cet ouvrage est divisé en deux parties : 1re *partie*. Depuis l'invention des armes à feu jusqu'en 1763 ; 2e *partie*. De 1764 jusqu'à nos jours.

2. — Expériences sur la fabrication et la durée des bouches à feu en fer et en bronze, recueillies et mises en ordre par M. Moritz Meyer ; traduit de l'allemand et augmenté de notes relatives à cet art en général, et terminé par un résumé d'expériences, de 1785 à 1815, par *Ravichio de Péretsdorf*. 1 vol. in-8 orné de pl. [5 fr. 50 c.].

3. — Pyrotechnie raisonnée, ou Application de la chimie aux artifices de guerre; trad. par *Hippert*. 1837, in-8 [4 fr. 50 c.].

MEYER [Horace], auteur dramatique. — Richard Moor ; drame en quatre actes, précédé de Une Heure trop tard, prologue en un acte, représenté sur le théâtre de la Gaîté le 27 juin 1837. Paris, Barba, 1837, in-8 de 24 p. [60 c.].

Nous connaissons encore de M. H. Meyer, en collaboration avec MM. Dubois et Moreau : Candinot, roi de Rouen ; — avec M. Laurencin [Chapelle] : l'Empereur et le soldat; la Fille d'un militaire ; — avec MM. Lefort et Lemoine : le Sylphe d'or ; — avec M. Lemoine : le Doigt de Dieu; Amazampo; Samuel le marchand; la Famille Dulaure; un Moment d'ambition; Note justificative à MM. les membres composant la commission des théâtres royaux. [Voy. ces noms.]

M. H. Meyer est l'auteur d'une *Notice biographique et littéraire sur Shakspeare*, qui a paru en tête des « OEuvres dramatiques » de Shakspeare, trad. de l'anglais par Letourneur [1835, in-8].

Il a traduit les « OEuvres dramatiques » de Schiller, précédées d'une « Notice sur sa vie et ses ouvrages, » par J.-A. Havard [1834, gr. in-8].

MEYER, conservateur du cadastre de la commune d'Arles.

1. — De la Réforme électorale en France, ou Rappel aux principes naturels de tout gouvernement, sous le rapport des mœurs, des lois, de la morale et de la politique ; par un ami de la paix et de l'ordre public. Arles, impr. de Garcin, 1840, in-8 de 16 pag.

2. — Origine, progrès et décadence des gouvernements, suivi d'un Examen impartial sur les causes de la démoralisation des peuples, amenée par l'imperfection de leur constitution ; par un ami de la paix et de l'ordre public. Arles, impr. de Dumas, 1848, in-8 de 112 pag.

MEYER [Maurice], professeur à la Faculté des lettres de Poitiers, ancien suppléant de M. Tissot au Collége de France.

1. — Commentaire des Lettres persanes de Montesquieu. Paris, Just Tessier, 1841, in-8 de 176 pag. [4 fr.].

2. — Études sur le théâtre latin. Paris, Dezobry, E. Magdeleine, 1847, in-8 [6 fr.].

On doit de plus à M. Maurice Meyer : de Recitationibus et de Ovidio [1842, in-8] ; — les Lectures privées et publiques au temps d'Ovide [1846, in-8].

M. Meyer a revu, d'après Burnouf, et augmenté d'un *Avant-propos* et de *Notes*, le texte du « Panégyrique de Trajan. » [Voy. Pline.]

M. Meyer a publié, suivant le texte donné par M. Boissonade, en y joignant une *Introduction historique et littéraire sur l'auteur, un index de mots nouveaux, la concordance avec les fables d'Ésope et de Phèdre, et les fables correspondantes de la Fontaine* : « Fables » de Babrius. Édition classique, texte grec [Paris, J. Delalain, 1844, 1845, 1848, in-12].

MEYER [E.-G.], capitaine du génie dans l'armée norwégienne, aide de camp du roi.

M. Meyer a été un des collaborateurs de : *Magnétisme terrestre*, qui a paru dans l'ouvrage intitulé : « Voyages en Islande et au Groënland, en Scandinavie, en Laponie, » etc., publiés par M. Paul Gaimard, président de la Commission scientifique du Nord. [Voy. Lilliehook.]

MEYER-KOECHLIN [Valentin]. — Esprit de la comptabilité commerciale, ou Résumé des principes généraux de comptabilité, mis à la portée des personnes qui n'en ont aucune notion. Mulhouse, impr. de Baret, 1845, in-8 [2 fr. 50 c.]. — *Paris, Cherbuliez.*

MEYÈRE [J. de]. — Introduction à l'histoire générale de la Flandre. Bruges, 1843, in-4 [5 fr.].

MEYFRED [F.]. Voy. Meifred.

MEYLINCK [A.-A.-J.].

1. — Sur la Poésie grecque. 1827, in-4.

Thèse.

2. — De Connexione philosophiam inter et litteras. 1827, in-4.
Thèse.

MEYNADIER [le général comte Henri-Louis-René], capitaine de grenadiers en 1793, colonel en 1809, chef d'état-major de la jeune garde en Russie, lieutenant aux gardes du corps en 1815, lieutenant général en 1823, député de l'arrondissement de Florac. mort en 1846. — Opinion de M. le général comte Meynadier sur l'article 30 de la loi du recrutement de l'armée. Paris, impr. de Dupont, 1832, in-8 de 4 pag.

MEYNADIER, pasteur protestant, membre de la commission de surveillance des prisons de Valence. — Des Récidives en matière criminelle. Mémoire adressé à M. le ministre de l'intérieur, suivi d'une Pétition aux chambres tendant à obtenir l'adoption du système pénitentiaire. Valence, Marc Aurel; Paris, Cherbuliez, Alex. Gobelet, 1836, in-8 de 64 pag. [1 fr. 50 c.].

MEYNADIER, de Flamalens [Hippolyte].

1. — Paris sous le point de vue pittoresque et monumental, ou Éléments d'un plan général d'ensemble de ses travaux d'art et d'utilité publique. Paris, Dauvin et Fontaine, 1843, in-8 [5 fr.].

2. — Jardin d'hiver. Théorie et pratique. Plan et description pittoresque. Paris, Dauvin et Fontaine, 1848, in-8 de 172 pag. avec 1 pl.

M. H. Meynadier a donné, dans « l'Illustration » du 13 mars 1852, un *Traité d'un costume national de cérémonie.*

MEYNARD [le docteur de]. — Considérations philosophiques et pratiques sur les maladies de la matrice, les flueurs blanches. etc. Toulouse, imp. de Lagarrigue, 1844, in-8 de 44 pages.

MEYNEN [Eugène]. — Livret des ménages, ou Manuel de chimie domestique. Vaugirard, impr. de Lacour, 1843, in-12 de 24 pages.

MEYNIÉ [Jean-Jacques], mort le 9 octobre 1783.

1. — Le Raconteur de nouvelles servant d'avant-coureur aux événements mémorables. Nuremberg, 1756-62, in-8.

2. — L'École des jeunes poëtes français. Erlangen, 1768, in-8.

3. — Événements mémorables du monde littéraire. Nuremberg, 1771, in-8.

4. — Grammaire française réduite à ses vrais principes. Nuremberg, 1781.

Meynié est auteur de divers ouvrages allemands d'éducation.

MEYNIEU [Mme Mary].

1. — Histoire du peuple juif, mêlée de réflexions à l'usage de la jeunesse. Paris, Cherbuliez, 1837, 2 vol. in-12 [1 fr. 50 c.].

2. — Éléments d'économie politique, exposés dans une suite de dialogues entre un instituteur et son élève. Paris, Cherbuliez, 1838, in-8 [3 fr.].

3. — Du Paupérisme anglais. Paris, Cherbuliez, 1841, in-8 de 124 p. [2 fr. 50 c.].

MÈZE. — Avec M. *J.-B.-A. Chevallier*. Fastes de la pharmacie française (1830, in-8). Voy. **CHEVALLIER**.

MÉZERAY [François-Eudes de], historien, secrétaire perpétuel de l'Académie française; né à Rye en 1610, mort le 10 juillet 1683. [Voyez la *France litt.*, t. VI, p. 104.]

— Histoire de France, depuis Pharamond jusqu'à 1598; continuée jusqu'à 1715 par *Limiers*, et depuis 1715 jusqu'à 1830, par une société de professeurs d'histoire de l'Université. Édition populaire, entièrement revue, corrigée, annotée, et sans aucune omission de faits. Paris, impr. de Mme Huzard, 1838-1839, in-8 à 2 colonnes [5 fr.].

A paru par livraisons.

— Histoire de France sous le règne de Henri III. Alais, Martin, 1844-46, 3 vol. in-8 avec portraits, carte de France et plan.

MÉZIÈRES [Louis], recteur de l'académie de Metz; né à Paris en 1793. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p 105.]

1. — De l'Épopée. 1816, in-4.
Thèse pour le doctorat ès lettres.

2. — De Principiis generalibus. 1816, in-4.
Thèse pour le doctorat ès lettres.

3. — Histoire critique de la littérature anglaise, depuis le règne d'Élizabeth

jusqu'au commencement du XIXe siècle. Paris, Baudry, 1834, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

— IIe édition, considérablement augmentée. Paris, Allouard, 1841, 3 vol. in-8 [20 fr.].

MÉZIÈRES [L.].

1. — Comptabilité commerciale, ou Cours théorique et pratique de la tenue des livres en partie double, enseignée aux élèves de l'École royale d'arts et métiers de Châlons-sur-Marne. Paris, Mathias, 1835, in-8, avec tableaux in-folio [7 fr.].

2. — Comptabilité commerciale et manufacturière, ou Cours théorique et pratique de la tenue des livres en partie double, enseignée aux élèves de l'École royale d'arts et métiers de Châlons-sur-Marne. Paris, Mathias, 1842, in-8, avec tableaux [4 fr.].

3. — Comptabilité agricole, faisant suite à la comptabilité financière, industrielle et manufacturière. Paris, Mathias, 1849, in-8 de 36 pages, avec un tableau.

MÉZIÈRES [Lacoste]. Voy. LACOSTE-MÉZIÈRES.

MIALHE [L.], docteur en médecine, pharmacien, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris (section des sciences accessoires).

1. — Traité de l'art de formuler, ou Notions de pharmacologie appliquées à la médecine. Paris, Fortin, Masson, 1845, in-12 [4 fr. 50 c.].

2. — Recherches théoriques et pratiques sur les purgatifs. Mémoire lu à l'Académie de médecine, dans la séance du 11 avril 1848. Paris, Victor Masson, 1848, in-8 de 36 pages.

Publié par « l'Union médicale. »

3. — Nouvelles Recherches sur la cause et le traitement du diabète sucré ou glucosurie. Batignolles, impr. d'Hennuyer, 1849, in-8 de 12 pages.

Extrait du « Bulletin général de thérapeutique, » mars 1849.

M. Mialhe a revu la IVe édition de : « Nouveau Formulaire pratique des hôpitaux, ou Choix de formules des hôpitaux civils et militaires de France, d'Angleterre, d'Allemagne, d'Italie, » etc., par MM. MILNE EDWARDS et P. VAVASSEUR [Paris, Fortin, Masson, 1841, in-32].

Il est un des éditeurs du « Journal des connaissances médicales pratiques. »

MICALOZ.

1. — Exposé succinct de nouvelles idées sur l'art défensif.

2. — Recherches sur l'art défensif. 1re partie, Fortification permanente. (Livres 1 et 2). Paris, Corréard, 1839, in-8 de 36 pages, plus 4 pl.

Livre Ier. Avant-propos et esquisse d'une théorie générale sur l'art défensif. — *Livre IIe*. Exposé d'un nouveau système d'artillerie des plus favorables pour la défense des États, propre à simplifier considérablement le matériel, et à remplacer avantageusement l'artillerie actuelle dans toutes les circonstances.

3. — L'Art de la guerre mis en harmonie avec les progrès du siècle. 1re partie, Exposé d'une nouvelle science militaire, fondée sur des principes immuables, et ayant pour objet d'accroître prodigieusement les moyens de défense et d'annuler l'offensive de la guerre sur les continents. Paris, Dumaine, 1843, in-8 de 72 pages [2 fr. 50 c.].

MICARD. — Des États de l'Église et du gouvernement pontifical. Paris, Lavigne, 1843, in-8 de 40 pages [1 fr.].

Sous le pseudonyme d'Étienne CROIX.

M. Micard a traduit de l'italien, sous le même pseudonyme : « les Derniers Jours d'un peuple, ou Niccolo de' Lapi, épisode de l'histoire des républiques italiennes, » par Massimo d'AZEGLIO [Paris, Lavigne, 1844, 2 vol. in-8].

MICAUD [O.-D.], de Besançon. — A Némésis, à l'occasion de sa satire à M. Persil (no du 8 janvier 1832) [en vers], 20 janvier 1832. Paris, impr. de F. Locquin, 1832, in-8 de 14 pages.

Publié sous les initiales O. D. M. de B.

MICHAELIS [Jean-David], célèbre orientaliste allemand ; mort le 22 août 1791. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 106.]

1. — Essai physique sur l'heure des marées dans la mer Rouge, comparée avec l'heure du passage des Hébreux. Réimprimé avec des remarques de M. Michaelis. Gottingue, 1758, in-8.

2. — Dissertation sur l'influence des opinions sur le langage et du langage sur les opinions ; traduit de l'allemand. Brens, Förster, 1762, in-8.

3. — Recueil de questions proposées à une société de savants qui font le voyage de l'Arabie ; traduit de l'allemand (par *H. B. Merian*). Francfort, Bronner, 1763, in-8.

MICHAL [Mlle Sophie PASCAL, fem-

me], née le 21 février 1776.—Une prétendue Folle, ou les Horreurs commises par l'ambition, l'envie et la prétention. Mémoire de Mme Michal contre M. Michal, son mari, écrit par elle-même. Lyon, impr. de Brunet et de Boursy, 1839, in-4 de 176 pages.

Publié en quatre parties.

MICHALSKI [An.]. — Recueil de matériaux qui ont servi dans l'enseignement de l'histoire et du calcul par la méthode polonaise. Paris, F. Didot, 1837, in-8 de 148 pages [3 fr.].

MICHAUD [Joseph-François], historien, poëte et journaliste, censeur général des journaux, lecteur de Louis XVIII et de Charles X, membre de l'Académie française, et membre libre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, membre de la Chambre des députés pour le département de l'Ain; né au bourg d'Albens, en Savoie, le 19 juin 1767 (et non en 1769, ainsi que l'ont dit quelques biographes), mort à Passy, le 30 septembre 1839. [Voy. une *Notice historique* par M. Villenave père (Paris, 1839, in-8); une *Notice* par M. Merle, dans la *Quotidienne* du 9 oct. 1839; la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. VI, p. 107.]

1. — Avec M. *Poujoulat* : Correspondance d'Orient. 1830-1831. Paris, Ducollet, 1833-1835, 7 vol. in-8 [chaque vol., 7 fr. 50 c.].

2. — Avec M. *Poujoulat :* Notice sur Jeanne d'Arc, surnommée la Pucelle d'Orléans. Paris, Beauvais, Delaunay, Dentu, 1837, in-8 de 332 pages [5 fr.]; — en 1845, *Marescq* [1 fr.].

3. — Histoire des croisades. Ve édition, revue, corrigée et augmentée d'après le Voyage en Orient. Paris, Ducollet, 1838, 9 vol. in-8 avec des cartes [48 fr.].

Deux volumes qui, dans la IVe édition, avaient été tirés à un plus grand nombre que les autres, ont été reportés dans la Ve avec des cartons formant 23 feuilles sur 84.

L'auteur, prévoyant que son Voyage en Orient l'obligerait à faire des changements dans quelques volumes de son ouvrage, avait fait tirer à moindre nombre les tomes IV, V et VI, qui ont été réimprimés en entier.

—Histoire des croisades. VIe édition, faite d'après les derniers travaux et les dernières intentions de l'auteur, et précédée d'une Vie de l'auteur, par M. *Poujoulat*. Paris, Furne, Dezobry. 1840-1848, 6 vol. in-8 avec le portrait de l'auteur, des vignettes et des cartes des itinéraires des croisés [36 fr.].

Il a paru un « Abrégé de l'Histoire des croisades, à l'usage de la jeunesse » [Paris, Ducollet, 1838, 2 vol. in-12, 6 fr.]. — Autre édition. Paris, Didier, 1843, 2 vol. in-12 avec 2 pl., 4 fr.].

M. Michaud a publié avec M. Poujoulat : « Collection de Mémoires pour servir à l'histoire de France, depuis le XIIIe siècle jusqu'au XVIIIe, » en 33 vol. gr. in-8, pour laquelle, de son propre aveu, sa part de travail a été très-peu importante.

Des morceaux de lui ont été insérés dans « Paris-Illustrations, album de gravures. »

Il a fait précéder d'une *Préface* « l'Histoire du bon chevalier sans paour et sans reprousche » [1829].

Il a donné, dans le « Livre des cent et un : » *Constantinople* [t. IV, p. 339].

Il a été l'un des auteurs des *Révisions, corrections, variantes, notes* et *remarques* de : « l'Énéide, » de Virgile, traduite en vers français par J. Delille. — Il a revu : « Abrégé chronologique de l'histoire de France, depuis Clovis jusqu'à la mort de Louis XIV, » par le président Hénault, continué jusqu'aux événements de 1830, etc.

MICHAUD [L.-G.], frère du précédent, ancien capitaine d'état-major, imprimeur, puis libraire; né à Bourg en Bresse en 1772. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 109.]

1. — Vie publique et privée de Napoléon Bonaparte. Paris, impr. de Bruneau, 1844, in-8 de 240 pag., plus un portrait et un *fac-simile* [5 fr.].

C'est un tiré à part de l'article inséré au tome LXXV de la « Biographie universelle. »

—IIe édition, revue, corrigée et augmentée d'une Notice historique sur le général Rogniat. Paris, Michaud, 1846, in-8 avec deux portraits et un *fac-simile*.

2. — Avec M. *Villenave :* Histoire du saint-simonisme et de la famille de Rothschild, ou Biographie de Saint-Simon et de Bazard; suivie de la Biographie de Mayer-Anselme Rothschild et de Nathan, son fils. Paris, Duverger, 1847, in-8 de 64 pag. avec 2 portraits.

Extrait de la « Biographie universelle. »

3. — Biographie ou Vie publique de Louis-Philippe d'Orléans, ex-roi des Français, depuis sa naissance jusqu'à la fin de son règne. Lagny, impr. de Giroux, 1849, in-8 avec une lithogr.

On a joint à ce volume : « Appendice pour l'histoire de Louis-Philippe d'Orléans, ex-roi des Français. — Canonnade de Valmy. — Cons-

piration de 1816. — Assassinat du prince de Condé » [1849, in-8 de 148 pag. avec une carte].

M. Michaud jeune est l'éditeur de la « Biographie universelle, » qui compte 52 vol. in-8, du Supplément de cet ouvrage et d'une nouvelle édition de la Biographie elle-même, commencée en 1842. Il a signé en outre dans ces recueils plusieurs articles, qui portent l'empreinte d'une fâcheuse partialité. Il a travaillé à la révision et à la rédaction de la « Biographie des hommes vivants. »

Il a traduit de l'allemand, sur la nouvelle édition faite par l'auteur en 1841 : « le Serin, ou la Famille d'Erlau; suivi du Ver luisant, de N'oubliez pas, des Écrevisses et du Gâteau, » contes, par M. le chanoine SCHMID, etc.

MICHAUD [André-Louis-Gaspard], naturaliste, officier d'infanterie. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 110.] — Avec M. *Potiez :* Galerie des mollusques, ou Catalogue méthodique, descriptif et raisonné des mollusques et coquilles du muséum de Douai. Paris, J.-B. Baillière, 1838-45, 2 vol. gr. in-8 avec atlas de 60 pl. [30 fr.].

MICHAUD [l'abbé]. — Mois de Marie de la jeunesse chrétienne. IIe édition. Tours, Mame, 1842. — IIIe édition, 1847, in-18 [80 c.].

MICHAUT-DELACROIX [V.], ingénieur-géomètre forestier à Châtillon-sur-Seine.

1. — Cercle calculateur mobile. Intérêts à 6 pour 100 de 1 jour à 5 ans, sans le secours de la plume. Paris, impr. de Locquin, 1840, in-plano.

On y joint un quart de feuille in-4, plus une languette sur carton.

2. — Secteur mobile de conversion simultanée de diverses aunes en mètres et mètres en aunes, et comptes faits en même temps des objets vendus. Paris, impr. lith. de Delarue, 1840, in-plano sur carton, avec languette mobile.

3. — Secteur mobile de conversion simultanée et réciproque de tous les poids anciens et nouveaux, et comptes faits en même temps des objets vendus. Paris, impr. lith. de Delarue, 1840, in-plano sur carton avec une languette mobile.

4. — Cercle calculateur mobile des salaires et prix d'objets divers, sans le secours de la plume. Paris, impr. de Dupont, 1840, in-plano de 4 pag. sur carton avec une languette mobile.

5. — Tables décimales, ou Comptes résolus du prix des objets, d'après le système obligatoire des poids et mesures; suivies de tables comparatives. Paris, Renard, 1842, in-8 [6 fr.].

6. — Sûr et prompt calculateur à mouvement vertical. Dijon, impr. de Douillier, 1844, in-4 de 2 pag. avec 2 languettes mobiles.

MICHAUX [François-André], naturaliste et agronome, correspondant de l'Académie des sciences; né à Versailles en 1770. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 111.] — Avec MM. *Baudrillart*, *Broc*, etc. : Projet de défrichement et de plantation en arbres résineux des landes et bruyères des départements de la Bretagne (1826, in-8). Voy. HÉRICART DE THURY.

M. Michaux a publié dans la « Revue agricole : » *Observations sur les insectes qui attaquent les arbustes et les moyens de s'en préserver.*

MICHAUX [André].

1. — Hydromètre, nouvel instrument d'une simple construction, peu coûteux, destiné à faire connaître d'un instant à l'autre, de nuit comme de jour, le mouvement ascensionnel et le décroissement des eaux dans les fleuves et dans les rivières. Paris, Pouvillon, ingénieur-opticien; Bertrand, Bachelier, Dentu, Renouard, 1843, in-4 de 12 pages, plus 4 pl. [1 fr. 25 c.].

2. — Échalas, paiseaux et lattes (Médoc), remplacées par des lignes de fil de fer mobiles, établies au printemps et enlevées à l'automne, à la mécanique, ou Manière de soutenir les vignes, etc. Paris, B. Huzard, 1845, in-8 de 90 pages, avec 1 tableau [2 fr.].

MICHÉA [le docteur C.-F.], membre de la Société médico-psychologique.

1. — Traité pratique, dogmatique et critique de l'hypocondrie. Paris, impr. de Cosson, 1845, in-8 [6 fr.].

2. — Du Délire des sensations. Paris, Labé, 1846, in-8 [6 fr.].

Citons encore : de l'Emploi des opiacés dans le traitement de l'aliénation mentale [1849, in-8; — Extrait de « l'Union médicale » du 13 mars 1849].

M. Michéa a fourni divers articles à « l'Union médicale, » aux « Annales médico-psychologiques du système nerveux, » et à d'autres recueils médicaux.

MICHEL [C.-G.-D.]. — De l'Orthographe du verbe, ou Orthographe des participes. Breslau, Korn, 1806, in-8.

MICHEL [le baron Jean-Bapt.], doc-

teur en médecine de la faculté de Gênes, médecin inspecteur adjoint au conseil de santé des armées, ancien médecin en chef de l'hôpital militaire de Rome, puis de celui du Gros-Caillou, à Paris; né à Montluçon, en 1786.

1. — Recherches médico-topographiques sur Rome et l'Agro-Romano. Rome, 1813, in-8, avec 7 pl. [8 fr.].

2. — Statistique médicale de l'hôpital militaire du Gros-Caillou, adressée au conseil de santé des armées, suivie de recherches théoriques et pratiques sur les fièvres. Paris, Percepied, 1842, in-8 [5 fr.].

M. Michel a traduit de l'italien, de B. Mojon, avec des additions et des notes : « Lois physiologiques » [1834, 1842, in-8]; — « de l'Utilité de la douleur physique et morale » [1843, gr. in-18].

M. Michel est l'auteur d'une thèse sur l'influence de l'imagination sur les sécrétions, d'articles sur la fièvre typhoïde dans la « Gazette médicale, » etc.

MICHEL [Claude-Louis-Samson], professeur de rhétorique au collége de Maubeuge, administrateur du département du Nord, de 1790 à 1793, receveur des domaines en 1798, procureur général à la cour impériale de Douai jusqu'en 1811; né à Douai le 16 décembre 1754, mort dans cette ville le 16 janvier 1814. [Voy. la *Galerie douaisienne* de Dutilhœul, p. 296, et la *France litt.*, t. VI, p. 113.]

C'est à lui qu'il faut attribuer, et non à Michel [Jos.-Étienne], comme l'a fait M. Quérard, le « Nouveau système de la répartition de la contribution foncière » [Douay, veuve Wagrez, 1802, in-4].

C.-L.-S. Michel a laissé divers manuscrits, entre autres un *Essai d'algèbre descriptive.*

MICHEL [C.-P.-D.], le Neuvillois, grammairien. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 113.]

1. — Grammaire transcendante, ou du Verbe sous le rapport de la diction, etc. Paris, Brunot-Labbe, 1828, in-8.

— Grammaire transcendante, ou des Inflexions du verbe sous le rapport de l'idéologie et de la diction. Lille, impr. de Vanackère, 1835, in-8 de 8 p.

Cet opuscule n'est que la préface de l'ouvrage.

— Grammaire transcendante, ou de la Philosophie de la langue sous le rapport de l'idéologie et de la diction. Lille, impr. de Reboux-Leroy, 1836, in-8 de 12 pages.

2. — Nouvelle Théorie du langage, basée sur les facultés de l'esprit. Lille, impr. de Vanackère fils, 1836, in-8 de 28 pages.

— Nouvelle Théorie de la langue, fondée sur la diction de Fénelon et de Racine, et en harmonie avec les facultés de l'esprit. Traité du subjonctif. Paris, Terzuolo, Guilbert, 1837, in-8 de 16 pages.

— Nouvelle Théorie de la langue, fondée sur la diction de Fénelon et de Racine, et en harmonie avec les facultés de l'esprit. (Première partie, *Idéologie.*) Paris, F. Didot, Guilbert, 1837, in-8 de 144 pages [3 fr.].

On doit encore au même grammairien : Résumé de l'idéologie du langage [1838, in-8]; — Justification de ce vers de Racine :

On craint qu'il n'essuyât les larmes de sa mère

[1835, in-8]; extrait d'un ouvrage inédit, intitulé : *des Inflexions du verbe, sous le rapport de l'idéologie et de la diction, ou la philosophie du langage;* — A Messieurs de l'Académie française [1839, in-8]; — Lettre à M. Cousin sur l'emploi du subjonctif [1840, in-8]; — Lettre à l'Académie française, ou le Précis de la vie d'un citoyen. IIe édition corrigée [1842, in-8].

MICHEL [Louis-Antoine], ancien officier d'infanterie, juge de paix à Vézelise; né à Rambervillers (Vosges) en 1785. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 114.]

1. — Annuaire du département de la Meurthe, renfermant l'ordre judiciaire de la cour royale de Nanci. XVIIIe année. Nanci, Grimblot et Raybois, 1839, in-12.

La publication de cet annuaire a commencé en 1821.

2. — Précis de la géographie de l'Alsace. Mulhausen, imprim. de Risler, 1845, in-12 de 120 pages, plus 2 cartes.

MICHEL [Francisque], professeur de littérature étrangère à la Faculté des lettres de Bordeaux, membre de l'Académie de cette ville; né à Lyon, le 18 février 1809. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 115.]

1. — Hugues de Lincoln. Recueil de ballades anglo-normandes et écossaises, relatives au meurtre de cet enfant commis par les juifs en MCCLV. Publié avec une introduction et des notes. Paris, Silvestre, 1834, in-8 de 80 pages.

Publié d'abord dans les « Mémoires de la So-

cliété des antiquaires de France, » t. X, et tiré à 200, dont 15 sur papier fort.

2. — Roman d'Eustache Lemoine, pirate fameux du XIIIe siècle. Publié pour la première fois, d'après un manuscrit de la Bibliothèque royale. Paris, Silvestre, 1834, in-8 avec une pl. et un *fac-simile* [15 fr.]. — Sur papier de Hollande [20 fr.].

Tiré à 110 exemplaires, dont 15 sur papier de Hollande et 3 sur papier de couleur.

3. — Roman de la Violette, ou de Gérard de Nevers ; par Gibert de Montreuil. Publié d'après deux manuscrits de la Bibliothèque royale (1834, in-8). Voy. GIBERT DE MONTREUIL.

4. — Tristan. Recueil de ce qui reste des poëmes relatifs à ses aventures, composés en français, en anglo-normand et en grec, dans les XIIe et XIIIe siècles. Londres, 1835, 2 vol. in-12, avec *fac-simile* de manuscrits [38 fr.]. — Paris, *Techener*.

5. — Gauthier d'Aupais. Le Chevalier à la corbeille ; fabliaux du XIIIe siècle, publiés pour la première fois, d'après deux manuscrits, l'un de la Bibliothèque royale de Paris, l'autre du Musée britannique à Londres. Paris, Silvestre, 1835, in-8 de 52 pages.

Tiré à 100 exemplaires.

6. — Charlemagne, an anglo-norman poem. Londres, 1836, 1 joli vol. petit in-12, pap. vél., *fac-simile* [15 fr.]. — Paris, *Techener*.

C'est une relation poétique d'un prétendu voyage de Charlemagne à Constantinople et à Jérusalem écrite au XIIe siècle. L'éditeur a joint au texte une préface et un glossaire de vieux mots.

7. — Chroniques françaises de *Jacques Gondar*, clerc, suivies de recherches sur le style, par *Charles Nodier*. Paris, Louis Janet, 1836, in-8, plus 4 gravures.

8. — Chroniques anglo-normandes. Recueil d'extraits et d'écrits relatifs à l'histoire de Normandie et d'Angleterre pendant les XIe et XIIe siècles, publié, pour la première fois, d'après les manuscrits de Londres, de Cambridge, de Douai, de Bruxelles et de Paris. Rouen, Ed. Frère, 1836-1840, 3 vol. in-8 [15 fr.]. — *Paris, Dumoulin*.

9. — Lais inédits des XIIe et XIIIe *siècles, publiés*, pour la première fois, *d'après les manuscrits* de France et d'Angleterre. Paris, Techener, 1836, petit in-8 [6 fr.].

Ce volume contient *le Lai del Désiré, le Lai de l'Ombre, le Lai du Conseil*, précédés d'une préface historique, de variantes et d'extraits de romans divers.

10. — Anglo-norman poem on the conquest of Ireland, by Henry the second, from a manuscript preserved in the archiepiscopal library at Lambeth-Palace, with an introductory essay on the history of the anglo-norman conquest of Ireland, by *Thomas Wright*. London, 1837, in-12, avec *fac-simile* [15 fr.]. — Paris, *Techener*.

Ce n'est point un ouvrage anglais, comme le titre semblerait l'annoncer ; c'est un vieux poëme français. La préface seule est en anglais. — A la fin se trouve un glossaire.

11. — Chronique des ducs de Normandie ; par *Benoît*, trouvère anglo-normand du XIIe siècle. Publiée pour la première fois, d'après un manuscrit du Musée britannique. Paris, Imprim. roy., 1837-1844, in-4, avec un *fac-simile*.

Fait partie de la collection de documents inédits sur l'histoire de France.

12. — La Chanson de Roland ou de Roncevaux, du XIIe siècle, publiée, pour la première fois, d'après le manuscrit de la bibliothèque Bodléienne à Oxford. Paris, Silvestre, 1837, in-8.

Edition tirée à 200 exemplaires.

13. — Bibliothèque anglo-saxonne (t. II). Paris, Silvestre, 1837, in-8 de 176 pages.

Le faux-titre porte les noms de MM. de LA RENAUDIÈRE et Fr. MICHEL. Le premier volume est intitulé : « Coup d'œil sur les progrès et sur l'état actuel de la littérature anglo-saxonne en Angleterre, » par Thomas WRIGHT [1836, in-8].

14. — Roman du roi Flore et de la reine Jeanne, publié, pour la première fois, d'après un manuscrit de la Bibliothèque royale. Paris, Techener, 1838, in-8 [3 fr.].

On trouve une analyse de ce roman dans la « Revue des Deux Mondes, » [t. XVI, 1838, p. 378].

15. — Avec M. *Thomas Wright* : Galfridi de Monemuta vita Merlini. Vie de Merlin, attribuée à *Geoffroy de Monmouth*, suivie des prophéties de ce barde, tirées du quatrième livre de l'Histoire des Bretons ; publ. d'après les manuscrits de Londres. Paris, Silvestre,

Londres, W. Pickering, 1838, in-8 de 196 pages, papier ordinaire [12 fr.]; — papier de Hollande [20 fr.].

16. — Avec M. *L.-J.-N. Monmerqué :* Théâtre français au moyen âge, d'après les manuscrits de la Bibliothèque du roi (XIe-XIVe siècles). Paris, Delloye, F. Didot, 1839, in-8 [10 fr.].

Il a été rendu compte de cet ouvrage dans le « Journal des Savants » de 1846, page 5.

17. — Chronicle of the war between the English and the Scots, by *Jordan Fantosme*, published with a translation, introduction, notes and appendice, by Fr. Michel (1839, in-8). Voy. FANTOSME.

18. — Chanson des Saxons; par *Jean Bodel*, publiée pour la première fois. Paris, Techener, 1839-40, 2 vol. in-8 [16 fr.].

N^os^ V et VI de la collection des Douze pairs de France.

Ce poëme, connu aussi sous le titre de *Widukind le Saxon*, est relatif à la guerre que soutint Widukind contre Charlemagne. Le poëme est précédé d'une préface, augmenté de variantes, et terminé par des notes.

19. — Avec M. *Thomas Wright* : Relations des voyages de Guillaume de Rubruk, Bernard Lesage et Sœwulf; publiées en entier, pour la première fois, d'après les manuscrits de Cambridge, de Leyde et de Londres. Paris, impr. de Bourgogne, 1839, in-4.

Publications de la Société de géographie. Tiré à 45 exemplaires. Les relations de Rubruk et de Lesage sont en latin, celle de Sœwulf est en français.

20. — Histoire des ducs de Normandie et des rois d'Angleterre, publiée en entier pour la premiere fois, suivie de la relation du Tournoi de Ham, et précédée d'une introduction. Paris, J. Renouard, 1840, in-8 [9 fr.].

Publié pour la Société de l'histoire de France.

21. — Roman de la Manékine; par *Philippe de Reimes*, trouvère du XIIIe siècle. Paris, impr. de Maulde, 1840, in-4.

Imprimé pour le Bannatyne Club. — Philippe de Reimes, ou plutôt de Rémi, n'est autre, d'après les recherches de M. H. Bordier, que le célèbre jurisconsulte Philippe de BEAUMANOIR.

22. — Chronique des abbés de Saint-Ouen de Rouen, publiée, pour la première fois, d'après un manuscrit du XIVe siècle, de la Bibliothèque du roi. Rouen, Frère, 1841, in-8 de 108 pag. plus 1 pl.

23. — Le roman de Saint-Graal (XIIe siècle), publié, pour la première fois, d'après un manuscrit de la Bibliothèque royale. Bordeaux, impr. de Faye, 1841, in-12 de 192 pages [5 fr.]. — *Paris, Techener.*

Tiré à 300 exemplaires. Aux frais de MM. Gustave Brunet et Francisque Michel.

24. — Histoire des races maudites de la France et de l'Espagne. Paris, Frank, 1847, 2 vol. in-8 [15 fr.].

25. — Histoire des Tissus de soie au moyen âge. 1852-53, 2 vol. in-4.

Publié aux frais de M. Yéménis.

M. Fr. Michel a traduit de l'anglais : « OEuvres complètes » de STERNE. *Voyage sentimental; Tristram Shandy; Lettres d'Yorick; Sermons; Œuvres diverses.* — « OEuvres choisies » de GOLDSMITH. *Le Ministre de Wakefield.* Nouvelle édition, revue et augmentée de Notices biographiques et littéraires, par sir Walter SCOTT [Paris, Delloye, Lecou, 1838, in-8, avec 8 grav.].

Il a revu sur le texte anglais la traduction de : « OEuvres complètes » de SHAKSPEARE, précédée de la vie de Shakspeare, par WORDSWORTH [1839, gr. in-8].

On doit encore à M. Fr. Michel : « Lettre de Philippe de Valois à Alphonse IV, roi d'Aragon. Tirée des registres du parlement de Paris, et publiée pour la première fois, sous les auspices de M. Guizot, ministre de l'instruction publique [1835, in-8]; — Rapport à M. le ministre de l'instruction publique sur les anciens monuments de l'histoire et de la littérature de la France qui se trouvent dans les bibliothèques de l'Angleterre [1836, in-8; — publié dans le « Journal des Débats » du 19 septembre 1835 et dans le « Moniteur » du 20 septembre]; — Wade. Lettre à M. Henri Ternaux-Compans, docteur en philosophie de l'université de Goettingue, sur une tradition anglaise du moyen âge [1837, in-8]; — Catalogue d'une collection précieuse de lettres autographes et de chartes faisant partie du cabinet de M. Monmerqué, dont la vente aura lieu le 2 mai 1837 et jours suivants [1837, in-8]; — Deux années du règne de Henri II, roi d'Angleterre (1173-1174) [1841, in-8]; — *de la Popularité du roman des Quatre fils Aymon et de ses causes* [Actes de l'Acad. de Bordeaux, t. IV, 1842, p. 53 à 126].

MICHEL, dit MICHEL DE BOURGES, orateur éminent, avocat à la cour d'appel de Bourges, député des Deux-Sèvres à la Chambre des députés sous la monarchie de juillet, représentant à l'Assemblée législative de 1849; mort en 1852. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 115.] — Discours politiques. M. Michel (de Bourges). Paris, Degouve-Denuncques, 1840, in-32 de 64 pages [25 c.].

M. Michel (de Bourges) a figuré parmi les collaborateurs de « l'Almanach républicain-démocratique pour 1850. »

MICHEL [Adolphe], publiciste, ancien directeur de la *Gazette constitutionnelle de l'Allier*, ancien chef du 1er bureau de la préfecture du Cher. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 115 et 116.]

1. — L'Émeute et la Presse, satire politique en vers. Paris, Mme Goullet, 1839, in-8 de 20 pages [1 fr.].

2. — Fleuve, rivières et ruisseaux du département du Cher. In-8 [1 fr. 50 c.].

3. — Avec M. *Louis Raynal :* Annuaire du Berry (départements du Cher et de l'Indre), administratif, statistique, agricole et historique. Bourges, Vermeil; Paris, Colomb de Batines, 1840 et ann. suiv., in-18.

4. — Avec *une société d'artistes :* l'Ancienne Auvergne et le Velay, histoire, archéologie, mœurs, topographie. Moulins, Desrosiers, 1843-1848, 3 vol. in-fol. avec planches.

On doit encore à M. Adolphe Michel : Notice sur M. l'abbé J. Michel, chanoine, archiprêtre de la cathédrale de Nancy, etc.; né le 28 mars 1768 à Harancourt, mort le 9 octobre 1842. A la suite est son Testament, daté du 6 mai 1842 [1842, in-8]; — avec MM. Louis BATISSIER et P.-A. DESROSIERS : M. C. H. Dufour et l'ancien Bourbonnais [1842, in-4], à l'occasion de lettres dans les journaux et mémoires publiés par M. DUFOUR.

M. Ad. Michel a rédigé une *introduction* pour la « Mairie pratique, » à l'usage de MM. les maires, adjoints, etc., par M. MOITIÉ et M. LABROSSE; IIe édition [Moulins, Desrosiers, 1845, in-8].

Il a pris part à la continuation de l'ouvrage : « l'Ancien Bourbonnais, histoire, monuments, mœurs, statistique; » par Achille ALLIER, gravé et lithographié sous la direction de M. Aimé Chenavard [Moulins, impr. de Desrosiers, 1833-1837. 2 vol. in-folio, ornés de têtes de pages, de fleurons, de lettres, de portraits].

MICHEL [Jules], directeur d'artillerie au fort de Lorient; né à Caen en 1790, mort à Lorient, le 22 avril 1838. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. VI, p. 115.] — Observations sur le corps royal de l'artillerie, insérées dans les *Annales maritimes* de 1835.

MICHEL. — Grammaire française simplifiée, suivie d'un Traité d'arithmétique et d'arpentage. Dijon, Douillier, 1834, in-12 de 96 pages.

MICHEL [A.-P.]. — Épître au roi et Apostrophe au tombeau du général Foi [en vers]. Digne, impr. de Vial, 1835, in-8 de 8 pages.

MICHEL [Marc-Antoine-Amédée], plus connu sous le nom de *Marc Michel*, romancier et auteur dramatique.

1. — Avec M. *Albéric Second :* Trichemont fils; vaudeville en un acte (théâtre d'Angoulême, 29 septembre 1836). Angoulême, impr. de Texier-Tremeau, 1836, in-8 de 16 pages.

2. — Avec *le même :* Un Dragon de vertu; folie-vaudeville en un acte. Paris, Michaud, 1839, in-8 de 10 pages [20 c.].

3. — Avec M. *Ancelot :* l'Article 960, ou la Donation; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1839, in-8 [30 c.].

Sous le pseudonyme de DANDRÉ.

4. — Le Fin mot; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1840, in-8 [30 c.].

Sous le pseudonyme de DANDRÉ.

5. — Le Mari de madame Gaillardot; roman. Stenay, Renaudin, 1840, 3 vol. in-12 [6 fr.].

6. — Torrino le savetier, drame comique en trois actes, précédé de *le Siége de Séville*, prologue en un acte. Paris, Henriot, Tresse, 1841, in-8 de 32 pages [40 c.].

7. — Avec M. *Albert Maurin :* Mon ami Pierrot; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Marchaut, 1841, in-8 de 20 pages [40 c.].

8. — Avec M. *Albert Maurin :* l'Enlèvement de Déjanire; vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1843, in-8 de 12 pages [40 c.].

9. — Avec M. *Jaime :* l'Art de tirer des carottes; vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1844, in-8 [40 c.].

10. — Avec MM. *Lockroy* et *Jaime :* Un Ange tutélaire; comédie-vaudeville en un acte, Paris, Beck, Tresse, 1845, in-8 de 16 pages [50 c.].

11. — Avec M. *Laurencin :* la Tour d'Ugolin, ou le Mariage par appétit; comédie en deux actes, mêlée de chant. Paris, Marchant, 1845, in-8 de 24 pag. [50 c.].

12. — Avec M. *Laurencin :* le Vicomte Giroflée, ou Celui que j'ai rêvé; comédie-vaudeville en un acte. Paris, impr. de Plon, 1844, in-8 de 16 pages.

13. — Le Bonheur en bouteille; à-propos sulfurique en un acte. Paris,

impr. de Mme Dondey-Dupré, 1847, in-8 de 16 pages.

14. — Un Pacte d'amour; drame en trois actes. Paris, Marchant, 1847, in-8 de 28 pages.

15. — Avec M. *L. Couailhac* : Un Vœu de jeunes filles ; comédie en un acte, mêlée de chant. Paris, Beck, Tresse, 1847, in-8 [50 c.].

16. — Les Deux Pommades ; folie-vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1848, in-8 [40 c.].

17. — Avec M. *Laurencin* : Trente-quatre francs ! ou sinon !... comédie-vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1848, in-8 [50 c.].

18. — Avec M. *Charles Delacour* : Sans le vouloir; comédie en un acte, en prose. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 de 16 pages [50 c.].

19. — Avec M. *Eugène Grangé* : Un Troupier dans les confitures; vaudeville en trois actes. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 [60 c.].

20. — Phœbus et Borée ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Dechaume, 1849, in-8 de 12 pages.

21. — Avec M. *Laurencin* : les Cascades de Saint-Cloud ; comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 de 24 pages [50 c.].

22. — Avec M. *Édouard Brisebarre* : Un Tigre du Bengale, comédie mêlée de chants, en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 de 24 pages [60 c.].

23. — Avec M. *Eugène Labiche* (tous deux sous le pseudonyme de *Paul Dandré*) et M. *Matharel de Fiennes* [sous le pseudonyme de *Senneif*) : les Prétendus de Gimblette. Paris, Michel Lévy, 1850, in-18 anglais [60 c.].

Nous connaissons encore de M. Marc Michel, en collaboration avec M. CHAPELLE : la Gazette des Tribunaux ; — avec MM. CHAPELLE et LABICHE : Bocquet père et fils ; — avec M. COUAILHAC : la Cuisinière ; — avec MM. DUMANOIR et GONZALÈS : le Jettator ; — avec M. FONTAINE : Louisette, ou la Chanteuse des rues ; Rifolard ; le Nourrisson ; — avec MM. FONTAINE et PEUPIN : Qui se ressemble se gêne ; — avec MM. LABICHE et LEFRANC : l'Avocat Loubet ; Monsieur de Coyllin. [Voyez ces noms.)

M. Michel a donné, dans le « Prisme, » p. 433, les *Habitués de la cour d'assises*.

MICHEL (Jacques-Frédéric).

1. — Instruction populaire sur la culture de la betterave dans le midi de la France. Draguignan, Sery, 1837, in-8 de 64 pages.

2. — Résumé des leçons de M. Camille Beauvais sur la construction des magnaneries à la d'Arcet, l'éducation des vers à soie, la culture et la taille des mûriers. Rapport. Brignoles, impr. de Perreymond-Dufort, 1840, in-8 de 56 pages [1 fr. 25 c.].

M. J.-F. Michel a dirigé la publication du « Journal de la Société d'agriculture et de commerce du département du Var [t. Ier, Ire année. Mars 1838-février 1839. Draguignan, Fabre, 1838-39, 12 cahiers in-8, 46 fr.].

MICHEL, pasteur-président du consistoire de Montpellier. — Avec *quelques-uns de ses amis* : Examen du projet d'établir une faculté de théologie protestante à Paris. Toulouse, impr. de Paya ; Paris, Cherbuliez, 1837, in-8 de 72 pages [1 fr.].

MICHEL [Ferdinand]. — Principes appliqués à la musique vocale, à l'usage des écoles primaires. Rouen, Bonnel, 1838, in-8 de 12 pages [60 c.].

MICHEL [Mlle Julia].

1. — Album des petits garçons, ou Délassements du cœur et de l'esprit. Paris, Mlle Désirée Eymery, 1838, in-12 de 192 pages [2 fr. 50 c.].

2. — Abécédaire miniature en actions. Souvenirs de petite fille. Paris, Désirée Eymery, Aubert, 1838, in-16 oblong de 104 pages avec des lithogr. [2 fr. 50 c.].

Joujou instructif.

— Autre édition. Paris, les mêmes, 1840, in-16 oblong avec 26 pl. [2 fr. 75 c.].

3. — Près de ma mère, mélanges littéraires. Paris, Ledentu, Breauté, 1839, in-8 de 432 pages [7 fr. 50 c.].

4. — Bible du premier âge, ou l'Origine de la religion chrétienne. Paris, Désirée Eymery, 1839, in-18 oblong de 162 pages, plus 20 lithog. [3 fr.].

5. — Autour du feu. Paris, Désirée Eymery, 1840, 2 vol. in-18 [3 fr.].

MICHEL [Jules], de Marseille.

1. — Mes Rêves d'enfant, poésies. IIe édition. Paris, Ébrard, 1839, in-8 de 160 pages [3 fr.].

Contient : *Mélina, essai dramatique en deux parties.*

2. — Poésies sociales. Montpellier, impr. de Gelly, 1841, in-8.

que aux Archives nationales; né à Paris, le 21 août 1798. M. Michelet, auquel de brillantes leçons, des idées neuves, des opinions libérales, noblement exprimées, une vie pure et exempte d'ambition, des ouvrages remarquables par l'élévation de la pensée et la beauté de la forme, avaient acquis les sympathies de la jeunesse studieuse, l'estime des honnêtes gens et l'admiration des esprits sérieux en France et au dehors, vit aujourd'hui étranger à toute fonction publique dans le fond d'une province où l'a jeté l'injustice des révolutions. [Voyez une Notice sur sa vie et ses ouvrages dans les *Écrivains modernes* de M. Ed. SALVADOR; un article, par M. A. COCHUT, dans la *Revue des Deux-Mondes*, du 15 janv. 1842, et la *France litt.*, t. VI, p. 116].

1. — Histoire de France. Paris, Hachette, 1833-1846, 12 vol. in-8 [90 fr.].

2. — Introduction à l'histoire universelle, suivie du discours d'ouverture, prononcé en 1834 à la Faculté des lettres. IIe édition. Paris, Hachette, 1834, in-8 [4 fr.].

— IIIe édition, augmentée d'un *Fragment sur l'éducation des femmes au moyen âge*. Paris, Hachette, 1843, in-8 [4 fr. 50 c.].

3. — Origines du droit français, cherchées dans les symboles et formules du droit universel. Paris, Hachette, 1837, in-8 [7 fr. 50 c.].

4. — Précis de l'histoire de France jusqu'à la révolution française. IIIe édition, revue, corrigée et augmentée. Paris, Hachette. 1837, in-8. — IVe édition, 1841, in-8 [4 fr. 50 c.].

5. — Précis de l'histoire moderne. V^e^ édition. Paris, Hachette, 1839, in-8 [4 fr.]. —VIe édition, revue, corrigée et augmentée. 1839, in-8 [4 fr. 50 c.]. — VIIe édition, 1842, in-8 [4 fr. 50 c.].

6. — Histoire romaine. 1re partie: *République*. IIe édition, revue et augmentée. Paris, Hachette, 1839, 2 vol. in-8 [12 fr.]. — IIIe édition. Paris, Hachette, 1843, 2 vol. in-8 [11 fr.].

7. — Avec M. *E. Quinet*: des Jésuites. Paris, Hachette, Paulin, 1843, in-8 de 300 pages [4 fr. 50 c.]; in-12 de 304 pages [2 fr.]. — IIe, IIIe, IVe et V^e^ éditions, 1843, in-12 [2 fr.]. — VIe édition, 1844, in-12 [2 fr.]. —VIIe édition, 1845, grand in-18 [2 fr.].

On a publié, comme *complément indispensable* aux ouvrages de MM. Michelet et Quinet: « Compendium. Code des Jésuites, d'après plus de 300 ouvrages des casuistes jésuites, » qui a eu de nombreuses éditions.

8. — Du Prêtre, de la femme, de la famille. Paris, Hachette, Paulin, 1845, in-8 [4 fr. 50 c.]; — IIe, IIIe et IVe éditions, 1845, in-12.

La préface de la troisième édition *du Prêtre, de la femme et de la famille*, imprimée dans la « Revue indépendante » du 25 mars 1845 a paru à part au Comptoir des imprimeurs unis [1845, in-8].

9. — Le peuple. Paris, Hachette, Paulin, 1846, in-12 [3 fr. 50 c.]. — IIe et IIIe éditions, 1846, in-12.

10. — Histoire de la révolution française. Paris, Chamerot, 1847-1853, 6 vol. in-8 [chaque vol., 6 fr.].

Citons encore: Rapport au ministre de l'instruction publique sur les bibliothèques et archives des départements du sud-ouest de la France. » (Août-septembre 1835.) [1836, in-4]; — Pologne et Russie [1853, in-18]; — les Martyrs de la Russie [1853, in-18, 60 c.].

M. Michelet a publié: « Procès des Templiers. » [Paris, Imp. royale, 1841-1852; 2 vol. in-4. — Collection de documents inédits sur l'histoire de France.] Le troisième volume doit contenir le travail personnel de M. Michelet.

Il a donné des *rapports* dans les « Comptes rendus de l'Académie des sciences morales et politiques. »

Il a fourni à la « Revue des Deux-Mondes: » *Martin Luther* [1er mars 1832; — *la Bretagne* [15 juillet 1833]; — *le XIVe siècle* [15 janv. 1834]; — *les Templiers* [1er mai 1837]; — à la « Revue de Paris: » *la Mort de Danton* [15 août 1853].

M. Michelet figure parmi les collaborateurs de « l'Encyclopédie des gens du monde. » — Des morceaux historiques de cet écrivain ont été reproduits dans la « Bibliothèque des chemins de fer. »

MICHELIN [L.], imprimeur à Melun. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 117.]

1. — Liste générale, par ordre alphabétique, de toutes les villes, communes et dépendances du département de Seine-et-Marne. Melun, impr. de Michelin, 1841, in-8 de 44 p. [1 fr. 50 c.]. — *Paris, Dumoulin.*

2. — Essais historiques, statistiques, chronologiques, littéraires, administratifs, etc., sur le département de Seine-et-Marne. Melun, Michelin, 1841, 6 vol. grand in-8 [30 fr.]. — *Paris, Dumoulin.*

3. — Tableau scénographique, faisant suite aux *Essais historiques sur le département de Seine-et-Marne*. Melun, Michelin, 1843, in-8 [7 fr. 50 c.]. — *Paris, Dumoulin.*

MICHELIN [Hardouin], conseiller référendaire à la Cour des comptes, membre de la Société géologique de France.

1. — Notice lue à la Société géologique de France, le 16 juin 1845, à l'occasion du décès de M. Huot. Paris, 1845, in-8.

2. — Iconographie zoophytologique, description par localités et terrains des polypiers fossiles de France et pays environnants, accompagnée de figures, lithographiées par Ludovic Michelin. Paris, Langlois et Leclercq, Bertrand, 1840-1847, grand in-4, plus 87 pl. lithographiees [87 fr.].

Publié en 29 livraisons.

3. — Description des polypiers fossiles du bassin parisien, groupe supracrétacé, avec figures lithographiées par Ludovic Michelin. Paris, Langlois et Leclercq, P. Bertrand, in-4 [5 fr.].

Extrait de l'ouvrage précédent.

MICHELOT [Charles-Jean-Auguste], ancien officier du génie, élève de l'École polytechnique, secrétaire général de la Société pour l'instruction élémentaire; né à Strasbourg le 26 novembre 1792. Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 118.]

1. — Premières Notions de grammaire française. Paris, Hachette, F. Didot, 1835, in-18 de 36 pages [10 c.].

2. — Premier Livret de lectures morales et religieuses, extraites de la Bible. IIe édition. Paris, Hachette, 1836, in-18 de 108 pages [50 c.].

3. — Second Livret de lectures morales et religieuses, extraites de la Bible. Paris, Hachette, 1837, in-18 de 108 pages [50 c.].

4. — Leçons de morale chrétienne. Paris, Hachette, 1838, in-8 de 16 pag.

Contient deux leçons.

5. — Premières Notions de calcul. Paris, Hachette, 1835, et IIe édition, 1843, in-18 de 36 pages [15 c.].

6. — Exposition complète du système métrique, renfermant le système legal des poids et mesures, la réduction des anciennes mesures en nouvelles et des nouvelles en anciennes, avec de nombreux exemples, suivis chacun d'une solution raisonnée; ouvrage approuvé par l'Université. IVe édition. Paris, in-8 de 32 pages [30 c.].

— Le même ouvrage en 6 tableaux in-fol. [30 c.].

M. Michelot est, en outre, l'auteur avec M. Meissas, de: Manuel d'histoire de France; Manuel de géographie; Nouvelle Géographie méthodique; Petite Géographie méthodique; Géographie ancienne; Petite Géographie ancienne; Dictionnaire de géographie; Géographie sacrée; Enseignement de la géographie; Atlas et Cartes;—avec MM. Meissas et Picard: Manuel de grammaire; Grammaire française; Exercices de grammaire; Corrigé des Exercices de grammaire; — avec MM. Lamotte et autres: Méthode de lecture sans épellation; Tableaux de lecture; Manuel des aspirants (et aspirantes) au brevet de capacité; — avec M. Bessières: Nomenclature de Cornélius Népos; Nomenclature des fables de Phèdre. [Voy. ces noms.]

On doit encore à M. Michelot une *notice* sur Descartes, en tête du « Discours de la méthode de bien conduire sa raison » [1838, in-18].

Il a signé, comme secrétaire général de la Société pour l'instruction élémentaire, avec M. H. Boulay (de la Meurthe) comme président, une *circulaire* aux correspondants de cette société [1849, in-8].

Il a dirigé la publication de « Cahiers-modèles d'écriture lithographiés, » d'après les modèles de M. Lacombe. 4 cahiers oblongs. Prix de chaque : 30 c.].

tt Il a aussi travaillé au « Complément du Dictionnaire de l'Académie française, » à la « Revue encyclopédique, » etc.

MICHENEAU [P.-F.]. — Mélange de poésies. Paris, Nève; Bordeaux, Granet, Dulac, 1836, in-8 [3 fr. 50 c.].

MICHIELS [Alfred].

1. — Études sur l'Allemagne, renfermant une histoire de la peinture allemande. Paris, Coquebert, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

2. — Histoire des idées littéraires en France au XIXe siècle, et de leurs origines dans les siècles antérieurs. Paris, Coquebert, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — Angleterre. Paris, Coquebert, 1844, in-8 [7 fr. 50 c.].

4. — Histoire de la peinture flamande et hollandaise. Bruxelles, 1845, 4 vol. in-8.

— Autre édition. Paris, J. Renouard, 1847, 4 vol. in-8 [30 fr.].

5. — Les Peintres brugeois. Bruxelles, Vandale, 1846, in-12; — IIe édit. Paris, J. Renouard, 1847, in-12.

Extrait de l'ouvrage : *Hist. de la peinture flamande et hollandaise*, dont l'auteur a retranché la partie scientifique, les notes, les catalogues et les discussions.

M. Arsène Houssaye ayant fait paraître en 1847 deux vol. sous le titre de : *Histoire de la peinture flamande et hollandaise*, M. Michiels, dans une lettre adressée au « Charivari » [8 août 1847], accusa M. Houssaye de *s'être*

emparé, non-seulement de son titre, mais de ses idées, du résultat de ses recherches, des faits qu'il avait découverts, et d'avoir même copié textuellement plusieurs passages. Peu de temps après, il fit paraître, sous le pseudonyme de Jules PERRIER [Sceaux, 1847, in-8], une brochure intitulée : *un Entrepreneur de littérature*, dans laquelle il signale plus explicitement les erreurs et les plagiats de M. Houssaye. Celui-ci répondit par quelques pages : « un Martyr littéraire, touchantes révélations » [Paris, impr. d'A. René, 1847, in-8], que M. Michiels réfuta par : *les Nouvelles Fourberies de Scapin* [Paris, Moreau, 1847, in-12].

Citons encore : — Névillac [in-18]; Un Acte de justice [en vers. — Bruxelles, 1846, in-18 de 8 pages]; — Un Châtiment [en prose. — Bruxelles, 1846, in-12 de 54 pages, au sujet de fréquents plagiats de M. Van HASSELT].

M. A. Michiels a fourni des articles au « Musée des familles, » à la « Revue des voyages, » etc.

MICHON [l'abbé J.-H.], correspondant du Comité des arts et monuments près le ministère de l'instruction publique.

1. — Vie de Rose-Françoise Gilbert des Héris, morte en odeur de sainteté le 6 janvier 1840, par M. Michon; suivie de Lettres spirituelles et de Notices écrites par le même. Paris, Poussielgue-Rusand, 1841, in-12 de 176 pages [2 fr. 50 c.].

Rose est née à Maine-Bernier, le 20 janv. 1760.

2. — Vie de Jean-Joseph-Pierre Guigou, évêque d'Angoulême, précédée de la Chronique des évêques d'Angoulême. Angoulême, Soulié, 1844, in-8, avec un portrait et un *fac-simile* [6 fr.].

M. Guigou, né à Auriol, en Provence, le 1er décembre 1767, est mort en mai 1842.

3. — La Femme et la Famille dans le catholicisme, conférences. Paris, Ch. Borrani, 1845, in-8 [5 fr. 25 c.].

4. — Statistique monumentale de la Charente. Paris, Borrani, Dumoulin, Derache, 1849, in-4 à deux colonnes, avec grav. et lith [40 fr.].

On doit encore à M. l'abbé Michon : Notice sur la restauration de l'abbaye de Puyperoux et la fondation de la congrégation des sœurs de Notre-Dame des Anges (diocèse d'Angoulême) [1843, 1844, 1845, in-12]; — Monographie du château de la Rochefoucauld [1848, in-4]; — Lettres au clergé de France [1848, in-18]; — Lettre à mes électeurs [1848, in-18]. — Il a publié avec *documents inédits sur l'histoire de l'Angoumois* : « Histoire de l'Angoumois, » par François VIGIER DE LA PILE [Paris, Borrani, 1846, in-4, 10 fr.].

MICHON [Octave]. — Enseignement agricole. (Leçon première.) Dôle, imp. de Pillot, 1843, in-8 de 16 pages.

MICHU [Jean-Louis], professeur de médecine et de physiologie; né à Crémieu (Isère) le 10 mai 1778. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 130, et la *Littérature française contemporaine*, à l'article J.-G. HUMAN.]

MICKIEWITZ [Adam], poëte polonais, ancien professeur de littérature slave au Collége de France, bibliothécaire à la bibliothèque de l'Arsenal; né à Aellern, en Lithuanie, en 1798. [Voy. la *Galerie des contemporains illustres*, par un homme de rien, t. III, et la *France littér.*, t. VI, p. 120.]

1. — Konrad Wallenrod. Poëme traduit du polonais par *A.-R. Loison*. Paris, Ledoyen, 1836, in-8 [4 fr.].

Traduction en vers.

2. — Poezye Adama Mickiewiczn tom czwarty. Paris, impr. de Pinard, 1832-1836, 2 vol in-18.

3. — OEuvres. Traduction nouvelle, par *Christien Ostrowski*. Paris, Delloye, 1841, 2 vol. in-18, plus un portrait [7 fr.].

— OEuvres poétiques complètes. Traduction nouvelle par *Christien Ostrowski*. IIe édition. Paris, Charpentier, 1845, 2 vol. in-12 [7 fr.].

4. — Pisma Adama Mickiewicza na nowo przejrzane, avec une préface d'*Alexandre Chodzko*. Paris, J. Renouard et Ce; Leipzig, L. Michelsen, 1844, 4 vol. in-16 [24 fr.].

VIIe édition, revue et augmentée.

5. — Kurs trzecioletni (1842-1843) literatury slawianskiej wykladanej w Kollegium fracuzkiem. Paris, impr. de Bourgogne, 1844, in-12 [4 fr.].

6. — Les Slaves. Cours professé au Collége de France, et publié d'après les notes sténographiées. Paris, Comon, 1840-1849, 5 vol. in-8 [37 fr. 50 c.].

1840-1841 : T. I. Les Pays slaves et la Pologne : histoire et littérature. — 1841-42 : T. II. La Pologne et le messianisme : histoire, littérature et politique. — 1843 : T. III. *Idem*. — 1842-43. T. IV. L'Église officielle et le messianisme : philosophie et religion. — 1843-44. T. V. L'Église et le Messie.

7. — L'Église officielle et le messianisme. Paris, Comon, 1845, 2 vol. in-8, plus 1 pl. [15 fr.].

Citons encore : Dithyrambe à la jeunesse, en vers, traduit par M. BOYER-NIOCHE [1831, in-8]; — De la littérature slave [1845, in-12].

MICOLON DE GUERINES, évêque de Nantes. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 120.] — Récit de la cérémonie du sacre de Mgr de Hercé, évêque de Botra, coadjuteur de Nantes, avec les discours prononcés dans cette solennité, le dimanche 17 avril 1836; suivi de la liste de tous les évêques de Nantes. Nantes, impr. de Mellinet, 1836, in-18 de 108 pages.

MIDOLLE [Jean].

1. — Production calligraphique, cahier d'écritures en tous genres et d'ornements modernes, publié par J. Tribelhom. Saint-Gall, Tribelhom, 1840.

2. — Œuvres. 3 cahiers de 40 planches chacun. Munich, Bergmann et Roller.

MIDY [E.], professeur de mathématiques au collége de Nantes. (Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 121.]

1. — Le Calcul des intérêts simples et composés, réduit à une addition mentale de deux nombres, quels que soient le taux de l'intérêt et de la somme. Paris, Malher, 1830, in-8.

2. — De quelques Propriétés des nombres et des fractions décimales périodiques. Nantes, impr. de Forest; Paris, Bachelier, 1836, in-4 de 30 pages [2 fr. 50 c.].

3. — Du Théorème de M. Sturm, et de ses applications numériques. Paris, Bachelier, 1836, in-4 de 46 pages [3 fr.].

4. — Sténographie nouvelle. Paris, impr. de Bouchard-Huzard, 1839, in-8 de 24 pages.

5. — Arithmétique commerciale, industrielle et administrative, réduite à l'addition, ou Réforme complète du système de calcul suivi jusqu'à ce jour. IIIe édition. In-8 [7 fr. 50 c.]. — *Paris, Hachette.*

6. — Tableau mécanique pour le calcul des intérêts simples à tous les taux. Feuille encadrée [20 fr.]. — *Paris, Hachette.*

MIDY [Mme Th.].

1. — Les Infortunes de Minette, écrites par elle-même. Paris, Saint-Jorre, Giroux, Susse, Ledoyen, 1841, in-18, plus 5 gravures et un *fac-simile* [1 fr. 50 c.].

— Autre édition. Tours, Pornin, 1846, in-18, avec une vignette.

2. — Alphabet de la bonne mère. Paris, Mlle Eymery, 1841, in-12, plus 12 gravures.

3. — Les Heures de loisir, petit manuel des jeux de l'enfance et de la jeunesse. Paris, impr. de François, 1842, in-18, plus 9 lith. [3 fr.].

4. — Une Vertu par histoire. Tours, Pornin, 1844 et 1847, in-12, avec 4 gravures [1 fr. 20 c.].

5. — Huit jours de pluie, petits romans nouveaux et moraux. Tours, Pornin, 1844 et 1847, in-12, plus 4 gravures [1 fr. 20 c.].

6. — Maximes et préceptes. Petite encyclopédie des enfants. Paris, impr. d'Appert, 1846, in-18 avec 1 grav. [2 fr.].

7. — Premières Lectures de l'enfance. Tours, Pornin, 1846, in-18 de 72 pag.

8. — Petits Contes moraux. Auch, impr. de Foix, 1845, in-18 de 180 p.

9. — Bernardine, ou une série d'intéressants épisodes. Tours, Pornin, 1847, in-18, avec une gravure.

10. — Les Conseils d'un ami des enfants. Limoges et Paris, Ardant, 1848, in-18, avec une lithographie.

MIÉGE, ancien consul de France à Malte. — Histoire de Malte, précédée de la statistique de Malte et de ses dépendances. Paris, Paulin, 1840, 3 vol. in-8, avec deux cartes [22 fr. 50 c.].

Cet ouvrage se divise en deux parties : *la Statistique* [tom. I] ; — l'*Histoire du pays, depuis les temps historiques jusqu'à nos jours* [t. II et III].

MIEL [Edme-François-Antoine-Marie], chef de la division des contributions à la préfecture de la Seine, membre de la Société libre des beaux-arts, membre correspondant de la Société d'émulation de Cambrai, membre du jury d'examen établi à la préfecture de la Seine pour l'admission des institutrices; né à Châtillon-sur-Seine, le 6 avril 1775, mort à Paris le 28 octobre 1842. [Voy. une Notice sur M. Miel. Paris, impr. de Ducessois, in-8 de 16 pages; la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. VI, p. 121.]

1. — Un Français, sur l'extrait des Mémoires de M. Savary, relatifs à M. le duc d'Enghien. Paris, Ponthieu, 1823, in-8 de 52 pages.

MIGNERET [S.], avocat, successivement préfet des départ. de la Sarthe et de la Haute-Garonne depuis 1849.

1. — Précis de l'histoire de Langres. Langres, impr. de Dejussieu ; Paris, Rolland, 1835, in-8 avec un plan [7 fr.].

2. — Recherches historiques sur la commune d'Aigremont. Langres. impr. de Dejussieu, 1838, in-8 de 56 pag., plus un plan.

3. — Traité de l'affouage dans les bois communaux. Paris, Defrasne, 1840, in-8 ; — IIe édition, revue et corrigée. Paris, Delamotte, 1844 [7 fr. 50 c.].

4. — Cours complet de droit communal. Langres, impr. de Dejussieu, 1846, in-8 de 208 pag.

5. — Des Moyens de ramener les capitaux vers l'agriculture. Nanci, impr. de Vagnez, 1849, in-8.

6. — Éléments de la comptabilité communale, ou Exposé des principes dont la connaissance est indispensable aux maires pour en comprendre et en diriger la marche ; suivi des Lois, décrets, ordonnances et circulaires relatifs à la comptabilité des communes, de 1789 à 1849. Chaumont, impr. de Miot, 1849, in-8.

M. Mignaret a donné, dans les « Mémoires de l'Académie de Dijon » [1842-1844], un *Essai sur le régime municipal romain.*

MIGNET [François-Auguste-Alexis], né à Aix le 8 mai 1796. Livré dès l'abord à l'étude de l'histoire, M. Mignet, qui avait débuté par une dissertation sur la féodalité et les institutions de saint Louis, et par un brillant tableau de notre grande révolution, fit, en 1828 et 1829, à l'Athénée, des cours sur la Ligue et le protestantisme en France, sur la révolution d'Angleterre et la restauration des Stuarts. Ces cours n'ont point été imprimés, et l'on attend encore l'histoire de la Réforme, qui a été annoncée au public vers la même époque, et pour laquelle l'auteur a recueilli dans toute l'Europe une masse considérable de documents. Dévoué au parti libéral, rédacteur du *Courrier français*, M. Mignet fut traduit devant les tribunaux sous la restauration, pour la publication des discours prononcés sur la tombe de Manuel. Il fut un des fondateurs du *National*, et signa, en juillet 1830, avec M. Thiers et A. Carrel, la fameuse protestation des journalistes. Le roi Louis-Philippe le nomma directeur des archives du ministère des affaires étrangères, le fit conseiller d'État en service extraordinaire, et l'envoya en 1833 en mission auprès du gouvernement espagnol. Entré à l'Institut, dans la classe des sciences morales et politiques, qui venait d'être rétablie, il succéda en 1836 à Raynouard comme membre de l'Académie française, et, en 1837, à M. Comte, comme secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences morales. Pendant la durée de la monarchie de juillet, M. Mignet était resté volontairement en dehors de la politique active ; la révolution de février lui enleva la direction des archives, et il dut à son dévouement bien connu au régime constitutionnel de perdre, après le 2 décembre, ses fonctions de président d'un des comités historiques. Il est resté, au jugement de tous les partis, un homme d'un grand talent et d'un noble cœur. [Voyez un article de M. SAINTE-BEUVE dans la *Revue des Deux-Mondes*, du 15 mars 1846, et la *France litt.*, t. VI, p. 125.]

1. — Histoire de la révolution française, depuis 1789 jusqu'en 1814, VIe édition. Paris, F. Didot, Dufey et Bézard, 1836, 2 vol. in-8 avec 52 vignettes.

2. — Notices et mémoires historiques lus à l'Académie des sciences morales et politiques, de 1836 à 1843. Paris, Paulin, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

TOME Ier. Notices historiques sur la vie et les travaux de Sieyès, Rœderer, Livingston, Talleyrand, Broussais, Merlin, Destutt de Tracy, Raynouard, Daunou. — TOME II. La Germanie au VIIIe et au IXe siècle, sa conversion au christianisme et son introduction dans la société civilisée de l'Europe occidentale. — Essai sur la formation territoriale et politique de la France depuis la fin du XIe siècle jusqu'à la fin du XVe. — Établissement de la réforme religieuse et constitution du calvinisme à Genève. — Introduction à l'histoire de la succession d'Espagne, et tableau des négociations relatives à cette succession sous Louis XIV.

3. — Antonio Pérez et Philippe II. Paris, Impr. royale, 1845, in-8.

— IIe édition, revue et augmentée. Paris, Paulin, 1846, in-8 [7 fr.].

Ce livre, publié d'abord dans le « Journal des Savants, » sous le titre de : *Nouveaux Documents inédits sur Antonio Pérez et Philippe II* [mars et avril 1845], a été l'objet d'un

compte rendu dans le « Moniteur » du 20 juillet 1845.

4. — Petits Traités publiés par l'Académie des sciences morales et politiques. Vie de Franklin, à l'usage de tout le monde. Paris, Pagnerre, 1848, in-18.

Publié aussi dans le « Constitutionnel. »

5. — Histoire de Marie Stuart. Paris, Paulin, Lheureux, 1851, 2 vol. in-8.— IIe édition. Paris, les mêmes, 1852, 2 vol. in-8 avec 1 portrait [12 fr.].

M. Mignet a publié : Négociations relatives à la succession d'Espagne sous Louis XIV, ou Correspondances, mémoires et actes diplomatiques concernant les prétentions et l'avénement de la maison de Bourbon au trône d'Espagne; accompagnés d'un texte historique et précédés d'une introduction [1836-42, 4 vol. in-4. — Collection de documents inédits sur l'histoire de France]. On a tiré à part : Introduction aux négociations relatives à la succession d'Espagne sous Louis XIV [Paris, Impr. royale, 1842, in-4 de XCIX pag.].

Citons encore : Discours prononcé dans la séance publique tenue par l'Académie française pour la réception de M. Mignet, le 25 mai 1837 [1837, in-4]; — Notice sur la vie et les travaux de Cabanis [1850, in-4 et in-8]; — Notice sur la vie et les travaux de M. Droz [1852, in-4 et in-8].

M. Mignet a fait paraître un grand nombre de *Notices historiques*, tant dans le « Recueil de l'Académie des sciences morales et politiques, » que séparément, dans les « Comptes rendus des séances publiques, » telles que celles de *Broussais, Bignon, Sismondi, Cabanis, Rossi, Droz, Ch. Comte, Destutt de Tracy, Merlin, Ancillon, Dunnou;* il a dirigé la publication des « Comptes rendus de l'Académie des sciences morales et politiques, » rédigés par M. VERGÉ. Il a fourni divers articles au « Journal des Savants, » et notamment sur *Antonio Perez*, sur *Marie Stuart, Charles-Quint*, etc.

Il a publié, dans les « Mémoires de l'Académie des sciences morales et politiques, » 2e série : *de l'Établissement de la réforme religieuse et de la constitution du calvinisme à Genève* [t. Ier]; — *Essai sur la formation territoriale et politique de la France du XIe au XVe siècle* [t. II]; — *Comment l'ancienne Germanie est entrée dans la société civilisée de l'Europe occidentale* [t. III]; — *Rapport sur le concours sur la question du droit de succession des femmes* [t. IV]; — et divers autres rapports.

Il a donné, dans la « Revue des Deux-Mondes : » *Luther à la diète de Worms* [1er mai 1835]; — *Sieyès, sa vie et ses travaux* [1er janv. 1837]; — *Rœderer, sa vie et ses travaux* [1er janv. 1838]; — *le Prince de Talleyrand* [1839]; — *Livingston, sa vie et ses travaux* [1er juillet 1839]; — *Broussais* [1er juillet 1840]; — *Destutt de Tracy, sa vie et ses travaux* [1er juin 1842]; — *Guerre et négociations de Hollande en 1672; mort des frères de Witt* [1er déc. 1841].

MIGNON [le docteur J.], chef du service d'anatomie à l'École vétérinaire d'Alfort.

1. — Avec M. *Galisset :* Nouveau Traité des vices rédhibitoires et de la garantie dans les ventes et échanges d'animaux domestiques, ou Jurisprudence vétérinaire. Paris, Béchet jeune et Labé, 1841, in-8 [6 fr.].

2. — Quelques Réflexions sur la mécanique animale appliquée au cheval. Paris, Béchet jeune et Labé, 1841, in-8 [1 fr. 50 c.].

3. — Avec M. *Rigot :* Éléments de botanique médicale vétérinaire, à l'usage des médecins et des élèves vétérinaires. IIe édition. Paris, Labé, 1845, in-8 avec figures.

4. — Mémoire concernant la dénomination du vice rédhibitoire dans l'action en garantie. Paris, impr. de Bailly, 1846, in-8 de 16 pag.

5. — Du Cowpox ou vaccine primitive. Paris, Labé, 1848, in-8 de 120 pag. [2 fr.].

MIGNOT [A.], avocat à la cour d'appel de Rouen.

1. — Examen du projet de loi sur les faillites. Paris, Tilliard, 1835, in-8 de 40 pag.

2. — Jurisprudence de la cour royale de Rouen, en matière civile, commerciale et criminelle; recueillie sous les auspices et avec le concours de MM. Chéron et Senard, avocats. Rouen, Legrand, 1838 et ann. suiv., in-8.

Publié par livraisons mensuelles.

MIGNOT [le docteur Paul de]. — Considérations pratiques sur le taxis, la kélotomie et la cure radicale des hernies. Bordeaux, impr. de Balarac jeune, 1843, in-8 de 28 pag.

MIGNOT [l'abbé Timothée], curé de Jouy-sur-Eure, diocèse d'Évreux.

1. — L'Homme, vice, vertu, immortalité, ou Si l'âme humaine n'est pas mortelle, la vertu n'est qu'une chimère. Questions philosophiques. Évreux, Despierres; Paris, Parent-Desbarres, 1846, in-8 [7 fr.].

L'auteur, dans son prospectus, se déclare convaincu qu'il est impossible d'infirmer aucune des nombreuses propositions contenues dans son livre.

2. — La Liberté bénie par un saint; ode. Paris, impr. de F. Didot, 1849, in-12 de 12 pag. [15 c.].

3. — Histoire de France, depuis les

Gaulois jusqu'à nos jours, présentant en regard de chaque règne les établissements principaux, les découvertes importantes, les progrès des sciences, des lettres, des arts, et les hommes célèbres en tous genres; rédigée d'après l'Art de vérifier les dates, les Histoires de France de Velly, Villaret, Anquetil, et d'après les mémoires particuliers les plus estimés. Paris, impr. lithogr. de Delarue, 1835, in-folio de 4 pag. — Autre édition. Paris, impr. de Dupont, 1837, in-fol., — et Paris, Austremoine, 1843, in-fol., sous le titre : *Tableau synoptique de l'histoire de France*, etc.

MIGON DE ROCHEFORT, est l'auteur, avec Guillaume de GAIAN, d'un écrit intitulé : *Ambassade de Louis Ier, duc d'Anjou, à Hugues IV, juge d'Arborée*, qui a été publiée dans le *Panthéon littéraire* [1836-39].

MIGOUT [J.-C.], officier supérieur d'artillerie.

1.—Avec M. *C.-L. Bergery :* Essai sur la théorie des affûts et des voitures d'artillerie. Paris, Levrault, 1837, in-8 de 304 pag., plus 2 pl. [5 fr.].

— IIe édition, sous le titre de: Théorie des affûts et des voitures d'artillerie. Metz, Verronnais ; Paris, Gaultier-Laguionie, 1840, in-8 avec 2 pl. [5 fr.].

2. — Avec M. *Bergery :* Cours de machines à l'usage des officiers d'artillerie, des ingénieurs et des praticiens. Metz, Verronnais; Paris, Gaultier-Laguionie, 1842, in-8, plus 6 pl. [7 fr.].

MIGOUT [J.]. — Du Remplacement de l'impôt sur les boissons, suppression des exercices et des entraves qui nuisent à la circulation des boissons. Paris, Renard, 1840, in-8 de 52 pag.

M. Migout a dirigé la publication de : « l'Écho des assujettis, journal des intérêts usuels, agricoles et commerciaux » [Bordeaux, Gazay, 1842, in-8. Prix annuel, 15 fr.].

MIGUEL. — Avec MM. *Amédée Latour* et *Fuster :* Observations sur les effets des pilules de Lartigue contre la goutte et les rhumatismes (1840, in-8). Voy. FUSTER.

MIGUEL DE SILVA, écrivain espagnol. — Nuevo Systema para estudiar la lengua griega. Paris, impr. de Bruneau, 1839, 2 vol. in-12.

MILA [Guill.].

1. —Avec M. *J.-P. Cournon :* Tableau historique de la littérature française. Berlin, Franke, 1799, t. Ier, in-8.

2. — Lectures historiques, ou Précis de l'histoire de France, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à nos jours. Berlin, Schlesinger, 1804, in-8.

3. — Lectures françaises, ou Recueil de dialogues, de contes moraux et de comédies, avec des observations grammaticales, etc., à la portée des enfants. IIe édit. Berlin, Schlesinger, 1806, in-8. — IIIe édit. Bücker, 1813, in-8.

4. — Berolineum, ou Nouvelle Description de Berlin. Berlin, Ochmigke, 1805, gr. in-8 avec planches.

5. — Nouvelle Description de Berlin et de Postdam, contenant tout ce qu'il y a de remarquable dans ces deux villes. Berlin, Schlesinger, 1832, gr. in-12 avec 16 planch.

MILBONS, pseudonyme. Voy. BLOCQUEL [Simon].

MILHOT DE VERNOUX [H.]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 130.]

1. — Révélation de la pensée secrète sur Alger, dialogue entre Timon et un colon du nord de l'Afrique. Paris, Rozier, 1842, in-18 de 48 pag.

2. — Edmond de Beaulieu, ou l'Homme déchu de sa propre estime. Paris, Becquet et Pétion, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

MILL [J.]. Voy. Adam SMITH.

MILLAC, professeur d'histoire. — Histoire de France à l'usage de la jeunesse, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours, illustrée par 80 grav. sur bois, d'Harrisson. Paris, Abel Ledoux. 1843, in-32 [4 fr.].

MILLENET.

M. Millenet a traduit de l'allemand, de F. HALM : « Griseldis, poëme » [1840, in-18].

MILLER [Emmanuel], ancien employé au département des manuscrits de la Bibliothèque royale, bibliothécaire du Corps législatif, membre de la Commission scientifique de l'Algérie ; né en 1812.

1. — Périple de Marcien d'Héraclée. Épitome d'Artémidore, etc., ou Supplément aux dernières éditions des Petits Géographes, d'après un manuscrit grec

de la Bibliothèque royale. Paris, Impr. royale, Brockhaus et Avenarius, 1839, in-8 avec une carte.

Ce volume contient le Périple de Marcien d'Héraclée et le fragment de son Abrégé d'Artémidore d'Éphèse; des Variantes du Périple de Scylax; les Stahmes parthiques d'Isidore de Charax; des Variantes de Dicéarque et de Scymnus de Chio, et deux petits fragments inédits de géographie. — On en trouve un compte rendu dans le « Journal des Savants. »

2. — Catalogue des manuscrits grecs de la Bibliothèque de l'Escurial, publié par ordre du gouvernement. Paris, Impr. nationale, Benj. Duprat, 1848, in-4.

YRIARTE a publié un premier volume contenant les manuscrits grecs de la Bibliothèque royale de Madrid. Pour compléter le travail d'Yriarte, M. Miller prépare un second volume qui comprendra un Recueil d'anecdotes. Les Poésies inédites de Manuel PHILE, qu'il avait annoncées comme devant figurer dans ce second volume, feront l'objet d'une publication à part.

On doit encore à M. E. Miller : « Éloge de la chevelure, » discours inédit d'un auteur grec anonyme, en réfutation du discours de SYNÉSIUS, intitulé « Éloge de la calvitie, » publié d'après un manuscrit grec de la Bibliothèque royale. Texte grec [Paris, Brockhaus et Avenarius, Benjamin Duprat, 1840, in-8 de 84 pag., 3 fr.—L'introduction et les notes sont en français]; — « Vie de Jules César, » par PLUTARQUE; texte grec, avec sommaires et notes en français [1842, 1844 et 1849, in-12]; — avec M. HASE : « Voyage pittoresque dans l'empire ottoman, en Grèce, dans la Troade, les îles de l'Archipel, et sur les côtes de l'Asie Mineure, » par M. de CHOISEUL-GOUFFIER [Paris, Aillaud, 1840, 1842, 4 vol. in-4 avec un atlas in-fol.]; — avec MM. HASE, GUÉRARD et LAPIE : « Recueil des itinéraires anciens » [Paris, Impr. royale, 1844, in-4]; — Lettre à M. Letronne, à propos d'un article du « Journal des Savants » [1840, in-8]; — avec M. AUBENAS : du Mouvement scientifique et littéraire en Europe pendant l'année 1840 [1840, in-8. — Extrait de la Revue de bibliogr. analyt.]; — *Sur une rédaction grecque inédite des Fables d'Ésope* [tom. XIV des Notices et extraits des manuscrits. — 1843].

M. Miller a publié à Oxford, en 1851, les *Philosophumena*, ouvrage attribué à ORIGÈNE, dont le texte a été retrouvé par lui dans un manuscrit grec de la Bibliothèque de Paris.—Il a rédigé pendant six ans, avec M. AUBENAS, la « Revue de bibliographie analytique, ou Compte rendu des ouvrages scientifiques et de haute littérature » [Paris, Benj. Duprat, 1840, 1845, 6 vol. in-8].

M. Miller a fourni divers articles au « Journal des Savants. »

MILLER [W.-H.]. — Traité de cristallographie. Traduction française, par *H. de Sénarmont*, ingénieur des mines. Paris, Bachelier, 1842, in-8 de 224 pag. [5 fr.].

MILLER [Van]. — Leçons sur la tactique appliquée, traduites de l'allemand. 1844, in-8 avec atlas de 32 plans in-fol. [30 fr.]. — *Paris, Dumaine.*

MILLERET [J.], ancien député. — [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 132.] — La France depuis 1830 : aperçus sur sa situation politique, militaire, coloniale et financière. Paris, Dufour, Treuttel et Würtz, 1838, in-8 [8 fr.].

On a publié à part un extrait de cet ouvrage, intitulé : *Considérations sur l'établissement des chemins de fer en France* [Paris, Treuttel et Würtz, Levavasseur, Ladvocat, 1838, in-8 de 56 pag.].

Citons encore : des Chemins de fer en France. De la Crise qui paralyse toutes les compagnies; des moyens de la faire cesser [1839, in-8] ; — du Remboursement de la dette publique, ou de l'Amortissement et de la conversion de la rente 5 0/0 [extrait du « Pays, journal de Paris. » — 1840, in-8]; — Examen des projets de loi sur les canaux et les chemins de fer proposés en 1840 [extrait du « Journal de Paris. » — 1840, in-8]; — Des Moyens d'établir dans l'espace de six à sept années un réseau complet de rail-ways en France. 4e publication [1841, in-8]; — Supplément à la brochure intitulée : *des Moyens d'établir*, etc. [1842, in-8] ; — de l'Établissement des chemins de fer en France. 5e et dernière publication. De plusieurs économies à opérer, soit immédiatement, soit dans un avenir peu éloigné. Derniers vœux, ou pétition aux Chambres [1845, in-8].

MILLET, professeur de géographie à l'École militaire de Saint-Cyr.

1. — Histoire de France à l'usage des candidats à l'École spéciale militaire de Saint-Cyr. Versailles, impr. de Despart, 1845, in-8 de 196 pag. [1 fr. 25 c.].

Contient les cahiers de 1 à 4, et s'étend jusqu'à la fin du règne de Charles VIII.

— IIe édition, 1846, in-8 de 320 pag. [1 fr. 25 c.].

Contient les cahiers de 1 à 5.

2. — Cours de géographie à l'usage des candidats à l'École spéciale militaire de Saint-Cyr. IIIe édition. Versailles, impr. de Despart, 1846, in-8 [4 fr.].

MILLET [Mme Adèle]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 133.] — Rapport sur les salles d'asile de Paris. Paris, impr. de Decourchant, 1838, in-8.

MILLET, juge de paix. — Traité du bornage et de la compétence des actions qui en dérivent. Paris, Delamotte, Durand, 1844, in-18 [3 fr. 50 c.].

— IIe édition, revue avec soin. Paris,

Cosse et Delamotte, 1846, in-8 [7 fr. 50 c.].

MILLET. — Un Mot sur les funestes effets que produira le nouveau projet de loi sur le recrutement de l'armée. Lille, impr. de Danel, 1841, in-8 de 16 pag.

MILLET [C.].

1. — Notice sur la culture des oseraies dans le département de l'Aisne. Paris, impr. de Dupont, 1840, in-8 de 28 pag.

2. — Messénienne sur la translation des cendres de Napoléon. Paris, impr. de Wittersheim, 1840, in-8 de 16 pag. [1 fr.].

MILLET [E.].

M. E. MILLET est l'auteur de la *Notice biographique* précédant : « Vers à la mémoire de M. le comte Gabriel de Moyria, » par M. BERTHALON DE POLLET [1839, in-8].

MILLET.

1. — Avec M. *Robinet* et Mme *Millet* : Notice sur les éducations des vers à soie, faites en 1840, dans le département de la Vienne. Paris, Bouchard-Huzard, 1841, in-8 de 128 pag.

Extrait des « Mémoires de la Société royale et centrale d'agriculture. »

2. — Avec *les mêmes* : Notice sur les éducations des vers à soie faites en 1841 dans le département de la Vienne. Paris, impr. de Mme Bouchard-Huzard, 1842, in-8 de 48 pag.

MILLET [Mme Cora], née *Robinet*, femme du précédent.

1. — Conseils aux jeunes femmes sur leur condition et leurs devoirs de mère pendant l'allaitement. Paris, Bouchard-Huzard, 1841, in-18 [3 fr.].

2. — Maison rustique des dames. Paris, impr. de Duverger, 1844-1845, 2 vol. in-12 [7 fr.].

3. — Avec M. *Robinet* : Notice sur les éducations de vers à soie faites en 1839 dans le département de la Vienne. Paris, Bouchard-Huzard, 1839, in-8.

Mme Cora Millet a travaillé, avec M. MILLET et M. ROBINET, aux « Notices sur les éducations de vers à soie faites en 1840 et 1841 dans le département de la Vienne. » Voy. MILLET.

MILLET SAINT-PIERRE [J.-B.].

1. — Société havraise d'études diverses. Résumé analytique des travaux de la seconde année. Le Havre, Morlent, 1836, in-8 de 100 pag.

2. — Société havraise d'études diverses. Résumé analytique des travaux de la onzième et de la douzième année. Le Havre, impr. de Carpentier, 1846, in-8 de 128 pag.

MILLEVILLE [Henry-J.-G.], référendaire au sceau de France.

M. Milleville a publié en 1844 et ann. suiv. : « Annuaire du notariat, indiquant les noms et résidences des notaires de France, la population de chaque résidence d'après le dernier recensement, la date de la nomination et le taux des cautionnements, etc. » [Melun, impr. de Desrues ; Paris, Videcoq, Cotillon, in-16, 2 fr. 50 c.]. — Il a publié aussi : « Armorial historique de la noblesse de France, recueilli et rédigé par un comité » [Paris, Joubert, Vaton, 1846, gr. in-8 illustré, avec un frontispice [20 fr.].

MILLEVOYE [Charles-Hubert], poëte ; né à Abbeville le 24 décembre 1782, mort à Paris le 26 août 1816. [Voy. sur Millevoye un article de M. SAINTE-BEUVE, *Revue des Deux-Mondes* du 1er juin 1837, et la *France littér.*, t. VI, p. 133.]

— OEuvres, précédées d'une Notice biographique et littéraire, par *de Pongerville*. Paris, Furne, Ladrange, 1835, 2 vol. in-18 avec 4 vignettes [5 fr.].

— OEuvres complètes, précédées d'une Notice biographique et littéraire, par M. *de Pongerville*. Paris, Ladrange, 1837, 2 vol. in-8 [12 fr.].

Les *Œuvres posthumes* sont brochées dans le second volume, qui contient des tragédies.

Deux épigrammes, dont l'une est dirigée contre DUSSAULT, collaborateur au « Journal des Débats, » où il signait ses articles d'un Y, et qui ont été toutes deux publiées en 1823 par M. BEUCHOT, ont été omises dans cette édition.

— OEuvres, précédées d'une Notice, par M. *de Pongerville*. Paris, Ladrange, 1840, in-12 avec 4 grav. [4 fr.].

— Poésies, avec une Notice, par M. *de Pongerville*. Paris, Charpentier, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

MILLIÉ [Jean-Bapt.-Jos.], professeur d'humanités à Juilly, sous-directeur des contributions directes au ministère des finances ; né à Beaune en 1773, mort le 18 juillet 1826. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France litt.*, t. VI, p. 135.]

M. Millié a donné une traduction de : « les Lusiades, ou les Portugais, poëme en dix chants, » par CAMOENS. Traduction revue, corrigée et annotée par M. DUBEUX, précédée d'une Notice sur la vie et les ouvrages de Camoens, par Charles MAGNIN [Paris, Charpentier, 1844, in-12, 3 fr. 50 c.]. Voy., sur cette traduction,

des articles de M. MIEL, dans le « Moniteur » du 20 octobre et du 8 novembre 1825.

Quelque temps avant sa mort, M. Millié avait annoncé la publication d'un livre qui n'a point paru : *du Cadastre tel qu'il est établi par la loi du 31 juillet, ou de la Contribution foncière considérée dans ses différents degrés de répartition.*

MILLIET DE SAINT-ADOLPHE [J.-C.-R.]. — Avec M. *Lopez de Moura :* Diccionario geographico, historico e descriptivo do imperio do Brazil, contendo, etc. (1845, 2 vol. in-8). Voy. LOPEZ DE MOURA.

MILLINGEN [James], archéologue anglais, membre de la Société royale de Londres, élu correspondant de l'Institut de France le 18 janvier 1838; né à Londres en 1775, mort le 1er octobre 1845. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 138.]

1. — Sylloge of ancient unedited coins of greek cities and kings, from various collections, principally in Great-Britain. Paris, imp. de F. Didot, 1837, in-4 de 96 pag., plus 4 pl.

2. — Considérations sur la numismatique de l'ancienne Italie, principalement sous le rapport des monuments historiques et philologiques. Florence, Molini, 1841, in-8 [8 fr.]. — *Paris, Labitte aîné.*

M. Millingen a donné, dans la *Revue de Numismatique*, t. V, ann. 1840, une *Lettre à M. de Longpérier sur une monnaie inédite attribuée à Théodebert.*

MILLIROUX [Félix].

1. — Émigration à la Guyane anglaise. Paris, Pagnerre, 1842, in-8 de 92 pag., plus une carte [2 fr. 25 c.].

2. — Demerary, transition de l'esclavage à la liberté. — Colonie française, future abolition. Paris, impr. de Fournier, 1843, in-8 de 172 pag.

3. — Guyane française. Examen et critique du projet de MM. Sauvage, de Saint-Quentin, Jules Lechevalier et Favard, pour l'exploitation de la population et du territoire de cette colonie. Paris, impr. de Fournier, 1846, in-8 de 72 pag.

MILLON [E.], professeur de chimie à l'hôpital militaire du Val-de-Grâce.

1. — Recherches sur l'acide nitrique. Paris, impr. de Moquet, 1842, in-8 de 48 pag.

2. — Éléments de chimie organique, comprenant les applications de cette science à la physiologie animale. Paris, J.-B. Baillière, 1845-1848, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — Avec MM. *J. Reiset, F. Hoefer* et *J. Nicklès :* Annuaire de chimie, comprenant les applications de cette science à la médecine et à la pharmacie, ou Répertoire des découvertes et des nouveaux travaux en chimie faits dans les diverses parties de l'Europe. Paris, J.-B. Baillière, 1845 et ann. suiv., 1 vol. annuel in-8 de 6 à 700 pag. [7 fr. 50 c.].

4. — Recherches chimiques sur le mercure et sur les constitutions salines. Paris, Baillière, 1846, in-8 de 116 pag. [2 fr. 50 c.].

Extrait des « Annales de chimie et de physique, » 3e série, t. XVIII.

5. — De la Proportion d'eau et de ligneux contenue dans le blé et dans ses principaux produits. Lille, impr. de Danet, 1849, in-8 de 36 pag.

Extrait des « Mémoires de la Société des sciences, de l'agriculture et des arts de Lille. »

M. Millon a fourni divers mémoires aux *Annales de physique et de chimie.*

MILLOT [Henry], auteur dramatique; né à Varennes (Meuse) en mars 1804. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 144.] —Essais dramatiques. [Faux-titre, titre et cartons.] Paris, Aimé-André, 1836, in-8.

Les cartons sont chiffrés 5-6, 9-10, 23-24, 67-68, 71-72, 97-98, 139-140, 147-148, plus un feuillet sur le recto duquel se trouve la *Table des pièces* (qui doivent être) *contenues dans ce volume.* Ces pièces sont *Amasis*, ou *une Révolution d'autrefois*, drame en cinq actes : *Jeanne d'Arc*, ou *la Pucelle d'Orléans*, drame en cinq actes; et *Louis XVI à Varennes*, drame en trois actes. C'est pour le seul *Amasis* que sont les cartons. *Amasis* et *Jeanne d'Arc* avaient paru en 1832.

M. H. Millot est en outre l'auteur de : *le Tasse*, pièce en trois actes.

MILLOT [Louis].

1. — Extrait des études sur le projet de loi des douanes. Paris, 1836, brochure in-8.

Extrait du « Journal de la Société d'encouragement pour le commerce national. »

2. — Études sur les principales causes des crises commerciales et périodiques. Paris, Legrand et Descauriet, 1837, in-8 de 16 pag.

3. — Échelle des récoltes proportionnelles au nombre de têtes de gros bétail par habitant en France sur six mil-

lions d'hectares du sol à froment. Paris, impr. de Bureau, 1847, in-8 de 12 pag.

4. — Histoire d'un grain de blé et d'une tête de bétail; du prix des céréales, suivi du bilan et de l'échelle des récoltes, du bilan des tarifs modérés, ou résultat de la production, des excédants et déficit, de la consommation, des importations et exportations comparées. Historique des subsistances et des taxes en France. Paris, Dezobry et Magdeleine, 1849, in-12 de 120 pag.

MILLOT [T.-A.].

M. Millot a traduit de l'italien : « la Vertu de foi pratiquée par la bienheureuse Vierge Marie, par le R. P. G. de R. R. C. [Lyon, Guyot; Paris, Paul Mellier, 1845, in-18, 1 fr. 20 c.].

MILLOT [D.-B.-J.-L.]. — Maître Pierre, ou le Savant de village. Entretiens sur les plantes utiles à l'homme. Strasbourg et Paris, Levrault, 1839, in-18.

Bibliothèque d'instruction populaire, n° 39.

— Autre édition. Paris, Langlois et Leclercq, 1843, 2 vol. in-18.

MILLOT [F.]. — Tableau synoptique de la conjugaison des verbes, indiquant les transformations que subissent, soit dans le radical, soit dans la terminaison, tous les verbes de la langue française, tant réguliers qu'irréguliers, avec les verbes qui correspondent aux différents modèles. Bar-le-Duc, d'Olincourt; Paris, Hachette, Roret, 1838, in-plano de 4 pag. [1 fr. 50 c.].

MILLOT [Gustave], né en 1813, mort le 9 avril 1837. — Gustave Millot reliquiæ. Troyes, impr. de Cardon, 1838, in-8.

Recueil de poésies et de lettres, avec une Notice par M. Paul BATAILLARD.

MILLS [Charles], historien anglais, né à Croom's-Hill près Greenwich, en 1788, mort le 9 octobre 1825. [Voy. la *Biographie universelle*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. VI, p. 144.]

1. — Histoire du mahométisme, contenant la vie et les traits du caractère du prophète arabe (traduite de l'anglais en français par Mme *Dieudé-Defly*). Paris, Boulland, 1825, in-8 [6 fr.].

2. — Histoire des croisades entreprises pour la délivrance de la terre sainte, traduite de l'anglais par M. *Paul Tiby*. Paris, Depélsfol, 1835, 3 vol. in-8 [12 fr.].

MILMAN [le rév. docteur H.-H.], écrivain anglais.

1. — The Life of Edward Gibbon, with selections from his correspondence and illustrations, to which is added essay on the study of literature, by *Edward Gibbon*. Paris, Galignani, Baudry, Amyot, Truchy, 1840, in-8 de 376 pag. [5 fr.].

Collection of ancient and modern british authors.

2. — The History of christianity, from the birth of Christ to the abolition of paganism in the roman empire. Paris, Baudry, Galignani, Amyot, Truchy, Girard frères, 1840, 2 vol. in-8 [10 fr.].

Collection of ancient and modern british authors.

3. — La Chute de Jérusalem, poëme dramatique; traduit en vers français par le chevalier de *Caqueray*. Angers, impr. de Château, 1842, in-8 de 212 pag.

Le docteur Milman a enrichi de notes : « The History of the decline and fall of the roman empire, » by Ed. GIBBON [1840, 8 vol. in-8].

MILNE EDWARDS. Voy. EDWARDS.

MILNER [J.], ministre anglais du saint Évangile, né à Leads en 1749, mort en 18 .[Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 145.] — Histoire de l'Église chrétienne, avec des notices biographiques et des extraits des auteurs chrétiens. Paris, Risler, 1835-1838, 3 vol. in-12 [15 fr.].

MILON [Voy. la *France littér.*, t. VI, p, 145.]

1. — Les Étudiants; vaudeville en un acte. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1835, in-8 de 16 pag.

2 et 3. — Avec M. *Clairville* : Margot (1837, in-8); — le Page et la danseuse (1838, in-8). Voy. CLAIRVILLE.

4. — Le Mari prêté; vaudeville en un acte. Paris, imp. de Dondey-Dupré, 1838, in-8 de 12 pag.

5. — Avec M. *Paul de Guerville* : une Leçon d'actrice (1842, in-8). Voy. GUERVILLE.

MILON [L.-J.], danseur et chorégraphe, professeur de danse pantomime, compositeur de ballets; né vers 1763. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 145.]

— Les Noces de Gamache; ballet-pantomime-folie en deux actes, représenté, pour la première fois, à Paris, sur le théâtre de l'Opéra, en janvier 1800, musique arrangée par M. E.-C. Lefebvre. Nouvelle édition, avec les changements qui ont eu lieu pour la représentation au bénéfice de M. Beaupré, le 15 décembre 1818. Paris, Mme veuve Jonas, 1841, in-8 de 24 pag.

MILON DE VILLIERS [le comte A.-A.-J.]. — Paroles d'*un mécréant*. Antithèse sur l'ordre et le plan de l'œuvre de M. de la Mennais; avec conclusion. Paris, Dentu, 1834, in-8 de 236 pag. — IIe édit., in-8 de 236 pag. [4 fr.].

MILTON [John], le plus grand poëte épique de l'Angleterre; né à Londres le 9 décembre 1608, mort à Bunhill le 15 novembre 1674. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 146.]

1. — Paradise lost. A poem. New edition, revised by *J.-W. Lake*, and embellished with a portrait. Paris, Baudry, 1833, in-8 [5 fr.].

— The Paradise lost, a poem in twelve books. Paris, Blanc-Montanier, 1843, in-18 [3 fr. 50 c.].

— Le Paradis perdu; traduit de l'anglais par *J. Mosneron*. IVe édition, revue et corrigée avec le plus grand soin; précédée de la Vie de Milton, et ornée de son portrait. Paris, Maire-Nyon, 1832, in-12. — Ve édition, avec le texte en regard. Paris, Baudry, Truchy, 1840, in-8 [5 fr.].

— Le Paradis perdu; traduction française en regard, par *de Pongerville*; avec un avant-propos du traducteur, et un aperçu sur Milton, par *D. O'Sullivan*. Paris, Belin-Mandar, Delloye, 1838, in-8.

Bibliothèque anglo-française.

— Le Paradis perdu (chants I et II et chant XI, etc.); suivi de l'Essai sur l'homme, de Pope. Nouvelle édition, accompagnée de notes philologiques, par *de Pongerville*, etc.; avec une Notice sur la vie et les œuvres de Milton et de Pope, par *M. O'Sullivan*. Paris, Hachette, 1841, in-18 de 152 pag. [1 fr. 25 c.].

— Le Paradis perdu. Traduction nouvelle, précédée d'une Étude historique et littéraire sur Milton et son temps, par *A.-F. de Chateaubriand*. Nouvelle édition. Paris, Ch. Gosselin, 1841, in-12 [3 fr. 50 c.].

— Le Paradis perdu; traduit en vers français, par *E. Aroux*, ancien député. Paris, Blanc-Montanier, Michaud, 1842, 2 vol. in-12 [14 fr.].

— Le Paradis perdu; traduction de *Pongerville*; précédé d'une Notice par le traducteur, et suivi du *Voyage sentimental*, de STERNE, traduit par M. *Léon de Wailly*, avec une Notice de *Walter Scott*. Paris, Charpentier, 1841, 1843, 1847, in-12 [3 fr. 50 c.].

— Le Paradis perdu; traduit par *Dupré de Saint-Maur*. IIe édition, revue et corrigée par M. l'abbé *Rousier*. Limoges, Martial Ardant, 1847, in-8.

2. — Œuvres choisies de Milton, poésies publiées pour la première fois en France, traduites par M. *Kerwin de Lettenhove*, avec le texte en regard. Paris, Hetzel, in-18 [7 fr. 50 c.].

MILVEL. — Les Amours des plantes, poëme, accompagnées de nombreuses notes sur la botanique et la physiologie végétale, contenant l'histoire des apparitions des plantes à la surface du globe, etc. 1836, in-8 [6 fr.]. — *Paris, Mme Huzard*.

MINANGOIN [Francisque]. — Deux Mots extraits d'une thèse agricole soutenue devant le conseil des professeurs de l'Institut royal agronomique de Grignon. Paris, impr. de Bouchard-Huzard, 1841, in-8 de 44 pag.

MINARD [Ch.-Joseph], inspecteur général des ponts et chaussées. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 149.]

1. — Cours de construction des ouvrages qui établissent la navigation des rivières et des canaux, professé à l'École des ponts et chaussées de 1832 à 1841. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1841, in-4 avec un atlas in-4 et 36 pl. in-fol. gravées par Adam [36 fr.].

2. — Cours de construction des ouvrages hydrauliques des ports de mer, professé à l'École des ponts et chaussées. Paris, Carilian-Gœury et Vve Dalmont, 1846, in-4 avec un atlas in-4 de 2 pag. et 25 pl.

Citons encore: Importance du parcours partiel sur les chemins de fer [1842, in-8]; — Second Mémoire sur l'importance du parcours

partiel sur les chemins de fer [1843, in-8]; — des Pentes sur les chemins de fer de grande vitesse [1844, in-8]; — des Conséquences du voisinage des chemins de fer et des voies navigables [1844, in-8 de 24 pag., plus une carte]; — des Voyageurs internationaux sur le chemin de fer entre la Belgique et la Prusse [1846, in-8 de 16 pag. avec 2 tableaux].

MINAS [Minoïde]. Voy. **MYNAS**.

MINÉ [A.], organiste à Saint-Roch.

1. — Manuel simplifié de l'organiste, ou Nouvelle Méthode pour exécuter sur l'orgue tous les offices de l'année selon les rituels parisien et romain, sans qu'il soit nécessaire de connaître la musique; suivi des Leçons d'orgue de Kégel. Paris, Roret, 1835, in-8 oblong de 16 pag., plus la musique [3 fr. 50 c.].

2. — Manuels-Roret. Plain-chant ecclésiastique romain et français. Paris, Roret, 1837, in-18 [2 fr. 50 c.].

On doit encore à M. Miné : Cinquante Cantiques à voix seule, avec accompagnement de piano ou orgue, à l'usage des confréries [1848, in-18].

MINET.

M. Minet a traduit de l'allemand : « Conseils d'un père à son fils, à son entrée dans le monde, » par CAMPE [1839, in-12].

MINGASSON [François]. — Éodée, ou Rêverie poétique et religieuse, à l'occasion de l'aurore boréale qui parut en France en 1831; suivie des Ruines de Crozant, élégie. IIe édition. Paris, Périsse, 1835, in-18 de 72 pag.

MINIER. — Code des architectes, des ouvriers en bâtiments, etc. Nantes, impr. d'Hérault, 1843, in-18 de 192 pag. [1 fr. 75 c.].

MINIER [P.], juge suppléant. — Les Lois sur les chemins vicinaux expliquées par les magistrats aux communes, aux agents du fisc et aux contribuables, avec des annotations. Chinon, impr. de Challuau, 1848, in-18 de 342 pag.

M. Minier a publié et annoté : Recueil général et mensuel des dispositions notables des arrêtés, instructions et circulaires des 86 préfets du royaume [Tours, impr. de Pornin, 1842, in-8].

MINNICH [J. Aloïs]. — Les Eaux thermales de Baden, en Suisse, leur analyse chimique et leurs vertus thérapeutiques. Zurich, Meyer, 1846, gr. in-8.

MINOIDE MYNAS. Voy. **MYNAS** [Minoïde].

MINUCIUS FÉLIX [Marcus], orateur latin du IIIe siècle; né en Afrique. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 150.] — Octavius. Traduction avec le texte en regard et des notes, par *Antoine Péricaud*, bibliothécaire de la ville de Lyon. IIe édit., revue, corrigée et augmentée des Discours d'Hermias contre les philosophes, et de quatre Dissertations de M. l'abbé *Greppo*. Lyon, Périsse, 1843, in-8 [4 fr. 50 c.].

Une traduction de l'*Octavius* de Minucius Félix a paru dans le « Panthéon littéraire, » volume intitulé : *Choix de monuments primitifs de l'Église chrétienne.*

MIOLAND [Jean-Maire], d'abord évêque d'Amiens, puis archevêque de Toulouse; né à Lyon le 26 octobre 1788.

1. — Rituel du diocèse d'Amiens. Nouvelle édition. Amiens, Caron-Vitet. 1845, 2 parties in-4.

2. — Actes de l'Église d'Amiens. Recueil de tous les documents relatifs à la discipline du diocèse, de l'an 811 à 1848, avec une Notice sur tous les évêques d'Amiens. Amiens, impr. de Caron et Lambert, 1848, in-8.

MION [H.]. — La Salamandre, ou l'Histoire abrégée et la description complète de la ville, du palais, des jardins, de la forêt et des environs de Fontainebleau. Fontainebleau, Carré Soubiran, 1837, in-12 [1 fr. 50 c.].

MION [P.-F.].

1. — Au rebours de l'époque : en 1835. La vérité comme au XVIIe siècle. IIIe édition, augmentée de tout ce qu'il y a de plus vrai en politique consciencieuse. Paris, impr. de Béthune, 1835, in-8 de 16 pag.

Les Ire et IIe éditions sont de la même année.

2. — L'Europe civilisée par le christianisme, funestes effets de la doctrine contraire. Paris, impr. de Béthune, 1840, in-8 de 48 pages. Pour les riches [2 fr.]. Gratis pour les pauvres.

— IIIe édition. Paris, impr. de Béthune, 1840, in-8 [2 fr.].

La première édition est de 1836.

MIONNET [Th.-Edme], numismatiste, conservateur-adjoint du cabinet des médailles de la Bibliothèque royale, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres et de plusieurs autres sociétés savantes; né à Paris le 1er septembre 1770, mort le 5 mai 1842. [Voy. *Discours prononcé aux funérailles de M. Mionnet*, par M. Ch. LENOR-

MANT (Paris, impr. de Crapelet, 1842); son *Éloge*, prononcé à l'Académie des inscriptions par M. WALCKENAER, le 21 août 1846; un article de M. DUMERSAN dans la *Biographie numismatique*, mai 1842; la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. VI, p. 151.]

1. — Description des médailles antiques grecques et romaines, avec leur degré de rareté et leur estimation. Ouvrage servant de catalogue à une suite de plus de vingt mille empreintes en soufre, prises sur les pièces originales. Supplément. Tomes VII, VIII, IX. Paris, Impr. royale, Debure frères, 1835, 1837, in-8, plus 9 pl. [40 fr.].

Ce volume est terminé par une table générale. La *Description*, etc., se compose de sept volumes, dont un de planches; le *Supplément*, de 2 volumes.

On joint à cet ouvrage : Atlas de géographie numismatique, pour servir à la description des médailles antiques, dressé par A.-H. DUFOUR [Paris, Crozet, Potelet, Rollin, 1839, in-4 de 12 pag., plus 7 pl. [20 fr.].

2. — Poids des médailles grecques d'or et d'argent du cabinet royal de France, désignées par le numéro d'ordre de la description des médailles antiques grecques et romaines, etc., etc. Paris, Crozet, Potelet, 1839, in-8 [10 fr.].

3. — De la Rareté et du prix des médailles romaines, ou Recueil contenant les types rares ou inédits des médailles d'or, d'argent et de bronze, frappées pendant la durée de la république et de l'empire romain. IIIe édit. Paris, Rollin, 1847, 2 vol. in-8 avec 40 pl. [32 fr.].

MIOT [André-François], comte de MELITO, successivement ministre plénipotentiaire et ambassadeur à Florence, à Naples, à Rome, à Turin, ministre de l'intérieur à Naples sous Joseph Bonaparte, membre du conseil d'État, membre libre de l'Acad. des inscriptions et belles-lettres (11 février 1835); né à Versailles le 9 février 1762 (1761, suivant la *Biogr. univ.*), mort à Paris le 5 janvier 1841. [Voy. une *Notice sur sa vie et ses ouvrages*, par M. WALCKENAER, dans le *Moniteur* des 27 et 28 août 1844; la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France litt.*, t. VI, p. 151.]

— Bibliothèque historique de *Diodore de Sicile*, traduite du grec. Paris, Impr. royale, 1834-37, 6 vol. in-8.

— Diodore de Sicile, traduction française. Paris, Didot, 1835-38, 7 vol. in-8, contenant tous les nouveaux fragments [49 fr.].

C'est la première traduction complète de Diodore de Sicile. M. Miot a pu profiter de la belle édition de Wesseling et des textes découverts par le cardinal Mai.

MIOT [le général Jacques-François], frère du précédent; né à Versailles le 1er mars 1779. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 152.] — Manuel réglementaire à l'usage des élèves de l'École d'application du corps d'état-major. Paris, Dumaine, 1 vol. in-18 avec tableaux synoptiques [2 fr.].

MIQUEL [Jos.-Ét.-Marcel-Marie], docteur en médecine de la Faculté de Montpellier, ancien chef de clinique de la Faculté de Paris a la Charité. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 152.] — Instruction pratique sur l'usage des poids décimaux en médecine et en pharmacie. Paris, impr. de Ducessois, 1840, in-18 de 48 pag. [1 fr. 50 c.].

M. le docteur Miquel est l'éditeur du « Bulletin de thérapeutique médicale et chirurgicale, » dont le premier numéro a paru le 15 juillet 1831. Il a donné dans ce recueil un grand nombre d'articles, et il a rédigé la Table générale et alphabétique des matières contenues dans les douze premiers volumes de ce Bulletin [1839, in-8].

M. Miquel a été un des rédacteurs du « Dictionnaire de médecine usuelle, » publ. par Didier. Il a donné des articles dans « l'Encyclopédie médicale; » dans la « Gazette de santé; » dans la « Revue médicale; » dans la « Nouvelle Bibliothèque médicale, » etc.

On trouve un *Éloge de Bichat*, par M. Miquel, dans : « Inauguration de la statue de X. Bichat à Bourg, le 24 août 1843 » [Bourg, imp. de Milliet-Bottier, 1844, in-fol.].

MIQUEL (J.-E.), jeune. — Arithmographie musicale : méthode de musique simplifiée par l'emploi des chiffres. Paris, Adolphe Catelin et Comp., 1842, in-8 de 48 pag., plus 26 pag. de musiq.

MIQUEL, d'Amboise, médecin à Tours.

1. — Recherches expérimentales sur l'oblitération des artères comme moyen hémostatique. Paris, impr. de Bourgogne, 1836, in-8 de 16 pag.

Extrait du « Journal des connaissances médicales, » 1835.

2. — Mémoire sur le traitement de l'anasarque qui survient pendant la grossesse, et de l'éclampsie qui en est

la suite. Paris, impr. de Dupont, 1849, in-8 de 24 pag.

Extrait de la « Revue médico-chirurgicale de Paris. »

MIQUEL [Aug.]. — De l'Organisation du corps social. Toulouse, impr. de Labouisse-Rochefort, 1844, in-8 de 40 pag. [1 fr. 50 c.].

MIQUELARD [D.], rentier à Strasbourg. — Rapport à MM. les ministres de la justice, de l'intérieur et de l'instruction publique, ainsi qu'à M. le président du conseil, sur : 1° la nature véritable, méconnue jusqu'à ce jour, du mystérieux et trop fameux jeu de la roulette; 2° etc. Strasbourg, impr. de Dannbach, 1842, in-8 de 8 pag.

MIRABAUD [J.-B. de], oratorien, secrétaire perpétuel de l'Académie française; né à Paris en 1675, mort le 24 juin 1760. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 153.] — La Jérusalem délivrée, traduite du Tasse. Paris, Hiard, 1836, 2 vol. in-18 [1 fr. 50 c. .

MIRABEAU [Victor RIQUETTI, marquis de], économiste; né au Perthuis le 5 octobre 1715, mort à Argenteuil le 13 juillet 1789. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 154. — Mémoires de la jeunesse de Mirabeau; *Revue rétrospective*, 1re série, t. IV, p. 362; t. V, p. 5.]

MIRABEAU [Jean-Antoine-Joseph-Charles-Elzéar de RIQUETTI, chevalier, puis bailli de], frère puîné de l'*Ami des hommes*; né au Perthuis, en Provence, le 8 octobre 1717, mort le 18 avril 1794. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*]—Lettre à la marquise du Saillant [*Revue rétrospective*, 2e série, t. Ier, p. 215].

On attribue au chevalier de Mirabeau les *Lettres de cachet*, mises aussi sous le nom d'Honoré-Gabriel.

MIRABEAU [Honoré-Gabriel RIQUETTI, comte de], député aux états généraux et à l'Assemblée constituante; né à Bignon, près de Nemours, le 9 mars 1749, mort à Paris le 2 avril 1791. [Voy. *Souvenirs sur Mirabeau*, par Étienne DUMONT, de Genève; — *Étude sur Mirabeau*, par Victor HUGO (Paris, Guyot, 1834, in-8); SAINTE-BEUVE, *Portraits littéraires*, t. III, p. 90, édit. de 1841, et la *France litt.*, t. VI, p. 155.]

1. — Lettre sur Cagliostro et Lavater. Berlin, 1786, in-8.

2. — Le Despotisme de la maison d'Orange prouvé par l'histoire. En Hollande, 1788, in-8.

Publié sous le pseudonyme Van Karel LIGLDAL.

3. — Traité de l'inoculation. Lettre à Sophie (*Revue rétrospective*, 31 décembre 1835 et 31 janvier 1836).

4. — Lettres aux comédiens français, à l'occasion de la tragédie de Charles IX (*Revue rétrospective*, t. III, p. 280, 3e série).

5. — Mémoires biographiques, littéraires et politiques de Mirabeau, écrits par lui-même, par son père, son oncle et son fils adoptif (M. *Lucas Montigny*). Paris, Aug. Auffray, 1834, et Delaunay, Guyot, 1835, 8 vol. in-8 [60 fr.].

Voyez, sur cet ouvrage, un article de M. SAINTE-BEUVE, dans la « Revue des Deux-Mondes, » 1er février 1834.

6. — Enseignement universel. Discours de Mirabeau sur cette question: *La nation doit-elle déléguer au roi l'exercice du droit de paix et de guerre?* précédé d'une Introduction, par M. *Alex. de Saint-Albin* [*Émile Pouyet*]. Paris, Mansut, 1841, in-8 de 36 pag. [1 fr. 25 c.].

MIRABEL-CHAMBAUD, avocat à la cour de cassation et aux conseils du roi.

1. — Du Duel. Mémoire à la cour de cassation et plaidoiries, avec le réquisitoire de M. le procureur général Dupin et l'arrêt de la cour, dans l'affaire des sieurs Gilbert, Deroy et Robin, plaidée en l'audience solennelle du 2 février 1839, par M. Mirabel-Chambaud. Paris, Delamotte, 1839, in-8 de 92 pag. [2 fr. 50 c.].

2. — Code des établissements industriels concédés et autorisés sur demandes directes. Paris, Videcoq, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

MIRABELLE [Eugène de]. — Nouveau Manuel des découvertes industrielles modernes. Coulommiers, impr. de Brodard, 1838, in-18 de 252 pages avec pl.

MIRABELLE. — Les Récréations du collége, ou la Journée aux histoires. Récits de tous les pays. Paris, Challa-

mel, 1845, in-4 de 56 pag., plus 9 lith. [6 fr.].

L'auteur se qualifie : Élève de seconde.

MIRAFLORES [le marquis de], comte de VILLA-PATERNA, ambassadeur d'Espagne à Paris.

1. — Essais historiques et critiques pour servir à l'Histoire d'Espagne de 1820 à 1823 ; traduits par *A.-F. Couturier*, de Vienne. Paris, impr. de Bourgogne, 1835-36, 2 vol. in-8.

2. — Essai historique sur la loi de succession de la couronne d'Espagne. Paris, impr. de Fournier, 1839, in-8 de 28 pag.

Cet opuscule a été publié à Madrid en 1833.

MIRAMONT [Cornède]. Voy. CORNÈDE-MIRAMONT [A.-C.].

MIRAMPAL [Matthieu de]. Voy. MATTHIEU DE MIRAMPAL.

MIRBEL [Élisa de], baronne DECAZES.

1. — La Tour de Biaritz. Paris, Desessart, 1839, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. — Cosi sempre, roman. IIe édit. Paris, Baudry, 1847, in-8.

Mme de Mirbel a écrit dans beaucoup de journaux, et, entre autres, dans le « Commerce. » — Elle a rédigé des critiques de *Salons*, etc.

MIRBEL [Mme Léonide de], pseudonyme de *Léon Guérin*. — Histoire des Français (1844, 2 vol. in-16). Voy. GUÉRIN.

MIRECOURT [Eugène de], pseudonyme. Voy. JACQUOT [Charles-Jean-Baptiste].

MIRECOURT [Gérardin de]. Voy. GÉRARDIN DE MIRECOURT.

MIRIO [J.-B.], marchand de fer. — Considérations sur les fontes et les fers, et modifications à apporter aux droits existants. Paris, Delaunay, 1836, in-8 de 32 pag,

MIRKHOND [Haman Eddyn Mirkhawend-Mohammed, ibn Khawend-Chah, ibn Mahmoud, vulgairement appelé], historien persan ; né en 1433 ou 1434, mort en 1498. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 162.]

1. — Vie de Djenghiz-Kan (texte persan). Paris, impr. de F. Didot, 1842, in-8 de 176 pag.

2. — Histoire des sultans du Kharezm. Texte persan, accompagné de notes historiques, géographiques et philologiques. Paris, impr. de F. Didot, 1843, in-8 de 138 pag. [5 fr. 50 c.].

3. — Histoire des Samanides. Texte persan, traduit et accompagné de notes critiques, historiques et géographiques, par M. *Defrémery*. Paris, Imp. royale, 1845, in-8 [5 fr. 50 c.].

Cette publication a été l'objet d'un article de M. Ét. QUATREMÈRE dans le « Journal des Savants, » 1847, pag. 162.

MIROIR [E.-M.-M.], secrétaire de la mairie de Grenoble. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 163.]

1. — Petit Cours pratique de police municipale, à l'usage de MM. les maires, adjoints et conseillers municipaux des communes rurales et de celles d'une moyenne population. Lyon, imp. de Perrin, 1835, in-8 de 52 pag., plus une vign. et un *fac-simile*.

2. — Gnomonhydre, cadran solaire hydraulique, sans style, de Seyssinet, avec une description exacte de ce cadran et une lithographie. Grenoble, impr. d'Allier, 1835, in-8 de 16 pag., plus une lith. [2 fr.].

3. — Album et annuaire municipal, ou Agenda et mémorial administratif pour 1836, indiquant pour toute l'année, par ordre de mois et de jours, du 1er janvier au 31 décembre, les travaux d'un maire, d'un adjoint et d'un conseiller municipal, et disposé pour recevoir à la main toutes les observations dont il plaira au fonctionnaire d'annoter le texte. Lyon, impr. de Rossary, 1836, in-8 de 240 pag.

4. — Avec M. *E. Brissot de Warville* : Traité de police municipale et rurale, résumant la législation et la jurisprudence de la cour de cassation sur la matière, etc. Paris, Dupont, 1844-45, 2 vol. in-8 [9 fr.].

5. — Avec M. *Ch. Jourdan* : Formulaire municipal (IIe édit., 1840-47, 6 vol. in-8). Voy. JOURDAN.

6. — Avec *le même* : Répertoire administratif. Journal complémentaire du Formulaire municipal (1834 et ann. suiv.). Voy. JOURDAN.

MIROY. — Chronique de la ville et des comtes de Grandpré, selon l'ordre chronologique de l'histoire de France. Vouziers, Mary, 1840, in-12 [2 fr.].

MIRVAL [C.-H. de], pseudonyme de J.-B.-J. de CHAMPAGNAC.

Les ouvrages de M. J.-B. de Champagnac, publiés sous le pseudonyme de C.-H. de Mirval, par l'éditeur Lehuby, sont intitulés : *l'Ermite du Chimboraço, ou les Jeunes Voyageurs colombiens* (1836, 1837, 1845, in-12); — *le Robinson des sables du désert, ou Voyage d'un jeune naufragé sur les côtes et dans l'intérieur de l'Afrique* [1836, 1837, 1841, 1845, 1849, in-12]; — *l'Anacharsis indien, ou les Voyageurs en Asie* [1837, in-12]; — *le Petit Matelot, ou Voyage en Océanie* [1837, 1844, in-12]; — *Ernest et Fortunat, ou les Jeunes Voyageurs en Italie* [1837, 1844, 1847, in-12]; — *Promenades dans Paris et description de ses monuments anciens et modernes* [1839, 1846, in-12].

Sous ce même pseudonyme, M. de Champagnac a donné des articles au keepsake intitulé : « Alpes et Pyrénées » [1842].

MISER [Jonathas], mort au mois d'avril 1834. — Poésies de feu Jonathas Miser, recueillies par un de ses amis, et précédées d'une Notice sur l'auteur. Paris, Delaunay, 1835, in-16 de 208 pag.

D'après la préface, datée de septembre 1834, l'auteur a laissé d'autres écrits qui doivent former un second volume.

MISLIN [l'abbé]. — Jérusalem. Paris, Ad. Leclère, 1842, in-8 de 36 pag.

En vers.

MISSET [N.], pharmacien à Réthel.

1. — Religion napoléonienne. Réthel, Beauvarlet, 1831, in-8 de 16 pag.

En vers libres.

2. — A un aigle. Vouziers, Mary, 1841, in-8 de 16 pag.

3. — Napoléon, sa mort et sa résurrection; suite de A un aigle. Vouziers, Mary, 1841, in-8 de 16 pag.

4. — Une Nuit napoléonienne. Paris, Leriche, Masgana, 1843, in-8 de 96 pag. [2 fr. 50 c.].

M. Misset a composé vers 1820 des *Chansons*, que, suivant M. Chéri PAUFFIN [« Réthel et Gerson »], les Ardennais fidèles répètent encore quand les dames n'y sont pas, et qui devaient en faire, s'il eût continué, le rival d'Émile Debraux et l'égal de Désaugiers.

MISSIESSY [le comte de BURGUES], vice-amiral. Voy. BURGUES MISSIESSY.

MISSOL [Ferrand de]. Voy. FERRAND DE MISSOL [Amédée].

MITCHELL [G.]. — Le Camp et la cour de D. Carlos. Narration historique des événements survenus dans les provinces du nord, depuis le moment où Maroto prit le commandement de l'armée carliste, en 1838, jusqu'à l'entrée de D. Carlos en France en 1839; avec des documents justificatifs et des notes illustratives; précédé de la biographie de Maroto. Bayonne, impr. de Maurin, 1840, in-8.

M. Mitchell a traduit de l'anglais, de W. Edward STAITE : « Explication sur la machine à vapeur rotative de Craig, précédée d'un Aperçu sur l'invention de la machine à piston, et d'une comparaison entre la puissance relative et les avantages que présentent les deux systèmes » [Paris, Raymond-Bocquet, 1841 et 1842, in-8].

MITIVIÉ [J.-Étienne-Frum.], docteur en médecine, médecin de l'hospice de la Salpêtrière, directeur de la maison de santé d'Ivry pour les aliénés; né à Castres en 1796. — Avec M. *F. Leuret* : De la Fréquence du pouls chez les aliénés, considérée dans ses rapports avec les saisons, la température atmosphérique, les phases de la lune, l'âge, etc. Paris, Crochard, 1832, in-8 de 90 pag. avec un tableau in-plano gravé [2 fr. 50 c.].

M. Mitivié a fourni quelques articles à des recueils médicaux.

MITON [J.].

1. — Éléments d'analyse logique appliquée à la langue latine. Tours, Mame; Paris, Hachette, 1840, in-12 de 192 pag. [1 fr. 50 c.].

2. — Questions et exercices sur la grammaire latine de Lhomond. IIIe édition. Paris, Hachette, 1837, in-12 de 152 pag. — V^e^ édition, 1840, in-12 [1 fr. 50 c.].

3. — Corrigé des phrases contenues dans les questions et exercices sur la grammaire latine de Lhomond. 1 vol. in-12 [1 fr.].

M. Miton a publié et fait suivre d'un *Appendice sur la proposition* les « Éléments de la grammaire latine, » par LHOMOND [1839, in-12].

MITRAUD [l'abbé Th.]. — Alphonse, ou Puissance de la vertu. Limoges, Martial Ardant, 1840, in-12 [1 fr. 50 c.].

M. Mitraud a traduit de l'espagnol : « Exemples moraux, ou Suites d'une bonne et d'une mauvaise éducation dans les différents états de la société [Rochechouart, Barret, 1839; et Limoges, Ardant, 1840, in-12].

Il a traduit de l'anglais, de William MARTIN : « l'Art de penser, mis en leçons pour les enfants » [1843, in-18].

MITSCHERLICH [E.], professeur de chimie à Berlin, associé étranger de l'Institut de France, né à Neuerode le 7 janvier 1794. — Éléments de chimie,

traduits de l'allemand, par *Valérius*, professeur à l'université de Gand. Bruxelles, 1835–1837, 3 vol. in-8 avec fig. [21 fr. 50 c.].

M. E. Mitscherlich a fourni de nombreux articles aux « Annales de physique et de chimie, » notamment: *Relation entre la forme des cristaux et leur dilatation par la chaleur* [t. XXXII]; — *Sur les combinaisons du mercure* [t. XXXV]; — *Sur les acides manganiques, hypermanganiques, hyperchloriques*, etc. [t. XLIX]; — *Sur la formation de l'éther* [t. LVI].

MITTRE [Marius-Henri-Casimir].— Des Domestiques en France, dans leurs rapports avec l'économie sociale, le bonheur domestique, les lois civiles, criminelles et de police. Paris, impr. de Gaultier-Laguionie, Delaunay, Dentu, Hachette, 1838, in-8 [3 fr. 50 c.].

MITTERMAIER [Ch.-Joseph-Ant.], professeur de droit à l'université de Heidelberg, président de l'Assemblée nationale de Francfort en 1848, corresp. de l'Institut de France, né le 5 août 1787.

M. Mittermaier est l'auteur des *Notes* faisant partie de : « Leçons sur les prisons, présentées en forme de cours au public de Berlin en l'année 1827, » par le docteur N.-H. Julius, etc. (1831, 2 vol. in-8). Voy. Julius.

M. Mittermaier a rédigé un grand nombre d'articles dans la revue publiée à Heidelberg sous le titre de: « Journal critique du droit des pays étrangers à l'Allemagne. »

Il a donné aussi des articles à la « Revue de législation et de jurisprudence, » entre autres, *de l'État actuel de la science du droit commercial en Italie.*

MODELON [F.] — A toi la honte, Archiloque! Gloire à Barthélemy! satire. Paris, impr. de Cosson, 1844, in-8 de 8 pag. [40 c.].

Citons encore du même écrivain : Thémis. Satires républicaines [1848, in-8]; — Thémis à Proudhon et à son école ; satire [1848, in-8] ;— Triomphe de la république. Chant national de 1848 [1848, in-8].

MOEDER [A.]. Voy. Mæder.

MŒHLER [Jean-Adam], professeur de théologie à la Faculté de Munich, né le 6 mai 1796 à Igersheim, mort le 12 avril 1838.

1. — La Symbolique, ou Exposition des contrariétés dogmatiques entre les catholiques et les protestants, d'après leurs confessions de foi publiques; ouvrage qui peut faire suite à l'*Histoire des variations*, de Bossuet. Traduit de l'allemand sur la IVe édition, par *F. Lachat*. Besançon, Outhenin-Chalandre, 1836, 2 vol. in-8 [16 fr.].

2. — Nouvelles Recherches sur les contrariétés dogmatiques entre les catholiques et les protestants, pour servir de réponse aux objections faites contre la Symbolique par la Société évangélique de Tubingue dans l'ouvrage de Baur. Traduit de l'allemand sur la IIe édition, par *F. Lachat*. Besançon, Outhenin-Chalandre, 1840, in-8 [6 fr.].

3. — De l'Unité de l'Église, ou du Principe du catholicisme, d'après l'esprit des Pères des trois premiers siècles de l'Église. Traduit de l'allemand par *Ph. Bernard*. In-8 [6 fr.]. — *Paris, Sagnier et Bray*.

4. — Athanase le Grand et l'Église de son temps en lutte avec l'arianisme. Traduit de l'allemand, avec une Notice historique sur l'arianisme, depuis la mort de saint Athanase jusqu'à nos jours, par *Jean Cohen;* précédé du Panégyrique de saint Athanase, par saint *Grégoire de Nazianze*. Paris, Debécourt, 1841, 3 vol. in-8 [15 fr.].

Une analyse de cet ouvrage a été donnée par M. Lerminier dans la « Revue des Deux-Mondes, » du 15 juin 1841.

5. — La Patrologie, ou Histoire littéraire des trois premiers siècles de l'Église chrétienne. Œuvre posthume, publiée par *F.-X. Reithmayer*. Traduit de l'allemand par *J. Cohen*. Paris, Debécourt, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

MOELHER [J.], docteur en philosophie et professeur d'histoire à l'université catholique de Louvain.

1. — Manuel d'histoire du moyen âge, depuis la chute de l'empire d'Occident jusqu'à la mort de Charlemagne. In-8 [7 fr.]. — *Paris, Sagnier* et *Bray*.

2. — De l'État de la philosophie moderne en Allemagne. In-8 [3 fr. 50 c.]. — *Paris, Waille*.

MOEHRLEN [Christophe]. — Bernard et Armand, ou les Ouvriers chrétiens. Traduit de l'allemand. Tours, Mame, 1837, in-18 de 180 pag.

MOERENHOUT [J.-A.], consul général des États-Unis aux îles océaniennes. — Voyage aux îles du Grand-Océan, contenant des documents nouveaux sur la géographie physique et politique, la langue, la littérature, la religion, les mœurs, les usages et les coutumes de leurs habitants, et des considérations générales sur leur commerce, leur his-

toire et leur gouvernement, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Paris, Arthus-Bertrand, 1837, 2 vol. in-8, plus 4 lith. et une carte [20 fr.].

MOET, de la Forte-Maison [C.-A.], membre correspondant de la Société des antiquaires de Picardie. — Antiquités de Noyon, ou Études historiques et géographiques, etc. Rennes, Vatar, 1845, in-8.

On doit au même auteur : *Lettre au rédacteur de l'Album breton sur les monnaies armoricaines* [Rennes, 1841, in-4, 2 fr.].

MOEWES [Henri]. — Le Pasteur d'Anduze, nouvelle historique du temps des Dragonnades. Trad. de l'allemand, par *P.-A. Sardinoux, d'Andeuze*. Paris, Delay, 1843, in-12 de 280 pag. [1 fr. 50 c.].

MOFFAT [Robert], missionnaire. — Vingt-trois ans de séjour dans le sud de l'Afrique, ou Travaux, voyages et récits missionnaires. Traduit de l'anglais par M. *Horace Monod*. Paris, Delay, 1845, in-8 avec une pl. [5 fr.].

MOGINO [A.], ancien élève de l'École polytechnique. — Programme détaillé de toutes les parties du baccalauréat ès sciences, exigé par la médecine. Paris, impr. lith. de Bineteau, 1838, in-8 de 96 pag.

MOHAMMED. Voy. MAHOMET.

MOHAMMED [Djémal-Eddin], connu sous le nom d'EBN-MALEC. — Alfiyya, ou la Quintessence de la grammaire arabe; publié en original, avec un Commentaire, par le baron *Silvestre de Sacy*. Paris, Impr. royale; Londres, Farbury, Allen et Comp., 1833, in-8.

Imprimé pour le compte du Comité des traductions orientales.

MOHAMMED [Ebn-Omar-El-Tounsy]. — Voyage au Darfour. Traduit de l'arabe par le docteur *Perron;* publié par les soins de M. *Jomard*. Paris, B. Duprat, 1845, in-8, plus 1 portrait, 3 cartes et 5 pl. [10 fr.].

Voy. une analyse du *Voyage* du cheykh Mohammed-El-Tounsy, par M. Th. PAVIE, dans la « Revue des Deux-Mondes, » du 1er janvier 1846. — L'auteur arriva en 1803 à Tendelty, capitale du Darfour, et habita ce pays près de huit ans.

MOHAMMED-ASSAD-EFFENDI, historiographe de l'empire, rédacteur de la partie turque du *Moniteur ottoman*. — Précis historique de la destruction des janissaires par le sultan Mahmoud, en 1826. Traduit du turc par M. CAUSSIN DE PERCEVAL. Paris, Firmin Didot, 1833, in-8.

Voy. le « Journal des Débats » du 4 juillet 1834.

MOHAMMED EL MOHDY, nommé d'abord *Hébal-Allah*, *cheykh*, secrétaire du divan du Caire; né dans cette ville.

1. — Les Dix Soirées musulmanes, ou Contes d'un endormeur. Trad. de l'arabe par *J.-J. Marcel*. Paris, J. Renouard, 1829, 3 vol. in-12 avec fig.

2. — Contes arabes du cheykh El Mohdy. Traduits de l'arabe d'après le manuscrit original. Paris, impr. de Dupuy, 1832 et ann. suivantes, 3 vol. in-8 [10 fr.].

Cet ouvrage fut remis en manuscrit au traducteur par El-Mohdy lui-même. « Il était écrit de sa main, dit M. Marcel en sa préface, et j'eus tout lieu de penser qu'il en était réellement l'auteur et non le copiste, ce qu'il ne voulut pourtant pas m'avouer, quoiqu'il ne manquât jamais de sourire en m'affirmant l'assertion contraire. »

MOHDY [Cheykh El]. Voy. MOHAMMEH EL MOHDY.

MOHL [Jules], membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, professeur de persan au Collége de France, inspecteur de la typographie orientale à l'imprimerie nationale; né à Stuttgard le 25 octobre 1800.

M. Mohl a traduit, commenté et publié : « le Livre des rois, » par FIRDOUSI [1838-46, 3 vol. in-fol.]. — Il a publié : CONFUCII Chi-king, sive liber carminum. Ex latina P. LACHARME interpretatione edidit Julius Mohl [Stuttgartiæ, 1830, in-8]. Y-King, « antiquissimus Sinarum liber, quem ex latina interpretatione P. REGIS aliorumque ex. Soc. Jesu Patrum edidit Julius Mohl » [Stuttgartiæ, 1834-1839, 2 vol. in-8].

M. Mohl a donné, depuis 1844, dans le « Journal asiatique, » le *Rapport annuel des travaux et des publications sur les langues orientales*, qu'il a lu dans les séances annuelles de la Société asiatique.

MOIGNO [l'abbé], ancien professeur de théologie. [Voy. la *Biographie populaire du clergé contemporain*, t. X.]

1. — Principes fondamentaux d'après lesquels doivent se résoudre au moment présent ces deux grandes questions : 1° Des rapports de l'Église et de l'État; 2° De la liberté et de l'organisation de

l'enseignement. In-8 de 140 pag. [2 fr. 50 c.].

2. — Leçons de calcul différentiel et de calcul intégral, rédigées d'après les méthodes et les ouvrages publiés ou inédits de M. A.-L. Cauchy, membre de l'Institut. Paris, Bachelier, 1840 et ann. suiv., 3 vol. in-8 avec planches.

3. — Recueils d'optique. 1849, in-8.

M. Moigno a donné, dans le journal « la Presse, » un grand nombre d'articles scientifiques et des comptes rendus des séances de l'Académie des sciences.

MOINE [F.]. — Grammaire du nouveau monde. Dijon, impr. de Mme veuve Brugnot; Paris, Roret, 1840, in-12 de 152 pag. [2 fr.].

Le même auteur a donné : Abrégé de la grammaire du nouveau monde [1841, in-12]; — Nouvel Enseignement primaire en huit tableaux [1840, in-plano de 4 feuilles]; — Arithmétique méthodique des écoles primaires [1840, in-12]; — Cours de géographie [1841, in-12].

MOINE [Isidore].

MM. Isid. Moine et Baudot ont entièrement revu, corrigé et augmenté la XIVe édition de : « Nouveau Manuel à l'usage du commerce, contenant un traité d'arithmétique, etc., par F. Seurre » [Langres, Dejussieu, 1836, in-8, avec une pl.].

MOINE. — Œuvres philosophiques universelles d'éloquence et de génie. Gap, impr. de Jouglard, 1846, in-4 de 8 pag.

MOINET [L.]. — Nouveau Traité élémentaire, théorique et pratique d'horlogerie, pour l'usage civil et astronomique, suivant les principes des meilleurs auteurs et les progrès récents de la science et de l'art, développés, éclaircis et simplifiés. Paris, impr. de Béthune, 1838-1841, 2 vol. in-8 avec pl.

MOIROUD [L.], ancien professeur à l'École d'Alfort, puis directeur de l'École vétérinaire de Toulouse. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 168.] — Traité élémentaire de matière médicale ou de pharmacologie vétérinaire, suivi d'un Formulaire pharmaceutique raisonné. IIe édition. Toulouse, Gimet, 1843, in-8 [8 fr.]. — *Paris, Labé, Huzard, Baillière.*

MOISAND [Ch.-Aug.]. — Flore nantaise, ou Tableau analytique, d'après la méthode de M. Lamarck, des plantes naturelles au département de la Loire-Inférieure, et de celles qui sont cultivées le plus généralement, classées selon Jussieu, avec une concordance linnéenne et l'indication de leurs usages dans la médecine et dans les arts. Nantes, Mellinet, 1839, in-8.

MOISAND [Constant], imprimeur à Beauvais.

1. — Physiologie de l'imprimeur, avec illustrations de F.-E. Lacoste. Beauvais, impr. de Moisand; Paris, Desloges, 1842, in-32 de 128 pag.

2. — Les Tribulations d'un journaliste, ou une Matinée à Quimper-Corentin; comédie en un acte, mêlée de chants (théâtre de Beauvais, 2 février 1843). Beauvais, impr. de Moisand, 1843, in-8 de 12 pag.

3. — Avec M. *Charles Audigé :* Histoire de la ville et du canton de Preuilly (Indre-et-Loire). Tours, Aigre, 1846, in-8 de 160 pag.

4. — Histoire du siége de Beauvais en 1472. Beauvais, Baltazard; Paris, Dumoulin, 1847, in-18 de 54 pag., plus une pl.

5. — De la triste situation de l'imprimerie départementale, et des moyens de remédier à sa décadence. Beauvais, impr. de Moisand, 1849, in-18 de 48 pag.

MOISSON [l'abbé L.-R.]. — Cours d'instruction morale et religieuse, à l'usage des écoles normales. IIe édition. Paris, Debécourt, 1843, 2 vol. in-12 [5 fr.].

Cet ouvrage est divisé en deux parties : la partie historique forme le premier volume, et le développement de la doctrine chrétienne est renfermé dans le second.

MOISSONNIER [P.-E.-Bernard]. Voy. **Bernard Moissonnier** [P.-E.].

MOISY père. — Vignole des propriétaires, ou les Cinq ordres d'architecture, d'après J. Barrozzio de Vignole; suivi de la Charpente, menuiserie et serrurerie, par *Thiollet fils.* Paris, Langlumé et Peltier, 1839, in-4 de 32 pag., plus 48 pl. [5 fr.]. — Autre édition. Le Mans, impr. de Richelet, 1841, in-4.

MOISY [Paul]. — Barême. Métrage des bois ronds. Dieppe, imp. de Montferrier; Paris, Grimbert et Dorez, 1843, in-16 de 16 pag.

MOITIÉ. — Avec M. *Labrosse :* la Mairie pratique (1840, in-8). Voy. LABROSSE.

MOITIER [A.]. pharmacien. — Avis médical sur la qualité et la falsification de quelques médicaments les plus journellement employés et vendus ailleurs que dans les pharmacies. Paris, impr. de Guillois, 1845, in-8 de 8 pag. [1 fr.].

MOITRIER [l'abbé], curé de Ludres, puis de Favières (Meurthe).

1. — Recueil d'instructions pour la première communion. Nancy, Thomas, 1837, in-12 de 88 pag. — IIe édition. Lyon, Mathon, 1846, in-12 de 84 pag.

2. — Avec M. *Petitpoisson :* Manuel du premier communiant, ou Pratiques, examen, avis et règles de conduite propres à disposer les enfants à la première communion. Nancy, Thomas et Raybois, 1838, in-32 de 128 pag.

3. — Avec M. *Petitpoisson* : le Guide du premier communiant et du confirmant. IIe édition. Nancy, impr. de Paullet, 1841, in-18. — IIIe édition. Nancy, Troup, 1845, in-18 [50 c.].

4. — Le Livre des pères et des mères de famille, sur l'éducation physique et morale de leurs enfants. IIe édition. Lyon, Mothon, 1845, in-18 de 180 pag. [50 c.].

La première édition a paru en 1839.

5. — Explication du catéchisme. Nancy, Thomas, 1839, 1 vol. in-12. — IIe édit., 1841, 2 vol. in-12. — IIIe édit., 1843, 3 vol. in-12 [5 fr.]. — IVe édit., 1846, 3 vol. in-12. — Autre édition. Lyon, Périsse freres, 1849, 3 vol. in-12.

6. — Instructions sur les principales fêtes de l'année. Nancy, impr. de Paullet, 1842, in-12 de 240 pag.

Cet ouvrage forme le IIIe volume du précédent.

7. — Le Carême, ou Préparation aux sacrements de pénitence et d'eucharistie. Lyon, Mothon; Paris, Lecoffre, 1847, in-12 [2 fr. 25 c.].

MOJON [Benoît], docteur en médecine, professeur honoraire d'anatomie et de physiologie à l'Université de Gênes, correspondant de l'Académie de médecine de Paris; né à Gênes en 1784. M. Mojon, dont la carrière médicale avait commencé à Marengo, et que son mérite avait fait placer à la tête de l'hôpital militaire de Gênes, vint se fixer à Paris à l'époque du choléra, et y mourut de cette maladie au commencement de juin 1849. [Voy. *le Biographe et le Nécrologe réunis*, 1836, p. 354.]

1. — Memoria sulla contrattilità della fibra animale. Genova, 1814, in-4 [1 fr. 50 c.].

2. — Osservazioni anotomiche-fisiologiche sull epidermide. Gênes, 1820, in-4 [1 fr. 50 c.].

3. — Conjectures sur la nature du miasme producteur du choléra asiatique. Paris, Rouvier, 1832, in-8 de 82 pag.

M. Mojon, dans ses travaux sur le choléra, a émis l'opinion que cette maladie était due à une sorte d'atomes organiques répandus dans l'atmosphère, et que le vent transportait à de grandes distances.

4. — Lois physiologiques. Traduites de l'italien, avec des additions et des notes par le baron *Michel.* IIe édition. Paris, Fortin, Masson, 1842, in-8 [5 fr.].

La première édition est de 1834 [Paris, Béchet jeune, in-8].

5. — De l'Utilité de la douleur physique et morale. Traduit de l'italien, avec introduction, appendice et notes, par le baron *Michel de Tretaigne.* Paris, Dentu, 1843, in-12 avec une grav. [5 fr.].

MM. Mojon et ROGNETTA ont traduit de l'italien, de GIACOMINI : « Traité philosophique et expérimental de matière médicale et de thérapeutique » [1842, in-8].

On doit encore à M. le docteur Mojon : Sull ingezione placentale [Livourne, 1826]; — Recherches sur les rapports du crâne avec les organes de l'audition, lues à l'Académie de médecine en 1834; — de l'Emploi des fumigations du gaz acide carbonique dans le vagin, pour combattre l'aménorrhée et les douleurs utérines qui précèdent et accompagnent l'évacuation mensuelle [Revue médicale, 1836]; — sur l'Application de l'électricité dans la chlorose [1836]; — Expériences sur l'action désinfectante des très-hautes et très-basses températures sur les virus [1836], etc.

MOKE [Henri-G.], professeur de littérature française et d'histoire ancienne à l'Université de Gand, membre de l'Académie de Bruxelles; né à Bruges.

1. — Histoire des Francs. Paris, Paulin, 1835, 4 vol. in-8 avec cartes.

Ier vol. Origines; — IIe vol. Lutte des Francs contre les Romains; — IIIe vol. Établissement des Francs dans la Gaule; — IVe vol. Développement du corps politique, de Clovis à Charlemagne.

2. — Histoire de la Belgique. IIe édition, augmentée et enrichie de huit cartes et de plusieurs tableaux généalogiques. Gand, veuve Bivort-Crowie, 1842, in-8 avec 8 cartes col. [7 fr.].

M. Moke est l'un des collaborateurs de : « la Belgique monumentale, artistique et pittoresque » [Paris, Chlendowski, 2 volumes in-8, 30 fr.].

Il a revu et corrigé : « l'Héritière de Bruges, histoire de l'année 1600, » par Th. Colley GRATTAN, trad. de l'anglais de M. DELEPIERRE [Paris, Ch. Gosselin, 1831, 6 vol. in-12].

MOLÉ [le comte Louis-Matthieu], naquit à Paris le 24 janvier 1781. Préfet de la Côte-d'Or en 1807, conseiller d'Etat et directeur des ponts et chaussées en 1809, membre du Corps législatif, ministre provisoire de la justice en 1813, pair de France pendant les Cent jours, M. Molé, *esprit solide, plus occupé du fonds que de la forme*, comme disait Napoléon, conserva, après la seconde rentrée des Bourbons, la direction générale des ponts et chaussées, qu'il avait reprise au 20 mars 1814. Il eut, du 12 septembre 1817 au 29 décembre 1818, le portefeuille de la marine et des colonies. Après la révolution de Juillet, M. Molé fut appelé au ministère des affaires étrangères et remplit ces fonctions à diverses reprises. Il fut nommé, le 21 février 1840, membre de l'Académie française, à la place de M. de Quélen. (Voy. PASCALLET, le *Biographe universel*, 1842; la *Galerie des contemporains illustres;* la *Biographie des hommes du jour*, par SARRUT et SAINT-EDME, t. Ier, 1re partie, p. 284, et la *France littér.*, t. VI, p. 173.]

1. — Discours prononcés pendant les sessions 1837 à 1839. Paris, Impr. royale, 1839, in-8.

2. — Prix de vertu fondés par M. de Montyon. Discours prononcé par M. le comte Molé, directeur de l'Académie française, dans la séance publique du 30 juin 1842, sur les prix de vertu, suivi d'un livret contenant les récits des actions vertueuses qui ont obtenu des médailles dans cette même séance. Paris, impr. de F. Didot, 1842, in-18.

Voyez aussi, dans la « Revue des Deux-Mondes, » 1er juillet 1842 : *Les Prix de vertu. Séance annuelle de l'Académie française.*

3. — Avec MM. *de Gasparin, H. Passy*, etc. : Mémoire sur la fondation d'une Caisse générale de retraite pour les classes laborieuses des deux sexes, présenté à M. le ministre des finances le 12 mars 1844. Paris, impr. de Lambert, 1844, in-4 de 30 pag.

Citons encore : Discours de réception à l'Académie française, prononcé par M. Molé le 30 décembre 1840 [1840, in-4. — Voy. la « Revue des Deux-Mondes, » du 15 janv. 1841]; — Discours prononcés dans la séance publique tenue par l'Académie française pour la réception de M. de Tocqueville, le 21 avril 1842. Réponse de M. le comte Molé, directeur de l'Académie [1842, in-4]; — Discours prononcé dans la séance publique tenue par l'Académie française pour la réception de M. le comte Alfred de Vigny, le 29 janvier 1846 [1846, in-4].

MOLÉ-GENTILHOMME [Paul], romancier, auteur dramatique.

1. — Avec M. *Lefranc :* Poinsinet en Espagne; folie-vaudeville en un acte, suivi d'une Notice sur Poinsinet. Paris, impr. de Mevrel, 1835, in-8 de 20 pag.

2. — Avec M. *Emm. Gonzalès :* le Roi des rossignols (1837, 2 vol. in-8); — la Luciole (1837, in-8). Voy. GONZALÈS.

3. — Manon la dragonne. Paris, Gab. Roux, 1837, 2 vol. in-8.

4. — Le Rêve d'une mariée. IIe édition. Paris, Gabriel Roux, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

5. — Une Femme compromise (t. Ier); — l'Héritière d'Ovéda (t. II). Paris, Thomine, 1842, 2 vol. in-8 (15 fr.].

6. — Avec M. *Pierre Ladoce :* la Sœur de la reine; drame en cinq actes et en prose (1842, in-8). Voy. LADOCE.

7. — Romans du cœur. La Marquise d'Alpujar. Paris, Roux et Olivier Cassanet, Bazouge-Pigoreau, 1842, in-8 [7 fr. 50 c.].

La *Marquise d'Alpujar* est marquée tom. II. — « La Vierge de Fribourg, » par M. X.-B. SAINTINE, occupe le Ier volume.

8. — Avec M. *Auguste Lefranc :* une Femme compromise; drame en deux actes, mêlé de chant (1843, in-8). Voy. LEFRANC.

9. — Le Fils du délateur; épisode de la restauration de Charles II (1660). Paris, Boulé, 1843, in-8 de 40 pag. [50 c.].

10. — Marie d'Anjou. Paris, Roux, 1845, 2 vol. in-8.

11. — Avec MM. *Aug. Lefranc* et *Adrien* [*Lelioux*] : les Ébénistes; drame en trois actes (1845, in-8). Voy. LEFRANC.

12. — Le Château de Saint-James. Paris, Longeaud, 1847, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Cet ouvrage avait paru d'abord sous le titre de *Sarah Barthwell*, et avait été reproduit dans plusieurs journaux des départements.

13. — Jeanne de Naples, ou les Crimes d'une reine. Paris, G. Havard, 1849, in-4 de 48 pag.

Romans du jour illustrés anciens et modernes.

M. Molé-Gentilhomme a publié dans la « Gazette de France, » avec M. Constant GUÉROULT (1852) : « Roquevert l'arquebusier, épisode de la restauration de Henri IV. » Il a donné, dans le « Dahlia, » *la Sultane ; — Mistriss Clary.* Il a travaillé, avec Mmes A. SÉGALAS, Cl. ROBERT, etc., à : « le Boudoir d'une coquette » [1844, in-8].

On lui doit encore : *la Fiancée de Madrid* [Revue des feuilletons, 1846] ; — *Frère Ange!* [Écho des feuilletons, 4e année] ; — *Comment on se débarrasse d'un ami* [Bibliothèque des feuilletons, t. IV] ; — *le Roi d'un jour* [ibid., t. VII].

MOLÈNES [Alexandre-Jac.-Den. GACHON de], procureur du roi à Auxerre; né le 13 septembre 1785. [Voy. la *France littér.*, t. V, p. 174.] — Traité pratique des fonctions du procureur du roi ; suivi d'une Discussion sur la question du duel. Paris, Delamotte, 1843, 2 vol. in-8 [15 fr.].

MOLÈNES [Paul GACHON de], ancien officier de la garde mobile, blessé aux journées de juin 1848, décoré pour actions d'éclat, officier aux spahis ; né à Paris.

1. — Les Cousins d'Isis. Paris, Coquebert, 1844, 2 vol. in-8 [15 fr.].

2. — Valperi, mémoires d'un gentilhomme du siècle dernier. Paris, Coquebert, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

M. Gachon de Molènes a donné, dans la « Revue des Deux-Mondes, » des *Nouvelles, le Chevalier de Trefleur* [15 avril 1842] ; — *Briolan* [1er, 13 septembre et 1er octobre 1846] ; — un *article sur M. Alphonse Karr* [15 févr. 1848] ; — de *Simples Essais d'histoire littéraire : les Femmes poëtes* [1er juillet 1842] ; — *la Seconde Famille des romanciers* [1er nov. 1842] ; — des *Comptes rendus* de romans nouveaux [15 décembre 1841, 15 mars 1842, 15 juin 1843], de pièces de théâtre et de réceptions académiques; la Garde mobile, souvenirs de la révolution de février. — Il a aussi donné des articles à la « Revue nouvelle » et au « Journal des Débats. »

MOLÉON [Jean-Gabriel-Victor de], ancien élève de l'École polytechnique, ancien ingénieur en chef des domaines de la liste civile, fondateur et directeur de la Société polytechnique ; né à Agde en 1784. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 174.]

C'est par erreur que nous avons placé au nom MAULÉON [V. de] l'indication de quelques productions de M. de Moléon ; nous complétons ici la liste des ouvrages de cet écrivain.

3. — La Nouvelle Salle de l'Opéra, telle qu'elle est, comparée à celle qu'a décrite M. de Jolimont. Paris, Bachelier, 1821, in-8 de 32 pag. avec 2 pl. [2 fr.].

Sous le pseudonyme de MONTDEJOLI.

Extrait des « Annales de l'industrie française, » t. III. C'est une réponse à l'article que M. de Jolimont avait fait insérer dans le « Mémorial de l'industrie française, » t. V.

4. — Avec MM. *Cochaud* et *Paulin Desormeaux :* Musée industriel. Description complète de l'exposition des produits de l'industrie française faite en 1834, ou Statistique industrielle, manufacturière et agricole de la France à la même époque. Versailles, impr. de Marlin, 1835-1836, 2 vol. in-8 avec pl.

5. — Rapports généraux sur la salubrité publique, rédigés par les conseils ou les administrations établies en France et dans les autres parties de l'Europe. *Deuxième partie officielle.* Rapports généraux sur les travaux du conseil de salubrité de la ville de Paris et du département de la Seine, exécutés depuis l'année 1802 jusqu'à l'année 1826 inclusivement. Paris, Bachelier, J. Renouard, 1828-1843, 3 vol. in-8.

Le faux-titre porte : *Collection des travaux sanitaires et hygiéniques projetés ou exécutés dans les divers États de l'Europe.*

Tom. Ier. De 1802 à 1826 ; — t. II. De 1827 à 1839 ; — t. III, 1840 et ann. suiv.

M. de Moléon a été l'un des collaborateurs de « l'Encyclopédie des gens du monde. »

MOLÉON [LYRAS de]. Voy. LYRAS DE MOLÉON.

MOLÉRI et MOLERIE, pseudonyme de DEMOLIÈRE [Jules]. Voyez ce nom, et ajoutez :

1. — Avec M. *Hippolyte Rimbaut :* Guillaume Norwood, ou une Haine de vieillards ; drame en trois actes. Paris, Michaud, 1838, in-8 de 30 pag. [40 c.].

2. — Avec MM. *Léonce* et *Hippolyte Rimbaut :* le Marquis de Brancas ; comédie en trois actes, mêlée de chant, etc. Paris, Gallet, 1839, in-8 [30 c.].

3. — Avec M. *Léonce Laurençot :* le Gendre d'un millionnaire ; comédie

en cinq actes et en prose. Paris, Tresse, 1845, in-8.

4. — Avec M. *Léonce Laurençot :* Entre l'arbre et l'écorce ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Tresse, 1845, in-8.

5. — Avec M. *Emmanuel Gonzalès :* les Sept Baisers de Buckingham. Paris, Cadot, 1848, 2 vol. in-8 [15 fr.].

6. — La Famille ; comédie en cinq actes, en prose. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 de 32 pag. [60 c.].

7. — Avec M. *E. Chauffer :* un Fils, s'il vous plaît ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1845, in-8 [40 c.].

8. — Avec M. *Altaroche :* le Corrégidor de Pampelune ; comédie en un acte. Paris, impr. de Mme Delacombe, 1843, in-8 [40 c.].

On doit encore à M. Demolière, sous le nom de Molèri : *Mademoiselle Ursule*, roman [Écho agricole, 1846] ; — *la Folle de Salins* [Bibliothèque des feuilletons, t. XI] ; — *le Bon Ange* [Écho des feuilletons, 4e année] ; — *une Aventure de Charles II.*

MOLIEN [A.]. — Tableaux d'arithmétique, à l'usage des écoles primaires. Première partie. Arithmétique pratique. Dunkerque, Mme veuve Lancel, 1844, in-8 de 44 pag.

MOLIÈRE [Jean-Baptiste POQUELIN, dit], né à Paris le 15 janvier 1622, mort le 17 février 1673. [Voy. des *Biographies de Molière*, par M. A. MARTIN, par M. SAINTE-BEUVE, par M. LOUANDRE, en tête de ses œuvres, par M. GÉNIN, en tête du Lexique de Molière ; les Recherches de M. BEFFARA et celles de M. BAZIN ; des Notices de M. SAINTE-BEUVE dans les Portraits et dans Port-Royal, et une *Histoire de sa vie et de ses ouvrages*, par M. TASCHEREAU, qui a eu plusieurs éditions. Voy. aussi, dans la *Revue rétrospective*, des détails sur la composition de sa troupe, son répertoire, ses recettes (t. III, 2e série, p. 148) ; sur sa maison natale (nov. et déc. 1833, p. 344) ; sur sa polémique avec un curé de Paris (t. IV, p. 461) ; dans les *Archives historiques et littéraires du département du Rhône* (mars 1831, n° 77), la citation d'un passage des Annales ecclésiastiques (7 août 1757) sur une représentation des Fourberies de Scapin dans le grand couvent des capucins de Lyon ; dans les *Mémoires* de COSNAC, une anecdote de Molière ; et dans la 1re livraison de la *Revue de l'Ouest*, des détails sur une représentation donnée à Nantes en 1648 par la troupe de Molière. Voy. enfin la *France littér.*, t. VI, p. 175.]

Œuvres complètes.

1. — Œuvres complètes, avec un Discours préliminaire sur la comédie, une Vie de Molière, et des Notices historiques et littéraires sur chaque pièce, par *Auger*, secrétaire perpétuel de l'Académie française. Nouvelle édition, ornée de 16 vignettes gravées sur acier d'après Horace Vernet, Hersent, Desenne, Johannot. Paris, Furne, 1838, gr. in-8 [12 fr. 50 c.].

Cette édition ne contient qu'une très-petite partie du travail d'Auger sur Molière. On en a élagué toute la partie grammaticale.

— Œuvres complètes de Molière, précédées d'une Notice sur sa vie et ses écrits, par M. *Sainte-Beuve*. Paris, Dubochet, 1842, gr. in-8 orné de 800 grav. sur bois, d'après les dessins de Tony Johannot.

Publ. en 100 livraisons à 20 cent.

— Œuvres complètes, avec les notes de tous les commentateurs, publiées par *L. Aimé Martin*. IVe édition. Paris, Didier, Lecou, 1845, 4 vol. in-12 [14 fr.].

— Œuvres complètes. Paris, Lecou, 1847, in-8 à 2 col. [6 fr.].

— Œuvres complètes. Paris, Perraud frères, 1847, in-8 [10 fr.].

Œuvres.

2. — Œuvres de Molière, précédées d'une Notice sur sa vie et ses ouvrages, par M. *Sainte-Beuve*, vignettes par Tony Johannot. Paris, Paulin, 1835-42, 2 vol. in-8 avec 800 grav. [30 fr.].

— Œuvres, avec des réflexions sur chaque pièce, précédées de la Vie de Molière. Nouvelle édition. Paris, Lebigre, 1836, 6 vol. in-8.

— Œuvres, avec les notes de tous les commentateurs. IIe édition, publiée par *L. Aimé Martin*. Paris, Lefèvre, 1836-37, 4 vol. in-8 [24 fr.]. — IIIe édition. Paris, Lefèvre et Furne, 1845, 6 vol. in-8 avec 16 vign. d'après Horace Vernet, et un portrait de l'auteur [42 fr.].

— Œuvres, avec les notes de tous les

commentateurs, publiées par *L. Aimé Martin*. IVe édition. Paris, Lefèvre, 1845, 4 vol. in-18 [10 fr.].

— Autre édition. Paris, Lefèvre, 1845, 6 vol. in-12.

— OEuvres. Paris, Beaujouan, 1837-38, 10 vol. in-32.

— OEuvres. Nouvelle édition, augmentée de notes explicatives. Paris, Lefèvre, 1838, 2 vol. in-8 [6 fr. 50 c.].

— OEuvres. Vendôme, impr. d'Henrion; Paris, Pougin, 1838, 8 vol. in-18 [4 fr. 80 c.].

— OEuvres. Limoges, Ardant, 1840, 1846, 6 vol. in-18 [5 fr.].

Pour le *Festin de Pierre*, l'éditeur n'a donné que la version tronquée. Voyez la « Bibliographie de la France, » année 1817, page 362, et année 1819, page 175.

— OEuvres, avec des notes de tous les commentateurs. Paris, F. Didot, Ch. Gosselin, 1841, 2 vol. in-12 [7 fr.].

— OEuvres. Paris, Locquin, 1842, 8 vol. in-18 [3 fr.].

— OEuvres. Paris, Fortin, Masson, 1843, 8 vol. in-18 [4 fr.].

— OEuvres complètes, accompagnées de notices historiques et littéraires, etc.. par M. *Ch. Louandre*. Paris, Charpentier, 1852, 3 vol. in-12 [10 fr. 50 c.].

OEuvres diverses.

3. — Dictionnaire de morale et de littérature. Paris, Mme Remy-Brégeaut, Brockhaus et Avenarius, 1837, in-18 avec une grav.

Pensées, etc., extraites des « OEuvres de Molière. »

4. — OEuvres choisies. Édition épurée, illustrée de 20 dessins. Paris, Lehuby, 1845, in-12 [6 fr.].

Bibliothèque littéraire de la jeunesse.

On a aussi publié dans le recueil intitulé : OEuvres dramatiques [Paris, René, 1841, in-8], le *Misanthrope de Molière*.

On a aussi publié à part : *l'École des femmes*, comédie en cinq actes, en vers [1839, in-8]; — *l'Avare*, comédie en cinq actes et en prose [1840, 1845, in-8]; — *le Malade imaginaire*, comédie en trois actes, en prose [1844, in-8]; — *le Dépit amoureux*, comédie en deux actes [1839, in-8]; — *le Misanthrope*, comédie en cinq actes, en vers [1837, 1840, 1841, 1844, in-8 et in-18]; — autre édit., avec Analyse et Notes explicatives, par N.-A. Dubois [1841, 1847, in-12]; — *le Tartufe*, comédie en cinq actes, en vers [1838, in-8]; — autre édition, avec le Mandement de l'archevêque Hardouin, en date du 11 août 1667, par lequel il excommunia les libertins qui assistaient à la représentation du *Tartufe* [1844, in-32]

On a joué au théâtre de l'Odéon, en février 1845, sous le nom de Molière, une comédie intitulée : *le Docteur amoureux*, avec une préface en vers de M. de Calonne, lue avant la pièce. Molière a en effet composé un *Docteur amoureux*, qui fut joué devant Louis XIV, prôné par Boileau, et déclaré digne de divertir le plus grand roi du monde. Mais il ne paraît pas que ce soit celle qui a été représentée en 1845, et qui a, dit-on, pour auteur M. de Calonne. — *le Médecin volant, la Jalousie du Barbouillé*, pièces qu'on croit être de Molière, ont été insérées dans les éditions de M. A. Martin et dans celle de M. Louandre. — M. Magnin a publié dans la « Revue des Deux-Mondes » [1er juillet 1846], sous le titre de : *Quelques pages à ajouter aux œuvres de Molière*, 150 ou 160 vers de latin macaronique à ajouter à la cérémonie du Malade imaginaire; mais à l'égard de ces vers, qui ont été plusieurs fois reproduits, la paternité de Molière est loin d'être constatée. — Un lexique de Molière, rédigé pour un concours de l'Académie française, a été donné par M. Génin et imprimé; celui de M. F. Guessard n'a point paru. — On trouve dans le n° d'août 1853, p. 404, des « Archives du nord de la France, » le texte d'une chanson en douze couplets, intitulée dans le manuscrit dont on s'est servi : *Chanson faite par feu Molière sur l'air : Je suis épris d'une belle*, etc. Ce titre est la seule preuve de l'authenticité de la pièce. « L'Athénæum français, » p. 830, en a donné quatre vers. — On sait que les autographes de Molière sont très-rares; une quittance signée par lui, publiée par M. Taschereau comme appartenant à la Bibliothèque nationale, ayant été annoncée en 1844 par le libraire Charon pour être mise en vente, la Bibliothèque nationale en a revendiqué la propriété en justice, et se l'est fait adjuger par arrêt de la cour d'appel du 3 janv. 1845.

MOLINA [D.-A.], chartreux espagnol. — L'Instruction des prêtres, tirée de l'Écriture sainte, des saints Pères et des saints docteurs de l'Église, où ceux qui sont appelés au sacerdoce apprendront quelle est la dignité de leur ministère, et comment ils doivent s'en acquitter; composée en espagnol par D.-A. de Molina, traduite en français. Nouvelle édition. Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot; Riom, Thibaud fils, 1837, 4 vol. in-12.

MOLINARI [Gustave de], économiste.

1. — Études économiques. Paris, Capelle, 1846, in-18.

2. — Histoire du tarif. I. *Les fers et les houilles*. Paris, Guillaumin, 1847, in-8 de 104 pag.; — II. *Les céréales*. Paris, Guillaumin, 1847, in-8.

Extrait de la « Revue nouvelle. »

3. — Les Soirées de la rue Saint-Lazare. Entretiens sur les lois économiques et défense de la propriété. Paris, Guillaumin, 1849, gr. in-8 [3 fr. 50 c.].

Voyez un compte rendu de ce livre dans « l'Illustration » du 22 septembre 1849.

Citons encore : des Moyens d'améliorer le sort des classes laborieuses. Colonisation. Éducation professionnelle. Bourses du travail [1844, in-8] ; — des Compagnies religieuses et de la publicité de l'instruction publique [1844, in-32] ; — de la Production de la sécurité [1849, in-8. — Extrait du « Journal des économistes »].

M. de Molinari a rédigé, avec MM. Fréd. BASTIAT et Hipp. CASTILLE : la République française, journal quotidien, qui a commencé à paraître le 26 février 1848 [in-fol.].

Il a travaillé à « l'Annuaire de l'économie politique et de la statistique. » — Il a fourni de nombreux articles au « Journal des économistes. » — Il a pris part à la rédaction de la « Revue nouvelle » et de « la Patrie. »

Il a fait précéder de *Notices historiques sur chaque auteur, et accompagné de commentaires et de notes explicatives :* « Mélanges d'économie politique » [Paris, Guillaumin, 1848, 2 vol. in-8].

MOLINE DE SAINT-YON [Alexandre-Pierre], général de division, ministre de la guerre pendant quelques mois sous le règne de Louis-Philippe (nommé en novembre 1845) ; né à Lyon le 29 juin 1786.

1. — Ipsiboé ; opéra en trois actes (Acad. roy. de musique, 31 mars 1824). Paris, Vente, 1824, in-8 [2 fr.].

2. — Avec M. *de Fougeroux :* François Ier à Chambord ; opéra en deux actes. Paris, impr. de Carpentier-Méricourt, 1830, in-8 de 52 pag.

Ces deux pièces ont été publiées sous le voile de l'anonyme.

3. — Fragment de l'histoire militaire de France. Guerres de religion, de 1585 à 1590, rédigées d'après les documents recueillis et discutés avec soin par le comité d'état-major ; par le colonel de Saint-Yon, secrétaire de ce comité. Paris, Anselin, 1834, in-4 de 168 pag. avec 3 planches [5 fr.].

4. — Notice historique sur le prince Eugène, duc de Leuchtenberg. Paris, impr. de Crapelet, 1838, in-8 de 32 pag.

5. — Les Deux Mina, chronique espagnole du XIXe siècle, avec des autographes de Xavier Mina et de Francisco Espoz. Paris, Berquet et Pétion, 1840, 3 vol. in-8, avec 8 pag. de musique et 4 autographes [22 fr. 50 c.].

M. le général Moline de Saint-Yon a donné dans le « Plutarque français : » *Eugène de Beauharnais.* — Il a écrit un grand nombre d'articles détachés dans divers recueils périodiques. — On lui doit un opéra-comique en un acte : *les Époux indiscrets,* représenté en 1829 ; un opéra en trois actes : *Malek-Adel, ou les Croisades ;* et une comédie en cinq actes et en vers, *les Amours de Charles II,* qui n'ont pas été représentés.

MOLINEAU [J.-G.], juge de paix du canton de Mézières-en-Brenne (Indre). — Opinion sur le projet de loi contenant des modifications à introduire dans l'organisation judiciaire, et sur la composition des tribunaux, présenté à la Chambre des députés par M. le garde des sceaux, le 23 janvier 1835. Paris, impr. de Dupont, 1835, in-8 [1 fr. 25 c.].

MOLINEAU [H.]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 187.]

1. — De la Jonction du Danube au Rhin et aux lacs de Constance et de Genève. IIe édition, revue et augmentée. Paris, Paulin, 1838, in-8 de 44 pag.

2. — L'Union commerciale allemande, dans ses rapports avec la France. La Haye, 1839, in-8.

MOLINIER [J.-V.], avocat, ancien procureur du roi, professeur suppléant à la Faculté de droit de Toulouse. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 188.] — Traité de droit commercial, ou Explication méthodique des dispositions du Code de commerce, précédé d'une Introduction historique, et suivi du texte des lois, ordonnances et règlements qui se rattachent au Code de commerce. Paris, Joubert, 1841-46, t. Ier, in-8 [9 fr.].

Le Traité de droit commercial devait former trois volumes ; le premier seul a paru.

MOLL.

1. — Abrégé du Guide universel de la langue française, ou Résumé de grammaire et d'orthographe. Vannes, Lamarzelle ; Paris, Delloye, Hachette, 1836, in-12 [1 fr. 75 c.].

2. — Revue grammaticale, ou Correctif des grammaires, sous le rapport de la méthode, des définitions et des règles. Vannes, Lamarzelle, 1838, in-12 [60 c.].

MOLL [Louis], cultivateur, ancien professeur à l'Institut agricole de Roville, actuellement professeur d'agriculture au Conservatoire des arts et métiers de Paris, membre de la Société centrale d'agriculture.

1. — Manuel d'agriculture, ou Traité élémentaire de la science agricole, pour les écoles rurales du nord-est de la France. Nancy, George, Grimblot,

1835; et IIIe édit., Nancy, Raybois, 1841, in-12 [1 fr. 40 c.].

2. — Excursion agricole dans quelques départements du nord de la France, entreprise aux frais du gouvernement dans l'automne de 1834, et achevée dans l'hiver de 1835. Paris, impr. de Decourchant, 1836, in-8 de 68 pag. [1 fr. 50 c.].

Extrait de « l'Agronome. »

3. — Rapport à M. le ministre des travaux publics, de l'agriculture et du commerce, sur l'agriculture de la Corse. Paris, impr. de Duverger, 1838, in-8 de 36 pages.

A joindre au tome Ier du *Journal d'Agriculture pratique*, 1837-1838.

4. — Colonisation et agriculture de l'Algérie. Paris, impr. de Duverger, 1845, 2 vol. in-8 [12 fr.].

M. Moll a donné dans le « Manuel du Bouvier, ou traité de la médecine pratique des bêtes à cornes, » par ROBINET; IIIe édit., revue, corrigée et augmentée de notes traduites de l'anglais par M. HUZARD fils, etc., la traduction de l'allemand du « Traité de l'engraissement des bêtes à cornes, » de PABST [1837, 2 vol. in-12].

Il a fourni un grand nombre d'articles à « l'Agronome, journal mensuel d'agriculture, » etc. Il a pris part à la rédaction de : « Instruction pour le peuple. Cent traités sur les connaissances les plus indispensables, etc. »

MOLLARD [Mme Clara-Francia], morte à Lyon au mois d'août 1843. — Grains de sable [poésies]. Paris, Delloye, 1840, in-8 [7 fr. 50 c.].

Des *vers* de madame Clara Mollard ont été insérés dans : « Couronne poétique au sujet des inondations de 1840 » [Paris, Maison, 1841, in-18].

MOLLARD [D.].

1. — De l'Ordre social en France. Paris, Blondeau, Hachette, 1840, in-8 de 56 pag. [1 fr.].

Introduction à « l'Histoire du système politique de la France, depuis Clovis jusqu'à la révolution de 1789. »

2. — Histoire du système politique de la France, depuis Clovis jusqu'à la révolution de 1789. Paris, Blondeau, Hachette, 1840, 2 vol. in-8 [16 fr.].

Citons encore : A M. de Lamartine sur son passage dans l'opposition [1843, in-8]; — Deuxième Lettre à M. de Lamartine sur son passage dans l'opposition [1843, in-8].

MOLLER [G.]. — Manuel d'histoire du moyen âge, depuis la chute de l'empire d'Occident jusqu'à la mort de Charlemagne. Louvain, 1837, in-8.

MOLLERUS. — Avec M. *Roell* : Recueil de pièces relatives à la liberté illimitée du commerce des grains. La Haye, 1823, in-8.

MOLLET [Joseph], professeur de physique et de mathématiques, membre de l'Académie de Lyon. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 189.]

1. — Cours d'arithmétique pratique, à l'usage des écoles primaires des deux sexes et des pères de famille. Coutances, Voisin, Raisin; Paris, Louis Colas, 1833, in-18 avec des tableaux.

2. — Gnomonique pratique, ou Méthode simple et facile pour tracer les cadrans solaires sur toute sorte de plans, en ne faisant usage que de la règle et du compas; suivie de la Gnomonique analytique, ou Solution, par la seule analyse, de ce problème général : Trouver les intersections des cercles horaires, avec une surface donnée. IVe édit. Paris, Bachelier, 1837, in-8 de 128 pag. [3 fr. 50 c.].

3. — Tableau commercial pour la mise en pratique du nouveau système des poids et mesures. IIe édition, in-plano [1 fr.].

MOLLEVAUT [Charles-Louis], professeur de l'Université, membre de l'Institut (Acad. des inscriptions et belles-lettres); né à Nancy le 26 septembre 1776, mort à Paris le 13 novembre 1844. [Voy. une *Étude littéraire sur C.-L. Mollevaut*, par M. Henri DOTTIN (Clermont, 1845, in-8), et la *France littér.*, t. VI, p. 190.]

1. — Ode, La Postérité. Paris, imp. de Decourchant, 1836, in-8 de 8 pag. — IVe édit. Paris, impr. de Bouchard-Huzard, 1839, in-12 de 8 pag. — Ve édition, revue et augmentée de cent épigrammes de Martial, toutes traduites vers pour vers, pour la première fois, avec le portrait du traducteur. Paris, imp. de Bouchard-Huzard, 1839, in-12 de 72 pag. avec un portrait. — VIe édit. Paris, impr. de Bouchard-Huzard, 1840, in-4 de 8 pag. avec un portrait. — VIIIe édition, revue et augmentée. Paris, impr. de Bouchard-Huzard, 1841, in-12 de 12 pag. — IXe édit. Pa-

ris, impr. de René, 1842, in-18 de 12 pag.

A la suite s ont une « Ode » de M. Albert MONTÉMONT et une *Réponse* de M. Mollevaut.

2. — Soixante Fables nouvelles, en quatrains, suivies d'une Ode à la postérité. Paris, impr. de Wittersheim, 1838, in-18 de 36 pag.

Les *Fables* remplissent les pages 15 à 36. Il n'y a point d'*Ode à la postérité*.

3. — Art poétique d'Horace, pour la première fois traduit vers pour vers. Meudon, impr. de Delacour, 1835, in-12 de 72 pag. — Autre édition. Paris, impr. de Baudouin, 1838, in-8 de 16 pag.

Le texte est en regard.

4. — Cinquante Sonnets dédiés aux cinquante membres titulaires et honoraires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres; précédés de la Biographie de l'auteur, publiée par la *Renommée*, de l'Ode à la postérité. XIe édit., augmentée et suivie de fragments de poème épique, de tragédie et d'histoire de France. Paris, impr. de René, 1843, in-8 de 108 pag.

5. — Les Géorgiques, de *Virgile*, traduites vers pour vers, avec le texte en regard et des remarques sur la traduction de Delille; précédées d'un fragment de l'Énéide. Paris, impr. de René, 1830-42, 4 vol. in-18.

On doit à M. Mollevaut une *Notice sur Mme Beaufort d'Hautpoul*, dans la « Biographie des femmes auteurs contemporaines » [1836, in-8]. Citons encore de cet écrivain : Sonnet. A M. Petit-Radel, de l'Institut, restaurateur des monuments cyclopéens [1836, in-8]; — Extrait d'un Mémoire sur le sixième livre de l'Énéide, lu à l'Académie des inscriptions et belles-lettres de l'Institut de France [1844, in-8]; — Résumé de la discussion sur le cœur de saint Louis. Extrait d'un Précis inédit d'histoire de France [1844, in-4]; — La Langue française, sonnet à M. Bescherelle aîné [1844, in-8]; — Sonnet à M. de Brière, lauréat de l'Institut et membre de plusieurs sociétés savantes. — *La Vieillesse* [1844, in-8]; — *Mémoire sur la statue de Laocoon, mise en parallèle avec le Laocoon de Virgile* [Extrait des « Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, » tome XV, 1re partie].

M. Mollevaut a traduit d'AMAR : *la Naissance du roi de Rome* [1811, in-4].

Il a figuré parmi les collaborateurs de : « le Moniteur des familles, journal d'économie domestique, de littérature et de morale. »

MOLLIÈRE [Antoine].

1. — De la Phrénologie, d'après les deux ouvrages récemment publiés par M. Flourens, de l'Institut, et M. Lélut, médecin en chef de la Salpêtrière. Lyon, impr. de Boitel, 1844, in-8 de 32 pag.

L'ouvrage de M. LÉLUT est intitulé : « Rejet de l'organologie phrénologique de Gall et de ses successeurs [Paris, Fortin, Masson et Ce, 1844, in-8, avec 2 pl.]. Celui de M. Flourens est la réunion d'articles qu'il avait donnés dans le « *Journal des savants.* »

2. — Métaphysique de l'art. Lyon, Bauchu; Paris, Gaume frères, Lecoffre, 1849, in-8 [5 fr.].

Texte de l'écrit et titre, 492 pag. Prologue, I-XVI. — Épilogue, I-XI.

MOLLOT, avocat à la cour d'appel de Paris, membre du conseil de l'ordre. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 191.]

1. — Règles sur la profession d'avocat, suivies, 1° des lois et règlements qui la concernent, etc. Paris, Joubert, 1842, in-8 [8 fr.].

2. — De la Compétence des conseils de prud'hommes et de leur organisation, avec un Appendice contenant les lois et règlements sur la matière, les écrits de l'auteur sur le projet d'institution des prud'hommes à Paris. Paris, Joubert, 1842, in-8 [7 fr. 50 c.].

3. — Le Contrat d'apprentissage expliqué aux maîtres et aux apprentis, selon les lois, règlements et usages, et la jurisprudence des conseils de prud'hommes. Paris, impr. de Gros, 1845, in-12 de 96 pag.

4. — Le Contrat de louage d'ouvrage et d'industrie, expliqué aux ouvriers et à ceux qui les emploient, selon les lois, règlements et usages, et la jurisprudence des conseils de prud'hommes. Paris, Chaix, Videcoq père et fils, 1846, in-12. — IIe édit. Paris, L. Colas, 1847, in-12 [75 c.].

5. — De la Justice industrielle des prud'hommes, expliquée aux ouvriers et à ceux qui les emploient, selon les lois, règlements et usages, et la jurisprudence des conseils des prud'hommes. Paris, Chaix, 1846, in-12. — IIe édit. L. Colas, 1847, in-12 [75 c.].

Citons encore : Considérations sur l'urgente nécessité d'instituer des prud'hommes à Paris [1839, in-8]; — Nouvelles observations sur l'établissement des prud'hommes à Paris [1840, in-8].

M. Mollot a donné dans : « Instruction pour le peuple. Cent traités sur les connaissances les plus indispensables, » les traités suivants : *Économie industrielle. — Apprentissage. — Louage d'ouvrage. — Livret. — Travail des enfants. — Prud'hommes;* — dans « l'Encyclopédie du droit, » l'article *Agent de change*, etc.

MOLROGUIER [P.].

1. — Examen de la question des sucres. Rennes, Marteville; Paris, Lenormant, 1840, in-8 [5 fr.].

On a réimprimé à Paris les faux-titre et titre, avec le nom de M. Lenormant, imprimeur.

2. — Du Régime municipal de la France. Paris, Chaix, 1849, in-18.

3. — Histoire critique de l'impôt des boissons, dans ses rapports avec les intérêts généraux et avec l'intérêt municipal. Suite du *Régime municipal de la France, et introduction aux finances municipales*. Lille, Lefort; Paris, Guillaumin, 1849, in-8.

MOLUIS [F.]. — Éloge historique de M. Lamoignon de Malesherbes. Toulouse, impr. de Dieulafoy, 1842, in-8 de 100 pag.

MONACO [Honoré V, prince de], duc de Valentinois, mort au mois d'octobre 1841.

1. — Du Paupérisme en France, et des moyens de le détruire. Paris, Terzuolo, 1839, in-8.

— Du Paupérisme en France et des moyens de le détruire. Exposé théorique. — Application pratique. IIe édit. Paris, Allouard, 1842, in-8 avec un tableau [3 fr.].

Il y a eu réimpression page pour page pour 72 pag. de la 1re édition; mais, à partir de la page 73, commencent les différences et les augmentations.

MONARD [Victor], d'Orbepierre.

1. — Tableau de Marseille, ou Contemplation des beautés de cette ville, faite par Victor Monard, troubadour des Alpes, nouvel arrivant. Marseille, impr. de Feissat aîné, 1836, in-8 de 4 pages.

En 12 couplets.

« Le sieur Victor Monard.... vient enfin s'établir à Marseille comme ÉCRIVAIN-POETE. Il fera en prose toutes sortes de lettres et d'actes sous seing-privé.... des poésies en tout genre, soit épîtres, odes..... etc., le tout à un prix très-modéré. »

2. — Les Élections du pays de Cocagne, poëme héroï-comique, divisé en 10 chants, suivi de l'Orpierréide et de plusieurs pièces inédites, par V. Monard, poëte naturel et troubadour des Alpes. Carpentras, Mme veuve Royet, 1846, in-12 [75 c.].

MONARD [L. de]. — Numismatique des Éduens, enrichie de 28 planches de monnaies, dessinées par M. G. Charleuf. Autun, 1844, grand in-8 avec une carte [10 fr.]. — *Paris, Dumoulin.*

IIe vol. des « Mémoires de la Société éduenne. »

MONASTIER [Antoine], ministre du saint évangile, instituteur au collége académique de Lausanne. [Voy. la *France littér.*, t. VI, page 193.] — Histoire de l'Église vaudoise, depuis son origine, et des Vaudois du Piémont jusqu'à nos jours. Paris, Delay, 2 vol. in-8 [6 fr.].

MONBAIL [le comte E. de]. — Notes et croquis sur la Vendée, histoire, mœurs, monuments, costumes, portraits, etc. : dessins d'après nature et texte historique et descriptif. Niort, impr. de Robin, 1842, in-4 avec planches.

Il a paru 9 livraisons de ces *Notes* qui forment la seconde série des « Monuments religieux, militaires et civils du Poitou, » par M. Charles ARNAULD.

MONBLIS, pseudonyme de BLOCQUEL. [Voy. ce nom.]

MONBORNE [Mme B.]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 193.] — Deux Originaux. Paris, Corbet aîné, 1834, in-8 [7 fr. 50 c.].

MONBRION, membre de la Société de statistique, de l'Académie de l'industrie agricole, etc. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 194.]

1. — Les Phénomènes de l'univers, ou l'Existence, la grandeur et les bienfaits de la Divinité, considérés dans les merveilles de la création. Poëme en 16 chants, avec des notes historiques, scientifiques, morales et religieuses. Paris, Brunot-Labbe, Pillet aîné, Bossange père, Maze, 1835, in-8.

2. — Inspirations d'une âme chrétienne au saint sacrifice de la messe; tirées d'un manuscrit du XIVe siècle, composé pour l'usage particulier d'une princesse du sang royal de France. IIe édit., revue et augmentée. Paris, Hivert, 1841, in-18 avec 5 grav. [2 fr. 50 c.].

La première édition est de 1837.

M. Monbrion a dirigé la publication du « Dictionnaire universel du commerce, de la banque et des manufactures, contenant l'état actuel du commerce et de l'industrie de toutes les nations commerçantes et des principales villes de commerce dans toutes les parties du

monde; les importations, exportations, les produits naturels et industriels de chaque pays, etc.; précédé d'une esquisse sur l'origine et les progrès du commerce, ainsi que d'une théorie commerciale. Par une société de négociants et de manufacturiers. [Paris, Pillet aîné, 1837 et ann. suiv., 2 vol. in-4. 42 fr.]

M. Monbrion est un des auteurs du « Grand Dictionnaire du commerce, » etc.

MONCADA [Francisco de], généralissime de l'armée des Pays-Bas, sous l'infante Isabelle; né à Valence en 1586, mort en 1635. [Voy. un article sur lui par M. L. de LAVERGNE dans la *Revue des Deux-Mondes* du 15 octobre 1842, et la *France littér.*, t. VI, p. 194.] — Espedicion de los Catalanes y Aragoneses contra Turcos y Griegos. Paris, 1844, 1 vol. in-8 [3 fr. 50 c.].

Le récit de l'expédition des Espagnols contre les Turcs, a été inséré dans le Tesoro de historiadores españoles, qui fait partie de la Coleccion de los mejores autores españoles [Paris, Baudry, Amyot, 1840, in-8, tom. XVIII. M. le comte de CHAMPFEU a donné une traduction en français de cet ouvrage [1824, in-8].

MONCAUT [J. CÉNAC]. Voy. CÉNAC-MONCAUT.

MONCEL [de]. — Épître au roi. Paris, Mme veuve Dondey-Dupré, 1838, in-16.

MONCHANIN [de]. — Lettres de Héléodore, adressées à Napoléon Bonaparte, depuis le 13 ventôse an VIII jusqu'au 17 mars 1814. Lettres d'un Français adressées à M. le comte d'Artois, en messidor an XII. Paris, H. Bossange, 1833, 2 vol. in-8.

MONCHY [Auguste], prêtre du diocèse d'Amiens. — Bibliotheca sacra, seu Repertorium biblicum, per quatuor libros distinctum, in quo omnes textus, ad quascumque veritates tractandas necessarii, opera et studio Augusti Monchy. Abbeville, impr. de Boulanger, 1835-36, 3 vol. in-8 [20 fr.].

MONCK-MASON, fils. — Détails sur le voyage aérien de Londres à Weilburg [duché de Nassau]. Paris, Delaunay, 1837, in-8 de 64 pag.

MONCLOUX [H. de]. — Observations présentées, dans l'intérêt du trésor public et des tiers intéressés, à l'occasion du nouveau projet de loi sur l'expropriation pour cause d'utilité publique. Paris, Hector Bossange, Dupont, Renard, 1840, in-8 de 32 pag.

MONCOURRIER. — Essai sur le Rachitis, ou l'ostéo-malaxie. Paris, 1803, in-8 [1 fr. 50 c.].

MONCOURT. — Orthopédie. Traitement des déviations de la taille et des déformations des membres. Paris, imp. de Pollet, 1841, in-8 de 16 pages avec une planche.

MONCOUTEAU [P.-F.]. — Manuel de transposition musicale. Paris, Canaux, 1842, in-8 de 48 pag. avec un tableau [2 fr. 50 c.].

MONDAT [le docteur V.], médecin des hôpitaux militaires. [Voy. la *France littér.*, t. VI, page 197.] — De la Stérilité de l'homme et de la femme, et des moyens d'y remédier, etc. Ve édit. Montpellier, Castel; Paris, Fortin et Masson, J.-B. Baillière, 1840, in-8 avec 2 pl. et un tableau [5 fr.].

MONDELOT [Jacques-Prosper-Stanislas], docteur ès lettres, ancien principal et censeur de colléges, membre de plusieurs académies; né le 6 janvier 1792. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 197.]

1. — Sur Homère. Paris, 1828, in-4.

Thèse pour le doctorat ès lettres.

2. — De Cogitatione. Paris, 1828, in-4.

Thèse pour le doctorat ès lettres.

3. — Au roi : l'Érigone du deuil. IIe édit. A Sa Majesté Britannique. Sigalion; Ire édition, et quelques autres hyacinthes. [Poésies.] Paris, Charpentier, 1846, in-18 [1 fr.].

4. — Hyacinthes, prodrome [en vers]. Paris, Charpentier, 1846, in-18 [1 fr.].

5. — Hyacinthes. Trône et liberté [en vers]. Paris, Charpentier, 1847, in-18.

6. — Hyacinthes. Les Deux Arches. Paris, Charpentier, 1847, in-18 [1 fr.].

En vers. Avec un appendice, sous le titre de: *République française, péripéties gouvernementales.*

M. Mondelot est en outre l'auteur de: Adèle de Ponthieu [1839, in-18]. Il a donné des articles au « Dictionnaire de la Conversation, » à la « Boulonnaise de Boulogne-sur-Mer, » entre autres, l'*Ermite de la Montagne*; à la « Feuille d'Annonces d'Abbeville, » au « Mémorial abbevillois, » à « l'Annotateur boulonnais, » à la « Revue d'Arras, » au « Glaneur d'Amiens. » Il a en manuscrit : 1° neuf Discours sur l'instruction pu-

blique; — 2° second et troisième chant de l'Iliade, trad. en vers; — 3° Moïse, poëme en six chants; — 4° le Père et l'Amant, comédie de mœurs, en 5 actes et en vers; — 5° Stances à MM. de Pongerville, Mollevaut, etc.; — 6° le Songe, épître à M. Augustin Thierry; — 7° Vie d'Aelxandre, tzar de toutes les Russies, etc.

MONDÉRAINES [L.-G.]. Voy. MONTDÉRAINES.

MONDO [J.-G.-Dominique].

1. — La Mort d'un roi. Niort, impr. de Robin; Paris, Lachapelle, 1838, 2 vol. in-8 avec une lithogr. [15 fr.].

— Trahison et Vengeance, roman historique. Paris, Lachapelle, 1841, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Sous le pseudonyme COSMOWEL. — C'est une seconde édition de *la Mort d'un roi.*

M. Mondo a traduit de l'italien : « les Haydines, ou Lettres sur la vie et les ouvrages du célèbre compositeur Haydn, » par Joseph CARPANI [1836. in-8];

Il a traduit et augmenté : « Dictionnaire de musique, par le docteur Pierre LICHTENTHAL [1839, 2 vol. in-8].

Il a publié : l'Ape letteraria, ovvero scelta di prose d'autori antichi e moderni. [Niort, Robin; Paris, Desforges, 1837, in-8. 4 fr. 50 c.]

MONDOT. [J.-B.-Armand].

1. — Traduction d'*Hésiode*, précédée d'une dissertation sur la vie, les ouvrages et le siècle de ce poëte, et d'un essai sur la Théogonie. Montpellier, imp. de Mme veuve Picot, 1835, in-8.

2. — Chants de l'Iliade, traduits en vers français. Montpellier, impr. de Boehm, 1838, in-8 de 76 pag.

Les trois premiers chants.

MONDOT de Lagorce, ingénieur en chef des ponts et chaussées.

1. — Résumé des règlements concernant les machines et chaudières à vapeur employées aux établissements industriels, avec quelques notes sur ces appareils. Lyon, impr. de Boursy fils, 1840, in-8 de 56 pag.

2. — Du Choix à faire entre divers projets présentés pour le tracé d'une même route et des subventions à fournir pour faire adopter une direction qui ne serait pas la meilleure dans l'intérêt général. 1840, in-8 [1 fr. 50 c.]— *Paris, Carilian-Gœury.*

3. — Essai d'un code de l'administration des ponts et chaussées, des chemins vicinaux et des cours d'eau. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1831, et ann. suiv. in-8.

Cet ouvrage se compose de plusieurs fascicules publiés à des époques diverses. Le n° 1er (titres 60, 61, 62, 63, 64, 65, 74, 75, 76 et 77), alignements et plantations le long des routes [1831]; — n° 2 (titres 81, 82, 83, 84 et 85), cours d'eau, à l'exception de ce qui concerne les moulins et usines [1834]; — n° 3, moulins et usines; — n° 4 (titre 108), machines à vapeur employées dans les établissements industriels [1840]; — n° 5 (titre 109), bateaux à vapeur.

Le plus grand nombre de ces lois, règlements et décisions se trouvent dans le « Code des ponts et chaussées et des mines, » par M. RAVINET, dont l'ouvrage de M. Mondot est le résumé et le complément.

MONDOU [l'abbé]. — Discours sur la divinité du christianisme. Montauban, impr. de Forestié, 1842, in-8 de 80 pag.

MONE [F.-J.]. — Théorie de la statistique, traduite de l'allemand et du latin, et augmentée d'additions, de notes et d'une bibliographie, par *Emile Tandel.* Louvain, Vanlinthout, 1834, grand in-8.

MONESTROL [Durand de]. Voy. DURAND DE MONESTROL [Fortuné].

MONET [Jean-Baptiste-Antoine de]. Voy. LAMARCK.

MONEUSE [Mme Tullie].

1. — Trois ans après. Paris, Desessart, Schwartz et Gagnot, 1836, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. — Régina. IIe édit. Paris, Desessart, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.].

MONFALCON [J.-B.], docteur en médecine, chirurgien et médecin du grand hôpital de Lyon, membre du conseil de salubrité et bibliothécaire de la même ville, membre d'un grand nombre de sociétés savantes; né à Lyon, le 11 octobre 1792. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 199.]

1. — Avec M. *J.-F. Terme :* Histoire statistique et morale des enfants trouvés, suivie de 100 tableaux. Lyon, Savy; Paris, Baillière, 1838, in-8 [9 fr.].

— Nouvelle édition, revue et augmentée. Paris, Paulin, 1840, in-8 [7 fr.].

Cet ouvrage a obtenu de l'Académie française un prix Montyon.

2. — Avec M. *J.-F. Terme :* Nouvelles Considérations sur les enfants trouvés, suivies des rapports sur l'histoire des enfants trouvés, faits à l'Académie des sciences morales et politiques par

M. *Benoiston de Châteauneuf*, et à l'Académie française par M. *Villemain*. Lyon, impr. de Bajat, 1838, in-8 de 112 p.

3. — Code moral des ouvriers, ou Traité des devoirs et des droits des classes laborieuses. Paris et Lyon, Pélagaud, 1835, in-8.

Cet ouvrage a été couronné en 1836 par l'Académie française.

4. — Avec M. *Polinière :* Hygiène de la ville de Lyon, ou Opinions et rapports du conseil de salubrité du département du Rhône. Paris, 1845, in-8 [7 fr.].

5. — Histoire de la ville de Lyon, depuis son origine jusqu'en 1846, écrite d'après les sources et les titres originaux, et suivie du Recueil des inscriptions relatives à cette histoire, d'une Bibliographie générale de Lyon et de douze tables spéciales, avec des notes par *C. Breghot du Lut* et *A. Péricaud*. Lyon, Dorier; Paris, Techener, 1846-47, 2 vol. grand in-8 avec pl.

6. — Avec M. *A.-P.-I. de Polinière :* Traité de la salubrité dans les grandes villes, suivi de l'hygiène de Lyon. Lyon, impr. de Nigon; Paris, J.-B. Baillière, 1846, in-8 [7 fr. 50 c.].

On doit encore à M. J.-B. Monfalcon : « Discours sur l'histoire de Lyon, » [1846, gr. in-8. — Tirage à part de l'*Histoire de la ville de Lyon*.] M. Monfalcon a publié une édition polyglotte des « Odes » d'Anacréon [Paris, Crozet, Didot, Cormon, 1836, in-4], qu'il a fait précéder d'une *Notice sur la vie et les ouvrages d'Anacréon*, d'une *Notice bibliographique*, etc.; il a publié également une édition polyglotte de VIRGILE. (Paris et Lyon, Cormon et Blanc, 1838, in-8], et y a ajouté une *Vie de Virgile* et des *Notices bibliographiques*. Enfin il a dirigé la publication de : « l'Imitation de Notre-Seigneur Jésus-Christ; » par Jean GERSON; traduite en français, en grec, en anglais, en allemand, en italien, en espagnol et en portugais (texte latin en regard); précédée d'études sur « l'Imitation de N. S. Jésus-Christ, » d'un Essai sur l'auteur de ce livre, et d'une Notice bibliographique. Édition polyglotte. [Lyon, Cormon et Blanc, 1841, in-8. 60 fr.]

MONFILS [J.]. — La Nouvelle École grammaticale, ou la Grammaire française enseignée par un nouveau système d'analyse raisonnée, suivie d'un recueil des principaux homonymes français, etc. Ire édit. Anzin, impr. de Boucher-Moreau, 1843, in-8.

MONGAULT [l'abbé Nic.-Hubert], membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres; né à Paris en 1694, mort le 15 août 1746. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 201.]

La traduction d'HÉRODIEN, par l'abbé Mongault, a été reproduite dans « l'Histoire romaine » publiée par M. J.-A.-C. BUCHON et qui fait partie du « Panthéon littéraire » [1836].

MONGE [Gaspard], comte de PÉLUSE, membre de l'Académie des sciences, ministre de la marine sous la république, sénateur sous l'empire, l'un des fondateurs de l'École polytechnique; né à Beaune en 1746, mort à Paris le 28 juillet 1818. [Voy. son *Éloge*, prononcé le 2 septembre 1849 par M. Ch. DUPIN (Paris, F. Didot, 1849, in-4), et par M. ARAGO à l'Académie des sciences (1853), et la *France litt.*, t. VI, p. 201.]

1. — Géométrie descriptive, par G. Monge; suivie d'une théorie des ombres et de la perspective, extraite des papiers de l'auteur, par M. *Brisson*. VIIe édit. Paris, Bachelier, 1846, in-4 avec 28 pl. [12 fr.].

2. — Traité élémentaire de statique, à l'usage des écoles de la marine. VIIIe édit., revue par M. *Hachette*, et suivie d'une note contenant une nouvelle démonstration du parallélogramme des forces; par M. *Aug. Cauchy*. Paris, Bachelier, 1845, in-8 [4 fr.].

3. — Application de l'analyse à la géométrie. Ve édit., revue, corrigée et annotée, par M. *J. Liouville*, Ire partie. Paris, Bachelier, 1849, in-4 avec 5 pl. [36 fr.].

MONGE [Marey]. Voy. MAREY-MONGE.

MONGE [don Joseph-Maria]. — Question espagnole. Politique anglaise dans ses relations avec les puissances de l'Europe, au sujet de la guerre d'Espagne. Réfutation de la note que le vicomte de Palmerston a adressée au cabinet russe le 23 janvier 1839. Angoulême, impr. de Lefraise, 1839, in-8 de 64 pages.

Une traduction française est en regard du texte espagnol.

MONGELAS [Adrien de]. — Zaïna, ou la Jeune Pensionnaire. Paris, impr. de Bajat, 1839, in-18.

MONGELLAZ [P.-J.], docteur en médecine. — Monographie des irritations intermittentes, ou Traité théorique et

pratique des maladies périodiques, des fièvres larvées, etc., etc. Nouvelle édition, entièrement refondue, très-augmentée, et contenant près de 600 observations, dont un grand nombre suivies d'autopsie. Paris, impr. de Bourgogne, 1838, 2 vol. in-8 [14 fr.].

MONGEOT [Victor de]. — La Croix d'honneur; pièce anecdotique en deux actes (théâtre de Neufchâteau, 27 novembre 1838). Neufchâteau, impr. de V. de Mongeot, 1840, in-8 de 32 p. [50 c.].

MONGIN [J.-C.].

1.—Avec M. *Berthiot :* Nouvelle Méthode élementaire pour l'enseignement du plain-chant et du chant musical; suivi d'un recueil de motets, etc. (1836, in-8). Voy. BERTHIOT.

2. — Avec M. *P. Pochinet :* Annuaire ecclésiastique et historique du diocèse de Langres, année 1838. Langres, imp. de Dejussieu, 1838-39, 2 vol. in-8 avec une pl. [6 fr.].

MONGIN [J.].

M. J. Mongin a fourni de nombreux articles de littérature à « l'Encyclopédie nouvelle, » dirigée par MM. P. LEROUX et J. REYNAUD. Il est l'un des auteurs de la « Biographie portative universelle, » publiée sous la direction de M. Ludovic LALANNE.

MONGINOT [Alphonse].

1. — Théorie et pratique de la tenue des livres en partie simple et en partie double. Paris, impr. de Delarue, 1834, in-folio [2 fr.].

2. — Introduction au tableau sur la théorie et la pratique de la tenue des livres en partie simple et en partie double. Paris, impr. de Dupont, 1834, in-8 de 4 pag.

MONGIS [J.-A.]. — *Dante Alighieri.* L'Enfer, poëme, traduit en vers. Paris, Gustave Barba, 1838, in-8 [6 fr.].

MONGOBERT, artiste dramatique, plus connu sous le nom de *Gobert.*

1. — Avec M. *J.-B. Dubois :* Tipoo-Saïb, ou la prise de Seringapatam; mélodrame historique, en trois actes, en prose. Paris, Barba, an XII [1804, in-8.

2. — Avec M. *J.-B. Dubois* : la Fausse Marquise; mélodrame en trois actes, en prose, par MM***. Paris, Barba, an XIII (1805), in-8.

Une autre édition de cette pièce, dont les quatre premières pages seulement ont été réimprimées, porte le titre de : *la Dame du Château, ou la Ressemblance*, mélodrame-comédie [Paris, Barba, 1816, in-8].

3. — Avec M. *Auguste Jouhaud :* le Soldat de la Loire (épisode de 1821); drame-vaudeville en un acte. Paris, Tresse, 1840, gr. in-8 de 42 pag.

MONGUILLON, capitaine de la gendarmerie d'élite. — Profession de foi d'un ex-gendarme d'élite. Paris, impr. de Beaulé, 1841, in-8 de 4 p.

MONIER [Jean-Humbert], avocat général à Lyon; né en 1786 à Belley, mort à Lyon le 11 avril 1826. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 208.] — Mélanges politiques et littéraires, précédés d'une Notice sur la vie et les écrits de l'auteur. Paris, Sapia, 1838, in 8.

MONIER [S.]. — Canso en lo honor de la armada francesa, sobre la preso de Constantino. Paris, impr. de A. Tastu, 1838, in-plano.

MONIER [Charles]. — Mémoires d'un condamné politique sous la Restauration. Souvenirs de cinq années de captivité et cinq années de proscription en Suisse, en Allemagne, en Belgique, en Hollande, en Angleterre, en Portugal, en Espagne et en Afrique. IIe édit. Nevers, impr. de Pinet, 1840, in-8.

La Ire édition est de 1836 [Paris, Urtuble et Worms, in-8].

MONIER DE LA SIZERANNE. Voy. MONNIER.

MONIN [Louis-Henri], ancien élève de l'École normale, professeur d'histoire à la Faculté des lettres de Besançon; né en 1807. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 209.]

1. — Dissertation sur le roman de Roncevaux. Paris, Impr. royale, 1833, in-8.

Thèse pour le doctorat ès lettres.

2. — De M. Corn. Agrippa et P. Ramo Cartesii prænuntiis. 1833, in-8.

Thèse pour le doctorat ès lettres.

3. — Cours élémentaire d'histoire de France. Lyon, Giberton et Brun; Paris, Jules Delalain, 1838, in-8 [5 fr. 50 c.].

Une IIe édition a été publiée en 1840, in-8, sous le titre : *Cours d'histoire de France.*

MONIN [C.-V.], membre de la Société de géographie. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 214.]

1. — Atlas classique de la géographie ancienne et moderne, pour servir à l'étude de la geographie et de l'histoire; corrigé et augmenté, par M. Monin. (Titre, avertissement et table) Paris, impr. de Saintin; Lyon, Périsse frères, 1835, in-4 de 4 p.

2. — Avec M. *A.-R. Fremin :* l'Univers, atlas classique de géographie ancienne et moderne. In-folio [50 fr. — net, 25 fr.]. *Paris, Marescq et Ce.*

3. — Avec M. *Vuillemin :* Atlas de géographie ancienne et moderne, à l'usage des colléges et maisons d'éducation. Paris, Maison [12 fr.].

Cet atlas se compose de 42 cartes.

4. — Banlieue : supplément au Petit Atlas pittoresque des 48 quartiers de la ville de Paris, arrondissement de Saint-Denis et arrondissement de Sceaux, rédigé d'après les travaux du cadastre et ceux du Dépôt de la guerre Paris, Garnot, 1836, in-4 de 16 p. avec 4 cartes [1 fr. 50 c.]; colorié [3 fr.].

5. — Avec M. *Constantin Mazeret :* Panorama descriptif, anecdotique des rives de la Seine de Paris à Montereau. Paris, Delloye, 1836, in-12 avec 3 cartes et 6 lithogr. [4 fr.].

6. — Atlas élémentaire de géographie moderne, composé de 8 cartes dressées par C.-V. Monin : Mappemonde, Europe, Asie, Afrique, Amérique septentrionale, Amérique méridionale, Océanie, France. Paris, J. Delalain, 1839, in-8 de 2 p. avec 8 cartes in-folio [1 fr. 50 c.].

7. — Géographie classique, ou Abrégé méthodique et raisonné de la connaissance du globe. Lyon et Paris, Perisse, 1842, 1844, 1847, in-18.

Revue et corrigée par M. B..., géographe.

8. — Dictionnaire historique, moral et religieux, et description géographique, biographique, statistique et postale de toutes les villes, bourgs, communes et hameaux du département de la Seine-Inférieure. Yvetot, Vieille-Delamare, 1843, in-12 avec 5 cartes [3 f. 50 c.]. — *Paris, Dumoulin.*

9. — Nouvelle collection de neuf cartes géographiques dressées par C. Monin; contenant Planisphère terrestre, Mappemonde en deux hémisphères, Europe, Asie, Afrique, Amérique du Nord et Amérique du Sud, Océanie, France. 1845. — Chaque carte, écrite, gravée et coloriée, se vend séparément 1 fr.

10. — Carte itinéraire de France, indiquant toutes les grandes routes et les distances en lieues de poste d'une ville à une autre, dressée par Monin, sur grand raisin, coloriée en feuille ou cartonnée [1 fr.]. — Collée sur toile et en étui [3 fr.].

M. Monin a revu et enrichi d'une carte des postes la IIe édition de : « *Dictionnaire géographique, statistique et postal* des communes de France, » par M. A. PEIGNÉ [1838, in-18]; — avec M. de SIMENCOURT : « Géographie universelle, » par M. A. HOUZÉ [1841, 2 vol. in-12].

MONJEAN [Maurice].

M. Monjean a ajouté une *introduction* et des *notes explicatives et critiques* aux « Principes d'économie politique, » par P.-R. MALTHUS, traduction de A. FONTEYRAUD [1846, grand in-folio]. Voy. MALTHUS.

Il a été l'un des rédacteurs du « Journal des économistes, » et de « l'Annuaire de l'économie politique, » où il a donné notamment : *l'Esclave et l'ouvrier libre.*

MONLAUR. Voy. MONTLAUR [Eugène de].

MONMARTIN [Antonin]. — Considérations sur la liberté de la chasse, développées dans un examen critique du projet de loi présenté aux Chambres en 1843. Lyon, impr. de Dumoulin; Paris, Mathias, 1844, in-8 de 84 pag. [2 fr.].

MONMERQUÉ, ancien conseiller à la cour d'appel de Paris, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, membre de la Société des bibliophiles français et du conseil de la Société de l'histoire de France; né à Paris, le 6 décembre 1780. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 209.]

1. — Notice sur Tallemant des Réaux, sur sa famille et sur ses mémoires, et table analytique des matières renfermées dans ses Historiettes. Paris, Levavasseur, 1836, in-8 [5 fr.].

2. — Notice nécrologique sur M. Blaise. Souscription. Paris, impr. de Mlle Pinard, 1836, in-4 de 4 p.

Extrait de la « Gazette de France » du 11 août 1836.

3. — Avec M. *Francisque Michel :* Théâtre français du moyen âge, publié

d'après les manuscrits de la Bibliothèque du roi (XIe et XIVe siècles). Paris, Delloye, F. Didot, 1840, in-8 [10 fr.].

4. — Les Historiettes de Tallemant des Réaux. Mémoires pour servir à l'histoire du 17e siècle, manuscrit autographe de l'auteur. Seconde édition, précédée d'une Notice sur l'auteur, etc. Paris, Delloye, 1840, 10 v. in-12, plus un portrait.

5. — Mémoires de Coligny-Saligny et du marquis de Villette. Paris, J. Renouard, 1844, in-8 [9 fr.].

Ce marquis de Villette, cousin germain de Mme de Maintenon, père de Mme de Caylus, est mentionné dans le Siècle de Louis XIV, de Voltaire, chap. XXVII. — Jean de Coligny, lieutenant général, gouverneur d'Autun, mourut en 1686.

Publications de la Société de l'histoire de France. — Les Mémoires de Coligny et ceux de Villette peuvent être séparés.

6. — Dissertation historique sur Jean Ier, roi de France et de Navarre; suivie d'une charte. Paris, Tabary, 1844, in-8 de 96 pages avec une carte [4 fr.].

M. Monmerqué a publié en 1845 un appendice à cette dissertation, sous le titre de : *Lettre du frère Antoine, de l'ordre des Ermites de Saint-Augustin, à Nicolas de Rienzi, tribun du peuple romain; suivie de deux lettres de Rienzi, adressées à Giannino, de Sienne.* [Paris, Tabary, in-8 de 46 p.]

M. Monmerqué a donné dans la «Revue des Deux-Mondes : » *Tallemant des Réaux, sa vie et ses mémoires* [1835, t. III].

Il a publié pour la première fois, avec des éclaircissements et des notes : Lettres de mademoiselle de Scudéry à M. Godeau, évêque de Vence [1835, in-8]; — Billet italien de Mme de Sévigné à la marquise d'Uxelles, suivi d'une Lettre de Mme de Grignan à la même [1848, in-8 de 20 p. Tiré à petit nombre. Quelques exemplaires sont sur papier de couleur. — Une traduction française est en regard du texte italien]. — Dernière pensée de Mme de Sévigné pour sa fille [1846, in-8].

MONMOREL [l'abbé de]. — Homélies et discours sur les Évangiles, etc. Avignon, Séguin aîné, 1841, 6 vol. in-8 [24 fr.].

MONNAIS [Guillaume-Édouard-Désiré], né à Paris le 27 mai 1798. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 210.]

1. — Avec M. *Auguste L...* : la Cour des Messageries; tableau-vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1831, in-8 de 28 pages.

Sous le nom d'*Édouard M.*

2. — Avec MM. *F. de Villeneuve et Eugène G...* : le Secret d'État, comédie-vaudeville en un acte. Paris, Barba, Riga, 1831, in-8 de 20 p.

Sous le nom d'*Édouard M.*

3. — Avec M. *Laurencin* [*Fromage-Chapelle*] : l'Anneau, ou Départ et Retour; comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Marchant, 1833, in-8 [1 fr. 50 c.].

Sous le pseudonyme de LAVARENNE.

4. — Esquisses de la vie d'artiste. Paris, Jules Labitte, 1844, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Sous le pseudonyme de Paul SCHMIT.

Voy. une analyse de cet ouvrage dans la «Revue critique» de M. J. CHERBULIEZ, rédigée et imprimée à Genève, février 1844.

5. — Avec M. *Deforges* : Sultans, opéra-comique en un acte. Paris, Brandus, Tresse, 1846, in-8 de 16 pages [50 c.].

6. — Portefeuille d'une cantatrice. Paris, Maurice Schlesinger, 1846, in-8 de 170 pag. [5 fr.].

Recueil d'articles qui avaient paru dans la «Revue et Gazette musicale.»

7. — Les Sept Notes de la gamme. Paris, Brandus, 1848, in-8.

Imprimé d'abord dans « le Voleur, » en 1848.

Nous connaissons encore de M. Édouard Monnais, en collaboration avec M. CHAPELLE : un Ménage parisien; — avec M. DUPORT : la Première cause; le Cavalier servant; la Dame d'honneur; Miss Kelly; le Cent-Suisse; les Trois Catherine; — avec MM. DUPORT et VULPIAN : la Dédaigneuse.

M. Ed. Monnais a travaillé aux « Femmes de Walter Scott; » au « Moniteur des arts » et à la « Gazette musicale. »

MONNARD [Charles], ministre du saint évangile, professeur de littérature française à l'Académie de Lausanne, membre du grand conseil du canton de Vaud. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 210.]

1. — De la Réforme de l'instruction publique dans le canton de Vaud. Lausanne, in-8 de 38 pag.

Deux discours prononcés à la fête des promotions du Collége académique, en 1834 et 1835.

2. — Notice biographique sur le général Frédéric-César de Laharpe, précepteur de l'empereur de Russie Alexandre Ier, directeur de la république helvétique, citoyen suisse du canton de Vaud. Paris, Delaunay, 1838, in-8 de 108 pag.

Indépendamment de la publication des *Mémoires* et d'autres manuscrits de Laharpe,

M. Monnard a annoncé la publication d'un choix de la correspondance de cet homme politique.

3. — Notice sur M. Manuel, pasteur de l'église de Lausanne. Lausanne, 1839, in-8 [2 fr.].

4. — Biographie de J. de Müller. Paris, 1839, in-8 [3 fr. 50 c.].

M. Monnard a traduit de l'allemand et continué jusqu'à nos jours, avec M. Louis VUILLEMIN : Histoire de la Confédération suisse, par Jean de MULLER, Robert GLOUTZ-BLOZHEIM et J.-J. HOTTINGER. Paris, Baillimore; Genève, Cherbuliez [1837-48, vol. in-8]. Prix de chaque volume : 7 fr.]

Il a joint une *Notice biographique* aux « Sermons » de L. MANUEL, pasteur, publiés par une réunion de ses amis [IIe édit. 2 vol. in-8].

Il a publié, avec M. GENCE : « Méditations religieuses, » par Georges KELLER, traduites de l'allemand. L'éditeur de cet ouvrage a déclaré que Georges Keller (né en 1760, mort en 1827) n'avait eu aucune part à sa rédaction.

MONNAT. — Tables de calcul à l'imitation des logarithmes, pour changer les multiplications en additions simples, appliquées au tarif de l'octroi et des contributions sur les vins, les eaux-de-vie, réduites en alcool, et les liqueurs de toute espèce à Marseille, venant de France ou de l'étranger; suivies d'une réduction des livres de Marseille en livres métriques, etc. Marseille, impr. de Barile, 1836, in-8 de 24 pag.

MONNERET [Jul.-Aug.-Édouard], docteur en médecine, agrégé à la Faculté de Paris, médecin du bureau central; né à Paris en 1810.

1. — Traité d'hygiène, ou Règles pour la conservation de la santé, comprenant l'hygiène générale, l'hygiène des enfants et les moyens de prévenir les épidémies. Paris, Delloye, 1837, in-18 [2 fr.].

2. — *Hygiène du forestier,* faisant suite à : *Livre du forestier*, par M. MAUNY DE MORNAY [Stéphane FLACHAT]. 1837-42, in-18 avec 2 grav. [2 fr. 50 c.].

3. — *Principes hygiéniques*, faisant suite au *Livre de l'économie et de l'administration rurale*, par M. MAUNY DE MORNAY. Paris, Pagnerre, 1838, 1842, in-18 avec 2 pl.

4. — *Hygiène du jardinier*, faisant suite au *Livre du jardinier*, par MAUNY DE MORNAY. Paris, Pagnerre, 1838, 1842, 2 vol. in-18.

5. — *Hygiène du tailleur*, faisant suite au *Livre du tailleur*, par M. Augustin CANNEVA [1838, in-18].

6. — Avec M. *Louis-Jos.-Dés. Fleury :* Compendium de médecine pratique (1836-1846, in-8). Voy. FLEURY.

On doit encore à M. le docteur Monneret : une Thèse inaugurale sur les épidémies en général; — des Mémoires sur le diabète sucré; — Sur le bruit d'expiration et le souffle bronchique dans les épanchements; — Sur l'emploi du sulfate de quinine à hautes doses, et de la teinture de bulbe de colchique. — Il a publié : Note sur le choléra-morbus observé à Constantinople en 1847 et 1848 [1848, in-8. — Extrait du Bulletin de l'Académie de médecine, t. XIII]; — Mémoire sur l'ondulation pectorale pendant l'état physiologique et dans les maladies [1848, in-8.—Extrait de la « Revue médico-chirurgicale de Paris »]; — Recherches cliniques sur quelques maladies du foie [1849, in-8. — Extrait de la « Revue médico-chirurgicale de Paris »].

MONNEUSE [Mme Tullie]. Voy. MONEUSE.

MONNEY [F.-L.].

M. Monney a traduit de l'allemand : « Guide dans les forêts, » par KASTHOFER, trad. de l'allemand [Vevey, 1850, 2 vol. in-8 avec fig.].

MONNIER ou MONIER [Henri], romancier, auteur et artiste dramatique, dessinateur. M. Henri Monnier, dans les *Scènes populaires,* a saisi avec une remarquable finesse d'observation les mœurs et les ridicules de la classe bourgeoise et de la classe plébéienne; quelques-unes de ces petites comédies, comme le Roman chez la portière, le Dîner bourgeois, un Voyage en diligence, ont obtenu un succès de vogue. L'auteur, soit au moyen du crayon, qu'il manie avec habileté, soit comme acteur sur les théâtres de Paris et de la province, a donné une nouvelle vie aux types qu'il avait créés et que plusieurs auteurs dramatiques ont mis à contribution, particulièrement les personnages de *Madame Gibou* et de *Joseph Prudhomme.* [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 214.]

1. — Avec MM. *Emile* et *H. Leroux :* les Mendiants (1829, in-8). Voy. LEROUX.

2. — Scènes populaires, dessinées à la plume. Paris, Dumont, 1835-39, 4 vol. in-8 [30 fr.].

— Scènes populaires. OEuvres complètes. Paris, Hetzel, 1846, 2 vol. in-8 [7 fr.].

3. — Avec M. *Élie Berthet :* le Chevalier de Clermont. Paris, Souverain, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.].

4. — Avec MM. *A. Lefranc* et *Labiche :* le Lierre et l'Ormeau (1841, in-8). Voy. LABICHE.

5. — Scènes de la ville et de la campagne, avec vignettes sur bois. Paris, Dumont, 1841, 2 vol. in-8 [15 fr.].

6. — Avec M. *E.-B. Berthet :* l'Ami du château (1841, 2 vol. in-8). Voy. BERTHET.

7. — Avec M. *H. Leroux :* le Renard et la Cigogne (1841, in-8). Voy. LEROUX.

8. — Avec M. *Labrousse* : Un Enfant du peuple (1847, in-8). Voy. LABROUSSE.

9. — Avec M. *Champfleury :* la Reine des carottes; pantomime fantastique en douze tableaux. Paris, Dechaume, 1848, in-8 de 8 pag.

10. — La Chasse aux succès ; vaudeville, ballet-pantomime en six tableaux. Paris, Dechaume, 1849, in-8 de 8 pag.

11. — Les Compatriotes ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 [50 c.].

On doit de plus à M. Henri Monnier : Physiologie du bourgeois, texte et dessins [1841, in-8]; — Quelques Mots sur la situation actuelle [1848, in-8]; — Biographie de Charles Debureau fils [1848, in-8].

Il a donné, dans le « Livre des cent et un : » *une Maison du Marais* [t. Ier, p. 333]; *la Manie des albums* [t. IV, p. 199].

Il a été un des collaborateurs de : « la Grande Ville, nouveau tableau de Paris, comique, critique et philosophique, » etc. [1843, 2 vol. in-8]; — de « Babel, » publication de la Société des gens de lettres [1840, 3 vol. in-8 et 6 vol. in-12]; — de « les Petits Français » [gr. in-12 anglais]; — de « l'Almanach comique, pittoresque, drôlatique, critique et charivarique, pour 1850 » [1849, in-16].

MONNIER [F.-X.]. — Table de recensements de liquides en cercles. Épinal, imp. lith. de Dosquet, 1836, in-8 de 64 pag.

MONNIER, du Jura.

1. — Ode sur l'inauguration de la statue de Napoléon, replacée sur la colonne de la place Vendôme; présentée à l'Académie des sciences, agriculture, etc., d'Amiens, et qui a concouru pour le prix en 1834. IIe édition. Toulouse, imp. de Corne, 1836, in-8 de 12 pag.

2. — Cantate sur le mariage de S. A. R. Mgr le duc d'Orléans avec la princesse Hélène de Mecklembourg. Gap, Béraud, 1837, in-8 de 8 pag.

3. — Ode sur la naissance de S. A. R. Louis-Philippe-Albert d'Orléans, comte de Paris; suivie d'une cantate sur le mariage de Mgr le prince royal avec Mme la duchesse Hélène de Mecklembourg. Toulouse, imp. de Lagarrigue, 1838, in-8 de 16 pag.

4. — Ode sur l'inauguration de la statue de Riquet de Bonrepos, créateur du canal des Deux mers; suivie de notes de l'auteur et d'un abrégé sur la vie de l'illustre Riquet. Toulouse, imp. de Lagarrigue, 1839, in-8 de 24 pag. avec une lith.

5. — Ode sur la translation des cendres de Napoléon de Sainte-Hélène à Paris. Toulouse, imp. de Lagarrigue, 1841, in-8 de 16 pag.

6. — Élégie sur la catastrophe arrivée le 8 mai 1842 sur le chemin de fer de Paris à Versailles. — Élégie sur la mort de S. A. R. Mgr le duc d'Orléans. Toulouse, Gimet, Delboy, 1843, in-8 de 16 pag. [50 c.].

7. — Ode sur la tentative d'assassinat dirigée contre S. M. Louis-Philippe, roi des Français. Toulouse, Gimet, 1846, in-8 de 8 pag.

8. — Éloge de saint Bernard, abbé de Clairvaux. Toulouse, impr. de Lagarrigue, 1839, in-32.

9. — Éloge historique de Raymond, quatrième comte de Toulouse et de Saint-Gilles. Toulouse, imp. de Bertrand, 1841, in-8 de 36 pag.

MONNIER [Désiré], conservateur du musée du département du Jura, associé correspondant de la Société des antiquaires de France, membre de l'Académie de Besançon, des Sociétés d'émulation du Jura et de l'Ain. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 213.]

1. — Du Culte des esprits dans la Séquanie. Lons-le-Saulnier, impr. de Gauthier, 1834, in-12 de 108 pag. av. 8 planches [2 fr. 25 c.].

Cet ouvrage a paru d'abord dans « l'Annuaire du département du Jura » pour l'année 1834.

2. — Études archéologiques sur le Bugey. Bourg, Bottier, 1841-1842, in-8.

Extrait de « l'Annuaire du département de l'Ain. »

Citons encore : *le Déluge*, stances [25 août 1828]; — *du Culte des rochers dans la Séquanie* [25 août 1833] (publiés dans « l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Besançon »); — François de la Palu, sire de Varambon, chevalier de l'Annonciade, ou Origine de

N.-D. de Consolation, près de Châteauneuf-en-Venue (Doubs). — Ballade [1841, in-8].

M. Désiré Monnier a rédigé pendant plusieurs années « l'Annuaire du département du Jura. »

MONNIER [Léon], auditeur de première classe au conseil d'État. — Avec M. *Vuillefroy :* Principes d'administration, extraits des avis du conseil d'Etat et du comité de l'intérieur, des circulaires ministérielles, etc., etc. Paris, Joubert, 1837, in-8 [7 fr. 50].

MONNIER [A.].

1. — Avec M. *de Rougemont :* Amandine ; vaudeville en deux actes. Paris, Marchant, 1839, in-8 de 24 pag. [40 c.].

2. — Avec MM. *Lefranc* et *Labiche* : le Lierre et l'Ormeau (1841, in-8).

M. Monnier est l'auteur, avec M. A. Béraud, de : *Chimpanzé*, drame fantastique, représenté en 1839, mais non imprimé.

MONNIER [Étienne].

1. — Les Puritains, grand opéra en trois actes, musique de Bellini, paroles imitées de l'italien et arrangées pour la scène française, par E. Monnier. Paris, imp. de Duverger, 1839, in-8 de 56 pag.

2. — Norma, grand opéra en trois actes, musique de Bellini, paroles imitées de l'italien et arrangées pour la scène française, par E. Monnier. Paris, Bernard Latte, Tresse, 1845, in-8 de 20 pag.

Il existe aussi une édition publiée en 1839 [Paris, impr. de Duverger, in-8 de 52 pag.].

3. — Nizza de Grenade, grand opéra en quatre actes, paroles d'E. Monnier, disposées pour la musique de *Lucrezia Borgia*, de Donizetti. Paris, Bernard Latte, 1842, in-8 de 24 pag.

4. — Lucrèce Borgia, grand opéra en quatre actes, musique de Donizetti, paroles imitées de l'italien et arrangées pour la scène française, par E. Monnier. Paris, Bernard Latte, 1841, in-8 de 68 pag.

5. — Robert d'Évreux, comte d'Essex, grand opéra en trois actes, musique de Donizetti, paroles imitées de l'italien et arrangées pour la scène française, par E. Monnier. Paris, Bernard Latte, 1841, in-8 de 44 pag.

Une autre édition a été publiée en 1840 [Paris, impr. de Duverger, in-16 de 28 pag.].

MONNIER. — Essai de statistique agricole du département de la Meurthe. Rapport fait au nom de la section de culture, séance du 2 mars 1843. Nancy, imp. de Troup, 1843, in-8 de 82 pag. avec un tableau.

Extrait du *Bon Cultivateur*, recueil mensuel publié à Nancy depuis 1821.

MONNIÈRES, pseudonyme. Voy. Hugo [J.-Abel].

MONNIÈRES [A.-H. de].

1. — Tout Paris pour douze sous. Guide perpétuel dans la capitale. Paris, Baudouin, Delloye, 1834, 1835, 1837, in-18.

M. de Monnières prend ici le titre d'*inspecteur général volontaire et gratuit des monuments et des curiosités de la ville de Paris, membre de plusieurs sociétés savantes*, etc., etc.

2. — Histoire, analyse et effets du guano du Pérou. Paris, imp. de Rignoux, 1845, in-8 de 52 p. [1 fr. 50 c.].

Il a paru un extrait de cet ouvrage sous le titre de : *Guano du Pérou. Sa valeur comme engrais. Manière de l'employer. Résultats des expériences faites en Angleterre et en France* [1845, in-8].

MONNIN [C.-V.]. Voy. Monin.

MONOD [Frédéric], ancien pasteur de l'église réformée de Paris, aujourd'hui pasteur de l'église réformée évangélique (libre) de Paris, fils de M. le pasteur Jean Monod.

1. — Notice sur Charles Rieu, de son vivant pasteur de l'église réformée française de Frédéricia, en Danemark. IIe édition. 1831, in-18 [50 c.].

2. — Réflexions sur la prière. Sermon adressé aux enfants des écoles de l'église réformée de Paris, à l'Oratoire, le 6 mars 1831. IIe édition. Paris, J.-J. Risler, 1832, in-18 [50 c.].

3. — Sermon prêché à Paris, dans le temple de l'Oratoire, le dimanche 9 août 1835, à l'occasion de l'attentat du 28 juillet (1835). Paris, J.-J. Risler, 1835, in-8 [50 c.].

4. — Sermon prêché à Paris, dans le temple de l'Oratoire, le dimanche 27 mars 1836, pour la réception annuelle des catéchumènes. Paris, J.-J. Risler, 1837, in-8 [50 c.].

5. — Les Sentiers des siècles passés. Discours prononcé à Paris, dans le temple de l'Oratoire, le dimanche 10 septembre 1848, veille de l'ouverture du synode constituant des églises réfor-

mées de France. Paris, imp. de Ducloux, 1848, in-8 de 40 pag. [50 c.].

6. — Mes Adieux à mon troupeau. Discours prononcé à Paris, dans le temple de l'Oratoire, le 22 avril 1849. Paris, imp. de Ducloux, 1849, in-8 de 32 pag. [50 c.].

M. Frédéric Monod a été rédacteur en chef, depuis le 1er janvier 1824, des « Archives du christianisme au XIXe siècle, » journal religieux qui avait commencé à paraître en 1818.

MONOD [Adolphe], successivement premier pasteur de l'église réformée de Naples, pasteur de l'église réformée de Lyon, premier pasteur de l'église évangélique de Lyon, professeur à la Faculté de théologie protestante de Montauban, aujourd'hui pasteur de l'église réformée de Paris, fils du pasteur Jean Monod. [Voy. la *France littéraire*, t. VI, p. 216.]

1. — Récit des conférences qui ont eu lieu en octobre, novembre et décembre 1834, entre quelques catholiques romains et l'auteur. Lyon, Laurent; Paris, Risler, 1835, in-8 de 100 pag. [75 c.].

2. — Lucile, ou la Lecture de la Bible. Montauban, impr. de Forestié; Paris, Delay, 1841, 1842, in-8 [2 fr. 75 c.]; — 1845, in-18 [1 fr. 60 c.]; — IVe édit., 1851, in-18 [1 fr. 50 c.].

3. — Sermons. Paris, Delay, 1844, in-8 [5 fr.].

4. — Saint Paul. Cinq discours. Paris, Delay, 1851, et IIe édit., 1852, in-8.

M. Ad. Monod, qui est un des prédicateurs les plus éminents de l'église réformée de Paris, a publié en outre les opuscules et sermons dont voici les titres : le Salut gratuit, source de sanctification [1832, 1836, in-8]; — Appel aux chrétiens de France et de l'étranger, en faveur de l'église évangélique de Lyon [1833, in-8]; — la Compassion de Dieu pour le chrétien inconverti. Deux sermons sur Ézéch., XXXII, 11 [1835, in-8]; — Suite de la correspondance entre l'abbé Chêney et M. Monod, au sujet du *Récit des conférences* [1836, in-8]; — Séance publique pour l'ouverture des cours et la présentation de M. Adolphe Monod dans la Faculté de théologie protestante de Montauban, tenue le 17 novembre 1836. Discours de M. Ad. Monod [1836, in-8]; — Nouveaux Arguments contre l'Église romaine, en tête de la réponse au mandement de l'archevêque de Toulouse [Toulouse, 1838]; — le Dimanche, publié par la Société des traités religieux de Paris; — Pouvez-vous mourir tranquille? sermon sur Hébreux, IX, 27 [1838, in-8; — IIe édit., 1841, in-18; — IIIe édit., 1843, in-18]; — le Geôlier de Philippes, sermon [1840, in-8]; — Discours prononcé à l'ouverture d'un cours de débit oratoire, à la Faculté de Montauban [1840, in-8]; — Séance publique de la Faculté de théologie protestante de Montauban. Discours de M. Ad. Monod [1841, in-8]; — l'Ami de l'argent, sermon [1843, in-8]; — la Femme. Deux discours (la Mission de la femme, la Vie de la femme) [1848, 1849, 1850, 1852, in-8]; — Pourquoi je demeure dans l'Église établie [1849, in-8]; — les Fondements renversés. Deux discours prononcés à l'occasion de l'anniversaire du 24 février 1848 [1849, in-8]; — Qui a soif? Discours [1849, 1853, in-8]; — le Plan de Dieu. Discours [1850, in-8]; — Marie-Madeleine. Discours prononcé à Paris le dimanche de Pâques 1850 [1851, in-8]; — Donne-moi ton cœur, ou Dieu demandant le cœur de l'homme. Discours prononcé à Paris le 17 février 1850 [1851, 1853, in-8]; — Exclusisme, ou l'Unité de la foi. Discours prononcé à Paris le 8 juillet 1849 et le 23 janvier 1853 [1853, in-8]; — Jésus tenté au désert. Trois méditations [1854, in-8].

Il a traduit de l'anglais : Jésus notre force [Paris, Delay, 1844, in-18, 20 c.]; — Paix parfaite, ou Derniers Jours, de J.-N. Howell [Paris, Delay, 1845, in-18].

MONOD [Horace], pasteur à Marseille. — Sermons. *Première série* (20 sermons). Valence, Marc-Aurel, 1848, in-8. *Deuxième série* (18 sermons). Paris, impr. de Ducloux, 1848, in-8. — *Troisième série* (13 sermons). Toulouse, 1853, in-8.

Citons encore : Il y a une seule foi [1842]; — la Bible, sermon [1844]; — l'Église, sermon [1853].

M. Horace Monod a traduit de l'anglais : « Pardon et sainteté, » par Ch. Hodge [Paris, Delay, 1844, in-18, 60 c.]; — « Commentaire sur l'épître aux Romains, » par Ch. Hodge [2 vol. in-8, 7 fr. 50 c.]; — « Vingt-trois ans de séjour dans le sud de l'Afrique, ou Travaux, voyages et récits des missionnaires, » par R. Moffat [1843, in-8 avec grav., 5 fr.]; — « de l'Obligation permanente d'observer le jour du Seigneur, » par R. Naldane [Toulouse, 1843].

MONOD [Frédéric-Clémentz-Constantin-Gustave], docteur en chirurgie, professeur agrégé de la Faculté de médecine de Paris, chirurgien de la maison municipale de santé, membre du conseil de surveillance de l'assistance publique; né à Copenhague le 30 décembre 1803. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 216.]

1. — Propositions sur l'anatomie pathologique des os. Paris, impr. de Didot, 1831, in-4.

2. — De la Section du col de l'utérus. Paris, impr. de Didot, 1832, in-4.

3. — Conseils au sujet du choléra. Paris, impr. de Desoge, 1849, in-8. — Autre édit. Nîmes, impr. de Triquet, 1849, in-8. — Autre édit., augmentée. Le Havre, impr. de Lemale, 1853.

M. F. Monod a donné des articles au « Répertoire médical, » aux « Mémoires de la Société de chirurgie, » et au « Dictionnaire des études médicales pratiques. »

M. Monod est l'auteur d'une thèse de concours sur le cancer de la matrice. Il a lu, en 1843, à l'Acad. de médecine, un mémoire sur un cas d'ectropie du cœur, sur les mouvements et les bruits de cet organe.

MONOD [G.], pasteur à Saint-Quentin, à Lausanne, à Alger, aujourd'hui pasteur suffragant à Rouen.

1. — Explications de l'Écriture. Genève, 1836, in-12.

2. — Preuves de l'inspiration des apôtres. Genève, 1836, in-12.

3. — Évangile de saint Matthieu. Traduction destinée à servir de commentaire. Genève, 1836, in-12.

4. — Essai d'une histoire ancienne universelle. Genève, 1841, in-8.

5. — Quelques Sermons sur les principes les plus importants de l'Écriture. Genève, 1838, in-8.

6. — Esquisse d'une philosophie du goût. Lettre à M. le professeur Vinet. Genève, 1841, in-8.

7. — Essai sur le droit de tout homme de lire la Bible. Toulouse, 1842, in-8.

8. — Droits et devoirs du peuple vaudois. Discours. Lausanne, 1846.

9. — La Liberté des cultes chrétiens. Discours. Lausanne, 1848, in-12.

10. — Bibliothèque littéraire française et étrangère. Genève, 1840, 1843, 4 vol. in-8.

M. Monod a fondé : « l'Ami des affligés, » journal publié à Lausanne de 1846 à 1847.

MONOD [Jean], pasteur à Marseille. — Conférence de l'Alliance évangélique à Londres en 1851. Coup d'œil sur l'état religieux du monde chrétien. Paris, 1852, in-8 de 190 pag. [2 fr.].

M. J. Monod a traduit de l'allemand : « Épître de saint Jacques. Explication pratique, » par A. NEANDER [Paris, 1851, in-8 de 160 pag., 2 fr.]; — « Première Épître de saint Jean. Explication pratique, » par A. NEANDER [Paris, Delay, 1854, in-8].

MONREGARD [Alexis]. — Odes d'Anacréon, traduites en vers. Lagny, imp. de Leboyer, 1836, in-18 de 180 pag.

MONROSE [Louis], auteur et artiste dramatique.

1. — Avec M. *H. Hostein :* l'Obstacle imprévu (1838, in-8). Voy. HOSTEIN.

2. — Un Comique à la ville; comédie en un acte et en prose. Paris, Paulier, 1845, in-8 [40 c.].

3. — La Couronne de France; comédie en trois actes, en vers. Paris, Mme veuve Gaut, Tresse, 1847, in-18 [60 c.].

4. — Avec M. *Armand Durantin :* les Viveurs de la Maison d'or; comédie en deux actes. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 [60 c.].

MONS [Jean-Baptiste Van], chimiste et horticulteur, professeur de physique, de chimie et d'agronomie dans plusieurs localités de la Belgique, membre de l'Académie de Bruxelles, membre correspondant de l'Institut de France; né à Bruxelles le 11 novembre 1765, mort à Louvain le 6 septembre 1842. [Voy. le *Dictionnaire des hommes de lettres de Belgique,* p. 214; une notice biographique par M. QUÉTELET, dans l'*Annuaire de l'Acad. roy. des sciences de Bruxelles,* un éloge prononcé devant l'Acad. de médecine de la même ville, la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France litter.*, t. VI, p. 218.]

1. — Abrégé de chimie. Louvain, 1831-1835, 5 vol. in-12.

2. — Arbres fruitiers. Leur culture en Belgique, et leur propagation par la graine, ou pomonomie belge, expérimentale et raisonnée; on y a joint le catalogue des fruits nouveaux procréés et cultivés par l'auteur. Louvain, 1835-36, 3 vol. in-12.

3. — La Chimie des éthers. Louvain, 1837, 1 vol.

Il devait y en avoir trois.

Citons encore de M. Van Mons : *Mémoire sur la question proposée par la Société d'histoire naturelle de Paris :* 1° Quels sont les effets que produisent les orages sur l'homme et les animaux? — 2° De quelle manière ces effets ont-ils lieu? — 3° Quels sont les moyens de s'en garantir et de remédier aux désordres qu'ils occasionnent [Actes de la Soc. d'hist. nat. de Paris, t. III, p. 114-178, 1810]. — Dans les « Mém. de l'Acad. de Bruxelles, » dont M. Van Mons était membre : *Mémoire sur une particularité dans la manière dont se font les combinaisons par le pyrophore* [t. XI, 1835, juillet]; — *Mém. sur l'efficacité des métaux compactes et polis dans la construction des pyrophores* [t. XI, juillet 1835].

« L'Esprit des journaux français et étrangers, de 1793 à 1805, » a été rédigé par MM. Ch. MILLON, A. ROZIN, J.-B.-F. VAN MONS et WEISSENBRUCH. [De 1772 à 1818, la collection entière forme 487 vol. in-12.]

MONSEIGNAT [de], député de l'Aveyron sous la monarchie de Juillet. — Économie agricole. A propos du morcellement. Paris, imp. de Gros, 1844, in-8 de 52 pag.

MONSELET [Charles]. [Voy. un article sur lui, par M. E. PRAROND, dans :

De quelques écrivains nouveaux (Paris, 1852, in-18).]

1. — Marie et Ferdinand, poëme. Bordeaux, Lawalle, 1843, in-8 de 24 pag. [1 fr.].

2. — Un Carreau brisé ; comédie-vaudev. en un acte. Bordeaux, Chaumas-Gayet, 1844, in-8 de 16 pag.

3. — Avec M. *Gabriel Richard :* les Trois Gendarmes, parodie en un acte et en vers des *Mousquetaires* de MM : *Alex. Dumas* et *Maquet.* Bordeaux, imp. de Causserouge, 1846, in-4 de 12 pag.

M. Monselet a donné, en outre, *Statues et statuettes*, poésies, et un volume intitulé : *les Confessions d'un pamphlétaire.* Il a pris part à la rédaction de « l'Athenæum français » et de plusieurs journaux.

MONTABERT [Paillot de]. — Voy. PAILLOT DE MONTABERT.

MONTACLAIR [J.-F.].—Le petit indispensable de l'ouvrier et du commerçant pour 1840. Système métrique et décimal. Orléans, imp. de Jacob, 1840, in-18 de 60 pag.

MONTAGNAC [Mlle Irma de]

Mlle de Montagnac a publié : Grammaire française du premier degré [1847, in-12] ; — Leçons de littérature classique [1847, in-12], par H.-Ch. GUILHE.

MONTAGNE [Camille], docteur en médecine, membre de l'Académie des sciences, de la Société philomatique de Paris, correspondant de l'Académie des sciences et de l'Académie pontanienne de Naples, de l'Académie des sciences de Turin, de celle des sciences naturelles de Madrid, de la Société de physique et d'histoire naturelle de Genève, de l'Académie des géorgophiles de Florence, des Sociétés linnéennes de Paris, Lyon, Bordeaux, etc.; né à Vaudoy (Seine-et-Marne) le 15 février 1784.

1. — Plantes cellulaires. Paris, Gide et comp., 1845, in-8.

Ce volume de botanique fait partie du « Voyage au Pôle sud et dans l'Océanie sur les corvettes *l'Astrolabe* et *la Zélée*, exécuté en 1837, 1838, 1839, 1840, sous le commandement de M. J. Dumont d'Urville. »

2. — Botanique ; plantes cellulaires de l'île de Cuba. Paris, A. Bertrand, 1845, in-8, avec un atlas de 20 pl. in-fol., tirées en couleur et retouchées au pinceau [80 fr.].

Fait partie de « Histoire physique, politique et naturelle de l'île de Cuba. »

3. — Avec MM. *Leveillé* et *Spring:* Cryptogames cellulaires et vasculaires (Lycopodinées). Paris, A. Bertrand, 1846, in-8.

Cet ouvrage forme le tome Ier de la *Botanique* du « Voyage autour du monde sur la corvette *la Bonite.* »

M. Montagne a décrit : les cryptogames de la Patagonie, les cryptogames de la Bolivie, dans le « Voyage dans l'Amérique méridionale, » de M. Alcide d'Orbigny.

Il a fourni un grand nombre de mémoires aux « Annales des sciences naturelles, » notamment : *Centuries de plantes cellulaires exotiques* [2e série, t. VIII et suiv.] ; — *Notice sur les plantes cryptogames récemment découvertes en France* [2e série, t. I, V, VI] ; — *de l'Organisation et du mode de reproduction des Caulerpées* [2e série, t. IX] ; — *Considérations succinctes sur la tribu des Laminariées* [3e série, t. XIV] ; — *du Genre Xiphophora et du mode de propagation des Fucacées* [2e série, t. XVIII] ; — *de la Coloration des eaux de la mer Rouge* [3e série, t. II et VI].

Il a été un des collaborateurs au « Dictionnaire universel d'histoire naturelle, » publié par Ch. d'ORBIGNY ; — à la « Revue botanique, » rédigée par P. DUCHARTRE ; — à « Instruction pour le peuple, cent traités sur les connaissances les plus indispensables. »

MONTAGNE [J. de la], de Bordeaux.

1. — L'Expédition de la Morée ; ode au roi. Paris, imp. d'Éverat, 1828, in-8 de 8 pag.

2. — Mon Retour à la vie ; ode à M. Thiers, membre de l'Académie française, etc. Paris, Laisné, 1836, in-8 de 8 pag. [30 c.].

En vers.

MONTAGU (lady Mary WORTLEY), née à Nottingham en 1690, morte en 1762. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 221.]

1. — The Letters and works of lady M. W. Montagu. Edited by her great grandson, lord *Wharncliffe.* Paris, Baudry, Galignani, Amyot, Truchy, Th. Barrois, 1837, 2 vol. in-8 [10 fr.].

Collection of ancient and modern british novels and romances.

2. — The Letters of lady M. W. Montagu, during the embassy to Constantinople, 1716-18. Paris, Baudry, 1840, in-18 [1 fr. 50 c.].

MONTAGUE-GORE. — La Révolution et les intérêts de la Pologne, exposés dans une lettre adressée au ministre des affaires étrangères de la Grande-Bretagne. Bordeaux, imp. de Faye fils, 1834, in-8 de 24 pag.

MONTAIGNE [Michel, seigneur de], conseiller au parlement de Bordeaux, maire de cette ville, gentilhomme de la chambre du roi; né à Montaigne, en Périgord, le 28 février 1533, mort le 13 septembre 1592. [Voy. *Notice bibliog. sur Montaigne,* par M. PAYEN, dans le *Panthéon littér.*, 1837, et la *France littér.*, t. VI, p. 222.]

1. — Œuvres de Michel de Montaigne, avec une Notice biographique, par *J.-A.-C. Buchon*. Paris, Desrez, 1837, in-8.

Collection du Panthéon littéraire.

2. — Essais de Michel de Montaigne, avec les notes de tous les commentateurs. Édit. publ. par *J.-V. le Clerc*. Paris, Lefèvre, 1836, 2 vol. in-8 avec portr. [14 fr.].

— Essais, avec les notes de tous les commentateurs. Édition publiée par *J.-V. le Clerc*. Paris, Lefèvre, 1843-1844, 3 vol. in-18 [7 fr. 50 c.].

— Essais, avec les notes de tous les commentateurs, la traduction de tous les passages grecs et latins, une table analytique des matières, le Traité de la servitude volontaire par la Boëtie, etc. Paris, F. Didot, 1839, in-8 avec un portrait de Montaigne [10 fr.].

— Essais. Nouvelle édition, précédée d'une lettre à M. Villemain sur l'école de Montaigne; par *P. Christian*. Paris, Lavigne, 1842-1843; Lecou, 1846, in-12 [3 fr. 50 c.].

3. — Documents inédits ou peu connus sur Montaigne. Paris, J. Techener, 1847, in-8 de 44 pages, plus un portrait et des fac-simile. — Nouveaux Documents, etc. Paris, Jannet, 1850, in-8 de 68 pag. avec fac-simile.

La première de ces brochures contient : Lettre de Montaigne à Henri IV, publiée par M. MACÉ; — Défense de la lettre de la collection de Mme de Castellane; — Lettre publiée par M. G. BRUNET dans le « Bulletin du bibliophile; » — 2 Lettres du 8 févr. et du 23 avril 1585; — Remontrance au roi de Navarre, faite au nom de la ville de Bordeaux [10 déc. 1583]; — Lettres adressées à Montaigne par Henri III, Henri IV, Duplessis-Mornay et Ant. Loisel; — Indications des livres annotés de la main de Montaigne; — Fac-simile de Montaigne, la Boëtie, Marie de Gournay, etc. — La deuxième brochure, outre des lettres écrites par Montaigne et des lettres à lui adressées, contient un recueil des inscriptions relevées dans son cabinet d'étude.

Citons encore : les Essais de Michel Montaigne. Leçons inédites recueillies par *un membre de l'Académie de Bordeaux* [Gustave BRUNET] sur les manuscrits autographes conservés à la bibliothèque de cette ville [1844, in-8. — Tiré à 100 exemplaires]; — une Lettre de Montaigne à Cl. du Puy, conseiller au parlement de Paris, du Castera, 23 avril (1584??), publ. dans la brochure de M. FEUILLET DE CONCHES, intitulée : « Réponse à une incroyable attaque de la Bibliothèque nationale, touchant une lettre de Mich. de Montaigne » [Paris, Laverdet, 1851, in-8 de 176 p.]; — à la fin de cette brochure est le fac-simile de la lettre à Dupuy, qui avait paru déjà dans « l'Iconographie française » [Paris, veuve Delpech, 1828 et ann. suiv., in-fol.]; dans la « Galerie française, » publ. par Gouget [Paris, Lefort, 1321-1823, 3 vol. in-4], et dans plusieurs éditions des ouvrages de Montaigne]; — une Lettre inédite de Montaigne, découverte par M. MACÉ à la Bibliothèque nationale (Journ. de l'instr. publique, 4 nov. 1846); — une Lettre inédite de Montaigne, accompagnée de quelques recherches à son sujet, etc., par A. JUBINAL [Paris, Didron, 1850]; elle a été reproduite dans le « Voleur; » — Encore une lettre inédite de Montaigne, accompagnée d'une lettre à M. Jubinal, par F. LEPELLE [Londres, 1850, in-8].

MONTAIGNE [l'abbé], ancien aumônier de l'institut des sourds-muets de Paris. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 225.]

M. l'abbé Montaigne a donné une nouvelle édition, revue, etc., des « Instructions familières sur l'oraison mentale en forme de dialogue, » par M. COURBON [1837, in-12].

MONTAIGU [Ch. de].

1. — Coup d'œil historique sur la monarchie française et la liberté nationale, ou Précis de l'ancienne constitution de France. Éditeur, *H. de Perrodil*. Paris, Dentu, 1844, in-8 [7 fr. 50 c.].

Une IIe édition identique a été publiée dans la même année.

2. — Organisation du travail et du commerce. Paris, Guillaumin, 1848, in-8 [4 fr.].

M. Ch. de Montaigu a donné divers articles dans la « Revue des Deux-Mondes. »

MONTAIN [G.-Alph.-Claudius], docteur en médecine, ex-chirurgien en chef de l'hospice de la Charité de Lyon, professeur de thérapeutique. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 226.]

1. — Mémoires de thérapeutique médico-chirurgicale, médication pneumatique, sangsues artificielles, section du filet et de la luette, etc. Paris, Baillière, 1836, in-8 avec une pl. [2 fr. 50 c.].

2. — Physiologie du tabac, de son abus, de son influence sur les fonctions et sur les facultés intellectuelles, surtout chez les jeunes gens. IIe édition. Paris, Maison, 1842, in-32 avec 8 vign. [1 fr.].

La Ire édition était intitulée : Quelques considérations sur le tabac [Lyon, Boitel, Savy, 1841, in-8 de 32 pag.].

MONTAL [C.], accordeur de pianos, ancien répétiteur à l'institution des jeunes aveugles de Paris. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 226.] — L'Art d'accorder soi-même son piano, d'après une méthode pure, simple et facile, déduite des principes exacts de l'acoustique et de l'harmonie, contenant, etc. Paris, Meissonnier, Duverger, 1836, 1838, in-8 avec pl. [7 fr.].

Voyez, sur cet ouvrage, un Rapport de M. FRANCŒUR, inséré dans le « Bulletin de la Société d'encouragement, » du mois de mai 1839. — M. KERRIS a fait en 1846 à la même société un rapport sur de nouveaux mécanismes à simple et à double échappement pour les pianos droits, et sur un nouveau mode de transposition, inventés par M. Montal.

MONTALANT-BOUGLEUX, ancien officier de la grande armée.

1. — Palais de Versailles, La Cour des statues. Notices biographiques. Versailles, impr. de Montalant-Bougleux, 1838, in-8 de 184 p.

On doit en outre à M. Montalant-Bougleux : Discours en vers, lu à la Société des sciences morales, etc., le 16 janvier 1835 [1836, in-8]; — le Musée de Versailles, discours en vers [1839, in-8]; — Souvenirs sur l'École impériale militaire de Saint-Cyr. IIe édition [1839, in-8]; — l'Apothéose, poëme [1841, in-8. — En vers]; — Notice biographique sur J.-F. Ducis, né à Versailles [1845, in-8]; — A propos d'une anagramme sur le nom de Voltaire. Communication faite à la Société des sciences morales de Seine-et-Oise, le 23 avril 1847 [1847, in-8. — L'anagramme découverte par M. Montalant est :

15384 726
VALET ROI];

— *Après le déluge*, chanson pour répondre au *Déluge* de Béranger, et pour demander à l'illustre poëte son avis sur l'élection du 10 décembre 1848 [1849, in-8. — Suivie d'une Lettre de M. de Béranger].

MONTALEMBERT [le comte Charles de], ancien pair de France, représentant du Doubs aux Assemblées nationale de 1848 et législative de 1849, député au Corps législatif, membre de l'Académie française, membre des Comités historiques près le ministère de l'instruction publique; né à Londres le 10 mars 1810. Président du comité électoral pour la défense de la liberté religieuse, et chef de l'école néocatholique, M. de Montalembert, dont le talent comme orateur est incontestable, a joué avec succès le rôle d'agitateur. Il a pris une part très-vive aux luttes parlementaires engagées contre le gouvernement de Louis-Philippe, et il a fait une guerre ardente, avant et après 1848, à l'Université, en prenant pour mot d'ordre la liberté de l'enseignement. [Voy. la *Galerie des contemporains illustres*, par un homme de rien, t. X; — *M. de Montalembert, orateur*, par M. SAINTE-BEUVE (*Causeries du lundi*, 1851, p. 74), et la *France litt.*, t. VI, p. 229.]

1. — Histoire de sainte Élisabeth de Hongrie, duchesse de Thuringe [1207-1231). Paris, Bailly, Debécourt, 1836, gr. in-8, avec 2 grav. [12 fr.]; — IIe édit. 1837, 2 vol. in-12 [6 fr.]; — IIIe édit. 1841, in-8 avec 5 grav. [12 fr.]; — IVe édit. 1844, in-12 [5 fr.]; — Ve édit. Paris, Saguier et Bray, 1849, in-12 [5 fr.].

Voy., sur cet ouvrage, SAINTE-BEUVE, « Critiques et portraits littér., » t. IV, p. 363-370, édit. de 1841, in-8.

La valeur de ce livre a été très-exagérée. M. de Montalembert y traite l'histoire du XIIIe siècle à la façon de M. de Marchangy.

2. — Abrégé de l'histoire de sainte Élisabeth de Hongrie, duchesse de Thuringe (1207-1231). Paris, Debécourt, 1841, in-18 [1 fr. 50 c.].

3. — Monuments de l'histoire de sainte Élisabeth de Hongrie, duchesse de Thuringe, recueillis par le comte de Montalembert. Paris, Debécourt, 1838-40, gr. in-folio [42 fr.].

Cette collection, publiée en 14 livraisons, se compose de trente gravures in-folio, contenant diverses œuvres de peinture et de sculpture, et des dessins d'Owerbeck, de Muller, de Flatz et d'Oct. Hauser. Elle est précédée d'une introduction sur l'état de l'art religieux en France.

4. — Du Vandalisme et du Catholicisme dans l'art, fragments. Paris, Debécourt, 1839, in-8 avec figures [5 fr. 50 c.].

Ce recueil contient : la Lettre sur le *Vandalisme* en France, publiée dans la « Revue des Deux-Mondes; » un Aperçu de l'histoire de la peinture catholique en Italie, et des Réflexions sur l'état actuel de l'art religieux en France.

5. — Du Devoir des catholiques dans la question de la liberté d'enseignement. Paris, impr. de Bailly, 1843, in-8, et 1844, in-32.

6. — Trois Discours sur la liberté de l'Église, la liberté d'enseignement et la liberté des ordres monastiques, prononcés à la Chambre des pairs. Paris, Sagnier et Bray, 1844, in-18 [1 fr.].

7. — Saint Anselme. Fragment de l'Introduction à l'Histoire de saint Bernard. Paris, Waille, 1844, in-18 [75 c.].

8. — Défense de l'école libre devant la cour de Paris (sept. 1831). — Du Devoir des catholiques dans la question de la liberté d'enseignement (Novembre 1843). Paris, Sirou, 1844, in-18 [1 fr.].

9. — Quelques Conseils aux catholiques, sur la direction à donner à la polémique actuelle, et sur quelques dangers à éviter. Paris, impr. de Bautruche, 1849, in-8 de 16 pag.

Trois Lettres. Extrait de « l'Université catholique. » Nov. 1848.

M. de Montalembert est auteur de : Chambre des pairs. Discours sur la question de la liberté de l'Église dans la discussion du projet de loi sur les fonds secrets [1844, in-8]; — Chambre des pairs. Second discours, sur la question de la liberté d'enseignement [1844, in-8]; — Troisième discours, sur la liberté des ordres religieux. Séance de la Chambre des pairs du 3 mai 1844 [1844, in-8]; — Chambre des pairs. Séance du 21 mai 1844. Dernier discours dans la discussion de la loi sur l'enseignement; suivi de celui de M. Guizot, avec la réplique, de la réponse de Mgr l'archevêque de Paris à son clergé, etc. [1844, in-8]; — Comité électoral pour la défense de la liberté religieuse. Circulaires, nos 1, 2, 3 [1845, in-4]; — Chambre des pairs. Discours prononcé dans la discussion de l'adresse, à la Chambre des pairs, les 13 et 14 janvier 1845, sur les atteintes portées à la liberté religieuse [1845, in-8]; — autre édition publiée par le « Mémorial catholique » et par la Société de Saint-Nicolas [1845, in-8]; — deux Discours sur la dispersion des jésuites et sur les affaires de Syrie, séance du 15 juillet 1845 [Extrait du « Moniteur universel, » 2 brochures in-8]. — Voy. aussi : Discussion à la Chambre des pairs sur l'existence légale des jésuites, dans les séances des 11 et 12 juin 1845, etc. [in-18]; — du Devoir des catholiques dans les élections [publié par le Comité électoral pour la défense de la liberté religieuse. — 1846, in-12]; — du Rapport de M. Lladières sur le projet de loi contre la liberté d'enseignement [1847, in-12]; — Discours dans la discussion du projet d'adresse. Affaires de Suisse. Séance du 14 janvier 1848 [1848, in-18]; — Assemblée nationale. Session de 1848. Discours sur la liberté d'enseignement, dans la discussion de l'article 8 du projet de constitution. Séances des 18 et 20 septembre 1848 [1848, in-8]; — Assemblée nationale. Session de 1848. Discours. Interpellations sur les affaires de Rome [1848, in-12]; — Discours sur le vote des communes rurales, prononcé dans la séance du 17 février 1849 [1849, in-12]; — Discussion sur les affaires de Rome à l'Assemblée législative [1849, in-12]; — Discours prononcé dans la séance de l'Assemblée nationale du 19 octobre 1849. Affaires de Rome [1849, gr. in-18].

On doit encore à M. de Montalembert : « Livre des pèlerins polonais, » traduit du polonais d'Adam Mickiewicz; suivi d'un « Hymne à la Pologne, » par F. de Lamennais [1833, in-18].

Il a fait précéder d'un *avant-propos* : « Vicissitudes de l'Église catholique des deux rites en Pologne et en Russie, » ouvrage écrit en allemand, par un prêtre de la congrégation de l'Oratoire, etc. [Paris, Debécourt, 1843, 2 vol. in-8, 14 fr.]

Il a signé, comme président, plusieurs circulaires du Comité électoral de la liberté religieuse.

Il a donné, dans la « Revue des Deux-Mondes : « *de la Péninsule scandinave sous le rapport militaire et maritime en* 1830 [1831, t. 1er, 11. IIe édit.]; — *du Vandalisme en France. Lettre à M. Victor Hugo* [1er mars 1833]; — *de l'État actuel de l'art religieux en France* [1er décembre 1837]; — *du Vandalisme en* 1838 [15 nov. 1838].

Il a fourni des articles à « l'Encyclopédie catholique » et au « Correspondant. »

MONTALEMBERT [Mme de]. — Recueil de prières choisies. Paris, Potey, 1830, in-18 [2 fr.].

MONTALLEGRI [le chevalier de], médecin. — Hypocondrie-spleen, ou Névrose trisplanchnique; observations relatives à ces maladies, et leur traitement radical. Paris, Fortin, E. Masson, 1841, in-8 [5 fr.].

MONTALTE. Voy. Pascal.

MONTAN-BERTON [Henri]. Voy. Berton [Henri Montan].

MONTANCLOS [Mme Louise de].

Mme L. de Montanclos a traduit de l'anglais, sur la IIIe édition : « Histoire des souverains, » par mistriss Jameson [1836, 2 vol. in-12].

MONTANDON [A.]. — Manuel des franchises, indiquant les exemptions de taxe accordées à la correspondance des fonctionnaires, tant par l'ordonnance du 14 décembre 1825 que par les ordonnances et décisions subséquentes. Paris, Dumaine, 1843, in-8 [7 fr.].

MONTANDON [A.-L.], l'un des pasteurs de l'église réformée de Paris.

1. Étude de la Bible avec les enfants. Paris, Delay, Marc Aurel, 1840, in-8 de 20 pag.

2. — Le Dix-neuvième siècle, mélange historique, moral, religieux et industriel. Paris, Debécourt, 1841, in-18 de 132 pag.

3. — Étude élémentaire du Symbole des apôtres, ou Première esquisse des vérités de la religion. Paris, Delay, 1844, in-12 [2 fr. 50 c.].

4. — Étude élémentaire du Décalogue, ou Première esquisse des devoirs de la religion. Paris, Delay, 1845, in-12 [2 fr. 50 c.].

5. — Récits de l'Ancien Testament, dans les termes mêmes de l'Écriture sainte, accompagnés de questionnaires et d'exercices à l'usage des écoles et des

familles. Paris, Marc-Aurel, in-18 anglais [1 fr.].

6. — Récits supplémentaires de l'Ancien Testament. 1 vol. in-18 angl. [1 fr. 50 c.].

7.— Récits du Nouveau Testament, dans les termes mêmes de l'Écriture, 1 vol. in-18 cart. [75 c.].

8. — Abrégé des récits de l'Ancien Testament, dans les termes mêmes de l'Écriture sainte. 2 parties, en 2 vol. in-18. Chaque vol. [20 c.].

9. — Abrégé des récits du Nouveau Testament. 1 vol. in-18 [20 c.].

10. — Résumé biblique de l'étude élémentaire du Symbole et du Décalogue, en forme de catéchisme biblique. In-18 [20 c.].

11. — Choix de Psaumes et de Cantiques de l'Eglise réformée, à l'usage des écoles. In-18 [20 c.].

Citons encore : Catéchisme chrétien de Hebel, trad. de l'allemand et augmenté d'articles supplémentaires. Paris, 1839, in-12 [1 fr. 50 c.]; — Allégories à l'usage de la jeunesse, trad. de l'anglais de NEALE [in-18, 50 c.].

M. Montandon est l'auteur de : de l'Amélioration du chant sacré, et de la notation de la musique en chiffres [1835, in-8. — Extrait du « Libre examen, » 4 mai 1853; — Étude des récits de l'Ancien et du Nouveau Testament, en forme d'instructions pour école du dimanche [1848, in-12]; — Anecdotes pour servir à l'étude des récits de l'Ancien et du Nouveau Testament [in-12, 2 fr. 50 c.]; — Opinion sur la tendance exclusive dans les nominations consistoriales d'anciens et de pasteurs [1849, in-8].

MONTANIER [Jacques], connu sous le nom de DELILLE. Voy. DELILLE [Jacques].

MONTANIER-BELMONT [Antoine]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 230.] — Essai sur la chute de Bonaparte, d'après lord Byron. Paris, impr. de Baudouin, 1837, in-8 de 10 pag.

MONTARAN [Mme la baronne de].

1. — La Marquise de Vivonne. Paris, Paulin, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

2. — Anselme. Paris, Jules Laisné, 1840, in-8 [5 fr.].

3. — Mes Loisirs. Paris, Amyot, 1846, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Mme de Montaran est en outre l'auteur de : *les Bords du Rhin; — Rome et Florence; — Naples*, etc.

MONTARGON [Rob.-Franç. de], dit le père Hyacinthe de l'Assomption, religieux augustin, prédicateur de Louis XV, aumônier de Stanislas de Pologne; né à Paris en 1705, mort en 1770. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 280.]

— Dictionnaire apostolique à l'usage de MM. les curés des villes et des campagnes, et de tous ceux qui se destinent à la chaire. Nouv. édit., revue et corrigée par une société d'ecclésiastiques. Paris, Parent-Desbarres, 1839-40, 10 vol. in-8 [40 fr.].

MONTAULT [J.-J.], ancien chef de clinique de l'hôpital de la Charité. — Des Fièvres typhoïdes et du typhus : histoire et description de ces affections; analogies et différences qui existent entre elles. Mémoire honoré d'une médaille de 500 fr. par l'Acad. roy. de médecine (1837), sur cette question : *Faire connaître les analogies et les différences qui existent entre le typhus et les fièvres typhoïdes*. Paris, Baillière, 1838, in-4 [6 fr.].

M. Montault a pris part à la rédaction du « Journal universel hebdomadaire de médecine et de chirurgie pratiques. »

MONTBAR [Mme de].

1. — Lettres sur l'Allemagne et l'Italie dédiées aux jeunes demoiselles. Berlin, Asher, 1844, in-12.

2. — Un Séjour à Helgoland. Berlin, Asher, 1846, gr. in-12.

MONTBEL [Dugas]. Voy. DUGAS-MONTBEL [Jean-Baptiste].

MONTBEL [Guillaume-Isidore, comte de], naquit à Toulouse le 4 juillet 1787. Maire de Toulouse, député en 1827, vice-président de la Chambre en 1829, il fut nommé ministre des finances par Charles X, le 19 août de la même année, et signa les ordonnances du 25 juillet 1830. Il parvint à s'échapper, et alla rejoindre Charles X dans l'exil, pendant que la Cour des pairs le condamnait avec ses collègues, et fut amnistié par le ministère Molé. Il mourut en 1845. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 232.]

1. — Le duc de Reichstadt. IIIe édition, Versailles, Angé; Paris, ve le Normant, 1835, in-8, orné du portrait du duc et de fac-simile [8 fr.].

2. — Dernière Époque de l'histoire de Charles X; ses derniers voyages, sa maladie, sa mort, ses funérailles, son caractère et ses habitudes dans l'exil; suivi des actes et procès-verbaux rela-

tifs à son décès. Paris, Angé, 1836, in-8 [3 fr. 50 c.]; — autre édit. 1837, in-18 [50 c.].

3. — Le comte de Marnes, fils aîné du roi de France Charles X; notice sur son exil, son caractère, sa mort et ses funérailles, suivie des actes et procès-verbaux relatifs à son décès. Versailles, Angé; Paris, Dentu, 1844, in-8 [2 fr. 50 c.].

— IVe édition, sous le titre : *le Duc d'Angoulême, dauphin, comte de Marnes, fils aîné du roi de France Charles X.* Notice, etc. Versailles, Angé; Paris, Dentu, 1845, in-18.

Voyez, sur cet ouvrage, un compte rendu dans le « Journal des Débats, » du 11 août 1844.

M. de Montbel a donné dans la « Revue des Deux-Mondes : « *Lettre sur le choléra de Vienne* [12 avril 1832].

Il figure parmi les auteurs dont des morceaux sont compris dans les « Mélanges de morale et de littérature, à l'usage de la jeunesse » [2 vol. in-8].

MONTBLAS [le comte de]. — Mémoires du comte de Montblas, extraits de son manuscrit et publiés par *J.-S. Quesné*. Paris. J.-S. Quesné, 1830, in-8 de 156 pag.

MONTBRISON [Léonce de]. — Quelques Mots sur les remontes. Paris, impr. d'Herhan, 1835, in-8 de 24 pag.

MONTCHAUVEL [le baron de]. — Astronomie. Le Planétaire, pour servir à démontrer différents phénomènes qui ont lieu dans notre système solaire. Clermont-Ferrand, impr. de Thibaud-Landriot; Paris, Boyer, 1844, in-8 de 40 pag.

MONTCLOUX [H. de]. — De la Comptabilité publique en France. Paris, Bossange, Ch. Gosselin, Paul Dupont, Renard, 1840, in-8 [7 fr. 50 c.].

MONTDÉRAINES [Léon-G.].

1. — Méthode française. Grammaire du jeune âge. Paris, impr. de Cosson, 1845, in-16 [75 c.].

2. — Conjugaison sur les verbes français, d'après la méthode française. Paris, impr. de Cosson, 1844, in-8 de 64 pag.

3. — Avec les *collaborateurs du Tam-Tam :* les Romans-nouvelles. Deux méthodes. Paris, imp. de Cosson, 1845, in-8.

MONTEGGIA [Luigi]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 264.]

1. — Grammaire élémentaire de la langue italienne. IIe édition. Marseille, impr. d'Achard, 1837, in-12 [3 fr.].

2. — Introduzione allo studio della poesia italiana, per uso delle scuole di Francia, operetta elementare. Marseille, impr. d'Achard, 1838, in-12 de 72 p.

M. L. Monteggia a donné une édition de « Lettere mercantili, » de FILIPPI [1838, in-12].

MONTÈGRE [N. de], secrétaire du docteur Broussais. — Notice historique sur la vie, les travaux, les opinions médicales et philosophiques de F.-J.-V. Broussais, précédée de sa profession de foi, et suivie des discours prononcés sur sa tombe. Paris, J.-B. Baillière, 1839, in-8 avec 1 pl. [2 fr. 50 c.].

Voyez, sur Broussais, la Notice académique de M. MIGNET.

MONTEIL [Amans-Alexis], né à Rhodez en 1769, secrétaire de district sous la république, professeur d'histoire à l'école centrale de Rhodez, puis aux écoles militaires de Fontainebleau, de Saint-Germain et de Saint-Cyr, mort le 20 février 1850. M. Monteil, qui, dans son *Histoire des Français des divers états*, a fait revivre sous une ingénieuse fiction les métiers, les arts, les sciences, les mœurs, les relations réciproques des hommes du temps passé, n'était d'aucune académie; il se présenta en 1832 à celle des sciences morales et politiques, et fut repoussé. [Voy. un article de M. J. JANIN, dans les *Débats* du 2 mars 1850, et la *France littér.*, t. VI, p. 235.]

1. — De l'Existence des hommes célèbres dans les républiques. 1799.

2. — Histoire des Français des divers états aux cinq derniers siècles, ouvrage couronné deux fois par l'Institut. Nouvelle édition, augmentée d'une préface par *Jules Janin*. Paris, Coquebert et Furne; 1842-44, 10 vol. in-8 avec 30 grav. sur acier [80 fr.].

La première édition a été commencée en 1827.

— IIIe édit., revue et corrigée par l'auteur. Paris, Victor Lecou, 1848, 5 vol. gr. in-8 avec 15 vignettes [40 fr.].

3. — Traité de matériaux manuscrits de divers genres d'histoire. Nouvelle édition, augmentée de la manière

de considérer ce traité et de s'en servir. Paris, Duverger, 1836, 2 vol. in-8 avec 1 pl. [15 fr.].

C'est le catalogue des manuscrits qui ont servi à M. Monteil pour rédiger son *Histoire des Français des divers états*, et qu'il s'est vu obligé de vendre en 1835. A propos de chaque manuscrit, l'auteur indique ce qu'il contient et le parti qu'on peut en tirer. — La première édition est de 1835 [Paris, Janet et Cotelle, 2 vol. in-8, 16 fr.].

4. — Les Français pour la première fois dans l'histoire de France. In-18 [2 fr.].

5. — Influence de l'Histoire des divers états, ou comment fût allée la France, si elle eût eu cette histoire. Paris, Coquebert, 1840, in-12 [50 c.].

Citons encore : Lettre à l'Académie des inscriptions et belles-lettres [Paris, impr. de Mme Poussin, 1839, in-8 de 16 pag.].

M. A. Monteil avait pris, avec M. DUCOURNEAU, la direction de : « la France, ou Histoire nationale des départements, » qui n'a été que commencée [1844]. — Il a donné, dans la « Patrie, » un morceau intitulé : *Souvenirs d'un volontaire de l'ancienne république*.. — Il a laissé des fragments d'une Histoire de Cély, village de Seine-et-Marne où il s'était retiré à la fin de sa vie, et des Mémoires, dont quelques chapitres seulement sont rédigés.

MONTEL. — Éloge de Domat, avocat du roi au présidial de Clermont. Riom, impr. de Salle fils, 1837, in-8 de 48 pag.

MONTÉMONT [Albert], chevalier de la Légion d'honneur, sous-chef de bureau au ministère des finances, membre de la Société de géographie, de l'Athénée des arts, du Caveau, de la Société philotechnique, etc.; né à Remiremont, le 20 août 1788. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 235.]

1. — Bibliothèque universelle des voyages effectués par mer ou par terre dans les diverses parties du monde, depuis les premières découvertes jusqu'à nos jours, contenant, etc. Paris, Armand Aubrée, 1833-37, 46 vol. in-8 avec 46 grav. col. et 6 cartes [140 fr.].

2. — Londres. Voyage à cette capitale et ses environs. Paris, Prévost-Crocius, Delaunay, 1835, in-8 avec 1 plan [6 fr.].

3. — Lettres sur l'astronomie. IIIe édition, revue, corrigée et augmentée. Paris, Armand Aubrée, 1838, 2 vol. in-8 [10 fr.].

La première édition est de 1823.

4. — Guide universel de l'étranger dans Paris, ou Nouveau tableau de cette capitale, contenant, etc. Paris, Garnier frères, 1842, 1844, 1846 et 1850, in-18, avec un plan et des vignettes [4 fr. 50 c.].

5. — Les Odes d'*Horace*, traduites en vers français. Paris, Ébrard, 1839, in-18 [2 fr. 50 c.].

6. — Grammaire générale, ou Philosophie des langues, présentant l'analyse de l'art de parler. Paris, Moquet, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

7. — Voyages nouveaux par mer et par terre, effectués de 1837 à 1847, dans les diverses parties du monde, contenant, etc., analysés ou traduits par M. Albert Montémont. Paris, René, 1846-47, 5 vol. in-8 [12 fr. 50 c.].

Tome Ier : *Voyages autour du monde et en Océanie* [1846, in-8, 2 fr. 50 c.]; — T. II : *Voyages en Afrique* [1846, in-8, 2 fr. 50 c.]; — T. III : *Voyages en Asie* [1847, in-8, 2 fr. 50 c.]; — T. IV : *Voyages en Amérique* [1847, in-8, 2 fr. 50 c.]; — T. V : *Voyages en Europe* [1847, in-8, 2 fr. 50 c.].

On doit en outre à M. A. Montémont : Dithyrambe sur l'attentat du 28 juillet 1835 [1835, in-8]; — les Durables Conquêtes, chantées au Caveau [1837, in-8]; — les Habitants des Vosges, chant lyrique [1837, in-8]; — les Bilans, chantés au Caveau [1838, in-8]; — Quelques Mots prononcés sur la tombe de Ramond aîné, par M. Albert Montémont [1839, in-8. — Fr.-Ch.-Ant. Ramond de la Croisette, né à Paris le 31 déc. 1789, mort à Paris le 21 nov. 1838]; — Ode, à la suite de « l'Ode à la postérité, » par M. MOLLEVAULT [1811, in-12]; — Ode sur l'amiral Dumont d'Urville, une des victimes de la catastrophe du chemin de fer de Paris à Versailles, le 8 mai 1842 [1842, in-8]; — Ode sur la mort du duc d'Orléans, prince royal (13 juillet 1842) [1842, in-8]; — Mon Archipel, couplets sur les îles que l'amiral Dumont d'Urville a bien voulu appeler de mon nom [9 couplets. — 1843, in-18]; — Notice nécrologique sur S. A. R. Mgr le duc d'Orléans, prince royal, et M. le vicomte de Morel-Vindé, pair de France, etc., tous deux membres de la Société nationale de vaccine [1843, in-8]; — Ode sur l'inauguration du monument érigé à la mémoire de l'amiral Dumont d'Urville, au cimetière du Sud, à Paris, par la Société de géographie [1844, in-12]; — le Marocain [1844. in-12]; — Notice sur la vie et les ouvrages de Mme Const. de Salm, lue à la séance publique de l'Athénée des arts, le 15 juin 1845; — « Route du Sahara, » de T. RICHARDSON, trad. par M. A. de Montémont [Bulletin de la Société de géographie, 1850].

M. A. Montémont a joint une *Notice historique sur la prostitution chez les divers peuples de la terre*, à : « les Filles publiques de Paris, » par M. F.-A. BÉRAUD [1839, 2 vol. in-8, ou 2 vol. in-12].

Il a rédigé une *Notice historique* sur chaque département, pour « la France, atlas des 86 départements et des colonies françaises, » par MM. DUFOUR et DUVOTENAY. [Voy. DUFOUR.]

Il est l'auteur d'une *Introduction* au « Voyage dans l'Afrique australe, notamment dans le

territoire de Natal, » etc., par Adolphe DELEGORGUE (de Douai) [Paris, René, 1847, 2 vol. in-8, avec 4 lith., 24 fr.].

M. Montémont a traduit, avec M. L. BARRÉ, les « OEuvres poétiques » de Walter SCOTT [édition Firmin Didot frères, 1827, in-8 à 2 col.]. Il a donné aussi une traduction des OEuvres complètes de ce romancier.

Il a traduit, avec M. B. LAROCHE, les « OEuvres complètes » de F. COOPER [1835, 6 vol. in-8].

Enfin, il a traduit de F. MARRYAT : « Pierre Simple » [1837, 2 vol. in-8]; — « l'Officier de marine » [1838, 2 vol. in-8]; — et « Ardent Troughton » [1838, 2 vol. in-8].

M. A. Montémont a pris part à la rédaction des « Annales de la littérature et des arts. »

MONTENDRE [le comte Achille de], ancien officier de cavalerie et des haras royaux.

1. — Des Institutions hippiques et de l'élève du cheval dans les principaux États de l'Europe. Paris, impr. de Schneider, 1838-44, 3 vol. in-8.

2. — Considérations sur l'élève du cheval de course et du cheval de chasse, puisées dans plusieurs ouvrages anglais, et publiées par M. le comte Ach. de Montendre. Paris, impr. de Schneider, 1845, in-8 [6 fr.].

M. de Montendre est propriétaire et directeur du « Journal des haras. »

Il a donné, dans « l'Agronome, journal mensuel d'agriculture, etc. : » *Considérations générales sur l'éducation du cheval en France* [t. Ier, 1833, p. 17-21]; — *Exploitation rurale de la Maison-Rouge* (près de Metz) [ib., p. 115-120].

MONTENUIS [L.-M.-B. V.]. — Éléments de la grammaire française. VIIe édition. Calais, impr. de Leroy, 1842, in-12 de 132 pag.

MONTENUIS-BROUTTA. — Notions sur les trois parties de la cosmographie : astronomie, géographie physique, géographie descriptive. IIe édition. Boulogne, impr. de Griset, 1838, in-12 de 170 pag.

MONTÉPIN [Xavier de], romancier et auteur dramatique.

1. — Avec M. *A. Labie :* les Trois Baisers (1846, in-8). Voy. LABIE.

2. — Avec MM. *A. Labie et Commerson :* les Fleurs animées (1846, in-8). Voy. LABIE.

3. — Une Conversion, nouvelle franc-comtoise. Paris, impr. de Proux, 1848, in-8 de 40 pag.

Sous les initiales X. M.

4. — Avec M. *E. Grangé :* le Connétable de Bourbon, ou l'Italie au XVIe siècle; drame à grand spectacle, en 5 actes et 12 tableaux. Paris, Cadot, 1849, in-8 de 32 pag. [60 c.].

5. — Confessions d'un Bohême. Paris, Cadot, 1849, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Formera 5 vol.

6. — Avec M. *Saint-Yves :* le Rossignol des salons; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1850, in-8 [25 c.].

7. — Avec MM. *Saint-Yves* et *E. Grangé* [*Eug.-P. Basté*] *:* les Étoiles, ou le Voyage de la Fiancée; vaudeville fantastique en 3 actes et en 6 tableaux. Paris, Marchant, 1850, in-8 [50 c.].

8. — Brelan de dames. Paris, Cadot, 1850, 4 vol. in-8.

9. — Avec M. *E. Grangé :* les Chevaliers du lansquenet; drame en cinq actes et dix tableaux, précédé de *les Derniers cent louis*, prologue en un acte. Paris, Marchant, 1850, in-8 de 48 pag.

10. — Avec M. *E. Grangé :* Pauline; drame en cinq actes et huit tableaux, précédé de *la Chasse au tigre*, prologue en un acte, tiré du roman de M. *Alex. Dumas*. Paris, Marchant, 1850, in-8 de 40 pag.

11. — Avec M. *E. Grangé :* les Frères corses; drame fantastique en trois actes et cinq tableaux, tiré du roman de M. *Alex. Dumas*. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1850, in-8 de 28 pag.

12. — Avec M. *Saint-Yves* [*Édouard Déaddé*] *:* la Baronne Bergamotte; comédie-vaudeville en 2 actes. Paris, Beck, Tresse, 1850, in-8 [60 c.].

Sous le prénom de *Xavier*.

MONTÈS [W]. — Cotyo de la Fabula con la historia santa, donde se demuestra que las grandes fabulas, cultos y mysterios del paganismo ne son mas que copias alteradas de las historias, usos y tradiciones de los Hebreos. Traducido del frances por el D. W. Montès. Paris, Hector Bossange, 1837, 2 vol. in-12.

L'ouvrage original est intitulé : « Conférence de la fable avec l'histoire sainte, » par DFLORT DE LAVAUR [Avignon, Seguin, 1835, in-8, 3 fr.].

M. Montès a donné aussi une traduction en espagnol de : « Peveril of the Peak, » de Walter SCOTT [Paris, Rosa, 1836, 5 vol. in-12].

MONTESINOS [Fernando]. — Voyages, relations et mémoires originaux, pour servir à l'histoire de la découverte

de l'Amérique. Publiés pour la première fois en français, par *H. Ternaux-Compans*. Mémoires sur l'ancien Pérou, par le licencié F. Montesinos. Inédits. Paris, Arthus-Bertrand, 1840, in-8 [8 fr.].

MONTESQUIEU [Charles de SECONDAT, baron de la Brède et de], président à mortier au parlement de Bordeaux de 1716 à 1726, membre de l'Acad. française; né au château de la Brède, près de Bordeaux, le 18 janv. 1689, mort à Paris le 10 févr. 1755. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 237.]

1. — Œuvres complètes de Montesquieu, précédées de son Éloge, par d'Alembert. Nouv. édition, mise en ordre et collationnée sur les textes originaux, par *J. Ravenel*. Paris, de Bure, 1834, in-8 avec un portrait.

L'éditeur, dans sa préface, signale plusieurs additions et *améliorations* qu'il a faites à cette nouvelle édition des Œuvres de Montesquieu. Du nombre des premières se trouve une lettre adressée a l'abbé d'Olivet. Il aurait pu citer aussi celles à Formey, qui n'avaient encore, que je sache, été recueillies dans aucune édition. Une note de la page 206 compare le commencement de l'un des chapitres de l'*Esprit des lois* (chap. VIII du livre IV) à un passage presque identique du « Dictionnaire de musique, » de J.-J. ROUSSEAU. Ce rapprochement curieux, emprunté du « Journal encyclopédique, » avait échappé aux précédents éditeurs. [Note de M. BEUCHOT.]

— Œuvres complètes, 2 vol. in-8 [7 fr.].

Collection des classiques français de Lefèvre.

— Œuvres complètes. Paris, Pourrat frères, 1834-35, 6 vol. in-8.

— Œuvres complètes, précédées d'une nouvelle notice sur Montesquieu, par M. Walckenaër, accompagnées des notes de Dupin, Crevier, Voltaire, Servan, Mably, la Harpe, etc., et suivies d'une table analytique des matières. Paris, Lefèvre, 1835, et Firmin Didot frères, 1839, gr. in-8 avec un portrait [10 fr.].

— Œuvres complètes avec les notes de tous les commentateurs. Paris, Lefèvre, 1839, 2 vol. in-12 [7 fr. 50 c.].

L'avis de l'éditeur est signé PARELLE.

— Œuvres diverses. Paris, Pourrat frères, 1834-35, in-8.

Font partie de l'édition des *Œuvres complètes de Montesquieu*.

2. — Lettres persanes de Montesquieu, précédées de son Éloge, par d'*Alembert*. Paris, Pourrat frères, 1838, in-8.

Tome V des *Œuvres complètes de Montesquieu*, mises en ordre par M. Léon THIESSÉ. C'est un nouveau tirage de l'édition publiée en 1834-35.

3. — L'Esprit des lois, suivi de la Défense de l'Esprit des lois. Paris, Lavigne, 1843, in-18 anglais [3 fr. 50 c.].

— Esprit des lois, avec les notes de l'auteur et un choix des observations de Dupin, Crevier, Voltaire, Mably, la Harpe, Servan, etc. Paris, F. Didot, 1844, in-12, avec un portrait [3 fr.].

— De l'Esprit des lois, précédé d'une notice sur la vie et sur les ouvrages de Montesquieu. Paris, Roger, Pourrat frères, 1834-35, in-8.

L'édition a paru en 70 livraisons, dont plusieurs sous les titres de *Lettres persanes*, de *Œuvres diverses*, et de *Considérations sur la grandeur des Romains*.

— De l'Esprit des lois. Paris, Treuttel et Würtz, 1836, 3 vol. in-8.

Nouvelle Bibliothèque classique, ou Collection des chefs-d'œuvre de la littérature française.

4. — Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence. Paris, Pourrat frères, 1838, in-8 [1 fr. 60 c.].

Tome VI des *Œuvres complètes de Montesquieu*, mises en ordre par M. Léon THIESSÉ; nouveau tirage de l'édition de 1834-35.

— Autre édition. Paris, Rion, 1835, in-12 [35 c.].

— Autre édition. Paris, Treuttel et Würtz, 1836, in-8 [3 fr.].

— Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence. Montbéliard, Deckherr, 1835, in-18.

— Autre édition. Avignon, Chambeau; Paris, Poilleux, 1836, in-18.

— Autre édition. Paris, Pougin, 1836, 1838, in-18.

— Autre édition. Tours, Mame, 1837, in-12.

— Autre édition. Paris, Yonnet, 1838, in-18.

— Autre édition. Paris, Locquin, 1841, in-18.

— Autre édition. Paris, Maumus, 1842, in-12.

— Autre édition, avec notice littéraire et notes par *Paul Longueville*.

Paris, J. Delalain, 1843, in-12 [1 fr. 20 c.].

— Nouvelle édition avec des notes, par M. *Ch. Dezobry*. Paris, Dezobry, 1844, in-12.

— Nouvelle édition, enrichie de notes nombreuses et précédée d'une notice sur la vie et les ouvrages de Montesquieu, par M. l'abbé *Drioux*. Paris, Lecoffre, 1846, in-12.

— Grandeur et décadence des Romains, politique des Romains, dialogue de Sylla et d'Eucrate, Lysimaque et pensées, Lettres persanes et Temple de Gnide. Paris, F. Didot, 1842, in-12, avec un portrait [3 fr.].

— Dialogue de Sylla et d'Eucrate et Lysimaque; édition nouvelle collationnée sur les meilleurs textes, et accompagnée de notes historiques et littéraires, publiée sous la direction de M. l'abbé *Cruice*. Lyon et Paris, Périsse, 1847, in-12.

— Autre édition, Paris, Delalain, 1849, in-18.

MONTESQUIOU [le comte Anatole de]. — Sonnets, canzones, ballades et sextines de *Pétrarque*, traduits en vers, par le comte de Montesquiou. Paris, Leroy, Ledoyen, Vaton, Potier, 1842-43, 3 vol. in-8 [10 fr.].

M. A. de Montesquiou a travaillé au texte de la « Galerie d'Orléans » [Paris, Mothe, in-fol.].

MONTFERRAND [A.-R. de]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 251.] — Église cathédrale de Saint-Isaac: description architecturale, pittoresque et historique de ce monument. Paris, impr. de Duverger, 1842, in-4 de 24 pag. avec 1 pl.

Plan de l'ouvrage.

MONTFERRAND [Horace-B.].

1. — Épître à Molière, à l'occasion du monument qu'on lui élève. Paris, Gosselin, Terry, 1838, in-8 de 16 pag. [1 fr.].

2. — L'Odryade, ou la Guerre des acteurs et des épiciers. Paris, Jules Laisné, 1839, in-8 de 32 pag. [1 fr.].

3. — Épîtres à MM. Soult, Dupin, Cormenin, Béranger, Laffitte, MMlles Grisi, Rachel, Elssler, Déjazet. Paris, Jules Laisné, 1839, in-8 de 28 pag. [1 fr.].

MONTFERRAND [Alfred de], pseudonyme de CHESNEL [Adolphe de].

MONTFERRIER [Lafont de]. Voy. LAFONT DE MONTFERRIER.

MONTFERRIER [A.-S. de]. Voy. SARRAZIN DE MONTFERRIER [A.].

MONTFORT [Grignon de]. Voy. GRIGNON DE MONTFORT.

MONTGAILLARD [Maurice-Jacques ROQUES de], né au château de Montgaillard, près de Toulouse, en 1761, mort à Chaillot le 8 février 1841. — L'auteur de la *France littéraire* lui donne les noms de Jean-Gabriel-Maurice ROQUES de Montgaillard, et le fait naître vers 1770. [Voy. t. VI, p. 252.]

1. — Annales françaises, ou Complément de l'histoire de France, etc., publiée en 1827 sous le nom de l'abbé de Montgaillard. Histoire entièrement refondue et augmentée d'un très-grand nombre d'articles importants, de pièces inédites, de lettres originales, de notes piquantes, etc., par le comte Maurice Montgaillard. Paris, Delaunay, 1836, in-8.

L'ouvrage formera 12 à 13 volumes.

2. — Histoire de France depuis 1787 jusqu'en 1825. VIIe édition. Paris, 1839.

Une partie de cet ouvrage est de l'abbé de Montgaillard, frère de Maurice; celui-ci en a rédigé environ les deux tiers.

M. Maurice de Montgaillard a dit avoir rédigé, par l'ordre et pour l'usage de Bonaparte, plusieurs ouvrages qui sont restés entre les mains de l'empereur, et n'ont pas été publiés, notamment des *Notes et observations sur l'histoire de France*, pouvant former 3 vol., et des *Mémoires politiques*, formant aussi 3 vol., contenant des renseignements *sur le caractère des souverains, de leurs cabinets, leurs perfidies, leurs vues secrètes*, etc.

Il a déclaré aussi avoir remis, en 1820, aux ministres de Louis XVIII, un ouvrage intitulé: *Sur les affaires intérieures et extérieures de la France.*

MONTGARNIER. — Poésies chrétiennes. Paris, Debécourt, 1843, in-18 [4 fr.].

MONTGERY [de], officier de marine. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 255.] — Nouvelle Force maritime, et application de cette force à quelques parties du service de l'armée de terre, ou Exposé des moyens d'annuler la force des marines actuelles de haut bord, et de donner à des navires très-petits assez

de puissance pour détruire les plus grands vaisseaux de guerre. Paris, 1822, in-4 [18 fr.].

M. de Montgery est l'un des collaborateurs du « Journal des sciences militaires. »

MONTGLAT [Franç. de PAULE DE CLERMONT, marquis de], maréchal de camp sous Louis XIII et Louis XIV, grand maître de la garde-robe du roi; né en 1610, mort le 7 avril 1715. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 256.]

Ses *Mémoires* ont été reproduits dans les collections Petitot et Michaud-Poujoulat.

MONTGOBERT. Voy. MONGOBERT.

MONTGOLFIER [Mlle Adélaïde]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, pag. 256.]

1. — Avec Mme *Sw. Belloc* : Corbeille de l'année, Première saison. Mélodies du printemps, par *Adélaïde Montgolfier*. Avec Recueil de mélodies notées. Paris, Renouard, 1835, in-12 [5 fr.].

On a publié à part : Mélodies du printemps. Recueil des airs arrangés, avec accompagnement de piano, par l'auteur des paroles [Paris, impr. de Renouard, 1835, in-8 oblong avec 48 pag. de musique].

2. — Avec Mme *Louise Swanton Belloc* : Grave et gai. Rose et gris. Paris, Janet, 1837, 2 vol. in-16 avec 8 lith., et 1844, 2 vol. in-16.

C'est une traduction de l'ouvrage de miss A. F. T.

3. — Contes devenus histoires. Paris, impr. de le Normant, 1838, in-18 de 72 pag., avec 1 lith. — Autre édition, 1838, in-18 de 126 pag.

On doit encore à Mlle A. Montgolfier : avec Mme Louise Sw. B. [BELLOC] : « Scènes populaires en Irlande, » par SHIEL, recueill. et trad. de l'anglais [1830, in-8]; — avec *la même* : « les Jeunes Industriels, » trad. de miss EDGEWORTH, avec de nombreuses additions [8 vol. in-18 av. vignettes].

Mlle A. Montgolfier a donné, dans la « Revue des Deux-Mondes » [vol. III-IV, 1831] : *Poëtes d'instinct de l'Angleterre.*

Elle a rédigé, avec Mme L. S. BELLOC : « la Ruche, journal des jeunes filles » [1848, in-8].

MONTGRAND (Jean-Bapt.-J.-G.-Th., marquis de), ancien maire de Marseille. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 257.]

M. de Montgrand a traduit de MANZONI : « Hymnes sacres et Ode sur Napoléon » [Marseille, Olive; Paris, Dentu, 1837, in-8 de 96 p. — La traduction est en regard du texte].

MONTGRAVIER [Azéma de], chef d'escadron d'artillerie, corresp. de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. — Lettres à M. le président de la république. Oran, 1849-1850.

Voy. un compte rendu dans « l'Illustration » du 15 juillet 1850.

On doit en outre à M. A. de Montgravier : *Mémoire sur l'occupation de la Mauritanie par les Romains*, qui a reçu la 1re médaille au concours de 1848, à l'Acad. des inscriptions; — *Excursion archéologique d'Oran à Tlemcen*, dans les « Mémoires de la Soc. arch. du midi de la France » [t. V, p. 317].

MONTHEROT [F. de], membre de l'Académie de Lyon. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 257.]

1 — Promenades en Corse, anecdotes, rencontres, conversations. Juin 1839. Lyon, Giberton et Brun; Paris, Maison, 1840, in-8 de 132 pag.

2. — Promenade dans les Alpes. Vallée d'Anzasca et de Macugnaca, Mont-Rose. Lyon, impr. de Boitel, 1845, in-8 de 32 pag.

Citons encore du même écrivain : A Messieurs de l'Académie de Lyon. Discours de réception, le 25 juin 1834 [en vers. — 1834, in-8]; — Études sur « Hudibras, » poëme de Samuel BUTLER [en vers de dix syllabes. — 1838, in-8]; — Éloge historique de M. L.-V. Cartier, docteur en médecine, etc. [Louis-Vincent Cartier, né en 1768, est mort le 13 janvier 1839. — 1839, in-8].

MONTHOLON-SÉMONVILLE [le comte, puis marquis Charles-Tristan de], général de brigade, aide de camp de Napoléon, dont il fut un des compagnons de captivité à Sainte-Hélène, et l'un des exécuteurs testamentaires, membre de l'Assemblée législative en 1849; né en 1783 à Paris. [Voy. *Biog. du général Montholon, ses services, ses campagnes, etc.* (Paris, impr. de Mme Lacombe, 1849, in-fol.); la *Biog. des contemporains*, de RABBE, et la *France littér.*, t. VI, p. 257.]

1. — De l'Armée française. Paris, Anselin, 1834, in-8 de 16 pag.

2. — Fragments religieux inédits. Sentiment de Napoléon sur la divinité de Jésus-Christ. Pensées inédites recueillies à Sainte-Hélène par le comte de Montholon, et publiées par M. le chevalier de *Beauterne*. Paris, Cosson, 1841, in-8 [2 fr.].

Ce fragment fait partie des Conversations religieuses de Napoléon.

3. — Sentiments de Napoléon sur la Divinité; pensées recueillies à Sainte-Hélène par le comte de Montholon, et

publiées par M. le chevalier de *Beauterne*. IIe édition. Paris, Debécourt, Olivier, Delachartre, 1841, in-8 avec une grav. [3 fr.].

4. — Sentiment de Napoléon sur le christianisme; conversations religieuses, recueillies à Sainte-Hélène, avec un dessin, par H. Vernet, et un fac-simile de l'écriture de l'empereur, par *Beauterne*. IIIe édition, revue, etc. Paris, Waille, Dentu, 1843, in-8 [5 fr.].

5. — Récits de la captivité de l'empereur Napoléon à Sainte-Hélène. Paris, Paulin, 1847, 2 vol. in-8 [14 fr.].

Les *Récits de la captivité de l'empereur Napoléon à Sainte-Hélène* ont d'abord paru en feuilletons. Pour en former un corps d'ouvrage, l'auteur les a rétablis dans leur ordre naturel, l'ordre de son journal tenu pendant six ans à Sainte-Hélène. Le comte de Las-Cases, qui n'a demeuré que *treize mois* auprès de Napoléon, a écrit huit volumes de ses souvenirs : si M. de Montholon a renfermé en deux volumes son journal de six années, c'est, dit-il, qu'il a déjà publié ailleurs une partie des pages écrites par lui sous la dictée de l'empereur, et qu'il a tenu à ne rien ajouter à des confidences qui sont comme le testament politique d'un grand homme au profit de l'histoire.

Le général Montholon a donné quelques articles dans le « Dictionnaire de la conversation et de la lecture. »

MONTHOLON-SEMONVILLE [François de], officier de l'armée française. — Le Mysore [dans la *Revue des Deux-Mondes*, 15 janv. 1837.]

Ce sont les souvenirs d'un voyage fait dans l'Inde en 1837 par M. de Montholon.

MONTI [Vincenzo], poëte et auteur dramatique; né à Fusignano en 1733, mort en 1828 [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 258]. — Opere scelte. Volume unico. Paris, Baudry, 1840, in-32, avec un portrait [3 fr. 50 c.].

MONTIGNY [Louis], auteur dramatique et romancier, chef de bataillon, blessé au siége d'Anvers, où il se fit remarquer par de brillants faits d'armes; mort le 11 janvier 1846, par suite d'une attaque d'apoplexie foudroyante. M. *Emmanuel Dupaty*, de l'Académie française, collaborateur et ami du défunt, a prononcé un discours sur sa tombe. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 261.]

On doit à M. Montigny : *Discours* faisant suite au : « Discours, » signé LAMBLET, prononcé après la cérémonie funèbre, le 27 juillet 1831, etc. [1831, in-4].

Il a publié : « Trois Messéniennes, » par M. ODRY, enrichies de notes brillantes [IXe éd. Paris, 1824, in-8 de 44 pag.].

Il a donné, dans le « Livre des cent et un : » *Paris, ville de garnison* [t. III, p. 273].

Il a fourni à « l'Artiste » des comptes rendus de séances académiques. — Enfin, il a été un des rédacteurs du « Moniteur de l'armée. »

MONTIGNY [le vicomte Théodore de]. — Guerre à l'intolérance. Vendôme, impr. de Martin Texier, 1835, in-8 de 8 pag.

En vers.

MONTIGNY [J.-P.-M.]. — Odes d'*Horace*, traduites en vers. Paris, Dufart, 1836, in-8 [8 fr.].

MONTIGNY [E.-H. de]. — D'une Banque à Toulouse, et des banques en général, avec les tableaux généraux et sommaires des opérations de la Banque de France, publiés par le ministre du commerce. Toulouse, Paya, 1837, in-8 avec 2 tableaux [2 fr.].

MONTIGNY [Mme de].

1. — Alphonse et Nelly. Paris, Langlois et Leclercq, 1841, 1845, in-18 avec une vignette.

Suite aux « Contes » du chanoine SCHMID.

2. — Edwige. Paris, Langlois et Leclercq, 1845, in-18 avec une gravure.

Suite aux « Contes » du chanoine SCHMID.

MONTIGNY [l'abbé L.-A. de]. — Blanche de Quélen, ou l'Héroïne chrétienne. Épisode des croisades. Paris, Lehuby, 1844, in-8 avec 4 vignettes [4 fr.].

MONTIGNY [A. Grandjean de]. Voy. GRANDJEAN DE MONTIGNY [A.].

MONTIGNY [Lucas]. Voy. LUCAS DE MONTIGNY.

MONTIGNY [Lemoine]. Voy. LEMOINE [Adolphe], frère de M. Gustave LEMOINE.

MONTILLET [J.-Fr. de], archevêque d'Auch. — Missale Auscitanum, illustr. et rev. dom. D. J.-Fr. de Montillet auctoritate editum, etc. Auch, impr. de Brun, 1836, in-folio.

Réimprimé par les ordres du cardinal d'Isoard.

MONTJOIE [Christ.-Fr.-Louis VENTRE de LATOULOUBRE, connu sous le nom de GALART DE], journaliste, pamphlétaire, romancier, conservateur de la biblioth. Mazarine; mort le 4 avril

1816. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 262.]

1. — Histoire de la conjuration de Louis-Philippe-Joseph d'Orléans, surnommé Égalité. Nouv. édit., augmentée d'une Notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur et de notes curieuses sur les principaux personnages qui figurent dans ce livre, rédigées et ajoutées au texte par un homme d'État qui a traversé toutes les phases de la révolution. Paris, Dentu, Hivert, Bricon, 1834-1837, 3 vol. in-8.

La première édition de cet ouvrage est de 1796. Il en a paru une réfutation sous le titre de : *Explication de l'énigme du roman intitulé : Histoire de la conjuration*, etc., 4 vol. in-8, par ROUGET DE FOLMON. — On a publié en outre : Conjuration de P.-J. d'Orléans, surnommé *Égalité*, d'après l'hist. qu'en a publiée Montjoye, IIe édit. Paris, Dentu, 1832, in-8 de 152 pag.

2. — Histoire de quatre Espagnols. Ve édition. Paris, Corbet aîné, 1836, 4 vol. in-12 [4 fr.].

3. — Histoire d'Inès de Léon. IIe édition. Paris, Corbet aîné, 1836, 6 vol. in-12 avec 6 grav. [6 fr.].

4. — Manuscrit trouvé au mont Pausylipe. IIe édition. Paris, Corbet, 1836, 5 vol. in-12 avec 5 grav. [5 fr.].

MONTJOIE, auteur dramatique.

1. — Avec M. *Déaddé* [*Saint-Yves*] : le Saut périlleux. (1843, in-8.) Voy. *Déaddé*.

2. — Avec M. *La Rounat* : les Associés, vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 [50 c.].

MONTLAUR [Joseph-Eugène de VILLARDI, comte de], d'une famille italienne établie dans le comtat Venaissin, publiciste, poète et romancier, membre de la Société d'agriculture de l'Allier; né à Paris le 1er octobre 1815.

1. — Essais littéraires. Portraits, paysages et impressions. Paris, Ch. Gosselin, 1844, in-12 [3 fr. 50 c.]. — IIe édit. Paris, Comon, 1847, in-18.

Ouvrage composé de deux parties : 1° *Nouvelles et lettres sur l'Italie et la Suisse*; — 2° *Italia, poésies*.

2. — Giacomo Leopardi. Moulins, Desrosiers, 1845, in-18 de 44 p.

Morceau rédigé sur des notes rapportées d'Italie par l'auteur.

3. — De l'Ordre social, études politiques. Moulins, Thibaud, 1849, in-18 de 102 pag.

On doit encore à M. de Montlaur : des articles sur le théâtre au temps de Louis XIII; — — de l'Agriculture en France, de ses besoins et de son avenir [Gannat, 1845, brochure reproduite dans plusieurs journaux de l'Allier et de Vaucluse]; — la Question italienne. Situation des esprits; les études économiques [Moulins, Desrosiers].

M. de Montlaur a fait précéder d'un Essai sur la vie et les écrits d'Ugo FOSCOLO « Jacques Ortis, » publ. par M. A. DUMAS [1842, in-12].

Il a dirigé le Recueil mensuel : « l'Art en province, » auquel il a donné un grand nombre d'articles. — Il a pris une part très-active à la rédaction du « Courrier français. »

MONTLAVILLE [le baron Chapuis de]. Voy. CHAPUIS DE MONTLAVILLE.

MONTLEZUN [le baron de].

1. — Souvenirs des Antilles, voyages aux États-Unis et dans l'archipel Caraïbe ; description de la Trinidad, la Grenade, etc. Paris, 1818, 2 vol. in-8.

Ouvrage anonyme.

2. — Le Monument de Carnac et les deux pierres colossales de Locmariaquer. In-8 avec 2 planches [1 fr. 50 c.]. — *Paris, B. Duprat.*

MONTLEZUN (l'abbé). — Histoire de la Gascogne, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Auch, 1846-50, 7 vol. in-8.

MONTLIVAULT [Éléonore-Jacques-François de SALES GUYON DE DIZIERS, comte de], ancien capitaine de frégate, gentilhomme de la chambre du roi, conseiller d'État, préfet du Calvados de 1816 à 1830 ; né en 1771, mort à Blois le 10 avril 1846. [Voy. une notice nécrologique dans les *Annales de la Société d'agriculture, sciences et arts du département d'Indre-et-Loire* et la *France littér.*, t. VI, p. 264.] — Lettres cosmologiques. Tours, impr. de Mame, 1835 (12 lettres), in-4, fig.

Chaque lettre a sa pagination.

M. de Montlivault a fourni un assez grand nombre d'écrits aux « Annales de la Société d'agriculture, des arts et belles-lettres du département d'Indre-et-Loire, » dont il était président.

MONTLOSIER [François-Dominique de REYNAUD, comte de], député aux états généraux et à l'Assemblée nationale, publiciste, naturaliste, professeur de droit, pair de France sous la monarchie de juillet, président de l'Académie de Clermont; né à Clermont-Ferrand le 16 avril 1755, mort en cette

rille le 9 décembre 1838. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 264.]

1. — Apologie du clergé, des congrégations et des jésuites, par M. de Montlosier, recueillie par l'auteur de la *Défense de l'ordre social*, précédée d'un essai sur la vie et les écrits de M. de Montlosier, par M. *Saintes*. Paris, Méquignon-Havard, 1827, in-8.

2. — Du Prêtre et de son ministère dans l'état actuel de la France. Clermont-Ferrand, 1833, in-8 de 148 pag.

3. — Du Cantal, du basalte et des anciennes révolutions de la terre, en réponse à un nouvel écrit de M. Élie de Beaumont. Clermont-Ferrand, imp. de Thibaud-Landriot, 1834, in-8 de 56 pag.

Extrait des « Annales scientifiques de l'Auvergne. »

Citons encore : Observations sur l'adresse à l'ordre de la noblesse, faite par M. le comte d'Entraigues [1790]; — de la Puissance judiciaire de la Chambre des pairs dans les circonstances actuelles de la France [1835, in-8]; — le Mont Dore, de sa composition, de sa formation, de son origine [1835, in-8.—Extrait des « Annales scientifiques, littéraires et industrielles de l'Auvergne »]; — Observations sur l'état de la France, relativement aux derniers attentats [1837, in-8. — Imp. à 100 exemplaires, et daté de Clermont, 1er janvier 1837].

M. de Montlosier a donné, dans le « Livre des cent et un : » *Kandane et Paris* [t. XII, pag. 1].

MONTMEYAN [Isidore de], secrétaire de la Société académique d'Aix. Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 267.] — Conférences philosophiques sur la religion. Lyon, Pélagaud, 1837, in-8.

MONTMORENCY [le vicomte de]. — Visite des prisons du département de la Mayenne. Paris. Impr. royale, 1821, in-8.

Sous le nom de *Un membre du conseil général des prisons.*

MONTOLIEU [Pauline-Isabelle de Bottens, baronne de], romancière; née à Lausanne le 7 mai 1751, morte le 28 décem. 1832, à Bruyer, près de cette ville. [Voy. la *France littér.*, t. VI, pag. 269.]

1. — Caroline de Lichtfield, ou Mémoires d'une famille prussienne. Nouvelle édition. Paris, Arthus-Bertrand, 1842, in-12 [3 fr. 50 c.].

— Carolina de Lichtfield. Paris, impr. de Pillet aîné, 1837, 4 vol. in-18.

Mme de Montolieu a traduit : « Saint-Clair des Iles, ou les Exilés de l'île de Barra, » par mistress Helme [1831, 3 vol. in-12]; — « Ludovico, ou le Fils d'un homme de génie, » par mistress Hofland [1833, in-12]; — « Amabel, ou Mémoires d'une jeune femme de qualité, » par Mme Élisa Hervey [1834, 5 vol. in-12]; — « Ondine, » conte, par Lamothe-Fouqué [1834, in-12]; — « Nouveaux Tableaux de famille, ou Vie d'un pauvre ministre de village et de ses enfants, » par Aug. Lafontaine [1841, 3 vol. in-12]; — « la Tante et la nièce, » par Mme Schoppenhauer [1842, 3 vol. in-12]; — « un An et un jour, » par mistress Panache [1842, 2 vol. in-12].

Mme Jenny Bastide a donné, sous le nom de Montolieu, plusieurs nouvelles dans divers recueils, et notamment dans les « Heures du soir. »

MONTPENSIER [Louis-Antoine-Philippe d'Orléans, duc de], second fils de Louis-Philippe-Joseph, duc d'Orléans, et de Louise-Marie de Bourbon-Penthièvre; né en 1775, mort en Angleterre en 1807. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 271.] — Mémoires. Paris, Impr. royale, 1838, in-4 et in-8.

Ces mémoires ont eu pour éditeur le roi *Louis-Philippe*. Dans quelques exemplaires de l'édition in-4, on a fait entrer des *fac-simile* de dessins exécutés par le duc de Montpensier lui-même.

MONTPÉZAT [Mme Charles de], marquise de Taulignan.

1. — Natalie, publiée par M. *N.-A. de Salvandy*. Paris, G. Barba, 1833, in-8 [7 fr. 50 c.], et 2 vol. in-12 [5 fr.].

M. Salvandy passe pour être l'auteur de ce roman.

2. — Corisandre de Mauléon, ou le Béarn au XVe siècle. Paris, Barba, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — Au pied des Pyrénées, nouvelles béarnaises. Paris, G. Barba, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

4. — Gaston de Foix, chroniques du Béarn au XVIe siècle. Paris, G. Barba, 1846, 2 vol. in-8 [15 fr.].

5. — Mes Souvenirs du Piémont. Paris, impr. de Locquin, 1838, in-4 de 72 pag.

MONTPLAISIR [Athanase de]. — Le Mariage mystique. Paris, Ambr. Dupont, 1838, in-8.

MONTPOUILLAN [le marquis de]. Voy. Nompar de Caumont.

MONT-RÉAL, pseudonyme de B. Édan.—Avec M. *Déaddé* [Saint-Yves] : Les Marchands de bois (1837, in-8). Voy. Déaddé.

MONTREUIL [Jean-Anselme-Ber-

nard]. — Histoire du droit byzantin, ou du Droit romain dans l'empire d'Orient, depuis la mort de Justinien jusqu'à la prise de Constantinople en 1453. Marseille, impr. de Marius Olive; Paris, Guilbert, Thorel, 1845, 2 vol. in-8.

MONTREUIL [le baron Alfred de].

1. — Quelques Poésies. Paris, impr. de Renouard, 1841, in-12.

2. — Vie de sainte Zite, servante de Lucques au XIIIe siècle. Paris, Waille, 1843, in-8 [5 fr.].

Sous le règne de Napoléon, il fut un instant question, entre quelques personnes, de sainte Zite et de sa vie, qu'on trouve dans les Bollandistes. On prétendait que Napoléon n'était pas un nom de saint, mais un nom de démon; et l'on citait le passage de la vie de sainte Zite où il est dit qu'elle délivra une femme possédée de deux démons, dont l'un s'appelait Napoléon. On lit, en effet, dans les Bollandistes, t. VIII d'avril, p. 519 : *Monacha de Sirico Garfagnanæ... a quinque annis citra semper fuit gravata et vexata a duobus dæmonibus; unus quorum nominatus Nappoleone..*, etc. [Note de M. Beuchot.]

Des vers de M. A. de Montreuil ont été insérés dans « Branches d'olivier, recueil de poésies chrétiennes » [in-18].

MONTRICHER [F. de]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 273.] — Chemin de fer de Marseille au Rhône. Tracé direct de Marseille à Avignon, étudié par M. de *Kermaingant*, et modifié par M. de Montricher. Considérations en faveur de ce tracé, par M. *Lançon*, de Marseille. Paris, Guillaumin, 1841, in-4 de 32 pag.

MONTROL [F. de], publiciste, représentant de la Haute-Marne à l'Assemblée constituante de 1848. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 273.]

1. — *Société française pour l'abolition de l'esclavage.* Analyse de la discussion de la Chambre des députés et de la Chambre des pairs, relative à l'émancipation des esclaves. 3e publication (1835, in-8); — Des Colonies anglaises depuis l'émancipation des esclaves, et de l'influence de cette émancipation sur les colonies françaises. Seconde publication (1836, 1838, in-8). Paris, impr. de Dupont, 1835-38, 2 brochures in-8.

2. — Électorales. A M. Duval, ex-député. Chaumont, impr. de Cavaniol, 1846, in-8 de 8 pag.

— Électorales de 1847. Chaumont, impr. de Cavaniol, 1847, in-12.

— Électorales. A MM. les électeurs du canton de Nogent. Chaumont, impr. de Cavaniol, 1848, in-8 de 8 pag.

Treize lettres en prose.

3. — Simples récits. Origine des salles d'asile dans les Vosges. Leur invasion dans la Haute-Marne. Une société de patronage. Entrevue avec le maire, etc. Chaumont, impr. de Cavaniol, 1848, in-16.

M. de Montrol a ajouté des *notes* et des *éclaircissements* aux « Mémoires » de Brissot, publiés par son fils [1830-1832, 4 vol. in-8]. Voy. Brissot.

Il a donné, dans les « Mémoires de la Société des antiquaires de France : » *Rapport sur les travaux de la Société pendant l'année* 1833 [nouv. série, t. Ier, 1]; — *Notice sur M. de la Mésangère* [X, LXIV]; — *Suppl. à cette notice* [nouv. série, I, XLIV].

Il a fourni des compléments à « l'Histoire de la révolution française, depuis 1814 jusqu'en 1830 et ann. suiv., » par Dulaure, etc.

MONTROND [Clément-Melchior-Justin-Maxime Fourcheux de], archiviste paléographe, ancien auxiliaire de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, né à Bagnols (Gard) le 4 septembre 1805. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 273].

1. — Souvenirs d'un voyage dans le Languedoc, le Comtat et la Provence (automne de 1834). Paris, Gaume, Debécourt, 1835, in-12 [2 fr. 50 c.].

Cet ouvrage porte pour nom d'auteur : *Maxime *** du Gard.*

2. — Essais historiques sur la ville d'Étampes (Seine-et-Oise), avec des planches, des notes et des pièces justificatives. Étampes, Fortin; Paris, Debécourt, 1836-37, 2 vol. in-8 avec 10 lith. [12 fr.].

Voy. un compte rendu de cet ouvrage, par M. H. Géraud, dans la « Biblioth. de l'École des chartes, » t. II, p. 404.

3. — Les Guerres saintes d'outre-mer, ou tableau des croisades, d'après les chroniques contemporaines. Lyon et Paris, Périsse, 1838, 2 vol. in-12.

4. — Tableau historique de la décadence et de la destruction du paganisme en Occident, de Constantin à Charlemagne (306-800). Paris, Perisse frères, 1838, in-12 [2 fr. 25 c.].

5. — La Vierge et les saints en Italie; études et récits d'un pèlerin. Paris, Olivier Fulgence, 1842, in-8 [7 fr. 50 c.].

6. — Jeanne d'Arc, ou le Récit d'un preux chevalier, chronique française du XVe siècle, avec un portrait en pied de l'héroïne, d'après le modèle de la princesse Marie. IIe édition, augmentée de Documents historiques. Paris, Sagnier et de Bray, 1844, in-12 [1 fr. 30 c.].

Des documents précieux et des notes intéressantes ont été ajoutés à cette édition.

7. — Histoire du brave Crillon. Lille, Lefort, 1845, in-12 avec 1 grav.

8. — Les Découvertes les plus utiles et les plus célèbres. In-12 de 214 pag. avec une gravure.

9. —.Missions d'Amérique, d'Océanie et d'Afrique. Lille, Lefort, 1846, in-12 avec 1 grav.

10. — Missions du Levant, d'Asie et de la Chine. Lille, Lefort, 1846, in-12 avec 1 grav.

11. — Les Marins les plus célèbres. IIe édit. Lille, Lefort, 1849, in-12 avec 1 grav.

12. — La France chrétienne, ou Beaux traits inspirés par la religion, recueillis de l'histoire de France. IIe édition. Lille, Lefort, 1849, in-12 avec une grav. [90 c.].

M. de Montrond a donné, dans la « Biblioth. de l'École des chartes : » *Vers inédits de Charlemagne* [t. 1er, p. 306]; — *les Crocodiles de l'hôtel de ville de Nîmes* [3e série, t. IV, p. 67].

MONTROND [P.-E. de], capitaine d'artillerie. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 273.]

1. — Histoire de la conquête de l'Algérie de 1830 à 1847. Paris, Marc Aurel, Comon, 1847, 2 vol. in-8 [10 fr.].

2. — Du Rhône et de ses affluents des Alpes. Grenoble, Vallot; Paris, Carilian-Gœury, 1847, in-8.

MONTRY [Albert de], directeur de la compagnie d'assurances l'Équitable.

1. — Histoire de France mnémonisée, précédée des leçons, bases de la méthode mnémotechnique. IVe édition. Nevers, impr. de Duclos; Paris, Houdaille, 1836, in-8 avec un tableau [5 fr.].

La première édition est de 1835 [Bordeaux, impr. de Gazay, in-8].

2. — Grammaire mnémonique, ou Cours d'orthographe de principes, développée raisonnablement et mise à la portée de toutes les intelligences et de toutes les mémoires, en 12 leçons. VIe édition. Nevers, impr. de Duclos; Paris, Houdaille, 1836, in-8 [2 fr. 75 c.].

M. A. de Montry a rédigé, avec M. Fraissinet, l'édition française du « Voyage au Japon exécuté pendant les années 1823 à 1830 » par Th. Fr. de Siebold [1840].

On doit encore à M. de Montry : Publication de l'Équitable. Assurances sur la vie, moyen de fonder le bien-être individuel sur l'épargne collective [1842, in-8]; — Lettre adressée à M. Mortimer-Ternaux, représentant du peuple, au sujet du décret du 20 mars, relatif aux établissements d'épargnes collectives sur les chances de la vie [1848, in-8]; — de l'Assurance mutuelle en cas de mort, ou de la Constitution de l'héritage par la mutualité. Plan d'un établissement spécial [1848, in-8]; — A M. Guizot, président des ministres, ministre des affaires étrangères [1848, in-8.—La couverture porte : Sur les établissements d'épargnes collectives (assurances mutuelles sur la vie) en France].

MONTUREUX [le comte Adolphe de]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 274.]

1. — Essai sur l'esprit militaire et l'organisation de l'armée, considérés dans leurs rapports avec les lois, les mœurs, les intérêts et la position de la France, sous le régime constitutionnel. Paris, Ch. Béchet, 1828, 2 vol. in-8 [12 fr.].

2. — Observations sur les lois militaires existantes et sur leur incompatibilité avec le régime constitutionnel. Paris, 1831, in-8 [3 fr. 50 c.].

3. — De la Nécessité et de la possibilité d'améliorer le mode de remplacement pour le service militaire. Vic, impr. de Marcel aîné, 1838, in-8 de 53 pag.

4. — Essai sur les moyens à employer pour atténuer les inconvénients résultant du morcellement de la propriété. Vic, impr. de Gabriel; Nanci, Peiffer; Paris, Mme Huzard, 1844, in-8 de 56 pag.

5. — Essai sur les moyens à employer pour abolir l'esclavage dans les colonies françaises. Nanci, Peiffer; Paris, Poirée, 1845, in-8 de 96 pag.

MONTY [Léopold], professeur à la Faculté des lettres de Rennes.

1. — M. le duc de Bourgogne. Thèse pour le doctorat. Paris, impr. de Dupont, 1844, in-8 de 120 pag.

C'est l'élève de Fénelon qui est le sujet de cette thèse.

2.— De Politica Bossuettii doctrina, thesim proponebat Facultati litterarum parisiensi L. Monty. Paris, imp. de Dupont, 1844, in-8 de 68 pag.

Citons encore : Faculté des lettres de Rennes. Cours d'histoire. M. Monty, professeur. Discours d'ouverture [Extrait du « Journal général de l'instruction publique. » — 1845, in-8].

M. Monty a donné des articles au « Plutarque français. »

MONTYEL [Évariste MARANDON de]. Voy. MARANDON.

MONTZAIGLE [Alfred de]. — Almanach du monde élégant. Paris, Desloges, 1844, in-18 de 120 pag.

MONVAL [Eugène de]. — Avec MM. *Dumanoir*, *Mallian* et *Laffilard* : la Muette des Pyrénées, pièce en deux tableaux et en prose, mêlée de vaudevelles. Paris, Duvernois, 1828, in-8.

Les quatre auteurs ci-dessus désignés se sont cachés sous le pseudonyme MOTUS.

MONVEL [Jacques-Marie BOUTET de], acteur et auteur dramatique, membre de l'Institut national ; né à Lunéville le 25 mars 1745, mort à Paris le 13 février 1811. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 277.]

1. — Avec M. *Alexandre Duval* : la Jeunesse du duc de Richelieu; comédie en cinq actes et en prose. Paris, Delloye, Bezou, 1838, in-8.

France dramatique au XIXe siècle.

2. — L'Amant bourru, comédie en trois actes et en vers libres. (Théâtre-Français, 14 août 1777.) Paris, Tresse, Delloye, 1840, in-8.

France dramatique au XIXe siècle.

MONVEL [Noël-Barthélemy de], fils du précédent, ancien secrétaire des commandements de Cambacérès. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 278.] — Le Chant de la paix. Ode. Orléans, imp. de Jacob, 1837, in-8 de 12 pag.

MONVILLE [Boissel de]. Voy. BOISSEL de MONVILLE [le baron Thomas Charles-Gaston].

MONY [S.]. — Avec MM. *J. Petiet*, *E. Flachat*, etc. : Tracé direct du chemin de fer de Paris à Meaux. Discussion du tracé sur la berge droite du canal de l'Ourcq et du projet de loi présenté à la Chambre des députés. Paris, Mathias, 1841, in-8 [3 fr.].

Citons encore : Chemin de fer de Paris à Meaux. Note explicative des pièces et plans supplémentaires produits par MM. Mony, Flachat et Petiet [1839, in-8] ; — du Projet de loi *des chemins de fer* [1842, in-8].

MONYER [F.], ancien membre de la congrégation de l'Oratoire.

1. — La Puissance divine, Sirvente, ou Chant sérieux du troubadour. Paris, Comon, 1844, in-8 de 36 pag.

En vers.

2. — Le Chevalier chrétien ou les chastes amours de Ponce de Meyrueis et de Rose de Roquedol. Légende du XIIIe siècle, en douze chants. Traduction libre et développement du poëme d'un troubadour du XIIIe siècle, précédée d'un sirvente sur la puissance de Dieu et l'immortalité de l'âme. IIe édition. Paris, Guilbert-Danolle, 1846, in-8 [6 fr.].

MOORE [Thomas], poëte, romancier, historien; né à Dublin le 28 mai 1782, mort le 25 février 1852 à la résidence de Sloperton, près de Londres. [Voy. une notice dans l'*Illustration* du 13 mars 1852, un article par M. Arth. DUDLEY, dans la *Revue des Deux Mondes* du 1er juin 1846, la *Galerie des Contemporains illustres* par un homme de rien, et la *France littér.*, t. VI, p. 279.]

Éditions en anglais.

1. — The Poetical Works, complete in two volumes. Paris, Baudry, Amyot, Truchy, Th. Barrois, 1835, 2 vol. in-8 [10 fr.].

— The Poetical Works, complete in three volumes. A new edition, collected by the author. Paris, Baudry, Stassin et Xavier, Amyot, Truchy. Girard frères, 1841, 3 vol. in-8 [5 fr.].

— The Poetical Works, a new edition, collected and arranged by himself; complete in one volume. Paris, Galignani, 1841, in-8 avec un portrait [5 fr.].

2. — Memoirs of captain Rock. Paris, Baudry, 1835, in-8 [5 fr.].

3. — Travels of an irish gentleman in search of a religion, with notes and illustrations. Paris, Baudry, Amyot, Truchy, Barrois, 1835, in-8 [5 fr.].

4. — The History of Ireland. Paris, Baudry, Galignani, Amyot, Th. Barrois, 1835, 3 vol. in-12 [10 fr. 50 c.]; — 1840, 2 vol. in-8; — 1846. 4 v. in-12.

5. — Memoirs of the life of the right honourable Richard Brinsley Sheridan. Paris, Baudry, Amyot, Truchy, 1835, in-8 [5 fr.].

6. — Memoirs of lord Edward Fitzgerald. Paris, Baudry, Amyot, Truchy, 1835, in-8.

7. — The Epicuranean. Paris, Baudry, 1835, in-8.

8. — The Fudges in England, being a sequel to the « Fudge family in Paris. » Paris, Baudry, Amyot, Truchy, Galignani, 1835, in-8 [1 fr. 30 c.].

9. — Alciphron, a poem. Paris, Galignani, 1839, in-12 de 80 pag.

10. — Irish Melodies. Paris, Baudry, Stassin et Xavier, Amyot, 1843, in-8 [2 fr. 50 c.].

Traductions en français.

11. — Chefs-d'œuvre poétiques, traduits par Mme *Louise Sw. Belloc ;* avec une traduction des poésies satiriques et burlesques de Moore, une Notice sur la vie et les ouvrages du même auteur ; précédé d'un Aperçu sur les antiquités et la littérature irlandaises ; par *D. O'Sullivan*. Paris, Ch. Gosselin, 1841, in-8 et in-18 [3 fr. 50 c.].

12. — Histoire d'Irlande, traduite de l'anglais par M. *H. Bion-Marlavagne*. Paris, Périsse frères ; Lyon, Périsse, 1835, tome Ier (et unique), in-8 4[fr.].

— Histoire générale des Iles britanniques, par sir *Walter Scott*, sir *James Mackintosh*, sir *Thomas Moore*. Traduite de l'anglais par *A.-J.-B. Defauconpret*. Paris, Ch. Gosselin, 1835, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

L'*Histoire d'Irlande* (formant le tome Ier) est par sir Thomas Moore.

— Histoire d'Irlande, traduite de l'anglais par M. le baron de *Roujoux*. Lyon, Pélagaud, Lesne et Crozet, 1836, in-8 (tome Ier).

13. — Voyage d'un jeune Irlandais à la recherche d'une religion, avec des notes et des éclaircissements. Traduit de l'anglais par l'abbé *Didon*. IIIe édition. Paris, Gaume frères, 1836, in-8 5 fr.].

— Voyage d'un gentilhomme irlandais à la recherche d'une religion. Traduit de l'anglais et revu avec soin par un vicaire général. Tours, Mame, 1841, in-12 [2 fr. 25 c.]. — *Paris, Pousielgue.*

14. — Mélodies irlandaises, librement arrangées et mises en accord avec le génie de la langue française, par *T.-G. de Mandelsloh*. Marseille, impr. de Senès, 1841, in-8.

En vers.

15. — L'Épicurien, nouvelle ; trad. de l'anglais par M. *Ives Tennaec* [*Alexandre Chèvremont*]. Rennes, impr. de Marteville, 1847, in-12.

On doit à Thomas Moore une traduction complète des « Odes » d'ANACRÉON, en vers anglais [édit. polyglotte, 1835, gr. in-8] ; et une édition des « Œuvres complètes » de lord BYRON, avec notes et commentaires, comprenant ses « Mémoires. »

MOQUARD, avocat. — Nouvelles Causes célèbres, ou Fastes du crime. Paris, Pourrat frères, 1841-43, 6 vol. in-8.

Destiné à faire suite aux « Crimes célèbres, » de M. Alexandre DUMAS. — Quelques volumes portent pour titre : *Causes célèbres, ou Fastes du crime*, par MOQUARD, avocat, CAPO DE FEUILLIDE, ALBOIZE, etc.

MOQUIN-TANDON [Alfred], d'abord professeur de botanique à la Faculté des sciences de Toulouse, maintenant professeur de botanique à la Faculté de médecine de Paris, membre de l'Académie des sciences. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 281.]

1. — Éléments de tératologie végétale, ou Histoire abrégée des anomalies de l'organisation dans les végétaux. Paris, Loss, 1840, in-8 [6 fr. 50 c.].

2. — Chenopodearum monographica enumeratio. Toulouse, impr. de Manavit ; Paris, Loss, 1840, in-8 de XII et 182 pag. [3 fr. 50 c.].

3. — Carya Magalonensis, ou Noyer de Maguelonne. IIe édition, avec la traduction en regard. Montpellier, Boehm, 1844, in-18.

La première édition a paru en 1837. — M. Moquin-Tandon a donné cette pièce comme l'ouvrage d'un ancien troubadour ; mais il passe pour être l'auteur, non-seulement de la traduction, mais du texte lui-même.

4. — Monographie de la famille des Hirudinées. Nouvelle édition. Toulouse, impr. de Labouisse-Rochefort, 1846, in-18 avec un atlas de 14 pl. grav. et col. [13 fr.].

M. Moquin-Tandon a fourni des articles aux « Annales des sciences naturelles, » notamment : *Mémoire sur la famille des Chénopodées* [Ire série, t. XXIII] ; — *Sur l'irrégularité de la corolle dans les Dicotylédonées* [ib., t. XXVI et XXVII] ; — *Sur le genre Polycnemum* [2e série, t. VII] ; — et dans les « Mémoires de la Société archéologique du midi de la France : «

Fragments du petit thalamus de Montpellier [t. II, 1836].

MORA [José-Joaquin de]. [Voy. la *France littéraire*, t. VI, p. 282.] — Leyendas españoles. Paris, Salva, 1840, in-12 [7 fr.].

En vers.

MORA [José-Maria-Luis de], écrivain mexicain.

1. — Mejico y sus revoluciones. Paris, Rosa, 1836, 3 vol. in-8.

D. J. Maria-Luis de Mora a revu et corrigé : « las Glorias de Maria, » de A.-M. de Liguori, trad. par le R. P. Fr. Augustin de Arquès y Jover [1849, in-12].

2. — Obras sueltas. Paris, Rosa, 1838, 2 vol. in-8 [20 fr.].

MORAINVILLE (D. de).

M. de Morainville a été l'éditeur de : « Réflexions pratiques sur les maladies de la peau appelées *dartres*, sur leurs causes, leur siége, les moyens de guérison employés jusqu'a ce jour, et sur une nouvelle méthode de traitement appelé traitement par absorption cutanée; accompagnée d'un nombre considérable d'observations où son emploi a été suivi d'un succès complet, » par F.-S. Bidou [V^e^ édit. Paris, Rouvier, Bohaire, 1833, in-8, 2 fr. 50 c.].

MORALEJO [don José-Maria].

1. — Manuel de conversations françaises et espagnoles, contenant un tableau synoptique d'orthologie espagnole, un vocabulaire des mots les plus usuels, etc. Paris, Truchy, 1835, in-18 [2 fr.].

— Manuel de conversations françaises et espagnoles, contenant, etc. IIe édition. Paris, Truchy, 1847, in-18 [2 fr.].

M. Moralejo a donné plusieurs traductions en espagnol d'ouvrages anglais et français : « el Dia de San-Valentin, o la Linda doncella de Perth » (Saint-Valentine's day, or the Fair Maid of Weith), por sir Walter Scott [1835, 4 vol. in-12]; — « Guia del neofito, o la Religion del corazon, » por el conde de La Rivallière-Frauendorf [1836, in-12]; — « Jesu-Cristo en presencia del siglo, o nuevos argumentos, tomados de las ciencias en favor del catolicismo, » por M. Roselli de Lorgues [1836, 1840, 2 vol. in-12]; — « el Puritano de America, o el talle de Wish-ton-Wish, » por J. Fenimore Cooper [1836, 4 vol. in-18].

MORALÈS [le père Franç.-Miguel].

Le P. Moralès a trad. de l'italien : « Modo de practicar la devocion de los trece viernes » [Paris, Rosa, 1837, in-32, et Paris, Rosa et Bouriet, 1850, in-32].

MORAND [Barthélemy.]

1. — Jardin de la langue latine, divisé en deux parties : la première, *Composition des racines* ou *Aventures d'Énée*, poëme en prose latine, concernant les radicaux, les dérivés et les composés de cette langue ; la seconde, *Dictionnaire symétrique de ces racines, de leurs dérivés et de leurs composés*. Lyon, Guyot; Paris, Delalain, 1836, in-8 [5 f.].

2. — Levamen on Traduction, mot-à-mot et en français, de la première partie de l'ouvrage intitulée : Jardin de la langue latine, divisé en deux parties. Lyon, Guyot; Paris, Delalain, 1836, in-8 de 56 pag.

3. — Manuel lexique latin-français, contenant trois parties, etc. Paris, Dorlé, 1849, in-12 de 168 pag.

MORAND, trésorier, puis secrétaire de la chambre de correspondance et des finances du grand Orient de France.

1. — Rapports faits au G. O. de France, dans sa séance solennelle du solstice d'été 5836 (24 juin 1836). Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1836, in-8 de 24 pag.

2. — Rapports faits au G. O. de France, dans sa solennité du 27 décembre 1837. Paris, Dondey-Dupré, 1838, in-8 de 24 pag.

MORAND [Joseph-H.].

1. — Histoire philosophique des sciences et de la civilisation. Paris, Saintin, 1837-38, in-8 [7 fr. 50 c.].

A paru en vingt livraisons.

2. — Précis élémentaire de mathématiques. Paris, Pitois-Levrault, 1839, in-12.

1re *partie*. Calcul théorique et pratique [2 fr. 50 c.]; — 2e *partie*. Géométrie élémentaire [3 fr.].

3. — Avec M. *Bescherelle* aîné : Enseignement encyclopédique. Précis de l'histoire générale des sciences, des arts, de l'industrie et des mœurs des nations. I. *Histoire ancienne*. Paris, Breteau et Pichery, 1840, in-18 [3 fr.].

M. Joseph Morand a dirigé pour la partie philosophique, et M. Bescherelle aîné pour la partie littéraire : « la Tribune de l'enseignement national, » journal des intérêts moraux et matériels, rédigé par une société de professeurs et de gens de lettres [1844, in-8].

M. Morand a également dirigé : l'Enquête sociale, ou Examen raisonné de la civilisation ancienne et moderne, etc. [1846, in-4].

MORAND [François], archiviste à Boulogne-sur-Mer.

1. — Essai bibliographique sur les principales impressions boulonnaises les XVIIe et XVIIIe siècles; précédé d'une Notice sur l'établissement de l'imprimerie à Boulogne-sur-Mer. Boulogne, Battut, 1841, in-8 de 52 pag.

2. — Notice sur l'établissement de l'imprimerie dans la ville d'Aire, aux XVIIe et XVIIIe siècles. Aire, impr. de Poulain, 1846, in-8 de 16 pag.

On doit encore à M. F. Morand : Notice sur Ole-B. Bull [1838, in-8. — Ole-B. Bull, violoniste éminent, est né à Bergen, en Norwége, vers 1810] ; — Notice sur J.-B.-B. ALOY, mise en tête de ses « Opuscules » [1837, in-8] ; — de la Nécessité d'une constitution régulière des archives communales de France [1838, in-8. — Lettre à M. Augustin Thierry] ; — Notice historique sur le château de la ville de Boulogne [in-12 de 24 pag.] ; — Notice sur F.-J. Marteau [in-12 de 12 pag.] ; — Notice sur le cartulaire de l'abbaye d'Auchy-les-Hesdin [in-12 de 12 pag.].

M. F. Morand a publié : « Lettres écrites pendant la révolution française, » par J.-J. LEULIETTE [1841, in-8].

Il a donné une *Notice historique sur l'église Saint-Pierre d'Aire-sur-la-Lys*, dans : « Esquisse scénographique et historique de l'église Saint-Pierre d'Aire-sur-la-Lys, » publiée par Mgr SCOTT, camérier secret de S. S., vicaire général d'Arras, etc. [1845, in-fol.].

MORAND [L.] — Mémoires et observations cliniques de médecine et de chirurgie. Tours, Pornin, 1845, in-8 avec 2 pl.

MORAND. — Mémoire sur la maladie des pommes de terre ; remèdes et autres instructions aussi utiles que curieuses. Gap, impr. de Jouglard, 1847, in-8 de 36 pag.

MORANT [L.].

M. Morant a revu et corrigé, avec M. TISSOT : « Epitome historiæ sacræ, » auctore C.-F. LHOMOND. Nouvelle édition, augmentée d'un Appendice sur les premiers principes de la traduction, et enrichie d'un dictionnaire plus correct des mots contenus dans l'ouvrage [1837, in-18] ; — CORNÉLIUS NÉPOS. De Vita excellentium imperatorum. Nouvelle édition, enrichie d'un dictionnaire et de notes historiques propres à faciliter l'intelligence des faits [1837, in-18] ; — PHÆDRI, Augusti liberti, Fabularum libri quinque. Nouvelle édition, avec des notes, un dictionnaire et les fables de la Fontaine en regard de celles qu'il a imitées de l'auteur latin [1837, in-18] ; — Discours de CICÉRON contre Verrès (de Signis et de Suppliciis) et pro Milone [1841, in-18] ; — HEUZET, Selectæ e profanis scriptoribus historiæ [1837, 1846, in-12].

Il a donné une traduction des « Adelphes, » de TÉRENCE [1848, in-12].

MORARD [T.-V.]. — Dictionnaire général, usuel et classique, d'éducation, d'instruction et d'enseignement, ou l'Art de s'instruire soi-même et d'enseigner les autres. Extrait résumé et complément de tout ce qui a été dit et écrit de mieux sur cette matière par plus de 500 auteurs célèbres, français et étrangers. Paris, impr. de Dezauche, 1836-37, gr. in-8, à deux col. [10 fr.].

MORAT [Ch.].

1. — Le Rêve de Morat. Paris, impr. de Sétier, 1833, in-4 de 2 pag.

Quatre couplets saint-simoniens.

2. — Résumé de la question vinicole. Indication des moyens de la résoudre avantageusement, par un ancien négociant. Paris, impr. d'Henry, 1843, in-8 de 4 pag.

3. — Projet d'organisation générale de l'assurance et du service des secours contre l'incendie, combiné avec la création d'une réserve pour l'armée active. Paris, impr. de Plon, 1849, in-4 de 48 pag.

4. — Modifications au projet présenté à l'Assemblée constituante sur l'organisation de la force publique. Paris, impr. de Plon, 1849, in-4 de 24 pag.

MORATI [D. Pietro]. — La Diocesi d'Ajaccio sollecita l'arrivo di sua s^a^ illus^ma^ rev^ma^ monsignor dottore Saverio Santo Raffaelle Casanelli d'Istria, protonotario apostolico e prelato domestico della Santita di nostro signore papa Gregorio XVI, col seguente idilio. Bastia, impr. de Batini, 1834, in-8 de 16 pag.

Contient trois pièces en vers italiens.

MORATIN [D. Leandro-Fernandez de], poëte, auteur dramatique; né à Madrid en 1760, mort à Paris le 21 juin 1828. [Voy. un éloge de Moratin, dans le tom. IV de l'Ensayo de una bibliotheca española de los mejores escritores del reynado de Carlos III, » par D. *Juan Sempere y Guarinos* (Madrid, 1785-1789, 6 vol. in-8); A la Muerte del celebre poeta comico D. Leandro Fernandez de Moratin su inconsolable amigo M. S. (Paris, impr. de Coniam, 1828, in-8), et la *France littér.*, t. VI, p. 286.]

1. — El Medico à Palos. *Le Médecin à coups de bâton*; comédie en trois

actes, imitée du *Médecin malgré lui*, de Molière. Acte 1er. Traduction littérale. Bordeaux, Teycheney, 1836, in-18 [1 fr.].

Le texte est en regard de la traduction.

2. — El Si de los niños. Comedia en tres actos, en prosa. Nueva edicion, con la vida del autor y numerosas notas, para facilitar al studio de la lengua española, por *A.-C. Albites*. Paris, Truchy, 1836, in-18 [1 fr. 80 c.].

3. — Comedias, con lo prologo, y las noticias de la real Academia de la historia. Paris, Baudry, Amyot, Truchy, 1837, in-8 avec un portrait [6 fr.].

El Viejo y la Niña; la Comedia nueva o el Café; el Baron; la Mojigata; el Si de las Niñas; la Escuela de los Maridos; el Medico a palos.

4. — Origenes del teatro español, con la coleccion de piezas dramaticas anteriores à Lope de Vega, y un apéndice por don *Eugenio de Ochoa*. Paris, Baudry, 1838, in-8, à deux colonnes, avec les portraits de Moratin et de Lope de Rueda [10 fr.].

MORAWKI [Théodore]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 287.] — Avec MM. *Lelewel* et autres : Tableau de la Pologne ancienne et moderne (1830, 2 vol. in-8). Voy. LELEWEL.

MORDRET [A.-F,]. — Souvenirs médico-philosophiques d'un médecin de province, suivis d'observations. Paris, Baillière, 1845, in-8 [5 fr.].

MORE.

1. — Le Gueux de mer, ou la Belgique sous le duc d'Albe. Paris, Lecointe et Durey, 1827, 2 vol. in-12.

2. — Le Gueux des bois, ou les Patriotes belges en 1556, suivi de la bataille de Navarin. Paris, Lecointe, 1828, 4 vol. in-12 [12 fr.].

MORÉ [J.-L.]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 288.]

1. — Fragments d'un album de voyages. Genève, 1839, 2 vol. in-18 [5 fr.].

2. — Le Portefeuille du voisin de campagne. Valence, Marc-Aurel, 1848, 2 vol. in-12.

M. Moré a traduit de l'allemand : « Histoire universelle, à l'usage de la jeunesse, » par BREDOW [1838, 2 vol. in-12].

Il a été un des collaborateurs de « l'Album de la Suisse romande » [1842 et ann. suiv., 5 vol. *gr. in-4*].

MOREALI [G.].

1. — Dictionnaire de musique italien-français, ou l'Interprète des mots employés en musique, avec des explications, commentaires et notices historiques. Paris, 1839, in-16 [2 fr.].

2. — Nouvelle Théorie des verbes italiens. Rouen, impr. de Périaux; Paris, Baudry, 1844, in-8 de 32 pag.

MOREAU [F.-J.], professeur à la Faculté de médecine de Paris, membre de l'Académie de médecine, médecin de l'hospice de la Maternité. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 296.]

1. — Notes et Appendice aux principes des accouchements de J.-L. Baudelocque. Paris, Germer-Baillière, 1838, in-12 de 112 pag.

2. — Manuel des sages-femmes, contenant la saignée, l'application des ventouses, la vaccine, la description et l'usage des instruments relatifs aux accouchements, avec des notes sur plusieurs parties des accouchements. Paris, G. Baillière, 1838, in-12 avec fig. [2 fr.].

3. — Traité pratique des accouchements. Paris, G. Baillière, 1838-41, 2 vol. in-8 et atlas de 60 pl. in-fol., publié en 15 livraisons.

— Novisimas demostraciones acerca del arte de los partos. Traduccion castellana por *D. Antonio Sanchez de Bustamente*. Paris, Germer-Baillière, 1845, in-fol.

On doit encore à M. le professeur Moreau : Remarques pratiques sur l'opération césarienne, suivies de Considérations sur l'emploi du régime et de la saignée, ayant pour but de modifier le développement du fœtus dans le cas de viciation du bassin, recueillies par A.-E. BOUCHACOURT [Paris, impr. de LOCQUIN, 1838, in-8 de 20 pag.].

Il a revu, corrigé et augmenté de notes nombreuses et d'un Appendice sur les instruments, la vaccine et la saignée : « les Principes sur l'art des accouchements, » par demandes et par réponses, par J.-L. BAUDELOCQUE [Paris, Germer-Baillière, 1837, in-12 avec 34 pl., 7 fr. 50 c.].

MOREAU, chanoine du diocèse de Cornouaille, conseiller au présidial de Quimper. — Histoire de ce qui s'est passé en Bretagne durant les guerres de la Ligue, et particulièrement dans le diocèse de Cornouaille, avec des notes et une préface, par M. *Le Bastard de Mesmeur*. Brest, Come; Paris, Schwartz et Gagnot, 1836, in-8.

MOREAU [Jacques-Joseph], dit *Moreau de Tours*, docteur en médecine, médecin-adjoint de la section des aliénés de Bicêtre, l'un des directeurs de l'établissement fondé à Ivry pour le traitement des maladies mentales; né à Montrésor en 1804.

1. — Les Facultés morales, considérées sous le point de vue médical, de leur influence sur les maladies nerveuses, les affections organiques, etc. Paris, Just Rouvier et Lebouvier, 1836, in-8 [3 fr.].

2. — Études psychiques sur la folie. Paris, Lacour, 1840, in-8 de 20 pag.

3. — Mémoire sur le traitement des hallucinations par le datura stramonium. Paris, Rouvier et Lebouvier, 1841, in-8 de 48 pag.

Extrait de la « Gazette médicale. »

4. — Recherches sur les aliénés en Orient. Notes sur les établissements qui leur sont consacrés, etc. Paris, imp. de Bourgogne, 1843, in-8 de 32 pag.

Extrait des « Annales médico-psychologiques du système nerveux, » auxquelles M. J. Moreau a fourni divers articles.

5. — Du Hachisch et de l'aliénation mentale; études psychologiques. Paris, Fortin, Masson et Cie, 1845, in-8 [8 fr.].

On doit encore à M. J.-J. Moreau : de l'Influence du physique relativement au désordre des facultés intellectuelles [thèse inaugurale]; — Mémoire sur la folie raisonnante, envisagée sous le point de vue médico-légal [l'Esculape, 1840]; — Lettres médicales sur la colonie d'aliénés de Ghéel (Belgique) [Revue indépendante, 1er septembre 1842]. — Il a donné aussi des articles à la « Revue de l'Orient. » — Il est un des fondateurs et des principaux rédacteurs des « Annales médico-psychologiques. »

MOREAU [Mlle Élise].

1. — Une Destinée, scène de la vie intime. Paris, Maison, 1838, in-8 avec une pl. [7 fr. 50 c.].

2. — Souvenirs d'un petit enfant, contes à la jeunesse. Paris, Debécourt, 1840, in-18 [2 fr. 25 c.].

3. — Rêves d'une jeune fille, poésies. IIe édition, augmentée de plusieurs pièces inédites. Batignolles, impr. d'Hennuyer, 1843, in-8 [5 fr.].

En tête est un avant-propos signé *Mlle de R.* La première édition est de 1837 [Paris, Rolland, in-8].

4. — La Fille du maçon, suivie de Simple Histoire d'une famille. Tours, Mame, 1847, et IIe édit., 1849, in-12 avec 1 grav.

Citons encore : Mater Dolorosa. A sa majesté la reine des Français, sur la mort du prince royal [en vers. — 1842, in-8].

Mlle Élise Moreau a pris part à la rédaction du « Journal des femmes. »

MOREAU [l'abbé Charles], vicaire de N.-D. de Paris. — Mes Vacances en Italie. Paris, Th. Leclère, Gaume, 1839, in-12 [3 fr.]. — Autre édition. Paris, Sagnier et Bray, 1846, in-12 [2 fr.].

MOREAU. — Suppression du dernier couplet de la Marseillaise, et captivité de Rouget de l'Isle en 1793. Lyon, impr. de Boitel, 1841, in-8 de 4 pag.

Je n'ai jamais pensé à parler de ce couplet à Rouget de l'Isle; mais je me rappelle très-bien qu'un nommé Moreau, qui, en 1794, était directeur du théâtre des Célestins, à Lyon, m'a dit en être l'auteur. [Note de M. Beuchot.]

MOREAU-BOUTARD [L.-M.-A.], de Versailles. — Précis de chirurgie élémentaire : leçons professées à l'Hôpital militaire de perfectionnement du Val-de-Grâce, en 1843 et 1844, par L.-M.-A. Moreau. Paris, Fortin, Masson, 1845, in-12 de 104 pag.

MOREAU [Alvin]. Voy. Alvin-Moreau [F.-R.-Ant.-Jos.].

MOREAU [Jacob-Nicolas], conseiller de *Monsieur* (Louis XVIII), historiographe de France; né en 1717, mort en 1803. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 288.]— Avec M. *Jardin* : le Contrepoids des Jacobins (an III, in-8). Voy. Jardin.

MOREAU [C.-F.-J.-B.], dit *Moreau de Commagny*, auteur dramatique, fils d'un ancien professeur de mathématiques au collége de Juilly; né en 1783, mort à Paris le 2 juillet 1832. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 291.]

1. — Avec *Coupart :* l'Homme gris, ou Qui a bu boira (1802).

2. — Avec M. *Lafortelle:* Masaniello ou le Pêcheur napolitain; drame historique en quatre actes (Opéra-Comique, 27 décembre 1827). Paris, Ch. Tresse, Delloye, 1841, in-8 de 24 pag.

3. — Avec M. *Francis :* les Chevilles de maître Adam, menuisier de Nevers, ou les Poëtes artisans; comédie en un acte, mêlée de couplets, etc. Paris, Tresse, 1842, in-8 de 12 pag.

La première édition est de 1803.
M. Moreau a rédigé un texte pour les : « Souvenirs du théâtre anglais à Paris, » dessinés par Devéria et Boulanger [Paris, Gaugain, Lambert et Tastu, 1827-28, in-fol. avec fig.].

MOREAU [César], l'un des statisticiens les plus distingués du XIXe siecle, vice-consul à Londres, sous la restauration, fondateur de la Société française de statistique universelle, et de l'Académie de l'industrie agricole, manufacturière et commerciale (26 décembre 1830), membre de plusieurs sociétés savantes et littéraires, né à Marseille le 22 novembre 1791. [Voy. le *Biogr.* et le *Nécrologe*, 1834, p. 38; la *Biographie des hommes du jour*, par SARRUT et SAINT-EDME, t. I, 1re partie, p. 179, et la *France littér.*, t. VI, p. 294.]

1. — Avec M. *And. Slowaczynski:* Annuaire statistique, pour 1838, de l'Europe, l'Asie, l'Afrique, l'Amérique et l'Océanie, et chacun des empires, royaumes, États et colonies qui en dépendent; comprenant pour chaque partie et État du monde : 1° la statistique physique et descriptive; 2° la statistique productive et commerciale; 3° la statistique morale et administrative, etc. Paris, impr. de Belin, 1838, 2 vol. in-18 [12 fr.].

Tom. Ier. *L'Univers, la Terre, l'Europe.* — Tom. II. *Asie, Afrique, Amérique, Océanie.*
C. Moreau, suivant quelques biographes, serait ici le pseudonyme d'Amable LEMAITRE.

2. — Échanges internationaux de livres, d'objets d'art et d'histoire naturelle. Paris, impr. de Desoye, 1849, in-8 de 16 pag.

M. C. Moreau a dirigé la publication de : « l'Univers maçonnique. Revue trimestrielle des progrès et acquisitions de l'esprit humain, dans toutes les branches des connaissances maçonniques. Histoire, littérature, poésie, biographie et bibliographie, par une Société de francs-maçons français, anglais, » etc. [Paris, Lemoine, 1835-37, in-8].

MOREAU [Hégésippe], naquit à Paris, le 8 avril 1810. Ses parents, qui n'étaient pas mariés, l'amenèrent nouveau-né dans la ville de Provins, dont il a fait sa patrie d'adoption. Son père avait obtenu une place de professeur au collége; il mourut au bout de peu d'années. La veuve, restée sans ressources, et son enfant furent recueillis par une dame généreuse, Mme Fabvier, et par ses fils, qui placèrent Moreau au collége de Provins, puis au petit séminaire de Meaux, et à celui d'Avon, près Fontainebleau. Au sortir des bancs, Moreau, qui avait perdu sa mère, travailla dans l'imprimerie de M. Lebeau, à Provins; il pouvait ainsi fournir à ses besoins, et son cœur avait trouvé une amie, qu'il a célébrée dans ses vers, avec une tendresse reconnaissante, sous le nom de *ma sœur*. Dans les dernières années de la restauration, quelques vers remarquables le signalèrent à l'attention publique, et M. Lebrun, l'auteur de *Marie Stuart*, sut l'apprécier, l'encourager et l'aider. Mais le cercle où le sort avait resserré sa muse naissante était trop étroit pour le jeune poëte; il se rendit à Paris, et entra comme compositeur d'imprimerie chez MM. Didot. Après la révolution de juillet, dont il avait été un des héros, Moreau se fit maître d'études, Ce fut alors qu'il ressentit les premières atteintes de la misère, du découragement, de l'irritation maladive qui devaient le tuer. Un lit d'hôpital le reçut. Revenu à Provins, il retrouva à la ferme hospitalière de Saint-Martin le calme et la santé, et il publia sous le titre de *Diogène*, quelques feuilles poétiques, satires, chansons, élégies, où son talent se montre sous ses faces diverses. Mais bientôt les ridicules qu'il fustigeait s'ameutèrent contre lui, l'administration lui sut mauvais gré de la hardiesse de ses opinions politiques; à la suite d'un duel, il dut quitter Provins, et regagna tristement la capitale. Là de nouvelles difficultés s'élevèrent, le poëte, dont le génie se formait et grandissait, mais dont la nature rêveuse se prêtait avec peine aux exigences d'une vie régulière, et dont la fierté, quelquefois exagerée, ignorait l'art de parvenir, eut à subir bien des déceptions, à boire bien des calices d'amertume. Cependant quelques journaux lui ouvrirent leurs colonnes; il put faire représenter des pièces de théâtre signées de noms étrangers. Un éditeur publia, sous le titre de *Myosotis*, une partie de ses poésies, et son nom fut répété par la presse avec éloges. Mais ses forces étaient épuisées; la maladie l'assaillit de nouveau, il entra à l'hôpital de la Charité, et y succomba le 10 décembre 1838. Moreau s'est jugé

lui-même dans une de ses lettres : « Je » sens, dit-il, que je suis un vrai poëte. » Le temps lui a manqué pour être un grand poëte. [Voyez sur Hégésippe Moreau la notice de M. SAINTE-MARIE MARCOTTE, en tête du *Myosotis;* des articles de M. DESSALLE-RÉGIS, dans la *Revue des Deux-Mondes* (1er février 1840); de M. SAINTE-BEUVE dans le *Constitutionnel* (21 et 22 avril 1851); de M. Félix PYAT dans la *Revue du progrès* (15 janv. 1839); de M. VALLERY-RADOT dans la *Revue hebdomadaire* (1851); de Mme C. ANGEBERT dans la *Feuille de Provins* (7 juin 1851), et la *France littér.*, t. VI, p. 296.]

1. — Diogène. 1833, 9 numéros de 16 pag. in-4 chacun.

Les 6 premiers numéros imprimés, quatre à Provins, chez Lebeau, deux à Paris, chez Locquin, sont intitulés : *Diogène, fantaisies poétiques;* les trois derniers, imprimés à Paris chez Everat, ont pour titre : les 7e et 8e, *Diogène, boutades cyniques;* le 9e, *Poésies.* — La collection contient : 1. Préface; l'Abeille. 2. L'Incendie; un Souvenir à l'hôpital. 3. Le Parti bonapartiste; la Princesse. 4. O vous qui recueilliant...; les Noces de Cana. 5. A M..... de Provins, ex-conventionnel. 6. Le Poëte en province; J'ai dix-huit ans. 7. Merlin de Thionville. 8. A Henri V. 9. Adieu donc les beaux jours.

M. Franquely a publié des vers sous le titre de : « le Diogène d'Hég. Moreau, » continué par FRANQUELY [1843, in-18].

2. — Le Myosotis. Petits contes et petits vers. Paris, Desessarts, 1838, in-8 [7 fr. 50 c.].

— Le Myosotis. Nouvelle édition, augmentée du *Diogène* et de pièces posthumes inédites, et précédée d'une Notice biographique, par M. *Sainte-Marie Marcotte*. Paris, Masgana, 1840, in-18 [3 fr. 50 c.].

— Nouvelle édition, précédée d'une Notice biographique, par M. *Sainte-Marie Marcotte*, augmentée d'un portrait littéraire de H. Moreau, par M. *Sainte-Beuve*, et d'œuvres posthumes recueillies et mises en ordre par M. *Oct. Lacroix*. Paris, Masgana, 1851, in-18.

3. — L'École des princes; comédie en cinq actes et en vers. Paris, Tresse, 1843, in-8 [60 c.].

On prétend que cette pièce, qui a paru sous le nom de Louis LEFÈVRE, est une œuvre posthume d'Hégésippe Moreau. On attribue également à cet écrivain : *Clément Marot à Genève*, pièce jouée en 1838, sous le nom de M. J.-E. ARAGO. Voy. ce nom.

H. Moreau a donné des articles dans le « Journal des demoiselles. » — Des vers de lui ont été reproduits dans « Paris chantant, romances, chansons et chansonnettes contemporaines » [in-8].

MOREAU [Victor]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 396.] — La Renaudie ou la Conjuration d'Amboise; chronique de 1560. IIe édition, revue et augmentée. Paris, Hivert, 1835, 2 vol. in-8 [13 fr.].

MOREAU [P.]. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 296.]—De la Réforme des abus du compagnonnage et de l'amélioration du sort des travailleurs. Auxerre, Maillefer; Paris, Prévot, Rouanet, 1843, in-18 de 180 pag.

MOREAU [Frédéric].

1. — Traité des bois de charpente, sciage et charronnage, et réduction des bois carrés et bois en grume, selon l'usage de Paris. 1829, in-12 [2 fr.]. — *Paris, Carilian-Gœury.*

2. — Code du commerce des bois carrés, charpente, sciage et charronnage réunis, pour l'approvisionnement de Paris, ou Recueil général de tous les arrêts du conseil, arrêts, etc. Paris, Dauvin et Fontaine, 1840, in-8 [10 fr.].

3. — Histoire du flottage en trains. Jean Rouvet et les principaux flotteurs anciens et modernes. Paris, Dauvin et Fontaine, 1843, in-8 avec 6 lith. [5 fr.].

L'auteur fait remonter l'usage du flottage à 1,600 ans avant Jésus-Christ, et dit que le premier qui fit arriver à Paris un train de bois à brûler est Charles Leconte, antérieurement à Jean Rouvet.

MOREAU [Eugène], auteur et artiste dramatique. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 96.]

1. — Avec M. *Achille Dartois :* un Mois de fidélité (1835, in-8). Voy. DARTOIS.

2. — Madame Bocquet et le chevalier d'industrie. Épisode de l'histoire cambrésienne; vaudeville en un acte, représenté à Cambrai, le 16 mai 1837. Cambrai, impr. de Lesne-Daloin, 1837, in-8 de 16 pag.

3. — Avec MM. *Dubois* et *Meyer :* Candinot, roi de Rouen (1839, in-8). Voy. DUBOIS.

4. — Louise de Rouvray, ou les Raffinés; drame en quatre actes. Sceaux, imp. de Dépée, 1839, in-8 de 24 pag.

5. — Deux Couronnes; comédie en

préventives, contenant l'exposé critique des doctrines, etc., dans les deux mondes [1843, in-12]; — *les Détenus* [dans « les Français peints par eux-mêmes, » Paris, t. IV, p. 1]; — *les Pauvres* [ibid., p. 97].

M. Moreau-Christophe a fait précéder d'une *Préface*, et suivre du *Résumé de la question pénitentiaire* : « Considérations sur la réclusion individuelle des détenus, » par W.-H. Suringar [traduit du hollandais sur la IIe édit. corrigée. — Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1843, in-8 de 136 pag.].

Il a dirigé la publication de la « Revue pénitentiaire des institutions préventives, contenant l'exposé critique des doctrines, l'analyse raisonnée des faits et le texte annoté des documents officiels relatifs à la science et à la discipline des prisons, etc., dans les deux mondes, qui a commencé à paraître en 1844 [in-8].

MOREAU DE JONNÈS [Alexandre], ancien chef des travaux de la statistique générale de France, au ministère du commerce, membre libre de l'Académie des sciences morales et politiques, et correspondant de l'Académie des sciences, né en 1778. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 296.]

1. — Statistique de la Grande-Bretagne et de l'Irlande. Paris, Baillière, 1837-38, 2 vol. in-8 avec 1 carte [14 fr.].

2. — Recherches statistiques sur l'esclavage colonial et sur les moyens de le supprimer. Paris, Baillière, Bachelier, 1841, in-8 [5 fr.].

3. — Éléments de statistique, comprenant les principes généraux de cette science et un aperçu historique de ses progrès. Paris, Guillaumin, 1847, in-12 [3 fr. 50 c.].

4. — La Prusse, son progrès politique et social; suivi d'un exposé économique et statistique des réformes opérées depuis 1806 jusqu'à l'époque actuelle, traduit de l'allemand par M. *Dieterici*. Paris, Guillaumin, 1848, in-8 [7 fr. 50 c.].

5. — De la Statistique de l'agriculture de la France, et considérations sur la production et le prix des céréales. Paris, Guillaumin, 1848, 2 vol. in-8.

Voy. sur cet ouvrage, un Rapport fait à l'Académie des sciences morales et politiques, dans sa séance du 29 septembre 1848, par M. H. Passy [1848, in-8. — Extrait du « Journal des économistes »].

Dans l'ouvrage intitulé : « Documents statistiques sur la France, publiés par le ministre du commerce : *Territoire, population, commerce extérieur* » [Paris, Imp. royale, 1835-37, 3 vol. très-gr. in-4], la partie qui est imprimée en lettres italiques a été rédigée par M. Moreau de Jonnès.

Citons encore : Monographie du Gecko Mabouia des Antilles [1821, in-8]; — Recherches statistiques sur l'accroissement de la population [1832, in-8]; — Observations sur un rapport fait à l'Académie des sciences, pour décerner le prix de statistique à de nouvelles tables de mortalité [1839, in-8].

M. Moreau de Jonnès a donné des articles au « Journal des économistes, » entre autres, une *Statistique des crimes commis en Angleterre en 1842*. — Il a aussi travaillé à « l'Annuaire de l'économie politique, » auquel il a donné : *les Jardins, étude statistique* [1845]; — à « Instruction pour le peuple, cent traités sur les connaissances les plus indispensables, » etc.

MOREAU DE LA MELTIÈRE [Mme Charles], institutrice en Russie.

Cette dame a traduit de l'ancien idiome teuton : « les Niebelungen, ou les Bourguignons chez Attila, roi des Huns; poëme. Publié par Francis Riaux [Paris, Charpentier, 1837, 2 vol. in-8, 15 fr.].

MOREAU DE SAINT-MÉRY [M.-L.-E.], député du Cap-Français à la Convention nationale, administrateur général des États de Parme, membre du conseil d'État, né à la Martinique en 1750, mort le 28 janvier 1819. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 299.]

1. — Observations sur la culture de la canne à sucre dans les Antilles, et particulièrement de celle d'Otaïti. Paris, de l'Impr. de la république, an VIII, in-8 [1 fr.].

2. — Description du port espagnol de Santo-Domingo, traduite en anglais, par W. *Cobbett*.

MOREL [Louis-Gabriel], docteur en médecine. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 301.] — J.-L. Baudelocque's anfangsgrunde der Gedbhurtshuelfe in fragen und antworten, etc., ubersetz von L. G. Morel. Zweite auflage. (Principes d'accouchements, par demandes et réponses, etc. Traduit d'après la troisième édition, par L.-G. Morel. IIe édition.) Colmar, impr. de Decker, 1838, in-12.

MOREL [Hyacinthe], professeur de rhétorique à Aix, puis à Avignon, secrétaire perpétuel de l'Académie de Vaucluse, né à Avignon, en 1759. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 301.]

M. H. Morel a fait insérer des pièces de vers dans le « Courrier d'Avignon » et dans les « Mémoires de l'Athénée de Vaucluse. » On trouve de lui, dans les « Soirées provençales, » de M. Bérenger, une chanson en patois avignonnais [p. 381], et une en vers français sur le désert de la Sainte-Baume [p. 211].

MOREL [Étienne]. [Voy. la *France litt.*, t. VII, p. 302.]

1. — Traité élémentaire d'écriture anglaise ou cursive expédiée. Toulouse, impr. de Froment, 1838, in-12 de 36 pages avec une pl. — Autre édit. Toulouse, impr. de Mme veuve Corne, 1842, in-12 de 60 pages.

2. — Instruction élémentaire sur le nouveau système des poids et mesures, etc. Toulouse, impr. de Froment, 1838, in-12 de 24 pages.

3. — La Fleur des simplifications arithmétiques, ou l'Art d'abréger les calculs. Toulouse, impr. de Froment, 1842, in-12 [1 fr. 25 c.].

4. — La Science des nombres rendue facile, ou Nouvelle Arithmétique décimale. Narbonne, Saunié, 1843, in-12 [1 fr. 25 c.].

5. — La Géographie moderne actuelle. IVe édition. Avignon, imp. de Jacquet, 1843, in-8 de 132 pages.

6. — Le Guide géographique, ou Nouvelle Méthode pour apprendre et pour enseigner la géographie moderne actuelle. Aix, impr. de Nicot, 1844, in-12 avec 2 tableaux [2 fr.].

MOREL, juge de paix.

1. — Du Malaise social. Toulouse, imp. de Bénichet aîné, 1833, in-8 de 84 pages.

2. — Influence météorologique des montagnes et des forêts. — Réponse à quelques questions adressées par Son Excellence monseigneur le ministre de l'intérieur. Paris, Debécourt, 1837, in-8.

MOREL [l'abbé Jules].

1. — Sermon pour le rétablissement du service divin dans la nouvelle chapelle des prisonniers d'Angers. Prononcé le dimanche, 10 avril 1836. Angers, imp. de Pavie, 1836, in-8 de 24 pages.

2. — Vérité du catholicisme. Angers, imp. de Pavie, 1839, in-8 de 40 pag.

3. — Notice historique et descriptive de la cathédrale de Toul. Toul, imp. de Bastien, 1841, in-8 de 58 pag.

4. — Péril de la doctrine catholique, dans un opuscule intitulé : l'État et les Cultes. Angers, imp. de Cosnier, 1849, in-8 de 24 pages.

M. l'abbé Morel a publié un Compte rendu de l'ouvrage de M. de Falloux sur le pape Pie V, dans le « Journal de Maine-et-Loire, » 10 mai 1844.

MOREL [Félix].

1. — Bayonne. Vues historiques et descriptives. Bayonne, imp. de Lamaignière, 1836, in-8 avec figures. — IIe édit., 1846, in-8.

2. — Études sur l'histoire universelle de Bossuet, considérée comme le résumé du génie, du caractère et des doctrines de ce grand homme. Niort, imp. de Morisset; Paris, Hivert, 1844, in-12 de 156 pages.

MOREL, curé de Saint-Roch, à Paris. — Le Prédicateur, ou Examen d'après l'Écriture sainte, les Conciles et les saints Pères, de ce qu'il doit être et de ce qu'il doit dire. Paris, Poussielgue, 1837, in-12 [2 fr. 50 c.].

MOREL [Noël].

1. La Princiade; poëme. Paris, imp. de Lebègue, 1837, in-8 de 28 pages.

Pièces de poésie dédiées au duc et à la duchesse d'Orléans.

2. — Mazagran, épisode lu au théâtre du Panthéon. Paris, imp. de Terzuolo, 1840, in-8 de 16 pages.

Pièce de vers.

MOREL [A.-E.]. — Tableaux des commandements de chefs de peloton, capitaines-commandants, chefs d'escadron et colonels dans l'école d'escadron et évolutions de régiment à pied. Extrait du règlement provisoire du 15 juillet 1835. Metz, Verronnais; 1838, in-12 de 136 pag.

MOREL. — La Cachucha, ou Trois Cœurs tout neufs; vaudeville en un acte. Paris, Barba, Delloye, Bezou, 1838, in-8 de 32 pag.

Morel est, dit-on, le pseudonyme de Armand CHAPEAU.

MOREL [Gustave], ancien élève de l'École polytechnique. — Pétition pour la réforme électorale. Lons-le-Saulnier, imp. de Gauthier, 1839, in-8 de 20 pages.

MOREL [Alexis].

1. — Bucoliques, dédiées aux dames; par un provincial. Paris, imp. de Malteste, 1839, in-8 de 64 pag. [2 fr.].

2. — Ferdinand d'Orléans, souvenirs de sa vie; hommage au roi et à la famille royale. Paris, imp. de Schneider, 1844, in-8 de 60 pag.

Poésies.

MOREL, vérificateur. — Prix de base et de règlement des travaux de bâtiment, conformes à ceux adoptés en 1839 par le conseil des bâtiments civils. Paris, Gaultier-Laguionie, Morel, Piat, 1839, in-4 [15 fr.];—autres édit. 1841, 1842, 1843, 1844, 1845, 1846, 1847, 1848, in-4 [10 fr.].

MOREL (Mme Emma).

1. — Mythologie épurée. Tours, Mame, 1840, in-18 de 180 pag. — Mythologie épurée, à l'usage des maisons d'éducation, augmentée d'un questionnaire, etc. IIe édit., 1 vol. in-18 [75 c.]. — *Paris, Colas.*

2. — Cours abrégé d'histoire de France, depuis 420 jusqu'à 1830. Tours, Mame, 1841, 1843, 1845, in-18.

MOREL [J.]. — Morceaux les plus célèbres tirés de nos meilleurs auteurs, tendant à orner la mémoire et à former l'esprit. Paris, imp. de Vrayet de Surcy, 1843, in-12 de 24 pages.

MOREL [Auguste], lieutenant de vaisseau.

1. — Manuel de l'assuré, ou Vade-mecum du commerce maritime et plus spécialement des clients du Bureau central et continental des assurances maritimes de Paris. Dix-huitième année. Paris, Videcoq, Renard, 1845, in-8 [15 fr.].

Un premier titre lithographié porte : *Paris-Anvers, bureau central continental.*

— Vingt et unième année (n° 8). Paris, imp. de Renouard, 1848, in-8 avec 3 tableaux et une carte [20 fr.].

Quelques années portent pour titre : *Paris-Anvers. Manuel de l'assureur, ou Vade-mecum du commerce maritime.*

2. — Registres integritas, 1846-47. Paris, imp. de Renouard, 1846, in-4 de 12 pages.

3. — Registre veritas. Registre integras. Paris, imp. de Renouard, 1846, in-4 de 12 pages.

On doit en outre à M. Aug. Morel : Notice sur la balistique, balle carabinée pour fusil lisse [1847, in-8]; — la Propriété est-elle le vol? ou le Paradoxe de M. Proudhon et les erreurs de M. Thiers [1848, in-18]:—le Prophète. Analyse critique de la nouvelle partition de Giacomo Meyerbeer [1849, in-8]; — Bureau central et continental des assurances maritimes (integritas), créé à Anvers en 1828, transféré à Paris en 1843; — Paris-Anvers. Plus de franchises, plus de séries [1849, in-fol. — Cet écrit est suivi de : *la Réforme du système d'indemnité en matière d'assurances maritimes, jugée par la presse parisienne.* Extraits du « Journal des Débats » et du « Constitutionnel »].

MOREL [Adrien]. — Album des enfants, ou Beauté et merveilles de la nature en France. Tours, Pornin, 1844, in-18 de 216 pag., avec une grav. — Autre édit., 1847, in-18 avec un frontispice et une gravure.

MOREL [Léon]. — La Provence illustrée ou Précis de l'histoire de Provence depuis l'occupation romaine jusqu'à nos jours. IIe édit. Carpentras, impr. de Devillario, 1845, in-8, fig. [5 fr.]. — *Paris, Dumoulin.*

MOREL DE RUBEMPRÉ, docteur en médecine. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 304.]

1. — Les Secrets de la génération, contenant l'art de procréer à volonté des filles ou des garçons, de les douer d'esprit en les procréant, de les avoir beaux, sains et robustes; précédé de la description des parties naturelles de l'homme et de la femme, avec l'indication de l'usage particulier de chacune d'elles; terminé par l'exposition des moyens propres à se conserver une grande puissance en amour jusqu'à l'âge le plus avancé. Xe édit. Paris, Terry, 1842, in-18 [3 fr. 50 c.]

2. — Le Conservateur et le Réconfortateur des facultés génitales chez l'homme et la femme. L'art de guérir les affections accidentelles et non absolues dont elles sont susceptibles, telles que l'impuissance, la stérilité, les atonies ou débilités sexuelles, etc. Paris, imp. de Mme veuve Delaguette, 1836, in-8 de 48 pag.

3. — Nouveau Traité de l'art de guérir l'impuissance et la stérilité. Paris, Terry, 1837, 2 vol. in-18 [5 fr.].

4. — La Génésie, ou Nouveau Traité complet des causes et des effets de l'impuissance et de la stérilité chez l'homme et la femme, et des moyens les plus sûrs d'en guérir. Paris, Terry, 1838, 2 vol. in-18 avec 2 pl. et 2 frontispices [5 fr.].

5. — Vie, amours, lettres et épîtres, tant amoureuses que sentimentales, d'Héloïse et d'Abélard; augmentées et précédées de nouveaux détails sur les plus douces comme sur les plus tristes circonstances de leur vie, et terminées

par l'histoire des diverses translations de leurs cendres jusqu'à leur arrivée au Père-Lachaise. Paris, Terry, 1838, 2 vol. in-18 avec 2 lithog. et 2 frontispices [4 fr.].

M. Morel de Rubempré a fait précéder d'une *Introduction philosophique, hygiénique et morale :* « Physiologie de la première nuit des noces, » par M. Octave de SAINT-ERNEST [Paris, Terry, 1842, in-18].

Il a aussi placé une *Introduction physiologique et morale* en tête de : « les Jeunes Filles folles ou égarées, » par Aimé LUCAS [Paris, Terry, 1842, in-18].

MOREL DE RUBEMPRÉ [Mme], s'intitulant *pantomantiste physiologiste.* — Instruction philosophique et morale sur le magnétisme, le sommeil, le somnambulisme, l'extase, la phrénologie, la physiognomie, etc. Paris, imp. de Schneider, 1846, in-8 de 16 pag.

MOREL DE SAINT-DIDIER, commissaire du prétendu Louis XVII auprès de Mme la duchesse d'Angoulême, en 1834.

1. — Le Dernier Fils de Louis XVI. Paris, Mme veuve Goulet, Montmaur, Krabbe, 1836, in-8 [1 fr. 50 c.].

2. — Avec MM. *Gruau, Gozzoli et Xavier Laprade :* la Voix d'un proscrit, mémoire historique et judiciaire, paraissant une fois par mois. Paris, Mme Goulet, 1839-1840, in-8 [14 fr.].

MOREL-DISQUE. — Le Portus-Itius revendiqué pour le Calaisis; mém. publ. et augm. de notes par *H.-J. de Reims.* Calais, 1844, in-8.

MOREL-FATIO [A.], peintre de marine.

1. — Du Monopole des professions lucratives en France, ou du privilége et de la vénalité des offices, et de leur suppression moyennant Indemnité. Paris, Paulin, 1839, in-8 [1 fr. 50 c.].

2. — Alliance des arts. Catalogue de monnaies étrangères provenant du cabinet de feu M. Lenig, de Mayence. Batignolles, imp. d'Hennuyer, 1845, in-8 de 68 pages.

3. — Catalogue de monnaies anciennes et modernes, formant la collection de M. R... Paris, Jannet, 1849, in-8 de 44 pag.

M. Morel-Fatio a illustré, avec M. Daubigny : Guide du chemin de fer de Paris au Havre. Description historique de toutes les villes, bourgs et hameaux sur le parcours de cette ligne [Paris, Bourdin, 1847, in-16 avec 2 cartes et un tableau, 1 fr.].

MOREL GUINTRANDY [C.-J.-M.]. — Vaucluse et le Comtat. Pétrarque et Laure. Court poëme. Avignon, Bonnet, 1846, in-8 [3 fr.].

MOREL LAVALLÉE.

1. — Essai sur les luxations de la clavicule, présenté à l'Académie royale de médecine le 14 février 1843. Paris, Baillière, 1844, in-8 de 158 pag.

2. — Sur les rétractations accidentelles des membres. Paris, 1844, in-4 [2 fr.].

MOREL-VINDÉ [le vicomte Ch.-Gilbert de], pair de France, membre de l'Académie des sciences ; né à Paris le 20 janvier 1759, mort en 1842. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 305.]

— La Morale de l'enfance, ou Quatrains moraux, à la portée des enfants, et rangés méthodiquement. Traduit en allemand par *Bentz.* Strasbourg, imp. de Levrault, 1834, in-18 de 54 pag.

Le texte français est en regard.

— La Morale de l'enfance, ou Quatrains moraux à la portée des enfants, et rangés par ordre méthodique. XIIe édition. Paris, Déterville, 1836, in-16, avec 1 grav. — XIIIe édition. Paris, Borel, 1847, in-18 avec 1 vign.

— Quatrains moraux, mis à la portée des enfants. Valence, Marc-Aurel, 1845, in-16.

M. de Morel-Vindé a été un des collaborateurs au « Journal des connaissances utiles. »

MORELET [Arthur]. — Description des mollusques terrestres et fluviatiles du Portugal. Paris, J.-B. Baillière, 1845, gr. in-8 avec 14 pl. grav. et col. [15 fr.].

MORELLET [l'abbé André], membre de l'Académie française; né à Lyon le 7 mars 1727, mort à Paris le 12 janvier 1819. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 306.] — Recueil de facéties parisiennes pour les six premiers mois de 1760. 1760, in-8 de 282 pag.

« L'Histoire de l'Amérique, » par ROBERTSON, traduite par Morellet et Suard, a été publiée de nouveau en 1845, avec des notes de MM de Humboldt, la Roquette, etc. Voy. ROBERTSON.

L'abbé Morellet a traduit de l'anglais : « le Moine, » par LEWIS, etc. [1838, in 8].

MORELLET. — Avec MM. *Bârat et E. Bussières :* le Nivernois, album

historique et pittoresque. Nevers, Bussière, 1838, 2 vol. in-4, fig. [60 fr.]. — *Paris, Comon.*

MORELLET [J.-N.]. — Selecta ex Catullo, Tibullo et Propertio Carmina. Illustravit J.-N. Morellet, rhetor. Agen, imp. de Quillot ; Paris, Delalain, Maire-Nyon, 1835, in-12 [1 fr. 25 c.].

MORELOT [L.-R.], professeur de droit, membre de l'Acad. des sciences, arts et belles-lettres de Dijon. — Dictées d'un professeur de droit français. Dijon, Lagier, 1836, 3 vol. in-12 [10 fr.].

On doit encore à M. Morelot : le Petit Héritage, ou Souvenirs du manoir paternel. Traduction libre d'Ausone, né à Bordeaux, dans le IVe siècle, de parents chrétiens, conduit par les lettres aux premières dignités de l'empire, sous Valentinien et Gratien, et, d'après une tradition populaire que l'histoire, il est vrai, n'accepte pas, mort évêque de sa ville natale [en vers. — 1847, in-8] ; — de l'Éducation des enfants par leur mère [en vers. — A ma fille. — Extrait des Mémoires de l'Acad. des sciences, arts et belles-lettres de Dijon, année 1848. — 1849, in-8].

MORELLY, précepteur à Vitry-le-Français. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 110.] — Code de la nature. Réimpression complète augmentée de fragments importants de *la Basiliade*, avec l'analyse raisonnée du système social de Morelly, par *Villegardelle*. Paris, Delaunay, 1840, in-32, et P. Masgana, 1841, gr. in-18 [2 fr.].

On trouve dans cet ouvrage curieux, d'abord faussement attribué à Diderot, les premières traces des spéculations socialistes répandues plus tard par les disciples de Saint-Simon, de Ch. Fourier et de Rob. Owen.

MORET, avocat. — Le Moyen Age pittoresque : monuments et fragments d'architecture, meubles, armes, armures et objets de curiosités du Xe au XVIIe siècle. Dessiné d'après nature par Chapuy, avec un texte archéologique, etc. Paris, Veith et Hauser, 1838-44, 5 parties in-fol. avec pl. [200 fr.].

MORET [A.]. — Considérations sur le danger que présente, en temps d'orage, la circulation des chemins de fer, et sur les moyens d'y obvier ou de l'atténuer. Paris, Dentu, 1842, in-8 de 16 pages.

MORET [E.], de Landreville.

1. — Grammaire analytique et raisonnée, ou Cours complet de la langue française, contenant la solution des difficultés de cette langue. Tours, Mame ; Paris, Périsse frères, 1838, in-12.

L'auteur avait publié la même année un extrait de sa Grammaire analytique, sous le titre de : *Livret pour parler correctement, ou Ce que vous ne direz pas et ce que vous direz* [in-12 de 24 pag.].

2. — Abrégé de la grammaire française, à l'usage des commençants, ou Extrait de la grammaire analytique. in-12 [75 c.]. — *Paris, Hachette*,

3. — L'Histoire sainte mise à la portée des enfants du premier âge. Tours, Pornin, 1844, in-12 de 24 pag.

4. — Résumé chronologique de l'histoire de France, avec questionnaire. Tours, Pornin, 1845, in-12.

MORET, de Moy. — Misère des classes laborieuses, et ses causes démontrées par les faits, par l'abandon des intérêts agricoles, et notamment de l'industrie des lins. Saint-Quentin, imp. de Teauzein, 1840, in-8 de 88 pages.

MORETO Y CABANA [Augustin], poëte comique espagnol du XVIIe siècle. [Voyez sur cet ecrivain une notice par M. H. de VIELCASTEL dans la *Revue des Deux-Mondes* du 15 mars 1840.] — Donna Diana, comédie en trois actes et en prose, imitée de l'espagnol, par *Henri-Jouffroy*. Leipzig, 1838, in-8.

El desden con el desden ; — El valiente justiciero, pièces de Moreto, ont été imprimées dans la « Coleccion de piezas escogidas, » publ. par Baudry, 1840, 1 vol. in-8 avec le portrait de Moreto.

MORETTI [F.]. — Traité pratique des écoulements des organes génitaux des femmes et des ulcérations de la matrice. Paris, Germer-Baillière, 1845, in-8 de 104 pag.

MORETTI [le professeur]. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 314.]

M. Moretti a augmenté de 4 nouvelles leçons : « Grammaire italienne, en 20 leçons, par VIGANI » [XIIIe édit. Paris, Passard, 1848, in-12].

Il a donné une nouvelle édition, corrigée avec soin et augmentée de quelques renseignements sur la vie de l'auteur, de : « le Mie Prigioni, » memorie di Silvio PELLICO da Saluzzo, con note, etc. [Paris, Royer, 1841, in-18].

MOREUIL [L.]. — Le Rendez-vous de Lénore. Paris, imp. de Wittersheim, 1841, in-8 de 16 pag. [1 fr.].

Citons encore : les Croisades. Ode-symphonie en trois parties [1848, in-8] ; — l'Ouvrier des barricades ; scène patriotique en vers, représentée pour la première fois sur le théâtre de Saint-Germain, le 24 avril 1848 [1848, in-8].

MOREY [P.], architecte ; né à Nancy. — Charpente de la cathédrale de Messine, dessinée par M. Morey, etc., gravée et lithographiée par H. Roux aîné. Paris, imp. de F. Didot, 1842, in-fol. de 28 pag. avec 8 pl.

M. P. Morey a donné, dans les « Annales de l'Institut archéologique de Rome, » partie franç., t. II [Paris, 1838] : une *Notice sur le temple dit de la Paix, à Pæstum.*

MORGAN [Lady]. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 314.]

1. — La France en 1829 et 1830. Traduit de l'anglais par Mlle *Sobry*. Stuttgart, 1839, 2 vol. in-8.

2. — The princess, or the Beguine. Paris, Baudry, Amyot, Truchy, Th. Barrois, 1835, in-8.

3. — The missionary, an indian tale. Paris, Baudry, Amyot, Truchy, Barrois, 1835, in-8.

4. — Woman and her master. Paris, Baudry, Galignani, Stassin et Xavier, Amyot, Truchy, 1840, in-8.

5. — Avec M. *Th. Ch. Morgan* : the Book withouter name. Paris, Baudry, Galignani, 1841, in-8.

Lady Morgan a pris part à la rédaction de : « the Tale Book. First series » [1834, in-8].

MORGAN [John-Minter].

1. — The christian common-wealth. Paris, Amyot, 1845, in-18 de 96 pag. avec 1 grav.

2. — Colonie chrétienne de 300 familles. Traduit de l'anglais. Paris, Amyot, 1846, in-18 de 84 pag. avec une vignette [1 fr. 50 c.].

MORGAN-CAVANAGH.

M. Morgan-Cavanagh a traduit de l'anglais, avec M. Ch. JOUBERT : « la Découverte de la science des langues, contenant une opinion sur la manière d'opérer d'un esprit humain, etc. » [Paris, impr. de P. Renouard, 1844, 2 vol. in-8, 10 fr.].

MORICE [don Pierre-Hyacinthe], bénédictin de la congrégation de Saint-Maur, né à Quimperlé en 1693, mort le 14 octobre 1750. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 316.] — Histoire ecclésiastique et civile de Bretagne, composée sur les auteurs et les titres originaux, enrichie d'une dissertation sur l'établissement des Bretons dans l'Armorique, et de plusieurs notes critiques. Par dom P.-H. Morice ; continuée par *D. Charles Taillandier*. Guingamp, imp. de Jollivet, 1835-39, 20 vol. in-8, fig.

MORICE [Émile]. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 316.] — Histoire de la mise en scène, depuis les Mystères jusqu'au Cid. Paris, 1836, in-12 [2 fr. 50 c.].

MORICE DE LA RUE, ingénieur en chef des ponts et chaussées. — Sur la construction du phare du cap la Hague. 1838, in-8 avec 3 pl. [2 fr. 50 c.]. — *Paris, Carilian-Gœury.*

MORICARD [Steph.], naturaliste suisse. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 316.] — Plantes nouvelles ou rares d'Amérique. Genève, 1833 et ann. suiv., in-4, fig. Prix de la livraison [16 fr.].

MORICEAU [l'abbé R.]. — Un Mois consacré à l'ange gardien. Le Mans, Lanier, 1842, in-18 [1 fr. 25 c.].

M. Moriceau a revu la nouvelle édition du « Nouveau Manuel complet du pêcheur français, ou Traité général de toutes sortes de pêches, » contenant, etc., par M. PESSON-MAISONNEUVE [1847, in-18].

MORICHINI, prélat italien. — Des Institutions de bienfaisance publique et d'instruction primaire à Rome, essai historique et statistique, traduit de l'italien, et précédé d'une préface par M. *Edouard de Bazelaire*. Paris, Olivier Fulgence, 1841, in-8.

MORICOURT, capitaine d'artillerie.

1. — De la Nécessité de l'influence du prêtre sur la famille, et principalement sur la femme. Paris, Comon, 1845, in-8 [75 c.].

2. — Le Bien-Être considéré dans son principe, ses causes et ses effets, ou Mémoire sur la question : Déterminer quelle influence les progrès et le goût du bien-être exercent sur la moralité d'un peuple. Paris, Comon, 1845, in-8 [75 c.].

MORIER [James], diplomate et romancier anglais. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 317.]

1. — Adventures of Hajji Baba in England. Paris, Baudry, 1824, 3 vol. in-12.

— The Adventures of Hajji Baba, of Ispahan. Revised, corrected, and illus-

trated with notes, by the author. Paris, Baudry, Amyot, Truchy, Th. Barrois, 1835, in-8 [5 fr.].

2. — Abel allnutt. A novel. Paris, Baudry, Amyot, Truchy, Th. Barrois, 1837, in-8 [5 fr.].

3. — The banished : a swabian historical tale. Paris, Baudry, Amyot, Truchy, Th. Barrois, Galignani, 1839, in-8 [5 fr.].

4. — The Mirza. Paris, Baudry, Galignani, Stassin et Xavier, Amyot, Truchy, 1841, in-8 [5 fr.].

MORIN [J.-B.], inspecteur de l'Académie de Clermont. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 318.]

1. — Géographie élémentaire, ancienne et moderne, précédée d'un abrégé d'astronomie, suivant le système de Copernic. XVIIIe édition. Clermont-Ferrand, Veysset; Paris, Brunot-Labbe, 1835, in-12 [2 fr.]. — XXVIe édit., Lyon et Paris, Perisse, 1847, in-12.

2. — Principes de lecture. Clermont-Ferrand, Perol; Paris, Roret, 1842, 54 tableaux in-fol. [4 fr.].

3. — Nouveau Syllabaire, ou Principes de lecture, rédigés d'après la méthode de Port-Royal. IVe édition, conforme aux tableaux de lecture du même auteur. Clermont, Perol, Thibaud-Landriot, Auguste Veisset, 1844, in-12 de 120 pages [60 c.].

4. — Cours de versions latines graduées, adapté a la méthode latine de M. Burnouf, à l'usage des classes inférieures. Première partie, à l'usage des septièmes. Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot; Paris, Périsse, 1844, in-12 de 96 pag.

MORIN [Arthur], général d'artillerie, ancien professeur de mécanique à l'École d'artillerie et du génie de Metz, membre de l'Institut (Acad. des sciences), professeur de mécanique au Conservatoire des arts et métiers et directeur de cet établissement; né à Paris, le 19 octobre 1795. [Voyez la *France litt.*, t. VI, p. 320.]

1. — Nouvelles Expériences sur le frottement, faites à Metz en 1831, 1832 et 1833, par ordre de M. le ministre de la guerre. Paris, Bachelier, 1833, 34 et 35, 3 vol. in-4 avec 22 pl.

2. — Expériences sur les roues hydrauliques à aubes planes, et sur les roues hydrauliques à augets. Metz, Mme Thiel; Paris, Mathias, Carilian-Gœury, 1837, in-4 avec 3 pl. [9 fr.]

3. — Nouvelles Expériences sur l'adhérence des pierres et des briques posées en bain de mortier ou scellées en plâtre, le frottement des axes de rotation, la variation de tension des courroies ou cordes sans fin employées à la transmission du mouvement, et le frottement des courroies à la surface des tambours, faites à Metz en 1834. Metz, imp. de Lamort; Paris, Carilian-Gœury, 1838, in-4 [7 fr.].

4. — Expériences sur les roues hydrauliques à axe vertical appelées turbines. Metz, Mme Thiel; Paris, Mathias, Carilian-Gœury, Bachelier, 1838, in-4 avec 2 pl. [6 fr.].

5. — Notice sur divers appareils dynamométriques, propres à mesurer le travail ou l'effort développé par les moteurs animés, ou inanimés, ou consommés par les machines de rotation, ainsi que la tension de la vapeur dans le cylindre des machines à vapeur à toutes les positions du piston. IIe édit. Paris, Mathias, 1841, in-8 avec 5 pl. [4 fr. 50 c.].

6. — Expériences sur le tirage des voitures et sur les effets destructeurs qu'elles exercent sur les routes, exécutées en 1837 et 1838 par ordre du ministre de la guerre, et en 1839 et 1841 par ordre du ministre des travaux publics. Paris, Mathias (Augustin), 1840, in-4 avec 2 pl. [7 fr. 50 c.]. — IIe édit., revue et considérablement augmentée. Paris, le même, 1842, in-4 avec tabl. et pl. [22 fr.].

7. — Aide-mémoire de mécanique pratique, à l'usage des officiers d'artillerie et des ingénieurs civils et militaires, contenant les principales règles et formules pratiques relatives au jaugeage et au mouvement des gaz, à la force des cours d'eau, à l'effet utile et à l'établissement des roues hydrauliques et des machines à vapeur, aux volants, aux communications du mouvement, à la détermination des dimensions à donner aux principales pièces des machines, à la poussée des voûtes, à la stabilité des murs de revêtement; et les résultats de l'expérience sur l'effet utile des moteurs et des machines employés aux épuisements, à différentes fabrications.

IIIe édition, augmentée de tables relatives au mouvement de l'eau dans les tuyaux de conduite, à la roideur et au frottement des cordes et courroies, de résultats d'expériences sur le tirage des voitures et sur les machines employées pour la filature du coton, de la laine et du lin. Paris, Mathias, 1843, in-8 [8 fr. 50 c.].

La première édition est de 1838.

On doit en outre à M. Morin, avec MM. Piobert et Didion : Notice sur les effets et les lois du choc [1838, in-8]; — Mémoire sur la résistance des corps solides ou mous à la pénétration des projectiles [in-8]; — Mémoire sur les lois de la résistance de l'air [1842, in-8].

MORIN. — Essai sur la théorie de l'administration militaire, ou des Principes de l'administration militaire en temps de paix et en temps de guerre. Paris, 1800, in-8 [4 fr.].

MORIN [P.-E.], ingénieur des ponts et chaussées. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 320.]

1. — Mémoire sur les encombrements des ports de mer. St-Brieuc, imp. de Prudhomme, 1835, in-8 de 40 pag.

2. — Mémoire sur la meilleure proportion entre la hauteur et le diamètre d'une cheminée, sous le rapport de l'efficacité du tirage et sous celui de l'économie, tant du combustible que de la construction. St-Brieuc, imp. de Prudhomme, 1835, in-8 de 36 pag.

3. — Introduction à une théorie générale de l'univers. St-Brieuc, imp. de Guyon aîné, 1835, in-8 de 44 pag.

4. — Deuxième Mémoire sur les mouvements et les effets de la mer. Du mouvement orbitaire; en réponse à des notes de M. *Virla*. Vesoul, imp. de Suchaux, 1837, in-8 de 8 pag.

5. — Troisième Mémoire sur les mouvements et les effets de la mer. Des travaux qu'on peut faire dans quelques ports de France sans en diminuer les avantages, et nouveau système de jetée. Vesoul, imp. de Suchaux, 1837, in-8 de 12 pag.

6. — Mémoires composés au sujet d'une correspondance météorologique, ayant pour but de parvenir à prédire le temps beaucoup à l'avance sur un point donné de la terre. Ier tome. Vesoul, imp. de Suchaux; Paris, Bachelier, Carilian-Gœury, 1827-1837, in-8.

Le titre et la table du tome Ier ont paru en 1837.

7. — Mémoires composés au sujet d'une correspondance météorologique. 7e et 8e mémoire. Vesoul, imp. de Suchaux; Paris, Bachelier, Carilian-Gœury, 1837. 1840, deux broch. in-8.

8. — De l'Amélioration du sort de la classe ouvrière. Rouen, imp. de Brière, 1848, in-8 de 16 pag.

MORIN [J.], docteur en médecine. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 320.]

1. — Nouveau Manuel complet des gardes-malades et des personnes qui veulent se soigner elles-mêmes, ou l'Ami de la santé. Paris, Roret, 1845, in-8 [2 fr. 50 c.].

2. — Nouveau Manuel complet de médecine et de chirurgie domestiques, contenant, etc. Nouvelle édition entièrement refondue. Paris, Roret, 1849, in-18 [3 fr. 50 c.].

MM. Morin et Chaussier fils ont publié et mis au niveau de la science, le « Nouveau Manuel du physionomiste et du phrénologiste, » par Hector Chaussier [1837, in-18].

MORIN [H.], ancien instituteur à Paris, fondateur de l'institution Morin et Belèze.

1. — Cours progressif de paysage, mis à la portée des enfants. In-4 de 12 planches [4 fr.]. — *Paris, Delalain.*

2. — Atlas élémentaire d'histoire naturelle composé de tableaux représentant les minéraux, les végétaux et les animaux décrits dans l'histoire naturelle de G. Belèze. In-8 de 12 pl. [4 fr.].

M. H. Morin a publié, avec M. Engelmann : Questionnaire pour servir d'application à la mappemonde [1849, in-18]; — avec *le même* : Questionnaire pour servir d'application à la carte d'Europe [1846, in-12]; — l'Éducation et l'enseignement en matière d'instruction primaire [1847, in-18]; — Enseignement Morin. Éducation publique, éducation privée (instruction primaire, 1er et 2e degré). Recueil de leçons ou morceaux détachés renfermant toutes les connaissances usuelles, et choisis dans nos meilleurs écrivains [1847, in-16]; — Aux citoyens représentants du peuple français à l'Assemblée nationale [1848, in-4]. — Mesures à prendre pour empêcher les barricades dans Paris; — A Messieurs les membres de la Chambre des députés [1848, in-4].

MORIN [Édouard], professeur de déclamation au Conservatoire, directeur du théâtre des Variétés.

1. — Avec M. *Hestienne* : une Substitution; comédie-vaudeville en trois actes. Paris, Michaud, 1838, in-8 [40 c.].

2. — Les Trois Oncles; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Michaud, 1840, in-8 de 12 pag.

3. — Le Mari d'une jolie femme; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Michaud, 1840, in-8 de 12 pag.

On doit encore à M. Éd. Morin : les Débuts à Bordeaux, concert dramatique en un acte et en vers [1841]; — *les Deux Jumeaux;* — *une Brinvilliers,* dans le « Siècle; — *le Myosotis,* dans le « Courrier français. » Cette nouvelle ayant été reproduite dans la « Bibliothèque des demoiselles, » M. Éd. Morin, qui n'avait pas été consulté par les éditeurs, a obtenu des tribunaux 100 fr. de dommages-intérêts [1842].

MORIN [G.-H.]. — Divagations d'un pessimiste. Paris, imp. de Poussielgue, 1839, in-8.

MORIN [Louis-André], propriétaire; né et domicilié à Hermival-les-Vaux. — Mon Testament philosophique. Paris, imp. de Locquin, 1840, in-8 de 4 pag.

La pièce est datée du 1er janvier 1837.

MORIN [Théodore], représentant du département de la Drôme aux Assemblées nationale de 1848 et législative de 1849.

1. — Essai sur l'esprit de la législation municipale en France. Valence, Marc-Aurel, 1841, in-8 [4 fr.].

2. Essai sur l'organisation du travail et l'avenir des classes laborieuses. Valence, Marc-Aurel, 1845, in-8 [7 fr.].

MORIN [Achille], docteur en droit, avocat au conseil d'État et à la cour de cassation.

1. — Dictionnaire du droit criminel. Répertoire raisonné de législation et de jurisprudence en matière criminelle, correctionnelle et de police, contenant le résumé de toutes les lois, opinions d'auteurs et solutions de jurisprudence sur tout ce qui constitue le grand et le petit criminel, y compris les matières spéciales telles que les contributions indirectes, les douanes, les eaux et forêts, etc. Paris, A. Durand, 1841, gr. in-8 [15 fr.].

2. — Répertoire général et raisonné du droit criminel, où sont méthodiquement exposées la législation, la doctrine et la jurisprudence sur tout ce qui constitue le grand et le petit criminel en toutes matières et dans toutes les juridictions. — *Paris, Durand.*

3. — Avec M. *Chauveau :* Jurisprudence criminelle du royaume, années 1829 à 1844, 15 volumes in-8. *Paris, Cosse et Delamotte.*

4. — De la Discipline des cours et des tribunaux, du barreau et des corporations d'officiers publics. Paris, Cosse et Delamotte, 1845; et IIe édit., Paris, Joubert, 1846, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Citons encore : des Réunions publiques [1848, in-8. — Extrait du « Journal du droit criminel »]; — Juin (23, 24, 25 et 26) [1849, in-8. — En vers. Extrait de « l'Impartial, » du 16 juillet 1848]; — A Monsieur d'Albert de Luynes, représentant de Seine-et-Oise [1849, in-8. — Article relatif à la classe ouvrière. Cet article, publié dans le « Journal de Versailles » du 10 mai 1849, a pour titre : *la Vraie Bienfaisance*].

M. Morin a rédigé, avec MM. Chauveau et Billequin : « Journal des avoués, » 58 vol. in-8, jusques et y compris 1842, savoir : 22 vol. par ordre alphabétique, formant un répertoire de procédure, et 36 par ordre chronologique [140 fr.]. — Il a aussi été rédacteur du « Journal du droit criminel. »

MORIN. — Avec M. *Réville :* Guide du commerce sur la place du Havre. Le Havre, Faure; Paris, Guillaumin, 1841, in-8 [7 fr.].

Cet ouvrage contient : Douanes. — Contributions indirectes. — Octroi. — Commerce. — Taxes et usages. — Tarif des douanes. — Tarifs divers. — Modèles des pièces à fournir. — Échanges. — Poids et mesures des principales places de commerce, etc.

MORIN, professeur au collége Stanislas, à Paris.

M. Morin a publié, avec sommaire et notes en français : M.-T. Ciceronis Somnium Scipionis. Nouvelle édition, d'après le texte d'Orelli [1842, in-12]; — M.-T. Ciceronis Oratio in Verrem de Signis. Nouvelle édition, d'après le texte d'Orelli [1845, in-12].

On lui doit aussi : Ésope en trois langues, grec, latin, français, ou Texte et correspondance de ses fables avec celles de Phèdre, Faërne, Desbillons, Lebeau, la Fontaine, Richer et autres célèbres fabulistes français [in-12].

MORIN [Jérôme], juge de paix.

1. — Du Journalisme, à propos de la brochure intitulée : *De l'Enseignement du droit public en France, de M. Bellin.* Lyon, imp. de Boitel, 1842, in-8.

2. — Histoire de Lyon depuis la révolution de 1789. Lyon, Savy jeune, Th. Laurent; Paris, Furne, Ladrange, 1845-46, 3 vol. in-8 [42 fr.].

3. — Le Bon Sens chrétien. Traité populaire sur la richesse, le travail et l'ordre social. Lyon, Guyot, 1849, in-18.

M. Morin a publié les t. V et VI et la table qui terminent « l'Histoire de Lyon, » de Cleron; — Hôtel de ville, résumé de l'histoire municipale de Lyon, extraite de « Lyon ancien et moderne, » etc.

MORIN DE GUÉRIVIÈRE [A.-J.]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 321.]

1. Cinq Années d'intrigues devoilées. Réponse à MM. Gozzoli, Morel de Saint-Didier, Gruau, Xavier Laprade et autres. Paris, imp. de Pollet, 1839, in-8 de 8 pag.

2. — Réponse à M. Gruau de la Barre. Paris, imp. de Pollet, 1841, in-8 de 8 pag.

3. — Lettre à M. A. Gozzoli, avocat. Paris, imp. de Pollet, 1841, in-8 de 16 pag.

Datée du 4 juillet 1841, et relative au prétendu duc de Normandie.

MORIN DERIAZ [L.]. — Mémoire sur les moulins et la meunerie. Genève, 1831, in-8 [3 fr.].

MORISON [J.], esquire. — Nouvelles Vérités médicales, ou Connaissance des causes des maladies; suivi d'un compte rendu, par un docteur-médecin de la Faculté de Paris, et d'un traité de l'origine de la vie. Paris, Arthaud, 1839, in-8 de 112 pag. [1 fr. 50 c.].

MORISOT [Mathias], auteur dramatique. — Avec MM. *Boullé* et *E.-F. Varez* : l'Inconnu, ou les Mystères, mélodrame en trois actes. Paris, Pollet, 1832, in-8 [1 fr.].

Sous le nom de *Mathias*.

MORISOT, architecte. — La Propriété, journal d'architecture civile et rurale des beaux-arts et d'économie sociale. Ire année. Paris, 1833, t. I et II gr. in-4.

MORISSEAU [Achille].

M. Morisseau a traduit de BROUGHAM : « Précis historique du procès de la reine d'Angleterre » [1838, in-8].

Il a donné une traduction de : « Vienne et les Autrichiens, » par mistriss TROLLOPE [Paris, Fournier jeune, 1838, 3 vol. in-8, 22 fr. 50 c.].

MORISSON [le révérend John]. — Histoire générale de la réformation. Traduit de l'anglais par *L. Burnier*. Paris, Delay, 1844, in-8 [3 fr. 75 c.].

MORLANNE [E.-P.], professeur d'accouchements à Metz; né dans cette ville le 22 mai 1772. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 323.]

1. — Mémoire et observations sur plusieurs cas importants de l'art des accouchements, recueillis en 1836 et 1837, à la clinique de l'école pratique du département de la Moselle. Metz, imp. de Dosquet, 1839, in-4 de 36 pag. avec 2 pl.

2. — Mémoire et observations sur plusieurs cas importants de l'art des accouchements, recueillis en 1838 et 1839. Metz, impr. de Lamort, 1841, in-4 de 32 pag. avec une carte.

MORLENT [J.], libraire au Havre. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 323.]

1. — Voyage historique et pittoresque du Havre à Rouen, sur la Seine. Rouen, Éd. Frère, 1835, in-18; — VIe édit. Rouen, Le[illegible]ment, 1844, in-18, avec des grav. et une carte [1 fr. 50 c.].

2. — Historical and picturesque voyage from Havre to Rouen, and from Rouen to Havre, by the Seine, in a steam-packet; by M. J. Morlent, with a map of the river. Translated from the french, by, M. D. C. Rouen, Frère, 1837, 1839, 1841, 1843, in-18 avec 2 grav. et une carte [1 fr. 50 c.].

3. — Promenade maritime du Havre à Caen. Le Havre, Morlent, 1837, in-18 avec une grav. et une carte.

4. — Promenade maritime du Havre à Cherbourg. Le Havre, Morlent, 1838, in-18 avec un plan et une lith.

5. — Guide du voyageur au Havre et aux environs. Le Havre, Morlent, 1841, in-18 avec une carte et une grav.

6. — Dieppe et ses environs en 1841. Le Havre, Morlent, 1841, in-18 de 84 pages.

7. — Esquisses biographiques. Casimir Delavigne devant ses concitoyens. Paris, Vilette, Houdaille, 1844, in-8 avec un portrait et un *fac-simile* [5 fr.].

8. — Le Chemin de fer du Havre à Rouen et à Paris. Promenade pittoresque et anecdotique avec des dessins de A. Couveley. Le Havre, imp. de Lemâle, 1847, in-16 avec 8 vign. et 2 cartes.

9. — Album du voyageur au Havre et dans les environs. Texte de la *Normandie pittoresque*. Le Havre, 1841, in-8 de 40 pag. avec 16 vignettes.

« La Normandie pittoresque. Ire *série*. Le Havre et son arrondissement, » a été publiée en 1839 [in-8 avec planches].

MORLET [C.-A.]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 324.] — Recherches sur les lois du magnétisme terrestre.

Paris, Gaultier-Laguionie et Anselin, 1837, in-4 de 56 pag.

MORLET [Faveaux]. Voy. **FAVEAUX-MORLET.**

MORLOT [A.]. — Ode sur la mort du duc d'Orléans. Belfort, imp. de Clerc, 1842, in-4 de 4 pag.

MORLOT [Ch.].

1. — Quatre Lettres sur la question des sucres. Le Havre, imp. de Faure, 1843, in-8 de 40 pag.

2. — La Comédie du libre échange. Dialogues sur la liberté commerciale. Le Havre, imp. de Brin[illegible], 1847, in-4.

MORLOT, évêque d'Orléans, de Dijon, de Tours, cardinal-archevêque de Toulouse; né à Langres le 28 décembre 1795. [Voy. une notice biographique dans le tome III de la *Biographie populaire du clergé contemporain.*] — Mémoire sur un autel votif trouvé à Dijon. (*Mémoires de l'Académie de Dijon.*)

On doit à M. Morlot une édition de l'*Explication de la doctrine chrétienne en forme de lecture* » [tirée du « Catéchisme dogmatique et moral » de COUTURIER]; — *Catéchisme à l'usage du diocèse de Dijon*, expliqué par des sous-demandes, etc. Extrait du « Catéchisme dogmatique » de COUTURIER [1846, in-18].

Il a revu, corrigé, augmenté : Dernière édition de : « Heures choisies, ou Recueil de prières pour tous les besoins de la vie, avec des instructions et pratiques pour toutes les fêtes de l'année, » par Mme la marquise d'ANDELARRE [1838 et ann. suiv., in-16].

Il a publié une *Circulaire à son clergé* [25 oct. 1848], qui contient la « Lettre de Grégoire XVI à Mgr de Bayeux » (sur l'ordre de la Miséricorde), écrite de Rome le 8 novembre 1843.

MORNAND [Félix]. — Études sur le journalisme.

Série d'articles imprimés dans « l'Illustration. »

M. F. Mornand a donné en outre de nombreux articles à « l'Illustration » sur différents sujets.

Il a publié, dans la « Revue de Paris » [1844], de curieux morceaux intitulés *Épisodes et souvenirs de l'Algérie*, dont l'un est relatif à Sidi-Embarek, *le Borgne*, fameux et brave lieutenant d'Abd-el-Kader.

Il a pris part à la rédaction du recueil intitulé : « les Étrangers à Paris. »

MORNANS [A.-M. de].

1. — Alberte de Poitiers, poëme relatif à Bourdeaux-sur-Roubion, département de la Drôme. IIe édition, augmentée de poésies nouvelles. Valence, Marc-Aurel; Paris, Cherbuliez, 1838, *in-12 de 24 pag.*

2. — Les Néolyres, recueil de poésies. Valence, Marc-Aurel; Paris, Cherbuliez, 1838, in-12 de 148 pages.

MORNAY [Mauny de]. Voy. **MAUNY DE MORNAY.**

MORNY [A. de]. — Question des sucres. Paris, imp. de Locquin, 1838, in-8 de 48 pag.

M. de Morny a donné, dans la « Revue des Deux-Mondes : » *Quelques Réflexions sur la politique actuelle* [1er janv. 1848].

MOROGUES [le baron Pierre-Marie-Sébastien Bigot de]. Voy. **BIGOT DE MOROGUES.**

MORON [Don Gonzaton]. — Curso de historia de la civilisacion de España. Madrid, et Paris, 1843, 3 vol. in-8 [20 fr.].

MORONI [le chevalier Gaetano], premier aide de chambre du pape Grégoire XVI.

1. — Fonctions papales à Saint-Pierre de Rome, pendant la semaine sainte, et cérémonial, etc. Ouvrage traduit de l'italien, et enrichi d'un grand nombre de notes, par l'abbé *J.-B.-E. Pascal.* Paris, Lagny, 1845, in-12 de 240 pag.

2. — Histoire des chapelles papales, suivie d'un exposé sommaire des chapelles que tiennent à Rome, pendant l'année, les cardinaux et prélats. Ouvrage traduit de l'italien, accompagné, etc., par *A. Manavit.* Toulouse, imp. de Manavit; Paris, Sagnier et Bray, 1846, in-8 avec 1 pl. [6 fr.].

MORPURGO [le docteur Victor], attaché à l'ambassade de Turquie à Paris.

1. — Avec M. *Clairat :* Cas d'abcès par congestion avec carie de la colonne vertébrale guérie par les moxas et la compression, (1839, in-8). Voy. **CLAIRAT.**

2. — Considérations sur la question d'Orient. *A la Chambre des députés.* Paris, imp. d'Éverat, 1839, in-8 de 40 pag.

Distribué à la Chambre des députés le 27 juin.

MORREN [Charles-François-Antoine], professeur de botanique et de physiologie végétale à l'Université de Liége, correspondant de l'Académie

des sciences et belles-lettres de Bruxelles; né à Gand. [Voy. une notice sur M. Ch. Morren dans le *Dictionnaire des hommes de lettres de Belgique.*]

1. — Deuxième thèse pour le doctorat ès sciences physiques, soutenue devant la Faculté de Paris. Paris, imp. de F. Didot, 1841, in-4 de 40 pag. avec 1 pl.

2. — Avec M. *Auguste Morren :* Recherches sur la rubéfaction des eaux et leur oxygénation par les animalcules et les algues. Bruxelles, 1841, in-4 avec 5 pl. col. [15 fr.]. — *Paris, Hachette.*

Ouvrage publié sous les auspices de l'Académie royale de Bruxelles, et tiré à petit nombre.

3. — Notions élémentaires des sciences naturelles et physiques, applicables aux usages de la vie. Cours prescrit par l'article 34 de la loi organique de l'instruction primaire du 23 septembre 1842, et comprenant les premiers éléments de la physique, de la chimie, de la minéralogie, de la botanique et de la zoologie, divisé en 5 parties, à l'usage des écoles primaires de Belgique. Bruxelles, Deprez-Parent, F. Parent, 1844.

4. — Nouvelles Instructions populaires sur les moyens de combattre et de détruire la maladie actuelle (gangrène humide) des pommes de terre, etc. Paris, Roret, 1845, in-12 de 48 pag.

M. Morren a publié en Belgique : Notice sur une nouvelle espèce de malaxis [in-8]; — Considérations sur le mouvement de la sève dans les dicotylédons [in-8]; — Observations sur l'anatomie et la physiologie de la fleur du Cereus grandiflorus [in-8]; — Recherches anatomiques sur l'organisation des Jungermannidées [in-8]; — Notice sur l'histologie de l'Agaricus epixylon [in-8]; — Recherches physiologiques sur les hydrophytes de la Belgique [in-4]; — Mouvement et anatomie du Stylidium graminifolium [in-4]; — Note sur l'effet pernicieux du duvet de platane [in-8]; — Note sur les plantes hypocarpogées [in-8]; — Notice sur la circulation observée dans l'ovule, la fleur et le phoranthe du figuier [in-8]; — Observation sur l'anatomie du Hedychium [in-8]; — Morphologie des ascidies [in-8]; — Notice sur la vie et les travaux de Vincent Fohmann [in-12]; — Notice sur la vie et les travaux de Richard Courtois [in-12]; — Notice sur la vie et les travaux de Philippe-Charles Schmerling [in-12]; — Notice sur la vie et les travaux de Jean-Pierre Minkelers; — Notice sur Adrien Spiegel [in-12]; — Notice sur M. A.-P. de Candolle; — Sur les restes fossiles de deux cirrhipèdes [in-8]. — M. Morren a donné des articles dans le « Bulletin » de Férussac; dans les « Annales des sciences naturelles, » de MM. Audouin, Dumas et Brongniart, etc.

MORREN [Auguste], membre de la Société industrielle d'Angers. — Avec M. *Ch. Morren :* Recherches sur la rubéfaction des eaux, etc. Voy. **Morren** [Ch.].

M. Aug. Morren a donné des articles dans les « Mémoires de la Société d'agriculture d'Angers. »

MORRIS, officier de cavalerie. — Essai sur l'extérieur du cheval. Paris, Mme Huzard, 1835, in-4 de 56 pag. avec 2 pl. [3 fr. 50 c.].

MORTEMART [le duc de], pair de France. [Voy. une Notice dans les *Diplomates et hommes d'État*, par M. Capefigue (1847, t. IV, in-8).] — Chambre des pairs. Séance du 23 juin 1837. Discours prononcé dans la discussion du projet de loi relatif aux crédits extraordinaires de l'exercice 1836 (Question d'Afrique). Paris, impr. de Crapelet, 1837, in-8 de 20 pag.

MORTEMART-BOISSE [François-Jérôme-Léonard de], militaire, administrateur, agronome, membre de plusieurs sociétés savantes et littéraires; né à Versailles le 12 janvier 1785. [Voy. *le Biographe et le Nécrologe*, et la *France littér.*, t. VI, p. 325.]

1. — Rapport sur la *Statistique du département de l'Aisne*, de M. Brayer. Paris, impr. de Mme Huzard, 1827, in-4 de 20 pag.

2. — Le Touriste, haltes et souvenirs d'un voyageur. IIe édition. Paris, Vimont, 1834, in-8.

Ce livre, dédié à la princesse Mestcherski-Czernicheff, et précédé d'une préface de M. Eugène Sue, contient des aperçus ingénieux sur les mœurs de l'Autriche, et un récit intéressant de la campagne d'Allemagne de 1809, et, en particulier, des batailles d'Essling et de Wagram.

3. — Le Royaume des Pays-Bas, depuis sa création jusqu'à la séparation des provinces belges. Paris, Delaunay, 1836, in-8 de 56 pag. [2 fr.].

4. — Voyage pittoresque dans le grand-duché de Bade, orné de 24 vues dessinées d'après nature par F.-A. Pernot. Paris, Rittner et Goupil, 1836, in-4 avec 24 lith. [24 fr.].

5. — Nécessité de modifier l'état actuel de la législation sur les biens communaux. Paris, Huzard, 1839, in-8 [1 fr. 50 c.].

6. — Voyage dans les landes de Gascogne, et Rapport à la Société royale et

centrale d'agriculture sur la colonie d'Arcachon. Paris, Bouchard-Huzard, 1840, in-8 avec une lith.

L'auteur rend compte, dans cette brochure, des progrès qu'a réalisés dans les landes stériles de la Gascogne, la colonie agricole d'Arcachon.

Citons encore : Notice historique sur le souverain pontife Grégoire XVI, aujourd'hui régnant [1843, in-8].

Le baron de Mortemart a publié, dans le recueil intitulé : « Allemagne et Pays-Bas : » *Vieille Allemagne;* — dans le « Livre des conteurs » [1834, in-8] : *Cellina;* — dans « Paris-Londres, keepsake français » [1838] : *Oui et non;* — dans le « Plutarque français : » *Marguerite d'Anjou, Dunois, Anne de Beaulieu, François Ier, Chevert.* — Il a pris part aussi à la rédaction du « Panorama littéraire. »

Sous le pseudonyme de lord WIGMORE, M. de Mortemart-Boisse a publié : *un Salon de 1836*, imprimé dans le tome IV [1836] de « l'Europe, ou Soirées européennes. »

MORTEMART-BOISSE [Virginie de], dame BAUDOUIN. Voy. ce nom.

MORTIER [Louis]. — Chemin de la vie, histoire de l'homme, Éducation sociale de la famille, science positive et nouvelle, organisée avec ses règles et ses lois (*Introduction*). Rouen, impr. de Marie, 1838, in-8 de 36 pag.

MORTIMER [le professeur W.-H.]. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 326.]

1. — Observations on the growth and irregularities of childrens' leeth : followed by remarks and vice on the theeth in general : to wich is added a short essay on the advantages of artificial theet. Paris, Galignani, 1836, in-8 de 128 pag.

2. — Leçons élémentaires pour servir à l'étude de la langue anglaise, d'après la méthode du docteur Mavor; ouvrage contenant, etc., en anglais et en français. Nouv. édit. Paris, Hingray, Truchy, 1848, in-18.

MORTIMER [Mansel]. — A Legend of Lombardy. Paris, Girard frères, Baudry, 1840, in-8 de 32 pag.

M. Mortimer a publié, avec M. Alex.-C. TUCKER : the Continental Miscellany, dont le premier numéro a paru en juillet 1841.

MORTONVAL, pseudonyme. Voy. GUESDON [Alex.-Fursy].

MORTREUIL [Jean-Anselme-Bernard], avocat. — Histoire du droit byzantin, ou du Droit romain dans l'empire d'Orient, depuis la mort de Justinien jusqu'à la prise de Constantinople en 1453. Marseille, impr. de Marius Olive; Paris, Guilbert, Thorel, 1843-44, 2 vol. in-8 [16 fr.].

Doit former 3 volumes.

MORUS, ou plutôt **MORE** [Thomas], homme d'État, historien, théologien, utopiste, chancelier d'Angleterre sous Henri VIII; né en 1480, exécuté en 1535. [Voy. un article par M. D. NISARD, dans la *Revue des Deux-Mondes*, des 1er, 15 mars et 1er avril 1836, et la *France littér.*, t. VI, p. 327.] — L'Utopie de Thomas Morus. Traduction nouvelle, par M. *Victor Stouvenel*; avec une introduction, une notice biographique et des notes par le traducteur. Paris, Paulin, 1842, in-8 [5 fr.].

Il a paru en 1847 un ouvrage intitulé : « Thomas Morus, lord-chancelier du royaume d'Angleterre au XVIe siècle, » par Mme la princesse de CRAON [IVe édit. Paris, Gaume frères, 2 vol. in-18, 7 fr.].

MORVONNAIS [Hippolyte-Michel de la], écrivain breton, mort en 1853. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 327.]

1. — Poëmes rustiques. I. Un Vieux Paysan des bords de l'Aiguenon. Paris, Coquebert, 1840, in-18 de 78 pag.

2. — La Thébaïde des Grèves. In-18 [2 fr. 50 c.]. — *Paris, Coquebert.*

3. — Le Manoir des Dunes, ou la Famille des âmes. 2 vol. in-8 [15 fr.]. — *Paris, Coquebert.*

4. — Les Larmes de Magdeleine. In-18 [3 fr. 50 c.]. — *Paris, Coquebert.*

5. — Avec MM. *E. Pelletan, A. Colin* et *V. Hennequin :* les Dogmes, le clergé et l'État, études religieuses. Paris, librairie sociétaire, 1844, in-8.

Ce recueil se compose d'articles publiés dans « la Démocratie pacifique. » La part de M. de la Morvonnais est une lettre adressée au rédacteur du journal, sous le titre de : *Comment les dogmes se constituent.*

6. — L'Ordre nouveau, ou Gouvernement du monde par les mieux inspirés, les plus instruits et les plus capables. Évangélisation du globe et des âmes. Saint-Malo, impr. de Hamel, 1848, in-8.

Fin de la première section du Discours préliminaire, comprenant les pouvoirs constitutifs : 1° Pouvoir inspirateur, vivification; 2° Pouvoir organisateur, lumière; 3° Pouvoir réalisateur, force, religion, philosophie, pratique, organisation de la vie. L'*Avant-propos* est signé : Hippolyte-Michel de la Morvonnais.

MORY [Didier], poëte et auteur dramatique, avocat au parlement de Metz, juge suppléant au tribunal civil de

Metz. [Voy. la *Bibliographie de la Moselle*, par M. BÉGIN, et la *France litt.*, t. VI, p. 327.] — Avec M. *Brondeix :* Chan Heurlin, ou les Fiançailles de Fanchon; poëme, patois messin en sept chants, publié par G*** (1841, in-8). Voy. BRONDEIX.

MOSBLECH [l'abbé Boniface], de la congrégation des Sacrés-Cœurs. — Vocabulaire océanien-français et français-océanien, des dialectes parlés aux îles Marquises, Sandwich, Gambier, etc. D'après les documents recueillis sur les lieux par les missionnaires catholiques et les ministres protestants, et particulièrement d'après les manuscrits du R. P. Mathias, auteur des lettres sur l'Océanie. Paris, J. Renouard, 1843, in-12 à 2 col. [6 fr.].

MOSCHUS, poëte bucolique grec, ami de Bion, qui vivait vers 190 avant J.-C. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 329.] — Moschus (avec *Théocrite* et *Bion*). Texte grec, publié par M. *Boissonade*. In-32 [2 fr. 50 c.].

— Moschus (avec *Théocrite*, *Bion*, *Nicandre*, *Appien*, etc.). Texte grec et trad. lat. dans la Collection des classiques grecs de M. Didot. Paris, Didot, 1846, 1 vol. gr. in-8.

Le texte de Moschus a été aussi reproduit dans l'édition de : « les Petits Poëmes grecs » [1839, gr. in-8]. Voy. IBYCUS.

MOSELEY, célèbre mécanicien anglais, correspondant de l'Académie des sciences de l'Institut de France.

Le « Nouveau Manuel de mécanique appliquée à l'industrie, » de M. Ad. VERGNAUD, qui fait partie des Manuels-Roret, a été rédigé d'après les ouvrages de Moseley. Voy. VERGNAUD.

MOSER [B.], chef de bureau à la préfecture de Seine-et-Oise. — Annuaire statistique et administratif du département de Seine-et-Oise pour 1838. Paris, Mme Huzard, 1838, in-8; 1842, 1844, et Versailles, Dufaure, 1847, in-12.

MOSKOWA [le prince de la]. Voy. NEY.

MOSQUERA [Manuel-José]. — Compendio de doctrinas ortodojas sobre la cuestion del matrimonio de los clerigos mayores. Paris, impr. de Bruneau, 1842, in-12.

MOSSÉ, ingénieur en chef des ponts et chaussées. — De la Corvée et de la prestation en nature. In-18 [1 fr. 25 c.]. — *Paris, Carilian-Gœury.*

MOSSEL [le baron], maréchal de camp d'artillerie. — Réponse aux articles sur les retraites des généraux Jourdan et Moreau, en l'an IV (1796), insérés dans les suppléments du *Constitutionnel* des 14 et 21 février 1841, signés, *Viennet*, académicien. Valence, impr. de Joland aîné, 1841, in-8 de 16 pag.

MOSSION [l'abbé]. — Lettres sur la vérité du martyre de saint Maurice et de sa légion, écrites des lieux mêmes témoins de ce martyre, à un jeune Angevin. Angers, Launay-Gagnot, 1839, in-8 avec une lith.

MOSSMANN [X.].

1. — Chronique des dominicains de Guebwiller, publiée avec des pièces justificatives, sous les auspices du conseil municipal de cette ville. Guebwiller, Bruckert, 1844-45, in-8.

L'ouvrage est dédié à M. L.-P.-H. Ragot; la préface est en français.

2. — Notice biographique sur M. Louis Blanchard, commissaire ordonnateur des guerres en retraite, ancien membre du conseil de préfecture du Haut-Rhin, etc. Colmar, impr. de Mme veuve Decker, 1848, in-8 de 52 p.

Tirée à 200 exemplaires.

MOSTOLAT [J.]. — Grammaire latine. Bordeaux, Chaumas-Gayet, Lawalle, 1844, 1847, in-12 [1 fr. 75 c.]. — *Paris, Hachette.*

MOTARD [L.-C.-A.]. — Essai d'hygiène générale. Paris, Pesron, Baillière, 1841, 2 vol. in-8 [14 fr.].

MOTET [Alex.], bibliothécaire de la ville d'Avranches. — Avranches, ses rues et ses environs. Avranches, Tostain, 1842, in-8 de 144 pag. [3 fr.]. — *Paris, Dumoulin.*

MOTTARD. — Questions de foi publique et de convenances administratives, à l'occasion du projet de mise en ferme du stationnement des voitures publiques forme omnibus, sur diverses places de la ville de Lyon. Lyon, imp. de Perrin, 1835, in-4 de 16 pag.

MOTTE [Ch.].

M. Motte a publié, avec M. J.-P. QUENOT :

Contemporains étrangers, ou Recueil iconographique des étrangers les plus célèbres dans la politique, la guerre, les lettres, les sciences et les arts, depuis 1790 jusqu'à nos jours, dessiné sur pierre par MM. Mauzaisse et Grevedon [Paris, Motte, 1825 et ann. suiv., 8 livraisons gr. in-fol., contenant ensemble 32 portraits, avec des notices, par M. Paulin RICHARD. — Ce recueil devait se composer de 25 livraisons].

Il a publié également : « Voyage pittoresque dans la régence d'Alger, pendant l'année 1833, par MM. C. LESSORE et W. WILD [Paris, Motte, 1834, in-fol. avec pl.].

MOTTET [Aug.], ancien élève de l'École normale. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 333.]

On doit à M. Mottet : *Notice historique et littéraire*, précédant les « Caractères » de LA BRUYÈRE; — *Sommaire et notes*, à SAINT BASILE, « Discours adressé aux jeunes gens sur l'utilité qu'ils peuvent retirer de la lecture des auteurs païens; » — *Analyse et notes* à SAINT JEAN CHRYSOSTOME, « Discours de l'évêque Flavien à l'empereur Théodore; » « Homélie sur la disgrâce d'Eutrope; » — *Notes explicatives* à « l'Épitome historiæ sacræ; » — *Notes* à « l'Epitome historiæ græcæ, » de C.-J. SIRET; — *Notes* et *Dictionnaire* au « de Viris illustribus urbis Romæ, » par LHOMOND; — *Notes* et *Dictionnaire* à « l'Appendix de Diis et heroibus poeticis, auctore JOUVENCY; » — *Notes* et *Remarques* à « Cinna, » tragédie par P. CORNEILLE; — *Annotations* à « des Ouvrages de l'esprit, » par LA BRUYÈRE.

Il a publié, avec des *Arguments* et des *Notes sommaires* : PLATON, « Criton, Dialogue, Apologie de Socrate, Menexène ou l'Oraison funèbre; » — « Discours d'ISOCRATE à Démonique; » — CORNÉLIUS NÉPOS, « de Vita excellentium imperatorum; » — XÉNOPHON, « Historiarum de expeditione Cyri; Éloge d'Agésilas; Hiéron ou le Tyran; Entretiens mémorables de Socrate; Mémoires sur Socrate; » — CICÉRON, « in Catilinam orationes; in Verrem, de Suppliciis; pro Ligario; pro Marcello; pro Archia poeta; in Verrem, de Signis; pro Milone; Historiæ selectæ; Tusculanes; » — LUCIEN, « Charon, Dialogue; Contre les délateurs; Dialogues des morts; Dialogues des dieux; » — LYSIAS, « Discours contre Ératosthènes; » — ÉLIEN, « Extraits; » — ÉSOPE, « Fables choisies; » — OVIDE, « Métamorphoses; » — PLUTARQUE, « Vie de César; Vie de Sertorius; Sur les moyens de connaître les progrès qu'on fait dans la vertu; Vie d'Alexandre; Sur le trop-parler; Vie de Cimon; de la Lecture des poëtes. »

MOTTIN [Alexandre]. — Compte rendu des travaux de la Société d'agriculture, sciences et belles-lettres de Mâcon, pour l'année 1829 et suivantes jusqu'à la fin de l'année 1832.—Idem, pour l'année 1833 et suivantes jusqu'à la fin de l'année 1838. Mâcon, imp. de Dejussieu, 1839, 2 parties in-8 avec 1 pl.

MOTUS, pseudonyme sous lequel MM. *Dumanoir*, *Laffillard*, *Mallian* et *Eugène de Monval* ont publié : la *Muette des Pyrénées*; pièce en deux tableaux et en prose, mêlée de vaudevilles. Paris, Duvernois, 1828, in-8.

MOUAN [J.-L.-G.]. — Notice historique sur Jacques de la Roque, fondateur de l'hôpital Saint-Jacques d'Aix. Aix, impr. de Pontier, 1835, in-8 de 56 pag. avec un portrait.

J. de la Roque naquit vers la fin du XVe siècle.

MOUCHARD [Jacques-Nicolas], doyen des professeurs de l'ancienne Université de Paris; né en 1741, mort en 1828.

Il a laissé un Recueil de poésies et de fables qui respirent le goût de la bonne latinité.

MOUCHELET [A.], sous-directeur du bassin d'Alexandrie (Égypte). — Avec M. *E. Mougel* : Mécanique des travaux publics, ou Application de la vapeur et des machines les plus modernes à la construction des édifices, chemins de fer, ports, canaux, etc.; ouvrage destiné principalement aux ingénieurs, architectes, entrepreneurs, manufacturiers, constructeurs, et aux écoles d'art, d'industrie et de travaux publics. Dessiné et publié avec les détails nécessaires à la construction. Paris, Carilian-Gœury, Mathias, 1841 et ann. suiv., 12 livr. composées de planches in-fol. et d'un texte explicatif.

MOUCHIROUD [J.-L.-Jules], de Saint-Vallier.

— Méthode d'obscurigraphotechnie, au moyen de laquelle on peut apprendre sans maître, et en quelques heures, l'art de déchiffrer les vieilles écritures et celles faites avec des signes ou caractères inconnus et imaginaires. Nîmes, impr. de Ballivet, 1839, in-8 de 16 pag.

— Obscurigraphotechnie. Art de déchiffrer sans maître les anciennes écritures et toutes celles faites en chiffres, notes de musique, figures de dessin, signes imaginaires, etc. IIe édit., Le Puy, impr. de Clet, 1841, in-8 de 24 pag.

Citons encore : la Viennoise. Les Viennois de France aux Viennois d'Autriche [1848, in-4].

MOUCHON [Émile], pharmacien-chimiste à Lyon.

1. — Traité complet des saccharolés liquides, connus sous les noms de sirops de sucre, de mellites et d'oxymel-

lites. Lyon, impr. de Boitel; Paris, Baillière, 1839, in-8 [6 fr.].

2. — Coup d'œil rétrospectif sur les préparations ferrugineuses les plus accréditées de nos jours. Lyon, impr. de Deleuze, 1841, in-8 de 32 pag.

3. — Dictionnaire de bromatologie végétale exotique, comprenant en outre de nombreux articles consacrés aux plantes indigènes dont on ignore ou néglige généralement les propriétés alimentaires, si utilement applicables aux besoins journaliers des classes pauvres. Lyon, Guilbert et Dorier; Paris, Baillière, 1847, in-8 [6 fr.].

On doit encore à M. E. Mouchon : Notice historique sur Antoine Parmentier [1843, in-8] ; — Mémoire sur la mousse perlée ou carragaheen (Fucus crispus, L.) [1844, in-8].

M. Émile Mouchon a donné des articles dans la « France départementale. »

MOUCHON. — La Lecture affranchie de toutes ses difficultés, système servant de base à une nouvelle manière d'apprendre à lire tout à fait simple et très-expéditive. Genève, 1840, 2 vol. in-8 avec un tableau [8 fr.].

MOUGEL [E.], ingénieur des ponts et chaussées, directeur du bassin d'Alexandrie (Égypte). — Avec M. *A. Mouchelet :* Mecanique des travaux publics, ou Application de la vapeur et des machines les plus modernes à la construction des édifices, etc. (1841 et ann. suiv., 12 livr. composées de planches in-fol. et d'un texte explicatif). Voy. MOUCHELET.

M. Mougel a donné des Mémoires dans les « Annales des ponts et chaussées. »

MOUGEOT [Fevez]. Voy. FEVEZ-MOUGEOT.

MOUILLARD [Bayle]. Voy. BAYLE-MOUILLARD.

MOULAGNY [Guilbert de], pseudonyme. — Le Chemin sans issue. Paris, Picart et Cadeau, 1839, in-8 [7 fr. 50 c.].

MOULAN [Ch.]. — Histoire d'un évêque de Liége et des premiers bourgmestres élus par le peuple de cette ville. Liége, 1853, in-8 de 43 pag.

MOULAS, propriétaire à Lille. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 337.]

M. Moulas a donné, dans les « Mémoires de la Société des sciences de Lille, » diverses traductions en vers de poésies espagnoles et portugaises.

MOULES [J.-J.-P.].

1. — Le Défi vengé, ou le Monde tel qu'il est devant le siècle des lumières. Système dédié à tous les professeurs des colléges de France. Paris, impr. de Baudouin, 1835, in-8 de 66 pag.

2. — Bellérophon dans la grotte des mystères, ou Réflexions critiques sur les principaux événements qu'on fait servir de base aux enseignements des peuples. Paris, Martinon, 1849, in-8.

MOULIN [Bon-Louis-Dumont] .Voy. DUMONT-MOULIN.

MOULIN-COLLIN [L.]. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 340.]

1.—Petite Encyclopédie industrielle. Géométrie; première partie des opérations graphiques ou tracé des lignes droites et courbes (in-8 de 8 pag. avec une pl.). — Comptabilité, tenue des livres de commerce en partie simple (in-8 de 80 pag.). — Géométrie de la table des cordes (in-8 de 24 pag. avec une pl.). — Comptabilité du calcul des intérêts en général (in-8 de 20 pag.). Limoges, Bargeas, 1837.

2.—Petite Encyclopédie industrielle. Arithmétique. Poids et mesures de France. Châteauroux, Nuret et Salviac, 1839, in-8 de 64 pag.

3.—Petite Encyclopédie industrielle. Arithmétique. Poids et mesures du département de l'Indre. Châteauroux, impr. de Bayvet, 1840, in-8 de 24 pag.

4. — Des Intérêts composés. Châteauroux, impr. de Migné, 1846, in-4.

5. — Traité général et complet, théorique et pratique du calcul des intérêts composés, etc., du calcul des intérêts simples, etc. Châteauroux, Migné, 1847, in-4.

MOULINIÉ (J.], docteur en médecine. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 341.]

1. — Maladies des organes génitaux et urinaires, exposées d'apres la clinique chirurgicale de l'hôpital de Bordeaux. Bordeaux, Lawalle; Paris, Germer-Baillière, 1839, 2 vol. in-8 avec fig.

2. — Considérations cliniques sur les engorgements. Bordeaux, impr. de Lavigne; Paris, Germer-Baillière, 1840, in-8 [2 fr.].

3. — Le Médecin de mer, ou Conseils hygiéniques et thérapeutiques à donner aux malades pendant les traversées. Bordeaux, Lavigne; Paris, G. Baillière, 1841, in-8 [7 fr. 50 c.].

4. — Du Bonheur en chirurgie, recueil de faits cliniques. Bordeaux, imp. de Lavigne; Paris, Germer-Baillière, 1842, in-8 avec un fac-simile [3 fr. 50 c.].

MOULINIÉ [C.-E.-F.], pasteur protestant. — L'Homme selon la Bible. Genève, 1835, in-8 [3 fr. 50 c.].

On doit encore à M. le pasteur Moulinié: Homélies sur divers sujets [2 vol. in-8]; — Leçons de la parole de Dieu sur les points les plus importants de la doctrine chrétienne [5 vol. in-8]; — Instructions et méditations sur Jésus-Christ [in-8].

MOULINIER [Jean], syndic des écrivains de Bordeaux. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 341.] — Avec M. *P. Gobain:* Alphabet ingénieux (1845, in-12). Voy. GOBAIN.

MOULLE [M.]. — Le Code de l'enfant du Christ, ou les Dissertations religieuses d'*un pâtre pyrénéen*, ouvrage qui a été soumis à l'examen de M. de Quélen, archevêque de Paris, et dédié au clergé. Paris, Debécourt, 1840, in-8 [5 fr.].

MOULLET [J.-P.]. — Compendium theologiæ moralis. Fribourg, 1834, 2 vol. in-8.

Voyez, au sujet de cet ouvrage, MAYER et BUSCH.

MOULON [Mathieu de]. Voy. MATHIEU DE MOULON.

MOULS [C.].

1. — Avec M. *E. Mourot*: Grammaire française, rédigée d'après les principes de la dernière édition du Dictionnaire de l'Académie française. Le Havre, impr. de Morlent; Paris, Hachette, Meyer, 1836, in-12 [1 fr. 50 c.].

2. — Avec M. *Mourot:* Abrégé de la grammaire française. Le Havre, impr. de Morlent; Paris, Hachette, 1836, in-12 [75 c.].

MOULS [Joseph-H.].

1. — Conjugaisons françaises simplifiées. Paris, Hachette, 1840, in-8 de 16 pag. [50 c.].

2. — A Key to the french verbs. IIe édition. Paris, impr. de Moquet, 1840, in-8 de 16 pag.

MOUNAIX [l'abbé].

1. — Un Pèlerinage, ou Élisa de Belmont. Paris, Gaume frères, 1839, in-18 [80 c.].

2. — Le Jeune Athlète chrétien. Paris, Gaume, 1840, in-18 [80 c.].

Citons encore: Ma Défense. Première partie [1837, in-4]; — Connaissance de Marie, divisée en trente et une méditations, pour servir aux pieux exercices du mois de mai [1844, in-32].

MOUNIER [le baron Claude-Philippe-Édouard], pair de France; né à Grenoble le 2 décembre 1784, mort à Passy le 11 mai 1843. [Voy. une Notice par M. de BARANTE, dans le *Moniteur* du 20 février 1844.] — Rapport sur le projet de loi relatif aux fortifications de Paris, fait à la Chambre des pairs, dans la séance du 16 mars 1841. Paris, Leneveu, 1841, in-8 de 80 pag. [2 fr. 50 c.].

M. Mounier a prononcé à la Chambre des pairs les éloges de Lally-Tollendal, de Lainé, de Fabre (de l'Aude), de Sémonville et de Pelet (de la Lozère). Il a écrit l'article du *duc de Richelieu* dans la « Biographie universelle. »

MOUNIER [L.].

1. — Avec M. *Rubichon*: Extraits des enquêtes et des pièces officielles publiés en Angleterre par le Parlement depuis 1833. Vienne, 1840-43, 6 vol. in-8 [41 fr. 35 c.].

Se vendent séparément: Vol. I, II. De l'Agriculture et de la condition des agriculteurs en Irlande et dans la Grande-Bretagne [12 fr.]; — III. Des Travaux d'utilité publique; des produits du règne minéral; des bois de construction [6 fr. 75 c.]; — IV. De la Pêche; de la navigation; du commerce de l'Inde [6 fr. 75 c.]; — V. Des Manufactures et de la condition des ouvriers employés hors l'agriculture [8 fr.]; — VI. Des Beaux-arts; de l'éducation; de la pauvreté; de la justice criminelle [8 fr.].

2. — De l'Agriculture en France, d'après les documents officiels; avec des remarques par M. *Rubichon*. Paris, Guillaumin, 1846, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — De l'Action de la noblesse et des classes supérieures dans les sociétés modernes, d'après les documents officiels; avec des remarques par M. *Rubichon*. Vannes, Lamarzelle; Paris, Guillaumin, Lagny frères, 1848, in-8 [5 fr.].

MOURA [Lopez]. Voy. LOPEZ DE MOURA.

MOURAIN DE SOURDEVAL [Ch.], juge au tribunal de Tours. — Études gothiques. Tours, impr. de Mame, 1841, in-8 de 84 pag.

MOURCIN [Joseph-Théophile de], conseiller de préfecture du département de la Dordogne; né à Périgueux le 27 juin 1784. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 343.] — Lexique grec-français, contenant tous les mots des divers opuscules grecs et cours de versions grecques, en usage dans les classes, avec leurs formes difficiles; précédé de tableaux des déclinaisons et conjugaisons, et suivi d'un précis sur les nombres, les monnaies, les poids, les mesures, les jours et les mois des Grecs, etc.; à l'usage des classes de grammaire et d'humanités. Ouvrage qui épargne aux élèves les frais d'un grand dictionnaire, et leur aplanit les plus grandes difficultés. XIXe édit. Paris, Aug. Delalain, 1833; et XXVIe édit., 1847, in-8 [7 fr.].

MOURE [J.-G.-Amédée], docteur en médecine. — Avec M. *J.-H. Martin :* Vade-Mecum du médecin praticien, précis de thérapeutique spéciale, de pharmaceutique et de pharmacologie. Paris, Fortin et Masson, 1845, in-8 [6 fr.].

MOUREAU ou MOREAU [Agricol], connu aussi sous le nom de Moreau de Vaucluse, membre, avant 1789, de la congrégation de la Doctrine chrétienne, puis avocat, membre du directoire du département de Vaucluse en 1793, juge de paix au troisième arrondissement de Paris en 1830; né à Avignon en 1766, mort à Aix le 23 décembre 1842. [Voy. BARJAVEL, *Bio-Bibliographie vauclusienne*, t. II, et la *France litt.*, t. VI, p. 343.] — Examen critique et commentaire de la loi sur les justices de paix du 25 mai 1838. Paris, Crochard et comp., Joubert, Videcoq, 1838, in-18 [2 fr. 25 c.].

MOURET [L.-J.-N.]. — Essai théorique et pratique d'une réforme générale et complète dans l'enseignement actuel. Esquisse ou croquis d'un ouvrage qui sera ultérieurement soumis aux Chambres (lorsque viendra la discussion sur la loi promise par la charte), et qui contiendra tous les détails, sommairement indiqués dans cet Essai. Paris, impr. de Pollet, 1840, in-8 de 32 pag.

MOURET [Jacques-François], professeur d'échecs. — Traité élémentaire et complet du jeu d'échecs, revu et corrigé par J.-F. Mouret. Paris, Mme Lamotte, 1836, in-12 avec 100 pl. [5 fr.].

MOURETTE.— Chronologie des lois, décrets, ordonnances et arrêtés relatifs, 1° à l'organisation et aux attributions du ministère de l'intérieur et aux nominations des ministres et fonctionnaires de ce département, depuis sa création (7 août 1790) jusqu'au 31 décembre 1835; 2° à l'organisation et aux attributions des treize ministères (six créations et sept rétablissements) successivement créés avec des attributions détachées de l'intérieur, et aux nominations des ministres et fonctionnaires de ces treize départements, depuis leur création jusqu'au 31 décembre 1835; suivi de tableaux synoptiques des mêmes actes pour chaque ministère. Paris, Impr. royale, 1836, in-8 de 144 p.

MOUREY [C.-V.]. — La Vraie Théorie des quantités négatives et les quantités prétendues imaginaires. Paris, Bachelier, 1828, in-12 [2 fr.].

MOUREY [A.]. — Manuel du bottier, ou la Théorie jointe à la pratique. Paris, impr. de Cosson, 1841, in-12 avec 2 pl. [1 fr. 50 c.].

MOURGNYE [F.-M.], docteur en médecine à Saint-Martin Valmeroux, juge de paix du canton de Salers. — Essai historique sur les anciens habitants de l'Auvergne. Aurillac, Férary, 1841, in-8 [5 fr.].

Cet Essai a été inséré d'abord dans « l'Annuaire du Cantal » [1833].

MOURGUE [Eugène]. — Quelques réflexions sur l'état actuel de la médecine pharmaceutique, suivies d'un aperçu au sujet de la réorganisation de l'enseignement dans les écoles de pharmacie. Paris, Colas, 1838, in-8 de 72 p.

MOURICE [L.-M.], chef d'institution.

1. — Extrait élémentaire de la nouvelle méthode pour apprendre les principes de la langue française. Paris,

Delalain, Brunot-Labbe, 1835, in-12 de 104 pag.

2. — Nouvelle méthode pour apprendre les principes de la langue française. VIIe édition. Paris, Maire-Nyon, Delalain, 1836, in-12.

3. — Traité de traduction, ou Manière de rendre le latin en français, et vice versa. Versailles, impr. de Klefer, 1836, in-8 de 4 pag.

Sommaire de l'ouvrage.

4. — Exercices orthographiques, suivis d'exercices analytiques convenables pour toutes les grammaires. Première partie. Paris, Mme veuve Maire-Nyon, Delalain, 1837, in-12 de 36 pag.

5. — Les Veillées sous le chaume normand. Paris, Picard fils aîné, 1842, in-12 avec une grav. [1 fr. 20 c.].

6. — Un Hiver au village. Paris, Picard fils, 1842, in-12 avec une grav. [1 fr. 20 c.].

MOURIER [J.-J.-Charles], auteur dramatique, directeur du théâtre des Folies-Dramatiques, mort le 30 septembre 1844. [Voy. PASCALET, le *Biogr. et le Nécrologe* 1844, et la *France littér.*, t. VI, p. 345.] M. Mourier a signé ses pièces de théâtre du nom de *Valory*.

1. — Avec MM. *Jules Dulong* et *Henri* : les Hussards dans l'étude; folie-vaudeville en un acte et en prose. Paris, Pollet, 1823, in-8.

2. — Avec MM. *Jules Dulong* et *Henri Villemot* : la Prise de Tarifa; mimodrame militaire historique (en un acte et en prose). Paris, Duvernois, 1824, in-8.

3. — Avec M. *Benj. Antier* : le Garçon de noce; vaudeville en un acte. Paris, Bezou, 1824, in-8 [1 fr.].

4. — Le Coup d'épée; pièce en un acte. Paris, impr. de David, 1830, in-8 [1 fr. 50 c.].

5. — Avec M. *Simonnin* : Un Marquis d'autrefois; drame-vaudeville en trois actes. Paris, Quoy, 1833, in-8 de 72 pag.

6. — Avec M. *Ph. St-Gervais* [*Maurice Alhoy*] : la Comédienne improvisée. Paris, Barba, 1833, in-8 [50 c.].

7. — Avec M. *Saint-Gervais* : Gigig; scènes de boxeurs, clowns, alcides, sailorshornpipe, galop, danse *de corde*, prestidigitation, métamorphoses, télégraphe lumineux, tigre, singe, grenouille, tortue, etc., le tout mêlé de bêtises, de pacha, d'odalisques et de vaudevilles, en trois actes, à grand spectacle. Paris, Hardy, 1833, in-8 [1 fr. 50 c.].

8. — Avec M. *Saint-Gervais* : l'Amitié d'une jeune fille; mélodrame en trois actes et en cinq tableaux. Paris, Marchant, 1834, in-8 [30 c.].

9. — Avec M. *Vanderburck* : Un Coup de canne; drame-vaudeville en trois actes. Paris, Barba, Bezou, Quoy, 1836, in-8 [40 c.].

10. — Avec M. *Saint-Gervais* [*Maurice Alhoy*] : Vierge et martyre; drame en cinq actes et six tableaux, musique de M. Hostié. Paris, Barba, 1836, in-8 [50 c.].

11. — Avec M. *Saint-Gervais* : la Grille du manoir; drame en cinq actes. Paris, impr. de Mevrel, 1837, in-8 avec une lith. [1 fr.]

12. — Avec M. *Maurice Alhoy* : la Belle Limonadière, ou un Café en 1720; comédie-vaudeville en trois actes. Paris, Mifliez, 1839, in-8 [50 c.].

Nous connaissons encore de M. Ch. Mourier, sous le même pseudonyme, en collaboration avec M. BÉRAUD : Nostradamus; Adrienne Lecouvreur; les Serranos [jouée en 1831, mais non imprimée]; — avec M. Anicet BOURGEOIS : Geneviève de Brabant; — avec MM. COGNIARD frères : les Chauffeurs; la Révolte des modistes; — avec MM. PROSPER et DUBOIS : les Bons Maris font les bonnes femmes; — avec MM. SAINT-AMAND et Jules DULONG : Bisson, ou l'Enseigne et le pilote; — avec M. DULONG : le Futur de toutes les femmes; — avec MM. DUPEUTY et Paul de KOCK : Madeleine; — avec M. Paul de KOCK : Ni jamais ni toujours; les Bayadères de Pithiviers; la Bouquetière des Champs-Élysées; le Concierge du théâtre; la Laitière et la forêt; le Postillon franc-comtois; le Debardeur, ou le Gros-Caillou et Alger; — avec M. LEMOINE : Zara, ou la Sœur de l'Arabe; la Sœur grise et l'orphelin; — avec MM. MASSON et Maurice ALHOY : le Secret du soldat; — avec M. MASSON : Deux Sœurs, ou une Nuit de mi-carême. [Voy. ces noms.]

M. Mourier a signé, avec plusieurs autres directeurs de théâtres, des Observations à la Chambre des députés sur le projet de loi concernant les théâtres [1835, in-8].

MOURLON [Frédéric], avocat à la cour d'appel de Paris, a donné des articles à la *Revue de droit français et étranger*, publiée par MM. FŒLIX, DUVERGIER et VALETTE, entre autres : *De la nature et des effets généraux de la subrogation.*

MOURON [Alph.]. — L'Intime ou

Lequel des deux ? drame en trois actes. Calais, impr. de Leroy, 1836, in-8 de 40 pag.

MOURONVAL [I.-F.-J.], docteur en médecine. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 345.] — Recherches et observations sur le prurigo, faites à l'hôpital Saint-Louis et dans les départements du Pas-de-Calais et de la Somme IIe édition, revue, corrigée et augmentée. Paris, Baillière, 1835, in-8 [2 fr. 50 c.].

MOUROT. — Avec M. MOULS : Grammaire française (1836, in-12), et Abrégé de la grammaire française (1836, in-12). Voy. MOULS.

MOUSIS [B.]. — Mémoires et observations pratiques du médecin vétérinaire. Pau, impr. de Vignancour, 1841, in-8.

MOUTET, ancien chef de division à la préfecture des Bouches-du-Rhône. — Simplicité mène à Dieu, ou Lettres d'un chrétien à un libre penseur. Paris, Prinier, Lecoffre; Lyon, Périsse; Marseille, Chauffard, 1845, in-12 [3 fr.].

M. Moutet a donné des articles au « Journal des demoiselles. »

MOUTIÉ [Auguste], corresp. du ministère de l'instruction publique pour les travaux historiques, corresp. de la Société des antiquaires de France.

1. — Recueil de chartes et pièces relatives au prieuré de N.-D. des Moulineaux, membre dépendant du prieuré N.-D. de Longelès-Dourdan, de l'ordre de Grandmont, et à la châtellenie de Poigny (arrondissement de Rambouillet et ancien diocèse de Chartres). Paris, F. Didot, 1846, in-4 de 107 pag.

2. — Introduction au Recueil de chartes et pièces relatives au prieuré de N.-D. des Moulineaux et à la châtellenie de Poigny. Paris, impr. de F. Didot, 1847, in-4 de CXXVIII pag.

On doit encore à M. Moutié : Notice sur un cimetière présumé mérovingien, découvert à Auffargis (Seine-et-Oise) en 1840 [in-8 de 32 pag.].

MOUTONNET [l'abbé J.].

1. — Notice historique et artistique de l'église paroissiale de Saint-Aricol dans Avignon. Avignon, impr. d'Aubanel, 1842, in-12 de 192 pag.

2. — Liberté de l'enseignement. De l'abolition du monopole universitaire. Avignon, Seguin aîné, 1844, in-8 de 24 pag. [25 c.].

Cet opuscule a été reproduit la même année, à la suite de : « Cour d'assises de Vaucluse, audience du 30 avril 1844. Procès de M. l'abbé Moutonnet » [1844, in-8].

MOUTONNET [E.]. — Notice sur la morve chronique et le farcin des chevaux, et traitement préservatif de ces deux maladies. Paris, impr. de Juteau, 1843, in-8 de 16 pag.

MOUTONNET [Jérôme]. — Voyage d'Épernay à Chouilly, par les bords de la Marne, pour faire suite à tous les voyages autour du monde. Épernay, Valentin Légée et Leclerc, 1844, in-32 avec 4 lithogr.

MOUTONNET-CLAIRFONS [Julien-Jacques].

1. — Lettre à M. Clément, dans laquelle on examine son Épître de Boileau à M. de Voltaire, avec cette épigraphe :

Je veux dans la satire un esprit de candeur.
BOILEAU, *Art poét.*

Genève et Paris, Valade, 1772, in-8.

2. — Panurge; ballet comique en trois actes, par MM. *Fr. Parfait* et *M**** [*Morel*], dénoncé au public comme le plus grand des plagiaires, avec des notes et des preuves matérielles. Paris, an IX (1801), in-8.

MOUTTET [Étienne].

1. — Avec M. *Auguste Amic* : la Tribune française, choix des discours et des rapports les plus remarquables prononcés dans nos assemblées parlementaires depuis 1789 jusqu'en 1840; avec une appréciation philosophique des travaux de chacune des législatures; le résumé des discussions les plus importantes; et des notices biographiques sur les principaux orateurs. Paris, impr. de Malteste, 1840, in-8.

2. — Essai sur la chute infaillible et incessante des usurpateurs, chez tous les peuples et dans tous les siècles, pour rectifier le Traité de Plutarque : des « Délais de la justice divine dans le châtiment des coupables; » et justifier la proposition de M. Thiers, historien de la révolution : « Toute usurpation a un cruel retour, et celui qui usurpe devrait y songer, du moins pour ces

enfants, qui, presque toujours, portent sa peine. » Paris, Philippe, 1841, in-12 [3 fr.]

3. — Saint Domingue devant l'Europe : nécessité, légitimité, facilité de son occupation pour la France dans les circonstances présentes. Paris, impr. de Locquin, 1843, in-8 de 80 pages [2 fr.].

MOUTTET [E.-N.]. — Avec M. *S.-E. Marconis* : l'Hiérophante, développement complet des mystères maçonniques, contenant, etc. (1840, in-12). Voy. MARCONIS.

MOUTTET [Félix].

1. — Avec M. *Rafaël de Cordova* : Divagations, poésies, etc. (1843, in-18). Voy. CORDOVA.

2. — Hymne aux paysans. Marche triomphale. Paris, impr. de Bautruche, 1849, in-16 [10 c.].

Les paroles et la musique sont de M. F. Mouttet.

MOURAY [Mme P. de]. — Louise et sa mère ; essai sur l'éducation. Reims, Luton, 1837, 2 vol. in-12 avec 2 pl.

MOUZIN [Ph.].

1. — Instruction sur la manière de se servir de la règle à calcul, dite règle anglaise, ou sliding rule, instrument à l'aide duquel on peut obtenir à vue, sans plume, sans crayon ni papier, sans barrême, sans compte de tête, et même sans savoir l'arithmétique, le résultat de toute espèce de calcul (avec 23 planches ou gravures représentant l'instrument dans la plupart des opérations). IIIe édition. Dijon, Douillier ; Paris, Bachelier, 1838, et IVe édit., Paris, Mathias, 1845, in-12 avec 1 pl. 2 fr. 50 c.].

2. — De l'Emploi de l'aimant dans le traitement des maladies. Paris, Fortin, Masson, 1843, in-8 de 78 pag. [1 fr. 50 c.].

M. Mouzin a traduit de l'allemand, de JAHR, avec M. NOIROT : « Manuel d'homœopathie, ou Exposition de l'action principale et caractéristique des médicaments homœopathiques, d'après les observations faites tant sur l'homme sain qu'au lit des malades » [Dijon, Douillier ; Paris, Baillière, 1835 [2 vol. in-18].

MOVET [G.]. — Nouveau Barrême, contenant plus de soixante mille comptes faits d'après le système décimal et d'après les nouvelles dénominations, etc. Dijon, Douillier, 1840, in-12 [2 fr. 50 c.].

MOYAUX [Léon].

1. — La Campagne, poëme. Compiègne, impr. de Levacher, 1839, in-12 de 12 pag. [2 fr.].

2. — La Liberté, poëme en trois chants. Paris, Krabbe, 1849, in-12 de 72 pag.

MOYENCOURT [F. de], chef d'institution, disciple de l'abbé Gaultier. — Voy. DEMOYENCOURT.

MOYNE [J.-P.], docteur en médecine. — Du Véritable Lien fraternel, et de la dignité du sacerdoce. Considérations morales, suivies de quelques réflexions sur la cause des troubles survenus à Abzac, près Libourne. Libourne, Tronche, 1836, in-8 de 48 pag.

MOYNE [D.]. — La Vauclusienne, satire lyrique. Carpentras, impr. de Mme veuve Proyet, 1839, in-8 de 16 pag. [40 c.].

MOYNIER [M.]. — De la Truffe. Traité complet de ce tubercule, contenant sa description et son histoire naturelle la plus détaillée, son exploitation commerciale et sa position dans l'art culinaire, suivi d'une quatrième partie, contenant, etc. Paris, Barba, Legrand et Bergounioux, 1836, in-8 [7 fr. 50 c.].

Une édition in-18 avait été publiée en 1835.

MOYNIER [le comte Hippolyte de]. — Fleurette ; drame historique en deux actes, dédié à S. A. R. Mgr le comte de Chambord. Paris, impr. de Proux, 1846, in-8 de 36 pag.

MOYRIA [le comte Gabriel de], agronome et poète, membre de l'Académie de Lyon et de la Société d'agriculture de l'Ain ; né à Bourg en 1771, mort dans cette ville le 22 janvier 1839. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 353.]

1. — L'Église de Brou, poëme ; précédé d'une Introduction, par M. *Edgard Quinet;* suivi de stances sur le même sujet, par MM. *L. Bruys* et *X. Marmier*. Bourg, impr. de Bottier, 1835, in-8 de 112 pag. avec une grav.

2. — Esquisses poétiques du dépar-

tement de l'Ain, avec une Notice, par M. *Ad. Pommier Lacombe*. Bourg, impr. de Dufour, 1841, in-8 avec un portrait.

On doit encore à M. de Moyria : Lettre à un ami de Lyon, sur le prêt d'intérêt chez les anciens et les modernes [Bourg, Dufour, 1838, in-8 de 16 pag.]; — Voyage à la Chartreuse, mélanges de prose ou de vers. — M. de Moyria est de plus auteur d'un grand nombre d'articles insérés dans les journaux de Paris et de Lyon, ainsi que de plusieurs pièces dans l' « Almanach des Muses. »

MOYRIA-MAILLA [le comte de]. — Monuments romains du département de l'Ain expliqués. Bourg, impr. de Dufour, 1837, in-4 de 96 pag.

MOZARD [Mme Laurette-Marie]. — Mémoires d'une créole du Port-au-Prince (île Saint-Domingue). Paris, impr. de Malteste, 1844, in-8 avec des pl. et un *fac-simile*.

Une espèce d'épître en prose est adressée à M. Champin.

MOZIMAN, docteur en médecine. — Observations pratiques sur le choléra-morbus qui s'est développé pendant le mois de juillet 1835, dans quelques communes du canton de Lacaune. Castres, Impr. de Vidal aîné, 1836, in-8 de 80 pag.

MOZIN [l'abbé], grammairien et lexicographe; né en Lorraine vers 1765, émigré à l'époque de la révolution, professeur de langue française à Stuttgard, mort dans cette ville en 1840. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 355.]

1. — Anecdotes françaises-allemandes, pour traduire. IVe édition. Stuttgard et Tubingue, 1827, in-8.

2. — Choix de morceaux français et allemands, pour s'exercer dans la traduction. VIe édition. Stuttgard et Tubingue, 1830.

3. — Choix de dialogues allemands et français. VIIe édit. 1835.

4. — Nouvelle Grammaire allemande. Ve édit. 1836, in-8.

5. — La Correspondance des négociants, ou Recueil de lettres sur le commerce, etc. Ve édit. 1839, in-8.

6. — Grammaire française à l'usage des Allemands. IIe édition. 1840.

7. — Dictionnaire complet des langues française et allemande, composé d'après les meilleurs ouvrages anciens et nouveaux, sur les sciences, les lettres et les arts, avec des additions de *Guizot*, *Biber*, *Hoëlder*, *Courtin*, etc. IIIe édition, revue et augmentée par *Peschier*. 1840 et ann. suiv., 4 vol. in-4.

8. — Petit Dictionnaire portatif allemand-français et français-allemand. 1841, 2 vol. in-12.

9. — Petit Cadeau destiné aux enfants, ou Nouvel A, B, C, allemand-français. VIe édit. 1842, in-8.

M. Mozin a publié une description géographique du pays qui était devenu sa seconde patrie, sous ce titre : *les Charmes de Wurtemberg* [Tubingue, 1802, in-12].

MOZZI [le comte Louis]. — Histoire des révolutions de l'Eglise d'Utrecht. Gand, 1829, 3 vol. in-8 [4 fr.].

MUCÈNES [Louis]. — Souvenirs de l'échauffourée de Strasbourg et du procès devant la cour d'assises, pour servir d'introduction et de terme de comparaison aux événements de Boulogne et au procès devant la cour des pairs. Paris, impr. de Gratiot, 1840, in-8 de 112 pag.

MUIDBLED [Mlle Héloïse], peintre sur porcelaine. — Le Jaquotot des amateurs de peinture sur porcelaine, ou Abrégé élémentaire de la peinture sur porcelaine. Paris, impr. de Brun, 1836, in-4 de 16 pag.

MUIRANCOURT [Mme J. de].

1. — Historiettes à mes neveux. Paris, Caillot, 1835, in-8 de 216 pag.

2. — Félix et Aurélie, ou Contes à mes pupilles. Paris, Caillot, 1836, in-18 de 180 pag.

MUIRON [Just], disciple de Fourier. [Voy. la *France littéraire*, t. VI, p. 355.]

1. — Aperçus sur les vices de nos procédés industriels : urgence de l'organisation sociétaire. IIe édition. Besançon, impr. de Sainte-Agathe, 1839, in-12 de 240 pag.

La première édition est de 1834.

2. — Aperçus sur les procédés industriels et l'organisation sociétaire, suivis d'un essai sur l'éducation morale. IIIe édit., le même, 1846, in-12.

Citons encore : Déni et cowardise du Franc-

Comtois, » journal de Besançon et des trois départements [1842, in-8].

MULH [le docteur]. — Essai sur l'art de faire vivre l'homme sous l'eau, et sur les divers travaux qu'il peut faire, même pour le service des bâtiments sous-marins et flottants. Pau, impr. de Vignancour, 1836, in-8 avec 3 pl.

MULHAUSER [Jules], de Genève.

1. — Etudes allemandes. Guillaume Tell, drame de Schiller. Paris, Mauron, Heideloff, 1838, in-8 [7 fr.].

2. — Répertoire dramatique des familles et des pensionnats. 1re série. Paris, Daguin frères, 1841, in-12 [2 fr. 50 c.].

Contient cinq pièces.
M. Mulhauser a été un des principaux rédacteurs du « Journal du Léman, politique, artistique et littéraire, » publié à Nyons et à Paris.

MULLER [Jean de], historien; né à Schaffhouse le 3 janvier 1752, mort en Westphalie le 19 mai 1809. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 356.]

1. — Vue générale de l'histoire du genre humain. Paris, Ponthieu, 1827, 2 vol. in-8.

2. — Histoire universelle, divisée en 24 livres; ouvrage posthume de Jean de Muller, trad. de l'allemand en français par *J.-G. Hess*. Liége, de Laveux, 1829, 4 vol. in-18. — Nouvelle édition, Genève, Cherbuliez, 1835, 4 vol. in-8 [18 fr.].

3. — Avec MM. *Robert Gloutz-Blozheim* et *J.-J. Hottinger* : Histoire de la confédération suisse. Traduite de l'allemand, et continuée jusqu'à nos jours, par MM. *Charles Monnard* et *Louis Vulliemin*. Genève, Cherbuliez; Paris, Baltimore, 1837-48, 7 vol. in-8.

M. Aug. Savagner a publié : « Abrégé de l'histoire des Suisses, d'après Jean de Muller, Zchokke, etc.; suivi d'un Précis de l'histoire de Bavière, d'après les meilleurs auteurs » [Paris, Parent-Desbarres, 1841, 2 vol. in-12, 6 fr.].

MULLER [le capitaine J.-F.-Alexandre]. Militaire sous l'empire, Alex. Muller fut blessé à la Bérésina, et resta prisonnier en Russie. De retour en France, après la bataille de Waterloo, à laquelle il assista, il fut exilé à quelque distance de Paris; puis le gouvernement le rappela, et il remplit, avant et après 1830, des fonctions d'instructeur auprès de divers corps militaires, auprès du duc de Chartres, et à Constantinople auprès de l'armée ottomane. Il mourut en octobre 1846. [Voy. un article du *Journal des Débats* du 29 octobre 1846, et la *France litt.*, t. VI, p. 358.]

1. — Le Maniement de la baïonnette appliqué à l'attaque et à la défense de l'infanterie individuellement et en masse. IIe édition. Paris, Duhamel, 1835, in-4 de 12 pag. avec 4 pl. [3 fr.]. — Autre édition. Paris, Leautey, 1845, in-18 avec un portrait du maréchal Soult.

La publication d'un ouvrage intitulé : « École du tirailleur, ou Maniement de la baïonnette appliqué aux exercices et aux manœuvres de l'infanterie, » par M. Pinette, a donné lieu, de la part de M. Muller, à un procès en contrefaçon; la contrefaçon n'a pas été admise par les tribunaux.

2. — Supplique à S. M. Louis-Philippe Ier, roi des Français. Paris, impr. de Lœquin, 1843, in-8 et in-4 de 76 pag.

MULLER [Christian], docteur en droit et en philosophie, ancien secrétaire d'Eugène Beauharnais; né à Eisenach en 1786. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 358.] — Barbares, Byzance et Rome. Genève, 1839, in-8 [3 fr.].

MULLER [Charles-François-Xavier], rédacteur en chef de l'*Indépendant de l'Ouest*; né à Boersch (Haut-Rhin), vers 1803.

1. — De la Révolution de 1830. Paris, 1830, in-8 de 46 pag.

2. — Où est le mal? Question résolue. Paris, Ledoyen, 1839, in-8 de 24 pag. [30 c.].

3. — D'une Alliance entre la France et l'Allemagne. Paris, Royer, 1841, in-8 de 56 pag.

4. — De l'Avenir de la France. Paris, Dentu, 1844, in-8 de 32 pag. [1 fr.].

MULLER [Frédéric].

M. F. Muller a traduit de J.-R. Wyss : « le Robinson suisse, ou Histoire d'une famille suisse naufragée. » Voy. Wyss.

MULLER [Karl-Otfried], antiquaire allemand; né en 1797 à Briey, en Silésie, mort en 1837. [Voy. la *France*

littér., à l'art. ŒSTERLEY, t. VI, p. 474.] — Manuels-Roret. Nouveau Manuel complet d'archéologie, traduit de l'allemand, par *P. Nicard*. Paris, Roret, 3 vol. in-18 [22 fr. 50 c.].

Il a paru une édition de : M. T. VARRONIS librorum de lingua latina quæ supersunt. Juxta recensionem et cum argumentis C. O. Muelleri, præmissæ sunt Fabricii, Muelleri et Spengelii de historia et inscriptione horum librorum commentationes, adjectis indicibus II post Muelleri curas etiam locupletatis, edente A.-E. EGGER [1837, in-16].

MULLER [Mme Lida].

Mme L. Muller a traduit de l'allemand, de DORING : « la Momie de Rotterdam » [1838, in-8]. Voy. DORING.

Elle a donné des traductions dans les « Veillées des familles. »

MULLER [H.-L.], négociant au Havre. — Commerce du globe. Comptes de revient des marchandises échangées entre les principaux marchés du monde. Paris, Renard ; le Havre, Lemale, 1838-39, in-4, renfermant 600 tableaux [55 fr.].

MULLER [Jean], professeur d'anatomie et de physiologie à l'université de Berlin, corresp. de l'Académie des sciences de France ; né à Coblentz le 14 juillet 1801.

1. — Physiologie du système nerveux, ou Recherches et expériences sur les diverses classes d'appareils nerveux, les mouvements, la voix, la parole, les sens et les facultés intellectuelles, traduit de l'allemand sur la IIIe édition, par *A.-J.-L. Jourdan*. Paris, 1840, 2 vol. in-8 avec des figures intercalées dans le texte et 4 planches gravées [16 fr.].

2. — Manuel de physiologie ; traduit de l'allemand sur la IVe édition (1844), avec des annotations, par *A.-J.-L. Jourdan*, accompagné de planches. Paris, Baillière, 1845, 2 vol. in-8 avec 275 pl. interc. dans le texte et 4 pl. gravées [20 fr.].

Publié en 6 livraisons.

3. — Traité de physiologie de l'homme ; traduit de l'allemand, sur la IVe édition, par *F. Bertel-Dupiney* et *Dubreuil-Hélion*. Paris, Levavasseur, 1845.

Citons encore : Rapport sur les progrès de l'anatomie et de la physiologie [in-4, 3 fr. 50 c.].

— M. Muller a été un des collaborateurs de : *Additions* au « Traité de la physiologie, considérée comme science d'observation, » par C.-F. BURDACH [1837-41, 9 vol. in-8].

MULLER [Charles], érudit allemand.

M. Ch. Muller a publié, avec M. Th. MULLER, en y ajoutant des notes et des *prolégomènes*, un choix de fragments d'historiens grecs [Paris, F. Didot, 1841-49, 2 vol. in-8].

Il a joint un index étendu à l'édition grecque et latine de la Bibliothèque historique de DIODORE DE SICILE, publiée et revue par M. Louis DINDORF [Paris, F. Didot, 1842-44, 2 vol. gr. in-8, 15 fr.].

Il a publié le « Discours » de LYCURGUE qui reste de cet orateur, et qui fait partie des « Oratores attici, » dont la révision est due à MM. Muller, Ahrens et Baiter [Paris, F. Didot, 1847].

Il a aussi publié, avec M. Dubner, STRABON.

Il a joint une édition de Ctésias et des anciens chronographes Castor et Ératosthène à l'édition d'Hérodote de M. Guill. DINDORF [1844, gr. in-8].

MULLER [Eugène].

1. — Une Comtesse, nouvelle historique. Strasbourg, impr. de Dannbach, 1842, in-8 de 88 pag.

2. — Ebersmunster, légende. Strasbourg, impr. de Silbermann, 1842, in-12 de 12 pag.

3. — Richarde. Strasbourg, impr. de Silbermann, 1842, in-12 de 12 pag.

Broché à la suite de *Ebersmunster*.

MULLER [H.-Ch.]. — Notice sur le mouvement des arts aux bords du Rhin. Paris, imp. de Bourgogne, 1843, in-8 de 12 pag.

MULLER [Mme Élisabeth], institutrice.

1. — Plaisir et savoir. Huits jours au musée de Versailles. Entretiens familiers sur les faits les plus mémorables de l'histoire de France. Paris, Bédelet, 1846, in-8 avec 12 lith. [9 fr.], col. [12 fr.].

2. — Grammaire syllogistique et raptique des petits enfants, ou l'Art d'enseigner la langue parlée. Paris, Dutertre, 1846, in-12 de 144 pag.

3. — Fables choisies de *La Fontaine* pour les enfants, accompagnées de notes explicatives, et précédées d'un aperçu historique sur la fable et les principaux fabulistes. Paris, Bédelet, 1847, in-18 avec 12 lith. [2 fr. 80 c.], pl. col. [4 fr.].

MULLER [François], baron Palom-

bini. — Traité des armes portatives ou de toutes espèces de petites armes à feu et blanches, etc. Traduit de l'allemand. Paris, Corréard, 1846, in-8 avec 1 pl. [7 fr. 50 c.].

MULLER [J.], professeur à l'Université de Fribourg. — Éléments de cristallographie, traduits de l'allemand et annotés par *Jérôme Nicklès*. Paris, Mathias, 1847, in-12 [2 fr.].

MULLER [Georges]. — Exposé de quelques-unes des dispensations de Dieu envers Georges Muller, écrit par lui-même. Traduit de l'anglais sur la troisième édition. Paris, impr. de Ducloux, 1848, in-18.

MULLIÉ [C.]. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 359.] — Fastes de la France, ou Tableaux chronologiques, synchroniques et géographiques de l'histoire de France, depuis l'établissement des Francs jusqu'à nos jours, indiquant les événements politiques, les progrès de la civilisation, les hommes célèbres de chaque règne. Paris, Poignavant, 1847, in-fol. avec 8 cartes [26 fr.].

MULSANT [Étienne], naturaliste, sous-bibliothécaire à la Bibliothèque publique de Lyon, membre de l'Académie des sciences et des arts de cette ville, président de la Société linnéenne, etc.; né à Marnard (Rhône) le 2 mars 1797. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 361.]

1. — Histoire naturelle des coléoptères de France. Paris, Maison, 1839, 1846, in-8.

Ire livraison. *Longicornes* [1839]; — 2e *Lamellicornes* [1842]; — 3e *Palpicornes* [1844]; — 4e *Sulcicornes. Sécuripalpes* [1846].

On doit encore à M. Étienne Mulsant : *Tableau synoptique des Lycides ou des espèces du genre Lycus, qui se rencontrent dans les environs de Lyon* [Annales des sciences, etc., publ. par la Soc. d'agriculture de Lyon, t. Ier, 1838, p. 77]; — *Description d'un nouveau genre de la tribu des Lucanides* [id., 1839, p. 118]; — *Notice sur C. J. de Villers* [id., t. III, 1840, p. 243]; — *Dissertation sur le Cassus des anciens* [id., t. IV, 1841, p. 28]; — *Description de deux nouvelles espèces de Longicornes* [id., t. V, 1842, p. 207]; — avec M. J. BOURCIER : *Description et figures de plusieurs espèces nouvelles d'oiseaux-mouches* [id., t. VI, 1843, p. 36]; — *Description de quelques coléoptères inédits* [id., ibid., p. 276]; — *Essai monographique du genre Cyclonotum* [id., t. VII, 1844, p. 167]; — *Description de quelques Palpicornes inédits* [*t., VII, 1844, p. 372*]; — *Note pour servir à l'histoire de l'Akis-pinnata* [Annales de la Société linnéenne de Lyon, 1845-46, p. 9]; — *Note pour servir à l'histoire des Donacies* [id., ibid., p. 13]; *Note sur une nouvelle espèce du genre Sphæria de Haller* [id., ibid., p. 149]; — avec M. J. BOURCIER : *Description de vingt espèces nouvelles d'oiseaux-mouches* [Annales publiées par la Société d'agriculture, t. IX, 1846, p. 313]; — avec M. J. BOURCIER : Description d'une nouvelle espèce d'oiseau-mouche [Annales de la Société d'agriculture, t. X, 1847]; — *Description de deux coléoptères nouveaux, constituant chacun une nouvelle coupe générique* [ibid., 1847, p. 513].

MULSANT [C.]. — Cours de mammologie réduit en tableaux synoptiques, suivi de la description des mammifères qui habitent la France, des moyens de faire la guerre à ceux qui nous sont nuisibles, et de tirer parti des espèces utiles. Lyon, Pelagaud, Lesne et Crozet, 1836, in-8 de 100 pag.

MUNARET, docteur en médecine.

1. — Du Médecin de campagne et de ses malades, mœurs et science. Nantua, impr. d'Arène; Paris, J.-B. Baillière, 1837-38, 2 vol. in-8 [14 fr.].

— Du Médecin des villes et du médecin de campagne, mœurs et science. IIe édition, entièrement refondue. Paris, J.-B. Baillière, 1840, gr. in-18 [3 fr. 50 c.].

2. — Promenade chirurgicale à Lausanne. Nantua, impr. d'Arène; Paris, Deville-Cavelin, 1837, in-8 de 40 pag.

3. — Notice sur Mathias Mayor, sa vie et ses travaux. Paris, G. Baillière, 1847, in-8 de 112 pag.

Mathias-Louis Mayor, chirurgien en chef de l'hospice de Lausanne, né le 21 avril 1775, mort le 3 mars 1847.

— Les Trois Sources de Saint-Galmier. Lyon, imp. de Dumoulin, 1849, in-8 de 28 pag,

Excursion médicale de Lyon à Saint-Galmier, chef-lieu de canton du département de la Loire.

M. Munaret a publié : Annuaire de l'économie médicale, pour 1845 [1845, in-18].

Il a fait précéder d'une *Préface* : « Nouveau Mode de traiter les fractures. » Mémoire posthume par Mathias-Louis MAYOR [1847, in-8].

MUNCH [C.-G.] — Aide-mémoire de trigonométrie, ou Tableau figuratif des principales formules de la trigonométrie rectiligne. Strasbourg, Mme Ve Levrault; Paris, P. Bertrand, 1847, in-8 de 16 pag. avec un tableau [50 c.].

MUNDE [C.] — Hydrothérapeutique,

ou l'Art de prévenir et de guérir les maladies sans le secours des médicaments, par le régime, l'eau, la sueur, le bon air, l'exercice et un genre de vie rationnel. Paris, J. B. Baillière, 1842, gr. in-18 [4 fr. 50 c.].

MUNIER [le P. Ch.], prieur des Augustins de Nancy. — Discours d'un provincial de l'ordre de *** (Saint-Augustin), prononcé dans le cours de ses visites en 1788. Nancy, Claude Leseure, in-12 de vj et 54 pag.

MUNIER [F.-J.], professeur de grammaire, membre de l'Académie de Metz et de la Société grammaticale et littéraire de Paris; né à Metz le 20 avril 1783. [Voyez la *France littér.*, t. VI, p. 361.]

1. — Orthographie, ou Leçons d'orthographe sur le plan de la Cacographie méthodique. Lunéville, Creusat; Paris, Delalain, Roret, 1837, in-12.

2. — Cacographie méthodique. XIVe édition. Metz, imp. de Lamort; Paris, Chamerot, 1842, in-12 [1 f. 50 c.].

— Autre édit. Metz, Warion; Paris, Hachette, 1849, in-12.

3. — Corrigé de la Cacographie méthodique. VIIIe édit. Metz, Mme Thiel; Paris, Chamerot, 1843, in-12 [1 fr. 50 c.].

4. — Orthologie, ou Leçons de syntaxe et de construction sur le plan de la Cacologie méthodique. XVe édit. Metz, Lorette; Paris, Delalain, 1843, in-12.

5. — Le Siècle présent, boutade. Bar-le-Duc, impr. d'Olincourt, 1845, in-8 de 8 pag.

En vers de huit.

6. — Cacologie méthodique, IVe édit. Metz, Warion; Paris, Hachette, Delalain, in-12.

7. — Dictionnaire des locutions vicieuses, ou la Langue française enseignée par l'usage, IVe édit. Metz, Warion; Paris, Hachette, in-12 [1 fr. 50 c.].

8. — Les Dites et ne Dites pas, ou le mauvais langage rectifié, à l'usage des écoles primaires. Metz, Warion; Paris, Hachette, in-12 [75 c.].

MUNIER.

1. — Rapport sur les pressoirs, fait à l'Académie de Metz. Metz, 1850, in-8.

2. — Théorie du tir et mouvement des fusées, in-8 [5 fr.].

MUNIER, pasteur protestant. — Quelques réflexions sur le système de la séparation de l'Église et de l'État. Genève, 1842, in-8 [2 fr.].

MUNIN, ancien élève de l'École normale, professeur de chimie et de physique. — Chimie théorique et expérimentale, appliquée aux arts industriels et agricoles. Paris, Bachelier, 1845, 2 vol in-8 [12 fr.]

MUNK [Salomon], orientaliste, ancien employé à la Bibliothèque royale, secrétaire de la synagogue de Paris, membre de la Société asiatique.

1. — Notice sur Rabbi Saadia Gaon et sa version arabe d'Isaïe, et sur une version persane manuscrite de la Bibliothèque royale, suivie d'un extrait du livre Dalalat-al-Hayirin, en arabe et en français, sur les métaphores employées par Isaïe et par quelques autres prophètes. Paris, imp. de Cosson, 1838, in-8 de 112 pag. [3 fr.].

Cette notice a paru dans le « Bulletin de la Société asiatique » et dans le tome IX de la « Bible » de M. CAHEN.

2. — Commentaire de Rabbi Tan'houm de Jérusalem sur le livre de Habakkouk; publié en arabe, avec une traduction française et des notes. Paris, impr. de Wittersheim, 1843, in-8 de 114 pag.

Imprimé en caractères hébreux.

3. — Palestine, description géographique, historique et archéologique. Paris, Firmin Didot, 1845, in-8 avec 71 grav. [7 fr.].

Collection de l'« Univers pittoresque. »

4. — La Philosophie chez les Juifs. Paris, impr. de Wittersheim, 1848, in-8 de 42 pag.

Article extrait du « Dictionnaire des sciences philosophiques, » et augmenté de notes historiques et bibliographiques, par l'auteur. Publié dans les « Archives israélites. » Mai, juin et août 1848.

M. Munk a donné dans le « Journal asiatique : » *Essai d'une traduction française des séances de Hariri* [2e série, t. XIV]; — *Notice sur Rabbi Saadia Gaon* [3e série, t. VII]; — *Notice sur Joseph ben-Jehouda, disciple de Maïmonide* [ibid., t. XIV]; — *Lettre au sujet* d'une coïncidence fortuite d'opinions avec

M. Lebrecht [id., ibid.]; — *Mémoire sur une inscription phénicienne découverte à Marseille* [1847]; — *Notice sur le grammairien hébreu Juda ben-Djannah, connu sous le nom d'Abouwalid, et sur d'autres grammairiens juifs antérieurs au Xe siècle*, etc. — M. Munk a travaillé au « Dictionnaire des sciences philosophiques., et au « Dictionnaire de la conversation et de la lecture. » Il s'occupe d'une édition du texte arabe, inédit jusqu'ici, du « Moré Neboukim » de Moïse MAIMONIDE.

MUNTZ, de Soultz-sous-Forêts, ancien député du Bas-Rhin. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 362.] — Rapport sur la question de l'impôt du sel. Strasbourg, impr. de Bock, 1844, in-12 de 32 pag.

MUNTZ [A.]. —Avec M. *Chauchart*. Cours méthodique de géographie (1839, gr. in-8.) Voy. CHAUCHART.

MUNTZ [Adolphe]. — Nicolas de Clémangis, sa vie et ses écrits; thèse. Strasbourg, imp. de Mme veuve Berger-Levrault, 1846, in-8 de 102 pag.

MURAD [Nicolas], archevêque maronite de Laodicée. — Notice historique sur l'origine de la nation maronite et sur ses rapports avec la France, sur la nation druze et sur les diverses populations du Mont-Liban. Paris, Ad. Leclère, 1844, in-8 de 52 pag. [1 fr.].

Une seconde édition a paru dans la même année.

MURAIRE [le comte Honoré], premier président de la Cour de cassation; né à Draguignan en 1750, mort le 22 nov. 1837. [Voy. la *France litt.*, t.VI, p. 362.] — Discours prononcé aux obsèques maçonniques du lieutenant-général baron Maransin, célébrées le 26 juin 1838. in-8.

MURATET [G.], curé de la ville de Pleaux (Cantal). — Notice historique sur Montsalvy, sur son église et son ancien monastère. Aurillac, impr. de Picut, 1845, in-8 de 160 pag.

MURATON [Ad.].

1. — Mazagran, ode dédiée aux chasseurs de la 1re compagnie, ... bataillon de la 2e légion. Paris, impr. de Delanchy, 1840, in-8 de 8 pag.

2. — Aux cendres de Napoléon, dithyrambe. Paris, impr. de Bajat, 1840, in-8 de 16 pag. [50 c.].

MURATORI.

M. Muratori a traduit de l'italien : « Nouvelles des missions du Paraguai » [Paris, imp. de Bailly, 1837, in-12, et Limoges, Ardant, 1840, 1848, in-12 avec 2 grav.].

MURATORY [Pierre], boulanger à Avignon; mort dans cette ville en 1833, à l'âge d'environ 50 ans. — Du Lavage des blés. Avignon, Seguin aîné, 1828, in-8 de 15 pag.

MURCHISON [Roderick-Impey], vice-président des Sociétés royale et géologique de Londres. — Avec MM. *de Keyserling* et *Ed. de Verneuil* : Géologie de la Russie d'Europe, etc. Voy. KEYSERLING.

MURE [le Dr J.-B.]. — A Hahnemann. 10 août 1839. Paris, imp. de Mme Porthmann, 1839, in-8 de 16 pag.

En vers.

MURE DE PELANNE [Alex.]. — La Saône et ses bords; album dessiné par MM. Foussereau et Marville, gravé par M. Porret, publié par M. A. Mure de Pelanne. Paris, impr. d'Éverat, 1835-37, in-8, fig.

MURET [Théodore-César], publiciste, romancier et auteur dramatique; né à Rouen le 24 janvier 1808.

1. — Jacques le Chouan, Madame en Vendée. Paris. Urb. Canel, Ad. Guyot, Vimont, 1832, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. —Avec M. *Édouard d'Anglemont*; Paul Ier; drame historique en trois actes et en prose. Paris, Barba, 1832, in-8 de 52 pag. [1 fr. 50 c.].

3. — Le Chevalier de Saint-Pons (Histoire de 1784). Paris, A. Dupont, 1834, 2 vol. in-8 avec 2 pl. [15 fr.].

4. — Georges, ou Un entre mille. Paris, A. Dupont, 1835, in-8 [7 fr. 50 c.].

5. — Mademoiselle de Montpensier. Histoire du temps de la Fronde (1652). Paris, Dupont, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.]

6. — Histoire de Paris, depuis son origine jusqu'à nos jours. Paris, impr. de Moquet, 1836, in-12 [2 fr.].

7. — Les Droits de la femme, comédie en un acte, en vers. Paris, Barba, A. Dupont, Vente, 1837, in-8 [2 fr.] — Autre édit. Paris, Marchant, 1838, in-8 [30 c.]

8. — Les Grands Hommes de la France. Paris, impr. de Mme veuve Dondey-Dupré, 1838, 2 vol. in-8.

9. — Juana, ou Deux dévouements; drame en un acte, mêlé de chant. Paris, Michaud, 1838, in-8 [20 c.].

10. — Souvenirs de l'Ouest; orné d'une vue de Saint-Florent, d'après un dessin de S. A. R. Madame, duchesse de Berry. Paris, Dupont, 1839, in-18 avec une lith. [5 fr.].

11. — Avec MM. *Decomberousse* et *Fulgence*. Une Journée chez Mazarin; comédie en un acte, mêlée de couplets. Paris, Henriot, Tresse, 1841, in-8 [30 c.].

12. — Histoire de l'armée de Condé. Paris, Dentu, 1844, 2 vol. in-8 avec une grav., un *fac-simile* et une carte [15 fr.].

13. — Avec M. *Laurencin* : Si j'étais homme! ou les Canotiers de Paris; comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Tresse, 1846, in-8 [50 c.].

14. — Histoire des guerres de l'Ouest, Vendée, chouannerie (1792-1815). Paris, Proux, Dentu, 1847-48, 5 vol. in-8 [30 fr.].

15. — Avec MM. *Cogniard frères* : les Marrons d'Inde, ou les Grotesques de l'année, revue fantastique en trois actes et huit tableaux. Paris, Michel Lévy frères, 1849, in-18 [60 c.].

Nous connaissons de M. Th. Muret, en collaboration avec MM. COGNIARD frères : Pour ma mère; les Coulisses; les Bamboches de l'année; le Docteur Saint-Brice; les Iles Marquises; 1841 et 1941; — avec M. COURCY : Pretty; Une Vocation; les Philosophes; — avec MM. COURCY et THÉAULON : le Médecin de campagne. Voy. ces noms.

On doit en outre à M. Th. Muret avec MM. BOUILLY et autres : les Jours de congé, ou les Matinées du grand oncle [1837, 2 vol. in-12]; — *les Quatre Langues nouvelles* [dans les « Veillées des familles, » t. I, 1837]; — Vie populaire de Henri de France [1840, 1849, in-18]; — Vie de Henri de France. Abrégé populaire [1849. 3 tirages in-18]; — le Grand Convoi de la ville de Rouen [3 mai 1843. 1843, in-8]; — A propos d'un chien, simple requête à M. Barbet, maire de Rouen [1843, in-8]; — Voyage et séjour de Henri de France dans la Grande-Bretagne. Octobre 1843-janvier 1844. Relation populaire [1re et 2e édit. 1844, in-18]; — Vie populaire de Bonchamps [1845, in-18]; — Vie populaire de Cathelineau [1845, in-18]; — Vie populaire de Henri de La Rochejaquelein [1845, in-18]; — Vie populaire de Charrette [1845, in-18]; — Vie populaire de Georges Cadoudal [1845, in-18]; — Casse-cou! socialisme, impérialisme, orléanisme [1849, in-18]; — la Vérité aux ouvriers, aux paysans, aux soldats. Simples paroles [1849, in-18]; — les Ravageurs [1849, gr. in-18]; — la Démocratie blanche [1850, gr. in-18]; — Histoire de Henri Arnaud, résumé de l'histoire vaudoise [1853, gr. in-18]; — les Galériens protestants [1854, gr. in-18]; — *Une Histoire de voleurs* [feuilleton de la « Quotidienne, » reproduit dans « l'Écho des feuilletons, » 4e année].

M. Th. Muret a travaillé à l'« Union monarchique; » — au « Musée des familles; » — au « Mémorial historique de la noblesse; » — à la « Biographie universelle » de Michaud, et à celle de MM. Didot; — à « l'Opinion publique » [1848-1849]; — au « Journal des jeunes personnes; » — à la « Quotidienne; » — à la « Mode, » qu'il a signée comme gérant en 1831-1832; — au « Plutarque français, » auquel il a donné *Jean Bart* et *Gresset*; — à la « Chronique de Paris; » — etc.

Il a publié « Le bon Messager, » almanach pour l'an de grâce 1849 et pour 1850 [1848, 1849, in-18].

MURET [Adolphe], docteur en médecine à Lyon. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 366.]

1. — Quelques Considérations générales sur l'éducation de l'homme. Vienne, Girard, 1842, in-12 de 36 pag.

2. — Des Moyens de vivre heureux. (Lettres écrites du Miraillet.) Vienne, impr. de Berthier, 1843, in-12 de 156 pag.

MURET DE BORT [L.], ancien député de l'Indre. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 366.]

1. — De la Question des sucres en 1843, et de l'absolue nécessité d'en finir avec elle. Paris, impr. de Guiraudet, 1843, in-8 de 84 pag.

2. — Chemins de fer. De la nécessité de ne pas s'en dessaisir, dans l'intérêt de la puissance publique, de nos finances et de notre commerce. Paris, impr. de Guiraudet, 1844, in-8 de 32 pag.

3. — De la Banque de France, de la Crise monétaire, des Coupures au-dessous de 500 fr., de l'Augmentation et de la mobilisation du capital de la Banque, des Banques départementales, de la Nécessité d'une circulation unique et des règles à lui imposer. Paris, impr. de Guiraudet, 1847, in-8 de 40 pag.

MURHARD [Frédéric]. — Nouveau Recueil de traités de paix, etc. Voy. Georges-Frédéric MARTENS et Charles MARTENS.

MURIEL [don Andrès]. [Voyez la *France littér.*, t. VI, p. 366.]

— Gobierno del señor rey don Carlos III, o Instruccion reservada para direccion de la junta des estado que creo este monarca; dada a luz por don

A. Muriel. Paris, Girard hermanos, Baudry, 1838, in-8 [8 fr.].

— Gouvernement de Charles III, roi d'Espagne, ou Instruction réservée transmise à la junte d'État, par ordre de ce monarque. Paris, Crozet, 1838, in-8 [7 fr. 50 c.]

MURPHY [P.]. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 366.]— Calendrier météorologique pour l'an 1838, calculé d'après les principes scientifiques nouveaux, pour Paris, le nord de la France, la Belgique, etc., et pouvant servir de complément à l'*Annuaire du bureau des longitudes de France*. Paris, Bachelier, 1838, in-12 [1 fr.].

MURPHY-BYRNE [G.-D.]. — The Seine, an historical tour from Havre to Rouen, along the picturesque banks of that river, accurately describing public establisments, remarkable edifices, and every other object worthy of attention. Le Havre, impr. de Faure, 1836, in-12 avec une pl. [3 fr.].

MURRAY [Lindley]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, pag. 367.]

1. — English Grammar, adapted to the different classes of learners. With an appendix. LVe édit. Paris, Baudry, 1849, in-12.

2. — Abridgement of Murray's english grammar. The seventy-ninth edition. Calais, Leleux, 1840, in-18 de 132 pag.

3. — English exercises, adapted to Murray's english grammar: consisting of exercises in parsing; instances of false orthography; violations of the rules of syntax; defects in punctuation; and violations of the rules perspecting perspicaceous and accurate writting. Designed for the benefit of private learners, as well as for the use of schools. LIIe édit. Paris, Baudry, 1847, in-12 [3 fr.].

4. — An english spelling-book, with reading lessons adapted to the capacities of children : in three parts. LVe édit. Paris, Baudry, 1846, in-18 [2 fr.].

5. — Introduction to the english reader, or a selection of pieces in prose and poetry, etc., etc. Twenty-seventh edition. Paris, Truchy, 1830, in-12 [3 fr. 50 c.].

6. — The english reader, or pieces in *prose*, selected from the best writers. Twenty-fourth edition. Paris, Baudry, 1839, in-18 [2 fr. 50 c.].

7. — Du Danger des spectacles, ou Opinions de quelques pieux et éminents personnages touchant la tendance pernicieuse des représentations dramatiq. et autres amusements mondains, accompagnées de réflexions. Traduit de l'anglais. Paris, impr. de Duverger, 1838, in-12 de 24 pag.

M. L. RUDELLE a publié : « l'Instructeur théorico-pratique de la prononciation anglaise, méthode nouvelle qui dispense l'élève d'avoir recours à son maître, » etc. ; système de J. Walker, texte de Lindley Murray. [Paris, Baudry, Th. Barrois fils, 1831, in-8, 3 fr. 50 c.].

8. — Switzerland, Savoy and Piedmont. — The Hand-Book for travellers in Switzerland and the Alps of Savoy and Piedmont, including the protestant Valleys of the Waldenses. New edition, revised and corrected. in-12, avec cartes et panoramas [8 fr.]. — Paris, Maison.

C'est la reproduction de l'édition publiée à Londres avec des rectifications et additions, surtout dans les excursions aux montagnes des Grisons, imparfaitement décrites par l'auteur anglais.

— Manuel du voyageur en Suisse et dans les Alpes de la Savoie et du Piémont, comprenant, etc. Traduit du Hand-Book de Murray, par *Quetin*. Paris, Maison, 1843, in-18 [8 fr.].

Le même éditeur a publié en 1849 *un grand nombre de documents nouveaux sur les montagnes des Grisons*. [Chemin de fer de l'Allemagne. Indication des différentes routes, in-18 de 24 pag.]

MURRI. — Abrégé historique des miraculeuses translations de la sainte maison de Nazareth. Traduit par le père *F. Philippe Pagès*. Nouv. éd. Clermont-Ferrand, imp. de Perol, 1841, in-32.

MURVILLE [Paul].— Avec M. *Justin d'Ysarn* : Morin l'ouvrier ; vaudeville en deux actes. Paris, E. Michaud, 1838, in-8 de 32 pag. [40 c.].

MUSÉE, poëte grec, né à Athènes, dans le XIIIe ou le XIVe siècle av. J.-C. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 369.]. — Musæi Carmen de Herone et Leandro (dans le volume de la collection des Classiques grecs de Didot, qui commence par *Hesiodi Carmina*, et qui a été publié par M. *F.-G. Lehrs*, 1840, gr. in-8).

Musée fait partie des « Petits Poëtes grecs » [1839, gr. in-8 à 2 col.]. Voy. IBYCUS.

MUSIG [Mme Pauline de].

Mme de Musig a traduit de l'allemand : « Récits d'un bon pasteur, ou Leçons de morale en action » [Paris, Pesron, 1842, in-18 de 192 pag.].

MUSKAU [Puckler]. Voy. PUCKLER-MUSKAU.

MUSNIER-DESCLOZEAUX. — Indiscrétions. 1798-1830. Souvenirs anecdotiques et politiques tirés du portefeuille d'un fonctionnaire de l'empire, mis en ordre par Musnier-Desclozeaux. Paris, Dufey, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.].

On dit que le fonctionnaire est feu le comte RÉAL.

MUSCÆUS [Jean-Charles-Auguste], écrivain allemand; né à Iéna en 1735, mort le 28 octobre 1788. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 368.]

Ses Contes, au nombre de sept, ont eu trois éditions principales : la première du vivant de l'auteur (1782); la deuxième, revue et annotée par WIELAND (1806); la troisième, augmentée d'une préface par JACOBS (1825).

— Contes, précédés d'une notice, par M. *Paul de Kock*. Paris, 1846, 5 vol. in-18 [4 fr. 50 c.].

— Contes populaires de Musœus, trad. de l'allemand par *A. Materne*. Besançon, Déis; Paris, Hachette, Didier, 1848, in-12 [2 fr.].

MUSSARD [Eugène]. — Examen critique du système de Strauss. IIe édit. Genève, 1839, in-8 [2 fr. 50 c.].

MUSSAT [Adrien-Jean-Baptiste], dit JOLLY, auteur dramatique et comédien. Voy. JOLLY.

MUSSET [Hyacinthe]. — Traité des maladies nerveuses ou névroses, et en particulier de la paralysie et de ses variétés, de l'hémiplégie, de la paraplégie, de la chorée ou danse de Saint-Guy, de l'épilepsie, de l'hystérie, des névralgies internes et externes, de la gastralgie, etc. Paris, Appert, 1840, in-8 [6 fr.].

MUSSET [Louis-Alexandre-Marie de], marquis de Cogners; né le 3 nov. 1753 au château de Bonnaventure (Loir et-Cher.); capitaine d'infanterie, membre de l'Académie celtique et de la Société des antiquaires de France, membre du Conseil général de la Sarthe; mort le 17 sept. 1839. [Voy. une notice de Mlle Odile de MUSSET, dans le *Bulletin de la Société d'agriculture du Mans* (1840, 2e trismestre, p. 73) et la *France littér.*, t. VI, p. 369], — Souvenirs de la mission, dédiés aux conquérants de la France, les RR. PP. Thelkel, Irlandais, Russes, Polonais, Allemands, Italiens, Piémontais et autres. Trévoux, Rusé, Maufranc et Comp., 1827, in-4 de 27 pag.

Cet opuscule spirituel, tiré à 50 exemplaires, a été publié sous le nom *Simplicien Thomas, bourgeois de Brives-la-Gaillarde.*

M. de Musset a donné de 1771 à 1780, dans les journaux, diverses pièces en prose et en vers. Il a fourni aussi des articles au « Nouveau Dictionnaire d'agriculture » de l'abbé ROZIER, des Mémoires sur l'instruction primaire, l'agriculture, l'histoire, la chronologie dans le « Bulletin de la Société d'agriculture de la Sarthe, » et plusieurs morceaux dans les « Mémoires de la Société des antiquaires de France. »

MUSSET [Paul-Edme de], fils de V. D. de Musset (connu sous le nom de *Musset-Pathay*), né à Paris le 7 nov. 1804. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 371).

1. — Lauzun. Paris, Dumont, 1835, et IIe édit. Paris, Magen, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.]

C'est le Lauzun du XVIIe siècle.

2. — Anne Boleyn. Paris, Victor Magen, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — Le Bracelet. Paris, Magen, 1839, in-8 [7 fr. 50 c.].

4. — Mignard et Rigaud. Paris, Magen, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

5. — Guise et Riom. Paris, Dumont, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

6. — Les Femmes de la Régence. Paris, Dumont, 1841, 2 vol in-8 [15 fr.].

— Les Femmes de la Régence; galerie de Portraits. IIIe éd., entièrement revue et corrigée. Paris, Charpentier, 1848, in-12 [3 fr. 50 c.].

7. — Madame de La Guette. — Les Amours du chevalier de Planoches, Paris, Magen, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Il a paru à La Haye, 1681, in-12, des *Mémoires de Mme de La Guette*, que M. P. de Musset a mis à contribution en rajeunissant le style.

8. — Course en voiturin. (Italie et Sicile.) Paris, Magen, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.],

9. — Originaux du XVIIe siecle; galerie de Portraits, IIIe édit. revue et corrigée. Paris, Charpentier, 1848, in-12 [3 fr. 50 c.].

10. — Les Nuits italiennes. Paris, Magen, 1848, 2 vol. in-8 [15 fr.].

11. — Avec M. *A. de Musset :* Nouvelles. Paris, Magen, 1848, in-8 [7 fr. 50 c.].

Fleuranges, *2 mois de séparation*, sont de M. P. de Musset.

12. — Jean-le-Tourneur. Paris, imp. de Proust, 1849, in-fol. de 12 pag.

A paru dans le feuilleton du journal le « National, » en 1848 et 1849.

M. P. de Musset a donné dans la « Revue des Deux-Mondes : » *le Dernier Abbé* [1er novembre 1840] ; — *Mme de La Guette* [15 avril 1841] ; — *Charles Gozzi* [15 novembre 1844] ; — *Puylaurens* [15 mai et 15 juin 1848] ; et des *Scènes de la vie sicilienne*, dans les années suivantes. L'article sur Charles Gozzi, une traduction libre des Mémoires de ce poëte dans le « National, » et un rapport au Ministre dans les « Débats » du 29 juin 1846 sont le résultat d'un voyage à Venise, où M. P. de Musset avait été chargé par le gouvernement d'une mission littéraire. Il a été un des collaborateurs de « Une Arabesque » [Paris, Souverain, 1840, 2 vol. in-8] ; du « Journal des femmes ; » des « Scènes de la vie privée et publique des animaux. » Il a donné au « National » de nombreux feuilletons. Il a fourni aussi, avec son frère, à la « Revue des Deux-Mondes, » sous les pseudonymes de Dupuis et Cotonnet, des *Lettres critiques sur les humanitaires*, *les exagérés*, etc.

MUSSET [Louis-Charles-Alfred de], poëte, romancier, auteur dramatique, bibliothécaire du ministère de l'intérieur, membre de l'Académie française ; né à Paris le 11 novembre 1810. Des poésies, remarquables par la vivacité des effets, par ce je ne sais quoi qu'on nomme *fantaisie*, par une grâce mélancolique, par l'élévation de la pensée et de la forme ; des proverbes pétillants d'esprit ; des nouvelles, parmi lesquelles on peut citer la charmante histoire de *Frédéric et Bernerette*, ont placé le nom de M. Alfred de Musset à côté des plus grands et des plus aimés de notre littérature contemporaine. [Voy., sur M. A. de Musset, des articles de M. *Sainte-Beuve*, dans la *Revue des Deux-Mondes*, du 15 janvier 1833, dans les *Portraits littér.*, t. II, p. 252 (édit. de 1841), et dans les *Causeries du Lundi*, 1851, pag. 278 ; et la *France littér.*, t. VI, pag 371.]

1. — La Confession d'un enfant du siècle. Paris, Bonnaire, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.]. — Autre édit., revue et corr. Paris, Charpentier, 1840-45, in-12 [3 fr. 50 c.].

2. — Poésies complètes. Paris, Charpentier, 1836, in-12 [3 fr. 50 c.].

— Nouvelles éditions, revues corrigées et très-augmentées. Paris, Charpentier, 1847, 1849, in-12.

1re partie : Contes d'Espagne et d'Italie (1830) ; Poésies diverses (1831) ; — 2e partie : Un Spectacle dans un fauteuil (1835) ; — 3e partie : Poésies nouvelles (1836-40).

3. — Les Deux Maîtresses. — Frédéric et Bernerette. Paris, Dumont, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

4. — Comédies et proverbes. Paris, Charpentier, 1840, 1848, 1851, in-12 [3 fr. 50 c.].

André del Sarto. — Lorenzaccio. — Les Caprices de Marianne. — Fantasio. — On ne badine pas avec l'amour. — Une Nuit vénitienne, ou les Noces de Laurette. — La Quenouille de Barberine. — Le Chandelier. — Il ne faut jurer de rien. — Un Caprice.

5. — Nouvelles. Paris, Charpentier, 1841, 1846, in-12 [3 fr. 50 c.].

Les Deux Maîtresses. — Emmeline. — Le Fils du Titien. — Frédéric et Bernerette. — Croisilles. — Margot, etc.

6. — Avec MM. *Tony Johannot* et *P.-J. Stahl* [*Hetzel*] : Voyage où il vous plaira (livre écrit à la plume et au crayon), avec vignettes, notes, légendes, incidents et poésies. Paris, Hetzel, 1842-43, gr. in-8, flg.

M. Alfred de Musset, s'étant trouvé malade au moment de la publication de ce livre, ne put faire sa part de collaboration, qui revint tout entière à M. Hetzel.

7. — Il ne faut jurer de rien ; comédie en trois actes et en prose. Paris, Charpentier, Tresse, 1848, in-12 [1 fr.].

8. — Un Caprice ; comédie en un acte et en prose. IIIe édition. Paris, Charpentier, 1848, in-18 [1 fr.].

9. — Avec M. *Paul de Musset :* Nouvelles. Paris, Magen, 1848, in-8 [7 fr. 50 c.].

Deux des quatre nouvelles contenues dans ce volume, *Pierre et Camille*, *le Secret de Javotte*, sont de M. Alfred de Musset.

10. — Le Chandelier ; comédie en trois actes. Paris, Charpentier, 1848, in-18 [1 fr.].

11. — Avec M. *Émile Augier* : l'Habit vert ; proverbe en un acte. Paris, Michel Lévy, 1849, in-18 anglais.

12. — Louison ; comédie en deux actes et en vers. Paris, Charpentier, 1849, in-18 angl. [1 fr.].

13. — Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée ; proverbe. Paris, Charpentier, 1851, in-18 angl. [1 fr.].

14. — Bettine; comédie en un acte et en prose. Paris, Charpentier, 1851, in-18 angl. [1 fr.].

15. — Mlle Mimi Pinson, profil de grisette, suivi de *Conseils à une Parisienne; Marie; Rappelle-toi; Adieu, Suzon.* Paris, Blanchard, 1853, in-32.

Une Ire édition de Mlle Mimi Pinson avait paru en 1852 chez Didier.

16. — Histoire d'un merle blanc. Paris, Blanchard, 1853, in-12.

Citons encore : *les Frères Van-Buck* [Bibliothèque des feuilletons, t. VII]; — *le Saule* [Kepsake américain]; — *Discours de réception à l'Académie française* [La « Presse » du 28 mai 1852].

M. A. de Musset a travaillé à : « L'Esprit, ou les Quarante Nouvelles; » « Scènes de la vie privée et publique des animaux; » « le Diable à Paris; » « Dodécaton, ou Livre des douze; » « l'Artiste. » Plusieurs pièces de poésie de M. A. de Musset, *Le Rhin allemand, Mimi Pinson*, etc., ont été reproduites dans les journaux.

Il a donné à la « Revue des Deux-Mondes, » depuis 1833, un grand nombre de poésies, de proverbes, de romans et d'articles de critique, qui ont été pour la plupart reproduits dans les recueils des œuvres de l'auteur. Nous en indiquerons seulement les titres. DRAMES, COMÉDIES et PROVERBES : *André del Sarto; les Caprices de Marianne; Fantasio; On ne badine pas avec l'amour; la Quenouille de Barberine; le Chandelier; Il ne faut jurer de rien; Un Caprice; Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée.* — NOUVELLES : *Emmeline; les Deux Maîtresses; Frédéric et Bernerette; le Fils du Titien; Margot; Croisilles.* — POÉSIES : *Rolla; Une bonne Fortune; Lucie, élégie; la Nuit de mai; la Loi sur la presse; la Nuit de décembre; Lettre à Lamartine; la Nuit d'août; Stances à la Malibran; la Nuit d'octobre; l'Espoir en Dieu; à la Mi-Carême; sur la Naissance du comte de Paris; Idylle; Sylvia; une Soirée perdue; Simone; Souvenirs; Poésies; sur la Paresse; sur une Morte; Après une Lecture; Poésies; Réponse à M. Charles Nodier; le Mie Prigioni; A mon Frère; Poésies.* — VARIÉTÉS : *Un Mot sur l'art moderne; Fragment d'un livre à publier; Salon de 1836; Lettres de Dupuis et Cotonnet sur quelques excentricités du temps; Dupont et Durand, idylle de Mlle Athénaïs, filleule de M. Cotonnet; de la Tragédie, à propos des débuts de Mlle Rachel; Bajazet, Mlle Rachel; Mlle Garcia; Théâtre-Italien, débuts de Mlle Garcia.*

MUSSO [Victor], médecin à Apt; né dans cette ville en 1801.

1. — Avis au peuple sur le choléra-morbus. Apt, 1832, in-8.

2. — Rapport sur le choléra-morbus de Marseille. Apt, 1835, in-8 de 24 pag.

Imprimé aux frais de la ville d'Apt.

M. Musso, l'un des fondateurs de la « Revue aptésienne, » a donné divers articles à ce journal, ainsi qu'à « l'Écho de Vaucluse, » à la « Gazette du Midi, » et au « Mercure aptésien. »

MUSSOT [P.], lieut.-colonel de cavalerie, officier de la Légion d'honneur.

1. — Observations sur le projet d'organisation régimentaire de cavalerie de M. le capitaine Joachim Ambert. Saumur, Javaud, 1839, in-8 de 52 pag.

2. — Mémoire. Paris, impr. de Gerdès, 1849, in-8 de 16 pag.

Relatif à la mise à la retraite de l'auteur.

MUSSY [Philibert Guéneau de]. Voy. GUÉNEAU DE MUSSY.

MUSY [l'abbé].

1. — Nouveau Mois de Marie, accompagné d'hymnes et de cantiques entièrement inédits. Brest, Lefournier, 1842, in-18 [2 fr.].

— Nouvelle édit. augmentée d'hymnes et cantiques. Paris, Martial Ardant, 1846, in-18 [1 fr. 20 c.]; avec la musique [1 fr. 50 c.].

2. — Nouvelle Grammaire française. Brest, Lefournier, 1843, in-12 [1 fr. 25 c.].

3. — Abrégé de la grammaire française de l'abbé de Musy. Brest, Lefournier, 1843, in-12 [90 c.].

4. — Exercices français sur la syntaxe, etc. Brest, impr. de Proux; Paris, Dusillion, 1843, in-12 [1 fr. 50 c.].

5. — Corrigé des Exercices français. Brest, impr. de Proux; Paris, Dusillion, 1843, in-12 [1 fr. 50 c.].

6. — Leçons sur l'histoire de France, d'après les meilleurs historiens. Brest et Paris, Lefournier, 1844, t. Ier, in-12.

7. — Abrégé des leçons sur l'histoire de France. Brest, Lefournier, 1844, in-18.

8. — Compte rendu de la retraite donnée au bagne de Brest, par M. l'abbé Laroque. Brest, impr. de Lefournier, 1847, in-8 de 24 pag.

MUTEL [A.], officier d'artillerie, ancien élève de l'École polytechnique. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 373.]

1. — Flore du Dauphiné. Grenoble, 1830, 2 vol. gr. in-12, pl.

— Flore du Dauphiné, ou Description succincte des plantes croissant naturellement en Dauphiné ou cultivées pour l'usage de l'homme et des animaux, avec l'analyse des genres et leur tableau d'après le système de Linné. IIe édition, entièrement refondue. Grenoble, Prudhomme, 1848, in-16.

2. — Flore française destinée aux herborisations, ou Description des plantes croissant naturellement en France, ou cultivées pour l'usage de l'homme et des animaux; avec l'analyse des genres. Strasbourg, Levrault, 1835-37, 4 vol. in-18, avec un atlas in-8 oblong,

— Flore française, destinée aux herborisations, etc. *Table générale et supplément final.* Strasbourg, Levrault, 1838, in-12 de 204 pag.

3. — Cours de cosmographie, rédigé selon le programme de l'université, et n'employant que les nouvelles mesures. IIIe édition. Paris, Périsse, 1844, in-8 avec 4 pl. [4 fr.].

Première partie, contenant les études sur l'astronomie.
La première édition est de 1838.

4. — Système de l'univers, ou Études sur l'astronomie. 2e partie Complément du *Cours de cosmographie.* Paris, 1841, in-8 avec 4 pl.

5. — Traité élémentaire d'astronomie, d'après les leçons de M. Arago à l'École polytechnique, et d'après Herschell et les plus savants astronomes. Paris, Aimé André, 1839, in-8 [6 fr. 50 c.].

6. — Cours d'algèbre, à l'usage des aspirants à l'École polytechnique et des écoles d'artillerie et de marine. Paris, Périsse, 1839; et IIe édit., 1842, in-8 [6 fr.].

7. — Éléments d'astronomie ou cosmographie. Paris, Périsse, 1840; et IIe édit., 1843, in-12 [1 fr. 80 c.].

8. — Cours de statistique, à l'usage des aspirants à l'École polytechnique et des écoles d'artillerie et de marine. Paris, Périsse, 1843, in-8 avec 6 pl.

9. — Cours d'arithmétique. XIe édition. Lyon, Périsse, 1844, in-8.

10. — Cours de géométrie et de trigonométrie. VIIIe édition. Paris, Périsse, 1845, in-8 avec 11 pl. [5 fr.].

11. — Cours de géométrie et de trigonométrie, à l'usage des aspirants à l'École polytechnique et des écoles d'artillerie et de marine. Paris, Périsse, 1845, in-8 avec 9 pl. [5 fr.].

12. — Éléments de botanique. IIe édition. Grenoble, Prudhomme, 1847, in-16 avec 5 pl., renfermant le détail de divers organes des végétaux [1 fr. 25 c.].

MUTEL [Mme Laure]. — Arithmétique des écoles primaires. Strasbourg, impr. de Dannbach; Paris, Périsse, 1840, in-12.

MUTEL [A.-Ph.], docteur en médecine. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 373.]

1. — Des poisons, considérés sous le rapport de la médecine légale. Paris, 1830, in-8 [6 fr.].

2. — De la gale et de son nouveau traitement, par M. *Rieumes*, chirurgien-major au 12e léger. Mémoire fait d'après l'ordre de M. le ministre de la guerre, par M. Mutel. Clermont-Ferrand, impr. de Turge; Paris, Gardembas, 1840, in-8 de 64 pag.

3. — Éléments d'hygiène militaire. Paris, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

MYÈVRE-VERGER.

1. — De l'électricité médicale. Considérations pratiques sur la transmission des médicaments au moyen du fluide électrique. Lyon, Chambet, Baron, 1838, in-8 de 32 pag.

2. — L'art de conserver la santé, composé par l'école de Salerne; publié par M. Myèvre-Verger. La Guillotière, impr. de Bajat; Paris, Baillière, 1844, in-8 de 68 pag. [1 fr. 50 c.].

En vers libres.
Ce n'est pas une traduction nouvelle, mais une reproduction dans un autre ordre (sans égard pour le latin, qu'au reste on ne donne pas) de la traduction de Bruzen de La Martinière, publiée pour la première fois en 1743. Lors de cette première édition, trois vers furent omis, et manquent ainsi dans toutes les réimpressions du travail de B. D. L. M. Ce sont les vers 5, 6, 7 du chapitre 49; les voici :

Celui (le lait) d'ânesse est le plus doux;
Mais du plus nourrissant de tous
La vache et la brebis nous présentent l'usage.
Que si d'une migraine, etc.

Voici le titre d'une traduction de l'école de Salerne qui n'a pas eu place dans la « France littéraire, » par M. QUÉRARD [t. IV, pag. 230]. *Préceptes de l'école de Salerne, ou l'art de conserver sa santé. Traduction nouvelle en vers français, par M. J. P.* ALLOUEL, *membre du collége et académie royale de chirurgie de Paris, docteur en médecine, chevalier des ordres du roi, chirurgien de S. A. S. Mgr le prince de Condé, chirurgien en chef du corps d'armée sous son commandement, ancien médecin des troupes de S. M. T. C.*, etc. [Londres, de l'impr. de Nardini, janvier 1844, in-12 de VIII, et 100 pages.] Allouel n'a d'article ni dans la « Biographie universelle, » ni dans la « Biographie médicale du Dictionnaire des sciences médicales. » [Note de M. BEUCHOT.]

MYNAS [C. Minoïde], professeur de

philosophie et de rhétorique. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 376.]

1. — La Grèce constituée et les affaires d'Orient. Paris, Mercklein, 1836, in-8 [4 fr. 50 c.].

2. — Rapport adressé à M. le ministre de l'instruction publique. Paris, impr. de Dupont, 1846, in-8 de 32 pag.

On doit de plus à M. Minoïde Mynas : « l'Art de la rhétorique, » par ARISTOTE. Texte collationné sur les éditions précédentes et sur les manuscrits de la Bibliothèque du roi ; précédé d'une préface sur l'art oratoire des anciens, et des tables analytiques des trois livres ; suivi de notes et d'index des chapitres, des mots grecs et des auteurs cités par Aristote sur chaque question oratoire, et traduit en français [Paris, impr. de Moquet, 1837, in-8] ; — avec M. A. GÉRARD : Epîtres de saint PAUL, traduites sur le texte grec, précédées d'une préface sur le talent législatif et oratoire de cet apôtre, et suivies de notes [Paris, Durand, 1838, in-8] ; — « Dialectique, » de GALIEN [Paris, F. Didot, 1844, in-8] ; — « Diagramme de la création du monde, » de PLATON, découvert et expliqué en grec ancien et en grec moderne après 2250 ans [Paris, Franck, Masgana, 1848, in-8].

M. Minoïde Mynas, chargé d'une mission en Orient par M. Villemain, a découvert, au mont Athos, un texte manuscrit des « Fables » de BABRIUS, dont M. Boissonade a donné une édition avec trad. latine, notes et préface [1844, in-8].

N

NABAT [X. de], ancien directeur des haras royaux.

1. — A Messieurs les membres de la Chambre des députés. Paris, impr. de Saintin, 1841, in-8 de 8 pag.

2. — Observations adressées à MM. les membres de la commission du budget, sur le rapport fait au conseil général d'agriculture, par M. le comte de Morny, au nom de la commission des chevaux. Paris, impr. de Proux, 1842, in-8 de 20 pag.

M. de Nabat a dirigé : « l'Argus des haras et des remontes, journal de la réforme des abus, dans l'intérêt des éleveurs de chevaux, de la cavalerie et de l'agriculture » [1841, in-8].

NABONNE [Jean], perruquier. — A la mémoire du grand homme. Angers, imp. de Lesourd, 1836, in-8 de 16 pag.

En vers. Voici les quatre premiers :

Des soldats immortels tu fus le vrai modèle,
Illustre conquérant; sublime à Marc-Aurèle;
Des chevaliers romains tu embellis les noms,
Enfants de la victoire, si dignes de renom.

Cet opuscule a été réimprimé trois fois en 1838 : Alençon, in-8 de 16 pag.; — Rouen, imp. de Berdalle, in-8 de 16 pag.; — Bar-sur-Seine, impr. de Saillard, in-12.

NABOULET. — L'Éclaireur universel, ou Résumé encyclopédique des sciences, des arts et de l'industrie. Bordeaux, impr. de Ramadié, 1841, 5 tableaux in-fol.

NACHT-SCHATTEN, docteur en médecine. — Ode emblématique à Vénus propagatrice. Paris, impr. de Mme Delaguette, 1840, in-8 de 8 pag.

M. Nacht-Schatten s'intitule traducteur et commentateur de : « l'Art de guérir l'impuissance, la stérilité, les débilités sexuelles, » par M. Morel de Rubempré.

NADAL [l'abbé J.-C.], professeur d'éloquence sacrée au grand séminaire de Romans. — Nouveaux Modèles de piété. Lyon, Guyot, 1844, in-12 [1 fr. 80 c.]. — *Paris, Mellier.*

M. Nadal a traduit : « Aux âmes affligées, espérance et consolation, ou Motifs pieux et chrétiens pour porter les âmes affligées à souffrir avec patience et résignation, » par Mgr Caiani, archevêque de Ravenne [1845, in-18].

NADAU. — Avec M. *R.* : Grammaire française spéciale, à l'usage de la gendarmerie du royaume et de la garde municipale de Paris. IIe édition. Paris, Léautey, 1844, in-12 [1 fr. 50 c.].

NADAU [Alfred], mort à Pise le 27 février 1846, à l'âge de vingt-deux ans. — Poésies. Paris, impr. lith. de Daudan, 1846, in-8 obl. de 24 pag.

NADAULT DE BUFFON [B.-H.], ingénieur en chef des ponts et chaussées. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 378.]

1. — Considérations sur les trois systèmes de communications intérieures, au moyen des routes, des chemins de fer et des canaux. IIe édit., augmentée et modifiée. 1836, in-4 [3 fr.]. — *Paris, Mathias.*

La première édition est de 1829.

2. — Des Usines sur les cours d'eau; développements sur les lois et règlements qui régissent cette matière, à l'usage des fonctionnaires de l'ordre administratif et de l'ordre judiciaire, des ingénieurs, des avocats, architectes et experts, des propriétaires d'usines, et des propriétaires riverains. Paris, Carilian-Gœury, 1840-41, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — Des Canaux d'arrosage de l'Italie septentrionale, dans leur rapport avec ceux du midi de la France. Traité théorique et pratique des irrigations

envisagées sous les divers points de vue de la production agricole, de la science hydraulique et de la législation. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1843-44, 3 vol. in-8, accompagnés d'un atlas in-fol. de 26 pl. et cartes grav. [32 fr.].

M. Nadault de Buffon a fourni plusieurs articles aux « Annales des ponts et chaussées. »

NAEGELÉ [Fr.-Ch.], docteur en médecine, professeur et directeur de la clinique d'accouchements de l'université de Heidelberg.

1. — Des principaux vices de conformation du bassin, et spécialement du rétrécis oblique, traduit de l'allemand, et augmenté de notes, par *A.-C. Danyau*. Paris, J.-B. Baillière, 1840, gr. in-8 avec 16 pl. [8 fr.].

2. — Manuel d'accouchement à l'usage des sages-femmes; traduit de l'allemand par le docteur *Pigné*. 1844, in-12, br. [4 fr.]. — *Paris, G. Baillière.*

NAGEL [C.].

1.—Le Barreau moderne, ou Loisel, Pasquier et Pithou au XIXe siècle. Paris, Pougin, 1839, in-8 de 32 pag.

Dialogue en vers, dédié à M. Ph. Dupin.

2. — Voltaire et la révolution française. 1789-1830. Paris, A. Pougin, 1839, in-8.

Ire partie. Avant-propos (en prose), adressé Au peuple de nos jours; — Épître (en prose mêlée de vers), à MM. Lamartine et Béranger; — Quatre Épîtres en vers à Voltaire : la 1re dédiée à M. Dupin; la 2e à M. Jules Janin; la 3e à M. de Rothschild; la 4e à MM. Mauguin et Odilon Barrot. — IIe partie. Quatre Épîtres dédiées, la 5e à M. Bignon; la 6e à M. Talleyrand; la 7e à M. Jacques Lafitte; la 8e à M. Anatole de Demidoff.

NAIGEON. — Mariage de S. A. R. Mgr le duc d'Orléans et de S. A. la princesse Hélène. 30 mai 1837. Stances. Paris, impr. de Mevrel, 1837, in-8 de 4 pag.

NAKOULA ou NICOLAS EL TURKI [Mouallem], secrétaire de l'émir Béchir, grec de religion; né en 1763 à Dair-el-Kamar, en Syrie, mort en 1828. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*]

— Journal d'Abdurrahman Gabarti, pendant l'occupation française en Égypte; suivi d'un Précis de la même campagne, par Mouallem Nakoula-el-Turki. Traduit de l'arabe par *Alexandre Cardin*. Paris, Mme veuve Dondey-Dupré, 1838, in-8 [6 fr.].

L'avertissement est signé BIANCHI. — Nicolas le Turc, par l'ordre de l'émir Béchir, s'était établi à Damiette pendant l'expédition française, pour observer les événements et en rendre compte au chef des Druses. — Le journal de Gabarti et la relation de Nakoula-el-Turki, complément précieux de tout ce qui a été écrit sur l'expédition d'Égypte, avaient été imprimés dans la « Revue rétrospective. »

— Histoire de l'expédition des Français en Égypte; publiée et traduite par M. *Desgranges aîné*. Paris, Mme Dondey-Dupré, 1840, in-8 [10 fr.].

Le texte arabe est à la suite de la traduction.

On doit à M. J.-J. MARCEL une traduction française d'une Ode composée en arabe en l'honneur de Bonaparte par Nakoula-el-Turk, faisant partie de « l'Histoire de l'expédition des Français en Égypte » [1839, in-8].

NAKWASKA. — Trois Nouvelles. Varsovie, Glucksberg, 1821, 1 vol. — *Suite*. Varsovie, le même, 1822, 1 vol.; ensemble, 2 vol. in-12 [11 fr.].

Sous le nom *Une Polonaise*.

NAMUR [Jean-Pie], bibliographe belge, professeur de philosophie à l'université de Liége, sous-bibliothécaire à la bibliothèque royale de Bruxelles; né à Luxembourg.

1. — Manuel du bibliothécaire, accompagné de notes critiques, historiques et littéraires. Bruxelles, J.-B. Tircher; Paris, Roret, 1834, in-8.

On dit cet ouvrage emprunté en partie aux ouvrages de MM. G. Peignot et Psaume.

2. — Bibliographie paléographico-diplomatico-bibliologique générale, ou Répertoire systématique indiquant : 1° tous les ouvrages relatifs à la paléographie, à la diplomatie, à l'histoire de l'imprimerie et de la librairie, et suivi d'un Répertoire alphabétique général. Liége, Collardin, 1838, 2 vol. gr. in-8 [15 fr.]. — *Paris, Roret.*

3. — Bibliographie académique belge, ou Répertoire systématique et analytique des mémoires, dissertations, etc., publiés jusqu'à ce jour par l'ancienne et la nouvelle Académie de Bruxelles, etc., précédée, etc. Liége, Collardin; Paris, Roret, 1838, in-8 de 80 pag. [5 fr.].

4. — Bibliographie des ouvrages publiés sous le nom d'*Ana*. Bruxelles, 1839, in-8 de XVI et 63 pag.

5. — Projet d'un nouveau système

bibliographique des connaissances humaines. Bruxelles, Demortier, 1839, in-8 [2 fr. 75 c.].

Plusieurs passages de cet ouvrage passent pour avoir été extraits de la *Bibliothéconomie*, de Constantin Hesse.

6. — Histoire des bibliothèques publiques de la Belgique. Bruxelles et Leipzig, Muquart, 1840-42, 3 vol. in-8.

Tome Ier. Bibl. de Bruxelles [9 fr.]; — t. II. Bibl. de Louvain [6 fr. 50 c.]; — t. III. Bibl. de Liége [6 fr. 50 c.].

On doit en outre à M. Namur : Bibliothèques publiques du Brésil, publ. dans le t. Ier du « Bulletin du bibliophile belge, » et des notices bibliographiques dans divers autres écrits périodiques.

NANCE [N.]. Voy. Figuier [Oscar].

NANCEY [Fortuné], de Melun.

1. — 28 juillet 1835. Fragment épique, précédé d'une épître au roi. Fontainebleau, impr. de Jacquin, 1836, in-8 de 18 pag.

2. — Ode sur la mort de S. A. R. Mgr Ferdinand-Philippe-Louis-Charles-Henri, duc d'Orléans, prince royal. Melun, impr. de Desrues, 1842, in-8 de 16 pag.

NANSOUTY [Mme la comtesse]. — Les Chemins de fer, récit moral. Paris, Denaix, 1838, in-12 de 60 pag. [2 fr.].

Sous le nom *Adélaïde*.

NANTEUIL [Delabarre de]. Voy. Delabarre de Nanteuil.

NAPIAN [le P.], jésuite. — Le Miral Moundi, pouémi en bint et un libré. Toulouse, 1781, in-12.

NAPIAS [J.].

1. — Grammaire française élémentaire simplifiée. Orthez, impr. de Dumesnil, 1841, in-12 de 84 pag.

2. — Analyse grammaticale raisonnée. Orthez, Goude-Dumesnil, 1844, in-12 de 72 pag.

NAPIER [W.-F.-G.], général anglais, ancien aide de camp du duc de Wellington. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 381.] — Histoire de la guerre dans la Péninsule et dans le midi de la France, de 1807 à 1814. Traduction revue, corrigée et enrichie de notes, par M. le lieutenant général comte *Mathieu Dumas*. Paris, Strasbourg et Londres, Treuttel et Würtz, 1828-44, *13 vol.* in-8 [105 fr.].

Les tomes XI, XII et XIII ont été traduits par M. Foltz, aide de camp du maréchal Soult; ils sont accompagnés de pièces officielles inédites. « Ce ne serait pas louer suffisamment ce livre, dit le feuilleton critique du « Journal des Débats, » que de le trouver supérieur à tous ceux qui ont été publiés sur le même sujet: c'est tout simplement un chef-d'œuvre de narration, de style et de raison. L'historien réunit les genres de mérite les plus opposés : des vues larges et élevées dans l'ensemble, une souplesse d'analyse infinie dans la controverse, une verve admirable dans les récits, le dévouement le plus sincère à la gloire de son pays, l'impartialité la plus noble, la loyauté la plus chevaleresque envers ses ennemis. Il y a des morceaux, tels que l'assaut de Badajoz et la bataille d'Albuera, qui peuvent soutenir le parallèle avec les plus belles pages des historiens de l'antiquité. »

NAPOLÉON. Voy. Bonaparte.

NAQUET [Gustave], ancien militaire, poëte et publiciste.

1. — Les Larmes du poëte, poésies. Paris, Chatelain, 1839, in-8 [1 fr. 50 c.].

2. — Coup d'œil sur Rouen, prose et vers. Rouen, impr. de Marchand, 1845, in-8 [1 fr. 50 c.].

On doit en outre à M. Naquet : Épître à M. Thiers [en vers alexandrins. — 1835, in-8]; — Némésis normande, satires, précédées de quelques explications [contient 4 pièces. — 1845, in-8]; — Lettre sur un guet-apens mystérieux, adressée à M. le procureur général près la cour royale de Rouen [1846, in-8]; — de la Presse périodique et des lois qui la régissent [1847, in-18]; — la Vérité sur les événements de Rouen (27, 28, 29 avril) [1848, in-fol.]; — Mort et funérailles de Mgr l'archevêque de Paris. 27 juin, 7 juillet 1848 [en vers. — 1848, in-4]; — Profession de foi du citoyen Gustave Naquet, rédacteur du « Peuple souverain, » candidat à l'Assemblée législative pour l'élection du 8 juillet [1849, in-4].

M. Naquet a été rédacteur en chef de « la Sentinelle normande; » — du « Contrat social, journal démocratique de Rouen; » — de « le Niveau social, journal mensuel » [Lyon, 1849]; —de « l'Ésope, journal fabuleux » [Lyon, 1849]; — du « Peuple souverain » [Lyon, 1849].

Il a paru en 1848 : Au profit de Gustave Naquet, en ce moment malade à l'Hôtel-Dieu, une note signée Beaulé et Maignand, intitulée: *Le 14 mai* 1848 [Paris, impr. de Beaulé, in-4 de 2 pag.].

NARBONNE-PELET [la comtesse de], dona da Silva. Voy. Silva.

NARDINI [Vincenzo-Maria]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 382.]

1. — L'Aigle des Apennins se débarrassant d'une punaise. Besançon, impr. de Proudhon, 1840, in-8 de 16 pag.

En prose. Réponse à un article de « l'Impartial, » journal bisontin.

2. — La Voix du pélican dans le champ des ossements d'Ézéchiel. Mo-

saïque littéraire et musicale. Dijon, Picard, 1840, in-8.

3. — Un Soupir de harpe sur la terre de Gilbert, et deux illustrations extraites des Fleurs de l'aurore. Épinal, imp. de Cabasse; Paris, Schwartz et Gagnot, 1841, in-8 de 16 pag.

4. — Poésies sacrées. IVe édition. Clermont-Ferrand, impr. de Thibaud-Landriot, 1839, in-8 de 4 pag.

Trois pièces de vers, dont le *Pater* et l'*Ave*.

NARVAEZ [François], comte de Yumury, maréchal de l'armée espagnole, ancien ministre de la reine Isabelle II.

1. — Mémoire présenté à Son Excellence M. le ministre des finances. Paris, impr. de Delanchy, 1844, in-4 de 20 pag.

2. — Mémoire présenté à M. le préfet du département de la Meurthe. Nancy, impr. de Mme veuve Raybois, 1846, in-4 de 48 pag.

Ces deux brochures ont été rédigées au sujet de la saline de Dieuze, dont M. Narvaez s'était rendu acquéreur.

NASSE. — De la Mort apparente et de la mort réelle, traduit par *Fallot*. Gand, 1842, in-8.

NAUDÉ [Maurice]. — Mauléon de Saint-Pair. Paris, Eugène Renduel, 1839, 4 vol. in-8 [30 fr.]. — Autre édition. Paris, Chamerot, 1847, 2 vol. in-8.

NAUDET [Joseph], successivement professeur de rhétorique, maître de conférences à l'École normale, professeur de poésie latine au Collége de France, inspecteur général des études, conservateur de la bibliothèque Mazarine, directeur-administrateur de la Bibliothèque royale, secrétaire perpétuel de l'Académie des inscriptions et belles-lettres; né à Paris le 8 décembre 1786. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 386.]

1. — De l'État des personnes en France, sous les rois de la première race. Paris, Impr. royale, in-4 [5 fr.].

2. — Bibliothèque royale. Extraits du *Moniteur* des 13 et 17 mai. Lettre de M. Naudet, directeur de la Bibliothèque royale, à M. le ministre de l'instruction publique. Paris, impr. de Dupont, 1847, in-8.

3. — Ministère de l'instruction publique. Bibliothèque royale. Rapport adressé à M. le ministre de l'instruction publique, sur la situation du Catalogue du département des imprimés de cet établissement. *Réimpression*. Paris, impr. de Duverger, 1847, in-8.

Ce rapport a été publié d'abord dans le « Moniteur universel » et dans le « Journal général de l'instruction publique, » du 24 février 1847. Il en a été fait une première édition in-8. La réimpression est augmentée (p. 12-16) d'une note explicative de l'un des paragraphes finaux.

4. — Lettre à M. Libri, membre de l'Institut, etc., au sujet de quelques passages de sa lettre à M. de Falloux, ministre de l'instruction publique, relatifs à la Bibliothèque nationale. Paris, impr. de Crapelet, 1849, in-8 de 48 pag.

M. Naudet a publié peu de temps après : Rectification d'un passage de ma réponse à M. Libri, au sujet de la Bibliothèque nationale [1849, in-8].

5. — Réponse de la Bibliothèque nationale à M. Feuillet de Conches. Paris, impr. de Panckoucke, 1851, in-8 de 72 pag.

Citons encore : Discours prononcé sur la tombe de M. Cousinery [on en trouve des extraits dans le « Journal des savants »]; — avec M. DAUNOU : Rapport sur la continuation du Recueil des historiens de France [Mém. de l'Acad. des inscriptions, t. XII, 1re part., p. 4]; — des Secours publics chez les Romains [Extrait des « Mémoires de l'Institut royal de France. — 1845, in-4]; — sur les Serres chaudes chez les Romains [Revue archéol., VIIIe ann., 1851, p. 209].

M. Naudet a traduit, annoté et publié : « Théâtre » de PLAUTE [Paris, Panckoucke, 1836, in-8. — Voy. des comptes rendus de cet ouvrage dans le « Journal des Débats, » du 20 juin 1831 et du 11 décembre 1833].

On lui doit plusieurs éditions annotées de : « Conciones, sive orationes ex Sallustii, T. Livii, Taciti et Q. Curtii historiis collectæ » [Paris, Aug. Delalain, 1833, 1837, 1843, 1845, 1848, in-18 et in-12].

Il a donné une édition, avec *sommaires* et *notes* en français, de : « C. Cornelii TACITI ab excessu divi Augusti Annalium libri XVI. » Livre Ier [Paris, Dezobry, E. Magdeleine, 1844, 1845, in-12]; — une édition, pour les enfants, de la « Pharsale, » de LUCAIN [Paris, Guyot, Scribe, 1832, in-12]; — une édition publiée pour l'usage des classes et annotée de la « Pharsale, » de LUCAIN [1834, in-12. — Voy. des comptes rendus dans le « Journal des Débats, » du 16 octobre 1832 et du 15 septembre 1835].

Il a été l'un des traducteurs de « OEuvres complètes » de SÉNÈQUE le Philosophe [Paris, Panckoucke, 1832-36, 8 vol. in-8]; — et l'un des collaborateurs de : Traduction en prose des « OEuvres complètes » d'HORACE [Paris, Panckoucke, 1831-32 et 1838, 2 vol. in-8].

M. Naudet a été, avec M. DAUNOU, l'éditeur des volumes XIX et XX du « Recueil des historiens des Gaules. »

Il a donné un Commentaire nouveau de Nicomède, » tragédie de CORNEILLE [1845, in-18].

M. Naudet a donné, dans le « Journal des Savants, » des *comptes rendus* de : « Des traditions tératologiques, » de M. BERGER DE XIVREY [avril 1836]; — « Histoire de l'empire romain, » par M. CAYX [octobre 1837]; — « De l'abolition de l'esclavage ancien en Occident, » par M. BIOT [juin 1841].

Il a figuré comme collaborateur à « l'Encyclopédie des gens du monde, » et à « l'Histoire des villes de France. »

NAUDET [P.]. — Mémoire en faveur des débitants rédimés auxquels la régie conteste le droit de fabriquer des liqueurs sans déclaration, avec l'eau-de-vie dont ils ont payé les droits, contenant la discussion de plusieurs jugements et arrêts obtenus par la régie, et des instructions utiles pour les maires, les adjoints, etc. Paris, Dupont, 1838, in-8 de 72 pag.

NAUDIN [Th.]. — Traité complet de mnémonique, ou l'Art d'aider et de fixer la mémoire. Lille et Paris, 1800, in-8.

NAUDOT [Alexis], docteur en médecine, ancien inspecteur des eaux minérales de Provins; né à Provins en 1792.

1. — Notice sur les eaux minérales ferrugineuses acidules froides de Provins. Provins, Lebeau, 1841, in-12 de 112 pag.

Cette notice est précédée d'un *Essai sur la topographie médicale de Provins et de ses environs.*

2. — Influence du climat de Nice sur la marche des maladies chroniques, et particulièrement de la phthisie pulmonaire. Paris, 1842, in-8 [1 fr. 50 c.].

On doit encore à M. le docteur Naudot : Note sur les os fossiles de palæonthérium, de lophiodon et de crocodile, découverts à Provins dans un banc régulier de calcaire lacustre [1829, in-8 avec 2 pl. — Extrait des « Annales des sciences naturelles, » janv. 1829]; — *Note sur quelques monuments antiques des Alpes maritimes* [Mém. de la Soc. des antiq. de France, t. XXI, p. 294]. — M. Naudot est encore l'auteur d'un *Mémoire sur les cavernes osseuses de Nice*, qui a été l'objet d'un rapport aux Académies de Paris et de Turin; — et d'un article sur la découverte d'une caverne ossifère en Corse, dans « l'Ère nouvelle, » de Bastia [1849].

NAULT [J.-B.-P.], ancien procureur général à la cour royale de Dijon. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 387.] — Vérité catholique, ou Vue générale de la religion, considérée dans son histoire *et dans sa doctrine*; suivie d'une Notice *analytique des* Pères de l'Église. Paris, Gaume frères, 1837, in-12, et 1839, in-8 [4 fr.].

NAUNDORF [Charles-Guillaume], se disant *duc de Normandie et fils de Louis XVI*, et, en réalité, fils d'un horloger; né à Postdam, mort à Delft, en Hollande, le 10 août 1845. Voy. HÉBERT [E.-L.-H.-A.].

NAURA.

1. — Première Note faisant suite à la Proposition de M. de Fonvielle, inventeur du système de filtration en grand par pression, d'amener, à ses risques et périls, au point culminant de Marseille, 10,000 hectolitres d'eau par jour, avec lesquels l'administration municipale pourrait, sans frais, alimenter cinquante fontaines qu'elle placerait dans les quartiers qui manquent totalement d'eau. Marseille, impr. de Marius Olive, 1837, in-8 de 16 pag.

2. — Deuxième Note faisant suite à la Proposition de M. de Fonvielle, etc., d'amener, à ses risques et périls, au point culminant de Marseille, 10,000 hectolitres d'eau par jour. Marseille, impr. de Marius Olive, 1837, in-8 de 8 p.

NAUZIEL [l'abbé P.-M.]. — Poésies religieuses. IIe édition. Auch, Brun, 1841, in-12.

La première édition est de 1837 [Toulouse, Paya; Paris, Gaume, in-18].

NAVA [dom Gaspar-Maria de], comte de Norona. — Poesias asiaticas puestas in verso castellano. Paris, impr. de J. Didot, 1833, in-8.

NAVAILLE [P.-J.]. — Système métrique, ou Système des nouveaux poids et mesures. Paris, Hivert, 1842, in-18 avec 1 pl.

NAVARO [G.]. — Études législatives. Paris, Mme Art. Bertrand, 1836, in-8 [7 fr.].

Publié sous les initiales G. N.

On croit que le roi Louis-Philippe a pris part à la rédaction de ce livre.

NAVARRETE [le P. F.-Manuel]. — Entretenimientos poeticos. Paris, Lecointe, 1835, 2 vol. in-18 avec un portrait.

NAVARRETTE [don Ramon de]. — Inès, ou la Chute d'un ministre; drame en cinq actes et en prose. Traduit de l'espagnol et arrangé pour la scène française, par don *Carlos de Algarra*

(Odéon, 9 janv. 1845). Paris, Marchant, 1845, in-8 [50 c.].

NAVARRETTE [don M.-F.], direct. du Dépôt hydrographique de Madrid et de l'Académie royale d'histoire; mort en 1845.

M. de Navarrette a donné une édition, avec la vie de Cervantes, de « el Ingenioso Hidalgo don Quijote de la Mancha, » compuesto por Miguel de CERVANTES SAAVEDRA [Paris, Baudry, Amyot, Truchy, Girard, 1840, in-8 avec 2 gravures].

Il a revu la traduction de : « Relations des quatre voyages entrepris par Christophe Colomb pour la découverte du Nouveau Monde, de 1492 à 1504, suivies de diverses lettres et pièces inédites, » etc. Ouvrage traduit de l'espagnol par MM. CHALUMEAU DE VERNEUIL et DE LA ROQUETTE, et accompagné de notes des traducteurs et de MM. Abel RÉMUSAT, A. BALBI, CUVIER, etc. [Paris, Strasbourg et Londres, Treuttel et Würtz, 3 vol. in-8 avec 2 portraits, 2 cartes et un fac-simile].

NAVET [Stanislas-Victor-Amédée], docteur en médecine, corresp. de l'Académie et de la Société d'émulation de Rouen, membre du conseil de salubrité et médecin adjoint du conseil de santé de Dieppe; né à Rouen le 15 février 1802, mort à Dieppe le 30 mai 1845. [Voy. un Éloge académique du docteur Navet, par M. VINGTRINIER (Rouen, impr. de Peron, 1845, in-8), et un article du *Journal de Dieppe*, du 3 juin 1845.] — Discours sur l'utilité de l'anatomie pour l'homme religieux, pour l'homme du monde et pour l'artiste. Dieppe, impr. de Dellevoye, 1845, in-8 de 36 pag.

On doit encore à M. le docteur Navet : une Thèse sur le tempérament de la femme [1830]; — un Éloge du docteur Cocu; — un Mémoire sur les secours à donner aux noyés et aux asphyxiés [Dieppe, 1838, in-8 de 50 pag.]. — Il a laissé divers travaux inédits, entre autres, un *Essai de topographie médicale et de statistique de Dieppe et de son arrondissement.*

NAVIER [Claude-Louis-Marie-Henri], inspecteur divisionnaire des ponts et chaussées, membre de l'Académie des sciences et professeur à l'École polytechnique et à l'École des ponts et chaussées; né à Dijon le 15 février 1785, mort le 23 août 1836. [Voy. une Notice sur ce savant, par M. de PRONY (1837, in-8), la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. VI, p. 389.]

1. — Mémoire sur les ponts suspendus. Paris, Impr. royale, 1823, in-4 et atlas in-fol.

2. — Avec MM. *Prony* et *Girard* : Rapport sur un Mémoire de MM. Poncelet et Lesbros, et les expériences faites à Metz en 1827 et 1828, pour déterminer le coefficient de contraction de la veine fluide [1832, in-8. — Extrait des *Annales des ponts et chaussées*].

3. — Note sur la comparaison des avantages respectifs de diverses lignes de chemins de fer, et sur l'emploi des machines locomotives. Paris, Carilian-Gœury, 1835, in-8 de 64 pag.

Extrait des « Annales des ponts et chaussées. »

4. — Considérations sur les principes de la police du roulage et sur les travaux d'entretien des routes, suivies d'un Appendice contenant un extrait des diverses enquêtes parlementaires anglaises, etc., etc. Paris, Carilian-Gœury, 1835, in-8 avec 2 pl. [3 fr. 50 c.].

5. — Avec MM. *Dupin* et *Poncelet* : Rapport sur un Mémoire de MM. PIOBERT et MORIN, concernant les expériences faites à Metz en 1834, par ordre du ministre de la guerre, sur les batteries de brèche, sur la pénétration des projectiles dans divers milieux résistants, et sur la rupture des corps par le choc, suivies du Rapport fait sur ces expériences à l'Académie des sciences de Paris, le 12 octobre 1835. In-8 avec 10 planches.

6. — Résumé des leçons données à l'École des ponts et chaussées, sur l'application de la mécanique à l'établissement des constructions et des machines. 2 vol. in-8 [18 fr.].

TOME Ier. Leçons sur la résistance des matériaux et sur l'établissement des constructions en terre, en maçonnerie et en charpente [IIe édition, corrigée et augmentée, 1833, in-8 avec pl.]. — TOME II. 1° Leçons sur le mouvement et la résistance des fluides, et sur la conduite et la distribution des eaux; 2° Leçons sur l'établissement des machines [1838, in-8 avec pl.].

7. — Résumé des leçons d'analyse données à l'École polytechnique, avec des notes de M. *J.-C. Liouville*. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1840, 2 vol. in-8 avec 3 pl. [10 fr.].

8. — Résumé des leçons de mécanique données à l'École polytechnique. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1841, in-8 avec 4 pl. [9 fr.].

M. Navier est en outre l'auteur d'une *Notice* sur M. Coriolis.

Il a publié : « Analyse des équations déterminées, » par FOURIER » [1831, in-4].
Il a donné plusieurs articles dans les « Annales des ponts et chaussées. »

NAVILLE [F.-M.-L.], ministre du saint évangile à Genève, membre de la Société suisse d'utilité publique et de la Société de la morale chrétienne. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 390.] — De la Charité légale, de ses effets, de ses causes, et spécialement des maisons de travail, et de la proscription de la mendicité. Paris, Dufart, 1836, 2 vol. in-8 avec tableaux [15 fr.].

L'auteur cherche à établir que la charité individuelle est la seule propre à diminuer les souffrances du paupérisme.
On a imprimé en 1847 : « de la Charité légale, de ses effets et de ses causes, » opuscule non destiné à être vendu, et extrait presque en entier de l'ouvrage publié en 1836 par M. Naville [1847, in-8 de 52 pag.].
M. le pasteur Naville a publié : Guide de l'acheteur de livres pour la jeunesse, par une association de dames [Genève, 1842, in-8 1 fr. 50 c.].
Il a donné, dans la « Bibliothèque universelle de Genève » [15 février et 15 mars 1846], et dans les « Comptes rendus des séances de l'Acad. des sciences morales et politiques » [ann. 1851], des Fragments inédits du Journal de Maine de Biran.

NAVILLE [A.-J.]. — De l'Assainissement des terres, ou Drainage. Genève, 1845, in-8 [1 fr. 80 c.].

NAVILLE [Édouard].

1. — Du Droit maritime et des relations commerciales des peuples, considérées dans leur rapport avec les affaires d'Orient. Paris, Amyot, 1840, in-8 de 96 pag.

Distribué à la Chambre des députés le 9 janvier 1840.

2. — Notice sur Maine de Biran. Paris, impr. de Panckoucke, 1849, in-8 de 16 pag.

Extrait du « Dictionnaire des sciences philosophiques » [Paris, Hachette, 5 vol. in-8].

NAVILLE DE CHATEAUVIEUX.

M. Naville de Chateauvieux a fait précéder d'une *Notice sur l'auteur*, et publié : « Voyages agronomiques en France, » ouvrage posthume de LULLIN DE CHATEAUVIEUX [1843, 2 vol. in-8].

NAVIRE. — Des Idées religieuses en France et de leur influence sur la jeunesse de nos écoles. Paris, Amyot, Garnier, Marc-Aurel, 1842, in-8 de 80 pag.

NAVLET. — Principes du dessin *d'architecture*. Châlons-sur-Marne, impr. lithogr. de ***, 1839, in-8 avec 8 pl. [2 fr. 50 c.]; — IIe édit. Châlons-sur-Marne, Martin fils, 1846, in-18 avec 8 pl.

NAYRAL [Magloire-Jean], juge de paix du canton de Castres, membre de la Soc. archéol. du Midi et de diverses autres sociétés savantes; né à Castres le 24 octobre 1789. — Biographie castraise, ou Tableau historique, analytique et critique des personnages qui se sont rendus célèbres à Castres ou dans ses environs, par leurs écrits, leurs talents, leurs exploits, des fondations utiles, leurs vertus ou leurs crimes; suivie de chroniques et antiquités castraises. Castres, impr. de Vidal aîné, 1833-1837, 4 vol. in-8.

La *Biographie castraise* remplit les trois premiers volumes; le IVe vol. contient les *Chroniques et antiquités castraises*.

NAZARIEUX [Charles-Pierre de]. — Mémoire historique, géographique et politique sur l'Algérie, suivi d'un plan d'occupation générale et du système financier et administratif d'une société d'actionnaires, dont le capital social serait de cinquante millions, destinés à établir une grande colonisation. Paris, impr. de Worms, 1840, in-8 de 68 pag. [2 fr.].

NAZO [Nicolas]. — Analyse grammaticale et méthodique. Marseille, impr. de Rouchou, 1835, in-12 de 16 pag.

NEALE [le révérend Cornélius], ministre anglican. — Allégories pour la jeunesse, tirées de l'Écriture sainte, de la nature et des arts. Traduit de l'anglais [par *A.-L. Montandon*]. Paris, Levrault, 1837, in-18 avec 6 gravures.

NÉANDER [Auguste-Guillaume], conseiller ecclésiastique et membre de l'Académie royale des sciences de Berlin; né à Gœttingue, d'une famille juive, le 16 juin 1769, mort le 14 juillet 1850.

1. — Mémoires pour servir à l'histoire du christianisme et de la vie chrétienne; trad. de l'allemand par *Diacon*. Neufchâtel, 1819-1842, 2 vol. in-8.

2. — Histoire de l'établissement et de la direction de l'Église chrétienne par les apôtres; trad. de l'allemand

par *Ferdinand Fontanès*. Nîmes, impr. de Ballivet; Paris, Cherbuliez, 1836-42, 2 vol. in-8 [9 fr.].

3. — Histoire de saint Bernard et de son siècle; trad. de l'allemand, augmentée d'une introduction, de notes historiques et critiques, par *Théodore Vial*. Paris, Vaton, Dufour, Sapia, Albanel, 1842, in-8 avec un portrait [6 fr.], et in-12 [3 fr. 50 c.].

4. — Écrits pratiques et chrétiens, principalement exégétiques et historiques; trad. de l'allemand sur la IIIe édition, par *L. A.* Valence, Marc-Aurel, 1843, in-12 de 72 pag.

NEBEL [C.]. — Voyage pittoresque et archéologique dans la partie la plus intéressante du Mexique. Paris, Moench, Gau, 1836, in-fol.

NEBRIJA ou LEBRIJA [Antonio de]. — Il convient de reporter à **LEBRIJA** [Antoine de] les deux articles suivants, qui ont été omis:

1. — Grammatica latina de Antonio de Nebrija. Ælii Antonii Nebrissensis de institutione grammaticæ libri quinque, ad pristinam puritatem restituti a Petro del Campo y Lago. Editio novissima, accurate expurgata a *G. Hamonière*. Paris, impr. de Pillet aîné, 1841, in-12.

2. — Grammatica latina de Antonio de Nebrija, con la esplicacion y notas del. P. *Augustin de S. Juan-Bautista*. Reducidas a compendio por el P. *Pedro de Santa-Maria Magdalena*, etc.; con las osservaciones de los modos de las oraciones latinas del maestro *Tomas Garcia de Olarte*. Paris, Salva, 1843, in-18.

NECKER [Jacques], économiste, homme d'État; né à Genève le 30 septembre 1732, mort à Coppet le 30 mars 1804. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 392.]

1. — De l'Importance des opinions religieuses. Paris, 1842, in-8 [5 fr.].

2. — Cours de morale religieuse. Paris, 1842, 2 vol. in-8 [10 fr.].

NECKER [L.-A.].

1. — Note sur un échantillon remarquable de la substance nommée par **HAÜY** *cuivre hydro-siliceux*, et par **LÉONARD**, *kiesel-kalachit*. 1828, in-4 de 8 pag. [1 fr.].

2. — Le Règne minéral ramené aux méthodes de l'histoire naturelle. Paris, Levrault, 1835, 2 vol. in-8 avec 41 pl. [18 fr.].

3. — Études géologiques dans les Alpes. Paris, Pitois, Langlois et Leclercq, 1841, in-8 avec 2 lith. et 5 pl. [10 fr.].

NECKER [Albertine-Adrienne de **SAUSSURE**, dame], fille du célèbre naturaliste *de Saussure*; née à Genève en 1766, morte dans cette ville le 20 avril 1841. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 392.] — L'Éducation progressive, ou Étude du cours de la vie. Paris, Paulin, Garnier frères, 1836-38, 3 vol. in-8 [21 fr.]. — Autre édition, 1841, 2 vol. in-8. — Autre édition, précédée d'une Notice sur la vie et les écrits de l'auteur. Paris, Paulin, Garnier frères, 1843, 2 vol. in-12 [7 fr.].

Ire partie. Étude de la première enfance. — *IIe partie*. Étude de la deuxième partie de l'enfance. — *IIIe partie*. Étude de la vie des femmes.

Ce livre, qui a obtenu un prix Montyon à l'Académie française, contient une analyse des facultés humaines, observées avec patience et sagacité, dans l'intérêt du perfectionnement moral et intellectuel. C'est un guide utile pour l'éducation. Voy. un compte rendu dans le « Journal des Débats, » du 7 octobre 1832.

Mme Necker de Saussure a publié, avec des *Notices* sur la vie et les ouvrages de Mme de Staël: « Mémoires » de Mme de Staël, nouv. édit., suivie d'ouvrages posthumes [Paris, Charpentier, 1844, in-12]; — et « Corinne, ou l'Italie, » nouv. édit. [le même, 1845, in-12].

NÉE [L.-F.-L.]. — Conversation sur la religion entre un catholique romain et un protestant. Dreux, impr. d'Alquier, 1845, in-8 de 24 pag.

NÉEL. — Voyage de Paris à Saint-Cloud, par mer, et retour de Saint-Cloud à Paris, par terre. Nouvelle édition. Paris, d'Aubrée, 1843, in-32.

NÉGRIER [C.].

1. — Recherches anatomiques et physiologiques sur les ovaires dans l'espèce humaine, considérés spécialement sous le rapport de leur influence dans la menstruation; avec 11 pl. lithographiées par M. Beau, d'après les dessins de M. Lebiez. Paris, Béchet jeune et Labé, 1840, gr. in-8 avec fig. noires [6 fr.]; — fig. col. [12 fr.].

2. — Recherches et considérations sur la constitution et les fonctions du col de l'utérus, etc. Angers, Cosnier; Paris, Labé, 1847, in-8.

NEINER. — Notice historique sur le collége royal de Tournon; précédée de l'Inondation de 1840. Valence, impr. de Marc-Aurel, 1841, in-8 de 64 pag.

NEIRA.

M. Neira a traduit en français : « Esprit de la Bible et morale universelle tirée de l'Ancien et du Nouveau Testament, » par l'abbé Antonio MARTINI [1846, in-32].

NEL [le docteur], chirurgien du baleinier *l'Albatros*. — Voyage et désordres à bord du navire baleinier *Albatros*, capitaine Hurtel, de 1837 à 1840. Ingouville, Lepetit, 1840, in-8 de 144 pag. avec un portrait.

NÉLATON [A.], docteur en médecine, professeur à la Faculté de médecine de Paris.

1. — Recherches sur l'affection tuberculeuse des os. Paris, Méquignon-Marvis père et fils, 1837, in-8 de 72 pag. avec 2 pl. [2 fr.].

2. — Traité des tumeurs de la mamelle. Paris, Méquignon-Marvis, 1839, in-4 [3 fr.].

3. — Éléments de pathologie chirurgicale. Paris, Germer-Baillière, 1844-49, 2 vol. in-8 [16 fr.].

NELK [l'abbé Théophile], pseudonyme de Aloïs-Adalbert WAIBEL, religieux de l'ordre de Saint-François à Staufen (Bavière), auteur de nombreux ouvrages destinés à la jeunesse. [Voy. *Gallerie deutscher pseudonymer schriftseller*, von A.-G. SCHMIDT, Grimona, 1840, in-8, p. 135-139, et la *France littér.*, t. VI, p. 399.]

1. — Itha, comtesse de Toggenbourg, ou l'Innocence persécutée; trad. de l'allemand par M. *L.-H.* (l'abbé *T.-F.-X. Hunckler*). Paris, Gaume, 1834 et 1836, in-18.

— Itha, comtesse de Toggenbourg, ou la Vertu persécutée; trad. par *L. Friedel*. Tours, Mame, 1836, in-18. — IVe édition. Tours, Mame, 1845, in-18.

— Itha, comtesse de Toggenbourg; trad. par Mme *M.* Châtillon-sur-Seine, Cornillac, 1840, in-18.

— La même; trad. par *Christian* (*Pitois*). Paris, Langlois et Leclercq, 1844, in-18 avec une grav.

2. — Gratia, reine de Tango; imité de l'allemand. Paris, Gaume, 1834. — V^e^ édition. Paris, Gaume, 1839, in-32.

3. — La Fidélité récompensée; trad. de l'allemand. IIe édition, revue. Paris, Gaume frères, 1836, in-32. — V^e^ édit., les mêmes, 1839, in-32.

La première édition est de 1834.

4. — La Grotte de la forêt; imité de l'allemand. V^e^ édition. Paris, Gaume, 1838, in-32.

La première édition est de 1835, in-32.

5. — Le Berceau; imité de l'allemand. V^e^ édit. 1838, in-32.

La première édition est de 1835.

6. — Le Médaillon; imité de l'allemand. V^e^ édit. 1839, in-32.

La première édition est de 1835.

7. — La Pensée; imité de l'allemand. IIe édition, revue. Paris, Gaume, 1836, in-32. — V^e^ édit. 1839.

La première édition est de 1836.

8. — Le Perroquet, conte pour les enfants; traduction libre de l'allemand. Nördlingen, Beck, 1837, in-12.

— Le Perroquet, faisant suite à *Geneviève;* trad. de l'allemand, de SCHMID, par *F.-C. Gérard*. V^e^ édit. 1839, in-32.

La première édition est de 1835.

9, 10, 11, 12, 13. — La Boule du clocher; — l'Écrin; — le Grenier; — le Chapeau; — la Bourse; imités de l'allemand. Paris, Gaume frères, 1835, 1839, in-32.

14. — Les Pommes, conte nouveau pour la jeunesse; trad. libre de l'allemand. Nördlingen, Beck, 1837, in-12.

15. — Le Sansonnet, conte nouveau pour la jeunesse; trad. libre de l'allemand. Nördlingen, Beck, 1837, in-12.

16. — La Poire; imité de l'allemand. Paris, Gaume frères, 1837, 1839, in-32.

NELKENBRECHER [J.-C.]. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 399.] — Nouveau Manuel des monnaies, poids, mesures, cours des changes, fonds publics, etc., à l'usage des banquiers, négociants et industriels; traduit de l'allemand et augmenté par *J.-M. Derchamps*. Paris, Renard, 1844, in-8 [12 fr.]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 399.]

NELLI [Mme N.-D.-G.].

1. — Le Jour des prix dans un pensionnat; comédie en trois actes. Paris.

impr. de Mme Delacombe, 1839, in 8 de 48 pag.

En prose.

2. — Les Conséquences d'une éducation première. Paris, Chamerot, 1840, in-12 de 124 pag.

NELSON. — Movitisme universel; découverte de la révolution solaire; nouveau système du monde. Paris, Bachelier, 1838, in-8 de 60 pag. avec 4 pl. et 4 tableaux [2 fr.].

NELSON COTTREAU [J.-B.-Hugues]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 899.]

1. — Une Vie d'artiste, essai biographique sur Charles Kuwassey, peintre; suivie de la Biographie universelle, poésies. Paris, Delloye, Garnier, Susse, 1843, in-8 de 48 pag. avec un portrait.

Sous les initiales J.-B.-H. N... C...

2. — Appendice à la notice intitulée: *une Existence d'artiste*. Paris, Saint-Jorre, Garnier frères, 1845, in-8 de 31 pag.

En prose et en vers.

NÉMÉSIEN [Marcus-Aurelianus-Opimius Nemesianus], poëte latin du IIIe siècle de l'ère chrétienne; né à Carthage. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 400.]

Les poésies de Némésien ont été publiées dans la collection de Lemaire. Elles ont été traduites parmi les ouvrages des *poetæ minores* dans la « Bibliothèque latine-française, » de Panckoucke, et dans la « Collection des auteurs latins, » publ. par M. D. Nisard.

NEMPDE, général du génie. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 400.] — Relation des blocus et siéges de Glogau, soutenus par les Français contre les Russes et les Prussiens, en 1813 et 1814. 1827, in-8 [3 fr.].

NEPPLE [P.-Frédéric], docteur en médecine, médecin de l'hôpital de Montluel (Ain).

1. — Essai sur les fièvres rémittentes et intermittentes des pays marécageux. Paris, Gabon, Baillière, 1828, in-8.

2. — Traité sur les fièvres rémittentes et intermittentes, leurs symptômes et leur traitement. Paris, Rouvier et E. Lebouvier, 1835, in-8 [4 fr.].

3. — Des Eaux minérales de Saint-Alban (Loire), et de leur valeur thérapeutique. Lyon, impr. de Marle, 1843, in-8 de 52 pag.

NEPVEU [le Père François], jésuite, recteur du collége de Rennes; né à Saint-Malo en 1738, mort au mois de février 1808. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 400.]

1. — Retraite selon l'esprit et la méthode de saint Ignace. Riom, Thibaud; Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1835, in-12.

2. — De l'Amour de Jésus-Christ et des moyens de l'acquérir. Lyon, Périsse, 1836, in-32.

3. — Méthode facile d'oraison réduite en pratique; suivie de Maximes spirituelles, ou Abrégé de la vie intérieure. Lyon et Paris, Périsse, 1839, 1848, in-32 [30 c.].

— Le même; suivi de l'Amour de Jésus-Christ et des moyens de l'acquérir. In-18 avec fig. [1 fr.].

4. — L'Oraison démontrée nécessaire et rendue facile. Nouvelle édition, notablement augmentée. Luçon, Ferru, 1839, in-18 [40 c.].

5. — Pensées, ou Réflexions chrétiennes pour tous les jours de l'année. Paris, Albanel, 1842, in-8 [3 fr. 50 c.].

6. — L'Esprit du christianisme, ou la Conformité du chrétien avec Jésus-Christ. Lyon et Paris, Périsse, 1836, 1847, in-12. — Autre édition. Le Mans, Gallienne, 1847, in-12.

NEPVEU [H.].

M. Nepveu a revu et annoté: « la Vie d'Agricola, » de Tacite, avec la traduction française, de Dureau-Delamalle [1844, in-12].

NÉRÉE-BOUBÉE. Voy. Boubée [Nérée].

NERVAL [Gérard Labrunie de]. Voy. Labrunie de Nerval.

NERVAUX [B.-C.-F.-M. de]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 402.]

1. — La Macrobiotique de B.-C.-F.-M. de Nervaux, qui n'est pas médecin: véritables moyens pour prolonger la vie et conserver la santé; hygiène littéraire, critique, politique, philosophique et patriotique. Paris, Barba, 1835, in-8 de 96 pag.

2. — Les Coteries et la réforme électorale. Paris, Masgana, 1840, in-32 [30 c.].

NERVO [le baron Gonzalve de]. — Un Tour en Sicile. 1838. IIe édition.

Blois, impr. de F. Jahyer, 1834, 2 vol. in-8 av. antiques et carte.

M. G. de Nervo est aussi l'auteur de : *La Fille du roi Roger, chronique palermitaine du XIIe siècle.*

NESTOR, chroniqueur russe, moine de Kiew ; né en 1056, mort en 1116. — Chronique de Nestor; traduite par M. *Louis Paris*. 1834-1835, 2 vol. in-8.

M. DAUNOU a donné un compte rendu de cet ouvrage dans le « Journal des Savants » [décembre 1835].

NETTEMENT [Alfred-François], publiciste, représentant du Morbihan à l'Assemblée législative de 1849; né à Paris le 21 août 1805. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 403.]

1. — Les Ruines morales et intellectuelles. Méditations sur la philosophie et l'histoire. Paris, impr. de Ducessois, 1836, in-8 [3 fr. 50 c.].

2.—Mémoires historiques de S. A. R. Madame, duchesse de Berri, depuis sa naissance jusqu'à ce jour; publiés par Alfred Nettement. Paris, Allardin, 1837, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

Ce ne sont pas des Mémoires *de*, mais des Mémoires *sur* Mme de Berri. Ils passent pour avoir été rédigés par M. le baron de LAMOTHE-LANGON.

3. — Exposition royaliste. 1789-1842. Paris, impr. de Proux, 1841, in-8 [7 fr.].

Ouvrage adopté par la commission royaliste, sous la présidence de M. le duc de Fitz-James.

4.—Vie de Marie-Thérèse de France, fille de Louis XVI. Paris, de Signy et Dubey, Jeulin, 1842, in-8 [7 fr. 50 c.].

5. — Histoire politique, anecdotique et littéraire du *Journal des Débats*. IIe édition. Paris, Dentu, 1842, in-8 [6 fr.].

La première édition a paru en 1838 [Paris, impr. de Proux, 2 vol. in-8].

6. — Appel aux royalistes contre la division des opinions; pour faire suite à l'*Exposition royaliste*. Paris, Dentu, 1843, in-8 [3 fr. 50 c.].

7. — Vie de Suger. Paris, Debécourt, 1842, in-18 [3 fr. 50 c.].

8. — Dix Jours à Londres pendant le voyage de Heuri de France; pour servir d'introduction à la IIe édition de l'*Appel aux royalistes contre la division des opinions*. Paris, Dentu, 1844, in-8 [2 fr.].

L'introduction a 48 pag.

9. — Henri de France, ou Histoire des Bourbons de la branche aînée pendant quinze ans d'exil (1830-1845). Paris, Signy et Dubey, Dentu, Lagny frères, 1845, 2 vol. in-8 [12 fr.]. — IVe édit. Paris, les mêmes, 1849, in-8 [7 fr.].

10. — Études critiques sur le feuilleton-roman. *Le Juif errant*, *les Mystères de Paris*, etc. Paris, Perrodil, 1845, in-8 [6 fr.].

— Études critiques sur le feuilleton-roman. 2e *série*. Paris, Perrodil, 1846, in-8 [6 fr.].

11. — Les Historiens de la révolution française. Études critiques sur les Girondins. Paris, Signy et Dubey, 1848, in-8 [8 fr.].

On doit encore à M. A. Nettement : Point de vue providentiel de l'histoire de Henri de Bourbon. IIe édition, précédée d'un *Coup d'œil sur la situation du 29 septembre* 1840 *au 29 septembre* 1841 [1841, in-8. — La première édition est de 1840, in-8] ;—Coup d'œil sur la situation du 29 septembre 1840 au 29 septembre 1841, pour faire suite au *Point de vue providentiel de l'histoire de Henri de Bourbon* [1841, in-8] ; — la Presse parisienne : mœurs, mystères, passions, caractères, luttes et variations des journaux de Paris; tableaux contemporains; suivie d'une Notice historique sur Louis-Antoine de France, duc d'Angoulême; de la Revue politique et religieuse de l'année 1841, et d'une Lettre à la duchesse d'Orléans [1842, in-18] ; — Mariages de Henri et Louise de France, ou un Dernier chapitre à l'histoire des Bourbons de la branche aînée pendant quinze ans d'exil [1847, in-8] ; — la Révolution de février [1848, in-8] ; — Vie de Louis-Philippe [1848, in-16 et in-8] ; — Aux élections ! [1849, in-12] ; — des Moyens d'établir l'union. Lettres politiques à M. le comte Molé [1849, in-18].

M. A. Nettement a fait précéder d'*études historiques* l'édition des « Oraisons funèbres de Bossuet, Fléchier, Massillon, Mascaron, Bourdaloue et Larue, » publ. chez Dufour [1843, 2 vol. in-18].

Il a fait suivre d'une *Histoire de la Gazette de France* la « Biographie de M. de Genoude, » par M. F..., professeur de rhétorique [Paris, Perrodil, 1846, in-12].

Il a ajouté une *Préface* au « Rapport de M. Ducos à l'Assemblée nationale sur les comptes du gouvernement provisoire » [1849, in-12].

Il a traduit de l'anglais, et fait précéder d'un *Essai sur les progrès et la situation du catholicisme en Angleterre* : « Conférences sur les doctrines et les pratiques les plus importantes de l'Église catholique, » par Nicolas WISEMAN [1839-40, 2 vol. in-8].

M. A. Nettement a donné dans le « Plutarque français : » *Anne de Bretagne*, *Henri IV*, *Richelieu*, *le grand Condé*, *Bossuet*, *Louis XIV*, *Beaumarchais*, *Mirabeau*.

Il a été un des collaborateurs de : « Album vénitien, nouvelles inédites » [1840, in-4].

M. Alfred Nettement a pris part à la rédaction de plusieurs journaux et recueils, la

Jeune France, » la « Lecture et la censure, annales contemporaines ; » « l'Opinion publique ; » la « Mode ; » la « Revue contemporaine ; » le Dictionnaire de la conversation et de la lecture, » etc.

NETTEMENT [Francis], frère du précédent, ancien secrétaire de M. de Polignac ; né à Paris le 7 juillet 1808. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 403.] — Ham. Août 1829. Novembre 1832. Paris, Urb. Canel, A. Guyot, 1833, in-8. — Ire édit., considérablement augmentée. 1834, in-8 [7 fr. 50 c.].

Sous le nom de *Un ancien attaché à la présidence du conseil des derniers ministres de la restauration.*

On doit encore à cet écrivain : A la ville de Boulogne et à son maire. Discours catholique, prononcé à Boulogne-sur-Mer [1839, in-8] ; — Session de 1842. La France est une puissance du second ordre ! [1842, in-8].

M. F. Nettement a traduit de l'allemand : « la Vie de Jésus-Christ au point de vue de la science, » par Jean Kuhn, pour faire suite à la « Raison du christianisme » [1843, in-18].

Il a dirigé la publication de : « Bibliothèque catholique, sociale et littéraire » [1841, in-8].

Il a donné, dans le « Plutarque français : » *Turenne, Moreau.*

NEUENS, major d'artillerie.

M. Neuens a traduit du hollandais : « Description de la fabrication des bouches à feu en fonte de fer et des projectiles à la fonderie de Liége, » par le général Huguenin [1839, in-8].

Il a traduit de l'allemand : « de la Guerre, » par le général Charles de Clausewitz. Publication posthume [1849, in-8].

NEUFLIEU [Benoît de], lieutenant-colonel du génie à Douay, l'un des fondateurs de l'Académie des *Valmusiens*, président de l'Académie de Cambray ; né à Ham en 1729. — L'Académie bocagère de Valmus, poëme, par M. B... de N... L. C. au C. R. du G. au mont Parnasse, chez les Neuf Sœurs. Douay, J.-P. Derbaix neveu, 1789, in-8 de 32 pag.

NEUFVILLE [Étienne de].

1. — Physiologie des amoureux ; avec illustrations de Gavarni. Paris, Jules Laisné, Aubert et comp., Lavigne, 1841, in-32 avec 1 pl. et des vignettes dans le texte.

2. — Physiologie de la femme ; avec illustrations de Gavarni. Paris, Jules Laisné, Aubert et comp., Lavigne, 1842, in-32 [1 fr.].

3. — Les Sympathies magnétiques ; proverbe. Paris, impr. de Bourgogne, 1842, in-8 de 32 pag.

En huit scènes et en vers.

M. Ét. de Neufville a donné : *le Berger*, dans le « Prisme, » pag. 250.

NEUMANN, professeur d'histoire à l'université de Munich.

M. Neumann est l'auteur d'un mémoire sur cette question, proposée en 1841 par l'Acad. des inscriptions et belles-lettres de Paris : Rechercher l'origine, les émigrations et la succession des peuples qui ont habité au nord de la mer Noire et de la mer Caspienne, depuis le IIIe siècle jusqu'à la fin du XIe ; déterminer le plus précisément qu'il sera possible l'étendue des contrées que chacun d'eux a occupées, à différentes époques ; examiner s'ils peuvent se rattacher en tout ou en partie à quelques-unes des nations existantes ; fixer la série chronologique des diverses invasions que ces nations ont faites en Europe. — L'Académie a décerné, en 1845, le prix à M. Neumann.

NEUMANN [F.-E.]. — Recherche théorique des lois d'après lesquelles la lumière est réfléchie et réfractée à la limite commune de deux milieux complétement transparents. Paris, impr. de Bachelier, 1843, in-4 avec 1 pl.

Ce mémoire, traduit de l'allemand par M. Cabart, a été inséré dans le « Journal de mathématiques pures et appliquées, » de M. Liouville.

NEUMANN, chef des serres au Jardin des plantes de Paris, correspondant de la Société d'agriculture, membre de la Société d'horticulture.

1. — Art de construire et de gouverner les serres. Paris, Audot, 1844, in-4 avec 21 pl. gravées [6 fr.]. — IIe édit. Paris, Audot, 1846, in-4 avec 23 pl. [7 fr.].

Des serres en général. Emplacement, exposition, classification, construction, formes, inclinaison, distribution intérieure, chaleur artificielle, ventilation, arrosages et seringages, rempotages, ombrage, propreté, destruction des insectes. — *Châssis froid.* Bâches à mur creux, entourées d'un fossé, châssis à primeurs, orangerie, serre froide. — *Serre tempérée.* Serre chaude sèche, serre chaude humide, serre aux orchidées, aquarium, serre aux plantes grasses, aux pélargoniums, aux plantes bulbeuses. — *Serres à multiplications*, à boutures, à forcer. — *Serres de constructions diverses.* Jardins d'hiver, serre de Chatsworth.

Cet ouvrage a remporté le prix de la Société d'horticulture.

2. — Avec MM. *Poiteau, Vilmorin, Louis Vilmorin, Decaisne, Daudin* et *Pepin :* le Bon Jardinier pour 1850. LIe édition. Paris, impr. de Duverger, 1849, in-12 [7 fr.].

3. — Notions sur l'art de faire les boutures. Paris, Audot, 1844 ; et IIe éd., Paris, Dusacq, 1846, in-12 avec 31 grav.

M. Neumann a été un des collaborateurs de :

« Annales de Flore et Pomone, ou Journal des jardins et des champs ; » — de la « Revue horticole, journal des jardiniers et amateurs; » — de « l'Horticulteur universel, journal général des jardiniers et amateurs, » etc.

NEUVIER [Théodore de]. — Relief géographique de la France, dressé et exécuté à l'échelle d'un millionième de projection et d'un cent millième de hauteur. Paris, impr. de Pollet, 1839, in-8 de 20 pag.

NEUVIL [Jules], pseudonyme de Jules HOCEDÉ.—Illusions; poésies. Paris, Delloye, 1840, in-8 [7 fr. 50 c.].

Cet ouvrage n'a point été cité à l'article HOCEDÉ; c'est là qu'il devra être renvoyé,

NEUVILLE [Auguste], pseudonyme, artiste dramatique. Voy. DUBOURG [A.].

NEUVILLE [Frey de]. Voy. FREY DE NEUVILLE.

NEUVILLE [Grenlow de]. Voy. GRENLOW DE NEUVILLE [A.-F.-H.].

NEUVILLE [le baron J.-Guillaume Hyde de]. Voy. HYDE DE NEUVILLE.

NEUVY [Geffrier de]. Voy. GEFFRIER DE NEUVY.

NEVE [F.], orientaliste, professeur à l'université catholique de Louvain.

1. — Études sur les hymnes du Rig-Véda, avec un choix d'hymnes traduites pour la première fois en français. Paris, Duprat, 1842, in-8 [3 fr.].

2. — Introduction à l'histoire générale des littératures orientales. *Leçons faites à l'université catholique de Louvain.* Paris, Duprat, 1844, in-8 [3 fr.].

3. — De l'État présent des études sur le bouddhisme, et de leur application. Gand, 1846, in-8 [3 fr.].

4. — Essai sur le mythe des Ribhavas, premier vestige de l'apothéose dans le Véda, avec le texte sanscrit et la traduction française des hymnes adressées à ces divinités. Paris, Duprat, 1847, in-8 [6 fr.].

5. — De l'Origine de la tradition indienne du déluge. Paris, B. Duprat, 1849, in-8 de 36 pag.

Extrait des « Annales de philosophie chrétienne. »

M. Neve a traduit de l'allemand, de M. Guido GOERRES : « le Bienheureux Nicolas de Flüe » [in-12].

NEVERS [L. DE GONZAGUE, duc de], homme de guerre; né vers 1546, mort en 1595. — Correspondance du duc de Nevers sur le parti à prendre par lui après les barricades. 1588 [*Revue rétrospective*, 2e série, t. Ier, p. 34-77].

Le duc de Nevers a écrit des *Mémoires*, qui ont été publiés en 1665 [2 vol. in-4].

NEVEU [Édouard].

1. — Odes choisies d'*Horace*, traduites en vers français. Dieppe, impr. de Levasseur, 1842-43, 2 vol. in-8.

Le texte latin est en regard.

2. — Vespéral, ou Office du soir. Rouen, Fleury, 1845, in-32.

3. — Hymnes du diocèse de Rouen; traduites en vers français. Rouen, Fleury aîné, 1845, in-32.

Le texte latin est en regard.

Citons encore de M. Ed. Neveu : Ode sur le tremblement de terre de la Guadeloupe [1843, in-8]; — Ode sur l'érection de la statue de Duquesne à Dieppe en 1844 [1844, in-8]; — Vox populi, vox Dei, chant patriotique [4 couplets. — 1849, in-8].

NEVEU [E. de], lieutenant-colonel d'état-major, membre de la commission scientifique de l'Algérie, directeur des affaires arabes à Alger. — Les Khouan. Ordres religieux chez les musulmans de l'Algérie. Paris, impr. de Guyot, 1845, in-8 de 112 pag. — IIe édit. Paris, le même, 1846, in-8.

NEVEU-DEROTRIE [E.-J.-A.], avocat, professeur d'économie rurale à Nantes. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 405.]

1. — Veillées villageoises, ou Entretiens sur l'agriculture moderne. Ve édition. Nantes, Sebire; Paris, Hachette, 1841, in-18 [1 fr. 50 c.].

Cet ouvrage a été traduit en breton par M. LÉDAN, sous le titre de : « Beiliadegou mod divar ar meaz, pé conferançou var ar feçonnou nevez da labourat an douar » [1836, in-12].

2. — Guide de l'acheteur de bestiaux, ou Commentaire sur la loi du 20 mai 1838. Nantes, Sebire; Paris, Pesron, 1842, in-12 de 64 pag.

3. — Commentaire sur les lois rurales françaises expliquées par la jurisprudence et la doctrine des auteurs; suivi d'un Essai sur les usages locaux. Nantes, impr. de Mme veuve Camille Mellinet; Paris, Cosse et Delamotte, 1845, in-8 [7 fr. 50 c.].

Citons encore : Tableau synoptique de la nature et des productions du sol dans le département de la Loire-Inférieure [1841, in-plano]; — Notice historique sur la section d'agriculture de la Société royale académique de Nantes, de 1827 à 1837 [1841, in-8]; — Notes statistiques sur la consommation de la viande de boucherie à Nantes, de 1810 à 1840, et considérations sur le droit d'octroi [1842, in-8]; — Exposé des motifs du programme proposé pour le cours d'économie rurale à l'Institut de Versailles [1849, in-8].

NEVEU-LEMAIRE [Gustave].

1. — Éloge de feu Annibal-Joseph-Nicolas Jourdan, géomètre en chef du cadastre au département de l'Aube, etc. Discours qui a remporté le prix proposé en 1835 par l'ancienne Société des lettres, sciences et arts de Troyes; lu sur la tombe de M. Jourdan, le 13 mars 1836, jour anniversaire de son décès. Troyes, impr. d'Anner-André, 1836, in-8 de 44 pag.

2. — Antiquités de l'Argonne. Saint-Rouin. 630. Sainte-Menehould, impr. de Poignée-Darnauld, 1842, in-8 de 80 pag.

Cet écrit avait déjà paru dans la « Revue de la Marne. » Un tirage in-18 de 60 pag. ne porte pas le nom de l'auteur.

3. — Critique historique. Arrestation de Louis XVI. Sainte-Menehould, impr. de Poignée-Darnauld, 1843, in-8 de 48 pag.

Une autre édition in-8, de 44 pag., a été publiée en 1841 [Nevers, impr. de Duclos].

NEVEUX [Philippe]. — Les Gardes départementales réunies, ou Nouvelle Garde de la couronne de France, avec un plan d'amélioration du sort des militaires de tous grades de l'armée française. Vente et achat d'emplois d'officiers d'infanterie et de cavalerie. Paris, Gosselin, 1838, in-8 de 26 pag. [1 fr.].

NEVEUX [P.-L.-L.], professeur de langue anglaise à Paris. — Avec M. *J. Bartly :* The French Genders, or Grammatical system of the genders of french nouns reduced into two general rules. Second edition, revised and corrected. Paris, Galignani, Lefilleul, 1837, in-8 2 fr.].

La première édition [1830] ne porte que le nom de Neveux.

NEWBOROUGH [Maria Stella], baronne de Sternberg, née de JOINVILLE. Voy. ce nom.

NEWELL [Mme], missionnaire américaine aux Indes. — Mémoires. Trad. de l'anglais. Paris, Risler, 1835, in-18 de 216 pag.

NEWSTEAD [le révérend Robert].

1. — An Essay on the divine origin and perpetual obligations of the holy sabbath. Paris, Galignani, Risler, Amyot, 1837, in-12.

— Essai sur l'origine divine et l'obligation perpétuelle de la sanctification du jour du Seigneur. Trad. de l'anglais par *J.-J. Pacaud*. Paris, Galignani, Risler, 1837, in-12 de 64 pag.

2. — La Croix, ou Histoire de Jésus-Christ, le Sauveur du monde. Deuxième impression. Paris, Risler, 1837, in-12.

NEWTON [le révérend Jean], recteur de Saint-Mary-Wolnoth, à Londres. [Voyez Vie du rév. J. Newton, trad. de l'anglais par le traducteur d'*Omicron* et de *Cardiphonia*, etc. (Paris, Delay, 1842, 2 vol. in-18 avec un portrait); et la *France littér.*, t. VI, p. 407.]

1. — Omicron, ou Quarante et une Lectures sur des sujets religieux. Trad. de l'anglais. IIe édition. Paris, Risler, 1838, 2 vol. in-18 [3 fr.].

2. — Vingt et une Lettres à une jeune personne. Trad. de l'anglais. In-32 [50 c.]. — *Paris, Delay.*

3. — Récit authentique de la vie de J. Newton, écrit par lui-même dans une suite de lettres adressées au docteur Haweis, et suivi d'une courte Notice sur son caractère, etc. Traduit de l'anglais. IIe édition. Valence, Marc-Aurel, 1838, in-12.

4. — Lettres du rév. J. Newton à ses amis. Traduites de l'anglais par le traducteur de la vie et des ouvrages de J. Newton. Paris, Delay, 1842, in-18 [2 fr.].

NEWTON [Emily]. — Clarence de Manfrédo. Imité de l'anglais par E. Newton. Paris, impr. de Lacrampe, 1845, in-12 [3 fr. 50 c.].

NEY [Joseph-Napoléon], prince de la MOSKOWA, pair de France, représentant à l'Assemblée législative de 1849; né le 8 mai 1803. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 407.]

1. — Des Haras et des remontes de la guerre. Paris, impr. de Panckoucke, 1841, in-8 de 32 pag.

2. — Ascension au Vignemale. Paris, impr. de Bachelier, 1842, in-8 de 48 p.

Extrait de la « Revue des Deux-Mondes. »

3. — Des Régences en France. Étude de la question soulevée par la loi sur la régence du royaume, envisagée au point de vue historique et politique. Paris, impr. de Mme Dondey-Dupré, 1842, in-8 [2 fr. 50 c.].

4. — Souvenirs d'une campagne d'Afrique. Paris, Fournier, 1845, gr. in-8 de 66 pag.

Extrait de la « Revue des Deux-Mondes. »

M. le prince de la Moskowa a donné en outre à la « Revue des Deux-Mondes : » *l'Ile de Wight* [1850].

NEY [le comte Eugène], diplomate, frère du précédent.—Abrégé historique des ordres militaires et civils de la monarchie de Savoie. Paris, impr. de Bourgogne, 1843, in-8 de 40 pag.

Extrait du « Spectateur militaire » (cahier de juin 1843).

M. Eugène Ney a publié dans la « Revue des Deux-Mondes » : *Voyages en Amérique : Terre-Neuve, la Nouvelle-Ecosse* [1831, t. I et II]; — *l'Ile de Cuba* [1831, t. III et IV]; — *Excursions d'un officier anglais dans le Venezuela, pendant la guerre de l'indépendance* [1er février 1832]; — *Aventures d'un voyageur américain au milieu des tribus sauvages de la Colombie* [1832, 15 mai]; — *Voyage sur le Mississipi* [1er mars 1833].

NEYRAGUET [D.]. Voy. LIGUORI.

NEYREMAND. — Avec M. *Laurent :* Arrêts et décisions de la cour royale de Colmar (1845, in-8). Voy. LAURENT.

NÉZEL [Théodore], auteur dramatique; né à Paris au mois de février 1709. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 407.]

1. — Avec M. *Armand Overnay :* les Deux Réputations; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Pollet, 1825, in-8 de 48 pag. [1 fr. 25 c.].

2. — Avec M. *Armand Overnay :* la Chambre de Clairette, ou les Visites par la fenêtre; vaudeville en un acte. Paris, Duvernois, 1825, in-8 de 40 pag.

3. — Avec M. *E.-F. Varez :* la Demoiselle et la paysanne; comédie en un acte et en prose. Paris, Bezou, 1828, in-8 de 36 pag.

4. — Avec MM. *Henry* [*Villemot*] et *Saint-Amand* [*A. Lacoste*] : la Partie d'ânes; folie en un acte. Paris, Bezou, 1829, in-8 de 26 pag.

5. — Avec M. *Eugène :* Laurette, ou Trois Mois à Paris; comédie-vaudeville en trois actes et en trois époques. Lyon, Chambet fils. 1830, in-18 [1 fr.].

Représentée sur le théâtre des Célestins (à Lyon), le 15 février 1830.

6. — Avec M. *Simonnin :* l'Arlequin et le pape; vaudeville historique en un acte. Paris, Malaisie, 1831, in-8 de 32 pag. [1 fr. 50 c.].

Tiré du roman de M. H. de LATOUCHE : « Clément XIV et Carlo Bertinazzi. »

7. — Avec M. *Simonnin :* la Papesse Jeanne; vaudeville-anecdote en un acte. Paris, Malaisie, 1831, in-8 [1 fr. 50 c.].

La Papesse Jeanne a été plusieurs fois mise au théâtre : « la Papesse Jeanne, » par LÉCLUSE, représ. à Feydeau le 6 janv. 1793 [imprim. in-8]; — « la Papesse Jeanne, » par FLINS DES OLIVIÈRES, représ. au Vaudeville le 5 févr. 1793 [non impr.]; — « la Papesse Jeanne, opera bouffon, » par le citoyen FAUCONPRET (c'est M. Defauconpret, le traducteur de W. Scott) [imprim., 1793, in-8, représentée au théâtre Molière le 22 févr. 1793, puis imprim. de nouveau avec des *changements et additions*, sous le titre de : « l'Aînée des papesses Jeanne. » Il en est question dans les « Almanachs des spectacles » [1794, 2e partie, p. 110; an VIII, p. 228; an IX, 2e part., p. 183], où l'auteur est appelé FONPRÉ.

On a imprimé à part : Couplets chantés dans la Papesse Jeanne [1831, in-8].

8. — Avec M. *Simonnin :* Zerline, ou le Peintre et la courtisane; vaudeville en un acte. Paris, Blosse, 1832, in-18 [40 c.].

9. — Avec M. *Simonnin :* la Jeune Comtesse; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Blosse, 1832, in-18 [40 c.].

10. — Avec M. *Simonnin :* le Curé et les chouans; comédie en un acte et en prose. Paris, imp. de Casimir, 1832, in-8 de 32 pag.

11. — Avec M. *Simonnin :* l'Ane mort et la femme guillotinée; folie-vaudeville en trois actes. Paris, Quoy, 1832, in-8 de 56 pag.

M. Jules JANIN a donné en 1839 un roman sous ce même titre.

12. — Avec M. *Simonnin :* la Peau de chagrin, ou le Roman en action, extravagance romantique; comédie-vaudeville en trois actes. Paris, Quoy, 1832, in-8 de 48 pag.

13. — Avec MM. *Théaulon* et *Overnay :* Judith et Holopherne, épisode de la première guerre d'Espagne; vaudeville en deux actes. Paris, Barba, 1834, in-8 de 40 pag.

14. — Avec M. *Théaulon :* l'Idiote;

comédie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1834, in-8 de 16 pag. [15 c.].

15. — Avec M. *Eugène Ronteix :* les Bédouins à la barrière; folie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1836, in-32 [15 c.].

16. — Avec M. *Alex. Dumas :* Paul Jones; drame en cinq actes. Paris, Marchant, 1838, gr. in-8 de 32 pag. à 2 col. [40 c.].

Magasin théâtral.

Le nom de M. Th. Nézel ne figurait pas sur l'affiche à côté de celui de M. Alex. Dumas.

17. — Avec M. *Armand Ov..... [Overnay]:* l'Enfant de Paris, ou Misère et liberté; vaudeville en un acte. Paris, Michaud, 1838, in-8 [20 c.].

Musée dramatique.

18. — Avec M. *Armand Overnay :* Cartouche; drame en trois actes. Paris, Tresse, Delloye, Bezou, 1840, in-8 de 32 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

19. — Avec M. *Théaulon :* la Prova d'un opera-seria; opera-buffa en un acte. Paris, Marchant, 1841, in-8 [30 c.].

Il y a sous le même titre un opera-buffa, qui a été représenté au théâtre Italien.

20. — Avec M. *Mélesville :* Vautrin et Frise-Poulet; folie-vaudeville en un acte. Paris, Michel Lévy frères, 1849, in-18 angl. [60 c.].

Nous connaissons encore de M. Nézel, en collaboration avec M. Benjamin [ANTIER] : le Chasseur noir; Rochester; les Massacres; les Six Degrés du crime; Poulailler; — avec MM. Benjamin [ANTIER] et SIMONNIN : le Pâtissier usurpateur; Napoléon en paradis; — avec MM. ANTIER et Henri [VILLEMOT] : Bisson; — avec MM. ANTIER et Francis [CORNU] : Isaure; — avec MM. ANTIER et Alexis [DE COMBEROUSSE] : Joachim Murat; — avec MM. ANTIER et Hyacinthe [DE COMBEROUSSE] : le Suicide d'une jeune fille; — avec MM. ANTIER, Armand O. [OVERNAY] et E. VAREZ : les Lanciers et les marchandes de modes; — avec MM. BERRIER et OVERNAY : Six Mois de constance; le Banqueroutier; la Dame voilée; — avec MM. COUPART et BRAZIER : l'Aubergiste malgré lui; — avec MM. COURCY et THÉAULON : 1834-1835, ou le Déménagement de l'année; — avec M. DUMERSAN : le Sabotier ambitieux; — avec MM. Henri [VILLEMOT] et F. LALOUE : la Prise de la Bastille, gloire populaire, et le Passage du mont Saint-Bernard, gloire militaire. [Voy. ces noms.]

Presque toutes les pièces de M. Nézel ont été publiées sous les prénoms de *Théodore* et *Théodore N.*

NIAUDET [Victor]. — Des Pépinières, semis et plantations. Paris, Bouchard-Huzard, 1839, in-12 [2 fr.].

NIBELLE, avocat à la cour d'appel de Paris. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 408.] — Primevères, lis et marguerites [poésies]. Paris, Delloye, 1838, in-8 [7 fr. 50 c.].

Nous connaissons encore : Plaidoyers pour M. de Grainville, ancien procureur du roi, et pour l'*Ami de la vérité*, journal de la Normandie. Cour d'assises du Calvados, audiences des 6, 7 et 8 décembre 1832 [1833, in-8]; — Affaire de la Pénissière. Plaidoyer pour L. Jamin, P.-L. Racaud et J. Devaux, coaccusés de S. A. R. Madame, duchesse de Berri. Cour d'assises de Poitiers, audiences des 21, 22, 23 et 24 août 1833 [1833, in-8]; — les Fumeurs [en vers. — 1835, in-8]; — la Patente des avocats, requête au roi des Français [en vers alexandrins. — 1835, in-8]; — Pressentiments. 1828 [en vers alexandrins. — 1835, in-8]; — le Suicide [pièce de vers. — 1835, in-8]; — Il est mort, le vieux roi, paroles de M. Nibelle, musique du vicomte E. Dupin de Laguerivière [1836, in-8 et in-4]; — Misère humaine. A M. Félix Voisin [pièces de vers. — 1835, in-8]; — Palinodies [poésies. — 1838, in-8], — Bourges et Madrid [poésie. — 1839, in-8]; — Trois Tombeaux : Saint-Denis, Sainte-Hélène, les Invalides. A Napoléon [en vers. — 1840, in-8]; — Vingt-huit juillet. A Mgr le duc de Bordeaux [pièces de vers sur la chute de cheval du duc de Bordeaux. — 1841, in-8]; — Deux Anges [en vers. — 1841, in-8]; — Ode à la Providence [1843, in-8]; — Flétris!!!... [en vers. A l'occasion de la dernière phrase de l'adresse de la Chambre des députés, en réponse au discours de la couronne, présentée au roi le 20 janvier 1844, où il est dit : *La conscience publique flétrit de coupables manifestations*, etc., 1844, in-8]; — Plaidoyer pour M. Cauchard-Desmares (cour d'assises de la Seine du 29 août 1844) [Voyez le journal « le Droit » des 30 et 31 août 1844. — 1844, in-8]; — Pèlerinage [en vers. — 1844, in-8]; — Flatteries. 1er janvier 1846 [en vers. — 1846, in-8]; — la Mort de l'archevêque [en vers. — 1849, in-8].

NIBOYET [Mme Eugénie], membre de plusieurs sociétés littéraires et philanthropiques.

1. — Des Aveugles et de leur éducation. Paris, Krabbe, Pesron, Louis Babeuf, 1837, in-12 [3 fr.].

Ouvrage couronné par la Société de la morale chrétienne.

2. — Les Deux frères; histoire intime. Paris. Ch. Leclère, 1839, in-8 [7 fr. 50 c.].

3. — Quinze Jours de vacances. Imité de l'anglais. Paris, Langlois et Leclercq, 1841 et 1845, in-18 avec un frontispice et une gravure.

4. — Lucien. Imité de l'anglais. Paris, Langlois et Leclercq, 1841 et 1845, in-18 avec 2 vign.

5. — Souvenirs d'enfance. Imité de l'anglais. Paris, Langlois et Leclercq, 1841, 1842, 1843 et 1845, in-18 avec 2 lith.

6. — Dieu manifesté par les œuvres de la création. Paris, Didier, 1842, 4 vol. in-18 [5 fr.].

Cet ouvrage a obtenu un grand prix de la Société de la morale chrétienne.

7. — Catherine II et ses filles d'honneur. Paris, Dentu, 1847, in-8 [7 fr. 50 c.].

Mme Eugénie Niboyet a publié en outre : de la Nécessité d'abolir la peine de mort. Ouvrage couronné par la Société de la morale chrétienne [1836, in-18]; — de la Réforme du système pénitentiaire en France [1838, in-8]; — Étrennes aux souscripteurs de la banque philanthropique. Le Banquier, ou l'An dix-huit cent soixante [1840, in-18]; — Notice historique sur la vie et les ouvrages de G.-L.-B. Wilhem [Guillaume-Louis-Bocquillon, dit Wilhem, né à Paris le 18 décembre 1781, mort le 26 avril 1842. — 1843, in-12 avec 1 pl.].

Mme Eugénie Niboyet a traduit de miss EDGEWORTH : Forester, ou la Manie de l'indépendance; la Marchande de paniers; Laurence le paresseux; Simple Suzanne; les Bracelets; le même, suivi du Pigeon blanc; la Revolte au pensionnat; — de Charles DICKENS : le Club des pickwistes; — de BARBAULD : Leçons pour les petits enfants; — de CHILD : le Livre des jeunes mères.

Mme Niboyet a dirigé la publication de : « la Paix des deux mondes. Écho des sociétés de la paix, du commerce, de l'industrie, des sciences, de la littérature et des arts, » dont le premier numéro a paru en février 1844; — de « la Voix des femmes » [1848, in-fol.]; — de « l'Avenir, organe des intérêts sociaux. »

Elle a signé divers articles sous le pseudonyme Eugène Marc (ou Michel) SAINT-AGNAN.

NIBOYET [Paulin].

M. P. Niboyet a publié dans « l'Avenir, organe des intérêts sociaux : » *les Sept Têtes de l'Hydre, roman social en 4 volumes.*

Il a pris part à la rédaction de : « la Paix des deux mondes, » journal dirigé par sa mère.

NICANDER [Charles-Auguste], poëte suédois, né à Strengnas le 20 mars 1799, est l'auteur du *Glaive runique*, drame; de *la Mort du Tasse;* des *Souvenirs du Midi*, en vers; d'idylles; de nouvelles italiennes, sous le nom d'*Hespérides;* de traductions de drames de Shakspeare et de Schiller, etc. Il a écrit en suédois et en italien. Il est mort à Stockholm le 17 février 1839.

— Le Glaive runique, ou la Lutte du paganisme scandinave contre le christianisme; drame tragique, traduit du suédois, avec des notes historiques, mythologiques et littéraires; et precédé *d'un Essai sur* l'établissement et la destinée du christianisme dans les pays du Nord, par *Léouzon-Leduc*. Paris, Sagnier et Bray, 1846, in-8 [6 fr.].

— Le même ouvrage, à l'usage de la jeunesse. In-12 [6 fr.].

NICANDRE, poëte grec. — *Théocrite Bion, Moschus, Nicandre,* etc. (1846, gr. in-8). Voy. MOSCHUS.

NICARD [Pol], avocat, érudit, voyageur, membre de la Société des antiquaires de France; né à Paris le 27 septembre 1805.

M. Nicard a traduit de l'allemand : « Nouveau Manuel complet d'archéologie, » par K.-O. MULLER [1841, 2 vol. in-18]. — Il prépare de cet ouvrage une nouvelle édition, revue et augmentée.

On doit en outre à M. P. Nicard : *Sélinunte,* dans la « France littéraire; » — *Introduction à l'histoire géologique des Alpes occidentales de la Suède,* trad. de l'allemand, dans le « Bulletin de la Société géologique » [1836]; — *Études sur Port-Royal, les Papyrus du Musée de Turin,* et *divers morceaux de critique,* dans la « Bibliographie analytique, » de MM. MILLER et AUBENAS; — Notice biographique sur M. Ducrotay de Blainville [1850]; — *Notice sur la vie et les travaux de Ch. Labitte,* dans « l'Annuaire de la Société des antiquaires de France » pour 1853; — *Articles critiques* dans « le Moniteur; » — *Notices* dans la « Biographie universelle. »

M. Nicard a obtenu, en 1843, un prix de l'Institut dans le concours sur la question : *Examen critique des historiens de Constantin le Grand.*

NICCOLINI [Gian-Battista], poëte tragique né à Florence, en 1786. [Voy. un article par M. de MAZADE, *Revue des Deux-Mondes*, 1er oct. 1845.]

1. — Tragedie scelte ed altre rime. Paris, Baudry, 1840, in-32 avec un portrait [3 fr.].

2. — Arnaldo da Brescia; tragedia (in cinque atti) (1843). Marseille, impr. de Feissat aîné; Paris, Brockhaus et Avenarius, 1843, in-12 [6 fr. 50 c.].

En tête est une *Vita d'Arnaldo,* tirée du tome II de l'Apologie de cet homme célèbre, que Guadagnini fit paraître à Pavie en 1790. Le vol. est terminé par des notes étendues et par des *Documenti storici.* La réimpression de la tragédie de Niccolini a été interdite en Toscane.

Des poésies de Niccolini ont été insérées dans : « Rime scelte di vari poeti moderni, » publ. par Baudry [1844, 1 vol. in-32].

NICETAS EUGENIANUS, romancier byzantin du XIIe siècle. [Voy. la *France littér.,* t. VI, p. 409.] — Aventures de Drosilla et Charicles; trad. du grec, avec des remarques et les variantes du manuscrit de Rome, par *Ph. Lebas.*

Paris, Merlin, 1841, in-16 [3 fr. 50 c.].

Il y a à ce sujet un article de M. LEBAS dans la « Bibl. de l'École des chartes » (t. II, p. 419).

NICHET. — Mémoire sur la nature et le traitement du mal vertébral de Pott. Paris, impr. d'Éverat, 1835, in-8 de 56 pag.

NICHOLS [Ph.]. — Essai sur nos moyens actuels de transport par terre, améliorations dont ils paraissent susceptibles. Paris, Béchard, 1839, in-8 de 56 pag.

NICHOLSON [le P.]. — Essai sur l'histoire naturelle de l'île Saint-Domingue. Paris, 1776, in-8.

NICHOLSON [W.], chimiste et physicien anglais; né à Londres en 1753, mort en 1815. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 409.]

1. — Description des machines à vapeur, etc. Traduit de l'anglais par *Th. Duverne de Praille*. IIIe édition. Paris, Bachelier, 1837, in-8 avec 8 pl. [5 fr.].

2. — Le Mécanicien anglais, ou Description pratique des arts mécaniques de la Grande-Bretagne. Nouvelle édition, accompagnée de 100 pl. gravées, revue, etc., et augmentée d'un Appendice sur les chemins de fer et les machines à vapeur, par *Félix* et *Prosper Tourneux*. Paris, Ledentu, 1841, 2 vol. in-8 avec fig. [16 fr.].

NICKLÈS [Napoléon]. — Des Prairies naturelles en Alsace, et des moyens de les améliorer. Strasbourg, Derivaux; Paris, Lagny frères, 1839, in-8 de 80 pag. avec 2 tableaux.

M. N. Nicklès a traduit de l'allemand : « Manuel populaire d'agriculture, d'après l'état actuel des progrès dans la culture des champs, des prairies, de la vigne, des arbres fruitiers, dans l'éducation du gros bétail, » etc., par J.-A. SCHLIPF [Strasbourg, Heitz; Paris, Roret, 1844, in-8].

Il a collaboré à « l'Annuaire de chimie, » par E. MILLON et J. REISET; et il a fourni divers mémoires aux « Annales de physique et de chimie. »

NICKLÈS [Jérôme]. Voy. J. MULLER.

NICOD [Pierre-Louis-Aimé], chirurgien du roi (Louis XVIII), chirurgien de l'hospice Beaujon; né à Moret-en-Mortagne (Jura) le 22 juin 1788. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 409.] — Traité sur les polypes et autres carnosités du canal de l'urètre et de la vessie, avec les meilleurs moyens de les détruire sans danger. Paris, impr. de Guiraudet, 1835, in-8 [5 fr.].

NICOD [Zénon]. — Coup d'œil sur l'agriculture, et projet d'une société d'émulation pour l'arrondissement de Vienne. Vienne, impr. de Timon, 1839, in-8 de 44 pag.

NICOLAS [J.-F.]. — De la Raison et de l'autorité en matière de philosophie, avec quelques Réflexions sur un écrit de M. l'abbé BAUTAIN, intitulé : *De l'Enseignement de la philosophie en France au* XIXe *siècle*. Metz, Pierret, 1833, in-12 [2 fr. 60 c.].

NICOLAS [C.-F.].

1. — Thèmes, ou Exercices sur la grammaire française. Metz, impr. de Wittersheim, 1835, in-12 [1 fr. 25 c.].

2. — Nouveaux Exercices français très-méthodiques. IIe édition, refondue et considérablement augmentée. Metz, Collignon, 1837, et IIIe édit., 1841, in-12 [1 fr. 50 c.].

NICOLAS [Michel], docteur en théologie, professeur de philosophie à la Faculté protestante de Montauban; né à Nîmes le 22 mai 1810.

1. — Instruction chrétienne, à l'usage des catéchumènes; suivi d'un Petit Catéchisme pour les enfants, et d'un Recueil de prières. Metz, Verronnais, 1838, in-18 de 144 pag.

2. — De l'Éclectisme. Paris, Ladrange, 1840, in-8 de 124 pag. [2 fr.].

C'est une réfutation du système de M. Pierre Leroux.

3. — Quelques Considérations sur le panthéisme. Paris, Ladrange, 1842, in-8 de 46 pag. [2 fr.].

Cette brochure a été traduite en anglais dans « the American biblical repository » [juillet 1842].

4. — Jean-Bon Saint-André, sa vie et ses écrits. Paris et Montauban, 1848, in-12.

La vie de Jean-Bon Saint-André occupe 135 pages; le reste du volume renferme divers écrits de ce membre du Comité de salut public, entre autres, le récit de sa captivité sur les bords de la mer Noire.

5. — Introduction à l'étude de l'histoire de la philosophie. Paris, Ladrange, 1849-50, 2 vol. in-8 [12 fr.].

M. Nicolas a traduit de l'allemand : « De la

Destination, du savant et de l'homme de lettres, » par FICHTE [1838, in-8]; — et « Considérations générales sur l'idée et le développement historique de la philosophie chrétienne, » par le docteur H. RITTER [Paris, M. Ducloux, 1851, in-8].

Il a fondé, avec MM. MICHELANT et BÉGIN, « l'Austrasie, revue de la Moselle, » dans laquelle il a inséré plusieurs articles. Il a travaillé à « l'Évangéliste; » au « Libre Examen; » à la « Revue théologique de Montauban; » à la « Revue de théologie de Strasbourg; » au « Courrier du Gard, » où il a fait paraître une *Histoire littéraire de Nîmes;* » au « Bulletin de la Société du protestantisme français; » à la « Liberté de penser; » à la « Revue germanique, » etc.

On doit encore à M. Michel Nicolas : Réponse à la lettre de M. l'abbé Lacordaire sur le saint-siége [1838, in-8]; — Discours d'ouverture, prononcé à la séance publique de la Faculté de théologie de Montauban [1838, in-8]; — Discours prononcé à la séance publique de la Faculté de Montauban [1842, in-8]; — Notice sur la vie et les écrits de Laurent Angliviel de la Beaumelle [1852, in-8. — Cette notice a été insérée d'abord dans le « Courrier du Gard, » et fait partie de l'*Histoire littéraire de Nîmes;* elle a été l'objet d'une critique assez violente de la part de M. NISARD, dans « l'Athenæum, » du 8 octobre 1853].

NICOLAS [Auguste], avocat, ancien juge de paix à Bordeaux, chef de bureau au ministère des cultes depuis 1849.

1. — Du Tour des enfants trouvés, et de l'arrêté de M. le préfet du département de la Gironde. Bordeaux, Delpech, Lawalle, 1840, in-8 de 48 pag. [1 fr.].

2. — Études philosophiques sur le christianisme. IIe édition, revue et corrigée avec soin, augmentée de la Lettre du R. P. LACORDAIRE à l'auteur. Paris, Aug. Vaton, 1846, 4 vol. in-8 [24 fr.]. — IIIe édition. 1848, 4 vol. in-12 [14 fr.].

La première édition est de 1842-45 [Bordeaux, Faye, 4 vol. in-8].

Citons encore : Observations soumises à la cour royale et au tribunal de première instance de Bordeaux, sur le rétablissement de l'image du Christ dans les salles de justice [1838, in-8].

NICOLAS [F.]. — Mes Soirées d'hiver; poésies. Mâcon, impr. de Chassipolet fils, 1838, in-8 de 48 pag.

NICOLAS [Ch.]. — Le Jardin des racines allemandes, mises en vers français; augmenté, etc. Paris, Hachette, 1838, in-8 [3 fr. 50 c.]. — IIe édition, augmentée de la déclinaison, 1839, in-12 [1 fr.].

NICOLAS [Louis-Léonidas].

M. Nicolas a traduit de l'italien : « Ma Folie dans les prisons, » mémoires d'Angelo FRIGNANI [1840, in-8].

NICOLAS [l'abbé F.-A.-H.], de Cagnes (Var).

1. — Notice sur la vie et l'état extraordinaire de trois vierges chrétiennes vivant actuellement dans le Tyrol, par M. l'abbé Nicolas, témoin oculaire. Lyon, impr. de Perrin, 1843, in-12 avec une grav.

2. — L'Extatique et les stigmatisées du Tyrol, actuellement vivantes. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée de nouveaux documents et de la Stigmatisée du Var. Lyon, impr. de Perrin; Paris, Derache, 1844, in-12 [2 fr. 50 c.].

NICOLAS [Alexandre], professeur de rhétorique au collége de Lyon. — Réponse à l'écrit de M. F.-Z. COLLOMBET, ayant pour titre : *M. Villemain, de ses opinions religieuses et de ses variations.* Lyon, impr. de Boitel; Paris, Joubert, 1844, in-8 de 88 pag. [1 fr.].

M. Al. Nicolas a donné des éditions, avec sommaires et notes en français, de C. Cornelii TACITI « Dialogus de Oratoribus » [1845, 1847, 1849, in-12].

NICOLAS DU SAULT [le rév. père]. — Traité sur la confiance en Dieu, pour mettre une âme en repos et en état de recevoir toutes sortes d'applications avec beaucoup de plaisir et de profit. Nouvelle édition, corrigée et augmentée. Lyon, Pélagaud; Paris, Poussielgue-Rusand, 1837, in-12.

NICOLAY [J.-B.-Nelcy].

1. — Nouveau Système d'enseignement de la lecture. Paris, impr. de Delanchy, 1842, in-12 de 28 pag.

2. — Cours gradué de lecture, divisé en deux parties, ou Méthode entièrement neuve au moyen de laquelle un enfant peut apprendre à lire en quelques semaines. Saint-Germain en Laye, impr. de Beau, 1844, in-12 de 64 pag. avec une grav.

3. — Poésies diverses (1838). Saint-Germain en Laye, imp. de Beau, 1844, in-8 de 36 pag.

NICOLAY [Eugène]. — Du Perfectionnement de l'industrie sucrière aux Antilles, seul moyen de lutter contre la betterave et l'étranger. Paris, impr. de Malteste, 1844, in-8 de 5 pag.

NICOLE [Pierre], moraliste; né à Chartres en 1625, mort à Paris le 16 novembre 1695. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 412.] — OEuvres philosophiques et morales de Nicole, comprenant un choix de ses essais, et publiées avec des notes et une introduction, par *C. Jourdain*. Paris, Hachette, Ladrange, 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

Des écrits de Nicole, Arnauld, Renaudot, etc., ont été insérés dans le recueil intitulé : « Perpétuité de la foi catholique sur l'eucharistie, » publ. par M. l'abbé M*** (MIGNE) [Montrouge, impr. de Migne, 1841, 4 vol. in-8].

NICOLET [Gabriel-F.]. — Le Parfait Adorateur du Sacré-Cœur de Jésus. Avignon, Fischer-Joly, 1843, in-12.

NICOLET [H.-G.], suppléant du juge de paix à la Chapelle-Gauthier. — Histoire de Melun, depuis son origine jusqu'à nos jours. Melun, impr. de Desrues, 1843, gr. in-8 avec 4 lith. [6 fr.]. — *Paris*, *Dumoulin*.

NICOLLE [Amable].

1. — Geneviève et le roi païen, ou Essai sur l'établissement du christianisme dans les Gaules. Paris, Amyot, 1841, in-8 [6 fr.].

2. — Harmonies du sanctuaire. Meaux, impr. de Carro, 1845, in-16.

Poésies.

NICOLLE [Henri].

1. — Avec M. le Dr *Émile Debout* : — Esquisse de la phrénologie et de ses applications exposées aux gens du monde. Paris, H. Lebrun, 1847, in-12.

Cet ouvrage, signé par M. Debout seul, et que nous avons indiqué à l'art. DEBOUT, a été rédigé par ce médecin et par M. H. Nicolle.

2. — Les Eaux-Bonnes, souvenirs. Paris, Amyot, 1851, in-12.

3. — Les Contes invraisemblables. Paris, Giraud et Dagneau, 1853, in-

M. Henri Nicolle a publié en outre : *Ajax Pandouran*, roman en 1 vol., dans le « Corsaire-Satan » [1847]; — avec M. Oscar HONORÉ : *Jacques Callot*, roman en 3 vol., dans le « Dix Décembre » [1849]. — Il a donné des articles au « Musée des familles, » aux « Coulisses, » au « Satan, » au « Corsaire-Satan, » au journal « l'Opéra, » à la « Silhouette, » au « Dix décembre, » etc. — Il fait imprimer un volume intitulé : *Courses dans les Pyrénées*.

NICOLLET [Jean-M.], astronome, professeur de mathématiques au collége Louis-le-Grand, attaché au Bureau des longitudes; né en Savoie vers 1766, mort le 11 septembre 1843. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France litt.*, t. VI, p. 414.]

M. Nicollet a inséré, dans la « Connaissance des temps, » pour 1822, un Mémoire lu à l'Académie des sciences en 1818, *sur la libration de la lune*. On lui attribue généralement la brochure qui parut en 1836 *sur les découvertes dans la lune faites par Herschel au cap de Bonne-Espérance*. Voy. HERSCHEL. — Il a fourni plusieurs articles à la « Biographie universelle, » entre autres, *Dionis du Séjour*, *Euler*, *Jeaurat*, etc. — M. Nicollet a laissé des manuscrits volumineux. A la suite d'un voyage dans l'Inde, il avait disposé, sur l'histoire, les lois, les mœurs, le langage des populations indiennes, un ouvrage qui devait contenir un dictionnaire des dialectes et un recueil de chants nationaux notés.

On a réimprimé en 1838, sous le titre de : « Traité élémentaire de statique, » par M. GÉRONO [Paris, Bachelier, 1838, in-8 avec 6 pl.], le IIIe volume du « Cours de mathématiques, » publié en 1829 par MM. GÉRONO, REYNAUD et NICOLLET.

NICOLLET [l'abbé]. — Vie du bienheureux Grégoire, évêque d'Amnice, en Arménie, et patron tutélaire de Tallard; suivie d'un Panégyrique. Gap, impr. d'Allier, 1838, in-18 de 108 pag.

NICOLOT [J.-B.]. — L'Art de faire produire les vaches laitières à la ville et à la campagne, contenant, etc. Paris, Tissot, 1845, in-16 [50 c.].

NIEBUHR [Barthold-Georges], historien et philologue allemand, professeur à l'université de Berlin, conseiller d'État, membre de l'Académie des sciences de Berlin; né à Copenhague le 27 août 1776, mort le 2 janvier 1831. [Voy. sur Niebuhr une notice de M. DE GOLBÉRY, dans le VIIe vol. de sa traduction de l'*Histoire romaine*; — *sa Biographie et sa correspondance*, publ. par Mme HENZLER, dans le recueil intitulé : *Lebensnachrichten* (1838-39, 3 vol. in-8); — les *Souvenirs*, de M. LIEBER (Heidelberg, 1837, in-8); — la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France litt.*, t. VI, p. 417.] — Histoire romaine; traduite de l'allemand par M. *P.-A. Golbéry*. Paris, Pitois-Levrault, 1830-40, 7 vol. et un index in-8 [55 fr. 50 c.].

Il a paru une défense de la doctrine de Niebuhr, par M. DUBNER, dans la « Revue de philologie. »

NIEDERER [le docteur J.]. — L'Éducation, ou la Démocratie en Suisse; traduit de l'allemand. Vevay, 1841, in-8.

NIEL [l'abbé F.], ancien vicaire gé-

néral et curé de Saint-Louis (Missouri). — Voie du salut, ou Guide du chrétien pour les sacrements de la pénitence et de l'eucharistie, suivi d'une Conduite pour le carême; dédié à l'illustrissime et révérendissime Joseph Rosati, de la congrégation de la Mission, évêque de Saint-Louis (Missouri). IIe édition. Paris, Périsse, 1843, in-18 [1 fr. 20 c.]; — gr. in-18 [3 fr. 50 c.]; — papier vélin, gr. in-18 [4 fr. 50 c.].

La première édition a été publiée en 1841 [Paris, Debécourt, in-18].

Citons encore : Projet de fondation d'un établissement pour les jeunes aveugles des deux sexes [1840, in-8].

NIEL [B.].—Avec M. *Fons :* les Tarifs en matière civile, annotés des frais et dépens devant les justices de paix (1842, in-8). Voy. FONS.

On doit en outre à M. B. Niel : le Géomètre praticien et le calculateur diligent [1840, in-24]; — Tables de conversions des poids et mesures anciens en poids et mesures métriques et réciproquement, à l'usage du département de Vaucluse [1842, in-8].

NIEMCEWICZ [Julien-Ursin], poëte et publiciste polonais; né en 1757 à Skoki, en Lithuanie, nonce de la Livonie polonaise à la diète de quatre ans, aide de camp de Kosciusko en 1794, blessé et prisonnier à la bataille de Maciciowice, puis délivré par Paul Ier à son avénement, secrétaire du sénat sous le roi Frédéric-Auguste, membre du conseil de l'Université, mort en France, à Montmorency, le 21 mai 1841. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. VI, p. 417.]

1. — Biographie du prince Adam-Georges Czartoryski, ex-président du gouvernement national de Pologne; publiée par *Joseph Straszewicz*. Paris, impr. de Bourgogne, 1835, in-8 de 32 pag.

2. — Oda na podniesienie obelisku, w. Parisu, 26 pazdzierniku 1836. Paris, impr. de Maulde, 1837, in-8 de 8 pag.

3. — Notes sur ma captivité à Saint-Pétersbourg, en 1794, 1795 et 1796. Ouvrage inédit de J.-U. Niemcewicz. Publié d'après le manuscrit autographe de l'auteur, par l'ordre du comité historique polonais à Paris. Paris, impr. de F. Didot, 1843, in-8.

4. — La Vieille Pologne (800 à 1796). Album historique et poétique, composé de chants et légendes de M. J.-U. Niemcewicz, traduits et mis en vers par les plus célèbres poëtes français, orné de 36 dessins, et contenant des notices formant un tableau de l'histoire de Pologne, depuis 800 jusqu'à 1796, par *Ch. Forster*. Paris, impr. de F. Didot, 1833 et ann. suiv., in-4 avec planches.

Une troisième édition, avec le seul nom de M. FORSTER, a été publiée en 1839 sous le titre : *la Vieille Pologne, recueil historique et poétique*, avec une « Préface » de M. Saint-Marc GIRARDIN [Paris, Brockhaus et Avenarius, in-8, avec un portrait].

Outre la Vie de Washington, les Lettres lithuaniennes, des journaux, plusieurs ouvrages dramatiques, des poésies, des romans, Niemcewicz a publié des traductions en polonais d'ouvrages étrangers : « la Boucle de cheveux enlevée, » de POPE [en vers, 1796]; — « Athalie, » tragédie de RACINE [en vers]; — « Histoire secrète de Jean de Bourbon » [Varsovie, 1779, 2 vol. in-8]; — « Histoire secrète de Marguerite de Valois, reine de Navarre » [1781, 4 vol. in-8].

NIEMCZEWSKI [Zacharie], savant polonais, professeur de mathématiques à l'université de Wilna; né en Samogitie en 1766, mort à Wilna le 10 décembre 1820. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*]

M. Niemczewski a traduit en polonais la « Géométrie analytique, » de BIOT, et le « Traité de mécanique, » de FRANCOEUR, impr. à Wilna après sa mort.

Il a fourni des documents à Malte-Brun, pour son Tableau de la Pologne.

NIEMEYER [Auguste-Hermann], professeur, recteur, puis chancelier de l'université de Halle, député aux états de Westphalie en 1808; mort à Halle le 5 juillet 1828. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. VI, p. 417.]

1. — Principes d'éducation; traduits de l'allemand sur la IXe édition, par *J.-J. Lochmann*. Paris, Renard, 1837-1842, 3 vol. in-8 [16 fr. 50 c.].

2. — Avec MM. *J.-I.-S. Cellerier, Zollikofer, Wagner, Goepp*, etc. : le Trésor de la prière, recueil de prières pour tous les jours de la semaine et pour toutes les situations de la vie. Paris, Cherbuliez, 1831, in-12, et 1846, in-18.

NIEMY [Louis]. — La France et l'ombre de Napoléon. Paris, impr. de Bajat, 1841, in-8 de 24 pag.

En vers.

NIÉPCE [Isidore]. — Post tenebras

lux. Historique de la découverte improprement nommée Daguerréotype; précédée d'une Notice sur son véritable inventeur feu M. Joseph-Nicéphore Niépce, de Châlon-sur-Saône, par son fils, Isidore Niépce. Paris, Astier, 1841, in-8 avec 1 pl.

NIEPCE, docteur en médecine. — Mémoire sur l'existence des nappes d'eau souterraines dans l'arrondissement de Mâcon, et sur les chances de succès à espérer dans le forage d'un puits artésien en cette ville. Mâcon, Deville, 1845, in-8 de 72 pag.

NIEPCE [Léopold]. — Recherches historiques sur les libertés et franchises de la ville de Châlon-sur-Saône. Châlon-sur-Saône, impr. de Dejussieu, 1846, in-8 de 64 pag.

NIÉPOVIÉ [Gaëtan]. — Études philosophiques sur les grandes métropoles de l'Europe occidentale. Paris, Ch. Gosselin, 1840, in-8 [8 fr.].

NIEREMBERG [le P. Jean-Eusèbe], jésuite espagnol, mort en 1658. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 418.]

1.—Traité de la différence du temps et de l'éternité, avec des règles pour conduire à la perfection chrétienne; composé en espagnol par le P. Nieremberg; traduit par le R. P. *Brignon*. Lyon et Paris, Périsse, 1836, 1849, in-18.

2. — L'Aimable Jésus; traduit de l'espagnol par le P. *J. Brignon*. Paris, impr. de Poussielgue-Rusand, 1846, in-32.

NIERITZ [Gustave], littérateur allemand.

1. — Vérité et mensonge; conte pour la jeunesse, trad. de l'allemand par *J.-L. Delpech*. Liegnitz, Kuhlmeg, 1839, gr. in-12.

2. — Betti et Tom, ou le Docteur Jenner et sa découverte; histoire instructive pour la jeunesse, trad. de l'allemand. In-12 [1 fr. 50 c.]. — *Paris, Delay*.

3. — L'Enfant du mineur, ou C'est la probité qui mène le plus loin; histoire pour la jeunesse, trad. de l'allemand. In-12 [1 fr. 75 c.]. — *Paris, Delay*.

4. — L'Homme riche et le pauvre Lazare; suivi de la Dédicace du clocher et le Clocher de la croix de Dresde [1 fr. 50 c.]. — *Paris, Delay*.

5. — Le Jeune Tambour, ou le Bon Fils. In-12 [1 fr. 50 c.]. — *Paris, Delay*.

6. — Le Brin de paille et le trésor. In-12 [80 c.]. — *Paris, Delay*.

7. — Le Jeune Aveugle; histoire pour les enfants et les amis de l'enfance, trad. de l'allemand. In-12 [1 fr. 50 c.]. — *Paris, Delay*.

8. — L'Enfant trouvé, ou l'École de la vie; suivi du Sanglier: trad. de l'allemand avec une Préface signée *Charles Paya*. Paris, Belin-Leprieur et Morizot, gr. in-12 [3 fr. 50 c.].

9. — Les Dadas, ou les Effets de la trahison. Paris, Belin-Leprieur, 1848, in-12 avec des illustrations à deux teintes, par Darancourt.

10. — Les Émigrants; narrations pour les enfants et leurs amis, trad. de l'allemand, avec une Préface signée *Charles Paya*. Paris, Belin-Leprieur et Morizot, 1848, gr. in-12 avec 8 lith. [3 fr. 50 c.].

11. — L'Amour d'une mère et l'attachement d'un frère, ou les Dangers d'une grande ville; suivi du Bouton d'or; trad. de l'allemand. Paris, Belin-Leprieur, 1849, pet. in-8 avec 8 lith. à deux teintes [3 fr. 50 c.]; — col. [4 fr. 25 c.].

NIEUWENHUYSEN [Jean-Nicolas-Gustave van], auteur dramatique, connu en littérature sous le nom de *Gustave Vaëz*. Voy. ce nom.

NIGRIS [Jean-Baptiste de], avocat italien, réfugié en France. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 419.]

1. — Le Triomphe de l'intelligence sur le ministère des sens, ou le Spiritualisme mis d'accord avec le matérialisme. Elbeuf, Fournier, 1839, in-8 de 88 pag.

La couverture porte : IIe édition.

2. — Nouvel Essai idéologique, ou Tombeau du matérialisme. Elbeuf, Fournier, 1839, in-8 de 68 pag. [2 fr. 50 c.].

3. — Nouvelle Grammaire latine en tableaux. Elbeuf, impr. de Fournier, 1839, in-4 de 76 pag. [3 fr.].

4. — Mouvements progressifs et ré-

trogrades des peuples, ou l'Histoire universelle à grands traits. Besançon, impr. de Deis, 1843, in-8 de 120 pag. avec 2 tableaux.

5. —La Géologie liée à l'astronomie, ou Nouveau Système solaire. Lons-le-Saulnier, impr. de Gauthier, 1846, in-8.

NILSIDMAN. — Recherches sur l'ancien peuple finois; trad. du suédois par *Genet*. Strasbourg, 1778, in-12.

NIMMO, maître d'anglais à Paris. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 419.]

M. Nimmo a revu, avec M. TIBBINS : « Nouveau Dictionnaire de poche français-anglais et anglais-français, » contenant, etc., par Th. NUGENT et J. OUISEAU [XXXIIe édition. Paris, Baudry, 1841, in-18, 4 fr.].

NINA [miss], pseudonyme de DUFF [Mlle Nina]. Voy. ce nom.

NIOCHE [Boyer]. Voy. BOYER-NIOCHE.

NIOGRET [Eugène]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 419.]

1. — La Petite Prisonnière du fort Saint-Elm, ou l'Enfant perdue et retrouvée; traduit de l'anglais. Paris, Tenon, 1836, in-12 [3 fr.].

2. — Annette, ou l'Enfant de la charité. VIe édition. Paris, Lehuby, 1843, et VIIe édit., 1847, in-12 avec 4 grav. [2 fr.].

NISARD [Jean-Marie-Napoléon-Désiré]. M. Nisard, né à Châtillon-sur-Seine, le 20 mars 1806, prit une part active à la révolution de juillet. Le gouvernement nouveau constitué, il le soutint de sa plume, dans le *Journal des Débats;* puis il passa au *National*, où il s'occupa de critique littéraire. Des *Études de mœurs et de critique sur les poëtes latins de la décadence;* une polemique très-vive contre ce qu'il appelait la *littérature facile*, lui valurent la chaire de l'histoire et de la littérature française à l'École normale, qui lui fut donnée par M. Guizot, alors ministre de l'instruction publique (1835). Plus tard, il est devenu chef du secrétariat, puis chef de la division des lettres et des sciences au ministère de l'instruction publique, membre de l'Académie française, inspecteur général de l'instruction supérieure, et professeur à la Faculté des lettres de Paris. [Voyez, sur M. Désiré Nisard, une *Esquisse biographique*, par Maurice PELLETIÉ (Paris, Tresse, 1842, in-8); un article par M. SAINTE-BEUVE, dans la *Revue des Deux-Mondes*, du 1er nov. 1836, et dans les *Portraits littéraires*, t. IV, p. 263, édit. de 1841, et la *France litt.*, t. VI, p. 419.]

1. — Mélanges. Paris, Delloye et Lecou, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Souvenirs de voyages et études de critique et d'histoire littéraire.

2. — Études de mœurs et de critique sur les poëtes latins de la décadence. IIe édition, suivie de jugements sur les quatre grands historiens latins. Paris, Hachette, 1849, 2 vol. in-8 [10 fr.].

L'édition de 1834 a été l'objet d'un compte rendu de M. DAUNOU, dans le « Journal des savants, » janvier 1835, et de M. VILLEMAIN, dans la « Revue de Paris. »

3. — Histoire et description de la ville de Nîmes. Paris, 1835, in-8, orné de 10 grav. sur acier [7 fr. 50 c.].

4. — Précis de l'histoire de la littérature française, depuis ses premiers monuments jusqu'à nos jours. Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1840, in-12 [3 fr. 50 c.].

Ce précis a été en premier lieu inséré dans le « Dictionnaire de la conversation. »

5. — Histoire de la littérature française. Paris, Didot, 1844-49, 3 vol. in-8 [15 fr.].

Voy. un compte rendu de cet ouvrage dans le « Moniteur, » du 1er septembre 1845.

M. D. Nisard a dirigé la publication de la « Collection des auteurs latins, avec la traduction en français » [Paris, Dubochet et comp., 1839 et ann. suiv., 27 vol. gr. in-8 jésus à 2 col.].

« L'Histoire et description des principales villes de l'Europe, » dont il était directeur, et qu'il avait commencée en 1835 par une *Histoire de Nîmes*, n'a pas eu de suite.

Il a traduit et fait précéder de l'*Histoire d'Érasme et de ses écrits :* « Éloge de la folie, » d'ÉRASME [la Notice ou Histoire d'Érasme remplit 181 pages. — Paris, Ch. Gosselin, 1842, in-12, 3 fr. 50 c.].

M. D. Nisard a donné, dans la « Revue des Deux-Mondes, » : *Érasme, sa vie et ses œuvres* [1er, 15 août et 1er septembre 1835]; — *Lettre au directeur de la Revue, réponse à M. Sainte-Beuve* [1836]; — *Thomas Morus* [1er, 15 mars et 1er avril 1836]; — *Mélanchthon* [1er, 15 octobre et 1er nov. 1836]; — *Armand Carrel* [1837]; — *Descartes* [1er décembre 1844]; — *une Polémique religieuse au XVIIe siècle* [15 juillet 1845]; — *Fénelon, ses écrits politiques, religieux et littéraires* [15 mars 1846]; — *l'Hospice des aliénés à Gand* [15 nov. 1845]; — *les Historiens romains* [15 janv. 1847].

On doit en outre à M. Désiré Nisard : *Mary* [dans « Paris-Londres, keepsake français, »

1838]; — *Mirabeau*, dans le « Plutarque français; » — *Othello*, dans les « Femmes de Shakespeare; » — *Coup d'œil sur la suite de la littérature française; — la Laitière d'Arcueil*, nouvelle, dans le « Journal des Débats; » — des articles dans le « Dictionnaire de la conversation; » — *Macbeth*, dans le « Théâtre choisi de Shakespeare. »

NISARD [Jean-Marie-Auguste], professeur au collége Bourbon, frère de M. Désiré Nisard; né en 1805. — Université de France. Académie de Paris. Faculté des lettres. Thèse de littérature. Examen des poétiques d'Aristote, d'Horace et de Boileau. Saint-Cloud, impr. de Belin-Mandar, 1847, in-8 de 84 pag.

Il a donné une traduction de l'*Art poétique*, d'HORACE, dans le volume de la « Collection des auteurs latins, publiée sous la direction de M. D. Nisard, » composé des : « OEuvres complètes d'Horace, Juvénal et Perse » [Paris, Dubochet, 1839, gr. in-8], traduction reproduite dans les « Satiriques latins, œuvres complètes d'Horace, Juvénal et Perse » [Paris, Dubochet, 1841, in-18 anglais].

Il a traduit également VIRGILE, faisant partie du XVIIIe volume de la même collection [Paris, Dubochet, 1843, gr. in-8].

NISARD [Charles], frère de MM. D. et J.-M. Nisard. — Camera-Lucida, portraits contemporains et tableaux de genre. Paris, Dauvin et Fontaine, 1845, in-8 [7 fr. 50 c.].

M. Ch. Nisard a traduit : *l'Art d'aimer, le Remède d'amour, les Cosmétiques, les Tristes, les Pontiques, Consolation à Livie, le Noyer*, etc., faisant partie des « OEuvres complètes » d'OVIDE, publiées sous la direction de M. D. Nisard, etc. [1838, gr. in-8]; — les « OEuvres complètes » de MARTIAL, dont il a en outre annoté les huit derniers livres dans le volume de la « Collection publiée sous la direction de M. D. Nisard, » intitulé : Stace, Martial, Manilius, etc., œuvres complètes, avec la traduction en français [1842, gr. in-8].

Il a été un des collaborateurs de : Traduction nouvelle de : « OEuvres complètes » de CICÉRON, et de « OEuvres » de TITE-LIVE, publiées sous la direction de M. Nisard, dans la même collection.

M. Ch. Nisard a donné des articles dans le » Dictionnaire de la conversation; » dans la « Revue nouvelle, » dans le « Journal de l'instruction publique, » et dans « l'Athénæum français, » etc.

NISARD]Théodore].

1. — Histoire de la reine Blanche, mère de saint Louis. 1185-1263. Paris, Debécourt, 1842, in-12 [3 fr. 50 c.]. — Autre édition. Tours, Mame, 1848, in-12 avec une grav. et un frontispice.

2. — Histoire de Charlemagne. Paris, Debécourt, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

3. — L'Archiconfrérie, ou Guide des âmes pieuses dans la dévotion au cœur immaculé de la mère de Dieu. Paris, Debécourt, 1843, gr. in-32 [40 c.].

4. — Le Mois de juillet consacré au divin cœur de Jésus. Indulgences. Paris, Simon, 1843, in-32 avec une vignette.

5. — Du Monopole universitaire au point de vue politique. Paris, Gauthier frères, 1844, in-8 de 80 pag. [1 fr. 25 c.].

6. — Histoire de saint Vincent de Paul, faisant partie de : « les Petits Livres de M. le curé, bibliothèque du presbytère, de la famille et des écoles. » Paris, Mellier, 1844, in-16 de 64 pag. [30 c.].

7. — Le Plain-Chant parisien. Examen critique des moyens les plus propres d'améliorer et de populariser ce chant. Paris, Périsse frères, 1846, in-8 de 32 pag.

8. — Histoire de Louis-Philippe. Paris, impr. de Vrayet de Surcy, in-8 de 16 pag.

9. — Les Calmes politiques de Guizot. Paris, impr. de Vrayet de Surcy, 1848, in-8 de 16 pag.

M. Théod. Nisard a dirigé la publication de : Bibliothèque illustrée des classes ouvrières et des conférences de Saint-François-Xavier [Paris, Mellier, 1845, in-8].

Il a fourni à la « Revue archéologique » et au « Correspondant » divers articles sur l'histoire musicale, et notamment sur les neumes. — On lui doit enfin des *Études sur les anciennes notations musicales de l'Europe.*

NISAS [Carrion]. Voy. CARRION NISAS.

NITAG. — Lettres sur l'empire de Russie; publiées dans le *Journal des Débats* de 1838 et 1839. Paris, 1840, gr. in-8.

NIVELET [le docteur]. — L'Homœopathie, ses raisons et ses erreurs. Paris, Baillière, Ledoyen, 1840, in-8 de 104 pag. [2 fr. 50 c.].

NIVELLES [Jean de], pseudonyme. — De l'Intervention française, et de ses résultats quant à la nationalité belge. Bruxelles, 1832, in-8 [75 c.].

NIVET [le Dr V.].

1. — Mémoire pour servir à l'histoire du délire, des convulsions et de l'épilepsie, déterminées par le plomb et ses

préparations. Paris, 1836, in-8 [2 fr. 50 c.].

2. — Essai sur les erreurs populaires relatives à la médecine et aux personnes qui exercent l'art de guérir. Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1841, in-8 de 128 pag.

3. — Avec M. *Blatin :* Traité des maladies des femmes qui déterminent des flueurs blanches, des leucorrhées, et tous les autres écoulements utéro-vaginaux, 1842, in-8 [7 fr.]. — *Paris, G. Baillière.*

4. — Notice sur les eaux minérales froides et thermales de Châteauneuf (Puy-de-Dôme). Clermont-Ferrand, impr. de Thibaud-Landriot, 1846, in-8 de 20 pag.

NIVIANI [Mlle Sophie], morte au mois de décembre 1840.

1. — Une Fleur aux cendres de Napoléon; élégie. Paris, impr. de Ducessois, 1840, in-8 de 8 pag.

En vers.

2. — Les Reflets; poésies mêlées de morceaux de prose. Strasbourg, impr. de Silbermann; Paris, Breteau et Pichery, 1841, in-8 de 96 pag. — Autre édit. Paris, Sta, 1840, in-8 de 32 pag.

NIVIÈRE [Césaire].

1. — De l'Établissement d'une école d'agriculture dans les Dombes. Lyon, impr. de Boitel; Paris, Bohaire et Mme Huzard, 1839, in-8 de 32 pag.

2. — Un Mot d'avis aux agriculteurs commençants, sur le choix d'un assolement, les engrais et la comptabilité agricole en parties doubles. Gr. in-8 [5 fr.]. — *Paris, Mme Huzard.*

3. — Rapport à M. le ministre de l'agriculture et du commerce sur un voyage entrepris par ses ordres dans l'Allemagne du nord, pour en étudier les cultures et les methodes d'enseignement agricole, Lyon, Barret; Paris, Bouchard-Huzard, 1841, in-8 [3 fr. 50 c.].

Le voyage dont il s'agit ici a eu lieu en 1839.

4. — Annales agricoles de la Saussaie, ou Mélanges d'agriculture, d'économie rurale et de législation agricole. IIe édit. Paris, Bouchard-Huzard, 1841, t. Ier, in 8, avec une carte et un tableau [7 fr. 50 c.].

5. — Souvenirs du congrès de Lyon, Examen de la question de l'abaissement du droit d'entrée sur le bétail étranger, etc. Lyon, impr. de Barret, 1842, in-8 de 60 pag.

M. Nivière a fondé en 1841, à la Saussaie (Ain), une école d'agriculture sur une vaste exploitation, où devaient être établies plusieurs fermes modèles secondaires, destinées à former des agriculteurs instruits.

NIZARD. Voyez NISARD.

NIZAS [Carrion]. Voy. CARRION NISAS.

NOAILLES [Paul, duc de], pair de France, membre de l'Académie française, chevalier de la Toison d'or, défenseur du principe de la légitimité sous le règne de Louis-Philippe; né à Paris le 4 janvier 1802. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 421.]

1. — Saint-Cyr, histoire de la maison royale de Saint-Louis, établie à Saint-Cyr pour l'éducation des demoiselles nobles du royaume. Paris, impr. de Lacrampe, 1843, in-8 avec 2 pl.

Ne se vend pas. La Dédicace *Aux dames de Saint-Louis* est signée : *le duc de Noailles.*

2. — Éloge de Scipion de Dreux, marquis de Brézé, prononcé à la Chambre des pairs le 19 mars 1846 par M. le duc de Noailles. Réflexions des divers organes de la presse dans cette circonstance. Souvenirs, hommages, manifestations de la presse au moment même de la mort de M. de Dreux-Brézé. Paris, impr. de Poussielgue, 1846, in-8 de 40 pag.

3. — Histoire de madame de Maintenon et des principaux événements du règne de Louis XIV. Paris, Comon, 1848, et IIe édit. 1849, 2 vol. in-8 avec 1 portrait [18 fr.].

4. — Institut national de France. Discours prononcés dans la séance publique tenue par l'Académie française pour la réception de M. de Noailles, le 6 décembre 1849. Paris, impr. de F. Didot, 1849, in-4 de 80 pag.

Discours de M. de Noailles. — Réponse de M. PATIN.

M. de Noailles a prononcé à la Chambre des pairs de nombreux discours, parmi lesquels on a remarqué ceux sur l'hérédité de la pairie, sur l'état de siége, sur l'indemnité due aux Américains, sur la question d'Orient, sur l'alliance anglaise [4 juillet 1836], sur les fortifications de Paris [25 mars 1841].

NOAILLY [L.-C.]. — Voyage en Ita-

lie (1812). Paris, impr. de Bailly, 1842, in-8 de 96 pages.

NOBLET [Antoine-Pierre], ancien sous-directeur au ministère du commerce; né à Rouen le [illegible] février 1797.

1. — Avec M. *Frimot* : Réponse à la compagnie du chemin de fer de Paris à Orléans, suivie d'une opposition aux demandes de la compagnie pour le changement du tracé. Paris, Carilian-Gœury, 1839, in-4 de 12 pag.

Distribué à la Chambre des députés le 6 juin.

2. — Révélations sur la Russie, ou l'Empereur Nicolas et son empire en 1844; par un résident anglais. Ouvrage traduit de l'anglais par M. *Noblet*, et annoté par M. *Cyprien Robert*. Paris, Jules Labitte, 1845, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.]. — En 1848, *Delahays* [3 fr. 75 c.].

Citons encore : des Alliances commerciales de la France, ce qu'elles sont et ce qu'elles pourraient être [Paris, Capelle, 1860, in-8]; — de l'Organisation commerciale en France, et des réformes qu'elle comporte [1850, in-8].

M. Noblet a publié : dans la « Liberté de penser, » des études économiques sur l'*Organisation commerciale de la France*, des articles politiques sur la *Question de la Plata*; — dans la « Revue de Paris » et le « Musée des familles, » divers écrits, entre autres, des fragments d'une traduction de l'ouvrage de Prescott sur la conquête du Pérou par les Espagnols.

NODE [C.], peintre d'histoire naturelle. — Avec M. *A. Lange* : Atlas de l'art des accouchements, et Precis historique de cette science. Paris, Deville-Cavellin, 1834, in-fol. avec 1 pl.

NODIER [Charles-Emmanuel], romancier, poète, bibliographe, écrivain politique, naquit à Besançon le 29 avril 1783. D'abord militaire, bibliothécaire à Laybach de 1810 à 1813, bibliothécaire de Monsieur, après la rentrée des Bourbons en France, puis bibliothécaire de l'Arsenal, membre de l'Académie française, où il succéda à Laya en 1834, Charles Nodier s'est fait connaître principalement comme conteur délicat et spirituel. Son style est charmant, ses récits plaisent et attachent. Sa science philologique a été extrêmement vantée; mais on y trouve plus de brillant que de solidité. Sa versatilité politique, le peu de dignité qui a présidé à ses nombreuses spéculations littéraires, le manque de sincérité qui se remarque dans ses écrits historiques et biographiques, ont laissé dans l'opinion publique l'homme au-dessous de l'écrivain. Ch. Nodier est mort à Paris le 27 juillet 1844. Le conseil municipal de Besançon lui a decerné un monument funéraire, et l'Académie de cette ville, dont il était membre, a mis son éloge au concours. [Voy. sur Ch. Nodier, *Discours* prononcé sur sa tombe par M. ÉTIENNE, au nom de l'Académie française (1844); — *les Funérailles de Ch. Nodier*, 29 avril 1844, par M. Ul. GUTTINGUER (en vers, 1844, in-8); — des *articles* par M. SAINTE-BEUVE dans la *Revue des Deux-Mondes*, 1er mai 1840 et 1er février 1844; — *De ses œuvres*, par M. A. FONTANEY dans la *Revue des Deux-Mondes* (1er oct. 1832); — des notices dans la *Galerie de la Presse*, 2e série; dans le *Biographe* de PASCALLET (1844, 2e livr., et 1845, 1re livr.); dans la *Biographie* ou *Galerie des contemporains illustres*, par un homme de rien (7e vol.); — une *Notice biographique* par M. Francis WEY, dans la *Revue de Paris* (1844), et en tête de la *Description raisonnée d'une jolie bibliothèque*; — une *Notice* par M. LEROUX DE LINCY (*Moniteur* du 2 mars 1844); — un *Éloge et Biographie littéraire*, par M. F. PÉRENNÈS (*Bulletin de censure*, n° du 31 janv. 1845); — une *Notice* par M. J. JANIN, en tête de *Franciscus Columna* (extr. du *Bulletin de l'Ami des arts*); — une *Notice bibliographique de ses ouvrages*, par M. GRATET-DUPLESSIS (1844, in-8); — *Nodierana*, par M. de REIFFENBERG (t. II du *Bulletin du Bibliophile belge*, 1845); — une *Notice* étendue par M. MICHAUD jeune dans le *Supplément à la Biographie universelle*. Ce morceau a donné lieu à diverses réclamations. On peut voir, entre autres, dans la *Revue de Paris* de 1844, p. 67, un article intitulé : *Un Pamphlet contre Charles Nodier*. Les amis de Nodier peuvent reprocher sans doute aux appréciations de M. Michaud une sévérité parfois exagérée; mais à coup sûr les juges impartiaux trouveront l'article de la *Revue de Paris* trop élogieux. Voy. aussi la *France littér.*, t. VI, p. 422.]

1. — La Saône et ses bords, album dessiné par MM. Foussereau et Marville, gravé par M. Porret, publié par M. *A. Mure de Pelanne*. Paris, impr. d'Everat, 1835-36, in-8 avec 14 grav.

M. A. BOREL-D'HAUTERIVE passé pour être le véritable rédacteur de cet ouvrage, dont M. Nodier aurait seulement revu l'introduction.

2. — La Seine et ses bords, vignettes par Marville et Foussereau ; publiés par M. *A. Mure de Pelanne*. Paris, impr. d'Everat, 1836-37, in-8 avec 54 grav. sur bois et 4 cartes.

3. — Avec Mme *Junot d'Abrantès*, MM. *Alex. de Laborde* et le marquis de *Custine* : la Péninsule, tableau pittoresque de l'Espagne et du Portugal. Paris, impr. d'Estibal, 1835, t. Ier, in-8.

Il n'a paru que la première livraison.

4. — Avec MM. *Michaud* et *Alissan de Chazet*, et sous leur direction : Veillées de famille. Contes instructifs et proverbes moraux ; en français, en italien, en anglais et en allemand, à l'usage de l'enfance et de la jeunesse de tous les pays. Paris, Allardin, Postel, 1836-37, 2 vol. gr. in-8.

5. — Paris historique. Promenade dans les rues de Paris, par Ch. Nodier ; suivi d'études historiques sur les révolutions de Paris, par P. *Christian* [*Pitois*]. Paris, P. Bertrand, 1837-1840, 3 vol. in-8 avec 202 vues lithographiées sur papier de Chine, d'après les dessins de MM. *Auguste Régnier* et *Champin* [51 fr.].

L'ouvrage a paru en 102 livraisons.

6. — Inès de las Sierras. Paris, Dumont, 1837, in-8 [7 fr. 50 c.].

7. — Les Quatre Talismans, conte raisonnable ; suivi de la Légende de sœur Béatrix. Paris, Dumont, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

8. — La Neuvaine de la Chandeleur et Lydie, nouvelles. Paris, Dumont, 1839, in-8 [7 fr. 50 c.].

9. — Contes. Nouvelles éditions. Paris, impr. de Béthune, 1840, in-12.

La Notice sur l'auteur est signée SAINTE-BEUVE.

— Contes. Paris, Charpentier, 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

— Contes choisis. *Trilby*. — *Le Songe d'or*. — *Baptiste de Montauban*. — *La Fée aux miettes*. — *La Combe de l'homme mort*, etc. Paris, Hetzel, 1845, in-8.

10. — Romans. *Jean Sbogar*. — *Le Peintre de Salzbourg*. — *Les Méditations du clottre*. — *Adèle*. — *Thérèse Aubert*. Paris, Charpentier, 1840, 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

Jean Sbogar n'est, dit-on, qu'une imitation du « Brigand de Venise, » de LEWIS.

11. — Nouvelles. *Souvenirs de jeunesse*. — *Mademoiselle de Marsan*. — *Inez de las Sierras*. Paris, Charpentier, 1840, 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

12. — Souvenirs et Portraits de la révolution, suivis du Dernier banquet des Girondins. Paris, Charpentier, 1841, in-12 [3 fr. 50 c.].

13. — Avec MM. *Toppfer*, *Peyronnet* et *A. Dudley* [*mis Stewart*] : Nouvelles vieilles et nouvelles. Paris, Heuguet, 1842, in-12 [3 fr. 50 c.].

Les nouvelles de M. Nodier renfermées dans ce volume sont : *Stella, ou les Proscrits* ; — *la Filleule du seigneur* ; — *une Heure, ou la Vision* ; — *Sanchette* ; — *les Aveugles de Chamouny* ; — *le Chien de Brisquet* ; — *Polichinelle* ; — *le Bibliomane*.

14. — Description raisonnée d'une jolie collection de livres (Nouveaux Mélanges tirés d'une petite bibliothèque) ; précédée d'une Introduction, par M. *G. Duplessis*, de la Vie de M. Charles Nodier, par M. *Francis Wey*, et d'une Notice bibliographique sur ses ouvrages. Paris, Techener, 1843, in-8 [6 fr.].

La Notice de M. Wey a paru d'abord dans la « Revue de Paris. »

15. — Trésor des fèves et Fleur des pois. Le Génie Bonhomme. — Histoire du chien de Brisquet. Paris, J. Hetzel, 1844-45, pet. in-8, orné de 100 vignettes par Tony Johannot.

16. — Franciscus Columna, dernière nouvelle de Charles Nodier, extraite du *Bulletin de l'Ami des arts*, et précédée d'une Notice, par *Jules Janin*. Paris, Techener, Paulin, 1844, in-12 avec un portrait [2 fr. 75 c.].

17. — Journal de l'expédition des Portes de Fer, rédigé par Charles Nodier. Paris, Impr. royale, 1844, in-8 avec 40 grav.

Sur les notes du duc d'ORLÉANS.

18. — Avec MM. *J. Taylor* et *Alph. de Cailleux* : Voyages pittoresques et romantiques dans l'ancienne France. Voy. TAYLOR.

On doit en outre à M. Charles Nodier : des Annales de l'imprimerie des Aldes [1838, in-8, et dans le « Bulletin du bibliophile »] ; — des Artifices que certains auteurs ont employés pour déguiser leurs noms [1835, in-8, et dans le « Bulletin du bibliophile »] ; — Comment les patois furent détruits en France [in-8 de 8 pag.

— « Bulletin du bibliophile, » t. Ier, n° 14]; — du Langage factice appelé macaronique [1835, in-8, et « Bulletin du bibliophile »]; — de Quelques Langues artificielles qui se sont introduites dans la langue vulgaire [1835, in-8, et « Bulletin du bibliophile »]; — du Dictionnaire de l'Académie, et des satires publiées à l'occasion de la première édition de ce Dictionnaire [1836, in-8. — Publié avec le « Bulletin du bibliophile, » en 3 articles]; — Bibliographie des fous. De quelques livres excentriques [1836, in-8, et « Bulletin du bibliophile »]; — les Papillotes du perruquier d'Agen [1836, in-8, et « Bulletin du bibliophile »]; — des Nomenclatures scientifiques [1836, in-8. — Publ. avec le « Bulletin du bibliophile »]; — Consultation grammaticale sur le mot Marchandise [1839, in-8. — Produite devant la Cour de cassation, à l'audience du 8 août, dans l'affaire des Messageries]; — *la Bibliomanie* [dans le « Livre des cent et un, » t. Ier, p. 87]; — *Polichinelle* [ibid., t. II, p. 139]; — *les Monuments expiatoires* [ib., t. IV, p. 69]; — *Jean-François les Bas-Bleus* [dans les « Cent et une nouvelles des cent et un, » t. Ier, p. 375]; — l'Homme et la fourmi, apologue primitif; Lidivine, conte; Baptiste de Montauban, conte en prose; Paul, ou la Ressemblance, histoire véritable et fantastique [Charpentier, 1841, in-12]; — *le Génie Bonhomme*, conte [Veillées des familles, t. Ier, 1837]; — *Changement de domicile* [Keepsake américain]; — *Hélène Gilet; Mlle de Marsan; Quelques Observations pour servir à l'histoire de la nouvelle école littéraire* [Revue de Paris, 1829]; — *des Types en littérature; Variétés littéraires extraites d'un livre qui ne paraîtra pas* [ib., 1830]; — *de la République, 2e extrait d'un Livre qui ne paraîtra pas; de l'Amour et de son influence sur la société actuelle; de la Fin prochaine du genre humain* [ib., 1831]; — *M. de la Métrie, ou les Superstitions; Hurlubleu; Léviathan le Long* [ib., 1833]; — *Notice sur Guilbert de Pixérécourt* [ib., juillet 1835], — *un Domestique de M. le marquis de Louvois, conte fantastique* [ib., juin 1836]; — *la Neuvaine de la Chandeleur* [ib., 1839]; — *Diatribe du docteur Neophobus contre les fabricateurs de mots* [ib., 1841. — C'est une critique du système orthographique de noms propres adopté par M. Aug. Thierry. — M. Thierry a répondu dans le même recueil; 23 janv. 1842]; — *Voyage à la Tête noire* [Revue des Deux-Mondes, 1831]; — *la Lithotypographie, lettre au docteur Old-Book* [1839, 15 juillet]; — *Bonaventure Desperriers* [1839, 1er nov. — IIe édition, Techener, 1841, in-18]; — *Stances à M. Alf. de Musset* [1er juillet 1843]; *Compte rendu sur le voyage dans le Paraguay-Roux*, imprimé dans les « Œuvres facétieuses » de M. Henri Delmotte; — *les Termes d'arts et métiers seront-ils admis dans le Dictionnaire historique de la langue française?* rapport reproduit dans le « Bulletin du bibliophile » [1839].

M. Ch. Nodier a été un des collaborateurs de : « Italie pittoresque; » — de : « les Hommes célèbres de l'Italie » [Paris, Ledoux, 1845, in-8]; — de : « le Conteur, recueil de contes et nouvelles » [1833]; — de la « Revue universelle classique, » publiée par Furne; — du « Journal des Débats » [1831]; — de : « le Livre de Beauté, souvenirs historiques » [1833, in-8]; — de : « les Français peints par eux-mêmes, » où il a donné : *l'Amateur de livres;* — du « Mémorial de la noblesse de France; » — de « l'Artiste; » — du « Dictionnaire de la conversation; » — du « Talisman; » — du « Moniteur de la librairie ancienne et moderne; » — du « Moniteur des familles, journal d'économie domestique, de littérature et de morale; » — de « les Jours de congé, ou les Matinées du grand-oncle, contes, nouvelles et proverbes; » — de « Choix de poésies contemporaines » [1829, in-18]; — de « Scènes de la vie privée et publique des animaux, » où il a donné : *un Renard pris au piége;* — du « Bulletin du bibliophile, petite revue d'anciens livres, » publ. chez Techener, où l'on trouve de lui, outre divers écrits imprimés à part, et qui ont été mentionnés plus haut : *Échantillon curieux de statistique* [t. Ier, n° 17]; — *de la Dignité des avocats et de l'indignité des bibliothécaires, facéties progressives* [1835, 2e série, n° 2]; — *Notice sur les poésies de Claude de Chaulnes* [n° 3]; — *de l'Alphabet typographique* [n° 9]; — *un Poëte macaronique de plus* [n° 10]; — *Prix courant des livres* [1837, 2e serie, nos 13, 17, 20]; — *Cyrano de Bergerac* [1838, 3e série, n° 8. — IIe édition, Techener, 1841, in-12]; — *Heures de Mgr le duc d'Orléans* [n° 4]; — *les Inconvénients d'une faute d'impression* [n° 2]; — *Notice sur l'histoire de l'invention de l'imprimerie* [1840, 4e série, n° 8]; — *Notice nécrologique sur Crozet, libraire* [n° 11]; — *Notice sur un pamphlet historique, intitulé :* « le Tigre » [n° 19]; — *Notice sur le trialogue nouveau* [1842, 5e série, n° 4]; — *Notice sur le Manuel du libraire* [1843, 6e série, n° 10]; — à quoi il faut ajouter : *l'Apocalypse du solitaire* [1844, 6e série, n° 23]; — et quelques lettres, publiées après la mort de l'auteur.

M. Nodier a donné : un *Discours préliminaire* aux « Œuvres » de lord Byron, trad. par Amédée Pichot [1829 et ann. suiv., 20 vol. gr. in-18; — 1830-35, 6 vol. in-8; — 1842, gr. in-8]; — une *Préface* à : « Lord Byron et Thomas Moore, » trad. par M. A. Pichot et Mme Belloc; — une *Lettre* précédant : « Aux poëtes inconnus, ode, » par Paul, de Lorient [1841, in-8]; — des *Notices sur la vie et les ouvrages de Mme de Sévigné*, en tête des « Lettres de Mme de Sévigné » [1835, 2 vol. in-8]; et du « Choix de lettres morales de Mmes de Sévigné, Grignan, Maintenon et Simiane » [1836, 2 vol. in-12]; — une *Notice historique* pour les « Œuvres » de Gilbert [1840, in-8]; — des *Notes* [avec M. Laurentie] à : « les Trois Conjurations : Fiesque, Walstein, les Espagnols contre Venise » [in-18]; — un *Mot* et *Préface* en tête de : « Madame de Mably, » manuscr. publ. par Saint-Valry (A. S.) [A. Souillard, né à Dreux] [1836, 2 vol. in-8, et IIe édit., 1838, in-8]; — une *Notice* sur le Sage, précédant : « Histoire de Gil Blas de Santillane » [1835, in-8]; — une *Préface* pour « Deux Femmes, » par Mme Louise de Constant [1836, in-8]; — une *Notice* pour les « Fables » de Florian, illustrées par Victor Adam [1839 et 1843, in-8]; — une *Préface* en tête de : « le Livre des jeunes personnes. Extraits de prose et de vers choisis dans les meilleurs écrivains français anciens et modernes » [1834, 1838, in-8]; — des *Notes* et une *Introduction* à : « Nouvelle Histoire de Paris et de ses environs, » par M. J. Degaulle [1839-40, 4 vol. in-8]; — une *Introduction* précédant : « le Robinson suisse, » trad. de l'allemand de Wyss, par Mme E. Voiart [1840, in-8]; — une *Introduction* pour « Jeanne d'Arc, » par M. Alexandre Dumas [1843, in-12]; — des *Remarques*, des *Notices* et l'*Examen de chaque pièce*, dans le « Répertoire du Théâtre-Français » [, 24 vol. in-8]; — une *Notice littéraire* sur les « Contes » publiés par le biblio-

phile JACOB [1843, in-12] ; — une *Introduction* au « Théâtre choisi, » de G. de PIXÉRÉCOURT [1841-44, 4 vol. in-8] ; — des *Notes littéraires et bibliographiques* [avec M. Paul LACROIX], pour le « Catalogue de la biblioth. de M. de Pixérécourt » [1838, in-8] ; — une *Introduction* aux « Légendes populaires de la France » [Nouvelle Biblioth. bleue, 1842, in-18] ; — une *Lettre préliminaire* en tête de : « la Vie et l'histoire de don Pablo de Ségovie, » trad. et imité de l'espagnol, par A. Germond de LAVIGNE [1842, in-8] ; — une *Notice* précédant le « Catalogue d'une belle collection de livres en différentes langues sur l'histoire et la littérature de l'Espagne, du Portugal, et de leurs colonies, provenant de la bibliothèque de feu M. de Sampayo » [1842, in-8] ; — des *Notes* et un *Travail littéraire* pour « les Contes, ou les Nouvelles Récréations et joyeux devis de Bonaventure des Périers, valet de chambre de la reine de Navarre » [1841, in-18] ; — des *Recherches sur le style*, à la suite de : « Chroniques françaises, » de Jacques GONDAR, publiées par F. MICHEL [1836, in-12] ; — des *Notes littéraires et bibliographiques* [avec MM. GRATET-DUPLESSIS et LEROUX DE LINCY] pour le « Catalogue des livres composant le fonds de librairie de feu M. Gosset » [1841, in-8] ; — une *Introduction* au « Vocabulaire de la langue française, » extrait de la dernière édition du Dictionnaire de l'Académie, publié en 1835 [1836, in-8].

M. Ch. Nodier a publié : « Œuvres diverses, » de M. ROGER [1834, 2 vol. in-8] ; — « Bibliothèque sacrée, grecque et latine » [1823, in-8] ; — « Bibliothèque variée » [in-8 anglais].

Il a aussi publié, avec *de Nouvelles leçons et des notes critiques :* « la Philomèle, » poème latin attribué à Albus Ovidius JUVENTINUS [Paris, Delangle, 1829, in-8 de 80 pag. — Tirée à 100 exemplaires].

Il a traduit en français et fait précéder d'une *Notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur :* « le Vicaire de Wakefield, » par GOLDSMITH [1837, in-18].

Il a dirigé, avec M. L. LURINE, la publication de : « les Environs de Paris. Paysage, histoire, monuments, mœurs, chroniques et traditions. » Ouvrage rédigé par l'élite de la littérature contemporaine [1844, in-8] ; — et avec M. TAYLOR, de : « Histoire d'Angleterre, » par M. le baron de ROUJOUX, publ. par M. A. MAINGUET [1843-45, 2 vol. gr. in-8].

Il a revu et augmenté : « Dictionnaire universel de la langue française, avec le latin et les étymologies, » etc., suivi du « Dictionnaire des synonymes, etc., » par BOISTE [XIe édit., 1844, in-4].

Il a rédigé quelques *chapitres* pour les « Révélations d'une dame de qualité sur les années 1830 et 1831, » par LAMOTHE-LANGON et autres [1831, 2 vol. in-8] ; — *quelques Fragments détachés* pour les « Mémoires d'une contemporaine, » par Elzelina Van Aylde JONGHE [1827, et IIIe édit., 1828, 8 vol. in-8].

Il passe pour avoir revu, corrigé, et peut-être même rédigé les ouvrages de sir H. CROFT : « Horace éclairci par la ponctuation » [1809, in-8], et « Commentaires sur les meilleurs ouvrages de la langue française » [1815, in-8].

NODIER [Marie-Antoinette], femme MENNESSIER. Voy. MENNESSIER-NODIER.

NODIN. — L'Ingénieur français, contenant la géométrie pratique sur le papier et sur le terrain, avec le toisé des travaux et des bois ; la fortification régulière et irregulière, sa construction effective, l'attaque et la defense des places, avec la méthode de Vauban. Lyon, 1738, in-8 avec 24 pl. [10 fr.]

NOÉ [de], pseud. de *Cham*. Voy. DE NOÉ.

NOÉ [A.]. — Esprit catholique de Luther, ou Discussions familieres de deux amis protestants sur la religion catholique. Traduit de l'allemand et augmenté d'une introduction. Châlons, impr. de Martin, 1842, in-12 de 168 pages.

NOEL [Eugène]. — Les Femmes du quartier latin Paris, impr. lith. de Durier Marin, 1840, in-4, fig.

NOEL [Léger]. Voy. LÉGER NOEL.

NOEL [François-Joseph], né à Saint-Germain en Laye vers 1755, successivement professeur de belles-lettres, ministre de France à l'étranger, tribun, préfet, conseiller de l'Université et inspecteur général des études, mort le 29 janvier 1841. [Voy. un article du *Journal des Débats*, du 3 février 1841, l'*Encyclopédie des gens du monde*, la *Biographie universelle*, *Supplément*, et la *France littér.*, VI, p. 430.]

1. — Avec M. *Delaplace :* Leçons françaises de littérature et de morale, ou Recueil, en prose et en vers, des plus beaux morceaux de notre langue dans la littérature des deux derniers siècles, avec des préceptes de genre et des modèles d'exercice. Paris, le Normant, 1835, 1837, 1839, 1843 et 1845, et XXVIIe édit., 1847, 2 vol. in-8 [10 fr.].

2. — Avec M. *Delaplace :* Leçons latines anciennes de littérature et de morale. Paris, Mme veuve le Normant, 1836, 2 vol. in-8 [7 fr.].

3. — Avec M. *Delaplace :* Leçons latines modernes de littérature et de morale. IIe édition. Paris, Mme veuve le Normant, 1836, 2 vol. in-8 [8 fr.].

La première édition est de 1818.

4. — Avec M. L.-J. *Carpentier :* Dictionnaire étymologique, critique, historique, anecdotique, littéraire, contenant un choix d'archaïsmes, de néologismes, d'euphémismes, d'expressions figurées ou poétiques, de tours hardis,

ınces de mots, de solu-
cales, etc., pour servir
a langue française. Pa-
e Normant, 1839, 2 vol.

ı. *J.-B. Fellens :* Nou-
e latine, sur un plan très-
ıris, Roret, Delalain, Ha-
laire-Nyon, 1835, 1842,
c.].

s [Paris, les mêmes, 1842,

M. *J.-B. Fellens :* Nou-
thèmes ; thèmes de sep-
ıitième. Paris, Roret, Ha-
ain, Maire-Nyon, 1842,
pag.

aris, les mêmes, 1842, in-12 de

eau Dictionnaire français-
sé sur le plan du Nouveau
latin-français, où se trou-
ologie des mots français,
on, leur sens propre et figuré,
ptions diverses, rendues en
nombreux exemples choi-
n et vérifiés sur les origi-
s, Mme veuve le Normant,
, in-8 à deux colonnes [7 fr.

adus ad Parnassum, ou Nou-
onnaire poétique latin-fran-
r le plan du *Magnum Dictio-*
oeticum du P. VANIÈRE, en-
emples et de citations tirés
urs poëtes latins, anciens et
. Paris, Mme veuve le Nor-
40, 1843, in-8 à 2 colonnes
c.].

— Avec M. *Chapsal :* Leçons
de littérature et de morale. —
l'analyse logique. — Leçons
grammaticale. — Nouveau
es participes. — Nouveau Dic-
e de la langue française. —
de mythologie. — Nouvelle
aire française. — Abrégé de la
aire française. Voy. CHAPSAL.

mentionnerons seulement pour mé-
Exercices. 1re et 2e années ; — Exerci-
entaires adaptés à l'Abrégé de la Gram-
— Corrigé des exercices. 1re et 2e an-
Exercices sur le participe passé et le
e présent ; — Corrigé des exercices sur
icipes ; — Nouvelle Syntaxe française.
oël a revu le « Manuel de biographie, »
A. JACQUELIN [1834, in-18].
st un des auteurs pour les trois pre-
mières années de : « Almanach des prosa-
teurs » [1801-09, 8 vol. in-12].

Il a légué à son fils de nombreux manuscrits, parmi lesquels se trouve une *Traduction* de DION CASSIUS.

NOEL [Charles], fils du précédent.

M. Ch. Noël a traduit de l'allemand : « Droits et devoirs des fonctionnaires et employés prussiens, depuis leur entrée en place jusqu'à leur sortie, » exposés par J.-P.-F. RUMPF, conseiller de cour royale [Paris, le Normant, 1840, in-8, 6 fr.].

NOEL [Fr.-J.-B.], avocat, notaire honoraire à Nancy, membre correspondant de la Société des antiquaires de France et de plusieurs autres académies et sociétés savantes ; né à Nancy le 7 juillet 1782. [Voy. la *France littéraire*, t. VI, p. 435.]

1. — Mémoires pour servir à l'histoire de Lorraine ; règnes des ducs Léopold, François III et Stanislas, de 1698 à 1766. Nancy, Dard ; Paris, Hubert, 1841, 2 vol. in-8, fig. [10 fr.].

Ces deux volumes, dont l'un contient le texte, l'autre les notes, forment le n° 5 des *Mémoires pour servir à l'histoire de Lorraine*. Le n° 6, publié en 1845, comprend : Règne de Thibaud Ier, 1213 à 1220.

La même collection comprend en outre : N° 1. Notice sur les histoires de Lorraine, de dom Calmet [1838, in-8 de 88 pag.] ; — n° 2. Histoire des archives de Lorraine, et conseils aux personnes qui se proposent d'écrire l'histoire de cette province [1838, in-8 de 44 pag.] ; — n° 3. Castel sur Moselle [1838, in 8 de 32 pag.]. — n° 4. Du Domaine ducal [1838, in-8 de 204 pag.].

2. — Extrait du n° 6 des *Mémoires pour servir à l'histoire de Lorraine*, Note 28. Nancy, impr. de Dard, 1845 in-8 de 56 pag. avec 1 grav.

La couverture porte : *Observations sur l'administration municipale de la ville de Nancy.*

3. — Les Chemins de fer seront ruineux pour la France, et spécialement pour les villes qu'ils traversent. Nancy, Dard ; Paris, Joubert, 1842, in-8 de 96 pag. [2 fr.].

4. — Des Complices, des corrupteurs, de la loi électorale, des injures et du paupérisme. Nancy, Hinzelin. Paris, Souverain, 1848, in-8 de 136 pag.

15 janvier et 6 avril 1848.

5. — Lettre adressée au citoyen Michel Goudchaux, ministre des finances, et faisant suite aux chapitres sur le paupérisme de l'ouvrage intitulé : *Des Complices, des corrupteurs, de la loi électorale, des injures et du paupé-*

risme. Paris, H. Souverain, 1848, in-8 de 36 pages.

On doit encore à M. F.-J.-B. Noël : Lettres adressées à S. Exc. M. le ministre de l'intérieur sur l'administration municipale de la ville de Nancy, principalement en ce qui concerne la voirie [1845, in-8].

NOEL [A.-Léon]. — L'Orgie, cantate ; paroles de L. Noël, musique de Moreau. Dijon, impr. de Mme veuve Brugnot, 1837, in-8 de 8 pag.

NOEL. — Traité élémentaire de ponctuation. Melun, impr. de Desrues. Paris, Levrault, 1838, in-12 de 76 pag.

NOEL [l'abbé F.]. — Nouveau Trésor des âmes pieuses, ou Recueil de prières applicables a chaque sacrement. Paris, Pradel et Goujon, 1844, in-32 [1 fr. 80 c.].

Citons encore : Notice sur la vie et les ouvrages de feu M. J.-B. Lechevalier, ancien conservateur de la bibliothèque de Sainte-Geneviève [né à Trelly (Manche) le 1er juillet 1752, mort le 2 juillet 1836. — 1840, in-8].

NOEL [Alexis-Nicolas], peintre de paysages, professeur de paysage et de perspective ; né à Clichy-la-Garenne, le 2 septembre 1792. [Voy. la *France littéraire*, t. VI, p. 435.] — Nouveau Cours complet et raisonné de dessin linéaire, avec un texte explicatif. Paris, Basset, 1841, in-4 de 8 pag.

NOEL DES QUERSONNIÈRES [Fr.-Marie-Jos.], ancien commissaire général des armées ; né à Valenciennes le 28 février 1728, mort le 28 mars 1845. [Voy. *Notice historique et biographique sur M. Noël des Quersonnières, ancien commissaire général des armées françaises, âgé de* 116 *ans ;* par l'auteur du *Médecin de l'âge de retour et de la vieillesse* (1844, in-8) ; — *le Centenaire de Neuilly, biographie de M. Noël des Quersonnières, âgé de* 117 *ans* (1845, in-8), et la *France littéraire*, t. VI, p. 437.] — Coup d'œil sur la philosophie ; Éthique ou doctrine morale. Calais, Leroy fils, 1827, in-8 de 176 pag.

NOELC [Petrus], pseudonyme. — Le Siége de la Sorbonne, ou le Triomphe de l'Université ; poëme héroï-comique en 6 chants ; par un bedeau de Saint-Sulpice, et revu par Petrus Noelc [*Cléon Galoppe-Donquaire*]. Paris, Delavigne, 1844, in-8 de 52 pag.

Une seconde édition, in-8 de 16 pag., a paru dans la même année.

NOELLAT [Jean-Baptiste], successivement chef d'institution, membre de l'Université, imprimeur et ingénieur géographe ; né à Meuilley (Côte-d'Or), le 17 oct. 1775. [Voy. la *France littéraire*, t. VI, p. 437.] — Précis ou Abrégé de géographie universelle. Dôle, Prudont ; Paris, Roret, Legrand et Bergounioux, Pélissonnier ; Dijon, Noellat père, 1836, in-18 avec 6 cartes [4 fr.].

Citons encore : Nouvelle Carte physique, politique, classique et routière de l'Europe, où se trouvent indiqués les empires, royaumes, républiques et autres États souverains, d'après les derniers traités ; dressée sur les meilleures cartes de chaque État, etc., etc. ; — Nouveau Plan de Paris illustré, topographique et historique, avec ses fortifications, sa banlieue, sa division en douze arrondissements et en quarante-huit quartiers, ses environs, ses principaux monuments, la liste des voitures publiques, des omnibus et cabriolets avec leurs prix, etc., etc.

NOERNER [G.-A.], conseiller à la cour criminelle de Berlin. — Avec M. *J.-D.-H. Temme* (conseiller à la cour crim. de Berlin) : le Procès Lafarge examiné d'après la législation criminelle de Prusse. Traduit de l'allemand sur la IIe édition. Berlin, Alexandre Duncker ; Paris, Renouard, 1841, in-8 [5 fr.]. — En 1848, *Paris, Delahays* [25 c.].

NOGARET [François-Félix], dit l'*Aristénète français*, censeur dramatique ; né à Versailles le 6 novembre 1740, mort en 1831. [Voy. la *France littéraire*, t. VI, p. 438.] — Les Vœux des Crétois. 1776, in-8.

Sous l'anagramme *Xanferligote.*

NOGENT [le vicomte S. de].

1. — Avec M. *Mennechet* : la Jeunesse d'un cardinal (1836, in-8). Voy. MENNECHET.

2. — Histoire de Henri IV. Paris, Debécourt, 1843, in-18 [3 fr. 50 c.].

M. S. de Nogent a donné, dans le « Plutarque français : » *Simon de Montfort, Juvénal des Ursins, Agnès Sorel, Marie Stuart, Lesdiguières, saint Vincent de Paul, Anne d'Autriche.*

NOGENT SAINT-LAURENS [Edme-Jean-Joseph-Jules-Henri], avocat ; né à Orange le 27 décembre 1814.

1. — Traité de la législation et de la jurisprudence des chemins de fer. Paris, Colomb de Batines, Delamotte, Mathias, 1841, in-8 [8 fr.].

Cet ouvrage contient : 1° Précis historique

sur les chemins de fer; 2° Détail raisonné des lois, documents authentiques et usages administratifs relatifs à la concession; 3° Règles commentées de l'organisation des compagnies industrielles en société anonyme; 4° Commentaire de la loi du 3 août 1841 sur l'expropriation pour cause d'utilité publique; 5° Règles administratives de la fixation des tarifs; 6° Théorie de l'impôt du dixième sur les chemins de fer; 7° Tables statistiques, textes et jurisprudence générale relatifs à la matière.

2. — Supplément au Traité de la législation et de la jurisprudence des chemins de fer, contenant le commentaire de la loi du 11 juin 1842, et la jurisprudence survenue depuis la publication du traité. Paris, Colomb de Batines, Delamotte, 1842, in-8 de 58 pag.

M. Nogent Saint-Laurens a plaidé dans le procès des 12 et 13 mai 1839; dans le procès de Louis Bonaparte [janvier 1840]. — Il a travaillé au « Droit, » à la « Gazette des tribunaux, » et il a donné quelques morceaux de vers et de prose à « l'Album d'Orange » et à la « Revue du Midi. »

NOGET [Jean-François], demeurant à Aubigny, près Falaise. — Culture de la vigne dans le Calvados et autres pays qui ne sont pas trop froids pour la végétation de cet intéressant arbrisseau, et pour que ses fruits y mûrissent. Falaise, Brée l'aîné, 1836, in-8 de 32 pag.

NOGET-LACOUDRE [A.], chanoine honoraire de Bayeux, supérieur et professeur de haute philosophie au séminaire de Sommervieu. — Institutiones philosophicæ in seminario Bajocensi habitæ anno 1839-1840. Paris, Méquignon junior, 1842-43, et IIIe édition, 1844, 3 vol. in-12, fig. [7 fr.].

— Institutiones philosophicæ in seminario Bajocensi habitæ, anno 1839-1840, ad quæstiones analyticas redactæ. Paris, Méquignon junior, 1845, in-12 de 152 pag.

NOGUÈS, compositeur typographe. — Manuscrit trouvé aux Tuileries le 29 juillet 1830, et publié par M. Noguès : *De l'Administration générale du royaume*. Paris, Levavasseur, 1830, in-8.

NOGUÈS [Armand]. — Visite à Notre-Dame de Roqueville. Toulouse, impr. de Labouisse-Rochefort, 1845, in-12 de 48 pag.

NOIREAU [Hippolyte], tanneur et corroyeur. — Bréviaire de l'artisan, ou l'ignorance aux abois. Essais mixtes.

Paris, impr. de Pollet, 1842, in-8 de 80 pag.

NOIRET [Charles], ouvrier de Rouen. — Mémoires d'un ouvrier rouennais. Rouen, François, 1836, in-18 de 108 pag.

Il y a eu deux tirages : le premier ne s'est pas vendu. — L'auteur traite de divers sujets, tels que l'industrie rouennaise, les enfants trouvés, etc.

On doit en outre à M. Ch. Noiret : Aux travailleurs [1840, in-18]; — Deuxième Lettre aux travailleurs. Organisation du travail [1841, in-18]; — Mémoire adressé à l'Assemblée nationale, par l'intermédiaire de M. le ministre de l'agriculture et du commerce [1848, in-4. — L'auteur propose de décréter l'appropriation par l'État de toute terre cultivable restée inculte pendant une année, etc.].

NOIRFONTAINE [Bodson de]. Voy. BODSON DE NOIRFONTAINE [Alphonse].

NOIRLIEU [l'abbé Martin de]. Voy. MARTIN DE NOIRLIEU.

NOIRON [Louis de].

1. — Des Banques en France, leur mission, leur isolement actuel; moyen de les coordonner dans leur intérêt, celui du trésor et du pays. Paris, Marc-Aurel, 1847, in-8 de 192 pag.

2. — Histoire des confraternités de l'Europe (en six parties). *Introduction. Préface*. Paris, Gerdès, 1847, in-8.

Citons encore : une Candidature à l'Assemblée législative, ou Réunion électorale à la campagne. Un maire, un curé, un instituteur, un maître de forges et un candidat [1849, in-18]; — *Appréciation de* « l'Essai d'une philosophie de l'art, » de Cyprien ROBERT [1836, in-8].

NOIROT-BONNET [L.]. [Voy. la *France littéraire*, t. VI, p. 442.]

1.—Traité de la culture des forêts, ou de l'Application des sciences agricoles et industrielles à l'économie forestière, avec des recherches sur la valeur progressive des biens-fonds et des bois, depuis le XIIIe siècle jusqu'à nos jours. IIe édition. Paris, Bouchard-Huzard, 1839, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. — Cubage des bois, tant ronds qu'équarris. Paris, Bouchard-Huzard, 1839, in-8 de 40 pag. [1 fr.].

3. — Théorie de l'aménagement des forêts. IIIe édition. Paris, Mme veuve Bouchard-Huzard, 1843, in-8 [4 fr.].

4. — Traité de l'estimation et du partage des biens-fonds. Paris, impr. de Duverger, 1843, in-12 [5 fr. 50 c.].

5. — Histoire de la scarlatine. Paris, Baillière, 1847, in-8.

MM. L. Noirot et Ph. Mouzin ont traduit de l'allemand, etc.: « Manuel d'homœopathie, » par Jahr [1835, 2 vol. in-18].

M. L. Noirot a traduit de l'allemand : « Cours complet d'agriculture pratique, » de Jean Burger, etc. [1836, gr. in-8].

NOIRVILLE [Alexandre de].

M. de Noirville a traduit du polonais : « le Poëte et le monde, » par J.-J. Kraszewski [1843, in-8].

NOISETTE [Louis-Claude], agronome; né à Châtillon-sur-Seine le 2 novembre 1772, mort à Paris le 9 janvier 1849. [Voyez une *Notice nécrologique* sur M. Noisette, par M. Rousselon (Paris, imp. de Mme Bouchard-Huzard, 1848, in-8; — Extrait des *Annales de la Société centrale d'horticulture de France*, 1849), et la *France littéraire*, t. VI, p. 442.]—Le Jardin fruitier, contenant l'art du pépiniériste, l'histoire et la culture des arbres fruitiers, des ananas, melons et fraisiers, les descriptions et usages des fruits, IIe édition, considérablement augmentée, et ornée de figures nouvelles de tous les bons fruits connus, gravées d'après les dessins de Bessa. Paris, Audot, 1832-39, 2 vol. gr. in-8 avec 159 planches représentant près de 400 fruits color. [130 fr.].

Cette édition avait été annoncée comme devant former 30 livraisons; mais la 26e et dernière, publiée en 1839, termine l'ouvrage.

M. Noisette a rédigé, avec MM. Malepeyre, Bossin et Boitard : « l'Agriculteur praticien, ou Revue progressive d'agriculture, de jardinage, d'économie rurale et domestique » [1839-47, 8 années ou volumes in-8].

Il a mis en ordre et publié, avec M. Boitard : « Annuaire populaire de la France. Extrait des ouvrages de MM. Thouin, Tessier, Bosc, Yvart, de Lamarck, etc., etc. » [années 1840, 1841, 2 vol. in-16].

Il a revu « le Jardinier pratique, ou Traité usuel des plantes utiles, des plantes, arbres, » etc., par E. Hocquart [1846, in-18].

M. Noisette a été collaborateur au « Journal des connaissances utiles; » — au « Dictionnaire d'agriculture pratique; » — au « Journal et Flore des jardins; » — aux « Annales de Flore et Pomone, » etc.

NOLAU, architecte. — Les Antiquités d'Athènes et autres monuments grecs, d'après les mesures de Stuart et Revett; enrichis de nouvelles découvertes. Édition portative en 71 planches, dessinées et décrites par M. Nolau, gravées par MM. Hibon et Reveil. Paris, Audot, 1835, gr. in-32, fig. [8 fr.].

NOLHAC [J.-B.-M.].

1. — *Des Fêtes des anciens, et en particulier des fêtes des Hébreux.* Lyon, impr. de Perrin, 1839, in-8 de 48 pag.

2. — De l'Idolâtrie dans ses phases successives, ou histoire sommaire de la chute et de la décadence progressive de l'homme, depuis le commencement de ses erreurs jusqu'à sa réhabilitation par le christianisme. Lyon, Perrin, 1839, in-8 de 76 pag.

3. — De la Hache sculptée au haut de plusieurs monuments funéraires antiques, et des mots *Sub ascia dedicavit* ou *dedicaverunt*, qui terminent les inscriptions gravées sur ces monuments. Lyon, Périsse, Giberton et Brun, 1840, in-8 de 84 pag.

4. — Du Livre de l'Imitation de Jésus-Christ, et du siècle dans lequel vivait son auteur. Lyon et Paris, Périsse, 1841, in-8 avec une gravure.

5. — Nouvelles Soirées de Rothavel, petit hameau dans le département du Rhône, ou Réflexions sur les intempérances théologiques de M. le comte Joseph de Maistre. Tome III. — Lyon et Paris, Périsse frères, 1844, in-8.

Les deux premiers volumes ont été publiés en 1843, sous le titre de *Soirées de Rothavel*.

6. — Souvenirs de trois années de la révolution à Lyon. Lyon, Périsse frères, 1844, in-12.

M. Nolhac a publié en outre : M. le comte Joseph de Maistre et le bourreau. Lecture faite dans la séance publique de l'Académie royale des sciences, belles-lettres et arts de Lyon, le 14 mai 1839 [1839, in-8. — M. de Maistre dit, dans les « Soirées de Saint-Pétersbourg : » « Le bourreau est un être extraordinaire, et, pour qu'il existe dans la famille humaine, il faut un décret particulier, un fiat de la puissance créatrice.... Toute grandeur, toute puissance, toute subordination repose sur l'exécuteur; il est l'horreur et le lien de l'association humaine. Otez du monde cet agent incompréhensible, dans l'instant même l'ordre fait place au chaos, les trônes s'abîment et la société disparaît... »]; — Démonstration de la nécessité de maintenir le régime des étangs sur le plateau de la Dombes [1839, in-8. — M. J.-M. Digoin a fait paraître dans la même année : « Réponse à la *Démonstration de la nécessité de maintenir le régime des étangs sur le plateau de la Dombes.* » Bourg, impr. de Dufour, in-8 de 32 pag.]; — Observations sur quelques mémoires lus à la Société d'agriculture, sciences et arts de l'arrondissement de Trévoux, département de l'Ain, relativement aux étangs de la Dombes, et sur la raison de l'existence de ces étangs [1839, in-8]; — de la Hache sculptée au haut de plusieurs monuments funèbres antiques [1840, in-8. — Autre que l'ouvrage publié sous le même titre en 1840].

NOLLET [Ponce]. — Organisation industrielle, place de Reims. Paris,

impr. de Lange-Lévy, 1845, in-12 de 24 pag.

NOLTE [Vincent]. — Les Preux chevaliers, ou la Reine des remparts et sa cour ; comédie-vaudeville en deux tableaux ; par le chansonnier des Quarteronnes, représentée pour la première fois à Canton sur le théâtre des Bambocheurs le 1er novembre 1828. IIe édit. avec des notes. Paris, imp. de Bellemain ; Canton, Boivin, Boileau et Rikiki, 1830, in-8 de 90 pag.

La première édition est de 1828. Au bas de la page où sont indiqués les noms des personnages, on lit : « Tous les personnages de la pièce sont véritables. Les noms des femmes ont été conservés ; celui des hommes est déguisé ; mais on ne saurait les méconnaître sur les lieux. Les deux chevaliers s'appellent B. Macarty et Mac-Queen. » La scène se passe à Saint-Pierre (Martinique). Il est question de l'auteur aux pages 46, 59 et 60, sous le nom de Vincent.

NOLTE [W.]. — Deutsche lieder aus der fremde. Paris, J. Renouard, 1844, in-16.

NOMBRET SAINT-LAURENT, auteur dramatique, employé à l'administration des ponts et chaussées ; mort à Boulogne au mois d'août 1832. [Voy. la *France littéraire*, t. VI, p. 445.]

1. — Avec MM. *Dartois* et *Saintine* [*Xav. Boniface*] : le Séducteur champenois, ou les Rhémois ; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1819, in-8 [1 fr. 25 c.].

2. — Avec M. *Revel* [*V. Adolphe Volleau*] : le Moulin de Bayard ; vaudeville historique. Paris, Barba, 1819, in-8 [1 fr. 50 c.].

3. — Avec MM. *Désaugiers* et *** [*Xav. Boniface*] : Pinsou père de famille, ou la suite de *: Je fais mes farces*, folie-vaudeville en un acte. Paris, Quoy, Barba, 1824, in-8 [1 fr. 50 c.].

4. — Avec MM. *Scribe* et *Mazères :* le Coiffeur et le Perruquier ; comédie-vaudeville. Voy. MAZÈRES.

5. — Avec *M. Xavier* [*Boniface*] : les Cartes de visite, ou une Fête de famille ; vaudeville en un acte. Paris, Duvernois, 1827, in-8 de 80 pag. [1 fr. 50 c.].

6. — Avec M. *Gabriel :* les Dames peintres, ou l'Atelier à la mode ; tableau en un acte mêlé de couplets. Paris, Duvernois, 1828, in-8 de 36 pag. [1 fr. 50 c.].

Nous connaissons encore de M. Nombret Saint-Laurent, en collaboration avec MM. d'ALLARDE et Armand DARTOIS : la Halle au blé ; — avec M. Théod. ANNE : le Bandit ; — avec MM. THÉAULON et BAYARD : John Bull au Louvre ; — avec MM. Fulgence BURY et TULLY : le Mari par intérim ; — avec MM. BONIFACE-SAINTINE et DÉSAUGIERS : les Couturières ; — avec MM. XAVIER [BONIFACE] et DUVERT : Bonaparte, lieutenant d'artillerie. [Voy. ces noms.]

NOMPAR DE CAUMON [Jacques], duc de la Force, maréchal de France ; né en 1559, mort en 1652. — Mémoires authentiques de Nompar de Caumont, duc de la Force, et de ses deux fils, les marquis de Montpouillan et de Castelnaut, suivis de documents historiques et de correspondances inédites de Jeanne d'Albret, Henri III, Henri IV, Catherine de Bourbon, Louis XIII, etc., publiés, mis en ordre, et précédés d'une Introduction par le marquis de *la Grange*. Paris, Charpentier, 1843, 4 vol. in-8.

NONOTTE [l'abbé Ch.-Fr.], jésuite, prédicateur ; né à Besançon en 1711, mort le 3 septembre 1793. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 445.] Dictionnaire philosophique de la religion, par l'abbé Nonotte ; revu et abrégé par M. *Lepan ;* contenant une série progressive d'articles, où sont démontrés jusqu'à l'évidence les points les plus importants de la religion chrétienne. Paris, impr. de Mevrel, 1834, 2 vol. in-12 [5 fr.].

NOORDZIEK [J.-J.-F.].

M. Noordziek a traduit du hollandais : « Arguments des Allemands en faveur de leur prétention à l'invention de l'imprimerie, » par A. de VRIES [la Haye, 1843, gr. in-8].

NORBERT-AUBINEAU [Louis-Al.]. — Aperçus philosophiques et moraux sur la création de l'univers, sur celle de l'homme et des autres êtres créés. Ouvr. trad. en allemand par M. *Charles de Reding*. Montpellier, impr. de Jullien, 1842, in-4 de 24 pag.

NORE [Alfred de].

1. — Le Livre des jeunes personnes, ou Tableau moral de la vie d'une femme, comme fille, sœur, épouse et mère. Paris, impr. de Vrayet de Surcy, 1845, in-12.

Le nom d'Alf. de Nore est, suivant M. Quérard, le pseudonyme du marquis Adolphe de CHESNEL.

2. — Les animaux raisonnent. Essai.

men philosophique de leur organisation, de leurs mœurs et des faits les plus intéressants de leur histoire. Lisieux, impr. de Durand; Paris, Delahaye, 1845, in-8 [3 fr. 50 c.].

3. — Coutumes, mythes et traditions des provinces de France. Lyon et Paris, Périsse, 1846, in-8 [6 fr.].

NOREW [la baronne Amélie de].

1. — Laure et Maurice, ou Petit Tableau de famille. Paris, Désirée Eymery, 1840, in-18 avec 4 grav. [1 fr. 50 c.).

Au dire de M. Quérard, la baronne de Norew est le pseudonyme de Alexis EYMERY.

2. — Avec M. le comte *P. de Ségur:* la Vertu en exemple, nouveaux contes moraux. Paris, Mlle Eymery, 1840, Lehuby, 1842; et IIe édition, Paris et Limoges, Martial Ardant, 1846, in-12 avec un frontispice et 3 gravures [3 fr. 50 c.].

3. — L'Orpheline, ou Bonté d'une grand'mère. Paris et Limoges, Ardant, 1845, in-32.

4. — Album artistique, ou les Récréations de Victor Adam, avec texte instructif et amusant. Paris, Fayé, sans date [1848], in-16.

5. — Album de lecture.

NORGIAT [A.], anagramme de Alexis Rogniat, neveu du général du génie de ce nom. Voy. ROGNIAT.

NORIEGA [F.-M.]. [Voy. la *France littéraire*, t. VI, p. 447.]

1. — Napoléon en Italia, Egipto y Siria, celebres y memorables campanas de 1796 à 1800, conocidas bajo el titulo de 1ª y 2ª de Italia y de Oriente, sacadas de su correspondencia militar. Traducidas del frances por F.-M. Noriega. Paris, impr. de Moquet, 1836, 2 vol. in-18.

2. — Nouvelle Méthode pour apprendre la langue espagnole en très-peu de temps. Paris, Baudry, Stassin et Xavier, 1842, in-12 [2 fr. 25 c.].

Une seconde édition a été publiée la même année [Paris, Baudry, in-12].

M. Noriéga a traduit du français en espagnol: « el Gitano, u el contrabandista en Andalucia. » Novela maritima, de Eugenio SUE [1836, in-18].

NORIOVIR. — Guide du syndic dans les faillites. Paris, Cotillon, 1840, *in-18 [2 fr.].*

NORMAND [Charles-Pierre-Joseph], architecte et graveur; né à Goyencourt près de Roye (Somme] le 25 novembre 1765, mort à Paris le 13 février 1840. [Voyez *Notice sur la vie et les ouvrages de C.-P.-J. Normand*, 1842, in-8, et la *France littéraire*, t. VI, p. 448.]

1. — Avec M. *Beauvalet :* Fragments d'ornements dans le style antique. Paris, 1820, 2 volumes in-fol. [100 fr.].

2. — Souvenirs du Musée des monuments français, collection de 40 dessins perspectifs, gravés au trait, représentant les principaux aspects sous lesquels on a pu considérer tous les monuments réunis dans ce musée; dessinés par *J.-E. Biet*, et gravés par Normand père et fils, avec un texte explicatif par *J.-P. Brès*. Paris, impr. de P. Didot, 1821-26, 1 vol. in-fol. [30 fr.]. — Pap. vélin [60 fr.].

3. — Avec M. *Normand* fils : Modèles d'orfévrerie, choisis aux expositions des produits de l'industrie française au Louvre, gravés au trait d'après les pièces originales. Paris, Carilian-Gœury, 1 vol. in-fol. cartonné, contenant plus de 180 pièces de haute orfévrerie, accompagné d'un texte explicatif. [50 fr.].

4. — Le Vignole des architectes et des élèves en architecture, ou Nouvelle traduction des règles des cinq ordres d'architecture de Jacques Barrozio de Vignole, augmentée de remarques, etc. Paris, Normand aîné, Pillet aîné, Carilian-Gœury, Bance, Roret, 1842, in-4 avec 42 pl., dont 6 ombrées [14 fr.].

— *Seconde partie*, contenant des détails relatifs à l'ornement dans les cinq ordres d'architecture, tels que la manière de relever les caissons carrés, octogones, losanges et hexagones, pour les voûtes en berceau, pour celles circulaires en forme de dôme ou de coupole, et pour les voûtes d'arête, etc.; etc.; suivi de proportions relatives pour les galeries, les rotondes, de divers ensembles de plans, d'élévations et de coupes, qui en font connaître l'application, et de quelques projets d'édifices destinés à en indiquer la réunion. Paris, les mêmes, 1836, in-4 de 36 planches avec texte [12 fr.].

5. — Vignole des ouvriers, ou Méthode facile pour tracer les cinq ordres d'architecture, et donner à toutes les parties d'un bâtiment des proportions en rapport avec sa hauteur, son caractère, sa destination, etc., à l'usage de tous ceux qui s'occupent de l'art de bâtir. *Première partie.* Paris, Normand aîné, Pillet aîné, Carilian-Gœury et V. Dalmont, 1839, et nouvelle édition revue et cotée d'après le système métrique, 1846, in-4 avec 34 pl., 2 frontispices et 1 portrait [10 fr.].—*Seconde partie.* Ouvrage contenant un précis du relevé des terrains et de celui des plans de maisons; suivi de détails relatifs à la construction des bâtiments, tels que la pose et la taille des pierres, la maçonnerie, les voûtes et les arcades, la charpente, la menuiserie, la serrurerie, la marbrerie pour les cheminées, les compartiments de carrelage; et terminé par quelques figures du treillage agreste. VIIe édition. Paris, Normand aîné, Pillet aîné, Carilian-Gœury, Bance aîné, Roret, 1842, in-4 avec 36 pl. et 1 frontispice [12 fr.]. — *Troisième partie.* Cette partie contient les plans, les élévations et les coupes de 24 projets de maisons d'habitations particulières et de maisons à loyers, dont plusieurs avec leurs différents étages, etc., etc. In-4 avec 50 pl., y compris le frontispice [12 fr.]. — *Quatrième partie,* spécialement consacrée aux escaliers en charpente et en menuiserie, présentant les plans, coupes et élévations de plus de trente escaliers de différentes formes, etc. 1838, in-4 avec pl. [10 fr.].

6. — Avec MM. *Clémence* et *Normand fils :* les Principaux monuments, palais, maisons de Paris. Recueil de planches gravées, avec un texte historique et un frontispice. IIe édition. In-8 de plus de 100 pl. [12 fr.].

Un album in-fol., composé de dessins de monuments, se joint à ce recueil [12 fr.].

NORMAND [Louis-Marie], fils du précédent, architecte et graveur, membre de la Société libre des beaux-arts; né à Paris le 18 mai 1789. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 449.]

1. — Avec MM. *Normand père* et *Brès :* Souvenirs du Musée des monuments français, etc. Voy. NORMAND [C.-P.-J.].

2. — Avec M. *Normand père* : Modèles d'orfévrerie, etc. Voy. NORMAND [C.-P.-J.].

3. — Avec MM. *Clémence* et *Normand père :* les Principaux monuments, etc. Voy. NORMAND [C.-P.-J.].

4. — Monuments funéraires choisis dans les cimetières de Paris et des principales villes de France; dessinés, gravés et publiés par Normand fils. *Deuxième partie.* Paris, Normand fils aîné, Bance aîné, Carilian-Gœury et Dalmont, Pillet aîné, 1833-47, in-fol. avec 72 pl. [42 fr.].

Cette seconde partie a été publiée en 12 livraisons. — La première partie a été réimprimée en 1848-49.

5. —*Paris moderne*, choix de maisons construites dans les nouveaux quartiers de la capitale et dans ses environs. Paris, Normand fils aîné, Carilian-Gœury et Dalmont, A. Hauser, Renouard, Lenoir, 1834-38, in-4 avec 160 planches [64 fr.]. — *Deuxième partie*, contenant, outre les maisons récemment construites, des édifices d'utilité publique de second ordre, tels que marchés, bazars, écoles, théâtres, bains, fontaines, etc. Paris, les mêmes, 1838-42, in-4 avec 160 planches [64 fr.]. — *Troisième partie*, maisons de campagne et constructions rurales des environs de Paris; elle contient, outre les plans, coupes et élévations des maisons les plus remarquables des environs de Paris, les plans généraux de ces habitations, etc. Paris, les mêmes, 1845-50, in-4 avec pl. [64 fr.].

6. — Avec MM. *Douliot* et *Krafft :* Cours de dessin industriel. IIe édit. Paris, Hachette, 1842, in-8 avec un atlas de 34 pl. in-folio [12 fr.].

L'atlas se compose de: 2 planches de géométrie pratique du compas; 3 de géométrie descriptive; 2 de coupe des pierres; 5 d'architecture; 2 de perspective; 1 de tracé des ombres; 4 de charpente; 4 de menuiserie; 3 de serrurerie; 2 de mécanique; 1 de fortification et de topographie; 3 de figure humaine; 2 d'ornement.

7. — Avec M. *Rebout :* Manuel de géométrie, de dessin linéaire, d'arpentage et de nivellement, à l'usage des écoles élémentaires. Paris, Normand aîné, Carilian-Gœury, L. Colas, Bance, 1841, in-8 avec 24 planches in-folio, dont 1 coloriée [12 fr.].

8. — Avec M. *Rebout :* Études d'ombres et de lavis, appliquées aux ordres d'architecture, ou Vignole ombré. Pa-

ris, Normand aîné, Carilian-Gœury, 1845, grand in-folio oblong de 12 pages avec 15 planches gravées sur acier par Normand aîné.

NORMAND [le vieux], pseudonyme. — Recherches historiques sur l'apanage, pour servir à apprécier : 1° l'acte du 7 août 1830, par lequel M. le duc d'Orléans, alors lieutenant général du royaume, a donné à sept de ses huit enfants la nu-propriété de tous ses biens, meubles et immeubles, en s'en réservant l'usufruit; 2° la demande d'une augmentation de dotation pour le prince royal à raison de son mariage; 3° la demande d'un apanage territorial en faveur de M. le duc de Nemours, second fils de M. le duc d'Orléans, devenu roi le 9 août 1830 sous le nom de Louis-Philippe Ier; 4° la demande d'un million de dot en faveur de l'aînée des princesses, mariée, le 9 août 1832, au roi des Belges. Rouen, impr. de Baudry, 1837, in-8 de 28 pag.

C'est sous le même pseudonyme qu'ont paru diverses brochures : *Sur la conversion des rentes* [1836, in-8]; — *la Contribution foncière et le cadastre en* 1836 [1836, in-8]; — *la Réforme électorale* [1837, in-8].

NORMAND [Mme]. — Histoires morales, récompense des vertus. Paris, Langlumé et Peltier, 1843, in-12 [2 fr.].

NORMAND [J.-H.]. — Avec M. *D. Raimbault* : la Calligraphie spécialement appliquée à la tenue des livres. Paris, impr. lithographique de Roncelet, 1844, in-4 oblong de 28 pag.

NOROS [Ramel], écrivain espagnol. — Dialogo entre fray Pedro y D. Antonio. Escrito sin mala intencion, ni remordimientos de conciencia. Segunda edicion. Bayonne, impr. de Lamaignière, 1837, in-8 de 32 pages.

NORVINS [Jacques Marquet de **MONTBRETON DE**], poëte et historien, successivement avocat, militaire, administrateur, diplomate; né à Paris le 18 juin 1769. [Voyez la *France littéraire*, t. VI, p. 450.]

1. — Histoire de Napoléon, édition illustrée par Raffet. Paris, impr. de Lacrampe, 1838, in-8 avec vignettes sur bois imprimées dans le texte, 80 sujets séparés, 6 portraits et un frontispice sur acier [20 fr.].

M. de Norvins a publié, sous le titre de *Testament et codicilles de Napoléon* [Paris, impr. de Panckoucke, 1839, in-8 de 2 pag.], un carton pour cette édition. Le nom de Laurisson ayant été imprimé au lieu de celui de la Fayette, la famille Laurisson porta plainte, et, par jugement du 13 décembre, le tribunal de police correctionnelle de la Seine condamna M. de Norvins. Voyez la « Gazette des tribunaux » et le « Droit » du 14.

— Histoire de Napoléon, IXe édit., ornée de 15 vignettes sur acier, d'après Horace Vernet, Raffet, etc.; de 20 portraits des personnages de l'empire, et de 22 plans de batailles ou cartes. Paris, Furne, 1839, 4 volumes in-8 [25 fr.].

2. — Histoire de France pendant la république, le consulat, l'empire et la restauration jusqu'à la révolution de 1830. Paris, Furne, 1839, in-8 [10 fr.].

Fait suite à « l'Histoire de France, » d'**AUQUETIL** [Paris, Furne, 1838-39, 4 vol. gr. in-8].

3. — Poëmes. Paris, Furne, 1839, in-8 [6 fr.].

4. — Translation des cendres de Napoléon. Paris, Furne, 1840, in-8 de 32 pag.

En prose.

5. — Napoléon et Pie IX, poëme dithyrambique en deux chants. Pau, imp. de Vignancourt, 1848, in-8 de 52 pag.

M. de Norvins a été un des collaborateurs de : « l'Italie pittoresque » [Paris, Abel Ledoux, 1844, in-8]. Il figure aussi parmi les collaborateurs du « Dictionnaire de la conversation et de la lecture. »

Il a revu : « Histoire des deux campagnes de Saxe, en 1813, » par **P.-R. MARTIN** [1834-36, in-18].

NOSBAN, menuisier-ébéniste. [Voy. la *France littéraire*, t. VI, p. 452.] — Nouveau Manuel du menuisier, de l'ébéniste et du layetier, contenant, etc. Paris, Roret, 1838 et 1843, 2 vol. in-18 avec 6 planches [6 fr.].

NOSTRADAMUS [Joseph-Victor], pseudonyme. — Almanach et prédictions charivariques pour l'année 1843. Paris, Gonon, 1842, in-18 [20 c.].

NOSTREDAME [Michel de], en latin **NOSTRADAMUS**; né à Saint-Remy, en Provence, le 14 décembre 1503, mort à Salon le 2 juillet 1566. [Voyez *Nostradamus*, par Eug. **BARESTE** (Paris, Maillet, 1840, in-12); *Nostradamus*, roman, par M. H. **BONNELIER** (1834, 2 vol. in-8); — *le Nouveau Nostradamus*, comédie par **COLLOT D'HERBOIS**; — *Nostradamus*, comédie par dom

MAUGER (Leyde, 1779). Voyez aussi *Histoire* (en allemand) *de la Folie humaine*, par ADELUNG (t. VII, p. 105-164), la *Bibliothèque poétique* de M. VIOLLET-LEDUC (I, 241, etc.); — *The true Prophecies and Prognostications of M. Nostradamus, translated and commented by Theophilus de* GARENCIÈRES (London, 1672, in-folio), et la *France littéraire*, t. VI, p. 452.]

On a publié sous le nom de Nostradamus : les Véritables Prophéties de maître Michel Nostradamus, pour dix années [Dinan, Huart, 1816, in-8 de 16 pag.]; — Nouveaux et Vrais Pronostics de Michel Nostradamus, calculés et supputés très-exactement d'après les observations des anciens, à commencer en l'année 1817 jusqu'en l'année 1821 inclusivement, avec l'ouverture de son tombeau et un abrégé de sa vie [Avignon, Chaillot, 1817, in-8 de 16 pag.]; — Prophéties nouvelles et universelles de Michel Nostradamus, pour les années 1817 à 1820 [Bordeaux, Lawalle jeune, 1817, in-12 de 12 p.]; — Prophéties curieuses de Michel Nostradamus, pour neuf ans, depuis l'année 1831 jusqu'à l'année 1839 inclusivement [Clermont, Thibaud-Landriot, 1831, in-12]; — Prophéties curieuses de Michel Nostradamus, trouvées dans sa tombe, au moment de l'ouverture, dans l'église des Cordeliers de Salon, pour 1832 à 1839 [Toulouse, Benichet, 1832, in-8 de 8 pag.]; — Prophéties curieuses de Michel Nostradamus, pour huit ans, depuis l'année 1835 jusqu'à l'année 1842, inclusivement [Clermont-Ferrand, impr. de Veysset, 1835, in-12 de 36 pag.]; — « Prophéties de maître Michel Nostradamus, où il a annoncé, en 1545, les événements calamiteux et les grandes mutations survenues sur la terre depuis 1789 jusqu'en 1831, et où il annonce, pour l'avenir, de grands changements, avec leur explication et des observations politiques, » par A.-M. CAZE [Paris, Stahl, 1834, in-8 de 32 p.]; — le Petit Liégeois de Michel Nostradamus pour l'année 1849. XIIIe année [Paris, Pagnerre, 1848, in-24]; — le Bonheur public, prophétie de Michel Nostradamus, translatée et mise en lumière par GIRAULT DE SAINT-FARGEAU [Paris, impr. de Poussielgue, 1848, in-fol. de 4 pag.]; — le Prophète français, almanach journalier pour 1850, ou le Voyageur autour du monde [Paris, Pagnerre, 1847, 1849, in-24]; — le Neveu du grand homme, almanach pour 1850 [Paris, Bouton, 1849, in-32], etc.

NOTA [Alberto], auteur dramatique italien, né à Turin, le 14 nov. 1775. [Voy. la *France littér.*, t. IV, p. 452.]

1. — Théâtre d'Alberto Nota et du comte GIRAUD, ou Choix des meilleures pièces de ces deux auteurs représentées sur les théâtres d'Italie. Traduit pour la première fois par M. *Th. Bettinger*; précédé d'un précis historique sur la comédie en Italie et en France, depuis l'origine du théâtre jusqu'à nos jours, par M. *E. Scribe*, et accompagné de remarques et commentaires sur chaque pièce, par M. *Bayard*. Paris, Aimé André, 1839, 3 vol. in-8 [21 fr.].

2. — Commedie scelte di Alberto Nota, ad uso degli studiosi della lingua italiana. Paris, Baudry, Stassin et Xavier, 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

La Paix domestique, comédie en trois actes, d'Albert Nota, a été imprimée à la suite du « Vocabulaire analytique des principales difficultés de la langue italienne, » par G. GIORDANO [1845, in-12].

NOTHOMB [J.-B.], écrivain politique, député, ministre de Belgique, né à Messancy (Luxembourg), le 3 juillet 1805. [Voyez la *Galerie des contemporains illustres*, t. V.]

1. — Essai historique et politique sur la révolution belge. IIIe édition, Bruxelles, 1834, in-8.

Cette IIIe édition est la reproduction fidèle des deux précédentes, jusqu'à la prise de la citadelle d'Anvers [Voy. un compte rendu dans le « Journal des Débats, » du 20 mars 1836].

2. — Péage des routes, ou taxe des barrières. Bruxelles, 1838, petit in-fol.

3. — Travaux publics en Belgique (1830-1839). Chemins de fer et routes ordinaires. — Rapport du 12 novembre 1839. Bruxelles, 1840, in-8 [2 fr. 50].

NOTTÉ DE VAUPLEUX [L.]. — La Tache de Caïn. Paris, Souverain, 1841, 2 vol. in-8 [15 fr.].

NOUAIL DE LA VILLEGILLE. Voy. LA VILLEGILLE [P. Arthur Nouail de].

NOUEL [Ed.], pseudonyme. Voy. MANNE [A.-E. de].

NOUEL [MALINGIÉ]. Voy. MALINGIÉ-NOUEL.

NOUET [le P. Jacques], jésuite, prédicateur, né au Mans en 1605, mort à Paris en 1680. [Voy. la *France littéraire*, t. VI, p. 453.]

1. — Œuvres. Lyon et Paris, Périsse frères, 1830 et ann. suiv., 27 vol. in-12.

On vend séparément : *Conduite dans les voies de Dieu* [2 vol.]; — *Méditations et entretiens pour tous les jours de l'année* [11 vol.]; — *Lectures spirituelles* [7 vol.]; — *Méditations spirituelles à l'usage des personnes qui veulent avancer dans la perfection* [1 vol.].

2. — Méditations pour tous les jours de l'année, revues par M. l'abbé *Th. Perrin*. Paris, impr. de Poussielgue, 1838, in-18 [80 c.].

3. — Méditations spirituelles, à l'usage des personnes qui veulent avancer

dans la perfection. Ouvrage inédit. Paris, Vaton, 1838, in-12 [2 fr.].

4. — Homo orationis, exercitia spiritualia secundum normam S. Ignatii de Loyola. Lyon, Périsse, 1839, 1843, 1846, in-12.

— L'Homme d'oraison, ses retraites annuelles; édition revue et corrigée. Lyon et Paris. Périsse, 1837, 8 vol. in-12, et 1838, 11 vol. in-12.

— L'Homme d'oraison, ses sept retraites annuelles, renfermant les exercices spirituels de saint Ignace, et suivies de la retraite pour se préparer à la mort. Clermont-Ferrand, Thibaut-Landriot, 1838, 6 vol. in-12.

— L'Homme d'oraison, ou Lectures spirituelles pendant tout le cours de l'année, ou Dévotion envers Notre-Seigneur Jésus-Christ. Clermont-Ferrand, impr. de Thibaud-Landriot, 1838, 10 vol. in-12.

NOUGARÈDE [André], baron de **FAYET**; né à Montpellier. [Voy. la *France littéraire*, t. VI, p. 454.] — Histoire du siècle d'Auguste et de l'établissement de l'empire romain, pour servir de suite à l'Histoire de la révolution qui renversa la république. Paris, Capelle, 1840, in-8 [5 fr.].

L'*Histoire de la révolution qui renversa la république romaine* a été publiée en 1820.

NOUGARÈDE DE FAYET [Auguste], avocat, ancien élève de l'École polytechnique, député au Corps législatif; mort en 1853.

1. — Du Duel, sous le rapport de la législation et des mœurs, suivi de l'ordonnance de Louis XIV en 1651, du réquisitoire de M. Dupin, procureur général, et de l'arrêt de la cour de cassation du 22 juin. Paris, Capelle, 1838, in-8 de 112 pages [2 fr.].

2. — De l'Électricité dans ses rapports avec la lumière, la chaleur et la constitution des corps. Paris, Capelle, 1839, in-8 de 120 pages [2 fr. 50 c.].

3. — Notions générales sur les sciences mathématiques et physiques. Paris, Capelle, 1842, in-18 anglais [2 fr.].

4. — Essai sur la constitution romaine, et sur les révolutions qu'elle a éprouvées jusqu'à l'établissement du despotisme militaire des empereurs, Paris, Capelle, Ledoyen, 1842, in-8 [3 fr.].

L'introduction de cet ouvrage a paru à part, sous le titre de : *Essai sur la constitution romaine* [Paris, Capelle, 1842, in-8 de 32 pag.].

5. — Des Anciens Peuples de l'Europe, et de leurs premières migrations, pour servir d'introduction à l'Histoire de France jusqu'à la fin du règne de Louis XIV. Paris, F. Didot, 1842, in-8 avec 7 cartes [6 fr.].

6. — De la Conquête et de Clovis. Paris, Ch. Gosselin, 1843, in-8 de 76 pag.

7. — Des Systèmes en histoire, et notamment du système émis par M. de Barante dans la préface de son Histoire des ducs de Bourgogne. Paris, impr. de Crapelet, 1843, in-8 de 112 pag.

8. — Notice sur la vie et les travaux de M. le comte Bigot de Préameneu, ministre des cultes sous l'empire, l'un des trois rédacteurs du Projet de Code civil. Paris, impr. de Crapelet, 1843, in-8 de 76 pag. avec un portrait.

9. — Recherches historiques sur le procès et la condamnation du duc d'Enghien. Paris, impr. de Crapelet, 1844, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Dans la préface, on lit : « La majeure partie des pièces (de la procédure) avait été déposée, par ordre du premier consul, dans les archives de la secrétairerie d'État. En 1814, ces pièces ont été détruites, et les fragments que nous avons pu reproduire sont dus ou à des extraits faits à l'époque du procès, ou au souvenir des personnes qui les avaient eues entre les mains. »

M. le vicomte de SAINT-CRICQ a publié dans la même année : « Toulouse et Vincennes, ou le Dernier Montmorency et le Dernier Condé » [Toulouse, impr. de Dieulafoy, in-8 de 176 p.].

10. — Lettres sur l'Angleterre et sur la France, du mois d'avril au mois de novembre 1845. Paris, Amyot, 1847, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

On doit encore à M. Auguste Nougarède de Fayet : Essai sur les causes mécaniques de la circulation du sang [1842, in-8]; — des Hypothèses sur la lumière, et de l'éther [1843, in-6]; — Nouvelles Bases d'une théorie physique et chimique. Constitution intime des corps. Réunion en un même agent de l'électricité, de la lumière et de la chaleur [1848, in-8]; — de la Constitution républicaine à donner à la France, et du danger d'une assemblée unique [1848, in-8]; — Note sur l'assistance publique en Angleterre et en France [1849, in-8]; — du Socialisme et des associations entre ouvriers. Mesures à prendre à l'égard des ouvriers [1849, in-8]; — Questions économiques et sociales [1849, in-12]; — Révision de la constitution [1849, in-8]; — les Blessés de février [1849, in-8]; — la Centralisation, ses règles, son emploi, ses avantages [1849, in-8].

NOUGARET [Pierre-Jean-Baptiste],

né à la Rochelle en 1742, mort en 1823. [Voy. la *France littéraire*, t. VI, p. 454.] — Aventures les plus remarquables des marins, ou Précis des naufrages ou accidents sur mer les plus extraordinaires, depuis le^e^ quinzième siècle jusqu'à nos jours. Paris, Belin, 1838, in-12 [2 fr. 20 c.].

La IIIe édition, in-12, est de 1825.

NOUGUIER [Louis], avocat à la cour d'appel de Paris.

1. — Quelques idées sur la fondation définitive du comptoir d'escompte pour la ville de Paris. 1832, in-8.

2. — Coup d'œil sur la situation de la France à l'intérieur et à l'extérieur sous le ministère du 15 avril. Paris, Dupont, 1838, in-8 de 44 pages [1 fr. 50 c.].

3. — Des Lettres de change et des effets de commerce en général. Paris, Ch. Hingray, 1839, 2 vol. in-8 [18 fr.].

4. — Des Tribunaux de commerce, des commerçants et des actes de commerce, contenant : 1° l'organisation ancienne et actuelle des tribunaux de commerce et les réformes dont elle est susceptible; 2° un Traité complet des droits et devoirs des commerçants; 3° les Règles diverses concernant les actes du commerce; 4° la Compétence des tribunaux consulaires sur toutes les matières du droit; 5° la Procédure suivie devant eux; 6° l'Indication de tous les arrêts et l'opinion des auteurs; 7° un Formulaire général des actes du ressort des tribunaux de commerce; 8° les Textes de la législation, lois, décrets, ordonnances royales, avis du conseil d'État, arrêtés ministériels, etc., etc.; 9° la Table des noms des auteurs et des ouvrages que l'on peut consulter sur ces divers sujets, etc. Paris, Cosse et Delamotte, 1844, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.].

5. — Avec MM. *Troupel* et *F. Vidal* : de la Banque de France, des banques départementales, et particulièrement de la banque réclamée de la ville de Nîmes. Paris, imp. de Lévy, 1846, in-8 de 32 pag.

6. — Épître à M. de Lamartine sur les subventions accordées aux théâtres, particulièrement à l'Odéon. [En vers.] Paris, impr. de Lange-Lévy, 1847, in-8 de 8 pag.

On doit encore à M. Nouguier père : Revue universelle et quotidienne. Programme [1838, in-fol.].

NOUGUIER [Jules].

M. Jules Nouguier a traduit : « Principes fondamentaux de la science forestière, » par Henri COTTA [1841, in-8].

NOUGUIER [Henri]. — Exposé de ma réception au barreau des avocats aux conseils du roi et à la cour de cassation, et réduit aux pièces seules classées dans leur ordre chronologique. Paris, impr. de Lange-Lévy, 1843, in-8 de 24 pages.

NOUHEN [Achille]. — Manuels Roret, Nouveau Manuel comptes faits, ou Barême général des poids et mesures. Paris, Roret, 1840, 5 parties in-18 [3 fr.].

1re *partie*. Mesures de longueur. — 2e *partie*. Mesures de surface. — 3e *partie*. Mesures de solidité. — 4e *partie*. Poids. — 5e *partie*. Mesures de capacité.

NOULET [J.-B.], docteur en médecine. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 460.] — Flore du bassin sous-pyrénéen, ou Description des plantes qui croissent naturellement dans cette circonscription géologique, avec l'indication spéciale des espèces qui se trouvent aux environs de Toulouse. Toulouse, Paya, 1838, in-8 [8 fr.].

— Additions et corrections à la Flore du bassin sous-pyrénéen. Toulouse, impr. de Bonnal, 1846, in-8 de 48 pag.

NOURISSON [Alf.]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 460.] — Chants d'espérance, poésies. Tours, Lecesne; Paris, Ch. Gosselin, 1844, in-8 avec 1 pl.

NOURLIER [G.]. — Méthode élémentaire et philosophique de lecture. Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1840, in-8 de 72 pag. [1 fr. 25 c.].

NOURTIER [G.], de Versailles, juge de paix.

1. — Lois des justices de paix et des municipalités, formant supplément aux Codes civil, commercial, de procédure, municipal, rural, administratif, criminel; recueillies, extraites et coordonnées avec le plus grand soin par M. G. Nourtier. Paris, Joubert, 1840, in-8 [9 fr.].

2. — Mémoire. Paris, imp. de Bailly, 1847, in-4.

Issy, 10 décembre 1846. Cause de séparation de corps.

NOURY [Raphaël-Jacques]. [Voy. la *France littéraire*, t. VI, p. 461.]

1. — Tarifs d'après le système métrique décimal, pour cuber les bois carrés et en grume ou ronds, et tous les corps solides quelconques, ainsi que les colis ou ballots, caisses, etc. Paris, Bachelier, 1840, et IIe édition, 1847, in-8 [5 fr.].

2. — Bois de chêne de construction pour le service de la marine royale. Paris, impr. de Bachelier, 1841, in-8 de 44 pag.

NOUVILLE [Adolphe].

1. — Le Monde poétique. 1er vol. Paris, Joubert, Labitte, 1844, in-8.

2. — Avec M. *V. Billet* : la Goguette du quartier latin. Recueil de chansons. Vaugirard, impr. de Moncheny, 1847, in-8.

3. — Aurora. Paris, Martinon, 1849, in-18 de 180 pag. [1 fr. 50 c.].

M. A. Nouville a publié en outre : Création d'un théâtre d'essai. Mémoire [1848, in-8]; — les Trois Journées de février 1848 [1848, in-8. — Sept couplets. Fait devant une barricade, le 26 février 1848].

NOUVION [Victor de]. — Publications de la Société d'études pour la colonisation de la Guyane française. N. 4. Extraits des auteurs et voyageurs qui ont écrit sur la Guyane ; suivis du Catalogue bibliographique de la Guyane. Paris, impr. de Béthune, 1844, in-8.

NOVARIO [F.-M.-M.]. [Voy. la *France littéraire*, t. VI, p. 461.]

1. — Deux Odes sur la mort de S. A. R. Mgr. le duc d'Orléans, etc. — Une Ode et un sonnet sur la mort et le convoi funèbre de Napoléon, etc. Metz, Verronnais; Paris, Roret, 1842, in-8 de 24 pag.

2. — Ode à Sa Majesté royale Marie-Amélie, reine des Français, au 1er janvier 1845. Metz, impr. de Mayer Samuël, 1845, in-8 de 4 pag.

3. — Inspirations poétiques. Paris, Tresse, 1845, in-8 [5 fr.].

4. — L'Espoir de la patrie, ode pour la fête de S. A. R. Mgr le comte de Paris, prince royal. Metz, imp. de Mayer Samuël, 1845, in-8 de 12 pag.

NOVENT [Alex.]. — Manuel des antiquités romaines. Bruxelles, 1834, in-12 [75 c.].

NOVY DE CAVEYRAC [l'abbé]. — Dissertation sur la journée de la Saint-Barthélemy; publiée avec des notes historiques, par M. *Roisselet de Sauclières*. Montpellier, Tournel, 1842, in-16.

Cette *Dissertation* avait paru en 1758, à la suite de : *Apologie de Louis XIV et de son conseil sur la révocation de l'édit de Nantes*, in-8. On la trouve reproduite dans les « Archives curieuses de l'histoire de France, » publiées par MM. CIMBER et DANJOU.

NOYEL [Georges].

1. — Fables, ou les Nouveaux Politiques; suivies d'une Satire sur la probité. Lyon, impr. de Périsse, 1838, in-18 de 108 pag.

2. — Le Philosophisme réfuté, en quatre chants, avec des marginales et des notes importantes. Lyon, impr. de Mme veuve Ayné, 1842, in-8 de 48 pag.

NOYER, ingénieur géographe, député de la Guyane française. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 462.]

M. Noyer a inséré dans les « Annales maritimes » [mars et avril 1834], une *Notice sur la vie et les travaux de S. Mentelle*, ingénieur géographe et frère puîné d'Edme Mentelle.

NOYER [Victor]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 462.]

1. — Guide de l'étranger aux eaux minérales de Vichy, et sur leur propriété dans le traitement de la goutte et de la gravelle. Paris, 1836, in-8 [1 fr. 50 c.].

2. — Lettre à M. Civiale sur l'efficacité des eaux de Vichy dans les maladies calculeuses. Paris, 1838, in-8 [1 fr. 25 c.].

NOYER [Prosper]. — Avec M. *Delacroix* : Sujet et duchesse; drame en cinq actes. Paris, Ch. Tresse, Delloye, Bezou, 1839, in-8 de 40 pag.

France dramatique au XIXe siècle.

Cette pièce a été représentée en Belgique sous le titre : *Jacqueline de Bavière*. M. Prosper Noyer, qui a été désigné comme l'auteur de *Jacqueline*, n'a figuré sur les affiches de *Sujet et duchesse* que sous le nom de *Prosper*.

Une parodie de cette pièce a été publiée en 1839 sous ce titre : « Mam' Benoît à la représentation de *Sujet et duchesse* ; » pot-pourri, partie en prose, par Eug. MOREAU [Paris, imp. lith. de Fourquemin, in-8 de 8 pag.].

NOYON [C.]. — Traité complet de la législation sur les cultes, et sur l'administration des biens des fabriques, ou Exposé méthodique des lois, de la jurisprudence, concernant : 1° l'orga-

nisation civile des cultes catholique, protestant, etc. Rouen, impr. de Périaux fils aîné, 1837, in-8 [5 fr.].

NOZAHIC [L.]. — Moyen de doubler en volume et en qualité les fumiers ordinaires à peu de frais; pour faire suite à la Méthode Jauffret. Paris, impr. de Gros, 1841, in-8 de 8 pag.

M. Nozahic a publié, avec M. TURREL : « l'Assureur des récoltes, journal des engrais, fondé en 1840, pour faire suite à la Méthode Jauffret, » etc. [1840, in-8].

NOZEMAN [C.]. — Description des oiseaux des Pays-Bas. Amsterdam, 1770, 5 vol. in-fol.

NUGENT [lord]. — Mémoires de John Hampden. Histoire de la politique de son temps et de celle de son parti; traduits par M. *H. J.*; précédés d'une Introduction historique, par M. *de Salvandy*. Paris, Arthus Bertrand, 1835, 2 vol. in-8 avec un portrait [15 fr.].

NUGENT [Thomas], lexicographe; né en Irlande, mort à Londres le 27 avril 1772. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 462.] — Nouveau Dictionnaire de poche français-anglais et anglais-français. Nouvelle édition, entièrement refondue et augmentée, etc., par *Asborne de Chastelain*. Paris, Langlumé et Peltier, 1839, in-32 [3 fr. 50 c.].

— Nouvelle édition, d'après l'édition publiée à Londres, etc., par *J. Ouiseau*. XXXVIIIe édition, revue avec soin, par M. *French*. Paris, Mme veuve Thiériot, 1845, in-18 [4 fr.].

Quelques éditions ont été revues par MM. TIBBINS et NIMMO.

NUÑEZ DE ARENAS [D. José]. — Catecismo de geometria elemental. Paris, Lecointe et Lasserre, 1843, in-18 de 216 pag. avec 3 pl.

NUÑEZ DE TABOADA [Melchior-Emmanuel], né à Bendoyro, en Galice, le 5 septembre 1786. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 463.]

1. — Dictionnaire espagnol-français et français-espagnol, plus complet que tous ceux qui ont été publiés jusqu'à ce jour, sans excepter celui de Capmany. XIe édition. Paris, Rey, 1849, 2 vol. in-8 [11 fr.].

— Diccionario frances-español y español-frances, mas completo, etc. Undecima edicion. Paris, Rey, 1849, 2 vol. in-8 [11 fr.].

2. — Grammaire de la langue espagnole, à l'usage des Français, réduite à ses plus simples éléments; revue, corrigée et considérablement augmentée. Paris, Rey et Gravier, 1835; et IIIe éd., 1841, in-12 [2 fr. 50 c.].

3. — Guide de la conversation, ou Vade-mecum du voyageur, en six langues. Paris, Thiériot, 1841, in-18 de 36 pag.

Broché à la suite du « Nouveau Dictionnaire italien-français, » de BRICCOLANI [Paris, Thiériot, 1841, 2 vol. in-18. — Les six langues sont l'anglais, l'allemand, le français, l'italien, l'espagnol et le russe].

4. — Lengua universal maritima, o Sistema completo de senales de dia y de noche, hechas por los medios mas sencillos que se hallan ordinariamente a bordo de cualquier barco; utilisimo a los navegantos de todas las naciones, por *Levin-Joergen-Rohde*. Esta obra se halla publicada en español, dinamarques, aleman, frances, holandes é engles. Esta traducion es de Nuñez de Taboada. Bordeaux, impr. de Suwerinck, 1838, in-8.

NUS [Eugène], poëte, publiciste et auteur dramatique.

1. — Avec M. *Charles Desnoyer* : l'Enseignement mutuel; comédie en trois actes, en prose. Paris, Beck, Tresse, 1846, in-8 [60 c.].

2. — Avec M. *Auguste Follet* : Partie à trois; comédie en un acte, mêlée de couplets. Paris, Beck, Tresse, 1847, in-8 [50 c.].

3. — Avec M. *Charles Desnoyer* : le Comte de Sainte-Helène; drame en cinq actes et sept tableaux. Paris, Michel Lévy frères, 1849, in-18 anglais [60 c.].

Nous connaissons encore de M. Eugène Nus, en collaboration avec M. Fr. FERTIAULT : le Dix-neuvième siècle, satires; — avec M. DESNOYER : Jacques le Corsaire; — avec M. A. FOLLET : l'Adultère; le Brocanteur; — avec M. Léonce LAURENÇOT : le Bonheur sous la main; un Déménagement; le Guérillas. [Voy. ces noms.]

M. Eugène Nus a publié : *l'Huissier de campagne*, dans le « Prisme » p. 295]; et *le Bonheur, intuition philosophique*, poëme qui a obtenu la lyre d'argent au concours de la Société d'émulation de Cambray [Mém. de cette société, XVIIe rec., 1838-39].

Il a été l'un des rédacteurs de la « Revue critique. »

NUTEIN. — Tableaux analytiques de la doctrine chrétienne. Orléans, Pelisson-Niel; Gien, Campagne, 1839, petit in-fol. oblong.

NUTLY [Léon].—Quentin Durward; opéra en trois actes. Douai, impr. d'Adam, 1839, in-8 de 68 pag.

NUZZO MAURO [Alphonse], ancien médecin en chef de l'armée égyptienne en Livadie. — La Ruine de Missolonghi, accomplie le 22 avril 1826 par les armes arabes, sous le commandement d'Ibrahim-Pacha, troisième fils du vice-roi d'Égypte. Suivie de l'Esclave du bazar. Paris, Barba et Garnier, Blosse, 1835, in-8 de 56 pag.

NYD [l'abbé L.-M.], correspondant de la Société d'émulation de l'Ain et de la Société éduenne. — Notre-Dame de Vaux, ou Souvenirs historiques et traditionnels de Pont-de-Vaux et de ses environs. Bourg, impr. de Bottier, 1846, in-8 de 96 pag.

Extrait de « l'Annuaire de l'Ain, » années 1845 et 1846.

Citons encore : *Histoire de la Chartreuse de Portes* (en Bugey) [« Annuaire du département de l'Ain, » pour 1848. — Bourg, Martin, Bottier, in-8]; — *Description de Montmerle* (en Bresse), ou *le Val de Saint-Étienne* [« Annuaire du département de l'Ain, » pour 1849.— Bourg, Melliet-Bottier, in-8].

NYON [Eugène], auteur dramatique.

1. — Monsieur Jouvenot, ou les Cartes de visite; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Michaud, 1838, in-8 [20 c.].

2. — Le Premier Succès de Jean-Baptiste; comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Tresse, 1841, in-8 [40 c.].

3. — Avec M. *Ch. Potier* : les Deux Joseph; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1842, in-8 [40 c.].

4. — Les Pérégrinations, escapades et aventures de Claude Laramée et de son cousin Labiche. Paris, impr. de Duverger, 1842, in-18 avec 12 vignettes.

5. — Gloire et noblesse. Tours, Pornin, 1844, in-12 avec 4 grav.

6. — Les Dévouements. Tours, Pornin, 1844, 1847, in-12 avec 4 grav. [1 fr. 20 c.].

7. — Les Dots. Tours, Pornin, 1844, 1847, in-12 avec 4 grav. [1 fr. 20 c.].

8. — Les Cieutat, ou le Siége de Villeneuve-d'Agen sous Henri III. Tours, Pornin, 1845, in-8 avec 1 grav.

9. — Avec M. *Ed. Brisebarre* : la Révolution des Marmouzets; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1845, in-8 [40 c.].

10. — Le Colon de Mettray. Tours, Pornin, 1845, 1847, in-12 avec 4 grav.

11. — Avec M. *Éd. Brisebarre* : la Modiste au camp; folie-vaudeville en un acte. Paris, imp. de Dondey-Dupré, 1846, in-8 de 16 pag.

12. — Avec M. *Dumanoir* : la Baronne de Blignac; comédie en un acte, mêlée de couplets. Paris, Michel Lévy, 1846, in-12 [50 c.].

13. — Avec MM. *Anicet* [*Bourgeois*] et *Éd. Brisebarre* : les Murs ont des oreilles; comédie-vaudeville en deux actes, mêlée de chant. Paris, Beck, Tresse, 1846, in-8 de 24 pag.

14. — Ame et grandeur. Tours, Pornin, 1847, in-12 avec 3 grav. et 1 frontispice.

15. — Avec M. *Éd. Brisebarre* : Roch et Luc; vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1847, in-8 [50 c.].

16. — Les Français en Écosse, ou le Page de Jacques V. Histoire du XVIe siècle. Tours, Pornin, 1847, in-8 avec 1 frontispice et 4 vignettes.

17. — Avec M. *Éd. Brisebarre* : les Trois Paysans; vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1847, in-8.

18. — La Rose de Provins; vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1848, in-8 [50 c.].

19. — Avec M. *Éd. Brisebarre* : un Turc pris dans une porte; scènes de la vie nocturne, mêlées de couplets. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 [50 c.].

20. — Le Bazar des récréations. Dessins par Henry Émy. Paris, impr. de Penaud, 1849, gr. in-8 oblong avec 10 dessins.

21. — Avec MM. *Éd. Brisebarre* et *Ch. Potier* : Adrienne de Carotteville, ou la Reine de la fantaisie; parodie en un acte des 17e, 33e, 78e, 93e, 96e, 112e, 129e et 168e feuilletons du *Juif errant*. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 [50 c.].

Citons encore : avec M. BRISEBARRE : les Noces de Jocrisse; l'Écuyer tranchant; Deux Paires de bretelles; le Zéro; — avec MM. LEFRANC et LABICHE : En Manches de chemise; l'Inventeur de la poudre; — avec M. LABICHE : Rue de l'Homme-Armé; — avec MM. LABICHE et VARIN : l'Enfant de la maison; — avec M. LEFRANC : Secours contre l'incendie. [Voy. ces noms.]

M. E. Nyon a été l'un des collaborateurs au

« Conseiller des enfants ; » et il a donné, dans les « Français peints par eux-mêmes » [t. Ier, p. 333] : *le Maître d'études.*

NYPELS [J.-S.-G.], professeur ordinaire à l'université de Liége. — Commentaire des commentaires. Traité des traités sur la législation française applicable en Belgique. Théorie du Code d'instruction criminelle, traité complet de la procédure criminelle. Édition augmentée en Belgique : 1° d'une Bibliographie du droit criminel ; 2° de la Conférence avec les ouvrages de Carnot, Bourguignon, Legraverend, etc.; 3° de la Jurisprudence des tribunaux belges ; 4° de la Rédaction comparée des projets et des travaux préparatoires du Code de 1808, avec l'indication des sources et le rapprochement des législations française et belge avec les dispositions du Nouveau Code de procédure criminelle des Pays-Bas. Bruxelles, Meline, 1845, in-8.

M. Nypels a donné une édition augmentée du : « Traité de l'instruction criminelle, » par Faustin Hélie [1845-48, 3 vol. in-8].

Il a fourni des articles à la « Revue du droit français et étranger, » de MM. Foelix, Duvergier et Valette, entre autres : *Compte de l'administration de la justice criminelle en Belgique pendant les années* 1836-1839, présenté au roi par le ministre de la justice [1844] ; — *du Nouveau Projet de code pénal pour les États prussiens* [1844], etc.

NYST. — Avec M. *Henri Galeotti :* Notice sur un nouveau genre de coquille de la famille des Arcacées (1835, in-12). Voy. Galeotti.

NYSTEN [Pierre-Hubert], docteur en médecine, médecin de l'hospice des Enfants trouvés ; né à Liége le 30 octobre 1774, mort à Paris le 3 mars 1817. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 465.] — Dictionnaire de médecine, de chirurgie, de pharmacie, des sciences accessoires et de l'art vétérinaire, revu successivement et considérablement augmenté en 1824, 1833, 1839 et 1841, par *I. Bricheteau*, *O. Henry* et *J. Briand*. IXe édition, revue de nouveau par le docteur *A.-J.-L. Jourdan*. Paris, J.-B. Baillière, 1845, gr. in-8 à deux colonnes, avec 107 figures intercalées dans le texte [11 fr.].

L'article *Air atmosphérique*, publié avec Hallé dans le « Dictionnaire des sciences médicales, » a été réimprimé dans le « Traité d'hygiène, » par Hallé et Tourtelle [1837, in-8].

O

OAKELEY [le R. Fréd.], de l'université d'Oxford. — Histoire de saint Augustin (apôtre des Anglais, archevêque de Cantorbéry), et du premier établissement du christianisme en Angleterre. Ouvrage traduit de l'anglais par *Jules Gondon*. Paris, Lecoffre, 1846, in-18.

OBENHEIM [A.-M. d'], professeur de mathématiques à l'École d'artillerie de Strasbourg. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 466.] — Exercice sur la fortification, à l'usage de l'École d'artillerie et du génie. Premier cahier. Brochure in-4 [6 fr.]. — *Paris, Leneveu.*

OBERLIN [Jérémie-Jacques], correspondant de l'Institut; né à Strasbourg le 7 août 1735, mort dans cette ville le 10 octobre 1806. [Voy. l'*Encyclopédie des gens du monde*, et la *France littér.*, t. VI, p. 466.]—Essai d'annales sur la vie de Jean Gutenberg, inventeur de la typographie. Strasbourg, Levrault, 1846, in-8 de 56 pag., avec une gravure.

Porte pour millésime : « An IX de la république (1801), réimprimé en 1840. »

OBERT, agent général de la Compagnie de colonisation de l'Algérie. — Avec M. *Jules Carles :* Aperçu général sur la colonisation de l'Algérie, pour servir de bases à l'organisation du travail. Paris, impr. de Vassal, 1843, in-8 de 40 pag.

OBRIOT [Auguste], avocat.

1. — Représentation nationale. Tableau des pouvoirs constitutionnels de l'État, indiquant toutes les formes gouvernementales que nous avons subies, les différentes phases parlementaires parcourues, les diverses combinaisons ministérielles essayées, et les noms des hommes politiques ou législateurs qui ont figuré depuis 1789. Châlons-sur-Marne, M. Villin; Paris, Durand, 1840, in-plano de six feuilles formant un seul tableau [7 fr.].

Cet ouvrage comprend : les Députés aux états généraux de 1789, et ceux des 86 départements depuis 1791; les Sénateurs et les Tribuns de l'empire; les Pairs de France; les Ministres depuis 1789 jusqu'à 1840.

2. — Avec M. *Saucié :* Abolition du cumul des fonctions rétribuées ou gratuites; les dernières ne sont souvent qu'un marchepied pour arriver aux premières. Chaque fonctionnaire a ses fonctions. Place pour tout le monde. Projet de décret sur les incompatibilités. Paris, impr. de Soupe, 1848, in-4 de 4 pag.

M. Obriot a été l'éditeur de : « les Faillites, journal des tribunaux de commerce » [le premier numéro in-fol. a paru en juin 1845].

OBRY [J.-B.-F.], juge au tribunal civil d'Annecy.

M. Obry a publié, dans les « Mémoires de l'Académie d'Amiens : » *Sur les travaux philologiques de M. Eug. Burnouf, relatifs au Zend* [1835]; — *de l'Immortalité de l'âme selon les Hébreux* [année 1839, p. 471]; — *du Verbe substantif et de son emploi comme auxiliaire dans les conjugaisons sanscrites, grecques et latines* [1843]; — *Esquisse sur la poésie indienne* [1845], etc.

OBSEQUENS [Julius], écrivain latin, qui vivait vers l'an 388 de l'ère chré-

tienne. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 467.] — Prodiges de Julius Obsequens. Traduction nouvelle, par M. *Victor Verger*. Paris, Panckoucke, 1843, in-8.

2e série de la « Bibliothèque latine-franç., » de Panckoucke.

Le *Livre des prodiges*, de Julius Obsequens, a aussi été publié et traduit dans la « Collection des auteurs latins, » de M. Désiré Nisard, avec Corn. Népos, etc. [1841, in-8].

OCHOA [Ch. de], orientaliste; mort à Paris, à l'âge de vingt-neuf ans, le 7 juin 1846. [Voy. le *Moniteur* du 11 juin 1846.] — Ambassade au Boutan, journal du voyage du capitaine Pemberton en 1837 et 1838, rédigé par M. *Griffith*; accompagné de notes et d'une carte, par Ch. d'Ochoa. Paris, A. Bertrand, in-8 [2 fr.].

Élève de l'École des langues orientales, M. de Ochoa avait été chargé par M. Villemain d'une mission scientifique et littéraire dans l'Asie centrale. Atteint, pendant son voyage, de la maladie qui l'enleva bientôt, il rentra en France, rapportant une riche collection de manuscrits sanscrits, mahrates, guzaratis, indoustanis et persans; des mémoires sur les Parsis; des documents sur les différentes sectes religieuses du bouddhisme et de l'Inde; et plus de 100 vol. imprimés dans l'Inde et publiés par les prêtres et les savants de ce pays et de la Perse.

OCHOA [D. Eugenio de], membre de l'Académie espagnole.

1. — Ecos del alma. Paris, Rosa, 1841, in-18 [4 fr.].

Poésies.

2. — Guides de la conversation (Paris, Hingray, 1840 et ann. suiv., in-16 et in-32). Voy. Mesnard [Adler].

3. — Catalogo razonado de los manuscritos españoles existentes em la Biblioteca real de Paris, seguido de un suplemento que contiene los de las tres bibliotecas publicas (del Arsenal, de Santa-Genoveva y Mazarina). Paris, Impr. royale, 1844, in-4.

4. — España literaria, científica, política y artistica. Galeria de cien retratos de los poetas, prosadores, pintores y otros personages distinguidos en las ciencias, en la politica, en las armas y en las artes, con noticias historicas y anecdoticas, por D. Eugenio de Ochoa. Paris, Baudry, 1847, gr. in-8, contenant 100 portraits gravés sur acier, 12 planches, avec entourages, attributs, etc.

M. E. de Ochoa a traduit en espagnol : « el Monasterio (the Monastery), » por sir Walter Scott [Paris, Rosa, 1840, 4 vol. in-12]; — « Guy Mannering, o el Astrologo (the Astrologer), » par *le même* [Paris, Rosa, 1840, 4 vol. in-12]; — « las Aguas de San-Ronan (Saint-Ronan's well), » novela, por sir W. Scott [Paris, Rosa, 1842, 4 vol. in-12]; — « el Domingo, o sea felicidad que proporciona la santificacion de este santo dia » [Paris, Rosa, 1840, in-32]; — « el Ama desterrada, leyenda, » por Ana Maria (Mme d'Hautefeuille) [Paris, Rosa, 1840, in-32]; — « las Horas serias de un joven, » por M. Carlos Sainte-Foi [Paris, Rosa, 1841, in-32]; — « Consideraciones sobre el dogma generador de la piedad catolica, » por F. Gerbet [Paris, Rosa, 1841, in-18]; — « Vita de santo Domingo, » escrita en frances por el. rev. padre F.-D. Lacordaire [Paris, Rosa, 1841, in-12]; — « Viage a Oriente, 1832-1833, » por M. Alf. de Lamartine [Paris, Rosa, 1843, 4 vol. in-12 avec 4 grav.]; — « Demostracion eucaristica, » por A.-M. Madrolle [Paris, Rosa, 1841, in-18, et 2 vol. in-12]; — « el Sacerdote en presencia del siglo, » par *le même* [Paris, Rosa, 1841, 2 vol. in-12]; — « Dios in presencia del siglo, » par *le même* [Paris, Rosa, 1842, in-12]; — « Cartas escritas a un provincial, » por Blase Pascal [Besançon, impr. de Mme veuve Déis, 1849, in-12].

M. de Ochoa a fait précéder d'une *Grammaire espagnole*, le « Dictionnaire français-espagnol et espagnol-français, » abrégé du « Dictionnaire » de Martinez-Lopez, et rédigé sur le même plan, par M. E. Orrit fils [Paris, Hingray, 1843, in-32].

Citons encore : Teatro escogido, desde Calderon de la Barca hasta nuestros dias, o las mejores piezas dramaticas de Tirso de Molina, etc., con *Biografias y examenes criticos que preceden á cada pieza*, por D. E. de Ochoa [Paris, Baudry, 1838, 2 vol. in-8 à 2 col. av. portraits]; — Tesoro del teatro español, desde su origen (año de 1356) hasta nuestros dias, *arregiado e divido en quatro partes*, por D. E. de Ochoa [Paris, Baudry, 1838, 5 vol. in-8]; — Tesoro de los romanceros y cancioneros españoles, historicos, caballerescos, moriscos y otros, *recogidos y ordenados* por D. E. de Ochoa [Paris, Baudry, 1838, in-8]; — Coleccion de piezas escogidas de Lope de Vega, Calderon de la Barca, Tirso de Molina, Moreto Rojas, Alarcon, la Hoz, Solis, Canizares y Quintana, *sacadas del teatro español, formado* por D. E. de Ochoa [Paris, Baudry, 1840, in-8]; — Tesoro de historiadores españoles, que contiene : Guerra de Granada contra los Moriscos, por D. Diego Hurtado de Mendoza, etc., con una *Introduccion* por D. E. de Ochoa [Paris, Baudry, 1840, in-8]; — Apuntes para una biblioteca de escritores españoles contemporaneos en prosa y verso, con *Noticias biograficas*, por D. E. de Ochoa [Paris, Baudry, 1840, 2 vol. in-8]; — Tesoro de los poemas españoles epicos, sagrados y burlescos, que contiene : la Araucana, de don Alonso de Ercilla; la Coleccion titulada la Musa epica, de don M.-J. Quintana; la Mosquea, de don J. Villaviciosa, etc.; precedido de una *Introduccion en que se da una Noticia de todos los poemas españoles*, por D. E. de Ochoa [Paris, Baudry, 1840, in-8]; — Tesoro de prosadores españoles, desde la formacion del Romance Castellano (siglo XIII) hasta fines del siglo XVIII, en el que se contiene lo mas selecto del Teatro historico de *la elocuencia española*, de D. A. Capmany; *reco-*

gido y ordenado por D. E. de Ochoa [Paris, Baudry, 1840, in-8]; — « Coleccion de poesias castellanas anteriores al siglo XV, » publicadas por D. T.-A. SANCHEZ. Nueva edicion, hecha bajo la direccion de D. E. de Ochoa [Paris, Baudry, 1842, in-8]; — « Obras escogidas, » de D. F. de QUEVEDO Y VILLEGAS, con *notas y una noticia de su vida y escritos*, por D. E. de Ochoa [Paris, Baudry, 1842, in-8]; — « Rimas ineditas » de don Iñigo Lopez de MENDOZA, de Fernan Perez de GUSMAN, y de otros poetas del siglo XV, *recogidas y anotadas* por E. de Ochoa [Paris, Baudry, 1844, in-8]; — « el Ingenioso Hidalgo don Quijote de la Mancha. » Nueva edicion, *corregida y anotada, con una noticia sobre la vida y las obras de* CERVANTES, por D. E. de Ochoa [Paris, Hingray, 1844, in-18]; — Tesoro de escritores misticos españoles, publicado bajo la direccion y con *una introduccion y noticias* de D. E. de Ochoa [Paris, Baudry, 1847, 3 vol. in-8]; — Novelistas españoles, antiguos y modernos, hecho bajo la direccion y con una *introduccion y noticias* de E. de Ochoa [Paris, Baudry, 1847, 3 vol. in-8].

M. Eug. de Ochoa a dirigé et rédigé, avec D. Patricio de la ESCOSURA : « Revista encyclopedica de la civilizacion européa. Publicacion que tiene por objeto dar a conocer en el nuevo mundo la marcha incesante de las naciones mas cultas de la Europa en las vias del progreso intelectual » [Paris, impr. de Fain, 1843, in-8].

O'CLARK. — Les Églises et les monuments religieux de Paris. Ouvrage religieux et artistique, rédigé, sous le rapport de l'art, par M. *Rouvières;* sous le rapport religieux, par M. O'Clark. Paris, impr. de Malteste, 1838, in-18 de 54 pag. avec 22 grav. sur bois.

O'CONNELL [Daniel], jurisconsulte, orateur, surnommé le *grand agitateur*, naquit, en 1774, à Cahersiveen, dans le comté de Kerry (Irlande). Son père, catholique de religion, laissa en mourant à ses enfants une fortune considérable. Envoyé sur le continent à l'âge de seize ans pour terminer son éducation, D. O'Connell passa quelques années chez les dominicains et chez les jésuites, et rentra en Irlande en 1793. Là, il s'adonna à l'étude du droit, devint célèbre comme jurisconsulte, et bientôt comme personnage politique, quoique sa religion le tînt en dehors du parlement. Le 25 mai 1823, il fonda à Dublin l'Association catholique, dont les efforts arrachèrent six ans plus tard aux Anglais le bill d'émancipation de l'Irlande. En 1829, il fut envoyé à la Chambre des communes, qui cassa son élection, à raison de son refus de prêter le serment de suprématie; mais bientôt, le bill d'émancipation lui permit d'entrer au parlement. En 1830, il remplaça l'Association catholique, dont le but était atteint, par l'Association du *rappel de l'union*, et jusqu'à sa mort, il soutint la cause de l'indépendance de l'Irlande avec une persévérance de volonté, une ardeur de patriotisme et une puissance de talent qui ont fait de son nom l'un des plus grands et des plus populaires de ce siècle. Daniel O'Connell a terminé sa vie à Gênes, au mois de mai 1847. [Voyez *la Religion et la liberté*, oraison funèbre de D. O'Connell, prononcée à Rome les 28 et 30 juin 1847, par le R. P. VENTURA, etc.; traduite de l'italien sous la direction de l'auteur, par l'abbé Anatole LEBAY (IIe édition. Paris, Lecoffre, 1848, in-12); — un article dans la *Revue des Deux-Mondes* (1834, t. II), etc.]

1. — Discours de M. O'Connell. Paris, impr. de Grégoire, 1835, in-8 de 16 pag.

Extrait du « National de 1834, » du 19 septembre 1835.

2. — Discours de M. O'Connell. Paris, impr. de Grégoire, 1835, in-8 de 16 pag.

Extrait du « National de 1834, » des 24 et 25 septembre 1835

3. — Mémoire sur l'Irlande indigène et saxonne. Traduit de l'anglais et augmenté d'une Notice biographique sur l'auteur, par *Ortaire Fournier*. Paris, Warée, 1843. T. Ier, in-8 [3 fr.].

— A Memoir on Irelande native and saxon. Lyon et Paris, Blanc et Hervier, 1843, in-12.

— L'Irlande et les Irlandais, mémoire de Daniel O'Connell. Traduit de l'anglais et suivi de quelques notes sur l'auteur et les institutions irlandaises, par M. *G. de Coutance*. Lyon et Paris, Blanc, Hervier, 1843, in-12 de 108 pag.

O'CONNOR [Condorcet]. Voy. CONDORCET O'CONNOR [le général Arthur].

OCTO, pseudonyme. Voy. J.-B. DUPUIS-DELCOURT.

ODART [le comte].

1. — Exposé des divers modes de culture de la vigne, et des différents procédés de vinification dans plusieurs des vignobles les plus renommés, d'où l'on a déduit, avec l'aide d'une longue pratique, de quelques observations et

d'un peu de raisonnement, la méthode rationnelle. Tours, Mame, 1837, in-8 [5 fr.].

2. — Essai d'ampélographie, ou Description des cépages les plus estimés dans les vignobles de l'Europe de quelque renom. Tours, 1841, in-8 de 124 p. [3 fr. 50 c.].

Une IIe édition a paru sous le titre : *Ampélographie universelle, ou Traité des cépages les plus estimés dans tous les vignobles de quelque renom* [Tours, Cousturier ; Paris, Dusacq, 1849, in-8].

M. CHEVREUL a rendu compte de cet ouvrage dans le « Journal des savants : » décembre 1846, janvier, mai, juin et juillet 1846.

On a également publié : Rapport de M. CHEVREUL sur l'ouvrage intitulé : *Ampélographie*, etc., suivi de *Considérations générales sur les variations des individus qui composent les groupes appelés, en botanique et en zoologie, variétés, races, sous-espèces et espèces* [Paris, impr. de Bouchard-Huzard, 1846, in-8 de 112 pag.].

3. — Manuel du vigneron. IIe édition. Paris, impr. de Duverger, 1845, in-12 [3 fr. 50 c.].

ODDOUL [Ed.]. — Lettres d'Abailard et d'Héloïse, traduites du latin sur le manuscrit no 2923 de la Bibliothèque royale, par M. Ed. Oddoul ; précédées d'un Essai sur la vie et les écrits d'Abailard et d'Héloïse jusqu'au concile de Sens, par Mme *Guizot*, et continué par M. *Guizot*. Paris, Houdaille, 1837, in-8 avec fig.

ODE [Hippolyte], géographe, imprimeur, libraire et fondeur en Belgique, où il alla s'établir lors de l'appel fait par le roi des Pays-Bas aux artistes étrangers ; né à Avignon en 1796. [Voy. BARJAVEL, *Biobibliogr. vauclusienne*, t. II, p. 215 ; et l'*Indicateur d'Avignon*, 2 mai 1841.]

1. — Statistique de l'Europe. Bruxelles, 1827, in-fol.

2. — Atlas lithographié universel de la géographie physique, politique, statistique et mineralogique de toutes les parties du monde (sur l'échelle de $\frac{1}{1641863}$ ou d'une ligne par 1,900 toises). Bruxelles, 1827, sur gr. papier vélin, composé de 400 cartes [500 fr.].

3. — De l'État actuel de la Belgique et de son avenir. Bruxelles, 1831, in-8 de 16 pag.

4. — Cahiers arithmotypiques, ou Nouvelle Méthode pour abreger l'étude de l'arithmétique. Paris, Tardif, 1840-41, in-12.

L'ouvrage est ainsi divisé : Numération. *Théorie et exercices*. 1 cahier ; — Théorie des quatre premières règles. 1 cahier ; — Addition. *Exercices gradués*. 8 cahiers ; — Soustraction. *Exercices gradués*. 8 cahiers ; — Multiplication. *Exercices gradués*. 8 cahiers ; — Division. *Exercices gradués*. 8 cahiers. Chaque cahier [15 c.].

ODENT [Paul], docteur en droit, avocat à la cour royale de Paris, avocat aux conseils du roi et à la cour de cassation. — Commentaire sur la constitution fédérale des États-Unis ; précédé d'un Aperçu sur l'histoire des colonies et des États avant l'adoption de la constitution ; traduit du Commentaire abrégé de *J. Story*, professeur de droit à l'université de Harard, et augmenté des observations de *Jefferson*, *Rawles*, *de Tocqueville*, etc., et de notes sur la jurisprudence et l'organisation judiciaire. Paris, Joubert, 1843, 2 vol. in-8 [16 fr.].

ODIER [Pierre], professeur de droit civil à Genève.

1. — Notice sur la vie et les travaux de feu Pierre-François Bellot, doyen de la Faculté de droit de Genève. Genève, 1838, in-8 de 37 pag. [2 fr.].

2. — Des Systèmes hypothécaires ; suivi du Projet de loi sur les droits réels, par *Bellot*. Genève, 1840, in-12 [3 fr. 50 c.].

On trouve un compte rendu de ce livre dans la « Gazette des tribunaux » du 3 juin 1840.

3. — Traité du contrat de mariage, ou du Régime des biens entre époux. Paris, Cherbuliez, Joubert, 1846, 3 vol. in-8 [21 fr.].

M. Odier est un des éditeurs des *Lois sur l'organisation judiciaire*, qui font partie de : « Loi sur la procédure civile du canton de Genève, » par P.-F. BELLOT [1837, in-8].

ODILON BARROT. Voy. **BARROT** [Odilon].

ODIOT [Ch.]. — Avec M. *Abel Goujon* : Histoire de la ville et du château de Saint-Germain en Laye (1829, in-8). Voy. GOUJON.

ODOLANT-DESNOS [Joseph], ancien payeur adjoint de l'armée d'Afrique, membre de plusieurs sociétés savantes ; né à Alençon le 15 juin 1797. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 471.]

1. — Mythologie pittoresque, ou Histoire méthodique universelle des faux dieux de tous les peuples anciens et modernes, présentant un exposé des

croyances fabuleuses de la plupart des nations, indiquant les noms, l'origine, la puissance, les temples, le culte et les fêtes de leurs diverses divinités; le tout rangé dans un ordre entièrement neuf. Paris, Lavigne, Delloye, 1835, in-8 avec fig. — IIIe édit. Paris, Picard, gr. in-8 avec 30 vignettes [10 fr.].

2. — Exposition des produits des membres de l'Académie de l'industrie, à l'Orangerie des Tuileries, en 1836. Catalogue des produits admis à cette exposition, mis en ordre au nom du conseil d'administration, par Odolant-Desnos. Paris, impr. de Locquin, 1836, in-12 de 120 pag.

M. Odolant-Desnos a donné des *rapports* dans le « Journal des travaux de l'Académie de l'industrie. » Il a travaillé à « l'Encyclopédie d'éducation. »

ODON [saint], successivement abbé de Cluny, d'Aurillac, de Fleury et de Saint-Julien; mort entre 937 et 944. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 472.]

La « France littéraire » est ici en défaut. La Bibliothèque du roi, y est-il dit, possède quelques ouvrages de ce saint, *imprimés* de son vivant.

O'DONNEL [le comte S.-A.], conseiller d'État.

1. — Code vicinal, contenant : 1° la législation ancienne sur les chemins vicinaux; 2° la loi du 21 mai 1836, avec la discussion aux deux chambres et la jurisprudence du conseil d'État en matière de chemins vicinaux; 3° l'instruction de M. le ministre de l'intérieur, du 24 juin 1836; 4° une instruction sur les travaux des chemins vicinaux; publié par M. le comte O'Donnel; annoté par M. *Vatout*. Paris, Gaultier-Laguionie, Béthune et Plon, Desrez, 1836, in-18 [3 fr. 50 c.].

2. — Exécution par l'État des chemins de fer et autres travaux productifs, en opérant successivement l'amortissement au pair de la rente 5 p. 0/0. Paris, impr. de Béthune, 1842, in-8 de 16 pag.

3. — Concours pour la nomination des auditeurs au conseil d'État. Paris, impr. 1849, in-8 de 28 pag.

M. O'Donnel a été collaborateur au « Journal des connaissances utiles. »

O'DONNELLY [l'abbé], prêtre irlandais.

1. — The Academy of elementary music, containing, etc. Paris, impr. de Moquet, 1841, in-8.

— Académie de musique élémentaire, contenant une exposition claire de la théorie et la base de la pratique, depuis les notions les plus simples jusqu'à la connaissance complète de tous les principes de la science, et des moyens d'arriver en peu de temps à une parfaite exécution, ainsi que la rectification du système musical, etc.; traduit de l'anglais, par *A.-D. de Cressier*. Paris, Olivier Fulgence, Richault, 1842, in-8 [10 fr.].

2 — Extrait du Mémoire présenté à Mgr l'évêque de Versailles, à l'occasion de la découverte de la prononciation et signification originale de l'hébreu et autres langues primitives. Versailles, impr. de Klefer, 1849, in-8 de 16 pag.

O'DONNOR, pseudonyme. Voy. FORTANEY.

ODORICI [Luigi]. — Historiettes morales de Taverna; trad. par L. Odorici. Dinan, Huart, 1836, in-12.

ODRY [Charles], acteur du théâtre des Variétés; né à Versailles le 17 mai 1781, mort en 1853. [Voy. la *Galerie de la presse*, et la *France littér.*, t. VI, p. 472.] — La Voix de Déprez, ou le Sirop musical; vaudeville en un tout petit acte. Paris, Barba, 1838, in-8 de 16 pag. [50 c.].

ODY [l'abbé].

1. — Le Directeur de l'enfance, ou Méthode pour préparer les enfants à la première communion. Saint-Brieuc, Prudhomme, 1843, in-12. — IIe édit. Angers, Barassé; Paris, Camus, 1846, in-12 [2 fr.].

2. — Le Retour à Dieu facilité aux plus grands pécheurs, et le remède à tous les maux de l'âme. Angers, Barassé, 1847, in-18.

OEGGER [Wilh.-Casp.-Lineweg], professeur de philosophie, vicaire de N.-D. de Paris; né à Bitche. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 473.]

1. — Nouvelles Questions philosophiques. Tubingue, Guttenberg, 1835, in-8.

2. — Rapport entre la nouvelle Jérusalem céleste et la nouvelle Jérusalem terrestre, ou le Seigneur avec nous.

Livre Ier. Tubingue, Guttenberg, 1840, in-8.

ŒHLENSCHLŒGER [Adam]. [Voy. un article par M. X. MARMIER (*Revue des Deux-Mondes*, 1837, t. X), et la *France litt.*, t. VI, p. 473.]—The Gods of the North, an epic poem, by A. Œhlenschlœger, translated from the original danish into english verse by *William Edward Frye*. Paris, Stassin et Xavier, 1845, in-8 [13 fr.].

Dédié au roi de Danemark.

ŒLSNER [Gustave], ancien chargé d'affaires de Francfort et de Brême à Paris; né à Goldberg, en Silésie, en 1760. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 473.]

1. — Notice sur la vie du comte Ém.-Jos. de Sieyès, membre de la première Assemblée nationale et de la Convention suisse. 1795, pet. in 8.

2. — Quelques Mots sur l'opportunité de l'accroissement des relations commerciales de la France avec les principautés de Moldavie et de Valachie. Paris, impr. de Dupont, 1840, in-8 de 16 pag.

ŒTTINGER [E.-M.]. — Archives historiques, contenant une classification chronologique de 17,000 ouvrages pour servir à l'étude de l'histoire de tous les siècles et de toutes les nations. Carlsruhe, 1841, gr. in-8 à 2 colonnes [28 fr.]. — *Paris, Renouard.*

Ce travail bibliographique contient, pour l'histoire de France seulement, plus de 3,600 titres d'ouvrages. On y trouve, dans un ordre chronologique, l'indication des *sources généalogiques*, des *chroniques*, *légendes*, *mémoires*, *correspondances*, *pamphlets*, etc., et, outre ce qui a été écrit sur l'histoire de France en général, des ouvrages relatifs aux provinces, aux villes et aux localités inférieures.

ŒUF-LA-LOUBIÈRE [J.-E.].

1.—Discours prononcé sur la tombe de M. l'abbé Landrieux, curé de Sainte-Valère et de Saint-Pierre, le 26 décembre 1835. Paris, impr. de Pinard, 1836, in-8 de 4 pag.

2. — Cours simultané des langues anglaise et italienne en 20 leçons. Paris, Baudry, 1841, in-8 de 26 pag.

M. Œuf-la-Loubière a traduit de l'espagnol: « Paroles d'un chrétien, » de PERERA [1839, in-18. — Le texte espagnol est en regard].

ŒUF-LA-LOUBIÈRE [miss Eug.]. — Dialogues familiers, ou Introduction à la conversation anglaise. Paris, 1842, in-8 [30 c.].

OFFRAY [A.]. — Roman comique, par *Scarron*. Nouvelle édition, avec la suite, par *A. Offray*. Paris, Corbet aîné, 1838, 4 vol. in-18 [4 fr.].

OFFROY [J.-B. Victor], épicier à Dammartin (Seine-et-Marne). [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 475.]

1. — Pèlerinage au saint sépulcre d'Allemagne, sur la montagne de Montgé. Paris, impr. d'Herhan, 1836, in-12 de 96 pag.

2.—Histoire de la ville de Dammartin (Seine-et-Marne), et coup d'œil sur ses environs; essai. Meaux, impr. de Carro, 1841, in-12 de 180 pag. avec une lith.

OGÉE [Jean], ingénieur-géographe de Bretagne; né à Chaource (d'autres disent à Nantes) le 25 mars 1728, mort le 6 janv. 1789. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 475.] — Dictionnaire historique et géographique de la province de Bretagne, dédié à la nation bretonne. Nouvelle édition, augmentée de notes historiques, archéologiques et statistiques, présentant l'état actuel des départements d'Ille-et-Vilaine, des Côtes-du-Nord, du Morbihan, du Finistère et de la Loire-Inférieure, par une société d'hommes de lettres, sous la direction de M. *Varin*. Rennes, Molliex, 1840-44, 2 vol. gr. in-8 [40 fr.].

La première édition du Dictionnaire d'Ogée est de 1778-80. L'ouvrage passe pour avoir été rédigé par GRELIER.

OGER. — Traité élémentaire de la filature du coton. Mulhouse, Baret, 1839, in-8 avec un atlas petit in-fol. oblong de 4 pag. et 15 pl. [16 fr.]. — *Paris, Renard.*

OGER, instituteur à Thorigny (Manche), membre de plusieurs sociétés savantes et philanthropiques. — Joseph vendu par ses frères; tragédie historique en cinq actes et treize tableaux, qui sera jouée sur les théâtres de Paris. Paris, impr. de Mme Dondey-Dupré, 1845, in-8 de 24 pag.

En prose.

OGHLOU [Davoud]. Voy. **DAVOUD OGHLOU** [Garabed Artin].

OGRODATSKY, membre de l'Académie de Saint-Pétersbourg.

Cet écrivain a publié divers ouvrages en français, et un Mémoire dans les « Savants étrangers de l'Académie des sciences de Paris. »

O'HIER DE GRANDPRÉ. Voyez GRANDPRÉ [le comte Louis-Marie-Joseph O'Hier de].

OIHENART [Arnauld], historien et poëte basque; né à Mauléon à la fin du XVe siècle. — Proverbes basques, recueillis par A. Oihenart; suivis des *Poésies basques*, du même auteur. IIe édition, augmentée d'une traduction française des poésies, et précédée d'une Introduction bibliographique, par *Francisque Michel*. Bordeaux, 1847, in-8 de LXXVI et 307 pages. — *Paris, Franck.*

La première édition est de Paris, 1656. M. TAYLOR, « les Pyrénées, » 1848, p. 615, a donné une traduction de plusieurs de ces proverbes et de cinq strophes d'une des pièces de vers. Voy. aussi M. LEROUX DE LINCY, « Livre des proverbes français, » I, CIX.—D'autres proverbes basques, différents de ceux qu'a réunis Oihenart, se trouvent dans un opuscule imprimé à petit nombre : « Anciens proverbes basques et gascons, » recueillis par VOLTOIRE et remis au jour par G. B. [Paris, Techener, 1845, in-8].

O'KELLY D'AGHRIM [P., comte]. — Essai historique sur l'Irlande, contenant l'origine de toutes les familles nobles de ce pays, etc. Bruxelles, 1837, in-8 avec cartes et planches généalogiques. [2 fr.].

OKEN. — Système de la philosophie de la nature (IIe édition). Extrait détaillé par *Émile Jacquemin*. Paris, Crochard, 1836, in-4 [3 fr.].

La couverture a pour titre : « Minerve, ou Choix des mémoires les plus importants qui paraissent sur les sciences naturelles dans les pays étrangers. » Publié par Emile JACQUEMIN, n° 1.

OKEY [Ch.-Henri], avocat, conseil de l'ambassade britannique de Paris. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 477.]

— Droits, priviléges et obligations des étrangers dans la Grande-Bretagne. IIIe édition. Paris, Galignani, Baudry, 1837, et IVe édit., 1839, in-12 [3 fr.].

— A Concise Digest of the law, usage and custom affecting the civil and commercial intercourse of the subjects of Great-Britain and France. Sixth edition. Paris, Galignani, 1842, in-8 [10 fr.].

OKOUNEF [N.], général-major à la suite de l'empereur de Russie. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 478.]

1. — Mémoire sur le changement qu'une artillerie bien instruite et bien employée peut produire dans le système de la grande tactique moderne. Paris, Anselin et Gaultier-Laguionie, 1836, in-8 de 116 pag. [3 fr.].

2. — Réflexions sur le système de guerre moderne, avec cartes et plans. Saint-Pétersbourg, in-8 [9 fr.]. — *Paris, Treuttel et Würtz.*

OLD-NICK, pseudonyme. Voy. FORGUES.

OLDECOP [Ch.-Aug.-Wilh.]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 478.] — Nouveau Dictionnaire de poche français-russe et russe-français. IIIe édit. Saint-Pétersbourg, 1841, 2 vol. in-16. — *Paris, Dufour et Comp.*

M. Oldecop a revu et augmenté : « Eléments de géographie moderne, » de LAMP (Saint-Pétersbourg, 1832, gr. in-8].

OLIBO.

1. — Avec M. *Saillet* : Loi organique du 28 avril 1816, sur les contributions indirectes, annotée, etc. IIe édition. Lyon, impr. de Rey, 1843, in-8.

La première édition est de 1841 [Amiens, Caron, in-12].

2. — Avec M. *Saillet* : Code des droits sur les voitures publiques de terre et d'eau, comprenant la loi du 25 mars 1817, annotée. IIe édition. Lyon, impr. de Rey, 1844, in-12 avec un tableau.

La première édition est de 1842 [Amiens, impr. de Caron, in-12].

3. — Avec M. *Saillet* : Code des contributions indirectes, ou Lois organiques annotées. Lyon, impr. de Pommet, 1847, in-8.

OLIER [Jean-Jacq.], fondateur et premier supérieur du séminaire de Saint-Sulpice; né à Paris le 20 septembre 1608, mort le 2 avril 1657. [Voy. *Vie de M. Olier*, accompagnée de notices sur un grand nombre de personnages contemporains (2 vol. in-8 avec 7 grav. et 2 fac-simile); *Vie abrégée* (1 vol. in-12), et la *France littéraire*, t. VI, p. 479.]

1. — L'Esprit d'un directeur des âmes, ou Maximes et pratiques de M. Olier, touchant la direction. Ou-

vrage recueilli d'après les entretiens et la conduite de M. Olier, par M. *de Bretonvilliers*, et revu par M. *Tronson*. IIIe édition. Paris, Gaume frères, 1836, in-32.

La première édition est de 1831, et la deuxième de 1834.

2. — Catéchisme chrétien pour la vie intérieure. Clermont-Ferrand, impr. de Vaissière, 1835, et Thibaud-Landriot, 1837, in-32; Avignon, Séguin, 1836, in-32; et IVe édit., Gaume frères, 1837, et nouv. édit., 1847, in-32.

3. — Explication des cérémonies de la grand'messe de paroisse, selon l'usage romain. Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1836, in-12.

4. — Introduction à la vie et aux vertus chrétiennes. Nouvelle édition. Paris, Gaume frères, 1837, in-32 [80 c.].

5. — La Journée chrétienne. Nouvelle édition corrigée et augmentée. Paris, Gaume frères, 1838, in-32 [80 c.].

6. — Sentiments de M. Olier sur la dévotion à saint Joseph. Saint-Denis, imp. de Prévot, 1843, in-18 de 36 pag.

OLIPHANT, d'Édimbourg. — Avec M. *Oliphant fils* : Appel de la capitale de l'Écosse aux États-Unis d'Amérique, au sujet de l'esclavage. Tiré d'une brochure publiée à Édimbourg en mai 1836. Traduit de l'anglais. Paris, Hachette, 1836, in-8 de 48 pag.

OLINCOURT [Gigault d']. Voy. GIGAULT D'OLINCOURT [F.].

OLINET [N.-G.-P.-M.-A.]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 479.] — Nouvelle Méthode de traiter et guérir la goutte. Paris, Dusillion, Gaillard, 1842, in-8 de 32 pag.

OLIVEIRA [Miguel-Augusto de], poëte portugais. — Poesias diversas. Paris, impr. de Pommeret, 1845, in-8 de 16 pag.

Citons encore : Ode ao illustrissimo senhor Victor Hugo [1844, in-8]; — Ao meu amigo senhor José-Lucio Correia [1844, in-8. — Songe en vers].

M. Aug. de Oliveira a traduit en vers portugais : « l'Art de fumer, » par BARTHÉLEMY, sous ce titre : *Arte de fumar, o Cachimbo e o Charuto, poema em tres cantos* [Sèvres, impr. de Cerf, 1845, in-12].

OLIVET [Fabre d']. Voy. FABRE D'OLIVET [D.].

OLIVIER. — Esprit de l'Encyclopédie. Paris, 1798, 13 vol. in-8, y compris 1 vol. de suppl.

Ouvrage anonyme.

OLIVIER [G.-F.], professeur au collége de Troyes. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 485.]

1. — Toisé théorique et pratique, ou Art de mesurer les longueurs tant accessibles qu'inaccessibles, ainsi que les surfaces et les volumes; accompagné de problèmes de dessin linéaire, avec beaucoup de figures et d'exemples. IIe édition, augmentée de plus du double. Paris, Maire-Nyon, Delalain, Roret, 1836, in-8 de 44 pag. avec 16 pl. [2 fr.].

2. — Petit Traité des poids et mesures du système métrique; suivi d'un Précis des anciens systèmes. Paris, J. Delalain, 1839, in-18 de 72 pag. avec des pl. [40 c.].

3. — Petit Traité de la tenue des livres en partie double et en partie simple, suivi d'instructions relatives au commerce. IIe édition, revue et corrigée. Paris, J. Delalain, 1840, 1844; et IIIe édit., 1847, in-18 [1 fr. 25 c.].

4. — Recueil des solutions de tous les exercices et problèmes contenus dans l'Arithmétique usuelle, avec des explications et des développements, quand ils sont nécessaires. Ouvrage principalement destiné à MM. les professeurs et instituteurs. VIIIe édition, revue et corrigée. Paris, J. Delalain, 1841, in-12 de 60 pag. [1 fr. 25 c.].

5. — Mathématiques usuelles. Cours théorique et pratique, contenant ce qu'il y a de plus utile dans les éléments de cette science, etc. Géométrie usuelle et trigonométrie rectiligne, avec des problèmes en grand nombre. IIIe édition, revue par l'auteur. Paris, Maire-Nyon, Delalain, Roret, 1835, in-8 avec 16 pl. [6 fr.].

6. — Supplément aux Mathématiques usuelles, contenant tous les développements que l'on peut désirer sur l'arithmétique, l'algèbre et la géométrie. In-8 avec fig. [3 fr.].

7. — Physique usuelle, exposé des principaux phénomènes de la nature, renfermant une météorologie élémentaire, c'est-à-dire l'explication des causes qui produisent le vent, les nuages, la

rosée, la gelée, la pluie, la neige, la grêle, le tonnerre, les échos, etc., et un grand nombre d'expériences faciles sur l'eau, le feu, l'air, l'électricité et le magnétisme; extrait des écrits les plus estimés sur cette matière. IIIe édition, revue et corrigée. Paris, J. Delalain, 1844, in-12 avec une pl. [1 fr. 50 c.].

8. — Arithmétique usuelle. Cours complet de calcul théorique et pratique, contenant un grand nombre d'exercices et de problèmes très-variés sur les règles de trois, d'intérêt, d'escompte, etc., résolus sans le secours des proportions par une méthode facile et propre à former le jugement, et suivi d'instructions relatives au commerce. Ouvrage réellement élémentaire, principalement destiné à être mis entre les mains des jeunes élèves des colléges et institutions, ainsi que des écoles commerciales. XIe édition, revue et corrigée. Paris, J. Delalain, 1847, in-12 avec 1 pl. [2 fr. 50 c.].

9. — Supplément à l'Arithmétique et à la Géométrie usuelle. Paris, Maire-Nyon, Delalain, Roret, 1837, in-8 de 136 pag. avec une pl. [4 fr.].

10. — Petite Arithmétique usuelle. IIe édition, revue et corrigée. Paris, J. Delalain, 1845, in-8 de 50 pag. [60 c.].

La première édition est de 1839 in-18.

11. — Géométrie usuelle, trigonométrie rectiligne et statique; précédées des premiers principes de l'algèbre, de la théorie des équations, des puissances et racines, des propositions et progressions, et des logarithmes; le tout accompagné de problèmes. VIIe édition, revue et corrigée. Paris, J. Delalain, 1846, in-8 [5 fr.].

12. — Mécanique usuelle, contenant la théorie des forces appliquées à un même point, etc. IIe édition. Paris, Maire-Nyon, Delalain, Roret, 1837, in-12 de 76 pag. avec 1 pl. [1 fr. 50 c.].

OLIVIER [G.], curé de Saint-Roch, à Paris, puis évêque d'Évreux. [Voy. une Notice sur lui dans la *Biographie du clergé contemporain* (t. Ier).—Voy. aussi *Justification de la biographie de M. Olivier*, par DELANOUE, chanoine d'Évreux (1841, in-12); — *l'Évêque d'Évreux, dix années de M. Olivier* (1841, in-8); — *État actuel du diocèse d'Évreux, ou la Franche vérité sur M. Olivier*, par l'abbé A. de BOUCLON (1845, in-8); — et la *France litt.*, t. VI, p. 486.] — Un Sermon entre deux histoires. Paris, Gaume, 1836, in-18 [60 c.].

M. Olivier a revu et augmenté d'une *Préface*: « le Catholique à la sainte table, ou Élévations à Dieu avant et après la confession et la communion. » par P. E. A..... [IIe édition, Lyon et Paris, Périsse, 1839, in-18].

Il a publié et augmenté d'une *Préface*: « Délices des âmes affligées, ou Lettres de consolation, tirées de saint Paul, saint Jérôme, saint Basile, saint Augustin, saint Chrysostome, saint Grégoire de Nazianze, saint François de Sales, sainte Thérèse, Bossuet et Fénelon, suivies de l'Enseignement de l'Église sur la vie future et le purgatoire » [Paris, Vaton, 1846, in-18].

OLIVIER [Théodore], professeur de géométrie descriptive et administrateur du Conservatoire des arts et métiers, répétiteur à l'École polytechnique, professeur fondateur de l'École centrale des arts et manufactures; né à Lyon, mort en cette ville le 5 août 1853. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 486.]

1. — Mémoire sur le système des courbes à petits rayons des chemins de fer de M. Laignel. 1836, in-4.

2. — Théorie géométrique des engrenages destinés à transmettre le mouvement de rotation entre deux axes situés ou non situés dans un même plan. Paris, Bachelier, 1842, in-4 avec 4 pl. [10 fr.].

3. — Développements de géométrie descriptive. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1843, in-4 avec un atlas in-4 de 4 pag. et 27 pl. [18 fr.].

4. — Cours de géométrie descriptive. Paris, Carilian-Gœury, 1845, 2 vol. in-4 avec atlas.

Tome Ier. *Du Point, de la droite et du plan.* — Tome II. *Des Courbes et des surfaces courbes, et, en particulier, des sections coniques et des surfaces du second ordre.*

5. — Compléments de géométrie descriptive. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1845, in-4 avec un atlas in-4 de 4 pag. et 30 pl. [18 fr.].

6. — De la Cause du déraillement des wagons sur les courbes des chemins de fer. Paris, Mathias, 1846, in-8 de 96 pag. avec 2 pl. [2 fr.].

On doit en outre à M. Th. Olivier : Rapport fait à la Société d'encouragement de Paris, au nom du Comité des arts mécaniques, sur des machines à calculer, présentées par M. le docteur ROTH [1844, in-4].

M. Olivier a donné plusieurs mémoires dans le « Journal des mathématiques pures et appliquées, » de M. LIOUVILLE : *Note sur les engrenages de White* [1840] ; — *des Propriétés osculatrices de deux surfaces en contact par un point* [1841], etc. — Dans le « Journal de l'École polytechnique : » *Mémoires de géométrie descriptive* [21e, 22e et 25e cahiers] ; — *sur la Construction des centres de courbure des épicycloïdes planes et sphériques* [23e cahier] ; — *sur les Projections stéréographiques* [26e cahier], etc., etc.

Il a travaillé au « Dictionnaire de l'industrie manufacturière, commerciale et agricole, » etc.

OLIVIER [Georges]. — La Bretagne, ode. Nantes, impr. d'Hérault, 1843, in-8 de 8 pag.

On doit encore à M. Georges Olivier : A la Pologne [1846, in-8] ; — la Marseillaise de 1848 [1848, in-8] ; — Place au peuple [1849, in-18. — La couverture porte : Réponse à « Place au droit! » par le vicomte d'ARLINCOURT.]

M. G. Olivier a rédigé « le Banquet social, » journal du 12e arrondissement, publié après février 1848.

OLIVIER [Mme C.].

1. — Avec M. *Juste Olivier :* les Deux Voix, recueil de poésies en 3 livres. Lausanne, Georges Rouiller ; Paris, Hect. Bossange, 1835, in-8.

2. — Poésie chrétienne, recueillie de divers auteurs français. Lausanne, Marc Ducloux ; Paris, Ab. Cherbuliez, 1844, in-12.

OLIVIER [Juste]. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 486.]

1. — Le Canton de Vaud, sa vie et son histoire. Lausanne, 1837, t. I et II [12 fr.]. — *Paris, Cherbuliez.*

2. — Avec Mme *C. Olivier :* les Deux Voix, poésies. Voy. OLIVIER [Mme C.].

M. Juste Olivier a travaillé au « Semeur. »

OLIVIER. — Statuts de la banque d'amortissement, constituée par acte passé devant Me Lejeune, notaire à Paris, le 8 février 1837 ; précédés d'une Notice sur les opérations de cette institution. Paris, Boudon, 1837, broch. gr. in-4.

OLIVIER fils. — Traité des actes sous signature privée, selon la jurisprudence actuelle, ou Code du propriétaire, suivi de formules d'actes et conventions de toute espèce, du tarif du droit d'enregistrement de chacun d'eux, etc. Nyons, impr. de Gros, 1837, in-8.

OLIVIER [François]. — Essai sur le royaume de Dieu. Lyon, Denis ; Paris, Delay, 1843, in-12 de 172 pag.

OLIVIER [Ph.].

1. — Belley et ses environs, poëme en quatorze tableaux. La Croix-Rousse, impr. de Lépagnez, 1844, in-12 de 72 pag. [1 fr. 25 c.].

2. — Lyon un jour de fête, poëme badin, moral et philosophique, etc. La Croix-Rousse, imp. de Lépagnez, 1845, in-12 de 36 pag.

OLIVIER. — Notice nécrologique sur M. Angot, député de l'arrondissement d'Avranches. Avranches, Tostain, 1844, in-8 de 92 pag.

Antoine-François Angot, né à Avranches le 25 avril 1763, mort le 16 juin 1841.

OLIVIER [Louis-Ernest]. — Des Sons de la parole. Sceaux, impr. de Dépée, 1844, in-8 avec une pl. [5 fr. 50 c.].

OLIVIER [P.-C.-F. d']. — Esprit de l'Évangile, ou Système d'économie politique selon Jésus-Christ. Paris, impr. de Gratiot, 1845, in-12 [1 fr. 50 c.].

Citons encore : Lettre à M. le rédacteur des « Débats industriels et littéraires » [1843, in-4.— Voyez le « Droit » du 27 octobre].

OLIVIER [Constantin], docteur en médecine. — De la Fièvre pernicieuse dans les pays marécageux de la Dombes et de la Bresse. Observations recueillies par le docteur C. Bourg-en-Bresse, impr. de Milliet-Bottier, 1845, in-8.

OLIVIER-VITALIS [Ignace-Hyacinthe-Joseph-Martin], ancien chanoine de la cathedrale de Carpentras, bibliothécaire du musée d'Inguimbert ; né à Carpentras le 13 février 1764. [Voy. BARJAVEL, *Biobibliographie vauclusienne*, t. II, p. 217.] — L'Illustre châtelaine des environs de Vaucluse, la Laure de Pétrarque. Dissertation et examen critique des diverses opinions des écrivains qui se sont occupés de cette belle Laure, etc. Carpentras, impr. de Devillario, 1842, in-8 avec fig. [6 fr.]. — *Paris, Techener.*

M. Olivier-Vitalis est en outre l'auteur d'un ouvrage sur l'Or, avec fig. et lithogr., gr. in-8.

OLIZAR [le comte Narcisse], sénateur polonais.

1. — Mémoires (Ma prison chez les Russes et ma fuite. — Insurrection de la Volhynie). Trad. du polonais. Paris, J. Renouard, 1845, in-12 [3 fr. 50 c.].

2. — Quelques Mots sur les derniers

événements de la Pologne. Paris, J. Renouard, 1846, in-8 de 48 pag.

Sous le nom : *un Slave impartial.*

OLLAGNIER [P.]. — Les Ordonnances ; pièce nouvelle en quatre actes et en vers. Lyon, impr. d'Ayné, 1836, in-8 de 76 pag

Il s'agit des *Ordonnances* de juillet 1830.

OLLENDORF [H.-G.]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 487.]

1. — Nouvelle Méthode pour apprendre à lire, à écrire et à parler une langue en six mois, appliquée à l'allemand. IXe édition. Paris, impr. de Bailly. 1844, 2 parties in-8.

La première édition est de 1835.

— A New Method of learning to read, write and speach a language in six months, adapted to the french. Paris, impr. de Brière, 1843, in-8.

— Nouvelle Méthode pour apprendre à lire, à écrire et à parler une langue en six mois, appliquée à l'anglais. Paris, impr. de Bailly, 1847, 2 vol. in-8 [12 fr.].

2. — La Déclinaison allemande déterminée. VIe édition, revue, corrigée, augmentée et suivie d'un *Traité sur le genre des substantifs.* Paris, impr. d'Éberhart, 1836, in-12 [2 fr.].

3. — Introduction à la méthode Ollendorf pour apprendre à lire, à écrire et à parler une langue en six mois, appliquée à l'allemand, ou la Déclinaison allemande déterminée. VIIIe édition. Paris, impr. de Bailly, 1847, in-8 de 96 pag. avec 2 pl.

La septième édition est de 1846 [Paris, impr. de Bailly, in-8].

4. — L'Écriture allemande simplifiée, ou Méthode pour apprendre l'écriture allemande en deux leçons, formant la première livraison de la Nouvelle Méthode pour apprendre à lire, à écrire et à parler une langue en six mois, appliquée à l'allemand. Paris, Th. Barrois, Heideloff et Campé, 1837, in-8 [2 fr.].

5. — Clef de la Méthode Ollendorf, ou Corrigé des thèmes de cette méthode. VIe édition, avec des notes en français et en anglais, relatives aux principes expliqués dans la méthode. Paris, impr. de Bailly, 1848, in-8.

La première édition est de 1840.

— Key to the exercises in the new method of learning to read, write and speak a language in six months, adapted to the french. Paris, impr. de Brière, 1844, in-8.

OLLERIS [Alexandre], docteur ès lettres.

1. — De Phædro epicureo, sive de Romanis Epicuri sectatoribus circa Cæsaris tempora. Dissertatio academica. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1841, in-8 de 56 pag.

2. — Cassiodore, conservateur des livres de l'antiquité latine. Thèse présentée à la Faculté des lettres de Paris. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1841, in-8 de 72 pag.

3. — A. M. Jos. Vict. le Clerc. Lettre sur Fulcoïe, archidiacre. Paris, impr. de Mme veuve Dondey-Dupré, 1842, in-8 de 40 pag.

M. A. Olleris a revu : « Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence, suivies du Dialogue de Sylla et d'Eucrate, » par MONTESQUIEU [nouvelle édition. Paris, Mme Maire-Nyon, 1844, in-12].

Il a publié, avec la chronologie des bénédictins et celle de Bossuet, et avec des notes, le « Discours sur l'histoire universelle, » de BOSSUET [Paris, Hachette, 1841, 1847, in-12].

OLLIFFE [Charles]. — Les Alchimistes d'autrefois. Paris, Baudry, Stassin et Xavier, 1842, in-32.

M. Ch. Olliffe a publié en outre : « The Waverley sketch book, or a Collection of the most striking pictures and interesting events to be met with in the Waverley novels » [Paris, Baudry, Amyot, Truchy, 1840, in-8 et in-12]; — Extracts from the complete works of Washington Irving [Paris, Baudry, 1843, in-18].

OLLIVIER d'Angers [Clément-Prosper], membre de l'Académie de médecine, membre adjoint du conseil de salubrité, inspecteur des décès des 1er, 2e et 3e arrondissements; né à Angers en 1796, mort le 12 mars 1845. [Voy. le *Biographe* et le *Nécrologe* de PASCALLET, la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. VI, p. 487.]

1. — Traité des maladies de la moelle épinière, contenant l'histoire anatomique, physiologique et pathologique de ce centre nerveux chez l'homme. IIIe édition, revue, corrigée et augmentée. Paris, Méquignon-Marvis père et fils, 1837, 2 vol. in-8 avec 4 pl. [15 fr.].

2. — Essai sur le traitement rationnel de la descente de l'utérus et les af-

fections les plus communes de cet organe. Paris, Germer-Baillière, 1842, in-8 de 128 pag.

Citons encore : Considérations médico-légales sur les morts subites, et observations sur une de leurs causes jusqu'à présent peu connue (le dégagement d'un fluide gazeux au milieu du sang en circulation) [1838, in-8] ; — Consultation médico-légale sur un cas de blessure par arme à feu [1839, in-8] ; — avec MM. Bussy et Orfila : Réponse aux écrits de M. Raspail sur l'affaire de Tulle [1840, in-8].

M. Ollivier (d'Angers) a publié, avec une *Notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur*, des *notes*, etc., le « Traité des maladies des enfants nouveau-nés et à la mamelle, » par C.-M. Billard [IIIe édit., 1837, in-8].

Il a joint une *Notice biographique* aux « Éléments d'anatomie générale, ou Description de tous les genres d'organes qui composent le corps humain, » de Béclard [IIe édition. Paris, Bechet jeune, 1827, in-8 avec un portrait].

Il a fourni des travaux aux « Mémoires de l'Académie royale de médecine. » Il a travaillé aux « Annales d'hygiène publique et de médecine légale, » au « Dictionnaire historique de la médecine, » etc.

OLLIVIER d'Angers [Clément], médecin.

1. — Examen critique des diverses méthodes curatives employées jusqu'à ce jour dans le traitement des maladies des femmes. Paris, impr. de Soupe, 1847, in-8 de 16 pag.

2. — Supériorité des émissions sanguines directes dans le traitement des affections utérines. Paris, Germer-Baillière, 1847, in-8 de 116 pag.

OLLIVIER [Jules], juge au tribunal civil de Valence, membre de plusieurs sociétés savantes ; né à Valence le 24 février 1804. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 488.]

1. — Essai sur l'origine et la formation des dialectes vulgaires du Dauphiné. Paris, 1836, in-8 de 38 pages [1 fr. 25 c.].

— Essai sur l'origine et la formation des dialectes vulgaires du Dauphiné, par M. Ollivier ; suivi d'une Bibliographie raisonnée des patois de la même province, par M. *Colomb de Batines*. Paris, Pannier, 1840, in-4.

Tiré à 24 exemplaires, dont 4 sur papier vélin.

— Mémoire sur les anciens peuples qui habitaient le territoire du département de la Drôme pendant l'occupation des Gaules par les Romains. Valence, impr. de Borel, 1837, in-8 de 36 pag.

2. — Recherches historiques sur le passage de quelques rois de France à Valence. Valence, impr. de Borel, 1837, in-4 de 52 pag.

M. Ollivier a publié, d'après les manuscrits de la Bibliothèque du roi, avec une *Notice historique* et des *Notes* : « Correspondance littéraire » de Valbonnays, premier président de la chambre des comptes de Dauphiné, membre correspondant honoraire de l'Académie des inscriptions et belles-lettres [Paris, Crozet, 1839, in-8 ; — reproduite dans le 3e fascicule des « Mélanges biographiques et bibliographiques relatifs à l'histoire littéraire du Dauphiné. »]

3. — Avec M. *Colomb de Batines* : Mélanges biographiques et bibliographiques relatifs à l'histoire littéraire du Dauphiné (1837-40, in-8). Voy. Colomb de Batines.

Six exemplaires ont été tirés in-4.

M. Ollivier a dirigé la publication de la « Revue du Dauphiné » [Valence, Borel, 1837, in-8] ; — il a donné : *Valence*, dans « l'Album du Dauphiné » [1835-40, 4 vol. in-4].

OLLIVIER [Alex.-François], docteur en medecine, ancien chirurgien aide-major aux armées, ex-membre adjoint résidant de l'Académie de médecine ; né à Paris en 1790. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 488.] — Mémoire sur les maladies inflammatoires, indiquant les applications de la méthode antiphlogistique pour le traitement des maladies de poitrine et de l'abdomen, telles que rhume ou catharre pulmonaire, pleurésie, etc. Paris, Gosselin, 1836, in-8 [2 fr.].

M. Ollivier est l'auteur de : *Préceptes pour l'opération des hernies étranglées* [Biblioth. médicale, 1809] ; — *Rapport sur la valeur comparative des traitements de la gale mis en usage* [1816] ; — *Description d'un nouveau tourniquet pour comprimer l'artère axillaire* [1817] ; — *Mémoire sur une fracture du cartilage thyroïde par arme à feu.*

OLLIVIER. — Annuaire statistique de la cour royale de Grenoble et du département de l'Isère, pour l'année 1839. Grenoble, Baratier frères et fils, 1839, in-12.

OLLIVIER. — Nouveau Manuel des sorciers, ou la Magie blanche dévoilée. Coulommiers, impr. de Brodard, 1838, in-18 avec une grav. [1 fr. 50 c.].

OLOZAGA [don Salustiano de], ancien ministre de dona Isabelle, reine d'Espagne. — Documentos oficiales. Carta dirigida a S. M. la reyna dona Maria-Cristina de Borbon, por D. S. de

Olozaga, en Paris a 12 de octubre de 1841. Paris, impr. de Renouard, 1841, in-8 de 16 pag.

OLRY, docteur ès lettres, ancien professeur des colléges royaux de Strasbourg et de Metz et secrétaire de l'académie universitaire de Nancy.

1. — Considérations sur l'universalité de la langue française. Épinal, 1837, brochure in-8.

2. — De l'Influence des lettres sur les institutions sociales du XVIIIe siècle. Épinal, Gley, 1837, in-8 de 24 pag.

3. — De la Nécessité des études littéraires pour la haute classe industrielle. Discours prononcé à la distribution des prix du collége de Mulhausen, le 31 août 1832. Épinal, impr. de Gley, 1837, in-8 de 16 pag.

4. — Coup d'œil sur les facultés des lettres. Épinal, impr. de Gley, 1838, in-8 de 20 pag. [75 c.]. — *Paris, Hachette.*

5. — Gilbert, chant lyrique. Nancy, Thomas, 1839, in-8 de 8 pag.

M. Olry a donné des « Néméennes, » de PINDARE, une traduction nouvelle, avec des notes, des arguments, des études et le texte en regard [1840, in-8].

O'MAHONY [le comte Arthur]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 489.]

1. — Des Partis en France, de leurs moyens et de leurs projets; de la monarchie, de son caractère et de son avenir. Considérations extraites de l'*Invariable*, recueil périodique dirigé par M. le comte O'Mahony. Lyon, Sauvigny; Fribourg, en Suisse, Grauser; Paris, Bricon, 1835, in-8 de 100 p.

2. — Une Journée à Genève. Notes extraites des tablettes d'un voyageur, publiées dans l'*Invariable*. Paris, Bricon, 1837, in-8 de 32 pag.

On doit encore à M. O'Mahony : *Simiel et Sabuoch, dialogue* [imprimé dans le « Mémorial catholique, » février 1829].

M. O'Mahony a donné une traduction de : « Lettre de saint EUCHER à Valérien » [1823, in-32].

OMALIUS D'HALLOY [Jean-Baptiste-Julien d'], naturaliste, gouverneur de la province de Namur, conseiller d'État, membre de l'Académie royale des sciences et belles-lettres de Bruxelles; né à Liége le 16 février 1783. [Voyez le *Dictionnaire des hommes de lettres de Belgique*, p. 141, et la *France litt.*, t. VI, p. 490.]

1. — Éléments de géologie, ou Seconde partie des Éléments d'histoire naturelle inorganique. IIe édition. Strasbourg, Levrault, 1835; et IIIe édit., 1839, in-8 avec une carte, 2 pl., 1 tableau et 1 atlas de 6 cartes [9 fr.].

On a publié à part : *Division de la terre en régions géographiques*, d'après les *Éléments de géologie* [atlas de 6 cartes col. in-8, cart. 2 fr. 50 c.].

2. — Notions élémentaires de statistique. Paris, Ch. Pitois, P. Bertrand, 1840, in-8 [5 fr.].

Études sur les races humaines et sur leur répartition entre les différents États qui composent la société politique du globe, avec des tableaux de population.

3. — Des Roches considérées minéralogiquement. Nouvelle édition. Paris, Langlois et Leclercq, 1841, in-8 [3 fr. 50 c.].

4. — Coup d'œil sur la géologie de la Belgique. Bruxelles, 1842, in-8 avec 1 pl. col. [4 fr.]. — *Paris, Carilian-Gœury.*

5. — Précis élémentaire de géologie. Paris, Arthus Bertrand, 1843, in-8 avec 1 tableau et 3 pl. [12 fr.].

OMBROS [le docteur].

1. — Le Docteur Ombros à M. Victor Considerant : Lettre d'un disciple de Gall à un disciple de Fourier. Lyon, impr. de Rossary, 1836, in-8 de 24 p.

2. — Voyage phrénologique à la Grande-Chartreuse. Lyon, impr. de Rossary, 1836, in-8 de 16 pag.

O'MEARA [Barry-Edward], chirurgien de Napoléon Bonaparte à Sainte-Hélène. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 490.] — Napoléon dans l'exil (1841, gr. in-8). Voy. LAS-CASES.

OMÉGA, pseudonyme. — Poésies lyriques d'Anacréon de Téos. Édition avec des sommaires, des arguments et des notes. Lyon et Paris, Périsse, 1835, in-12.

Est terminé par quelques imitations en vers français.

ONFRAY-KERMOALQUIN [Urbain], vicaire à Lannion. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 491.] — Motifs de conversion de deux dames protestantes [1835, in-8].

On doit aussi à cet écrivain un *Aperçu sur l'instruction primaire.*

ONOFRIO [J.-B.]. — De l'Origine du

droit de tester. Lyon, 1844, in-8 de 56 pag.

OPOIX [Christophe], apothicaire à Provins, député à la Convention nationale, inspecteur des eaux minérales de Provins, membre de plusieurs sociétés savantes; né à Provins le 28 février 1745, mort dans cette ville le 12 août 1840. [Voy. une Notice par M. RAMON, lue à l'Athénée des arts (Provins, Lebeau, 1841, in-8); une Notice par M. A.-C. OPOIX, en tête de la IIe édition de l'*Histoire et description de Provins* (1846), et la *France littér.*, t. VI, p. 493.] — Histoire et description de Provins, par Chr. Opoix. IIe édition, refondue, augmentée et mise en ordre d'après les notes laissées par l'auteur, et publiée sous la direction de *A.-C. Opoix*. Provins, Lebeau; Paris, Comptoir des imprimeurs-unis, 1848, in-8 avec des lithographies [6 fr.].

Cette édition contient, outre l'Histoire et description de Provins, quatre pièces de théâtre : *la Berline renversée, le Portrait ressemblant, Bernard Palissy, la Femme comme il y en a peu.*

On doit encore à M. Christ. Opoix : trois pièces de théâtre : *le Siége de Provins, les Eaux minérales, la Jardinière de Vincennes*, publiées par son fils dans la brochure intitulée : « Supplément à l'histoire et description de Provins » [1847, in-8]; — *Sur une nouvelle analyse des eaux minérales de Provins, que* M. RAULIN *vient de donner au public* [Journ. de médecine, 1778, in-12]; — *Sur quelques préparations de fer, particulièrement dans l'æthiops martial* [Journal de médecine, septembre 1780]; — *Mémoire sur l'attraction, considérée particulièrement dans l'homme moral* [1818. — Lu à la Société royale et académique de Paris]; — le citoyen Opoix, député de Seine-et-Marne, à ses collègues [Provins, impr. de Michelin, 1792, in-8]; — Moyen extraordinaire de se passer de potasse pour la fabrication du salpêtre [Paris, impr. du Comité de salut public, an II, in-8 de 16 p.]; — Fête à la Pudeur, proposée comme modèle pour les autres fêtes décadaires [Paris, impr. nat., nivôse an III, in-8 de 16 p.]; — Almanach historique et topographique de la ville de Provins, pour l'année bissextile 1780 [Provins, 1780, in-16]; — Almanach historique et littéraire de la ville de Provins, pour l'année 1781, par la Société patriotique [Provins, 1781, in-18]; — *Manière de préparer les médecines, qui présente beaucoup d'avantages* [Bulletin de pharmacie, octobre 1811, in-8 de 7 p.]; — Supplément à l'Histoire de Provins [sur Jean Desmaretz. — Provins, impr. de Lebeau, in-8 de 12 p.]; — Suite de l'Histoire et description de Provins [Provins, impr. de Lebeau, 1829, in-8 de 44 p.]; — Agendicum ou l'Ancien Provins [Provins, impr. de Lebeau, 1837, in-8 de 23 p.]; — Réponse au « Prospectus de l'Histoire de Provins, » par M. F. BOURQUELOT [Paris, impr. de Chassaignon, 1838, in-8]; — Observations sur quelques services rendus, suiv. d'articles publiés dans « l'Indicateur, journal de Melun » (par M. D. de THÉZAN) [Provins, impr. de Lebeau, 1839, in-8 de 23 p.]; — les Roses [6 pièces de vers. — Provins, impr. de Lebeau, in-8 de 7 p.]; — Anniversaire du 28 février 1745 [en vers. — 1835, in-8]; — Vers à l'occasion de l'incendie de Fontaine-Riante [in-8].

« L'Art du forestier, » poëme publié en 1819, n'est pas, comme on l'a imprimé dans la « France littér., » de M. Christ. Opoix, mais de son fils, garde général des eaux et forêts à la résidence de Crécy.

OPOIX [Ch.-Armand], fils du précédent, ancien membre du conseil municipal de Provins.

1. — Supplément à l'Histoire et description de Provins, de M. Christophe Opoix. Provins, Lebeau; Paris, Comon, 1847, in-8 avec 1 plan, 2 pl. et 1 portrait.

L'ouvrage est précédé de trois pièces de théâtre de M. Christ. Opoix : *le Siége de Provins, les Eaux minérales, la Jardinière de Vincennes.* L'auteur s'y livre à tous les excès d'une polémique haineuse.

2. — Mémoire succinct sur la question de savoir si l'*Agendicum* des Commentaires de César est la ville de Sens, présenté au congrès scientifique ouvert à Sens le 31 mai 1847. Paris, impr. de Brière, 1847, in-4 de 12 pag.

On doit encore à M. Armand Opoix : Epître sur la calomnie [1843, in-8]; et divers articles et pièces de vers publiés dans les journaux de Provins et des localités environnantes. — M. A. Opoix a donné une 2e édition de « l'Histoire et description de Provins, » par M. Christ. Opoix [1846, in-8], à laquelle il a ajouté une Notice sur l'auteur et des pamphlets.

OPPELT [Gustave].

1. — Les Capulets et les Montaigus (i Capuletti ed i Montecchi), grand opéra en quatre actes, paroles traduites de l'italien et arrangées pour la scène française, par Gustave Oppelt, musique de Vincent Bellini. Paris, Marchant, 1843, in-8 de 24 pag. [1 fr.].

2. — Henriette d'Entragues, ou un Pacte sous Philippe III (il Giuramento, grand opéra en cinq actes et cinq tableaux, poëme approprié à la partition italienne). Paris, Mme veuve Launer, 1846, in-8 de 28 pag.

OPPIEN, poëte grec qui vivait au commencement du IIIe siècle de notre ère; natif d'Anazarbe, en Cilicie. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 494.]

Les ouvrages d'Oppien ont été reproduits et traduits dans les « Petits poëmes grecs » [1839, gr. in-8. — Voy. IBYCUS]; et avec THÉOCRITE, BION, MOSCHUS, etc., dans la « Collection des

classiques grecs, » publiée par MM. Firmin Didot frères [1846, gr. in-8].

OPTAT [saint], évêque de Milève, en Numidie; né en Afrique, mort en 384. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 495.]

— Saint Optat de Milève. — Saint Cyrille de Jérusalem. 1 vol. in-8.

Collection des « Sancti Patres Ecclesiæ, » de CAILLAU, Pères du IVe siècle.

—Œuvres très-complètes de saint Zénon et de saint Optat. Montrouge, imp. de Migne, in-4 [8 fr.].

O'QUIN [Patrick].

M. O'Quin a traduit de l'anglais, de A. TAYLOR : « de l'Influence curative du climat de Pau et des eaux minérales des Pyrénées sur les maladies » [1843, in-8].

ORANSKI [Xavier]. — L'Avenir de la Russie. Paris, impr. de Bourgogne, 1837, in-8 de 16 pag. [30 c.].

ORBE [Henri d']. — Théophron, ou l'Étude des choses de la nature, de l'homme et de la société. 1832, in-8.

ORBIGNY [Ch. d'], aide-naturaliste au Jardin des plantes, membre de plusieurs sociétés savantes. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 495.]

1. — Dictionnaire universel d'histoire naturelle, dirigé par M. Charles d'Orbigny. Paris, impr. de Bourgogne, 1839-49, 25 parties formant 13 vol. in-8 et atlas.

2. — Avec M. *de Wegmann :* Dictionnaire abrégé d'histoire naturelle, présentant le tableau des phénomènes de la nature, donnant la définition et l'histoire des êtres qui composent les trois règnes, leur application générale aux arts, à l'agriculture, à l'économie domestique, à l'industrie, etc., précédé d'une Introduction à l'étude des sciences naturelles; ouvrage particulièrement destiné aux gens du monde, aux étudiants, aux chefs d'institution et aux pères de famille. Paris, impr. de Bourgogne, 1842, gr. in-8.

Ouvrage accompagné de vignettes sur bois et sur cuivre, intercalées dans le texte, et enrichi d'un atlas de planches gravées sur acier.

Chaque livraison, renfermée dans une couverture imprimée, se compose de 8 ou 16 pages de texte avec une planche gravée sur acier, ou de 24 pages de texte avec vignettes en relief sur cuivre ou sur bois.

En tout 80 livraisons.

3. — Avec M. *E. Chevalier :* Géologie et minéralogie. Paris, A. Bertrand, 1845, in-8 avec fig.

Fait partie du « Voyage autour du monde, exécuté pendant les années 1836 et 1837 sur la corvette *la Bonite*, commandée par M. Vaillant. »

4. — Mémoire sur diverses couches de terrain nouvellement découvertes aux environs de Paris, entre la craie et l'argile plastique. Paris, impr. de Bourgogne, 1837, in-8 de 20 pag.

5. — Classification et principaux caractères minéralogiques des roches, d'après la méthode de M. Cordier et les notes prises à son Cours de géologie du Muséum d'histoire naturelle. Paris, impr. de Martinet, 1848, in-8 [3 fr.].

Extrait du « Dictionnaire universel d'histoire naturelle. »

6. — Description sommaire des divers terrains qui constituent l'écorce terrestre. Paris, impr. de Martinet, 1849, in-8 de 44 pag.

Extrait du « Dictionnaire universel d'histoire naturelle. »

7. — Tableau général des terrains et des principales couches qui constituent le sol du bassin parisien. Paris, Béchet fils, 1849, in-plano.

M. Ch. d'Orbigny a revu, réduit et fait précéder d'une Introduction : « Keepsake d'histoire naturelle. Description des mammifères. Classification de Cuvier. Texte de Buffon » [Paris, Bazouge-Pigoreau, 1840, in-8 avec 140 dessins par Vict. Adam, fig. noires, 10 fr.; — fig. col., 15 fr.].

M. Ch. d'Orbigny a collaboré au « Dictionnaire de la conversation et de la lecture. »

ORBIGNY [Alcide d'], naturaliste, membre de la Société philomathique, président de la Société géologique de France. [Voyez une *Notice analytique sur les travaux de M. A. d'Orbigny*, et la *France littér.*, t. VI, p. 496.]

1. — Avec M. *de Férussac :* Histoire naturelle générale et particulière des Céphalopodes cryptodibranches, publiée en 20 liv., chacune de 10 pl. et texte correspondant. Paris, 1834-1842, in-fol. avec fig. color. Chaque livraison, fig. col. [30 fr.]; — édit. in-4, fig. col. [15 fr.].

Dix-huit livraisons sont en vente.

2. — Voyage dans l'Amérique méridionale (le Brésil, la république orientale de l'Uruguay, la Patagonie, la république Argentine, la république du Chili, la république du Pérou, la république de Bolivia), exécuté dans le cours des années 1826, 1827, 1828, 1829,

1830, 1831, 1832, 1833. Strasbourg, Mme veuve Levrault; Paris, P. Bertrand, 1835-49, 7 vol. gr. in-4 avec 415 pl., 18 cartes et 2 atlas [1,200 fr.].

Cet ouvrage, publié en 90 livraisons, comprend : *Carte géographique de la république de Bolivia* [2 feuilles gr. aigle, 20 fr.; ou col. géologiquement, 30 fr.]; — *Crustacés*, par MM. EDWARDS et LUCAS [avec 18 pl., 40 fr.]; — *Cryptogames*. 1° *Cryptogames de la Patagonie*, par M. C. MONTAGNE; 2° *Cryptogames de Bolivia*, recueillis par M. A. d'Orbigny, et décrits par M. C. MONTAGNE [15 pl., 40 fr.]; — *Foraminifères* [9 pl., 25 fr.]; — *Géographie* [1 vol. avec un atlas, 75 fr.]; — *Géologie* [2 vol., dont 1 de vues, coupes et cartes, 75 fr.]; — *Historique* [3 vol. avec atlas de 70 pl., 331 fr.]; — *l'Homme américain* [45 fr.]; — *Insectes* [77 fr.]; — *Mammifères* [37 fr.]; — *Mollusques* [1 vol. et atlas de 85 pl., 230 fr.]; — *Oiseaux* [151 fr.]; — *Paléontologie* [1 vol. avec 22 pl., 45 fr.]; — — *Palmiers* [66 fr.]; — *Poissons* [26 fr.]; — *Reptiles* [15 fr.]; — *Zoophytes* [23 fr.].

Chargé en 1826, par le Muséum d'histoire naturelle, de l'exploration scientifique de l'Amérique méridionale, M. Dessalines d'Orbigny revint en France en 1834, après avoir employé sept ans et demi à visiter le Brésil, une partie du Paraguay, Buénos-Ayres, le nord de la Patagonie, le Chili, le Pérou, et une grande partie des Cordillières. Les collections qu'il a rapportées comprennent environ 160 mammifères, 800 oiseaux, 300 reptiles et poissons, 900 mollusques et zoophytes, 5,000 espèces d'insectes et de crustacés, 3,000 plantes et une collection géologique importante.

3. — Galerie ornithologique, ou Collection d'oiseaux d'Europe, décrits par Alcide d'Orbigny, dessinés d'après nature par Édouard Traviès. Paris, Armand Robin, 1836-39, in-4.

4. — Avec MM. *Ganot*, *C. Leblond* et *A. Rivière* : Manuel à l'usage des aspirants au grade de bachelier ès sciences physiques. Paris, Béchet jeune, 1838, in-18 [6 fr. 50 c.].

5. — Histoire naturelle, générale et particulière des crinoïdes vivants et fossiles, comprenant la description zoologique et géologique de ces animaux. Paris, impr. de Cosson, 1840, in-4.

L'ouvrage aura 8 livraisons; 3 sont en vente.

6. — L'Homme américain (de l'Amérique méridionale), considéré sous les rapports physiologiques et moraux. Strasbourg, Levrault, 1840, 2 vol. in-8, une carte et un atlas in-4 de 4 pag. et 15 pl. [18 fr.].

7. — Coquilles et échinodermes fossiles de Colombie (Nouvelle-Grenade), recueillis de 1821 à 1833 par M. *Boussingault*, et décrits par Alcide d'Orbigny. Strasbourg, Mme veuve Levrault; Paris, P. Bertrand, 1843, in-4 avec 6 pl. [15 fr.].

8. — Paléontologie française, description zoologique et géologique de tous les animaux mollusques et rayonnés fossiles de France, comprenant leur application à la reconnaissance des couches, par Alcide d'Orbigny, avec des figures de toutes les espèces lithographiées d'après nature, par M. J. Delarue. Paris, A. Bertrand, 1836-54, in-8.

Terrains crétacés, 224 livraisons sont publiées. — *Terrains jurassiques*, 92 livraisons sont publiées [chaque livraison, 1 fr. 25 c.].

9. — Modèles de foraminifères vivants et fossiles. IIe édition, Paris, impr. de Cosson, 1843, in-8 de 24 pag.

10. — Ornithologie de l'île de Cuba. Paris, Arthus Bertrand, 1844, in-8.

Fait partie de « l'Histoire physique, politique et naturelle de l'île de Cuba, » par M. Ramon de LA SAGRA, et forme, avec les *Mammifères*, 1 vol. in-8 avec un atlas de 41 pl. in-4 tirées en couleur et retouchées au pinceau [150 fr.].

11. — Foraminifères de l'île de Cuba. Paris, A. Bertrand, 1844, 1 vol. in-8 avec 1 atlas de 12 pl. in-4 tirées en couleur et retouchées au pinceau.

Fait également partie de « l'Histoire physique, politique et naturelle de l'île de Cuba. »

12. — Fragment d'un voyage au centre de l'Amérique méridionale, contenant, etc. Strasbourg, Mme veuve Levrault; Paris, P. Bertrand, 1845, in-8 avec une carte [7 fr.].

Extrait du « Voyage dans l'Amérique méridionale. »

13. — Mollusques vivants et fossiles, ou Description de toutes les espèces de coquilles et de mollusques, classées suivant leur distribution géologique et géographique. Paris, Gide et comp., 1846, 5 livr. in-8, fig. noires et fig. col.

14. — Descripcion geografica, historica y statistica di Bolivia. Paris, Gide, 1846, t. Ier, in-8 avec atlas in-4 de 11 pl.

M. Alc. d'Orbigny a dirigé la publication de : « Voyage dans les deux Amériques. Résumé de tous les voyages exécutés dans cette partie du monde, depuis Christophe Colomb jusqu'à nos jours, » par les rédacteurs du « Voyage autour du monde » [1 vol. in-8, orné de 2 cartes et de 300 sujets sur acier, d'après MM. Sainson et Boilly, 15 fr. — Ces volumes, qui font suite au

espagnole » [1833, in-8]; — Résumé des leçons de chimie de M. Orfila appliquées à la médecine pratique et à la médecine légale, par M. Alexandre PICHON [1827, in-18]; — Discours prononcés par MM. ORFILA, LARREY, BOUILLAUD, H. ROYER-COLLARD, TEISSIER, à la suite de : « Essai historique sur Dupuytren, » par VIDAL (de Cassis) [1836, in-8]; — Répétition des cours, revue et analyse critique des cours des diverses facultés de Paris, avec notes et commentaires. *Cours de chimie médicale.* M. Orfila, professeur [1839, in-8]; — Travaux inédits de M. Orfila sur plusieurs points de la science, insérés dans le : « Manuel de la cour d'assises dans les questions d'empoisonnement, » etc., par M. J. BARSE (de Riom) [1845, in-8 et in-12].

M. Orfila a travaillé au « Dictionnaire de médecine usuelle, » publié par Didier, auquel il a donné l'article *Exhumations*; au « Journal de chimie médicale, de pharmacie, de toxicologie; » aux « Annales d'hygiène publique et de médecine légale; » à « l'Encyclopédie des gens du monde. »

Il a vu et approuvé : « Tableau des premiers secours à donner aux asphyxiés, noyés, brûlés et empoisonnés, » composé par MM. le docteur HUE et DAUFRESNE [1844, in-fol.].

ORGANTI. — L'Italie conquise. Poëme en neuf chants. Paris, Hivert, 1835, in-8 de 44 pag.

Premier chant. Le sujet est la conquête de l'Italie en l'an VIII (1800).

ORGIAZZI. — Avec M. *Al. Donnet :* Architectonographie des théâtres (1837, 2 vol. in-8). Voy. DONNET.

ORIANNE [G.], conseiller à la cour royale de Pondichéry. — Traité original des successions, d'après le droit hindou; extrait du Mitacshara de Vijnyaneswara, suivi d'un autre Traité de l'adoption, le Dattaca Chandrica de Devandha-Bhatta, augmentés de notes explicatives tirées des meilleurs commentateurs hindous. Paris, Benjamin Duprat, 1844, in-8 [7 fr. 50 c.].

Le *Mitacshara*, rédigé par *Vijnyaneswara*, il y a sept cents ans environ, est un commentaire des *Institutes de Yajnyavalkya;* il passe chez les Hindous pour le meilleur ouvrage de droit.

Le chapitre des successions avait déjà été traduit du sanscrit en anglais par COLEBROOKE, dans ses : « Two Treatises on the hindu law of inheritance » [Calcutta, 1810, in-4].

Le *Dattaca Chandrica* a aussi été traduit en anglais par SUTHERLAND [Calcutta, 1814, in-4, et 1817, in-8. Réimprimé au collége du fort Saint-Georges, près Madras, 1825, in-8].

ORIENT [A.-D. et A. d'], pseudonyme. Voy. VIAL.

ORIENTUS [saint], évêque d'Auch, poëte latin, mort vers 450. — Commonitoire; poëme en deux livres, trad. en français, avec le latin en regard et une vie de l'auteur, empruntée aux Bollandistes. Par *F.-Z. Collombet.* Lyon, impr. de Périsse, 1839, in-8 de 128 pag.

ORILLARD. — De la Compétence et de la procédure des tribunaux de commerce, traité de la juridiction commerciale, contenant un exposé complet de tous les principes du droit commercial. Paris, Joubert, 1841, in-8 [8 fr.].

ORIOL [Urbain], de Saint-Sauveur (Loire). — Dissertation sur la météorologie et sur l'optique. Paris, impr. de F. Didot, 1842, in-8 de 120 pag.

ORIOLI [Francesco], professeur à Rome, correspondant de l'Institut de France. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 500.] — Alcuni fatti sulle alquante parole (esposte in sei lunghissimi articoli di 16 pag. in-4 nel cosi detto giornale Album ionium) dal dottore enciclopedico Francesco Orioli. Paris, impr. d'Henry, 1842, in-8 de 16 pag.

ORIVE [d'], pseudonyme sous lequel M. *Prosper-Parfait Goubaux* a donné, avec M. *Gustave Lemoine*: Une femme malheureuse, drame (1837, in-8).

ORLÉANS [Charles, duc d'], comte d'Angoulême, fils de Louis Ier, duc d'Orléans, et de Valentine de Milan; né en 1391, mort le 4 janvier 1456, [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 500.]

1. — Poésies de Charles d'Orléans, publiées avec l'autorisation de M. le ministre de l'instruction publique, d'après les manuscrits des bibliothèques du Roi et de l'Arsenal, par *J.-Marie Guichard.* Paris, Ch. Gosselin, 1842, in-12 [3 fr. 50 c.].

— Les Poésies du duc Charles d'Orléans, publiées sur le manuscrit original de Grenoble, conférées avec les manuscrits de Paris et de Londres, accompagnées d'une préface historique, de notes et d'éclaircissements littéraires, par M. *Aimé Champollion.* Paris, impr. de Belin-Leprieur, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

La publication de ces deux éditions a été l'objet d'une polémique assez vive entre MM. Guichard et Champollion.

— Poésies inédites de Charles d'Orléans, tirées des manuscrits des bibliothèques du Roi et de l'Arsenal, publiées

par M. *J.-M. Guichard.* Paris, J. Techener, 1842, in-8 de 28 pag.

Extrait du « Bulletin du bibliophile. »

ORLÉANS [Philippe II, duc d'], régent de France après la mort de Louis XIV, né en 1674, mort en 1723.

Une lettre de lui à M. Sabatier, évêque d'Amiens, a été publiée dans la « Revue rétrospective » [2e série, t. IV, p. 314].

ORLÉANS [le P. Pierre-Joseph d'], de la Compagnie de Jésus, historien, prédicateur, professeur de belles-lettres, né à Bourges en 1644, mort à Paris le 30 mars 1698. [Voyez la *France litt.*, t. VI, p. 502.] — Vie du bienheureux Stanislas Kostka. Nouvelle édition revue par *L.-F. Grégoire* et *F.-Z. Collombet.* Lyon, Guyot, 1839, in-18 ; — autre édit., Lyon et Paris, Périsse, 1844, in-18, et 1846, in-12.

ORLÉANS [Louis-Antoine-Philippe d'], duc de MONTPENSIER. [Voy. ce dernier nom.]

ORLÉANS [Louis-Philippe d']. Voy. LOUIS-PHILIPPE.

ORLÉANS [Ferdinand-Philippe-Louis-Charles-Henri, duc d'], né à Palerme le 3 septembre 1810, mort à Paris le 13 juillet 1842.

1. — Tableau historique et généalogique de la maison royale de Bourbon, de la branche d'Orléans, depuis saint Louis jusqu'à Louis-Philippe d'Orléans, comte de Paris, prince héréditaire. IIe édition. Paris, impr. de Dupont, 1842, in-plano.

Un membre de l'Université a publié en 1830 : « Précis historique, généalogique et littéraire de la maison d'Orléans, avec notes, tables et tableaux [Paris, Crapelet, 1830, in-8 avec un portrait].

2. — Généalogie de la branche actuelle d'Orléans.

Ce travail, dont le manuscrit existe, de la main du duc d'Orléans, est imprimé à la page 90 du « Traité des apanages, » par M. DUPIN (1835).

3. — Journal de l'expédition des Portes de fer. Paris, I.R., 1844, gr. in-8, fig.

Cet ouvrage a été rédigé par M. Ch. NODIER, sur les notes du duc d'Orléans.

Les journaux ont publié en 1848 un *Testament du duc d'Orléans*, qui contient les vues politiques les plus élevées.

ORLÉANS [François d'], prince de JOINVILLE. Voy. ce dernier nom.

ORLOFF [le comte Grégoire-Vladimir], sénateur de l'empire de Russie, membre de l'université de Moscou, de l'Académie des sciences de Saint-Pétersbourg, de celle de Naples, etc. ; né à Saint-Pétersbourg en 1777, mort le 4 juillet 1826. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France litt.*, t. VI, p. 503.]

On trouve sous son nom, dans « les Conteurs russes, » recueil publié en 1833, quelques nouvelles traduites en français.

ORNANO [Cuneo d']. Voy. CUNEO D'ORNANO.

ORNANO [Jean-Baptiste-Alphonse-Joseph]. — A MM. les membres de la Chambre des députés. Paris, impr. de Wittersheim, 1837, in-4 de 8 pag.

ORNANO [le comte Rodolphe d'], représentant du peuple aux assemblées nationale de 1848 et législative de 1849, membre de la Société académique d'Indre-et-Loire.

1. — Les Tourangelles, poésies. Paris, impr. de Baudouin, 1839, in-8 de 140 pag.

2. — Les Napoléoniennes et les Tourangelles, poésies. Tours, Pornin ; Paris, G. Barba, 1843, in-18.

M. d'Ornano a publié : *le Sportman parisien*, dans « les Français peints par eux-mêmes » [Paris, t. II, p. 277].

ORONVILLE [d']. — Chronique de Louis de Bourbon.

Collection Michaud et Poujoulat.

OROSKO [J.-A. d'], médecin homœopathe, né en Pologne. — Recherches sur l'homœopathie, ou Théorie des analogues. Paris, Desforges, Baillière, 1839, in-8 [6 fr.].

ORPHÉE, poëte grec.

Ses poésies sont comprises dans la collection de : « les Petits Poëmes grecs » Voy. IBYCUS [1839, gr. in-8].

ORRIT [Eugène], correcteur typographe, mort le 3 juin 1843, à l'âge de 26 ans.

1. — Les Soirs d'orage. Paris, Garnier frères, 1841, in-8 [7 fr. 50 c.].

Poésies.

2. — Le huit mai (1842). Paris, Garnier frères, 1842, in-8 de 16 pag.

3. — OEuvres posthumes, recueillies et publiées avec une Notice biographique et littéraire, par M. *Sébastien Rhéal.* Paris, Moreau, 1845, in-12.

Cette collection comprend des poésies diverses, des fragments de drames, des morceaux de prose : *la Famille, les Lymbes, Riches et pauvres, Conseils aux prolétaires, le Musée de la civilisation*, et, outre la Notice de M. Sébastien Rhéal, une lettre touchante de la mère de l'auteur. Eugène Orrit est mort dans le découragement et l'obscurité. On trouve dans ses écrits l'efflorescence d'un talent gracieux et mélancolique. Il professe les idées sociales de la « Démocratie pacifique. »

ORSAY [Paul d']. — Les Agapes, quinze chapitres. Paris, Ledoyen, 1840, in-32.

ORSEL [Jacques]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 504.]

1. — Compte rendu des travaux de la Société de patronage pour les jeunes libérés du département du Rhône. Lyon, Pelagaud et Lesne, 1838, in-8 de 48 pag.

2. — Apologues pouvant faire suite aux Fables de la Fontaine. IIIe édition. Lyon, Lesne ; Paris, Poussielgue-Rusand, 1842, in-18.

En vers.

3. — Compte rendu (deuxième) des travaux de la Société de patronage pour les jeunes libérés du département du Rhône. Lyon, Mougin-Rusand, 1840, in-8 de 60 pag.

ORSIER DE LAMAGNE [G.].

M. Orsier de Lamagne a traduit du latin : « le Petit Jardin des roses » et « la Vallée des lis, » opuscules du B. Thomas A. KEMPIS [1837, in-32].

ORSINI [l'abbé], prêtre de Saint-Thomas d'Aquin, vicaire général honoraire de Gap, chevalier de la Légion d'honneur.

1. — La Vierge, histoire de la mère de Dieu et de son culte. Nouv. édit., illustrée par MM. J. Laroche, Brevière, E. Courbe, J. Gagniet, L. Noël, Lacoste aîné et Engelmann et Graf. Paris, Mercier, 1844-45, 2 vol. gr. in-8 [32 fr.]

Citons encore les éditions suivantes : Paris, impr. de Malteste, 1837, in-12 ; — Bois-Adam, 1838, in-8 [6 fr.] ; — Vaton, 2 vol. in-12.

Voy. au sujet de ce livre un compte-rendu dans la « Quotidienne » [31 octobre 1837], par M. POUJOULAT.

2. — Les Fleurs du ciel, ou Imitation des saints. Paris, Hivert, 1839, in-8 [6 fr. 50 c.] ; — IIe édit., 1840, in-12 [3 fr.].

3. — Le Conseiller du peuple. Paris, Delloye, 1842, in-8 [1 fr. 50 c.] ; — IIe éd., Poissy, impr. d'Olivier, 1842, in-18.

4 — Histoire de saint Vincent de Paul. Paris, Debécourt, 1842, in-18 [3 fr. 50 c.]

5. — La Bible des familles, extraits textuels des livres saints, à l'usage des gens du monde. Paris, Comon, 1842-43, 1 vol. format grand Elzévir, orné de 120 sujets gravés sur bois [10 fr.].

Texte pur de la Bible de Sacy, sauf quelques retranchements indispensables dans un livre destiné principalement à la jeunesse.

On doit en outre à M. l'abbé Orsini : Discours funèbre qui devait être prononcé sur la tombe de M. le curé de l'Abbaye-aux-Bois [1837, in-8. — Une autre édition porte pour titre : *Discours funèbre et nécrologique à l'occasion de la mort de M. le curé de l'Abbaye-aux-Bois*] ; — Notice biographique sur M. l'abbé Boudot, archidiacre de Notre-Dame et vicaire général de Paris [1839, in-8. — Jean-Baptiste Boudot est né à Châtillon-sur-Seine le 6 janvier 1765] ; — Aux électeurs du département de la Seine [1848, in-4].

M. Orsini a traduit les « Lettres » de saint JÉRÔME, qui font partie du tome XI de : « Chefs-d'œuvre des Pères de l'Église, ou Choix d'ouvrages complets des docteurs de l'Église grecque et latine. Traduction avec le texte latin en regard » [1839, in-8].

Il a fait précéder d'une *Introduction* et d'une *Table de concordance* : « les Quatre Évangiles complets » [Paris, impr. de Renouard, 1843, in-8 anglais].

Il a donné une *Préface* à : « la Touraine ancienne et moderne, » par BELLANGER (de Tours) [1845, in-8].

M. l'abbé Orsini a dirigé la publication de : « le Conservateur de la foi » [1837, in-8].

Il a été rédacteur du « Moniteur de la religion. »

Il a publié : Revue de l'éducation nationale, journal de l'instruction primaire et de l'agriculture [1849, in-8].

ORSINI [Julia], pseudonyme de *Simon Blocquel*. — Le Grand Etteilla, ou l'Art de tirer les cartes, contenant, etc. ; le tout recueilli et mis dans un nouvel ordre et corrigé par Julia Orsini, sibylle du faubourg Saint-Germain. Lille, impr. de Blocquel, 1838, in-12 et in-18 [3 fr.].

Etteilla est l'anagramme d'ALLIETTE.

ORSINI [Mme Virginie], pseudonyme. Voy. BAUDOUIN [Virginie de Mortemart BOISSE, dame].

ORTAIRE FOURNIER. Voy. FOURNIER [Ortaire].

ORTASINI [le comte]. Voy. GUIDO.

ORTEGA [Juan de], conseiller royal en Espagne. — A los Españoles. Nîmes, impr. de Mme veuve Gaude, 1841, in-8 de 16 pag.

ORTEGA [Jean de], dominicain ara-

gonais, mathématicien du XVIe siècle.

Quelques personnes lui attribuent : « la Vida de Lazarillo de Tormes, » par HURTADO DE MENDOZA [1847, in-8].

ORTIGUE [Joseph-Louis d'], littérateur, musicien, ancien juge auditeur à Apt (1828), ancien attaché aux travaux historiques du gouvernement, professeur de chant en chœur au collége Henri IV ; né à Cavaillon le 22 mai 1802. [Voy. BARJAVEL, *Biobibliographie vauclusienne*, t. II, p. 222, et la *France litt.*, t. VI, p. 505.]

1. — Pèlerinage de deux Provençaux au couvent de la Trappe de la Sainte-Baume. Paris, Lagny frères, 1830, in-8 de 51 p. [70 c.].

2. — Nouvelles chrétiennes ; suivies de la Légende de saint Véran, évêque de Cavaillon. Paris, 1837, in-12.

3. — De l'École musicale italienne et de l'administration de l'Académie royale de musique, à l'occasion de l'opéra de M. H. Berlioz. Paris, impr. de Pollet, 1839, in-8 [7 fr.].

— Du Théâtre italien et de son influence sur le goût musical français. Paris, impr. de Pollet, 1840, in-8 [7 fr.].

C'est le même ouvrage que le précédent, sauf quelques changements au moyen de cartons, et l'addition d'une lettre à M. Léon Kreutzer.

5. — Dictionnaire liturgique, historique, et théorique de plain-chant et de musique d'Église dans le moyen âge et les temps modernes. Paris, Migne et Potier, 1854, in-8.

Les articles Philosophie de la musique et Tonalités ont été réunis et améliorés dans une brochure intitulée : « Introduction à l'étude comparée des tonalités et principalement du chant grégorien » [Paris, Potier, 1853, in-16].

On doit encore à M. J. d'Ortigue : *De la Musique sacrée* [Revue des Deux-Mondes, 1er décembre 1846] ; — *Palingénésie musicale* [in-8] ; — Abécédaire du plain-chant, notions élémentaires. [Paris, 1841, 75 c.]. — *De la mémoire chez les musiciens* [in-8. — Extr. de la « Gazette musicale »] ; — *La Bruyère et M. Walckenaër* [1848. — Extr. de la « Revue indépendante »].

M. d'Ortigues a rédigé le *feuilleton musical* du journal « l'Avenir ; » il a été chargé en 1837, par M. Guizot, d'écrire l'histoire de la musique au moyen âge, et particulièrement en France. Il a travaillé au « Dictionnaire de la conversation ; » au « Correspondant ; » au « Mémorial catholique ; » à la « Revue de Paris ; » à la « Quotidienne ; » au « Temps ; » au « Journal de Paris ; » à « l'Université catholique ; » à la « Gazette et à la France musicale ; » au « National ; » au « Journal de Paris ; » à « l'Ère nouvelle ; » à « l'Opinion publique ; » aux « Débats, » etc. Il a donné dans « l'Université catholique » les fragments d'un grand travail sur l'*orgue ;* enfin, il a fait quelques articles politiques, entres autres, en 1829, la *Préface* d'un opuscule sur les *Aggraviados d'Espagne* [1829, in-8] ; — et *De la position des partis après la révolution de* 1830 [Nantes, 1831].

Lié d'amitié intime avec M. l'abbé de la Mennais, M. d'Ortigue a pendant un temps approprié sa critique musicale à la philosophie de cet écrivain célèbre, et a travaillé sous sa direction ; il peut s'honorer d'avoir eu part, sinon pour la forme, du moins pour le fonds, dans la composition du beau chapitre que M. de la Mennais a consacré à la musique dans l' « Esquisse d'une philosophie. »

Un offertoire pour l'orgue, de M. d'Ortigue, a été publié dans le « Répertoire de l'organiste, » de M. DIETSCH.

ORTIS [Jacopo], pseudonyme. Voy. FOSCOLO [Ugo].

ORTLIEB.

— Traité sur la tenue des livres (à la suite du *Nouveau Manuel à l'usage du commerce*, de M. F. SEURET). Strasbourg, impr. de Silbermann ; Paris, Roret, 1837, in-8.

— Nouveau Manuel à l'usage du commerce, contenant, etc., par F. S. et Ortlieb. XXe édit. Paris, Baudot et Moine, 1843, in-8 avec 2 pl. [5 fr.].

ORTOLAN [Joseph-Louis-Elzéar], ancien secrétaire en chef du parquet de la cour de cassation, professeur de législation pénale à la Faculté de droit de Paris, né à Toulon le 19 août 1802. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 505.]

1. — Histoire de la législation romaine depuis son origine jusqu'à la législation moderne, suivie de l'explication historique des Institutes de Justinien. Paris, Joubert, 1834-35 ; IIe édit., 1842 ; IIIe et IVe édit., suivies d'*une Généralisation du droit romain*, 1846, in-8 [5 fr. 50 c.].

Première partie. Histoire (Explication des *Institutes de Justinien*). — *Seconde partie.* Premier examen.

Voyez, sur cet ouvrage, un compte rendu de M. DUPIN, dans la « Gazette des tribunaux » du 22 avril 1836.

2. — Explication historique des Institutes de l'empereur Justinien, avec le texte, la traduction en regard, et des explications sous chaque paragraphe, précédée d'une généralisation du droit romain, d'après les textes anciennement connus, et plus récemment découverts ; IIIe édit. Paris, Joubert, 1845, 2 vol. in-8 [12 fr.].

3. — Cours de législation pénale comparée. *Introduction philosophique. Méthode et sommaire des cours de* 1838. Paris, Joubert, 1839, in-8 [3 fr. 50 c.].

4. — Cours de législation pénale comparée. *Introduction historique. Histoire du droit criminel en Europe depuis le XVIIIe siècle jusqu'à nos jours ;* par M. Ortolan. Analyses du cours de 1839-1840, recueillies et publiées par M. *G. Narjot.* Paris, Joubert, 1841, in-8 [4 fr. 50 c.].

5. — Notice biographique sur M. Dupin, ancien bâtonnier de l'ordre des avocats du barreau de Paris, ancien président de la Chambre des députés, procureur général à la cour de cassation, membre de l'Académie française, etc. Paris, Joubert, 1840, in-8 avec un portrait [4 fr.].

6. — Enfantines, moralités. Paris, Ch. Gosselin, 1845, in-12 [3 fr. 50 c.].

Poésies.

7. — De la Souveraineté du peuple et des principes du gouvernement républicain moderne. Cours ouvert à la Faculté de droit de Paris, le samedi 26 février 1848. Paris, Joubert, Guillaumin, 1848, in-8 de 112 pag.

Citons encore : Lois du développement historique de l'humanité. Vérification sommaire de ces lois dans l'ordre des institutions politiques et dans celui des institutions pénales en Europe [1840, in-8] ; — Aux citoyens du département de la Seine [1848, in-8].

M. Ortolan a fait précéder d'une *Préface* : « les Mystères de la Providence, simples récits faits aux ouvriers de Paris dans les conférences de Saint-François-Xavier, de 1844 et 1845, » par M. Roosmalen [1846, in-12].

Il a ajouté une *Notice sur l'auteur*, aux « Œuvres » de Charles Poncy, ouvrier maçon de Toulon [1846, in-8].

M. Ortolan a dirigé, avec MM. Wolowski, Troplong, etc., la publication de la « Revue de législation et de jurisprudence. » — Il a donné des articles à la « Gazette des tribunaux, » entre autres : *Sur l'histoire du droit constitutionnel ; Sur la constitution de* 1812 *en Espagne ; Sur la constitution de* 1822 *en Portugal ;* et au « Dictionnaire de la conversation et de la lecture. »

ORTOLAN [Théodore], capitaine de frégate, fils du précédent. — Règles internationales et diplomatie de la mer. Paris, Cosse et Delamotte ; Dumaine, 1844-45, 2 vol. in-8 [15 fr.].

OSCAR. Voy. Maillart [Louis-Oscar].

OSCAR Ier, roi de Suède, fils de Charles XIV (Jean Bernadotte) ; né le 4 juillet 1799. — Des Peines et des prisons ; trad. de l'allemand par M. *Adrien Picot.* Paris, Guillaumin, 1842, in-8 avec 2 pl. [3 fr. 50 c.].

OSSEVILLE [le vicomte L. d'].

1. — Poésies. Paris, Ébrard, Dentu, Vaton, 1837, in-18 [4 fr.].

2. — Lettre à M. de Carné sur la liberté d'enseignement. Paris, impr. de Lange-Lévy, 1844, in-8 de 16 pag.

Extrait de « l'Écho français. »

OSSIAN, barde du IIIe siècle. Voy. Macpherson [James].

OSSIPOFSKY, professeur émérite. — Recherches sur les phénomènes lumineux qu'on aperçoit quelquefois au ciel dans des positions déterminées par rapport au soleil ou à la lune, trad. du russe par *Loustannau.* Saint-Pétersbourg, 1828, gr. in-4.

Publié par ordre de l'empereur de Russie et aux frais de l'Académie.

OSSUDE [P.-L.] [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 507.] — Le Siècle des beaux-arts et de la gloire, ou la Mémoire de Louis XIV justifiée des reproches odieux de ses détracteurs. Ouvrage où sont passés en revue tous les principaux auteurs qui ont écrit sur le règne du grand roi, depuis 1715 jusqu'à nos jours. Versailles, Dufaure ; Paris, Vaton, Dentu, 1838, in-8 [6 fr.].

OSTER.]Ph.-J.].

1. — La Foi catholique exposée dans la confession de foi présentée le 25 juin 1530 à la diète d'Augsbourg, à l'empereur Charles V, par plusieurs princes des États d'Allemagne. Trad. des originaux allemand et latin, et précédé d'une dissertation sur l'origine, la nature et la valeur des symboles ou confessions de foi. Metz, impr. de Mayer Samuel ; Paris, Risler, 1839, in-8 [2 fr.].

2. — Correspondance amicale sur l'inspiration divine de la Bible. Metz, impr. de Mayer Samuel ; Paris, Delay, 1841, in-8 de 48 pag.

3. — Le Rabbinisme français, examen du *Précis de l'histoire des Hébreux*, par *L.-M. Lambert.* Metz, impr. de Mayer Samuel ; Paris, Marc Aurel, 1841, in-8 de 48 pag.

OSTERVALD [Jean-Frédéric], pasteur protestant, prédicateur à Neufchâtel; né en 1664. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 507.] — Abrégé de l'histoire sainte et du catéchisme. Nouvelle édition. Valence, Marc Aurel, 1833, in-12, et Mulhouse, 1837, in-12.

On a publié aussi, d'après la version revue par J.-F. Ostervald : « le Nouveau Testament de Notre-Seigneur Jésus-Christ. Édition stéréotype [1837, in-8; 1838, in-12]; — la Sainte Bible, ou l'Ancien et le Nouveau Testament [1842, in-fol. et in-4; 1844, 1849, in-8; 1840, in-18, et 1842, in-24].

OSTERVALD [Jean-Rodolphe], pasteur de l'église française de Bâle, fils du précédent. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 508.] — La Nourriture de l'âme, ou Recueil de prières pour tous les jours de la semaine, etc. Montbéliard, Deckherr, 1837, 1841, 1847, in-12, et 1844, in-8; Valence, Marc Aurel, 1839, 1842, in-8.

OSTROWSKI [Joseph-Chrétien], officier d'artillerie polonaise.

1. — Nuits d'exil, poëmes, suivis de: Grajina, légende lithuanienne du XIVe siècle, trad. du polonais, et les Amours des anges, poëme trad. de *Thomas Moore*. Paris, librairie polonaise, 1836, in-8 [3 fr.].

2. — Semaine d'exil. Nouvelle édition. Thomashov, 29 novembre, etc. Poëmes inédits. Paris, Ch. Gosselin, 1837, in-8 [7 fr. 50 c.].

3. — Françoise de Rimini, tragédie en trois actes et en vers, imitée de l'italien, (théâtre de Versailles, 25 octobre 1838). Paris, Marchant, 1838, in-8 de 16 pag., et Michel Lévy frères, 1846, in-12.

4. — Griselde, ou la Fille du peuple, drame en trois actes et cinq tableaux, en vers. Paris, Saint-Jorre, 1849, in-32 [60 c.].

5. — Études sur la Malthèse, ou Anarchie et hiérarchie de la science, avec une Application spéciale à la médecine, du docteur Jean Malfatti de Montereggio. Paris, Franck, 1849, in-8 avec 2 pl.

Citons encore: Hymne à Kosciuszko, musique de Maintzer, chanté le 29 novembre 1838 [1838, in-8]; — Chants exécutés le 29 novembre 1839, au 9e anniversaire de la révolution polonaise. Hymne à Kosciuszko, musique de M. Maintzer, chanté le 29 novembre 1838 et 1839. Cantate exécutée le 29 novembre 1839. Paraphrase du psaume de David *Super flumina Babylonis*, etc., musique de M. de S*** [1839, in-8]; — Discours prononcé le 29 novembre 1842, à l'occasion du 11e anniversaire de l'insurrection polonaise [1842, in-8]; — Saint Adalbert, martyr, légende-oratorio en 2 parties (Xe siècle), paroles de M. Christian Ostrowski, musique de M. Albert Sowinski; exécuté à Paris le 17 avril 1845 [1845, in-8].

M. Christ. Ostrowski a traduit du slave les « Œuvres » de Adam MICKIEWICZ [1841 et 1845, 2 vol. in-18 angl.].

OSTROWSKI [A.], palatin, général polonais, ancien commandant de la garde nationale de Varsovie. — Sur le panslavisme moscovite. Versailles, Kléfer; Paris, Garnier, 1842, in-8 de 36 pag. [1 fr.].

OSTROWSKI [Josaphat-Boleslaw].

1. — Rewolucija, 1830 i jej kierownici. Paris, impr. de Maulde, 1844, in-8.

2. — Adam-George, prince Czartoriski. Fragment de l'histoire de Pologne au XIXe siècle. Sceaux, impr. de Dépée, 1845, in-8 de 40 pag. [2 fr.].

3. — Écrits et Discours politiques (1841-1848). Paris, impr. de Plon, 1848, in-8 de 68 pag.

Dix pièces. Discours, adresses et lettres.

Citons encore la traduction suivante : Woina polska 1831 v. Przez jenerale Vaudoncourt. Tlumaczenie wykonal, objasnienia olozyl J.-B. Ostrowski [1836, in-18].

O'SULLIVAN. Voy. SULLIVAN.

OTT [A.], docteur en droit, publiciste, disciple de M. Buchez.

1. — Manuel d'histoire universelle. Paris, Paulin, 1840-42, 2 parties in-18 angl. [7 fr.].

1re partie. *Histoire ancienne.* — 2e partie. *Histoire du moyen âge* et *Histoire moderne.*

2. — Hegel et la philosophie allemande, ou Exposé et examen critique des principaux systèmes de la philosophie allemande depuis Kant, et spécialement de celui de Hegel. Paris, Joubert, 1844, in-8 [7 fr.].

On doit en outre à M. Ott : Comment doit être élue l'Assemblée nationale [1848, in-18].

M. Ott a revu et remanié, avec MM. BUCHEZ, BASTIDE et BOIS-LE-COMTE, la IIe édition de l' « Histoire parlementaire de la révolution française, » par M. BUCHEZ [1845-1847].

Il a été directeur de la « Revue nationale. »

OTTAVI [Joseph], né à Ajaccio le 24 juillet 1809, mort au mois de décembre 1841.

1. — Avec M. *Ch. Martin :* de l'Importance des caisses d'épargne, et de leur facile application aux écoles primaires, etc. Paris, Pitois-Levrault, 1839, in-12 de 24 pag.

2. — Notice historique sur l'empereur Napoléon. Paris, Charles Leclère, 1840, in-8 de 24 pag. [40 c.].

3. — Avec M. *A. Lefebvre :* le Panthéon des nations. Paris, Bettoni, 1841, in-8 de 28 pag. avec 1 portrait.

4. — L'Urne, recueil des travaux de J. Ottavi, avec une biographie de l'auteur, par *Léon Gozlan*. Paris, Paulin, 1843, in-8 [7 fr. 50 c.].

M. Ottavi a travaillé au « Moniteur des familles. »

OTTERBURG [S.-J.], docteur en médecine de l'université de Munich (1838), autorisé à exercer en France (1841) ; né à Landau en 1808. — Lettres sur les ulcérations de la matrice (métroelkoses), et leur traitement. Paris, Germer-Baillière, 1838, in-8 de 96 pag. [2 fr.].

On doit de plus à M. Otterburg : Tentamen physiologico-pathologicum de gravitatis in organismum effectu generali. — Manuel d'accouchements, d'après le docteur anglais CONQUEST [publ. en 1834 à Heidelberg] ; — Paris médical [publ. à Carlsruhe en 1841] ; — Recherches cliniques faites à Paris [Leipsig, 1842] ; — Mémoire sur le céphalœmatome [clinique des maladies des enfants], etc.

OTTH [A.] — Esquisses africaines dessinées pendant un voyage à Alger et lithographiées. Berne, Wagner, 1838, liv. 1-6.

OTTIN [l'abbé]. — Paroissien complet, contenant les offices des dimanches et fêtes, en latin et en français, avec des explications sur les cérémonies et solennités de l'Église. Paris, Breteau et Pichery, 1841, in-32 [2 fr. 50 c.].

M. Ottin a revu et publié : « Histoire de Montmartre ; état physique de la butte, ses chroniques, son abbaye, sa chapelle du Martyre, sa paroisse, etc., par D.-J.-F. CHERONNET 1843, in-8].

OTTO [le docteur Émile].

1. — Le Petit Allemand, ou Introduction simple et facile à l'étude de l'allemand. Strasbourg et Paris, Levrault, 1837, in-12 de 120 pag. — IIe *édition.* Strasbourg, Mme veuve Berger-Levrault ; Paris, P. Bertrand, 1841, in-18.

Une traduction française est en regard.

2. — Petit Livre de conversation allemand-français ; VIe édition. Strasbourg, Mme veuve Levrault ; Paris, 1848, in-18.

Allemand-français en regard.
La première édition est de 1840.

4. — Petit Recueil des mots les plus usités dans le discours familier. Strasbourg, Mme Berger-Levrault, 1840, in-18.

Allemand-français.

4. — Petit Choix de morceaux de littérature allemande. Strasbourg, Mme veuve Levrault ; Paris, Bertrand, 1841, in-18.

5. — Le Petit Français, ou Introduction facile et naturelle à l'étude de la langue française. IIe édition. Strasbourg, Mme veuve Levrault ; Paris, Bertrand, 1841, in-18.

6. — Petit Recueil de racines allemandes. Strasbourg, Mme veuve Levrault, 1845, in-18.

OTTO [J.-C.-F.], capitaine d'artillerie prussienne, répétiteur à l'école d'artillerie et du génie, professeur à l'école de division du corps de la garde royale.

1. — Tables balistiques générales pour le tir élevé. Traduit de l'allemand par *Rieffel*. Paris, Corréard, 1845, in-8 avec 1 pl. [7 fr. 50 c.].

2. — Théorie mathématique du tir à ricochet, suivie de tables pour les applications de ce tir. Traduit de l'allemand par *Rieffel*. Paris, Corréard, 1845, in-8 avec 1 pl. [6 fr.].

M. Otto a donné de plus, en allemand : *Tables balistiques* publiées en 1834, et précédées d'une Introduction dans laquelle on donne le moyen de résoudre numériquement quelques cas principaux du problème de la balistique ; — des *Considérations sur le tir du canon*, qui ont paru en 1836, où l'auteur, entre autres questions, examine l'influence de la rotation des boulets sur les déviations.

OTTONE [J.]. — L'Algérie, Youssef-Bey et Abd-el-Kader. Paris, Laisné, 1837, in-8 de 16 pag.

OUDARD [J.-L.]. — Manuel des poids et mesures. Orléans, impr. de Jacob, 1840, in-8 de 16 pag. [50 c.].

OUDET [J.-V.], docteur en médecine, ancien dentiste du roi, membre de l'Académie de médecine. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 511.] — De l'Emploi de l'éthérisation pour l'extraction des dents. Paris, impr. de Malteste, 1849, in-8 de 8 pag.

Extrait de « l'Union médicale » du 11 décembre 1849.

M. Oudet a fourni une *Préface* au « Traité des dents, » de HUNTER (John), qui fait partie de l'édition des œuvres de ce médecin, trad. par le Dr RICHELOT [1838-42, 4 vol. in-8]. — Il est l'auteur de l'article *Dent* dans le « Dictionnaire de médecine. »

OUDIN, curé de Bourron. — Manuel d'archéologie religieuse, civile et militaire. IIe édition, revue, augmentée et enrichie de figures gravées sur acier. Paris, Lecoffre, 1845, in-8 [4 fr.].

La première édition est de 1841, in-8 avec 16 pl.

OUDIN [C.]. — Avec M. *Brun :* Un Portier (1844, in-4). Voy. BRUN.

OUDINOT [le marquis Victor], fils du maréchal de ce nom, premier page de Napoléon Bonaparte au camp d'Erfurth, lieutenant de hussards en 1810, colonel du 1er régiment de grenadiers à cheval de la garde royale en 1822, commandant supérieur de l'École de Saumur en 1825, lieutenant général en 1835; membre du comité de cavalerie; député de Maine-et-Loire; membre de l'Assemblée constituante de 1848 et de l'Assemblée législative de 1849; général en chef de l'armée des Alpes en 1848. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 513.]

1. — Considérations sur l'emploi des troupes aux grands travaux d'utilité publique. Paris, Anselin, Leneveu, Levrault, 1839, in-8 de 80 pag. [2 fr.].

2. — De la Cavalerie et du casernement des troupes à cheval. Paris, impr. de Bourgogne, 1840, in-8, fig.

3. — De l'Italie et de ses forces militaires. Paris, Anselin, Levrault, 1835, in-8 avec une carte [7 fr.].

4. — Des Remontes de l'armée, de leurs rapports avec l'administration des haras. Paris, impr. de Gauthier-Laguionie, 1842, in-8 de 96 pag. avec 2 pl. [3 fr. 50 c.].

Voyez : « Observations d'un éleveur » [M. le baron de CORNIEU] sur la brochure intitulée: *des Remontes de l'armée* [1842, in-8].

5 — De l'Armée et de son application aux travaux d'utilité publique. Paris, Dumaine, 1845, in-8 [4 fr.].

6. — Précis historique et militaire de l'expédition française en Italie. Marseille, 1849, in-8.

M. Oudinot a été un des fondateurs et des collaborateurs du « Spectateur militaire. »

OUDOT [Charles-François], député à la Convention nationale et au Corps législatif, conseiller à la cour de cassation. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 513.] — Théorie du jury, ou Observations sur le jury et sur les institutions judiciaires criminelles anciennes et modernes. Paris, Joubert, 1842, in-8 [7 fr.].

OUDOT [J.], professeur à la Faculté de droit de Paris; né à Ornans (Doubs) en 1795. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 513.] — Premiers Essais de philosophie du droit et d'enseignement méthodique des lois françaises; suivis de lettres adressées à M. Giraud, inspecteur général de l'ordre du droit. Paris, Joubert, 1846, in-8 [5 fr. 50 c.].

M. Oudot a donné des articles à la « Revue du droit français et étranger, » entre autres : *Observations sur l'enseignement du droit civil en France, et notamment sur l'arrêté du conseil royal de l'instruction publique, du 22 septembre* 1843.

OUDOT [J.]. — Guide des débitants de boissons. Aurillac, Courtiat, 1842, in-8 de 24 pag. [1 fr.].

OUDOUL [l'abbé J.-F.-Hilaire], né à Saint-Flour le 29 septembre 1800. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 513.]

1. — Esprit des souffrances de Notre-Seigneur Jésus-Christ, d'après le père Thomas-de-Jésus. Paris, Vaton, 1842, in-18 [2 fr.].

2. — Histoire de sainte Philomène, thaumaturge de l'Italie au XIXe siècle, vierge et martyre; suivie de la Médaille miraculeuse. Paris, Henry Barba, Molard et comp., 1838, in-18.

Une autre édition avait été publiée en 1836 [Paris, Vaton, in-18 avec portrait].

M. Oudoul a mis en ordre : « Esprit du R. P. AVRILLON. Conduites pour passer saintement les temps de l'Avent, Carême, Pentecôte et Assomption, » etc., avec une Notice sur sa vie [Paris, Vaton, 1835, 1836, 1845, in-18].

OUISEAU [J.].

M. Ouiseau a refondu : « Nouveau Dictionn-

naire de poche français-anglais et anglais-français, » contenant, etc., par Th. NUGENT [Paris, Baudry, Stassin et Xavier, 1841, 1842, 1843, 1844, 1845, in-18].

OULIBICHEFF — Nouvelle Biographie de Mozart, suivie d'un aperçu sur l'histoire générale de la musique et de l'analyse des principales œuvres de Mozart. Moscou, 1843, 3 vol. in-8 [36 fr.]. — *Paris, S. Dufour et comp.*

OULMONT [N.]. Recherches sur la pleurésie chronique. Paris, Labé, 1844, in-4 de 64 pag. [2 fr. 50 c.].

OURLIAC [Ant.]. — Cours de lecture en dix leçons, dédié aux mères de famille. Carcassonne, imp. de Labau, 1838, in-8 de 80 pag.

OURLIAC [Édouard]. [Voy. une *Biographie* par M. A. HOUSSAYE, dans le *Musée des familles* (t. IX, 2e série, p. 151), et la *France litt.*, t. VI, p. 514.]

1. — La Confession de Nazarille. Paris, Desessart, 1840, in-8 [7 fr. 50 c.].

On a annoncé en 1841, comme devant paraître dans « la Presse : » *un Nouveau Chapitre de la véritable histoire de Nazarille.*

2. — Suzanne. Paris, Desessart, 1840, in-8 [7 fr. 50 c.].

3. — Physiologie de l'écolier. Paris, Aubert, Lavigne, 1841, in-32 [1 fr.].

4. — Contes du Bocage, précédés d'un Tableau historique des premières guerres de la Vendée. Paris, Waille, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

5. — Nouvelles diverses. Paris, Waille, 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

6. — Le Prince Coqueluche, son histoire intéressante et celle de son compagnon Mustafa. Paris, Hetzel, 1847, in-16 avec vign. et lith.

M. Ourliac a donné, dans « les Français peints par eux-mêmes : » *Introduction* [t. II]; *le Garçon* [Province, t. II, p. 274]; — *le Poitevin* [id., t. II, p. 369]; — *le Gendarme* [Paris, t. II, p. 49], etc.; — dans « le Prisme : » *l'École primaire* [p. 134]; — *l'Ami d'un homme célèbre* [p. 142]; — *le Prisme* [p. 64]; — *le Martyr de la liberté* [p. 84]; — *le Correspondant des journaux.*

Il a été un des collaborateurs de : « la Grande Ville, nouveau tableau de Paris, comique, critique et philosophique » [Paris, Marescq, 1843, 2 vol. in-8 avec des vignettes].

Il a fourni des articles à « l'Université catholique; » au « Correspondant » [t. Ier. *La Possession de Mazières*; t. II. *M. Boniface*]; à la « Revue de Paris; » à « l'Esprit, ou les Quarante Nouvelles. »

OURLIAC [Mme].

Mme Ourliac a collaboré à l'ouvrage intitulé : « le Fruit défendu » [Paris, Desessart, 1840, 2 vol. in-8].

OURRY [E.-J.-Maurice], poëte et auteur dramatique; membre des sociétés du caveau moderne et des soupers de Momus; né à Bruyère-le-Chatel en 1776, mort en 1843. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 515.]

1. — Avec M. *Auguste* [*Mario Cosler*] : Monsieur Asinard, ou le Volcan de Montmartre; folie en un acte, mêlée de couplets. Paris, 1809, in-8.

2. — Épître à Mlle Mars sur l'annonce de sa retraite. Paris, Vente, 1841, in-8 de 8 pag.

3. — Conquêtes de l'homme. Le Puits artésien de Grenelle, poëme lyrique. Paris, Delloye, 1841, in-8 de 8 pag.

On doit encore à M. Ourry : *Pauvre Lucy* [dans Paris-Londres, keepsake français, 1838]; — *la Jeune Lectrice* [ibid.].

M. Ourry a donné des *Notices* aux « Chants et chansons populaires de la France. » Il a prononcé en 1827 un *Discours* sur la tombe de J.-A. Jacquelin.

Il a présenté à la Société racinienne, en 1841, une pièce de vers intitulée : *Vers à la Société racinienne.*

Il a été un des collaborateurs de l' « Encyclopédie des gens du monde, » et du « Dictionnaire de la conversation et de la lecture. »

OUSTALET [Fr.].

1. — Résumé de l'histoire de la médecine. Strasbourg, Levrault, 1835, in-18 [1 fr.].

2. — Mélanges de littérature médicale. Strasbourg, Levrault, 1836, in-18 de 114 pag.

OUTREMONT [le général d']. — Considérations sur la gendarmerie. Paris, impr. de Troussel, 1840, in-8 de 24 pag.

OUTREMONT [Mme la comtesse d']. — Poésies diverses. Paris, impr. de Dezauche, 1836, in-8 de 68 pag.

OUTREPONT [Charles-Thomas-François d'], membre de plusieurs académies savantes; né à Bruxelles le 26 juin 1777, mort le 4 avril 1840. [Voy. le *Dictionnaire des hommes de lettres de Belgique*, p. 143, le *Moniteur* du 13 avril 1840 et la *France litt.*, t. VI, p. 518.]

M. d'Outrepont a laissé en manuscrit un

drame : *Jules César;* et un ouvrage intitulé : *Morale et philosophie.*

OUTREPONT [Gustave-Charles-Léonard d'], fils de Charles-Thomas-François, capitaine adjudant-major dans la légion étrangère en Afrique; né à Paris en 1811, mort à Bougie le 18 septembre 1842.

M. d'Outrepont est l'auteur des articles : *le Gamin de Paris* et *la Petite Provence,* dans « le Livre des cent-et-un » [t. VII, p. 121, et t. XIII, p. 63]. — Il a donné aussi quelques autres morceaux dans différentes revues.

OUVAROFF [le comte Serge], d'abord attaché en Russie à l'ambassade d'Autriche, curateur de l'arrondissement universitaire de Saint-Pétersbourg, président de l'Académie impériale des sciences en 1818, directeur des manufactures, du commerce intérieur, des banques d'emprunt et de commerce au ministère des finances, nommé ministre de l'instruction publique en 1833, associé étranger de l'Institut de France. [Voy. une Notice biographique et critique sur M. Ouvaroff, en tête de ses *Esquisses politiques et littéraires,* par M. LEOUZON-LEDUC (1848), et la *France littér.*, t. VI, p. 519.]

1. — Études de philosophie et de critique. IIe édition. Paris, impr. de F. Didot, 1844, in-8 [8 fr.].

La première édition a été publiée à Saint-Pétersbourg en 1843, gr. in-8.

2. — Esquisses politiques et littéraires; avec un Essai biographique et critique, par M. *Léouzon-Leduc.* Paris, Gide, 1848, in-8 avec un portrait [7 fr. 50 c.].

Ce recueil contient : des Vues de Napoléon sur l'Italie; — Stein et Pozzo di Borgo; — le Prince de Ligne; — Mémoire sur les tragiques grecs; — Notice sur Goëthe; — Vues générales sur la philosophie de la littérature; — Voyages; — Venise; — Rome.

M. Ouvaroff a publié en outre divers écrits en allemand et en russe.

OUVRARD fils [Jules].

1. — Du Remboursement et de la Conversion de la rente 5 p. 0/0. Paris, Ch. Gosselin, 1838, in-8 [3 fr. 50 c.].

Il a paru une réponse à cet écrit, sous le titre de : « du Remboursement ou de la conversion des rentes 5 p. 0/0. Lettres à un député, » par A. B. [1838, 3 brochures in-8]; — et une autre réfutation intitulée : « Erreurs financières dévoilées, qu'il importe de détruire pour voir clair dans la question de la conversion des rentes, » par P.-C.-L. VAUTRO, en opposition avec M. Jules Ouvrard fils [1838, in-8].

2. — Réflexions sur la proposition de M. Gouin, relative à la conversion de la rente 5 p. 0/0. Paris, Ch. Gosselin et Coquebert, 1838, in-8 de 36 pag.

OUVRAT [P.-C.-L.]. — Éléments d'idéologie commerciale et militaire. Bruxelles, 1835, in-8 [60 c.].

OVERBECK [F.], célèbre peintre allemand, associé étranger de l'Académie des beaux-arts de l'Institut de France. — Passion de Notre-Seigneur Jésus-Christ, illustrée par F. Overbeck. Paris, Curmer, 1842-43, in-8, fig. [10 fr.].

Ouvrage publié en 10 livraisons.

OVERNAY [Armand-Joseph], auteur dramatique; né à Paris le 1er novembre 1798. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 620.]

1. — Avec M. *L.-A. de Saint-Victor :* [*L.-A. Lamarque de Saint-Victor*] : Fanny, mélodrame en trois actes. Paris, Pollet, 1823, in-8 [1 fr.].

2. — Avec M. *Th. Nézel :* la Couturière, drame en trois actes. Paris, Quoy, 1826, in-8 [1 fr. 50 c.].

3. — Avec MM. *Th. Nézel* et *Adrien Payn*] : le Tir et le Restaurant, comédie en un acte. Paris, Quoy, 1831, in-8 [1 fr. 50 c.].

4. — Avec MM. *de Rougemont et Saint-Amand :* la Fille unique, vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1831, in-8 de 32 pag. [1 fr. 50 c.].

5. — Avec MM. *Saint-Amand* et *Adrien* [*Payn*] : Marie Rose, ou la Nuit de Noël, drame en trois actes. Paris, Bezou, 1833, in-8 de 68 pag.

6. — Avec M. *Adrien Payn :* le Doyen de Killerine, comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Barba, 1836, in-8 de 52 pag. [2 fr. 50 c.].

7. — Avec MM. *Th. Nézel* et *E.-F. Varez :* John Bull, ou le Chaudronnier anglais, pièce en deux actes imitée de l'anglais de *Colman.* Paris, Quoy, 1840, in-8 [1 fr. 50 c.].

Nous connaissons encore de M. Armand Overnay, en collaboration avec MM. ANTIER et et A. PAYN : le Watchman; — avec MM. ANTIER, Th. NÉZEL et VAREZ : les Lanciers et les

marchandes de modes; — avec M. BERRIER : le Mari confident; l'Épicurien malgré lui; les Deux Lucas; l'Amphitryon malgré lui [non imprimée]; — avec MM. BERRIER et Eug. LEBAS : Anseaume à Bagnolet [non imprimée]; — avec MM. BERRIER et LÉVESQUE : Félix et Roger; — avec MM. BERRIER et Th. NÉZEL : Six Mois de constance; le Banqueroutier; la Dame voilée; — avec M. LÉVESQUE : Lebel, ou le Premier Valet de chambre; — avec M. NÉZEL : Cartouche; l'Enfant de Paris; — avec MM. NÉZEL et THÉAULON : Judith et Holopherne. [Voy. ces noms.]

OVIDE (Publius OVIDIUS Naso), poëte latin; né à Sulmona l'an 43 av. J.-C., mort en exil à Tomes l'an 18 de J.-C. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 521.]

1. — OEuvres complètes, avec la traduction en français, publiées sous la direction de M. Nisard. Paris, Dubochet, 1838, gr. in-8 [12 fr.].

Collection des auteurs latins, avec la traduction en français.

Les *Héroïdes*, les *Amours*, les *Halieutiques*, ont été traduites par M. BAUDEMENT; les *Métamorphoses*, par MM. L. PUGET, Th. GUIARD, CHEVRIAU et FOUQUIER; les *Tristes*, les *Pontiques*, *Consolation à Livie*, le *Noyer*, le *Remède d'amour*, l'*Art d'aimer*, les *Cosmétiques*, par M. Ch. NISARD; les *Fastes*, par M. FLEUTELOT.

— Selecta P. Ovidii Nasonis opera. Morceaux choisis des Métamorphoses, des Fastes, des Élégies et des Héroïdes d'Ovide; suivis des plus belles églogues de Virgile, avec des sommaires, etc., par M. l'abbé *D. Pinart*. IIe édition. Paris, Périsse, 1844, in-12.

2. — Métamorphoses d'Ovide, nouvelle traduction par M. *de Rhéville*. Paris, impr. d'Huzard, 1836, 2 vol. avec 24 gr. [8 fr.].

— Métamorphoses, trad. par M. *Gros*. Paris, Panckoucke, 1837, 3 vol. in-8.

Bibliothèque latine-française.

Un grand nombre d'éditions des Métamorphoses, *ad usum scholarum*, ont été publiées de 1830 à 1847. Les annotateurs sont MM. MOTTET, J. LEROY, J.-G. DUBOIS, FONTANELLE, A. DUBOIS, MASSELIN, CHEVRIAU, GUIARD, L. FREMONT, QUICHERAT, VÉRIEN, etc., et les éditeurs, MM. Delalain, Hachette, Dezobry, Lecoffre, etc.

3. — L'Art de ne plus aimer. Trad. en vers par *Alex. Tardif*. Paris, Barba, 1839, in-18 [1 fr. 50 c.].

En vers de dix syllabes.

— Le Remède d'amour, poëme d'Ovide. Traduit en vers par *Alexandre Tardif*. Nouvelle édition. Paris, Dauvin et Fontaine, 1846, in-8 de *72 pag.*

4. — Les Pontiques et l'Ibis. Trad. nouvelle, par M. *Caresme*. Paris, Panckoucke, 1836, in-8.

Bibliothèque latine-française.

5. — L'Art de plaire. Traduit en vers par M. le comte de *Carbonnel*. Paris, impr. de Panckoucke, 1843, in-18.

Le poëme d'Ovide est intitulé : *Ars amatoria*.

OVIEDO Y VALDES [Gonzalo Fernandez de].

Son *Histoire de Nicaragua* est insérée en français dans le tome XV de la « Collection des voyages, relations et mémoires originaux pour servir à l'histoire de la découverte de l'Amérique, » publiés par H. TERNAUX-COMPANS [1840, in-8].

OVIEDO [D. Rodrigo de]. — Oraciones escogidas de M. T. Ciceron. Traducidas del latin al castellano por D. R. de Oviedo. Tercera edicion. Paris, Rosa, 1843, 2 vol. in-12 [6 fr.].

La première édition est de 1827; la deuxième, de 1836.

OVIEDO [M. de], financier espagnol, échevin de Séville. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 534.]

1. — España en 1839. Bordeaux, Mme veuve Laplace, 1839, in-8 [50 c.].

2. — Dialogo politico. España en 1840. Bordeaux, Mme veuve Laplace, 1840, in-8 de 28 pag. [1 fr.].

OWERBERG [Bernard]. — Histoire de l'Ancien et du Nouveau Testament. Traduit librement de l'allemand par M. l'abbé *Didon*. Lyon et Paris, 1843, et Paris, Lecoffre, 1845, 1848, in-12 [1 fr. 75 c.].

OZANAM [Jean-Antoine-François], docteur en médecine, médecin de l'Hôtel-Dieu de Lyon; né à Chalamont le 9 juillet 1773, mort le 12 mai 1837. [Voy. une *Notice historique*, par F.-M.-P. LEVRAT aîné (Lyon, impr. de Boitel, in-8 de 16 pag.); et la *France littér.*, t. VI, p. 637.] — Histoire médicale, générale et particulière des maladies épidémiques, contagieuses et épizootiques, qui ont régné en Europe depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. IIe édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. Lyon, impr. de Boursy, 1835, 4 vol. in-8 [12 fr.].

OZANAM [A.-F.], né à Milan en 1813, avocat à Lyon, professeur de droit dans cette ville, professeur de littérature étrangère à la Faculté des lettres de Paris, en 1840, en remplacement de M. Fauriel; mort à Marseille le 8 septembre 1853. M. V. Leclerc a prononcé un discours à ses obsèques. [Voy. un article sur M. Ozanam, par M. LENORMANT, dans le *Correspondant* du 25 septembre 1853.]

1. — Essai sur la philosophie de Dante. Thèse pour le doctorat. Paris, impr. de Bailly, 1838, in-8.

2. — De Frequenti apud veteres poetas heroum ad inferos descensu. Paris, 1838, in-8.

Thèse pour le doctorat ès lettres.

3. — Deux Chanceliers d'Angleterre. Bacon de Vérulam et saint Thomas de Cantorbéry. Paris, Debécourt, 1836, in-8 [4 fr.], et in-12 [1 fr. 50 c.].

A paru d'abord dans « l'Université catholique. »

4. — Dante et la philosophie catholique au XIIIe siècle. Nouvelle édition, corrigée et augmentée; suivie de Recherches nouvelles sur les sources poétiques de la *Divine Comédie*. Paris, Lecoffre, 1845, in-8 [6 fr.].

Voyez, sur cet ouvrage, un compte rendu dans « le Moniteur » du 15 août 1845.
La première édition est de 1839.

5. — Études germaniques, pour servir à l'histoire des Francs. Paris, Lecoffre, 1847-1849, 2 vol. in-8 [13 fr.].

Le Ier volume contient : *les Germains avant le christianisme. Recherches sur les origines, les traditions, les institutions des peuples germaniques, sur leur établissement dans l'empire romain;* — le IIe : *la Civilisation chrétienne chez les Francs. Recherches sur l'histoire ecclésiastique, politique et littéraire des temps mérovingiens, et sur le règne de Charlemagne.*

6. — Documents inédits pour servir à l'histoire d'Italie, depuis le VIIIe siècle jusqu'au XIIIe siècle, avec des recherches sur le moyen âge italien. Paris, Lecoffre, 1850, in-8.

7. — Les poëtes franciscains en Italie au XIIIe siècle, etc. Paris, Lecoffre, 1852, in-8.

Un voyage en Espagne de M. Ozanam a été publié après sa mort dans le « Correspondant. »
On doit en outre à M. A.-F. Ozanam : Faculté des lettres de Paris. Cours de littérature étrangère. — Littérature allemande au moyen âge. Ire leçon [1841, in-12]; — les Dangers de Rome et ses espérances [1848, in-8. — Extrait du « Correspondant, » 10 févr. 1848]; — les Origines du socialisme [1848 in-8]; — Des Écoles et de l'instruction publique en Italie aux temps barbares [1850, in-8]; — du Progrès dans les siècles de décadence [1852, in-8].
M. Ozanam a traduit de l'anglais et fait précéder d'une introduction : « Lettres pour servir à l'éducation d'une jeune personne, » par mistress CHAPONE [1845, in-12].
Il a donné des articles dans « le Correspondant » et dans « l'Université catholique, » entre autres, un *Essai sur le bouddhisme* [t. XIII]. Il a été un des rédacteurs de « l'Ère nouvelle. »

OZANAM [l'abbé C.-A.]. — Manuel des personnes pieuses. Paris, Lecoffre, 1847, in-18.

OZANEAUX [Jean-Georges], inspecteur général de l'Université; né à Paris en 1815, mort le 10 août 1852 dans la même ville. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 537.]

1. — Avec M. *T. Sauvage :* le Gentilhomme de la chambre, ou Dix Jours après, à-propos national en vaudevilles. Paris, Barba, 1830, in-8 de 40 pag.

2. — Avec M. *T. Sauvage :* l'Ivrogne, drame grivois, mêlé de couplets, en deux actes. Paris, Barba, 1830, in-8 [2 fr.].

3. — La Mission de Jeanne d'Arc. Chronique en vers. Paris, Renduel, 1835, in-8.

4. — Les Romains, ou Tableau des institutions politiques, religieuses et sociales de la république romaine. Paris, Guyot et Scribe, 1840, et IIe édit., 1845, in-8 avec une carte [4 fr.].

5. — Histoire de France, depuis l'origine de la nation jusqu'au règne de Louis-Philippe Ier. Paris, Dezobry, 1846, 2 vol. in-8 [14 fr.], et 2 vol. in-12.

Voy. un compte rendu dans « le Moniteur » du 13 février 1847.

6. — Nouveau Dictionnaire français-grec, à l'usage des classes, avec la collaboration de M. *Roger* et de M. *Ebling;* précédé d'une Table des formes irrégulières, suivi d'un Dictionnaire complet des noms propres appartenant à la mythologie, à l'histoire sacrée et profane et à la géographie. Paris, Guyot, 1847, in-8 [14 fr. 25 c.].

7. — Erreurs poétiques. Paris, Amyot, 1849, 3 vol. in-8.

T. Ier. *La Mission de Jeanne;* — II. *Le Dernier Jour de Missolonghi, — Timour et Bayazed;* — III. *Le Nègre, — La Pérouse.*
Citons encore : le premier acte de *la Pérouse*, drame en vers, dans la « Revue du Midi » [mars 1843]; — A tous les Corses [1848, in-8].

M. Ozaneaux a donné des éditions de « l'Andrienne, » de TÉRENCE, avec sommaires et notes en français; suivie d'une Appréciation littéraire de Térence, et d'une Notice sur la comédie ancienne et nouvelle [in-12]; — de: SALLUSTII Crispi « Conjuratio Catilinæ; Jugurtha, » avec sommaires et notes en français, et précédée d'une Vie de Salluste [1843, 1847, in-12]; — de: C. Julii CÆSARIS « Commentarii de bello gallico » [1849, in-12].

OZENNE [Mlle Louise-Laure], née à Louviers en 1808, morte au mois d'avril 1842.—Mélanges critiques et littéraires; précédés d'une Notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par M. *H. Romand*. Paris, F. Didot, 1843, in-8.

Mlle Ozenne a été un des collaborateurs de: « la France, tableau géographique, statistique et historique, suivi du Précis de la langue et de la littérature nationales, » etc. [1839, in-8.— Extrait de l' « Encyclopédie des gens du monde »].

Elle a donné, sous le pseudonyme de Camille BAXTON, des articles dans la « Revue française et étrangère, » etc., et revisé la IIIe édition de l' « Histoire d'Angleterre, » de John LINGARD, trad. par M. de ROUJOUX. — Elle est, sous le nom de Jules NIEL, un des auteurs du « Livre des cent et un. »

OZERAY [Michel-Jean-François], né à Chartres le 24 décembre 1764. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 538.]

1. — Histoire générale civile et religieuse de la cité des Carnutes et du pays chartrain, vulgairement appelé la Beauce. Chartres, Garnier, 1834-1837, 2 vol. in-8 en 4 livraisons [10 fr.].

2. — Discussion juste, franche et modérée, et coup d'œil sur les critiques verbales et écrites de l'Histoire générale, civile et religieuse de la cité des Carnutes et du pays chartrain, vulgairement appelé Beauce; suivis de vues philosophiques sur l'esprit qui a présidé à la construction de la cathédrale de Chartres, etc. Sedan, impr. de Laroche-Jacob, 1841, in-8 de 72 pag.

3. — Histoire des doctrines religieuses. Paris, Hivert, 1843, in-8 [5 fr.].

OZY.—Lettre sur celle de M. J.-J. Rousseau, citoyen de Genève, sur la musique. Sans lieu d'impression, 1753, in-12.

Sous l'anagramme Yzo.

P

PABAN [Mlle Gabrielle], née à Lyon le 22 février 1793. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 540.]

— L'Art de dire la bonne aventure dans la main, ou la Chiromancie des Bohémiens, etc. Paris, Lerouge, 1818, in-18 avec 2 grav. [1 fr. 25 c.].

— L'Art de dire la bonne aventure dans la main et dans le marc de café, accompagné des horoscopes, etc., de l'art de tirer les cartes, de l'explication des songes, etc. IIe édit. Paris, Lerouge, 1819, in-18 [1 fr. 25 c.].

— L'Art de tirer les cartes et les tarots, ou cartomancie française, égyptienne, italienne et allemande, moyen infaillible de dire la bonne aventure, etc., mis en ordre et publié par M. *Collin de Plancy*. Paris, Mongin, 1826, in-18.

— L'Art de dire la bonne aventure, etc. IVe édit. Paris, Locard-Davi, 1838, in-18.

— L'Art de dire la bonne aventure dans la main et dans le marc de café. Ve édit. Paris, Locard-Davi, 1842, in-18 de 216 pag. avec 1 grav.

Ces ouvrages ont paru sous les noms de Gabrielle, Gabrielle Radegonde et Aldegonde PERENNA, *de Salon, sibylle provençale de la ligne de Nostradamus*, ou *sibylle polonaise*.

PABST — Traité de l'engraissement des bêtes à cornes, traduit de l'allemand par *Moll*. Paris, 1837, 2 vol. in-12.

Fait partie du « Manuel du bouvier, » par ROBINET.

PACAUD [Jean-Jacques], traducteur-interprète près le tribunal de 1re instance de la Seine, conservateur-adjoint à la bibliothèque Sainte-Geneviève; né à Paris le 25 septembre 1772. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 541.]

On doit à M. Pacaud plusieurs traductions d'ouvrages anglais : « le Déisme réfuté par une méthode courte et facile; suivi d'une Lettre de l'auteur à un déiste converti, et d'une Démonstration de la vérité de la religion chrétienne, ou Dialogue entre un chrétien et un déiste, » par le rév. Ch. LESLIE, etc. [1837, in-12]; — « Essai sur la divine origine et l'obligation perpétuelle de la sanctification du jour du Seigneur, » par le rév. Robert NEWSTEAD [1837, in-12]; — « de l'Institution et de l'observation du jour de repos, extrait principalement des Remarques de J.-J. GURNEY sur l'histoire et l'autorité du jour du repos et sur la manière de l'observer » [1838, in-18]; — « Essai sur la divine autorité du Nouveau Testament, » par David BOGUE [1839, in-12]; — « de la Traite des esclaves en Afrique, et des moyens d'y remédier, » par sir Th. Powell BUXTON [1840, in-8]; — « Essai sur l'exercice habituel de l'amour de Dieu, » par J.-J. GURNEY [1839, in-12]; — « un Hiver aux Antilles en 1839-40, » par J.-J. GURNEY [1842, in-8].

Il a en outre traduit du latin : « Herméneutique sacrée, ou Introduction à l'Écriture sainte en général, » etc., par J. HERMANN JANSSENS. IIIe édition, revue, etc., par M. l'abbé SIONNET [1842, in-8].

PACAULT [Mlle Désirée]. [Voyez la *France litér.*, t. VI, p. 541.]

1.—Inspirations, poésies. Paris, Desrez, 1840, in-8, avec un portrait (6 fr.).

2.— Selam musical. Album de chant for 1848, consisting of twenty-eight romances, nocturnes, cantates, scènes, etc. Paris, impr. de Martinet, 1847, in-4.

Les paroles et la musique sont de Mlle Pacault.

Citons encore : Épithalame en l'honneur du mariage contracté entre LL. AA. RR. Ferdinand-Philippe-Louis-Charles-Henri, duc d'Orléans, et Hélène-Louise-Élisabeth, princesse de Mecklembourg-Schwérin [1837, in-8].

Mlle Pacault est auteur de poésies insérées dans la « Revue de la Côte-d'Or » et dans divers autres ouvrages périodiques.

PACCA [le cardinal Barthélemy], né à Bénévent le 25 décembre 1756, cardinal en 1801, ministre du pape Pie VII, mort à Rome le 19 avril 1844. [Voy. PASCALLET, le *Biographe universel*, 1845, 1re livr.; le t. VII de la *Biographie populaire du clergé contemporain*, et la *France littér.*, t. VI, p. 541.]

1. — Mémoires sur le Portugal, et voyage à Gibraltar, avec des considérations sur les principales causes de la révolution; traduit de l'italien sur la IIe édition. Avignon, impr. de Séguin aîné, 1836, in-8 de 112 pag.

2. — Voyage de Pie VII à Gênes, par le cardinal *Pacca;* traduction de l'abbé *L.-A. Gogin*, de Saint-Benoît. Nevers, Laurent, 1844, in-12.

— OEuvres complètes, traduites sur l'édition italienne d'Orvieto de 1843, et mises en ordre par M. *Queyras*, traducteur des premiers mémoires, imprimés à Lyon; renfermant une Notice sur la vie et les travaux du cardinal Pacca. Paris, Pradel et Goujon, 1845, 2 vol in-8 avec 2 pl. [14 fr.].

On trouve dans cette édition : Mémoires sur le pontificat de Pie VII; deux parties inédites ajoutées à ces mémoires; — Mémoires sur les nonciatures; appendice sur les nonces; — Rapport sur l'introduction du protestantisme dans les provinces rhénanes; — Discours prononcé devant l'Académie de la religion catholique, à Rome, etc.

PACCARD [Jean-Edme], né à Paris le 6 octobre 1777, d'abord comédien, auteur dramatique, poëte, romancier, puis libraire, enfin employé au ministère des finances. Mis à la retraite en 1841, il mourut d'hydropisie le 23 avril 1844. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 541.]

1. — Scènes de la vie malheureuse, ou Paris, vallée de larmes. Paris, Pougin, Corbet, Schwartz et Gagnot, 1835, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. — Mémoires et confessions d'un comédien. Paris, Pougin, Corbet, Schwartz et Gagnot, 1839, in-8 [7 fr. 50 c.].

Cette histoire de la jeunesse de Paccard avant qu'il fût marié est la reproduction de l'ouvrage publié par lui en 1811, sous le titre de : *le Parisien, ou les Illusions de la jeunesse*, et qui a été revu, corrigé, et plutôt diminué qu'augmenté. Elle a reçu un autre titre en 1840 : *le Monde et le théâtre.*

3. — L'Adversité, ou la Leçon paternelle, nouvelle morale. Paris, Chassaignon, 1839, in-8 de 108 pag. avec 1 grav.

Citons encore : Paris menacé dans ses intérêts les plus chers [1838, in-8]; — François-Xavier Fougeroux [1838, in-8].

PACHE [J.-N.], ministre de la guerre en 1792, maire de Paris en 1793, mort en 1823. — Introduction à la philosophie. Ouvrage posthume. Paris, impr. de Panckoucke, 1844, in-8.

Tiré à 150 exemplaires.

PACINI [Eugène], officier de la marine royale. — La Marine, arsenaux, navires, équipages, navigation, atterrage, stations, combats. Paris, Curmer, 1843, in-8 avec gravures sur acier et sur bois [15 fr.].

PACINI, avocat. — Cours pratique de grammaire française, en vingt-quatre leçons. IIIe édit., considérablement augmentée. Paris, Anselin et Gaultier-Laguionie, Brun et Paul Daubrée, 1837, in-8 [4 fr.].

PACINI [Émilien], censeur dramatique.

1. — Le Freyschutz, opéra romantique en trois actes, paroles de M. Émilien Pacini (traduction de l'allemand), musique de Carl-Maria de Weber, celle des récitatifs de M. Hector Berlioz. (Acad. roy. de musique, 7 juin 1841.) Paris, Mme veuve Jonas, 1841, 1843, 1845, in-8 [1 fr.].

2. — Avec M. *Émile Deschamps* : Stradella, opéra en cinq actes (1837 et 1841, in-8). Voy. DESCHAMPS.

On doit encore à M. Émilien Pacini : Stances prononcées sur la tombe de Bellini le jour de ses funérailles [1835, in-8]; — Versailles, poëme [1839, in-8].

M. E. Pacini a traduit de l'anglais, en vers : Sur la cruauté envers les animaux [Belleville, impr. de Galban, 1847, in-8 oblong].

PADIOLEAU [Ar.]. — De la Gastrite

et du régime alimentaire dans les maladies aiguës et chroniques des organes de la digestion; de l'emploi du musc dans la pneumonie et des constitutions médicales. Châteaubriant, Chevalier, 1842, in-8 [5 fr.].

PADRON Y ROXAS [Jean], né à Ténériffe (îles Canaries). — Dissertation sur l'association du physique et du moral, considérée sous le rapport phrénologique. Paris, impr. de Moquet, 1835, in-4 de 24 pag.

PAESCHIERS [Bisson]. — Voy. BISSON-PAESCHIERS [A.].

PAFFE [C.-M.], professeur de philosophie, membre de la Société des méthodes. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 545.] — Nouvelle Grammaire française, classique, simplifiée et éclairée par l'application des principes de la grammaire française. IIe édit. Tours, Mame; Paris, Chamerot, 1839, in-12 [1 fr. 50 c.].

M. Paffe a travaillé au Supplément du « Dictionnaire de la conversation et de la lecture. »

PAGAN, ancien chef d'escadron. — Mémoires d'un prisonnier en Russie. Lyon, impr. de Boitel, 1843, in-8.

PAGANEL [Camille], volontaire en 1815, juge au tribunal de la Seine, député de Villeneuve-d'Agen, secrétaire général du ministère du commerce et de l'agriculture, directeur de l'agriculture et des haras, conseiller d'État en service extraordinaire; né en 1797. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 545.]

1. — Essai sur l'établissement monarchique de Napoléon. Paris, Armand Aubrée, 1836, in-8 [7 fr. 50 c.].

Ce n'est pas une histoire de Napoléon; l'auteur a seulement cherché à déterminer les causes qui firent naître l'empire du sein de la république, et qui l'ont renversé en remettant les Bourbons sur le trône, [Voy. le « Moniteur » du 30 novembre 1836].

2. — Histoire de Joseph II, empereur d'Allemagne. Paris, F. Didot, 1843, in-8 [7 fr. 50 c.].

3. — Histoire de Frédéric le Grand. IIe édit. Paris, Hachette, 1847, 2 vol. in-8 avec portrait [15 fr.].

M. C. Paganel avait annoncé la publication d'une nouvelle *Histoire de Scanderberg*.

PAGANEL [l'abbé], frère du précédent. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 546.]

1. — Pétition adressée à la Chambre des députés, au sujet de la soustraction d'un million trois cent mille francs, commise par l'archevêque de Paris, au préjudice d'un grand nombre d'établissements publics du département de la Seine. IIe édit. Lagny, impr. de Leboyer, 1835, in-8 de 24 pag.

A cette pièce se joint la suivante: Supplément à la pétition relative à l'enlèvement des 1,300,000 francs que l'archevêque de Paris avait en dépôt [1836, in-8].

2. — Mémoire relatif aux deux millions que l'archevêque de Paris avait en dépôt et qu'il accuse le peuple d'avoir pillés. Paris, imp. d'Herhan, 1838, in-8 de 68 pag.

M. G.-F. de GRANDMAISON Y BRUNO a publié en 1835 : « de Monseigneur l'archevêque de Paris, relativement aux deux chefs d'accusation dirigés contre lui par l'abbé Paganel » [Paris, impr. de Panckoucke, in-8 de 20 pag.].

Citons encore : Supplément au Mémoire relatif aux 2,000,000 de fr. que les sieurs Quentin et Tresvaux, anciens caissiers de l'archevêché, et aujourd'hui grands vicaires, ont escamotés, de concert avec l'archevêque défunt [1840, in-8]; — Appel au barreau de Paris et aux chambres contre une injustice criante que M. le président Durantin et M. Martin (du Nord) me préparent, pour soustraire les dilapidateurs des millions de l'archevêché à la vindicte des lois [1842, in-8]; — Supplément à l'Appel au barreau de Paris et aux chambres contre une injustice criante que M. le président Durantin et M. Martin (du Nord) me préparent, pour soustraire les dilapidateurs des millions de l'archevêché à la vindicte des lois [1842, in-8].

PAGANI [l'abbé J.-B.]. — L'Ame dévote à la très-sainte eucharistie; traduit sur la IVe édition italienne. Toulouse, Delsol, 1843, in-18 [1 fr. 80 c.].

PAGE, professeur de mathématiques spéciales à l'école d'artillerie de la Fère. — Complément de géométrie analytique. Paris, Carilian-Gœury, 1841, in-8, fig. [3 fr. 50 c.]

PAGE [Pierre-François], commissaire de Saint-Domingue près du gouvernement français; né à Gardelle (Haute-Garonne) en 1764, mort à Paris en 1805. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 547.] — Discours historique sur la cause et les désastres de la partie française de Saint-Domingue, établi sur pièces probantes déposées au comité colonial, et dans les archives de la commission de l'assemblée coloniale de

Saint-Domingue auprès de la Convention nationale. Paris, Potier de Lille, 1793, in-8 de 68 pag.

Adresse à la Convention nationale.

PAGÈS [l'abbé Étienne], professeur de théologie morale et doyen à la Faculté de théologie de Lyon, fondateur de la Société linéenne établie à Lyon en 1822, mort dans un âge très-avancé le 4 décembre 1841. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 548.] — Dissertation sur le prêt à intérêt, dans laquelle l'encyclique *Vix pervenit* de Benoît XIV sur la matière de l'usure est clairement exposée et victorieusement défendue contre les fausses interprétations et les vaines attaques des modernes apologistes des prêts usuraires. Vᵉ édit. 2ᵉ partie. *Discours préliminaire.* Lyon et Paris, Périsse frères, 1838, in-8 [2 fr. 50 c.].

On doit en outre à M. Ét. Pagès : Notice sur les études longues et profondes qu'il fallait faire anciennement dans la Faculté de théologie de Paris pour parvenir au doctorat [1836, in-8]; — Observations sur des circulaires de Mgrs les évêques du Puy et de Belley, relatives à la matière de l'usure [1839, in-8]; — de la Grande Hérésie du prêt à intérêt, signalée par M. Pagès, prêtre, etc., en son discours préliminaire de 1838, seconde partie de sa dissertation sur le prêt, et d'une cause particulière de l'importance qu'on attache à ce livre [1838, in-8].

PAGÈS de l'Ariége [Jean-Pierre], publiciste, avocat, membre de la Chambre des députés, puis de l'Assemblée nationale, membre de l'Académie de Toulouse, correspondant de l'Académie celtique; né à Seix (Ariége) le 9 septembre 1784. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 549.] — Discours prononcé à la Chambre des députés dans la séance du 22 mai 1835, sur la demande en autorisation de poursuites contre MM. de Cormenin et Audry de Puyraveau. Paris, imp. de Mme Delacombe, 1835, in-8 de 8 pag.

M. Pagès (de l'Ariége) a mis en ordre et fait précéder d'une *Introduction* : « Cours de politique constitutionnelle, » par Benjamin CONSTANT [nouvelle édition. — 1836, 2 vol. in-8].

Il a été un des collaborateurs au « Dictionnaire de la conversation et de la lecture. »

PAGÈS [Émile], pseudonyme. Voy. BERGERON [Louis].

PAGÈS [Garnier], avocat, député de l'Isère, puis de la Sarthe, connu par ses talents oratoires et son dévouement aux intérêts démocratiques; né à Marseille le 27 décembre 1801, mort à Paris le 23 juin 1841. [Voy., dans le *National*, les discours prononcés sur sa tombe par MM. Arago, Joly, Bastide, et la *Biographie des hommes du jour*, de SARRUT et SAINT-EDME, t. I, 2ᵉ partie, p. 140.] — Dictionnaire politique, Encyclopédie du langage et de la science politique. Rédigé par une société de députés, de publicistes et de journalistes, avec une introduction, par Garnier Pagès. Paris, Pagnerre, 1839-1842, in-8, plus un portrait [20 fr.].

L'Introduction n'était pas tout à fait terminée quand l'auteur est mort. On l'a imprimée telle qu'il l'a laissée.

Publié en 40 livraisons.

Citons encore : Mes chers commettants, la dernière session était à peine terminée... [1832, in-4].

PAGÈS [A.], du Tarn.

1. — Éternité du monde, poëme. Paris, Pilout, Garnier, 1838, in-8 [3 fr.].

2. — De la Responsabilité des notaires. Montpellier, Virenque; Paris, Videcoq, 1843, in-8 avec un tableau [4 fr.].

Citons encore : Ode sur la naissance de S. A. R. Mgr le duc de Chartres [1840, in-4]; — les Funérailles de Napoléon, ode [1840, in-8]; — A. S. A. R. Madame la duchesse d'Orléans. Paris, 30 décembre 1841 [Stances. — 1842, in-4].

PAGÈS [le père F.-Philippe].

Le P. Pagès a traduit l' « Abrégé historique des miraculeuses translations de la sainte maison de Nazareth, » par M. MURRI [1841, in-12].

PAGÈS [Ovide], lieutenant au 18ᵉ léger. — Épître inédite à M. le comte Louis de Trogoff, au sujet d'un Recueil de poésies religieuses qu'il vient de faire paraître. Metz, imp. de Colligon, 1844, in-8 de 8 pag.

Citons encore : Extrait d'un poëme composé par M. Ovide Pagès [Sur la guerre d'Afrique. — 1844, in-8]; — Fort Moselle, à Metz [1844, in-8].

PAGET [l'abbé F.-N.]. — L'Okygraphie sacrée, ou Nouveau cours de sténographie gallico-latine, à l'usage de MM. les ecclésiastiques, des élèves des séminaires, etc. Lyon, Périsse frères, 1840, in-8 avec 3 tableaux.

PAGET [Amédée], docteur en médecine, né en 1804, mort en 1841. — In-

troduction à l'étude de la science sociale, contenant un abrégé de la théorie sociétaire, précédé d'un coup d'œil général sur l'état de la science sociale, et sur les systèmes de Fourier, d'Owen et de l'école saint-simonienne. Paris, imp. de Duverger, 1839, in-12.

— Introduction à l'étude de la science sociale. IIe édit. Besançon, imp. d'Outhenin-Chalandre, 1841, in-8 [3 fr.].

La première partie de cet ouvrage offre un coup d'œil général sur l'état de la science sociale. L'auteur cherche à démontrer ce que les systèmes d'Owen et de Saint-Simon ont de faux et d'incomplet, et ce que la philanthropie a d'inefficace. La véritable science sociale est, suivant lui, celle que Fourier a créée. Le résumé de la doctrine fouriériste forme la deuxième partie. C'est un *Abrégé du Nouveau Monde industriel et sociétaire.*

2. — Avec M. *E. Cartier :* Examen du système de Fourier et des principales objections qui y sont faites. Paris, 1844, in-8 [3 fr.].

Au moment de sa mort, M. A. Paget s'occupait à répondre aux objections soulevées par quelques adversaires de l'école phalanstérienne, et, en particulier, par M. Cherbuliez, de Genève. Son travail était resté inachevé. M. E. Cartier s'est attaché à remplir les lacunes et à former un tout des chapitres isolés. Voici le contenu de l'ouvrage : 1re *partie.* Caractère général des critiques dont la doctrine de Fourier a été jusqu'ici l'objet. — Critique de M. Cherbuliez. — L'expérience en matière sociale. — Nécessité de déduire l'organisme social de la nature des individus. — Ce que Fourier critique dans le passé de l'humanité.—Analyse du système passionnel de l'homme. — Ce qu'il faut entendre par les mauvaises passions dans l'homme. — De l'unité de l'organisme humain. — De la liberté. — De la loi morale. — Conditions d'une critique régulière de la théorie de Fourier. — Coup d'œil général sur le système de Fourier. — 2e *partie.* La doctrine de Fourier accusée de matérialisme. — Garanties de la propriété privée et héréditaire dans le régime sociétaire. — La théorie de Fourier est essentiellement favorable à l'harmonie des relations de famille. — De l'équilibre de population.

PAGEZY DE BOURDELIAC, capitaine d'état-major. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 550.] — De l'Esprit de pénalité militaire dans un gouvernement représentatif; 1re partie, 1828 [1 fr. 25 c.]. — *Paris, Dumaine.*

PAIGNON [Eugène], avocat, avoué près le tribunal de 1re instance d'Angoulême.

1. — Formulaire des actes de la procédure relative aux ventes judiciaires, suivi du nouveau tarif. Paris, Cotillon, 1841, broch. in-8 [2 fr. 50 c.].

2. — Commentaire théorique et pratique sur les ventes judiciaires des biens immeubles, d'après le Code de procédure et la loi du 2 juin 1841, modifiant la saisie immobilière, la surenchère sur aliénation volontaire, les ventes de biens immeubles appartenant à des mineurs, les partages et les licitations, les ventes de succession bénéficiaire vacantes, d'immeubles dotaux et des faillis, contenant des tableaux de chaque procédure. Paris, Cotillon, 1841, 2 vol. in-8 [6 fr.].

3. — De la Sainteté des gouvernements et de la moralité des révolutions. Paris, Amyot, 1847, in-8 [4 fr.].

Citons encore : Lettre à S. E. M. le comte de Salvandy, sur la nécessité d'introduire dans les études classiques des exercices d'improvisation [1847, in-4].

PAILLANGE [Eugène].

1. — Les heures de nuit (poésies). Paris, Baudry, 1842, in-8.

2. — Avec MM. *A. Guenée* et *Desperrières :* l'Inondation de Lyon; épisode des désastres du Midi, en deux actes et trois tableaux. Paris, Roux et Cassanet, 1841, in-8 [40 c.].

PAILLET [J.-B.-J.], avocat, conseiller à la cour d'appel d'Orléans; né dans cette ville le 17 décembre 1789. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 553.]

1. — Manuel de droit français. Paris, Mme veuve le Normant, 1836, 5 vol. in-18 [17 fr. 50 c.].

Le *Code civil* forme 2 vol.; le *Code de procédure civile*, 1 vol.; et le *Code de commerce*, 1 vol.

— Manuel de droit français, contenant : l'histoire des institutions nationales; la charte constitutionnelle de 1830, avec les lois qui la complètent, etc.; les sept codes, avec des notes présentant la corrélation des codes entre eux, avec les tarifs ou autres lois, etc., etc. IXe édition, entièrement refondue et très-augmentée. Paris, Mme veuve le Normant, 1836, 2 parties in-8 [30 fr.].

2. — Code d'instruction criminelle. — Code pénal. — Additions aux Codes d'instruction, criminel et pénal. — Session législative 1833-1834. — Idem, 1834-1835. — Idem, 1835-1836. — Idem, 1836-1837. Supplément au *Manuel du droit français.* Paris, impr. d'Everat, 1838, in-4 de 64 pag.

3. — Code de procédure civile, suivi des lois, décrets et ordonnances qui

s'y rattachent, etc. Paris, Mme veuve le Normant, 1842, in-18 [2 fr.].

4.—Code de commerce, suivi des ordonnances qui s'y rattachent, etc. Paris, Mme veuve le Normant, 1842, in-18 [1 fr. 50 c.].

5. — Manuel complémentaire des codes français et de toutes les collections de lois, contenant les dispositions textuelles des ordonnances, édits, déclarations, lettres patentes, etc., antérieurs à 1789 et restés en vigueur, coordonnés avec les codes, lois, règlements, etc. Paris, Delhomme, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

6. — Constitutions américaines et françaises, suivies d'un règlement parlementaire, des traités de 1814 et 1815; des causes de la révolution de 1848, etc. Paris, Delhomme, 1848, in-32 [3 fr.].

On doit encore à M. J.-B. Paillet: Rapport au nom de la section des belles-lettres, sur un ouvrage intitulé: « Essai sur les institutions de bienfaisance et la réforme pénitentiaire en France » (par M. GATIEN DE CLÉRENBAULT), contenant un examen du projet de loi sur les prisons, adopté le 18 mai 1844 par la Chambre des députés, et suivi d'une Notice sur le pénitencier de Tours [1849, in-8. — Extrait du tome III des « Mémoires de la Société des sciences, belles-lettres et arts d'Orléans »].

M. Paillet a donné divers articles dans l' « Encyclopédie du droit, » notamment: *Abus d'autorité; Anatocisme.*

PAILLET [Alphonse-Gabriel-Victor], avocat, bâtonnier de l'ordre des avocats à la cour d'appel de Paris, membre de diverses assemblées législatives. Né à Soissons le 17 novembre 1796, M. Paillet a plaidé dans plusieurs procès célèbres, entre autres, dans le procès Papavoine (1825), dans l'affaire Seguin (1834), dans l'affaire Verninhac (1836), dans la défense de Boireau (1836), dans l'affaire Quenisset (1841), dans l'affaire Lafarge (1840), dans l'affaire Fieschi, etc. [Voy. les *Annales du barreau français* (Barreau moderne, t. X), et l'ouvrage de M. PINART, *le Barreau.*] — Plaidoyer de Me Paillet pour Marie-Fortunée Capelle, veuve de Charles Pouch-Lafarge, accusée d'empoisonnement sur la personne de son mari, devant la cour d'assises de la Corrèze (septembre 1840). Paris, impr. de Moquet, 1841, in-4.

Citons encore: un Dernier Mot pour Marie Lafarge; suivi de Lettres, par MM. Raspail Paillet, Lachaud et Marie Capelle. Complément au procès [1840, in-8]; — Affaire du Dictionnaire de la conversation. Tribunal arbitral: MM. Paillet, Jules Janin et Boinvilliers. Réplique de M. W. Duckett à MM. Langlois et Plon. Texte de la sentence arbitrale [1842, in-8].

Des *Plaidoyers* de M. Paillet ont été reproduits dans le tome XV des « Annales du barreau français, ou Choix des plaidoyers et mémoires les plus remarquables, tant en matière civile qu'en matière criminelle» [1837, in-8].

M. Paillet a travaillé à la « Revue municipale. »

PAILLET [de Plombières], président de l'Athénée des arts, sciences et belles-lettres de Paris.

1. — Les Athénéennes. Choix de poésies. Paris, Krabbe, 1837, in-8 [3 fr.].

2. — Poésies à l'usage de la jeunesse. Paris, Raymond-Bocquet, Desesserts, Dentu, 1843, in-8.

3. — Valentin, ou le Compatriote généreux; poëme en trois chants. Paris, imp. de Lacrampe, 1845, in-8 de 96 p.

On doit en outre à M. Paillet de Plombières: Discours en vers sur *les mœurs populaires*, attribué par erreur à M. PELET; — Élisabeth et Milton mourant, poëmes [1834]; — Hâtons-nous! élégie [1835, in-8]; — Poésies [1836, in-8]; — Dialogue sur la gloire littéraire. Alfred et Hippolyte [1836, in-8]; — les Chemins de fer; dialogue prononcé dans la séance publique de la Société d'encouragement pour les lettres et les arts, tenue le 26 novembre 1837 à l'hôtel de ville de Paris [en vers, — 1837, in-8]; — la Famille Jaquemart, épisode tiré de *Dijon moderne*, poëme inédit en quatre chants [1840, in-8]; — Mon Retour dans ma famille, fragment de *Dijon*, poëme inédit [1841, in-8]; — le Candidat refusé, poésie [1842, in-8]; — Élégie dédiée à la famille royale, sur la mort de Ferdinand-Philippe, duc d'Orléans [1842, in-8]; — Élégie sur la mort de Mme la comtesse Céleste Vien, décédée le 27 mars 1843 [1843, in-8].

PAILLET [Charles].

1. — Catalogue descriptif des tableaux de l'école hollandaise, flamande et française, provenant de l'ancienne galerie du palais de l'Élysée. Paris, Ch. Paillet, 1837, in-8 de 88 pag.

2. — Catalogue de la galerie du comte de Sommariva, comprenant la collection de tableaux de l'école d'Italie, celle des peintres de l'école française, etc., etc. Paris, Paillet, 1839, in-8.

PAILLET [Léon], publiciste, auteur dramatique, mort au mois d'août 1854.

1. — Avec M. *F. Llaunet*: Deux Ames de feu (1842, in-8). Voy. LLAUNET.

2. — Avec MM. *Llaunet* et *Bouchet* : l'Ile de Crète (1849, in-8). Voy. LLAUNET.

3. — Edmond Kean, ou la Vocation d'un jeune artiste; comédie-vaudeville en deux actes. Paris, Gallet, 1847, in-8 [30 c.].

M. Paillet a composé 10 couplets avec refrain, au banquet donné au Rocher de Cancale par M. Patenotte, pour célébrer sa nomination au grade de chevalier de la Légion d'honneur (1849, in-8).

Il a été un des rédacteurs de « la Patrie. »

PAILLET [H.]. — Histoire de l'empire du Maroc, accompagnée d'une carte du Maroc et de l'Algérie. Paris, Moquet, 1844, in-18 de 108 pag. avec une carte [35 c.].

PAILLETTE, ingénieur civil des mines, directeur des mines et membre de la Société des Pyrénées-Orientales.

1. — Mémoire sur le gisement, l'exploitation et le traitement des minerais de plomb dans les environs d'Almeira et d'Adra (Andalousie). Brochure in-8 avec pl. [2 fr. 50 c.]. — *Paris, Carilian-Gœury.*

2. — Études historiques et géologiques sur les gîtes métallifères des Calabres et du nord de la Sicile. In-8 avec pl. [3 fr.]. — *Paris, Carilian-Gœury.*

3. — Avec M. *Émile Bézard* : Coup d'œil sur le gisement et la composition chimique de quelques minerais de fer de la province des Asturies (Espagne). Paris, impr. de Martinet, 1849, in-8 de 28 pag. avec une carte.

Extrait du « Bulletin de la Société géologique de France » [2e série, t. VI, p. 575].

M. Paillette a donné quelques mémoires au recueil de la Société des Pyrénées-Orientales, entre autres, en 1838, un *Mémoire sur quelques applications d'électro-chimie.*

PAILLIET [J.-B.-Joseph]. Voy. PAILLET.

PAILLOT-MONTABERT [Jacques-Nicolas], peintre d'histoire et de portraits; né à Troyes en 1772. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 555.]

1. — Le Guide des élèves en dessin linéaire. Leçons figurées. Troyes, Anner-André, 1839, in-8 avec un atlas in-4 [3 fr.].

2. — Notice historique et technique sur une collection de peintures encaustiques, exposée à Troyes (Aube) en 1843. Troyes, impr. d'Anner-André, 1843, in-8 de 16 pag.

PAJOT [Antoni].

1. — Regles du langage italien, mises en ordre et en parallèle avec celles de la langue française. Lyon, impr. lith. de Brunet, 1837, in-8.

2. — Théorie de l'enseignement de la musique, d'après la méthode de P. Galin. Lyon, impr. lith. de Brunet, 1844, in-8 de 52 pag.

PAJOT SAINTE-CROIX [Jules], voyageur, orientaliste, membre de la Société orientale; né en 1811, mort à Taëz le 30 septembre 1844.

— Les Mille et un Jours, contes persans, turcs et chinois, par MM. *Pétis de la Croix, Cardonne*, etc., augmentés de nouveaux contes, traduits de l'arabe par M. *Sainte-Croix Pajot.* Paris, Pourrat, 1843, 2 vol. in-8 avec vignettes dans le texte.

— Autre édit., illustrée. Paris, Pourrat frères, Lebigre, 1848, gr. in-8 avec 200 vign.

M. Pajot Sainte-Croix a donné plusieurs articles dans la « Revue de l'Orient. »

PALAISEAU [J.-L.-G.-B.], peintre à Paris. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 561.]

1.—Mélange d'instructions, propre à être mis entre les mains des jeunes gens de toutes les classes. Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1836, in-12.

2. — Le Guide des curieux et des étrangers dans les jardins de Versailles. Versailles, Kléfer; Paris, Garnier, Delaunay, 1839, in-8 avec un plan [50 c.].

PALAPRAT [Fabré]. Voy. FABRÉ-PALAPRAT [Bernard-Raymond].

PALASTRE [de], docteur en médecine à Niort. — Études de botanique, ou Classification des végétaux d'après les méthodes de MM. de Jussieu et de Candolle. Poitiers, impr. de Saurin, 1840, in-4 de 40 p.

M. de Palastre est auteur d'un Tableau de botanique à pièces mobiles.

PALÉ [C.]. — Chronologie des vicomtes et seigneurs de la terre de Vouziers, depuis le XIVe siècle jusqu'en 1792. Vouziers, impr. de Mary, 1843, in-8.

PALIS [Félix-Célestin]. — Considé-

rations sur le secrétariat général des sciences, des arts, des lettres et de l'industrie. Paris, impr. de Schneider, 1845, in-8 de 16 pag.

Citons encore : Mes Regrets. A ma sœur Célestine. Ma Prière [1837, in-8] ; — Épître à mon ami Portait, filateur à Rothau (Vosges) [1839, in-8] ; — Inauguration de la colonne des héros morts pour la liberté, anniversaire des 27, 28 et 29 juillet 1830 ; hommage à M. le comte de Rémusat, poésies [1840, in-8].

PALISSY [Bernard], peintre, physicien, chimiste, économiste, potier, l'un des plus grands génies produits par la France ; né à la Chapelle-Biron (Périgord) vers 1510, mort à la Bastille en 1589. [Voy. une Notice de M. MIEL, lue en 1837 à la Société libre des beaux-arts ; un article de M. PIOT, dans le *Cabinet de l'amateur*, 1842 ; une Notice de M. CAP, en tête des *OEuvres ; Palissy, potter*, par Henry MORLEY (Londres, 1851, 2 vol. in-8) ; et la *France littér.*, t. VI, p. 567.] — OEuvres complètes. Édition conforme aux textes originaux imprimés du vivant de l'auteur ; avec des Notes et une Notice historique, par *Paul-Antoine Cap*. Paris, Dubochet, 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

On a tiré à part quelques exemplaires de la Notice.

La Recepte véritable par laquelle tous les hommes de France pourront apprendre à multiplier et à augmenter leurs trésors, parut à la Rochelle en 1563 ; — les Discours admirables de la nature des eaux et fontaines, furent publiés en 1580 [Ces deux ouvrages furent réunis en 2 vol. en 1636]. — Une nouvelle édition en fut donnée en 1777 par MM. FAUJAS DE SAINT-FOND et GOBET, en y ajoutant un opuscule pseudonyme publié à Lyon en 1557, et qu'on attribue à Palissy. [Il est reproduit sous forme d'appendice dans l'édition de M. Cap.] — Le récit de la fondation de l'Église réformée de Saintes, par Bernard Palissy, a été publié et analysé par M. Ch. READ dans le « Bulletin de la Société de l'histoire du protestantisme français » [1852].

PALLADIO [André], architecte italien, élève de Fontana ; né à Vicence en 1518, mort en 1580. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 567.] — OEuvres complètes d'André Palladio. Nouvelle édition, contenant les 4 livres avec les planches du grand ouvrage d'Octave Scamozzi et le Traité des thermes, le théâtre et les églises, le tout rectifié et complété d'après des notes et documents fournis par les premiers architectes de l'école française, par Chapuy, Al. Corréard et Albert Lenoir. Paris, Mathias, 1825-1842, 2 vol. in-fol., contenant 365 planches [340 fr.].

PALLADIUS [Rutilius Taurus Æmilianus Palladius], agronome latin, fils d'Exupérantius, préfet des Gaules ; né vers l'an 405.

1. — Les Agronomes latins : Caton, Varron, Columelle, Palladius, avec la traduction en français, publ. sous la direction de M. Nisard. Paris, Dubochet, 1844, gr. in-8.

2. — L'Économie rurale de Palladius Rutilius Taurus Æmilianus. Traduction nouvelle, par M. *Cabaret-Dupaty*. Paris, impr. de Panckoucke, 1844, in-8 [7 fr.].

Dixième livraison de la seconde série de la « Bibliothèque latine-française. »

PALLANDRE, médecin-vétérinaire. — Avec M. *Legros* : Mémoire sur l'horse bread, ou pain de cheval destiné à remplacer l'avoine donnée habituellement aux chevaux. Lyon, impr. de Perrin, 1839, in-8 de 16 pag.

PALLAS [Pierre-Simon], naturaliste, voyageur, conseiller d'État en Russie, membre de l'Académie des sciences de Saint-Pétersbourg ; né à Berlin le 22 septembre 1741, mort le 8 septembre 1811. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 569.] — Observations faites dans un voyage dans les gouvernements méridionaux de la Russie. Leipzig, 1799, 2 vol. in-4 et atlas in-fol.

PALLAS [Emmanuel], médecin en chef de l'hospice militaire de Saint-Omer ; né en 1792 à Peyrehorade (Landes). [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 570.]

1. — Recherches historiques, chimiques, agricoles et industrielles sur le maïs ou blé de Turquie, suivies de l'art de fabriquer le sucre et le papier avec la tige de cette plante, sans diminuer la quantité de son produit sous le rapport alimentaire. Saint-Omer, Trumerel-Bertram ; Paris, Schwartz et Gagnot, 1837, in-8 [4 fr. 50 c.].

2. — De l'Influence de l'électricité atmosphérique et terrestre sur l'organisme, et de l'effet de l'isolement électrique, considéré comme moyen curatif et préservatif d'un grand nombre de maladies. Paris, Victor Masson, 1847, in-8 [5 fr.].

Citons encore : Essai sur une nouvelle classification des poisons, suivi de l'exposé des symptômes et du traitement des maladies que ces substances déterminent, etc. [in-4].

On doit en outre à M. Emm. Pallas plusieurs *Mémoires* dans différents recueils, et notamment : *Recherches sur la racine tuberculeuse de Bunium bulbo-castanum; — Analyse chimique de l'aconit-napel; — Mémoire sur l'empoisonnement par les cantharides* [Mémoires de médecine, de chirurgie et de pharmacie militaires].

PALLAS [Michel].

1. — Intimités. Poésies. Bordeaux, impr. de Faye; Paris, Roux, 1836, in-8 [6 fr.].

2. — Les Éphémères [poésies]. Moulins, Place; Paris, Chamerot, 1843, in-8.

PALLAVICINI [le cardinal Sforza]; né à Rome en 1607, mort en 1667. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 570.]— Histoire du concile de Trente. Montrouge, Migne, 1844, 3 vol. gr. in-8 [15 fr.].

Tome Ier. Texte du concile; Bulles des papes Paul III, Jules III et Pie IV; Catéchisme du concile; Dissertation de M. Boyer sur sa réception dans l'Église de France, etc.; Dissertation du P. Biner sur le refus de comparution des protestants, etc.; cinq premiers livres de l'Histoire du concile. — Tome II. Livres VI-XVIII de l'Histoire du concile; Lettres de Pallavicini; Liste des erreurs de Soave. — Tome III. Livres XIX à XXIV de l'Histoire du concile; Erreurs de Soave; Discussion des raisons qui portent les protestants et les jurisconsultes gallicans à rejeter le concile; Aperçu biographique des personnes qui y ont assisté; Table analytique, universelle, et diverses autres pièces.

PALLEGOIX. — La Vie de saint François Xavier, tirée d'une Vie plus étendue, du P. Bouhours. IIe édition. Paris, Debécourt, 1843, in-12 [1 fr.].

PALLOY [Pierre-François], architecte, membre de la Convention, connu dans la révolution sous le nom de *patriote Palloy*, qu'il se donna lui-même; né à Paris en 1754, mort à Sceaux le 19 janvier 1835. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 571.]

1. — Hommage d'un Français à son souverain. Stances sur la paix générale avec les princes alliés, dédiées à sa patrie par *un Parisien* en juin 1814 (sans lieu ni nom d'imprimeur et sans date), in-8 de 14 pag.

2. — La France prise et sauvée, ou le siège de Paris. Seconde entrée des alliés sur le territoire de France. Retour de Louis XVIII, en juillet 1815. Ode sur la guerre, sur la paix : après l'effroi, le plaisir. Dédié aux princes alliés par *un vrai Français*. Paris (sans nom d'imprimeur et sans date) (1815), in-8 de 15 pag.

Le *patriote Palloy* a exploité jadis le titre de *vainqueur de la Bastille*, et a fait le commerce de morceaux de pierre de cette prison d'État.

PALMA-CAYET [P.-Vict.], chroniqueur et controversiste; né à Montrichard en 1525, mort en 1610.

La *Chronologie novennaire* et la *Chronologie septennaire* de Palma-Cayet ont été insérées dans le « Panthéon littéraire » et dans la « Collection des Mémoires de MM. Michaud et Poujoulat. »

PALMAROLA [Émile]. — Physiologie du marchand de contre-marques. Marseille, impr. d'Achard, 1841, in-8 de 24 pag.

Citons encore : un Mot sur le théâtre de nos jours [1842, in-8].

PALMIERI [Mme], marquise de Villalba, née Rosalie-Olive Stampinatu, de Palerme.

1. — Les Français à Messine sous Louis XIV; chroniques siciliennes. Paris, Amyot, 1842, in-8 [6 fr.].

2. — Mon Dernier Hommage au prince royal, par l'auteur des *Français à Messine sous Louis XIV* (Notice en prose). Paris, Amyot, 1842, in-8 de 8 pag. [25 c.].

PALMIERI DE MICCICHÉ [Michel], proscrit italien. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 572.] — Mœurs de la cour et des peuples des Deux-Siciles. Paris, Levavasseur, 1837, in-8 [4 fr. 50 c.].

Forme le tome V des « Mémoires de tous. »

PALMIR, pseudonyme de Louis-Aug. Hutin [Voy. ce nom].

PALMYRE [Arsène de]. Voy. **Arsène de Palmyre** [le P.].

PALOMICA [l'abbé F. de]. — Jésus-Christ parlant au cœur de la religieuse. Méditations pour chaque jour du mois. VIe édition. Lyon, Mothon et Pincanon, 1842, in-32 [80 c.].

La première édition est de 1832.

PALSGRAVE [Francis], conservateur des archives du trésor royal de l'Échiquier. — Histoire des Anglo-Saxons; traduite de l'anglais par *A. Licquet*. Rouen, Ed. Frère, 1836, in-8 avec une grav. [7 fr. 50 c.].

PALTRINIERI [J.], de Messène. — Expériences sur le fluide électro-magnétique, utilisé par l'action et la réaction, simultanément, dans son application, comme force motrice, au mouvement des machines. Paris, impr. de Mme Delacombe, 1845, in-4 de 12 pag. avec 1 pl.

PAMARD [Paul-Antoine-Marie], docteur en médecine, chirurgien en chef de l'hôpital d'Avignon, membre de l'Université de la Nouvelle-Albanie (état d'Indiana en Amérique), ancien adjoint de la mairie d'Avignon; né dans cette ville le 2 août 1802. [Voy. BARJAVEL, *Bio-bibliographie vauclusienne*, t. II, p. 228.]

1.—Mémoires de chirurgie pratique, comprenant la cataracte, l'iritis et les fractures du col du fémur. Paris, J.-B. Baillière, 1844, in-8 avec 4 pl. 4 fr.].

Ce volume contient : 1° De la cataracte et de son extraction par un procédé particulier; — 2° Mémoire sur l'iritis, couronné par la Société médico-pratique; — 3° Description d'un nouvel appareil pour le traitement des fractures du col du fémur.

2. — Documents statistiques pour servir à l'histoire de la taille et de la lithotritie. Paris, impr. de Dupont, 1849, in-8 de 16 pag.

Nous indiquerons encore : Relevé de la clinique chirurgicale de l'hôpital d'Avignon (*Transactions médicales*, mars 1832); — Mémoire sur l'iris (*Revue médicale*, avril, mai, juin 1838); — divers Mémoires publiés dans le « Bulletin de l'Académie royale de médecine de Paris, » t. IV, p. 456; et dans les « Annales d'oculistique, » publiées à Bruxelles, janvier 1840.

PAMART.

1. — Chansons de la fête d'Arras. Arras, impr. de Degeorge, 1835, 1839, in-8 de 4 pag.

2. — Entretien de Jacqueline et de Colas allant à la fête d'Arras de 1837. Arras, imp. de J. Degeorge, 1837, in-8 de 4 pag.

Couplets en picard.

PAMBOUR [F.-M. GUYONNEAU DE].

1. — Traité théorique et pratique des machines locomotives. Ouvrage destiné à faire connaître le mode de construction, le jeu de ces machines et leur emploi pour le transport des fardeaux, *etc.*; suivi d'un Appendice, contenant l'exposé des dépenses de ces machines pour le halage des fardeaux sur les chemins de fer. Paris, Bachelier, 1835, in-8 avec 4 pl.—IIe édit., entièrement refondue et considérablement augmentée, 1840, in-8 avec 5 pl. [10 fr.].

2. — Théorie des machines à vapeur. Ouvrage destiné à prouver l'inexactitude des méthodes en usage pour évaluer les effets ou les proportions des machines à vapeur, et à y substituer une série de formules analytiques propres à déterminer la vitesse d'une machine donnée sous une charge connue, sa charge pour une vitesse fixée, sa vaporisation pour des effets voulus, sa force en chevaux, son effet utile pour une consommation connue d'eau et de combustible, la charge ou la détente qu'il faut lui donner pour lui faire produire son maximum d'effet utile, etc., etc., suivi d'un Appendice contenant de courtes notions destinées aux personnes peu familiarisées avec les signes algébriques, et ayant pour but de leur rendre parfaitement clair et facile l'usage des formules. IIe édition. Paris, Bachelier, 1844, in-4 et atlas de 24 pl. [50 fr.].

La première édition, de 1839, in-8, a paru sous ce titre : *Théorie de la machine à vapeur, etc.*

3. — Calcul de la force des machines à vapeur, pour la navigation ou l'industrie et pour l'achat des machines. Paris, Bachelier, 1845, in-8 de 72 pag.

M. Guyonneau de Pambour a donné des Mémoires dans les « Annales des ponts et chaussées. »

PAMBRUN [A.], avocat à Bagnères-de-Bigorre; né à Bagnères en 1797. — Bagnères-de-Bigorre et ses environs. 1834, in-12.

PANABLE — PANALBE — PANALDE [C.-B. de]. Ces trois noms sont indiqués comme les pseudonymes de *Brugnot* [*J.-B.-C.*].

PANCE [B.], ancien agréé du tribunal de commerce à Paris. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 574.] — Simple Exposé sur les sociétés en commandite, à propos du projet de loi présenté aux Chambres le 15 février 1838.

Paris, Guillaumin, 1838, in-8 de 16 p. [50 c.].

M. Pance a été un des rédacteurs du « Journal du commerce et des marchandises. » — Il a travaillé au « Journal des économistes. »

PANCHAUD [Charles]. — Sermon prêché dans la chapelle évangélique du Havre. Le Havre, Morlent; Paris, Risler, 1839, in-8 de 20 pag. [50 c.].

Intercession d'Abraham pour Sodome.

PANCKOUCKE [Charles-Louis-Fleury], imprimeur-libraire à Paris, membre de la Société des antiquaires d'Édimbourg et de plusieurs autres sociétés savantes; né à Paris le 26 décembre 1780, mort à Fleury-sous-Meudon le 11 juillet 1844. [Voy. *Notice biographique sur M. Panckoucke* (1842, in-8 :— cette Notice est précédée d'une Notice sur Charles-Joseph Panckoucke, mort à Paris le 19 décembre 1798); la *Biogr. univ. et portative des contemporains;* la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. VI, p. 576.]

— Œuvres de Tacite. Traduction nouvelle (*Vie d'Agricola*). Paris, Panckoucke, 1838, in-32.

—Œuvres de *C.-C. Tacite*, traduites par C.-L.-F. Panckoucke. IIe édition, Paris, Panckoucke, 1843, 4 parties in-8.

Reproduction de l'édition de 1830-38, 7 vol. in-8, mais dont la publication a été interrompue après la mise en vente de la 4e partie.

Voyez, sur la traduction de Tacite par M. Panckoucke, un compte rendu dans les «Débats, » du 11 juin 1831.—La paternité de cet ouvrage important a été vivement disputée à M. Panckoucke. Les uns l'ont attribuée à M. Jules Pierrot, les autres à M. Colasse, professeur à Paris; quelques-uns enfin à M. P.-A.-M. Miger. — On a aussi attribué à M. Constantin Hesse la Bibliographie de Tacite, publiée en 1815 sous le nom de M. Panckoucke. Quelle que soit à cet égard la vérité, la passion qui perce dans certaines allégations émises contre M. Panckoucke, le peu d'accord qui se rencontre dans l'indication des noms des prétendus *vrais* auteurs des œuvres qu'on lui conteste, doivent avertir le public de ne point juger avec précipitation.

Citons encore : Budget statistique d'un éditeur, C.-L.-F. Panckoucke, chevalier de la Légion d'honneur [1837, in-4]; — un Mois à Chamounix, septembre 1840 [en vers,— 1840, in-8]; —Collection d'antiquités égyptiennes, grecques et romaines, d'objets d'art du XVe siècle, quatre cents vases et coupes grecs, offrant par leurs sujets la série des travaux d'Hercule et des monuments homériques, manuscrits et éditions princeps, bibliographie de plus de mille éditions de Tacite, tableaux et gravures des diverses écoles, vitraux, meubles et détails de la vie civile et militaire des Chinois, réunis et classés par ordre de temps et de lieux, avec les décors intérieurs particuliers à chaque pays [ce cahier ne contient que les antiquités, — 1841, in-8];— le Parloir du collége [en vers, — 1843, in-8].

M. Panckoucke a laissé manuscrite une traduction du poëme de « Héro et Léandre; » une autre des « Ténèbres, » de lord Byron. Il avait commencé une traduction de l'Arioste; les huit premiers chants étaient terminés, et il s'en occupait encore lorsqu'il mourut.

PANCKOUCKE [Ernest], fils de C.-L.-F. Panckoucke.

M. E. Panckoucke a publié, avec M. Lecointe : Victoires, conquêtes, désastres, revers et guerres civiles des Français, de 1789 à 1815, d'après l'édition C.-L.-F. Panckoucke [Paris, Lecointe et Pougin, 1834-35, 14 vol. in-8].

Il a donné une traduction de : « Fables » de Phèdre [Paris, Panckoucke, 1839, in-8].

PANGLOSS [Martin]; pseudonyme. Voy. Martin Pangloss.

PANIER [Mme Sophie]. Voy. Pannier.

PANISSET [L.].—Système métrique, ou la Nouvelle Métrologie rattachée à l'ancienne. Valence, impr. de Borel, 1843, in-8 de 56 pag. avec 3 pl.

PANNELIER [J.-A.], professeur.

1. — Nouvel Abrégé des géographies de Nicolle Delacroix, Crozat et Lenglet-Dufresnoy, précédé d'un Traité de la sphère, par demandes et par réponses, à l'usage des commençants. Orné de 8 cartes nouvellement gravées : Mappemonde, Europe, France, Asie, Afrique, Amérique méridionale, Amérique septentrionale, Océanie. XLVIe édition, revue de nouveau, comprenant tous les changements survenus jusqu'à ce jour dans les cinq parties du monde et principalement en Europe, etc. Paris, J. Delalain, 1847, in-12 [1 fr. 25 c.].

2. — Histoires choisies de *Tite-Live*, latin-français en regard, traduction de J.-A. Pannelier. Nouvelle édition, revue et corrigée. Paris, J. Delalain, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

PANNIER [Mme Sophie], née Teissier. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 580.]

1. — L'Athée. Paris, Fournier, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.].

2. — Un Secret dans le mariage. Paris, de Potter, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — Le Fils de ses œuvres. Paris, Léautey, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Cet ouvrage forme les tomes III, IV, et le complément de : *un Secret dans le mariage.*

On doit encore à Mme S. Pannier : la Sortie du collége, comédie [Veillées des familles, t. Ier, 1837].

Elle a été un des collaborateurs de : « les Jours de congé, ou les Matinées du grand-oncle » [1837, 2 vol. in-18 avec 8 grav.].

PANOLA [Eugène].

1. — Nouveau Moyen de réprimer les excès du journalisme. Paris, Pissin, 1838, in-8 de 48 pag.

L'auteur propose d'affranchir les journaux de timbre et de transport; mais sous la condition qu'ils céderont au gouvernement une partie de leurs colonnes jusqu'à concurrence des droits dont ils auront été affranchis.

2. — Pétition à MM. les députés sur les excès du journalisme. Paris, Pissin, 1839, in-8 de 16 pag.

PANSERON [Auguste], compositeur de musique, professeur de vocalisation au Conservatoire de musique; né à Paris le 26 avril 1795.—A B C musical, ou Solfége composé tout exprès pour sa petite fille. VIIIe édition. Paris, Hachette, 1849, in-8 [2 fr. 50 c.].

M. Panseron a donné une nouvelle édition du « Solfége, ou Méthode de musique » de Rodolphe, » revue, corrigée, et dans laquelle les leçons trop hautes ont été baissées [1835, in-4].

PAPADOPOULO.

Un Mémoire de M. Papadopoulo sur le *pilima* a été inséré dans les « Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. »

PAPADOPOULO-VRETOS [André].— Mémoires biographiques - historiques sur le président de la Grèce, le comte Jean Capo d'Istrias, avec des notes critiques, historiques sur plusieurs événements politiques, ainsi que sur plusieurs personnages étrangers et grecs; accompagnés des pièces justificatives et authentiques pour servir de documents à l'histoire contemporaine, et suivis d'un ouvrage posthume de Capo d'Istrias sur Ali, pacha de Janina. Paris, F. Didot, 1837, et A. Bertrand, 1838, 2 vol. in-8 avec un portrait [13 fr.].

PAPADOPOULOS [Zerva]. — Traité élémentaire de botanique. Amiens, imp. de Duval; Paris, Fortin, Masson, 1842, in-12 de 60 pag. avec un tableau.

PAPI [Lazzaro], historien; né le 23 octobre 1763 sur le territoire de Lucques, mort le 25 décembre 1834.— Comentarii della rivoluzione francese, dalla congregazione degli stati generali, fino alla morte di Luigi XVI. Bastia, impr. de Fabiani, 1836, 3 vol. in-8.

Six volumes des *Comentarii*, publiés à Lucques en 1830-1831, commencent après la mort de Louis XVI. La première partie s'étend depuis la convocation des états généraux jusqu'à la mort de Louis XVI.

PAPIN [Th.].—Tableaux de comptes faits des droits pour débit de boissons à payer à la régie des contributions indirectes. Le Mans, Fleuriot, 1841, in-12 de 60 pag.

PAPINCORDT [Félix]. — Rienzi et Rome à son époque. Traduit de l'allemand par M. *Léon Boré*. Paris, Lecoffre, 1845, in-8.

PAPPAS.

M. Pappas a traduit en français, avec le texte en regard et des notes, avec M. F. Lallemand : « Aphorismes, » d'Hippocrate [1839, in-18, et 1844, gr. in-8].

PAQUER [Simon], médecin vétérinaire, membre de la Société académique de Nantes; né dans cette ville le 1er mai 1779, mort le 18 mai 1842. [Voy. une Notice de M. Mellinet, dans les *Annales de la Société académique de Nantes*, et la *France littér.*, t. VI, p. 587.]

M. Paquer a fourni aux « Annales de la Société académique de Nantes » des Mémoires sur l'hippiatrique et l'amélioration de la race chevaline. Il s'occupait, au moment de sa mort, d'un *Manuel vétérinaire.*

Il a donné des articles au « Lycée armoricain. »

PAQUET [Just], né à Passy vers 1794. — Mémoire qui a obtenu le prix décerné par l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres, dans sa séance du 25 juillet 1834, sur la question proposée : « d'examiner quel était l'état des institutions provinciales et communales et des corporations des pays de l'ancienne France à l'avénement de Louis XI; quel était l'état des institutions du même ordre dans les pays réunis à la France sous le règne de ce même prince, à l'époque de cette réunion; quelles modifications ces diverses institutions ont éprouvées pendant le règne du même prince. » Paris, impr. de Béthune, 1835, in-8.

Héritier des manuscrits de M. Raynouard, M. Just Paquet est l'éditeur du « Lexique des troubadours, » rédigé par cet écrivain.

PAQUET [Victor].

1. — Traité de la culture des plan-

es de terre de bruyère et généralement le tous les végétaux de la nature des enres erica, epacris, azalea, etc. Paris, Cousin, 1844, in-18 [3 fr. 50 c.].

2. — Traité de la conservation des ruits et des meilleures espèces d'arbres ruitiers à faire entrer dans un jardin. Paris, Cousin, 1844, in-12 [2 fr. 50 c.].

3. — Traité complet de la culture ordinaire et forcée des plantes potagères dans les 86 départements de la France, contenant, etc. Paris, Garnier frères, Cousin, 1846, in-12 [3 fr. 75 c.].

4. — Traité de la culture des champignons, contenant la manière de les faire venir dans les caves, les carrières, les appartements, et en plein air. Paris, Cousin, 1847, in-12 avec 3 pl. [3 fr.].

Citons encore : Almanach horticole pour 1844, 1845, 1847. Calendrier complet du jardinier [1843-46, in-12].

M. V. Paquet a dirigé le « Journal d'horticulture pratique et de jardinage, » publié sous le patronage des principaux horticulteurs français [1843-47, 5 vol. in-12 avec une *Table analytique et raisonnée* des matières contenues dans ces 5 volumes, publiée en 1848, et formant 1 vol. in-12].

Il a rédigé et publié : « l'Instructeur jardinier. Journal général d'horticulture pratique, exposant avec détail toutes les opérations manuelles et théoriques de la culture des jardins » 1848, in-8.—C'est une continuation du « Journal d'horticulture pratique. »]

Il a joint un texte à : « Centurie des plus belles roses choisies dans toutes les tribus du genre rosier, peintes d'après nature et sur plantes vivantes, empruntées aux plus riches collections, » par Mme Annica Bricogne [1845, in-4].

Il a donné quelques articles de critique à la « Revue de province et de Paris. »

PAQUIS. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 588.] — Histoire d'Espagne et de Portugal, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, d'après Aschbach, Lembke, Dunham, Bossi, Ferreras, Schœfer, etc., par M. Paquis, et continuée depuis l'avénement de Charles IV jusqu'à la mort de Ferdinand VII, par M. *Dochez*. Paris, Parent-Desbarres, 1836-38, 2 vol. gr. in-8 avec 2 cartes [20 fr.].

Fait partie de la « Collection d'histoires complètes de tous les États européens. »

M. Paquis a inséré des *notes, additions* et *corrections* tirées des ouvrages de J. Lingard, etc., dans la IIIe édition de l' « Histoire d'Angleterre, » par David Hume [1835, gr. in-8].

Il a donné une traduction nouvelle (anonyme) du « Robinson suisse, » par Wyss [1836, 2 vol. in-12].

Il a traduit de l'anglais : « la Famille anglaise, » par mistress Hofland [1837, in-12] ; et « Histoire de l'Europe pendant la révolution française et l'empire, » par Archibald Alison [1834, 2 vol. in-8].

M. Paquis figure parmi les collaborateurs à l' « Encyclopédie des gens du monde. »

PARADE [A.]. Voy. Lorentz.

PARADIN [Guillaume], doyen de Beaujeu, historien ; né à Cuiseaux, en Bourgogne, en 1510, mort en 1590. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 589.] — Journal de G. Paradin, pendant les années 1572-1573 ; publié d'après un manuscrit autographe découvert à Beaujeu en 1837. Lyon, impr. de Boitel, 1837, in-8 de 24 pag.

Publication de la « Revue du Lyonnais. »

PARADIS [H.], chef d'institution, officier de l'Université. — Tableaux synoptiques et chronologiques de géographie. Lille, Vanackère fils ; Paris, Hachette, 1836, 1 vol. gr. in-fol. [12 fr.].

Citons encore : Discours prononcé à la distribution des prix, 12 août 1834 [1834, in-8].

PARANDIER [A.-N.], ingénieur des ponts et chaussées à Besançon, membre de la chambre des députés, membre de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres et de la Société de géologie de Besançon.

— Chemin de fer de Mulhouse à Dijon par Besançon. Mémoire sur l'ensemble du projet. Besançon, impr. de Sainte-Agathe, 1842, in-4 de 50 pag.

— Chemin de fer de Mulhouse à Dijon par Besançon. Extrait des IIe, IIIe et IVe parties du projet général. Besançon, impr. de Sainte-Agathe, 1842, in-4 de 10 pag. avec 2 tableaux.

M. Parandier a adressé à l'Académie des sciences, en 1833, une *Notice sur les causes de l'existence des cavernes en général*, et de celles du département du Doubs en particulier, insérée dans le journal « l'Institut » en 1834, et dans l' « Annuaire du Doubs » en 1833. — Il a donné, de 1830 à 1840, divers articles dans les « Mémoires de l'Académie de Besançon. »

PARANT [Narcisse], avocat général à la cour de cassation, député de la Meuse en 1831 ; né à Metz le 5 février 1794, mort à Paris le 4 mars 1842. [Voy. le *Biographe et le Nécrologe réunis* (1834, p. 237), et la *France litt.*, t. VI, p. 590.] — Lois de la presse en 1836, ou Législation actuelle sur l'imprimerie et la librairie, et sur les délits et contraventions commis par toutes les voies de publication. Paris, F. Didot, 1836, in-8 [8 fr.].

L'auteur avait publié en novembre 1834 un

volume intitulé : *Lois de la presse* en 1834 ; il a fait depuis imprimer un *Supplément* paginé 417-496, contenant la loi du 9 septembre 1835 et les ordonnances des 9 septembre et 18 novembre, avec commentaires et notes additionnelles. Le volume de 1836 est la réunion du volume de 1834 et du Supplément, avec un titre nouveau. Ce *Supplément* se vend à part.

On doit en outre à M. Parant : Commentaire de la loi du 12 mai 1835 sur les majorats [1835, in-8. — Extrait du « Législateur »].

PARAVEY [Charles-Hippolyte de], ancien élève de l'École polytechnique, ingénieur des ponts et chaussées, ancien sous-inspecteur à l'École polytechnique; né à Fumay, près Rocroy, le 25 septembre 1787. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 590.]

1. — Mémoire sur l'origine des peuples du plateau de Bogota. 1835, in-8 [3 fr.].

2. — Dissertation sur le nom de la Judée. 1836, in-8 avec fig. [3 fr.].

3. — Documents hiéroglyphiques emportés d'Assyrie, et conservés en Chine et en Amérique, sur le déluge de Noé, les dix générations avant le déluge, l'existence d'un premier homme et celle du péché originel, dogmes qui sont la base du christianisme, mais qui sont niés en ce jour. 1838, brochure in-8 avec tableaux et figures lithogr.

4. — Dissertation sur le Ting-Ling. 1839, in-8 [2 fr.].

5. — Dissertation sur les Amazones, dont le souvenir est conservé en Chine. 1840, brochure in-8 [3 fr.].

Citons encore : Quelques Idées sur les collections des fleurs peintes envoyées de la Chine, et sur les conséquences importantes que l'on peut déduire de ces recueils plus ou moins précieux [1836, in-8]; — Pau, les Pyrénées et la vallée d'Ossau, contrées revues en 1847 [1847, in-8].

M. de Paravey a travaillé aux « Annales de philosophie chrétienne, » et à « l'Université catholique. »

PARAVEY [Édouard]. — Société havraise d'études diverses. Résumé analytique des travaux de la neuvième et de la dixième année. Le Havre, impr. de Lenormand de l'Osier, 1844, in-8 de 148 pag.

PARCEINT [André].

1. — La Baronne de Serviac; drame en trois actes, précédé d'un prologue. Lyon, impr. de Rey jeune, 1842, in-8 de 64 pag.

2. — Les Comtes Pétrowitz, épisode de 1815; drame en quatre actes. Lyon, impr. de Rey jeune, 1843, in-8 de 48 pag.

Dédié à M. Fulchiron.

PARCHAPPE [Max], médecin en chef de l'Asile des aliénés de la Seine-Inférieure, professeur de physiologie à l'École préparatoire de médecine et de pharmacie de Rouen. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 591.]

1. — Recherches sur l'encéphale, sa structure, ses fonctions et ses maladies. Rouen, imp. de Brière, 1836, 2 parties in-8 [7 fr.].

1re *Mémoire*. Sur le volume de la tête et de l'encéphale chez l'homme; — 2e *Mémoire*. Sur les altérations de l'encéphale dans l'aliénation mentale.

2. — Recherches statistiques sur les causes de l'aliénation mentale. Rouen, impr. de Brière; Paris, Germer-Baillière, 1839, in-8 de 76 pag. [2 fr.].

3. — Traité théorique et pratique de la folie. Observations et documents nécroscopiques. Rouen, impr. de Périaux, 1841, in-8 [7 fr.].

4. — Du Cœur, de sa structure et de ses mouvements. Paris, Labbé, 1844, in-8 [3 fr. 50 c.].

Un atlas in-4 de 28 pag. et 9 pl., publié à Rouen en 1846, forme le complément de cet ouvrage.

5. — Avec M. *L. Debouteville* : Notice statistique sur l'Asile des aliénés de la Seine-Inférieure (Maison de Saint-Yon, de Rouen). Rouen, impr. de Péron, 1845, in-8 avec une carte et 9 tables.

PARDAL. — Avec MM. *Bellenger*, *Witcomb*, *Steuer*, *Zirardini* et *Moura* : Nouveau Guide de conversations modernes, ou Dialogues usuels et familiers, contenant en outre de nouvelles conversations sur les voyages, les chemins de fer, les bateaux à vapeur, etc., en six langues : français, anglais, allemand, italien, espagnol, portugais. Paris, Baudry, 1845, 1846, 1849, in-16 [3 fr.].

PARDESSUS [Jean-Marie], jurisconsulte, érudit, professeur de droit commercial à la Faculté de Paris, conseiller à la cour de cassation, député de Blois, puis de Marseille, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, président du conseil de perfectionnement de l'École des chartes; né à Blois

le 11 août 1772, mort à Paris le 27 mai 1853. [Voy. Notice biographique et bibliographique, par M. F. DURANTON, dans le *Journal général de l'instruction publique* (27 juillet 1853); *M. Pardessus, sa vie et ses ouvrages*, par M. G. DEMANTE (*Bibl. de l'École des chartes*, 1854, t. XV, p. 453); la *Biogr. des hommes du jour*, par SARRUT et SAINT-EDME (t. Ier, 2e partie, p. 334), et la *France littér.*, t. VI, p. 591.]

1. — Collection de lois maritimes antérieures au XVIIIe siècle. Paris, Treuttel et Würtz, 1828-45, 6 vol. in-4 [180 fr.].

2. — Tableau du commerce antérieurement à la découverte de l'Amérique, servant d'introduction à la collection des lois maritimes. 1834, in-4 [10 fr.].

3. — Traité des servitudes ou Services fonciers. VIIIe édition, corrigée et considérablement augmentée en ce qui concerne principalement les actions possessoires, les chemins, les cours d'eaux, les usages, le voisinage et la compétence des juges de paix, d'après la loi du 25 mai 1838. Paris, Nève, 1838, 2 vol. in-8 [18 fr.].

4. — Mémoire sur l'origine du droit coutumier en France et sur son état jusqu'au XIIIe siècle. 1839, in-4 [3 fr. 50 c.].

5. — Mémoire sur les différents rapports sous lesquels l'âge était considéré dans la législation romaine. 1839, in-4 de 79 pages [4 fr.].

6. — Mémoire sur le commerce de la soie chez les anciens, antérieurement au VIe siècle de l'ère chrétienne, époque où l'éducation des vers à soie a été introduite en Europe. Paris, Imp. royale, 1841, in-4 de 52 pag.

Extrait de la 1re partie du tome XV des « Mémoires de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres. »

7. — Loi salique, ou Recueil contenant les anciennes rédactions de cette loi et le texte connu sous le nom de *Lex emendata*, avec des notes et des dissertations. Paris, Durand, 1843, in-4 [35 fr.].

8. — Cours de droit commercial. Ve édition. Paris, Nève, 1841-44, 6 vol. in-8 [50 fr.].

Le VIe volume est terminé par une *Table analytique et alphabétique*.

9. — Us et coutumes de la mer, ou Collection des usages maritimes des peuples de l'antiquité et du moyen âge. Paris, Impr. royale, 1847, 2 vol. in-4.

10. — Essai historique sur l'organisation judiciaire et l'administration, depuis Hugues Capet jusqu'à Louis XII. 1851, in-8.

C'est la *Préface* du XXIe vol. du « Recueil des ordonnances, » dont M. Pardessus est l'éditeur.

M. Pardessus a donné, dans la « Bibliothèque de l'École des chartes : « *Formules inédites* [t. Ier, p. 217]; — *Fragment d'un commentaire inédit de la loi salique* [Ib., p. 409]; — *des Juridictions privées ou patrimoniales, sous les deux premières races* [t. II, p. 97]; — *de la Formule* cum stipulatione subnexa [Ib., p. 425]; — *Notice sur les manuscrits de formules, suivie de quatorze formules inédites* [t. IV, p. 1]: — *de la Juridiction exercée par la cour féodale du roi sur les grands vassaux de la couronne, pendant les XIe, XIIe et XIIIe siècles* [t. IX, p. 281]. »

Il a fourni des articles au « Journal des savants, » entre autres, sur « les Olim ou registres des arrêts rendus par la cour du roi, » etc., publiés par M. le comte BEUGNOT, qui ont été tirés à part.

M. Pardessus a continué : « Table chronologique des diplômes, chartes, titres et actes imprimés, concernant l'histoire de France, » par M. de Brequigny. Tomes IV, V, VI. Voy. BREQUIGNY.

Il a publié : Table chronologique des ordonnances des rois de France de la troisième race jusqu'au règne de Louis XII inclusivement, suivie d'une table alphabétique pour en faciliter l'usage. [Paris, Impr. roy., 1847, in-fol.]

On lui doit aussi la publication des deux premiers volumes (417 à 752), complétés et mis dans un nouvel ordre, du recueil intitulé : « Diplomata, chartæ, epistolæ, leges aliaque instrumenta ad res Gallo-Francicas spectantia, » dont une édition avait été donnée par BREQUIGNY et LAPORTE-DUTHEIL [1843-49, 2 vol. in-fol.].

Divers morceaux de M. Pardessus sur l'étude des principales parties du droit ont été insérés dans le tome Ier de : « Profession d'avocat, » par M. DUPIN [1830, 2 vol. in-8]. Voy. DUPIN.

PARÉ [Ambroise], l'un des plus grands chirurgiens des temps modernes, chirurgien de Henri II, François II, Charles IX et Henri III; né à Laval au commencement du XVIe siècle, mort en 1590. — Œuvres complètes d'Ambroise Paré, revues et collationnées sur toutes les éditions, avec les variantes; ornées de 217 pl. et du portrait de l'auteur, accompagnées de notes historiques et critiques, et précédées d'une introduction sur l'origine et les progrès de la chirurgie en Occident, du VIe au XVIe siècle, et sur la vie et les ouvrages d'Ambroise Paré, par *J.-F. Malgaigne*. Paris, J.-B. Baillière, 1840, 3 vol. gr. in-8 à 2 col., avec un grand

nombre de figures intercalées dans le texte [36 fr.].

PAREL [l'abbé]. — La Voix du bon Pasteur, instructions courtes et familières, formant un cours complet pour trois années; suivies de Lectures pour le carême, etc. Lille, impr. de Lefort, 1839, 2 vol. gr. in-12; et IIe édit., 1842, 2 vol. in-8.

PARELON [L.-P.]. [Voy. la *France littér.*, t. VI. p. 592.] — Tables très-utiles pour établir les intérêts d'un capital quelconque à divers taux, d'après tel nombre de jours ou de mois, etc. Limoges, 1818, in-4 [2 fr. 50 c.]. — — *Paris, Renard.*

PARENT-AUBERT, officier de santé, reçu en 1833. — Nouveau Dictionnaire de santé, à l'usage de tout le monde. Nouvelle édition. Paris, Gonet, 1845, in-18 avec un portrait [1 fr. 50 c.].

Citons encore : Grand ou Nouvel Almanach de santé, ou Véritable Médecine sans médecin, contenant, etc. [Paris, Leriche, 1844, 1845, in-32]; — Guide médical des confesseurs auprès des malades pour l'administration des sacrements [1845, in-18]; — Amours secrètes et aventures scandaleuses et galantes de Louis-Philippe, ex-roi des Français, et des princes et princesses de sa famille [1848, in-12. — La couverture porte : Seul ouvrage authentique et complet, publié d'après les documents d'un ex-valet de chambre].

M. Parent-Aubert a été rédacteur en chef de : « Nouvelle Gazette de santé, » par une Société de médecins [1846, in-fol.].

PARENT-DESBARRES, professeur à l'institution royale des chevaliers de Saint-Louis, fondée par Louis XVIII, puis libraire à Paris; né à Clamecy en 1798.

1. — Abrégé de l'histoire d'Espagne, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Paris, Parent-Desbarres, 1839, 2 vol. in-12.

Sous les initiales P. D.

2. — Abrégé de l'histoire de Pologne, d'après les auteurs les plus estimés; suivi d'un Précis de l'histoire des villes anséatiques, d'après Sartorius et Mallet, par M. *Aug. Savagner*. Paris, Parent-Desbarres, 1842, in-12 [2 fr.].

Sous les initiales P. D.

3. — Abrégé de l'histoire de France, depuis l'origine de la monarchie jusqu'au règne de Louis-Philippe. Paris, *Parent-Desbarres*, 1840, 2 vol. in-12.

M. Parent-Desbarres (sous les initiales P. D...) a traduit de l'allemand en français : « Histoire de Notre-Seigneur Jésus-Christ, » par le comte F.-L. de STOLBERG [1838, 2 vol. in-8].

Il a pris une part active à la rédaction de l' « Encyclopédie catholique, où il a donné notamment : *Bibliographie, Bibliophile, Bibliophilie, Chateaubriand, Imprimerie*, etc., toute la biographie des lettres E et F, et beaucoup d'autres articles dans le corps de l'ouvrage.

Il dirige depuis 1836 la « Revue catholique, » recueil mensuel publié le 15 de chaque mois, et dont il est la plupart du temps le seul rédacteur.

PARENT-DUCHATELET [Alex.-Jean-Bapt.], médecin et philanthrope, l'un des hommes de notre temps qui se sont le plus sincèrement dévoués au développement du bien, professeur agrégé à l'École de médecine, membre-adjoint du conseil de salubrité, médecin à la Pitié; né à Paris le 29 septembre 1790, mort dans cette ville le 7 mars 1836. Parent-Duchatelet avait de bonne heure renoncé à la pratique médicale pour se livrer exclusivement à l'étude de l'hygiène, et, dans toute sa carrière scientifique, il consulta avant tout sa propre expérience, laissant les spéculations théoriques, et cherchant à s'instruire par l'observation des faits; c'est ainsi que lorsqu'il rédigea son *Essai sur les maladies des égoutiers*, il descendit lui-même dans les égouts, en partageant la vie des ouvriers qui y travaillent. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p 593.]

1.—Hygiène publique, ou Mémoire sur les questions les plus importantes de l'hygiène appliquée aux professions et aux travaux d'utilité publique; précédé d'une Notice historique sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par *Fr. Leuret*. Paris, J.-B. Baillière, 1836, 2 vol. in-8 avec 18 pl. [16 fr.].

2. — De la Prostitution dans la ville de Paris, considérée sous le rapport de l'hygiène publique, de la morale et de l'administration. Ouvrage appuyé de documents statistiques puisés dans les archives de la préfecture de police; avec cartes et tableaux; précédé d'une Notice historique sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par *Fr. Leuret*. Paris, J.-B. Baillière, 1836; et IIe édit. revue et corrigée, 1837, 2 vol. in-8 avec 3 pl. [16 fr.].

Cet ouvrage a eu un grand succès. L'auteur, après avoir fait connaître la prostitution dans sa honte et dans sa misère, indique les moyens,

sinon de la faire disparaître, au moins d'en arrêter le développement : « Pour composer ce livre, dit-il, j'ai eu recours aux documents renfermés dans les archives de la préfecture de police. Il existe dans cette administration une division connue sous le nom de *Bureau des mœurs :* là se trouvent des registres et des papiers d'une haute importance. J'ai puisé largement à cette source précieuse, et je puis dire que c'est dans ce bureau que j'ai composé mon livre. Il m'a fallu plusieurs années pour achever dans le *Bureau des mœurs* le relevé, non-seulement des écritures qu'on y tient et des registres qu'on y conserve, mais encore des *dossiers individuels* tenus sur toutes ces femmes qui se trouvent à la tête des maisons de prostitution, et sur chacune des filles publiques que l'administration a pu soumettre à sa surveillance. »

On doit encore à M. Parent-Duchatelet : les Chantiers d'équarrissage de la ville de Paris, envisagés sous le rapport de l'hygiène publique 1832, in-8] ; — Rapport fait au conseil de salubrité sur les nouveaux procédés de MM. Salmon, Payen et Comp., pour la dessiccation des chevaux morts et la désinfection instantanée des matières fécales ; précédé de quelques considérations sur les voieries de la ville de Paris 1833, in-8] ; — des Obstacles que les préjugés médicaux apportent dans quelques circonstances à l'assainissement des villes et à l'établissement de certaines manufactures [1835, in-8].

M. Parent-Duchatelet, comme membre adjoint du conseil de salubrité, composa un grand nombre de *mémoires* et de *rapports* sur les questions les plus importantes d'hygiène appliquée aux travaux et professions d'utilité publique. En 1833, il fut nommé membre de la commission chargée de présenter un rapport sur la marche du choléra et sur ses effets dans Paris et dans les environs.

Il a été l'un des collaborateurs à l' « Encyclopédie des sciences médicales. » Il a donné de nombreux articles au « Dictionnaire de l'industrie manufacturière, » et aux « Annales d'hygiène. »

PARENTY [l'abbé], chanoine d'Arras, membre de l'Académie de cette ville.

1. — Histoire de sainte Angèle, fondatrice de l'ordre de Sainte-Ursule, etc. Arras, impr. de Brissy, 1843, in-12.

2. — Histoire de Florence de Verguigneul, première abbesse de la Paix-Notre-Dame, à Douai, et institutrice de la réforme de l'ordre de Saint-Benoît, dans le nord de la France et en Belgique. Lille, Lefort, 1846, in-12 avec un portrait.

Citons encore : Vie de madame Maës, née Saffin du Hocquet, nommée en religion sœur Françoise de Saint-Omer, fondatrice de la réforme des religieuses de la Pénitence, dites Capucines [1842, in-18 avec une lith.] ; — la Mère des pauvres, ou Vie de la sœur Bernardine Rousseau, supérieure des filles de l'ordre de Saint-Augustin, etc. [1844, in-18 avec une lith. — Née en 1762 à Berlaimont, près de Landrecies, morte le 10 septembre 1833].

M. l'abbé Parenty a donné des articles d'histoire locale dans « le Puits artésien. »

PARET.

1. — Avec M. *Legouez :* Choix gradué de versions latines, avec des arguments et des notes. Recueil destiné à amener dans les classes la suppression des dictées et à faciliter le travail des élèves et des répétiteurs au moyen de textes lisibles et corrects. Paris, Hachette, 1848, in-8.

Se compose de 8 cahiers contenant 150 ou 100 devoirs et correspondant à toutes les classes [chaque cahier, 2 fr. 50 c.].

2. — Avec M. *Legouez :* Manuel du baccalauréat ès lettres, ou Réponses aux questions de philosophie, de littérature, d'histoire, de géographie, de mathématiques, de physique et de chimie, indiquées dans le nouveau programme arrêté le 15 janvier 1848. Paris, F. Didot, 1849, in-12.

M. Paret est l'un des traducteurs des « Plaidoyers et Discours » de CICÉRON [collection Nisard, — 1840, gr. in-8] ; il a donné une édition classique des « Dialogues des morts » de LUCIEN, texte grec revu avec des notes grammaticales, historiques et géographiques, suivi d'un lexique entièrement nouveau [in-12].

PARET [Daniel]. — Cosmologie physique, ou Essai sur la cohésion appliquée à la théorie physico-chimique des principaux phénomènes de la nature. Suivie de notions de météorologie. Grenoble, Baratier, 1840, in-8 avec 2 pl. [2 fr. 50 c.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

PARET. — De l'Emploi de la chaux en agriculture et de son application au département des Deux-Sèvres. Niort, impr. de Robin. 1842, in-8 de 32 pag.

PARETO [R.-Celse].

1. — Cours d'architecture de l'Athénée central. Paris, impr. de Mme Lacombe, 1835, in-8.

2. — Considérations sur les chemins vicinaux, leur construction et leur entretien. Moulins, impr. de Desrosiers, 1839, in-8 de 64 pag.

PARFAIT [Noël], poëte dramatique et satirique. M. Noël Parfait, décoré de juillet avant l'âge de vingt ans, comparut en septembre 1833 devant la cour d'assises, comme auteur d'un poëme intitulé *l'Aurore d'un beau jour*, épisode des 5 et 6 juin 1832. Il fut condamné à deux ans de prison et à 500 fr. d'amende. [Voy. les *Débats* du 14

septembre 1833 et la *France littér.*, t. VI, p. 595.]

1 et 2.—Avec M. *Ch. Lafont :* Fabio le Novice (1841, in-8); — un Français en Sibérie (1843, in-8). Voy. LAFONT.

3. — Avec M. *Théophile Gautier :* la Juive de Constantine (1846, in-8). Voy. GAUTIER.

Citons encore : la Beauceronne [7 couplets, — 1849, in-8] ; — la Fille du tombeau [en vers, 1849, in-8] ; — les Républicaines. Invocation à la liberté. Prière du soir [10 couplets, — 1849, in-4].

M. N. Parfait a donné dans « les Français peints par eux-mêmes » [Province, t. II, p. 99] *le Beauceron.*

PARFAIT, médecin du prince de Neufchâtel.

C'est par erreur que M. Quérard, à propos d'un ouvrage de M. Parfait : *Mon Journal de l'an* 1807, dit que cet ouvrage a été fait en collaboration avec M. VALENGIN. Valengin est le nom d'un territoire de la Suisse, attenant à celui de Neufchâtel, et non celui d'un auteur.

PARINGAULT [Eugène]. — Notice historique sur la ville de Laon. Paris, impr. de Mevrel, 1837, in-8 de 16 pag.

PARINI [Giuseppe], poëte italien, mort en 1799. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 596.]

1. — Il giorno, odi, canzonette, sonetti ed altre poesie. Paris, Baudry, 1840, in-32 [3 fr.].

2. — Opere scelte. Paris, Baudry, 1840, in-32 avec 1 pl. [2 fr. 50 c.].

PARIS [Aimé], professeur de mnémotechnie et de sténographie ; né à Quimper le 19 juin 1798. [Voy. une Notice biographique (Metz, impr. de Lamort, in-12), et la *France littér.*, t. VI, p. 598.]

1. — Cours de M. Aimé Paris. Les difficultés de l'histoire de France, aplanies (en 10 leçons). Lyon, Mme veuve Ayné, 1838, in-8 de 96 pag. [1 fr. 50 c.].

Mnémonique.

2. — Memorandum du cours de M. Aimé Paris (théorie de P. Galin). Bordeaux, impr. lith. de Légé, 1838-39, in-4.

3. — Mnémotechnie. Nouvelles formules historiques, mnémonisées d'après la méthode de M. Aimé Paris. A l'usage des élèves de l'institution de Mmes Thiébault et Rainot. Paris, Mmes Thiébault et Rainot, 1845, in-8 de 112 pag.

4. — Manuel pratique et progressif de musique vocale, d'après la méthode Galin-Paris-Chevé. Caen, Poisson; Paris, Émile Chevé, 1848, in-8.

Recueil d'airs en chiffres rassemblés et classés par M. Aimé Paris.

Citons encore : Notes détaillées, à l'usage des souscripteurs au Cours de musique, fait par M. Aimé Paris, d'après la théorie de P. Galin [1836, in-4] ; — Résumés progressifs du prochain cours de musique vocale en quatre-vingts leçons, professé par M. Aimé Paris, d'après la théorie de feu P. Galin [in-fol.] ; — Vers chronographiques pour l'histoire de France [1839, in-8] ; — Rapport du système métrique aux mesures anciennes, et des mesures anciennes entre elles [1840, in-12] ; — Avant-goût des félicités de l'avenir, ou Seize ans d'une lutte qui n'est pas terminée et qui amènera infailliblement le triomphe d'une grande idée [1845, in-8] ; — la Question musicale élevée à la hauteur des sommités compétentes [1839, in-8].

PARIS [Alexis-Paulin], conservateur adjoint au département des manuscrits de la Bibliothèque impériale, professeur au collége de France, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, membre du conseil de perfectionnement de l'École des chartes ; né à Avenay (Marne), le 25 mars 1800. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 596.]

1. — Roman de Garin le Loherain, précédé d'un examen des romans carlovingiens, Paris, 1833-35, 2 vol. grand in-12, papier fort [16 fr.].

2. — Roman de Berthe aux grands piés, précédé d'une dissertation sur les romans des Douze Pairs de France. IIe édition. Paris, 1836, in-12 [8 fr.].

Tiré à 200 exemplaires.

3. — Les Manuscrits français de la bibliothèque du roi, leur histoire et celle des textes allemands, anglais, hollandais, italiens, espagnols de la même collection. Paris, Techener, 1836-48, 7 vol. in-8.

L'auteur s'est proposé de répondre aux questions suivantes : Quel est le nom des principaux scribes ; — quelles sont les villes, les provinces et les contrées où l'on exécutait les plus beaux *Mss* ; — quels sont les ornements les plus anciens, les plus curieux, les plus bizarres ; — dans quels volumes l'on trouve des dessins d'églises, de maisons, de vaisseaux, de costumes, d'instruments de musique ; — quelle est la date des reliures ; — quelle est la date de chaque *Ms.* ; — dans quelles bibliothèques ils ont successivement passé ; — quelle est, des diverses leçons du même ouvrage, la meilleure, la plus respectable ; — combien on a de monuments du IXe siècle ; — combien du Xe ; — quels sont les textes imprimés ; — quels ne le sont pas ; — quel est le plus vieux *Mss.* en langue vulgaire, etc., etc., etc.

4. — **Mémoire sur le cœur de saint Louis et sur la découverte faite dans la Sainte-Chapelle le 15 mai 1843. Paris, Techener, 1844, in-8 de 50 pag.**

Ce mémoire, lu dans plusieurs séances de l'Académie des inscriptions, a été imprimé dans le journal « l'Institut, » puis reproduit dans la brochure intitulée : « Preuves de la découverte du cœur de saint Louis, » rassemblées par MM. Berger de Xivrey, A. Devilla, Ch. Lenormant, A. Leprévost, P. Paris et le baron Taylor. [Paris, impr. de F. Didot, 1844, in-8 avec 3 pl.]

On doit en outre à M. P. Paris : — Examen des ouvrages envoyés à l'Académie des inscriptions et belles-lettres et admis à concourir aux prix fondés en 1840 par le baron Gobert [1840, in-8] ; — De la Bibliothèque royale et de la nécessité de commencer, achever et publier le catalogue général des livres imprimés [1847, in-8] ; — De la Nécessité de commencer, achever et publier le catalogue général des livres imprimés. [C'est une seconde édition de l'article précédent, édition dans laquelle on a complété le plan de classification bibliographique, et répondu à quelques objections, — 1847, in-8] ; — Observations du *Conservatoire* de la bibliothèque nationale au ministre de l'instruction publique. Lettre de MM. Paulin Paris et Jubinal [1850, in-8].

M. P. Paris a donné de nombreuses *notices* dans : « Histoire littéraire de la France, » ouvrage commencé par des religieux bénédictins de la congrégation de Saint-Maur et continué par les membres de l'Institut (Académie royale des inscriptions et belles-lettres).

Il a publié, dans les « Mémoires de la Société des antiquaires de France : » *Rapport sur les travaux de la Société des antiquaires de France, pendant l'année* 1835 [nouv. sér., t. III, 1] ; — *Notice biographique sur Vanpraet* [nouv. série, t. V, p. LXXXVI] ; — dans le « Plutarque français ; » *Clovis* ; *Brunehault* ; — dans les « Femmes de Shakspeare : » *Cressida* ; — dans les « Mémoires de l'Académie des inscriptions : » *Mémoire sur le songe du Vergier* ; — dans le « Journal des savants, » divers comptes rendus, entre autres de la *Continuation de Bréquigny, par M.* Parsssus ; — des *Assises de Jérusalem*, par M. Beugnot ; — dans la « Bibliothèque de l'École des chartes : » *Notice sur Richard de Tournival* (t. II, p. 32) ; — *Recherches sur Ogier le Danois* [t. III, p. 521] ; — dans « l'« Histoire des villes de France : » *Histoire d'Arras*.

M. P. Paris a donné des éditions de : « les grandes Chroniques de France, » selon qu'elles sont conservées en l'église de Saint-Denis, en France, avec dissertation et notes [Paris, 1836, 1840, 6 vol. petit in-8, 18 fr. — On a tiré un petit nombre d'exemplaires, format petit in-fol., à deux colonnes, pap. vélin collé 30 fr.] ; — « de la Conqueste de Constantinople, » par Joffroi de Villehardouin et Henri de Valenciennes. Édition faite sur des manuscrits nouvellement reconnus, et accompagnée de notes et commentaires [1838, in-8] ; — « la chanson d'Antioche, » composée au commencement du douzième siècle par le pèlerin Richard, renouvelée sous le règne de Philippe-Auguste par Graindor, de Douay [1848, 2 vol. petit in-8]. — Tiré à 500 ex. pap. de Hollande 25 pap. vélin, Le faux-titre porte : *Romans des douze pairs de France.*

Il est l'auteur d'une *traduction* nouvelle des « Œuvres complètes » de lord Byron [Paris, 1830-32, et IIe édit., 1836, 13 vol. in-8].

M. Paulin Paris a dirigé, avec MM. Ch. Nodier et G. Duplessis, la publication du « Bulletin du Bibliophile, » auquel il a donné plusieurs articles. Il a aussi travaillé au « Complément du Dictionnaire de l'Académie française, » à « l'Encyclopédie des gens du monde ; » au « Musée des familles. » — Il a donné des articles littéraires au « Temps, » où il a rendu compte de l'ouvrage intitulé : J.-G. Farcy reliquiæ [13 janv. 1832] ; à la « Quotidienne ; » à la « France ; » à la « France littéraire » de M. Ch. Malo ; au « Moniteur universel ; » à la « Revue contemporaine, » etc.

Il a dirigé la publication de : « Antiquités nationales, » par M. Bouttevillé [1837, in-12].

Il a fait paraître, avec M. de Monmerqué, les deux premiers volumes d'une édition des « Historiettes, » de Tallemant des Réaux [in-8].

Paris (Antoine-Louis), frère du précédent, ancien bibliothécaire et archiviste de la ville de Reims, membre de l'Académie de Reims et de plusieurs autres sociétés savantes, né à Épernay le 14 août 1802. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 599.]

1. — **Reims pittoresque, ancien et moderne. Reims, Cordier, 1836, in-8 avec des lithographies.**

5 numéros seulement ont paru.

2. — **Chronique de Rains, publiée sur le manuscrit du XIVe siècle de la bibliothèque du roi. Reims, impr. de Jacquet ; Paris, Techener, 1837, in-12 [6 fr.].**

3. — **Négociations, lettres et pièces diverses relatives au règne de François II, tirées du portefeuille de Sébastien de l'Aubespine, évêque de Limoges. Paris, impr. roy., 1841, in-4.**

Documents inédits publ. par le ministère de l'instruction publique.

4. — **Mémoires de F. Maucroix, chanoine et sénéchal de l'église de Reims, avec des notes par M. Louis Paris. Reims, Brissart, 1842, 2 vol. in-8 et 1 vol. in-18.**

Publication de la Société des bibliophiles de Reims.

5. — **Maucroix. Œuvres diverses publiées sur les manuscrits de la bibliothèque de Reims. Précédées d'une notice couronnée par l'Académie de Reims. Paris, Techener, 1854, 2 vol. in-12.**

Quelques exemplaires de la *notice* ont été tirés in-8.

6. — **Les Toiles peintes et tapisseries de la ville de Reims, où Mise en scène du théâtre des confrères de la Passion,**

1 vol. composé de 32 planches grand in-folio, reproduisant les principales scènes des mystères du XVe siècle, dessinées et gravées par Casimir Leberthais, accompagnées du texte des mystères, formant 2 vol. in-4, avec des explications historiques par Louis Paris. Reims, impr. de Jacquet; Paris, Bruslart, 1843, 2 vol. in-4 et un atlas in-fol. de 32 pl.

7. — Le Catalogue des imprimés de la bibliothèque de Reims, avec des notices sur les éditions rares, curieuses et singulières, des anecdotes littéraires et la provenance de chaque ouvrage. Reims, Regnier, 1843-44, 2 vol. in-8.

TOME Ier : *Théologie. Jurisprudence.* — TOME II : *Sciences et arts.*

8. — Remensiana, historiettes, légendes et traditions du pays de Reims. Reims, L. Jacquet, 1845, in-32.

Anonyme.

9. — Le Livret du musée de Reims, suivi de notices historiques sur l'école de Reims, le musée, la bibliothèque et les archives. Reims, impr. de Jacquet, 1845-46, in-12.

La 1re partie a 95 pag.; la 2e, 60 pag.

10. — *Enseignement historique.* Résumés séculaires de l'histoire du peuple de Dieu. Précédés des résumés séculaires de l'histoire universelle antérieure à la vocation d'Abraham. Paris, Hachette, 1852, in-12 de 221 p.

On doit encore à M. L. Paris : la Vie et la mort de Jane Gray. Précis historique dédié à M. Paul Delaroche [1834, in-12]; — avec M. P. PARIS : Rapport à M. le ministre de l'instruction publique sur les archives dont le dépôt se trouve au chef-lieu du département de la Marne [1835, in-8; reproduit dans les « Documents historiques inédits, publiés par M. CHAMPOLLION-FIGEAC, t. Ier, p. 352 à 376]; — Rapport sur l'état actuel du cartulaire de la ville de Reims (1re partie) [1837, in-8]; — Notice sur Saint-Trésain, d'Avenay [Séances des travaux de l'Académie de Reims, 1844-45, in-8]; — Questionnaire. Appel aux honnêtes gens de tous les partis. Avec cette épigr. : *Potius mori quam fœdari* [1846, in-32]; — l'histoire des vases de Bernay, à propos de ce qui se passe à la bibliothèque royale [1847, in-8]; — Growesteins à Possesse. Histoire queurieuse et terrible doou temps de Monsieur du Malberoug et qui intéresse in brin l'ounour des femmes dou païs du Poussesse... [A Poussesse in Parthais et in la boutique du Techener bibliopole, 1851.]

Il a publié avec des notes : *Une émeute en 1649. Mazarinade* [1842, pet. in-8. — Publication de la Soc. des bibliophiles de Reims].

Il a publié aussi avec une *préface* et des *notes* : « Durocort, ou les Rémois sous les Romains, » par feu Jean LACOURT [Reims, L. Jacquet, 1844, in-32 de 387 p.].

Il est l'auteur de la *préface* et d'*éclaircissements historiques* qui font partie de : « Evangéliaire slave, dit Texte du sacre, de la Bibliothèque de Reims. Fac-simile par J.-B SILVESTRE, trad. lat. par feu KOPITAR, etc. [Paris, Didron et Techener, 1852, in-4].

Il a fait paraître, avec M. H. FLEURY, « la « Chronique de Champagne, revue mensuelle » [1837-1838, 4 vol. in-8].

M. L. Paris a travaillé à « l'Industriel de la Champagne; » au « Journal de Reims; » à « Vieille France et Jeune France; » — à « la France littéraire »; à la « Champagne catholique; » à « la Revue encyclopédique; » à « l'Encyclopédie du XIXe siècle; » au « Bulletin du bibliophile, » etc., et il a pris part à l'édition du *Marlot français*, publié par l'Académie de Reims [4 v. in-4]; aux « Actes de la province ecclésiastique de Reims, » publiés sous les auspices de M. Gousset, et aux « Archives de la ville de Reims, » par M. P. VARIN [6 vol. in-4], etc.

PARIS [Matthieu]. Voy. MATTHIEU PARIS.

PARIS [Le P.]. — Avec MM. *Nicole, Arnauld, Renaudot*, etc. : Perpétuité de la foi de l'Église catholique sur l'eucharistie, etc. Publiée par l'abbé Mme [*Migne*]. Montrouge, impr. de Migne, 1841, 4 vol. gr. in-8.

PARIS [Nanine]. Voy. CHEVI [Mme Émile].

PARIS [R.], capitaine d'état-major, ex-aide de camp du général Damrémont. — La Vérité sur le général Damrémont. Paris, impr. de Dupont, 1837, in-8 de 8 pag.

Cet écrit avait été adressé au rédacteur du « Temps, » qui refusa de l'insérer à cause de son étendue.

PARIS [Mlle Zoé]. — Convoi d'une jeune pensionnaire. Paris, impr. de Mme Delacombe, 1839, in-8 de 12 pag.

L'auteur avait treize ans en 1839. La composition typographique est de son frère, âgé alors de six ans.

PARIS [E.]. — Guide-manuel du touriste et du baigneur à Bagnères-de-Luchon (Haute-Garonne). Paris, impr. de Delanchy, 1842, in-18 de 144 pag. avec une carte.

PARIS [Henri]. — Tablettes grammaticales. Analyse généalogique des principes de la grammaire française. Paris, J. Renouard, 1843, in-4 de 24 pag. avec 16 tableaux [7 fr. 50 c.].

PARIS. — La Prière, ode. Saint-Quentin, impr. de Cottenest, 1844, in-12 de 12 pag.

PARIS, capitaine de vaisseau.

1. — Essai sur la construction navale des peuples extra-européens, ou Collection des navires et pirogues construits par les habitants de l'Asie, de la Malaisie, du grand Océan et de l'Amérique, mesurés et dessinés par M. *Paris*, capitaine de corvette, pendant ses voyages autour du monde, à bord des bâtiments de S. M. l'*Astrolabe*, la *Favorite* et l'*Artémise*. Ouvrage publié sous les auspices du ministre de la marine. Paris, A. Bertrand, gr. in-fol. avec 130 planches lithographiées ou gravées [200 fr.].

2. — Avec M. le baron de *Bonnefoux :* Dictionnaire de marine à voiles et à vapeur. Publié sous les auspices de M. le vice-amiral baron Mackau, ministre de la marine. Paris, A. Bertrand, 1848, 2 vol. gr. in-8 fig. [40 fr.].

TOME Ier. *Marine à voiles* [avec 7 pl., 15 fr.]. — TOME II. *Marine à vapeur* [avec 10 pl. et 1 tableau, 25 fr.].

PARIS DE BOISROUVRAY, ancien officier de la marine militaire. — Abolition du recrutement; rien que des enrôlés volontaires. Paris, impr. de Mme Bouchard-Huzard, 1848, in-8 de 8 pag.

PARISE [J.-H. RÉVEILLÉ]. [Voy. RÉVEILLÉ-PARISE.

PARISEL [L.-V.]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 600.] — Choléra. Moyens préservateurs et remèdes employés avec le plus de succès à Paris en 1832, suivis d'un Formulaire de médicaments anticholériques et de l'organisation d'une ambulance et d'un bureau de secours. Lyon, impr. de Boitel, 1835, in-8 de 32 pag.

M. L.-V. Parisel a donné, dans la « Revue du Lyonnais : » *Résumé de la question des eaux potables et industrielles à Lyon* [tome XX, 10e année, 1844, in-8].

PARISET [l'abbé]. — Alaclète et Marie, entretiens d'une mère avec sa fille. Nouvelle édition. Rochechouart, Barret, 1840, in-12 avec 1 grav.

PARISET [Étienne], docteur en médecine de la Faculté de Paris, médecin des aliénés de Bicêtre et de la Salpêtrière, membre du conseil de salubrité de la ville de Paris et de celui des prisons, associé libre de l'Académie des sciences, secrétaire perpétuel de l'Académie de médecine, ancien censeur des journaux, etc. ; né à Grand (Vosges) le 5 août 1770, mort à Paris le 6 juillet 1847. [Voy. un *Discours* de M. DUVERNOY (1847, in-4) et la *France littér.*, t. VI, p. 600.]

1. — Mémoire sur les causes de la peste, et sur les moyens de la détruire. Paris, Baillière, 1836, in-18 [2 fr. 50 c.].

2. — Avec MM. *Fr. Dubois* et *J.-B. Bousquet :* Bulletin de l'Académie royale de médecine. Paris, J.-B. Baillière, 1836-44, 9 vol. in-8 [80 fr.].

3. — Histoire des membres de l'Académie royale de médecine, ou Recueil des éloges lus dans les séances publiques de l'Académie royale de médecine. Paris, J.-B. Baillière, 1845, 2 vol. gr. in-18 [7 fr.].

Cet ouvrage comprend : Discours d'ouverture de l'Académie royale de médecine; Éloges de Corvisart, Cadet de Gassicourt, Berthollet, Pinel, Beauchêne, Bourru, Percy, Vauquelin, G. Cuvier (avec la liste des ouvrages de Cuvier), Portal, Chaussier, Dupuytren, Scarpa, Desgenettes, Laënnec, Tessier, Huzard, Marc, Lodibert, Bourdois de la Motte, Esquirol, Lerminier, A. Dubois, Alibert, Geoffroy Saint-Hilaire, A. Paré, Broussais, Bichat.

Voyez, sur ces Éloges académiques, un article de M. SAINTE-BEUVE, dans ses « Causeries du lundi » [1851].

On doit en outre à M. E. Pariset : Thèse sur les hémorragies utérines [1805]; — Éloge du baron G. Dupuytren [1836, in-8]; — Éloge de Scarpa [1838, in-4]; — Éloge du baron R. Desgenettes [1838, in-8]; — Éloge de M. Laënnec [1840, in-8]; — Éloge de Tessier [1841, in-8]; — Notice sur M. Esquirol [1841, in-8]; — Éloge de J.-B. Huzard [1842, in-8]; — Éloge de J.-D. Larrey [1846, in-8]; — Éloge de Chevreul [1848, in-4].

Les treize premiers volumes des « Mémoires de l'Académie royale de médecine » renferment tous, sauf le VIe, des Mémoires et Éloges de M. Pariset.

Comme membre du conseil de salubrité, M. Pariset a pris part à la rédaction des « Instructions relatives au choléra-morbus » [1832, in-8].

Il a, avec MM. LOUIS et DOUBLE, fait précéder d'un *Rapport* le « Mémoire sur la révulsion morale dans le traitement de la folie, » par LEURET [1841, in-4].

Il a fourni des articles au « Journal des sciences médicales; au « Dictionnaire de médecine usuelle; » au « Dictionnaire de la conversation et de la lecture; » à l' « Encyclopédie des gens du monde; » à l' « Encyclopédie du XIXe siècle, » etc.

Un *Discours* prononcé par M. Pariset sur la tombe de N.-L. Lemercier a été inséré dans le « Moniteur » du 11 juin 1840.

PARISIS [Louis], évêque de Langres, puis d'Arras, représentant du peuple aux Assemblées constituante de 1848 et

législative de 1849. [Voy. la *Biogr. populaire du clergé contemporain.*]

1. — Antiphonarium romanum, ad normam Breviarii, ex decreto sacro sancti Concilii Tridentini restituti, S. Pii V, pontif. max., jussu editi, Clementis VIII ac Urbani VII auctoritate recogniti, complectens, suis locis disposita, omnia ad vesperas et horas, juxta ritum sacrosanctæ romanæ Ecclesiæ, in choro modulandas necessaria; quibus accedunt officia præcipuorum festorum, etc. Editio nova accurate emendata, etc. Dijon, 1 vol. in-fol. [25 fr.].

2. — Le député père de famille, ou les affaires impossibles. Paris, Sagnier et Bray, 1844, in-12 de vij et 256 pag.

Sous le nom de *Un bachelier ès sciences.*

3. — Cas de conscience, à propos de libertés exercées ou réclamées par les catholiques, ou Accord de la doctrine catholique avec la forme des gouvernements modernes. Paris, Lecoffre, 1847, in-8 [4 fr.]

4. — Paroissien romain, latin-français, à l'usage du diocèse de Langres. IIe édit. revue, etc. Langres, Laurent fils, 1847, in-12.

5. — La Démocratie devant l'enseignement catholique. Cas de conscience. Seconde série. Paris, Lecoffre, 1849, in-8 de 120 pag. [1 fr. 25 c.].

6. — Démonstration de l'immaculée conception de la bienheureuse Vierge Marie, mère de Dieu. Paris, Lecoffre, 1849, in-8 de 80 pag.

Citons encore : *Liberté de l'Eglise. Premier examen.* Des empiétements. Est-ce l'Eglise qui empiète sur l'État? Est-ce l'État qui empiète sur l'Eglise? [Ire et IIe édit., 1845, in-8]; — *Deuxième examen.* Des tendances. Que demande l'Eglise? Que veut l'État? [1845, in-8, et IIe édit., 1846, in-12]; — un Mot sur les interpellations de M. Thiers et l'ordre du jour motivé du 3 mai [trois éditions, en 1845, in-8]; — *Troisième examen.* Du silence et de la publicité [1845, in-8, et IIIe édit., 1846, in-18]; — *Liberté d'enseignement.* Examen de la question au point de vue constitutionnel et social [1843, in-8]; — Réponse à quelques questions, ou Second Examen sur la liberté d'enseignement au point de vue constitutionnel et social [1844, in-8]; — du Projet de loi présenté à la Chambre des pairs le 2 février 1844, ou Troisième Examen sur la liberté d'enseignement au point de vue constitutionnel et social [1844, in-8]; — Lettres à M. le duc de Broglie [Paris, Waille, 1844, 3 broch. in-8, ensemble de 40 pag.]. — Ces lettres, au nombre de trois, ont paru successivement : la première est du 19 avril; la seconde, du 20 mai, ainsi que la troisième. Elles ont été réimprimées ensemble dans la même année. Paris, Sirou, in-18 de 72 pag.; — du Rapport présenté à la Chambre des députés le 2 juillet 1814, ou Quatrième Examen sur la liberté d'enseignement [1844, in-8]; — Réponse au Rapport de M. Thiers sur le projet de loi relatif à l'instruction secondaire, par M. le comte de MÉRODE, Mgr l'évêque des Canaries et Mgr l'évêque de Langres [1845, in-18].

On doit en outre à M. Parisis : Lettre à M. le comte de Montalembert, sur la part que doivent prendre aujourd'hui les laïques dans les questions relatives aux libertés de l'Eglise [1845, in-18]; — Jubilé de Liége, 1846, Discours prononcé après la première procession [1846, in-8]; — de la Question liturgique [1846, in-8]; — Allocution [26 septembre 1848. A l'occasion du mariage de Mlle Marie Picque avec M. Pierre Pradié, repr. du peuple. — 1848, in-8].

PARISOT [C.-C.-Valentin], ancien élève de l'école normale, professeur à la faculté des lettres de Rennes (1841), puis professeur de littérature étrangère à la Faculté des lettres de Grenoble. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 601.]

1. — Avec M. *Ch. Barberet :* Réponses aux questions d'histoire contenues dans le programme adopté pour l'examen du baccalauréat ès lettres. Paris, Hachette, 1841, in-18 [2 fr.].

2. — Avec MM. *Lesieur, Charma, Ch. Barberet, Cortambert* et *Saigey :* Nouveau Manuel du baccalauréat ès lettres, contenant, etc. (1841, et autres édit. gr. in-18). Voy. LESIEUR.

3. — Avec *les mêmes :* Memento du baccalauréat ès lettres, ou Réponses, etc., in-18). Voy. LESIEUR.

4. — Avec M. *William Taylor :* Dictionnaire géographique universel de Vosgien, totalement refondu et mis au niveau de la science moderne, contenant, etc. Paris, Dusillion, 1842, in-8 avec 10 cartes [6 fr.].

Citons encore : Aide-toi, le ciel t'aidera! Aux 80,000 électeurs de la France constitutionnelle. Hommage aux 221! Vade-mecum électoral, ou la Chambre, le ministère et le pays, tableau historique et chronologique des faits politiques les plus importants de 1827 à 1830, etc. [1830, in-plano]; — Effusa ad imperatoris Napoleonis sepulcrum Helenense, ante devectos a priore sepultura Lutetiam cineres C.-C.-Val. Parisot [1841, in-8]; — Petite Histoire de Portugal [1840, in-18]; — Petite Histoire d'Espagne [1841, in-18]; — Petite Histoire d'Allemagne et de l'empire [1841, in-18]; — Petite Histoire de l'empire ottoman [1843, in-18]; — Petite Histoire de Russie [1843, in-12]; — Petite Histoire d'Italie [1843, in-18]; — Petite Géographie de la France et de ses colonies [1845, in-18].

M. Val. Parisot est l'auteur, avec M. AJASSON DE GRANDSAGNE, sous les initiales V. P., des opuscules suivants, qui ont paru dans le « Complément de la Bibliothèque populaire : » *Art d'étudier avec fruit* [1836, in-18]; — *Philosophie des sciences* [1836, in-18]; —

Notions générales sur l'industrie [1836, 2 part. in-18]; — *Nouveau Discours sur les révolutions du globe* [1836, 2 vol. in-18].

Il a donné, dans le tome XVII des « Notices et extraits des manuscrits de la Bibliothèque nationale, » une *Notice* sur le livre XXXVII de Nicéphore Grégoras, avec une traduction française et des notes.—Il est auteur du *Dictionnaire de mythologie* [en 3 vol.], qui fait suite à la « Biographie universelle. »

M. Val. Parisot a traduit les « Petits Poëmes » de P. VIRGILE : *le Moucheron; l'Aigrette; Catalecte; la Cabaretière; le Jardinet; le Moret* [Paris, impr. de Panckoucke, 1836, in-8]; — et les « Œuvres » de SALLUSTE, avec version interlinéaire en regard, d'après un système plus commode et plus clair, accompagnées de sommaires et de notes [Paris, Poilleux, 1837-39, 6 vol. in-12].

Il a aussi traduit de l'allemand : « la Nuit de Noël, ou l'Histoire du jeune Antoine, » par M. le chanoine SCHMID [Paris, Michaud, Ad. Leclère, 1842, in-18 avec une grav.].

Il a revu, corrigé et augmenté de notes la « Prosodie latine, ou Méthode pour apprendre les principes de la quantité et de la poésie latines, » par LECHEVALIER, etc. [1837, 1838, 1842, in-12].

Il a enrichi de *sommaires* et de *notes* en français des éditions *ad usum scholarum*, CICÉRON : « les Catilinaires; » « Discours à César pour T. Ligarius; Discours pour Marcellus; Discours pour Milon; » — (avec M. LISKENNE) ÉSOPE : « Choix de fables; » — (avec *le même*) HOMÈRE : « Iliade; » — LUCIEN : « Dialogues des morts; » — PHÈDRE : « Fables; » — SALLUSTE : « Conjuration de Catilina et Lettres à César; » — (avec M. LISKENNE) XÉNOPHON : « la Cyropédie. »

M. V. Parisot a fourni divers articles à la « Biographie universelle, Supplément; » à l' « Encyclopédie des gens du monde; » et à la « Revue universelle classique. »

PARISOT [V.]. — Avec M. *Robine ;* Essai sur les falsifications qu'on fait subir au pain, et sur les moyens de les reconnaître. Paris, impr. de Locquin, 1840, in-8 de 80 pag.

PARISOT [A.-C.-M.]. — Traité d'équitation sur des bases géométriques, contenant 74 figures. Paris, Roret, 1843, gr. in-8, fig. [10 fr.].

PARISOT DE SAINTE-MARIE [J.-E.]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 602.] —Moyens faciles pour consolider, entre la monarchie et la liberté, l'alliance jusqu'ici crue impossible. Auxerre, impr. de Gallot-Fournier, 1835, in-8 de 94 pag.

PARIVAL [J. de]. — Les Délices de la Hollande, augmentées par *Derival*. La Haye, 1710, 2 vol. in-12.

PARKIN [Jean]. — Mémoire sur le traitement curatif du choléra épidémique, écrit en Espagne et publié à Barcelone en 1834. Traduit en français par M. *F. Dunal*. Montpellier, impr. de Castel; Paris, Deville-Cavelin, 1835, in-8 de 80 pag.

PARLATORE [Filippo], naturaliste sicilien, professeur de botanique à Florence. — Plantæ novæ, vel minus notæ opusculis diversis olim descriptæ, generibus quibusdam speciebusque novis adjectis, iterum recognitæ. Paris, Gide, 1842, in-8 de 88 pag.

PARLEY [Samuel]. — Considérations importantes sur un nouveau système pour le tracé des chemins de fer, la construction des rails et des voitures, lequel réunit ces deux avantages : sûreté et économie. Paris, impr. de Lambert, 1842, in-8 de 20 pag. avec 1 pl.

PARLEY [Rob.-Edgard-P.]. — Buncle's true and instructive stories, about animals, insects and plants, comic plays, fables in prose, and tales about the sea. Paris, Derache, 1841, in-18 de 180 pag.

PARMENTIER [Antoine-Augustin], membre de l'Académie des sciences, premier pharmacien des armées; né à Montdidier au mois d'août 1737, mort à Paris le 17 décembre 1813. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 603.] — Avec M. *Deyeux :* Précis d'expériences et observations sur les différentes espèces de lait. Paris, 1799, in-8 [4 fr.].

PARMENTIER [Jean], navigateur, traducteur et poëte; né à Dieppe en 1494, mort vers 1536.

1. — Journal du voyage de Jean Parmentier, de Dieppe, à l'île de Sumatra, en l'année 1529. Paris, impr. de Pinard, 1832, in-8 de 72 pag.

Tiré à 20 exemplaires.

2. — Moralite très-excellente a l'honneur de la glorieuse assumption de Nostre Dame. A dix personnages. Paris, impr. de Crapelet, 1839, in-16.

Imprimé en caractères gothiques.

PARMENTIER. — Archives de Nevers, ou Inventaire historique des titres de la ville, par Parmentier; précédé d'une Préface, par *A. Duvivier*. Paris, Techener, 1842, 2 vol. in-8 [10 fr.].

PARRIZOT [le colonel]. — Description de plusieurs machines proposées

et exécutées pour le service de l'artillerie française. Paris, impr. de Bachelier, 1843, in-8 de 52 pag. avec 6 pl.

On doit encore au colonel Parrizot : Machine à fileter les grains de lumière [1842, in-8]; — Machine à remettre les grains de lumière [1842, in-8]; — Machine pour éprouver les flasques des mortiers [1842, in-8]; — Presse à levier articulé pour les feuilles de tôle laminées pour plastrons de cuirasse [1842, in-8].

PARROT [H.], docteur en médecine à Périgueux. — Histoire de l'épidémie de suette miliaire qui a régné, en 1841 et 1842, dans le département de la Dordogne. Périgueux, impr. de Dupont; Paris, Dupont, 1843, in-8.

Le tome X des « Mémoires de l'Académie royale de médecine » contient un *Mémoire* de M. H. Parrot.

PARROT. — A la Chambre des députés. Observations sur le projet de loi tendant à ajouter, dans l'Est, le monopole des eaux salées à celui des sels gemmes. Paris, impr. de Cosson, 1836, in-8 de 16 pag.

PARRY [Édouard]. — Pensées sur le caractère paternel de Dieu. Traduit de l'anglais avec permission de l'auteur, par Mme *J.-J. Sawner*, née Van Westrenen. Paris, Delay, 1843, in-18 de 108 pag.

PARTARRIEU, avocat à la Cour royale de Bordeaux. —Table décennale du Journal des arrêts de la cour royale de Bordeaux, comprenant, etc.; suivi d'une Table alphabétique des noms des parties, et d'une Table des articles des divers codes sur lesquels il y a des décisions rendues. Bordeaux, impr. de Suwerinck, 1838, in-8.

Années 1826 à 1835.

PARTOUNEAUX [T. de]. — Histoire de la conquête de la Lombardie par Charlemagne, et des causes qui ont transformé dans la haute Italie la domination germanique, sous Othon le Grand. Paris, J. Renouard, 1841, 2 vol. in-8 [15 fr.].

PARTOUT [T.], directeur de l'hôpital Necker, plus connu sous le nom de *Boyer*, auteur dramatique.

1. — Avec M. *Varin* : la Rue de la Lune; vaudeville en un acte. Paris, Tresse, 1843, in-8 de 18 pag.

2. — Avec M. *Varin* : l'Habeas corpus, ou Liberté, libertas; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Beck, 1845, in-8.

3. — Avec M. *Duvert* : le Pot aux roses; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Beck, 1846, in-8 [50 c.].

4. — Avec M. *Saint-Aguet* : le Fruit défendu; vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1846, in-8 [40 c.].

5. — Avec M. *Varin* : Habit, veste et culotte; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Michel Lévy frères, 1849, in-18 angl. [60 c.].

6.—Un Lièvre en sevrage; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 [50 c.].

Nous connaissons encore de M. Partout, en collaboration avec M. Duvert : l'Omelette fantastique; — avec M. Paul de Kock : le Voisin Bagnolet; une Averse; la Garde-Malade; une Femme à deux maris. [Voy. ces noms.]

PARTZ DE PRESSY [François-Joseph-Gaston de], ancien évêque de Boulogne; né au château d'Esquirre, en Artois, le 23 septembre 1712, mort le 8 octobre 1789. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 612.] — Œuvres très-complètes de Mgr F.-J. de Partz de Pressy, évêque de Boulogne; publiées par M. l'abbé M*** [*Migne*]. Montrouge, impr. de Migne, 1842, 2 vol. gr. in-8 [12 fr.].

Tome Ier. Index et Avis (de l'éditeur); Oraison funèbre de M. de Pressy; dix Instructions pastorales; Table des matières. — Tome II. Instructions pastorales, Mandements, etc.; Heures; Mandement au sujet du catéchisme; Mandement des vicaires généraux, le siége vacant.

PASCAL [Blaise], né à Clermont (Auvergne) le 19 juin 1623, mort à Paris le 19 août 1662. [Voy. *Études sur Pascal*, par l'abbé Flottes (1846, in-8); *Pascal, sa vie et son caractère, ses écrits et son génie*, par l'abbé Maynard (1850, 2 vol. in-8); *Affaire du père Saint-Ange, capucin, ou un Épisode de la vie de Pascal*, par M. Cousin (*Biblioth. de l'École des chartes*, t. IV, p. 111); *Sur le scepticisme de Pascal*, par le même (*Revue des Deux-Mondes*, 15 déc. 1844 et 15 janv. 1845); des articles de M. Cousin dans le *Journal des savants* (avril-novembre 1842), sur les conditions d'une édition des Pensées de Pascal; et la *France littér.*, t. VI, p. 613.]

1. — Moralistes français. Pensées de Blaise Pascal. Réflexions, sentences et maximes de la Rochefoucauld, suivies

d'une Réfutation, par M. *L.-Aimé Martin*. Caractères de la Bruyère. Œuvres complètes de Vauvenargues. Paris, Lefèvre, Desrez, 1834, 1836, gr. in-8 avec un portrait [10 fr.].

— Les Pensées de Pascal; suivies des Lettres écrites à un provincial. Paris, Abel Ledoux, 1835, in-8 [5 fr.].

— Les Pensées de Pascal; suivies d'une Nouvelle Table analytique. Paris, Aimé-André, 1839, in-8; et impr. de Locquin, 1842, in-8 [5 fr.].

— Des Pensées de Pascal, par M. *Victor Cousin*. Paris, Ladrange, 1842, 1844, in-8 [7 fr. 50 c.].

En collationnant avec les éditions antérieures les manuscrits de Pascal, qui se trouvent à la Bibliothèque du roi, M. Cousin a reconnu que la rédaction primitive avait été singulièrement altérée, et il a rétabli dans un grand nombre de passages le texte de Pascal.

— Pensées, fragments et lettres de Blaise Pascal, publiés, pour la première fois, conformément aux manuscrits originaux en grande partie inédits, par M. *Prosper Faugère*. Paris, Andrieux, 1844, 2 vol. in-8 avec portrait et *fac-simile* [15 fr.].

Voy. un article de M. SAINTE-BEUVE dans la « Revue des Deux-Mondes, » du 1er juillet 1844; et une brochure intitulée : « De la dernière édition des poésies de Pascal, » par M. P. FAUGÈRE [par C. G.—Extrait de la «Revue de l'instruction publique, » du 18 avril 1845, in-18].

M. le docteur SCHWARTZ a publié à Leipzig, en 1844, une traduction allemande de l'édition de M. Faugère.

— Pensées de Blaise Pascal, précédées d'une Notice sur sa vie, par Mme *Périer*, sa sœur. Paris, Lefèvre, 1836, in-8 avec un portrait [3 fr. 50 c.]; — Autre édition. Paris, Didier, 1843, in-8 [7 fr.].

— Pensées de Blaise Pascal. Caractères de la Bruyère. Paris, Lefèvre, 1839, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

— Pensées de Pascal; précédées de sa vie, par Mme *Périer*, sa sœur; suivies d'un Choix de pensées de *Nicole*, et de son *Traité de la paix avec les hommes*. Paris, F. Didot, 1842, in-12 avec un portrait [3 fr.]. — Autre édit. Paris, Charpentier, 1841, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

Nous connaissons encore les éditions suivantes : Pensées de Blaise Pascal [Paris, Hiard, 1832, 1836, in-18; Beaujouan, 1837, 2 vol. in-32; Locquin, 1841, in-12; Delalain, 1834, et Penaud, 1846, in-12].

— Pensées diverses de littérature et de philosophie. Édition classique, avec Notice littéraire et remarques, par *N.-A. Dubois*. Paris, J. Delalain, 1841, in-12.

2. — Lettres écrites à un provincial; précédées d'un Essai sur ces lettres et sur le style de l'auteur. Paris, Aimé-André, 1839, in-8 [5 fr.].

— Lettres écrites à un provincial; précédées d'un Éloge de Pascal, par M. *Bordas-Dumoulin*, discours, etc., et suivies d'un Essai sur les Provinciales et le style de Pascal, par *François de Neufchâteau*. Paris, F. Didot, 1842, in-12 de 464 pag. avec un portrait [4 fr.].

— Les Provinciales, ou Lettres écrites par Louis de Montalte à un provincial de ses amis et aux RR. PP. jésuites, sur le sujet de la morale et de la politique de ces Pères. Édition accompagnée de Notes, et précédée d'un Précis historique sur le jansénisme, par M. *Ch. Louandre*. Paris, Charpentier, 1850, in-12 [3 fr. 50 c.].

Citons encore les éditions suivantes : les Provinciales, ou Lettres de Louis de Montalte. Édition stéréotype, d'après le procédé de Firmin Didot [Paris, Fortin-Masson, 1841, 3 vol. in-18]; — les Provinciales, ou les Lettres écrites par Louis de Montalte à un provincial de ses amis et aux RR. PP. jésuites, sur le sujet de la morale et de la politique de ces Pères; suivies des Avis, requêtes, etc., des curés de Paris et de Rouen [Paris, Lefèvre, 1844, in-18]; — les Provinciales [Paris, Locquin, 1845, et Penaud, 1846, 2 vol. in-18]; — 1re et 2e Provinciales, annotées par M. E. LEFRANC [Paris, Delalain, 1848, in-12].

Une édition espagnole a été publiée en 1849 sous ce titre : Cartas escritas a un provincial. Nueva edicion, aumentada, conforme a la ultima del original francès, y precedida del elogio de Pascal, traducido por D. Eugenio de OCHOA [Besançon, impr. de Mme veuve Déis, 1849, in-12].

3. — Abrégé de la vie de Jésus-Christ. Publié par M. *Prosper Faugère*, d'après un manuscrit récemment découvert, avec le testament de Blaise Pascal. Paris, Andrieux, 1846, in-8 de 72 pag.

M. Cousin a publié, dans la «Revue des Deux-Mondes : » *Fragment du Discours de Pascal sur les passions de l'amour* [15 sept. 1843].

PASCAL [Jacqueline], sœur de Blaise, religieuse de Port-Royal, sous le nom de sœur *Sainte-Euphémie;* née à Clermont, en Auvergne, le 4 octobre 1625, morte le 4 octobre 1661. [Voy. sa Vie, écrite par Mme Périer, sa sœur, et publ. par M. *Cousin* (*Biblioth. de l'É-*

cole des chartes, t. V, p. 304) ; et la *France litt.*, t. VI. p. 616.]

M. Cousin a donné vingt-six pièces de vers et quelques lettres de Jacqueline Pascal, à la suite de sa Vie, par Mme Périer [Biblioth. de l'École des chartes, t. V, p. 320 et suiv.].

PASCAL [Gilberte], femme Périer. Voy. Mme PÉRIER.

PASCAL [E.-H.-Félix], docteur en médecine de la Faculté de Paris, médecin à Brie-Comte-Robert. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 616.] — Histoire topographique, politique, physique et statistique du département de Seine-et-Marne. Corbeil, Crété; Melun, Thomas, 1838, 2 vol. in-8 avec 10 cart.

PASCAL [J.-J.], médecin de l'hôpital militaire à Metz, membre de la Société des sciences médicales (de cette ville), puis médecin en chef de l'hôpital de Strasbourg.

1. — Discours sur la médecine militaire, prononcé le 11 décembre 1834, dans la séance publique de la distribution des prix de 1834, à l'hôpital militaire d'instruction de Metz. Paris, J.-B. Baillière, 1836, in-8 [2 fr.].

2. — Mémoire sur le choléra-morbus qui a régné épidémiquement à Metz et lieux circonvoisins, pendant l'année 1832. Paris, J.-B. Baillière, 1836, in-8 [4 fr.].

3. — De la Nature et du traitement des altérations pulmonaires. Guérison de la phthisie. Strasbourg, impr. de Dannbach; Paris, J.-B. Baillière, 1840, in-8 de 76 pag. avec 2 tableaux [2 fr.].

4. — De l'Instruction publique. Améliorations dont elle est susceptible. Lettre à M. le ministre de l'instruction publique, grand maître de l'Université. Metz, impr. de Mayer Samuel; Paris, J.-B. Baillière, 1840, in-8 de 44 pag. avec 4 tableaux.

5. — Mœurs alsaciennes. Épître. 1842, brochure in-8.

PASCAL [J.-F.]. — Tableaux de la méthode de lecture avec ou sans épellation. IIe édition, revue avec soin. Première partie. *Syllabaire et introduction à la lecture courante.* Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1836, petit in-fol. [3 fr.].

La première édition est de la même année, in-12.

PASCAL [A.], élève de Redouté. — L'Aquarelle, ou les Fleurs peintes d'après la méthode de M. Redouté. Traité entièrement inédit, contenant des notions de botanique, etc.: suivi d'un Aperçu sur la manière de peindre le paysage. Paris, Clément, 1837, in-4 de 40 pag. avec 4 pl. [9 fr.].

PASCAL. — Du Projet d'agrandissement de la ville de Lille. Lille, impr. de Leleux, 1839, in-8.

PASCAL [Mlle].

— Cours d'histoire, à l'usage de l'enfance, composé pour mesdemoiselles de Ségur. Paris, Goujon et Milon, 1839, in-8 oblong.

Huit cahiers.

— Cours complet d'histoire chronologique en 124 tableaux. Paris, Edme et Picard, 1842, in-8 oblong de 8 pag. avec 16 pl.

PASCAL [l'abbé Stanislas], pseudonyme. Voy. CONGNET [l'abbé].

PASCAL [Adrien].

1. — Observations historiques sur la vie et les ouvrages du général baron de Jomini. Paris, impr. de Lacour, 1842, in-8 de 16 pag.

Extrait de la nouvelle édition des « Bulletins de la grande armée » (année 1813, bataille de Bautzen).

2. — Vie militaire, politique et privée de S. A. R. Mgr le duc d'Orléans, avec des notes historiques sur les campagnes d'Afrique, rédigées par le prince. Paris, Dumont, 1842, in-8 de 104 pag. avec un portrait et un *fac-simile*.

3. — Bulletin de l'armée d'Afrique, avec des notes historiques et des notes biographiques sur chaque officier supérieur, et un précis des actions de guerre des régiments nommés dans les bulletins. Paris, Gaultier-Laguionie, 1842, 2 vol. in-8.

4. — Les Bulletins de la grande armée, précédés des rapports sur l'armée française, depuis Toulon jusqu'à Waterloo, extraits textuellement du Moniteur et des Annales de l'empire. Histoire militaire du général Bonaparte et de l'empereur Napoléon, avec notes historiques et biographiques sur chaque officier. Paris, Dumaine, 1843-44, 6 vol. in-8.

5. — Correspondance inédite de

l'empereur Napoléon avec le commandant en chef de l'artillerie de la grande armée pendant les campagnes de 1809 en Autriche, 1810-1811 en Espagne, et 1812 en Russie; avec un *fac-simile* autographe de Napoléon, et des notes historiques et topographiques. Paris, Dumaine, 1843, in-8 de 104 pag.

6. — Histoire de l'armée et de tous les régiments, depuis le temps de la monarchie française jusqu'à nos jours, avec des tableaux synoptiques représentant l'organisation des armées aux diverses époques, et le résumé des campagnes de chaque corps, par M. *Brahaut*, et des tableaux chronologiques des combats, siéges et batailles, par M. le capitaine *Sicard*. Paris, Barbier, 1845-49, 4 vol. gr. in-8 [76 fr.].

On doit en outre à M. Adrien Pascal : Chansons politiques [1837, in-16]; — une Reine chez les Francs, drame en quatre actes [1840, in-8]; — Précis historique des actions de guerre du 17e régiment d'infanterie légère, depuis sa formation (1671) jusqu'à nos jours. Détails officiels sur les dernières campagnes d'Afrique, avec une Introduction, par M. Méry [1841, in-8]; — Observations historiques sur la bataille de Baylen [1842, in-8]; — Biographie militaire de Sa Majesté Louis-Philippe Ier, roi des Français. Extrait des rapports et bulletins sur nos armées [1841, in-8]; — Études historiques et critiques au point de vue de l'art de la guerre, sur les généraux français. *Maréchal marquis de Maison* [1842, in-8]; — le Duc de Nemours, son passé, son avenir politique [1842, in-8].

PASCAL [Joseph-Casimir], ancien pharmacien, juge de paix à Carpentras, chimiste et géomètre; né à Saint-Saturnin-lès-Apt le 4 mars 1802.

1. — Cours de géométrie élémentaire. Paris, Bachelier, 1835, in-8 avec 12 pl. [7 fr.].

2. — Avec M. *Eyssèric :* Traité de géométrie théorique et pratique, contenant toutes les questions du programme du baccalauréat ès lettres. Carpentras, Devillario; Paris, Langlois et Leclercq, 1848, in-12 [2 fr. 50 c.].

PASCAL [l'abbé J.-B.-E.], correspondant du comité historique des arts et monuments près le ministère de l'instruction publique, membre titulaire de l'Institut d'Afrique pour la section d'archéologie, successivement curé de Mende, aumônier du collége de Pontlevoy (1838), vicaire de la paroisse de l'île Saint-Louis, à Paris, attaché à l'église de Saint-Nicolas-des-Champs, etc. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 617.]

1. — Notice historique et descriptive sur Pontlevoy. Blois, Dezairs, Blanchet, Giroud, 1838, in-8 avec une lith. [2 fr. 50 c.]. — *Paris, Lagny frères.*

2. — Notions historiques et descriptives sur Laferté-Hubert, aujourd'hui Laferté-Saint-Aignan (Loir-et-Cher). Paris, Lagny frères, 1840, in-8 de 16 pag.

3. — Notice sur l'île Saint-Louis, à Paris. Origine historique et description de son église, de ses ponts, quais, rues et hôtels. Paris, Lagny frères, 1841, in-8 de 72 pag. [1 fr. 50 c.].

4. — Notice sur la paroisse de Saint-Nicolas-des-Champs, à Paris, origine historique et description de son église, de ses chapelles et sépultures, de ses établissements anciens et nouveaux, de ses hôtels, rues, boulevards, places, impasses, passages, enclos. Paris, Lagny frères, 1841, in-8 [2 fr. 25 c.].

5. — Bible de la jeunesse, gravée en 92 figures, par Porret, avec le texte explicatif et moral, par l'abbé Pascal. Paris, Abel Ledoux, 1842, in-18 et in-32; et Desesserts, 1846, in-12 illustré de 100 grav. [4 fr.].

6. — Recherches historiques et critiques sur sainte Énimie et sur la ville de ce nom, au diocèse de Mende (Lozère). Paris, impr. de Schneider, 1846, in-8 de 32 pag.

7. — Stances au vallon et à la ville de la Canourgue. Paris, impr. de Pillet aîné, 1849, in-8 de 4 pag.

La Canourgue, chef-lieu de canton du département de la Lozère, arrondissement de Marvejols.

M. l'abbé J.-B.-E. Pascal a traduit en français, sur le texte italien du P. Gabriel Avedichian : « Origines et raison de la liturgie catholique, en forme de dictionnaire, ou Notions historiques et descriptives sur les rites et le cérémonial de l'office divin, » etc.; suivies d'un « Traité de liturgie arménienne. » Publiés par M. l'abbé M*** [Migne] [Montrouge, impr. de Migne, 1844-45, gr. in-8]. — Il a traduit en outre de l'italien et enrichi d'un grand nombre de notes : « Fonctions papales à Saint-Pierre de Rome pendant la semaine sainte, et cérémonial de la messe solennelle célébrée par le souverain pontife le jour de Pâques, » par le chevalier G. Moroni [Paris, Lagny frères, 1845, in-12]. — Enfin, il a donné une traduction du latin, avec *Notice historique sur l'auteur*, de : « le Livre d'or du sacerdoce. Traité ascétique du saint sacrifice de la messe, » par le cardinal Bona [Arras, impr. de Lefranc, 1849, in-18].

M. l'abbé Pascal a dirigé, pour la partie religieuse : « Journal de M. le curé, ou le Livre des familles » [le premier n° a paru en novembre 1844, in-8].

PASCAL [l'abbé P.].

1. — Recherches édifiantes et curieuses sur les œuvres de Dieu. Paris, Périsse, 1840, in-18.

2. — Traité de la vraie et solide vertu. Paris, impr. de Vrayet de Surcy, 1841, in-18.

3. — Traité du paradis et des moyens que l'on doit employer pour y parvenir. Paris, impr. de Vrayet de Surcy, 1842, in-18.

4. — La Seconde Planche après le naufrage, ou Instructions sur le sacrement de pénitence. Paris, impr. de Vrayet de Surcy, 1843, in-18.

5. — Le Pain vivant, ou Instruction sur la divine Eucharistie, ouvrage enrichi d'un grand nombre d'exemples. Vannes, Lamarzelle, 1845, in-18.

6. — Beautés des fêtes de l'Église, et moyens pour les sanctionner. Vannes, Lamarzelle, 1848, in-18 avec une vignette.

7. — Recherches édifiantes et curieuses sur l'homme. IIe édition. Vannes, impr. de Lamarzelle, 1849, in-18.

Citons encore : Recherches édifiantes et curieuses sur la personne de Notre-Seigneur Jésus-Christ [1840, in-18]; — la Bibliothèque paroissiale, ou Instructions sur la lecture et sur le choix des livres [1841, in-18]; — Recherches édifiantes et curieuses sur la personne de la bienheureuse Vierge Marie [1842, in-18]; — la Clef du ciel, ou l'Oraison mentale réduite en pratique; ouvrage revu et publié par l'abbé P. Pascal [1843, in-18]; — l'Ornement des vertus, ou Instructions sur la vertu de modestie [1844, in-18]; — Histoire de la mort; ouvrage enrichi de nombreux exemples et de pièces relatives aux matières [1844, in-32]; — la Porte du paradis, ou Instructions sur la vertu évangélique [1844, in-18]; — le Guide de l'indifférent en matière de religion [1846, in-18]; — l'Emploi séraphique, ou Nouveau Traité de l'office divin [1846, in-18].

PASCALLET [E.], de Saint-Sernin. — Avec M. *J.-J. Paupaille :* Histoire de l'empire, ou Journées mémorables et génératrices de l'ère impériale. Paris, Breteau et Pichery, 1840, in-8.

M. E. Pascallet, rédacteur en chef de « le Biographe universel et l'historien, » a donné dans ce recueil un certain nombre d'articles, sous le nom de SAINT-SERNIN.

Cette publication a été continuée sous d'autres titres : *le Biographe et le nécrologe réunis;* la *Revue générale biographique et nécrologique,* etc.

PASCHAL-DUPONT. — Situation agricole, commerciale et financière de l'arrondissement de Melle (Deux-Sèvres). Niort, impr. de Robin, 1835, in-8 de 48 pag.

PASCHOUD [Martin]. Voy. **MARTIN PASCHOUD.**

PASQUET [A.], avocat. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 619.] — Drames intimes. Paris, Ladrange, 1838, in-18.

Cinq pièces de vers.

PASQUIER [Étienne], avocat général au parlement de Paris, érudit, poète; né à Paris le 7 juin 1529, mort le 31 août 1615. [Voy. la *France litt.*, t. VI, p. 619.]

1. — L'Interprétation des Institutes de Justinien, avec la conférence de chaque paragraphe aux ordonnances royaux, arrestz de parlement et coustumes générales de la France. Ouvrage inédit d'Étienne Pasquier, publié par M. le duc *Pasquier,* avec une Introduction et des Notes, de M. *Ch. Giraud.* Paris, Videcoq aîné, Durand, 1847, in-4 [35 fr.].

2. — Œuvres choisies, accompagnées de Notes et d'une Étude sur sa vie et ses ouvrages, par *Léon Feugère.* Paris, F. Didot, 1849, 2 vol. in-18 angl. [8 fr.].

PASQUIER [le baron Étienne-Denis], chancelier de France, membre de l'Académie française; né à Paris le 22 avril 1767. [Voy. la *Biographie des hommes du jour;* la *Galerie des contemporains illustres,* par un homme de rien, et la *France littér.*, t. VI, p. 620.]

1. — Avec M. *Maxime de Redon :* Grimou, ou le Portrait à faire; vaudeville anecdotique en un acte (prose et vers). Paris, Hénée, an XIII (1805), in-8.

2. — Discours prononcés dans les Chambres législatives, par M. le baron Pasquier (1814-1836). Paris, Amyot, 1842, 4 vol. in-8 [30 fr.]; — pap. vélin [60 fr.].

M. le duc Pasquier a publié l'ouvrage inédit d'Étienne PASQUIER : « l'Interprétation des Institutes de Justinien » [1847, in-4].

PASQUIER [R.]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 620.] — Essai sur les distributions et le mode d'organisation, d'après un système physiologique, d'un hôpital d'aliénés pour quatre à cinq cents malades, précédé de l'Exposé succinct de la pratique médicale des aliénés de l'hospice de l'Antiquaille de

Lyon, depuis le 1er janvier 1821 jusqu'au 1er janvier 1830. Lyon, Perrin, 1835, in-8 de 52 pag. avec un plan.

PASQUIER [L.-M.-C.], ancien magistrat à Pondichéry. — Précis de l'histoire de l'Hindoustan, contenant l'établissement de l'empire mogol, ses progrès et sa décadence; l'invasion et les établissements successifs des Européens; la coalition des princes de l'Afganistan contre les Anglais; l'examen des diverses religions établies chez les Hindous, ainsi qu'un tableau de leurs lois primitives, de leurs mœurs, usages et coutumes, et un résumé des lois qui régissent les établissements français. Arbois, impr. de Javel, 1843, in-8 [7 fr. 50 c.]. — En 1848, *Paris*, *Delahays* [1 fr. 25 c.].

PASQUIER. — Législation de la vainepâture, ou Recueil raisonné des coutumes et règlements anciens, des lois, décrets, etc., concernant les droits de vaine-pâture et de parcours. 1825, in-8. — *Paris*, *A. Durand*.

PASQUIN [Antoine-Claude], plus connu sous le nom de VALERY. [Voy. ce nom.]

PASSAMA [J.].

M. J. Passama a traduit de l'anglais : « Description de 500 milles de la côte sud d'Arabie, depuis Rasbah-el-Mandeb jusqu'à Miséhat, » par le capitaine HAINES. Service [1843, in-8].

PASSAVANT [J.-D.].

1. — Avec M. *J. de Hefner* et autres : Costumes du moyen âge chrétien. 1840 et ann. suiv., in-4. [Voy. HEFNER.]

2. — Recherches sur l'ancienne école de peinture flamande aux XVe et XVIe siècles. Traduit de l'allemand par *Ph. B.* Gand, 1841, in-8 de 45 pag.

PASSELAIGUES.

1. — Manuel syllabique à l'usage des écoles primaires, ou Méthode facile pour apprendre à lire en très-peu de temps, renfermant, etc. Paris, Moronval, 1837, in-12 de 132 pag.

2. — Abrégé d'arithmétique décimale et du système métrique, par *S.....* IVe édition, suivie d'un *Petit Traité d'arpentage et de toisé*, etc., par M. Passelaigues. Paris, Moronval, 1844, in-12 de 120 pag.

La Ire édition est de 1840, la IIe de 1841, et la IIIe de 1843.

PASSERON [Jean], né à Lyon le 20 février 1780. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 622.] — De l'homme et de la société, esquisses. Lyon, impr. de Boitel, 1844, in-8 de 112 pag.

Impr. aussi dans la « Revue du Lyonnais » [IXe année, 1844].

PASSOT [Félix], ingénieur-mécanicien, professeur de mathématiques et de sciences physiques. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 622.] — Lettres d'un frère à sa sœur sur la physique, ou Précis élémentaire de cette science, à l'usage des commençants des deux sexes, des gens du monde et de toutes les personnes privées du secours d'un maître. Paris, impr. de Bailly, 1836, in-18 [1 fr. 50 c.].

Citons encore : Lettre critique de M. Fourneyron sur les expériences ordonnées par la cour royale de Bourges pour déterminer l'effet utile de la turbine-Passot, et défense du rapport de MM. les experts [1843, in-8]; — Pétition adressée à MM. les membres de la Chambre des députés [1845, in-4]; — la Science et la justice. A l'Académie royale des sciences. A M. le président de l'Académie. Lettre in-4 avec formules, figures, réclamations, sans date; — Autre letire du même genre et pour les mêmes réclamations [in-4]; — Lettre in-4, réclamant un rapport sur ses expériences relatives au mouvement des fluides dans les machines à réaction [cette lettre, du 26 avril 1846, adressée au président de l'Acad. des sciences, contient des invectives contre M. Arago]; — Développement de la réponse à l'objection élevée contre l'exactitude de la démonstration de ce théorème : *Dans l'analyse des trajectoires célestes, le temps ne peut être pris pour la variable indépendante* [in-4].

M. F. Passot a collaboré au « Dictionnaire de la conversation et de la lecture. »

PASSOT [L.].

1. — Tables comparées des anciennes et nouvelles mesures généralement usitées en France. Lyon, impr. de Deleuze; Paris, Passot et Poncet, 1840, in-4 [3 fr. 50 c.].

2. — Tables d'intérêts simples à tous les taux, pour tous les temps et toutes les sommes, etc. Lyon, impr. de Deleuze; Paris, Passot et Poncet, 1840, in-4 [3 fr. 50 c.].

— Manuel comparé du capitaliste, ou Tables d'intérêt simple et composé. IIe édition. In-8 [7 fr. 50 c.]. — *Paris*, *Hachette*.

3. — *Théorie sociétaire de Ch. Fourier*. Lois des destinées futures, par L. Passot; — la Fée sociale, par *Mélina B...x*. La Croix-Rousse, impr. de Lépagnez, 1841, in-18 [25 c.].

4. — *Théorie sociétaire de Charles Fourier.* Conséquences de l'essor subversif et de l'essor harmonique des passions et de leur organisme. Mâcon, impr. de Chassipolet, 1841, in-18.

PASSY [Hipp.], ancien ministre des finances, membre de l'Institut (Académie des sciences morales et politiques), ancien pair de France; né à Garches-Villeneuve, près Saint-Cloud, le 15 octobre 1793. — [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 622.] — Des Systèmes de culture et de leur influence sur l'économie sociale. Paris, Guillaumin, 1846, in-8 [3 fr. 50 c.].

On doit en outre à M. H. Passy : Discours du 3 mars 1842, à l'occasion des funérailles de M. Jouffroy [1842, in-4]; — avec MM. le comte Molé et de Gasparin : Mémoire sur la fondation d'une caisse générale de retraite pour les classes laborieuses des deux sexes, etc. [1844, in-4]; — des Causes de l'inégalité des richesses [1848, in-18]; — Rapport fait à l'Académie des sciences morales et politiques, dans sa séance du 29 septembre 1848, sur l'ouvrage intitulé : « de la Statistique de l'agriculture de la France, » par M. Moreau de Jonnès; et Considérations sur la production et le prix des céréales [extrait du « Journal des économistes, » 1848, in-8].

M. H. Passy a fourni des articles à la « Revue de législation et de jurisprudence; » au « Journal des économistes; » et à l' « Annuaire de l'économie politique et de la statistique, » pour 1849.

PASSY [le Rév. P.], de la congrégation du Rédempteur. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 622.] — Memento de l'éternité, ou l'Année du divin amour, étrennes pieuses offertes aux âmes chrétiennes qui veulent travailler sérieusement a leur salut. Ouvrage traduit de l'allemand en français par l'auteur lui-même. IIe édition, revue en entier par M. *J.-A.-R.*, prêtre. Paris, Devarenne, 1843, in-18 [75 c.].

A la fin se trouvent des litanies pour chaque jour de la semaine, et d'autres litanies sur les nécessités du temps présent.

PASTEL [le docteur], pseudonyme. Voy. Guillon [l'abbé].

PASTEY [Eugène]. — Chansons et pièces fugitives. Toul, impr. de Mme veuve Bastien, 1843, in-12 de 24 pag. — Autre édit. Paris, impr. de Stahl, 1843, in-12 de 36 pag.

PASTORET [le marquis Claude-Emmanuel-Joseph-Pierre de], chancelier de France, né à Marseille le 25 octobre 1756, mort le 28 septembre 1839. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. VI, p. 613.] — Histoire de la législation. Paris, Treuttel et Würtz, 1817-1837, 11 vol. in-8 [73 fr.].

M. le marquis de Pastoret, l'un des continuateurs des « Ordonnances des rois de France de la troisième race, » a publié seul les tomes XV à XX.

Il a collaboré aux « Archives littéraires de l'Europe, » de 1804 à 1808, époque où cette publication cessa de paraître, *par ordre*. — On lui doit plusieurs notices insérées dans l' « Histoire littéraire. »

PASTORET [le marquis Amédée, d'abord comte de], fils du précédent; intendant de la Russie Blanche, puis sous-préfet du temps de l'empire; plus tard conseiller d'État, gentilhomme de la chambre, maître des requêtes honoraire, membre libre de l'Académie des beaux-arts; né à Paris le 2 janvier 1791. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 624.]

1. — Souvenirs de Néris et de ses environs. Paris, impr. de Duverger. 1836, in-4 avec dessins [15 fr.].

2. — Claire Catalanzi, ou la Corse en 1736. Paris, Ch. Gosselin, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.]; — nouvelle édition. Paris, Paulin, 1847, in-16 [1 fr.].

3. — Raoul de Pellevé, esquisses du temps de la Ligue, 1593-94. Paris, Paulin, 1847, 2 vol. in-16 [2 fr.].

La première édition est de 1833.

4. — Érard du Châtelet; esquisses du temps de Louis XIV, 1661-1664. Paris, Paulin, 1847, in-16 [1 fr.].

La première édition est de 1835.

M. A. de Pastoret a donné, dans le « Plutarque français : » *Jac.-Aug. de Thou*, *Lebrun*; et dans les « Souvenirs du vieux Paris, » des *Notices historiques*.

Il a collaboré aux « Sensitives, album des salons » [1845, gr. in-4].

M. de Pastoret est l'auteur de diverses *cantates* destinées à être mises en musique pour le concours du grand prix de composition musicale.

PATAILLE, député des Bouches-du-Rhône, puis du Var. [Voy. la *Biogr. des hommes du jour* et la *France littér.*, t. VI, p. 626.] — Discours dans la discussion du projet de loi relatif à l'exécution du traité conclu avec les États-Unis, prononcé dans la séance du 11 avril 1835. Paris, impr. de Vinchon, 1835, in-8 de 16 pag.

PATAILLE [J.], avocat à la cour royale. — Du Droit de propriété des artistes sur leurs œuvres, et de la reproduction des objets d'art. Paris, impr. de Lange-Levy, 1841, in-8 de 8 pag

PATAUD. — Analyse sur les affections nerveuses. Clermont-Ferrand, an VIII, in-8 [2 fr.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

PATERCULUS [Caius-Velleius], historien romain, né quelques années avant l'ère chrétienne. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 626.]

1. — Caii Velleii Paterculi historiæ romanæ ad M. Vinicium, consulem, cum lectissimis variorum notis, quibus suas adjecit *C. Chardin*. Paris, Panckoucke, 1833, in-8 [4 fr.].

2. — Œuvres complètes, avec la traduction en français. Paris, Dubochet, 1839, gr. in-8.

Le même volume contient, outre V. Paterculus : SALLUSTE, J. CÉSAR et FLORUS.

3. — Histoire romaine de Caius Velleius Paterculus, adressée à M. Vinicius, consul. Traduite par M. *Desprès*. Paris, Panckoucke, 1840, in-8 [7 fr.].

PATEY, professeur de tachygraphie. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 627.] — Typosténographie, ou l'Art d'écrire aussi vite que la pensée. Nouveau système applicable à toutes les langues, inventé en 1840, par E. Patey. Paris, impr. de Cordier, 1841, in-32 avec 8 pag. typosténographiées [3 fr.]. — Autre édition. Paris, impr. de Gros, 1843, in-8 avec 2 tableaux.

PATIN [Guy], médecin, professeur au collége de France; né à Houdan, près de Beauvais, en 1601, mort en 1671. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 628.]—**Lettres.** Nouvelle édit., augmentée de lettres inédites; précédée d'une notice biographique, accompagnée de remarques scientifiques, historiques, philosophiques et littéraires, par le docteur *J.-H. Réveillé-Parise*. Paris, J.-B. Baillière, 1846, 3 vol. in-8 [21 fr.].

M. Réveillé-Parise a eu le tort de suivre les éditeurs précédents, et de ne point recourir aux manuscrits. Il a ainsi laissé passer de curieux morceaux que leur trop grande hardiesse avait fait supprimer, entre autres, un passage sur les possédées et sur la démonomanie de Loudun, dans une lettre à Spon, du 16 nov. 1643.

Voy. des comptes rendus dans « l'Illustration » du 14 nov. 1846; dans le « Moniteur » du 18 janvier 1847; et dans le « Journal des savants. »

La « Revue rétrospective » [t. III, p. 7-28] contient deux lettres inédites de Guy Patin.

On trouve aussi une lettre de lui dans les « Mémoires de la Société d'agriculture, sciences, arts, etc., de l'Aube » [1834, p. 127].

PATIN [A.]. — Indicateur général maçonnique pour 1838. Paris, Patin, 1838, in-8 de 32 pag. avec 1 pl.

PATIN [Henri-Joseph-Guillaume], maître de conférences à l'École normale, professeur à la Faculté des lettres de Paris, membre de l'Académie française, bibliothécaire à Meudon; né à Paris le 21 août 1793. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 628.]

1. — Mélanges de littérature ancienne et moderne. Paris, Hachette, 1840, in-8 [7 fr.].

2. — Études sur les tragiques grecs, ou Examen critique d'Eschyle, de Sophocle et d'Euripide. Précédé d'une histoire générale de la tragédie grecque. Paris, Hachette, 1841-43, 3 vol. in-8 [16 fr.].

Voyez un article de M. Charles MAGNIN dans la « Revue des Deux-Mondes, » du 15 mai 1842, et un compte rendu, par M. André DELRIEU, dans « le Siècle, » du 23 août 1844.

Citons encore : de l'Emploi des harangues chez les historiens [1814, in-4]; — de Animæ immortalitate [1814, in-4]; — Histoire abrégée de la poésie latine, depuis son origine jusqu'au siècle d'Auguste. Leçon d'ouverture à la Faculté des lettres (1er décembre 1835 [1836, in-8]; — de la Poésie latine au temps de César et d'Auguste. Leçon d'ouverture à la Faculté des lettres (30 nov. 1836) [1837, in-8]; — Discours prononcés dans la séance publique tenue par l'Académie française, pour la réception de M. Patin, le 5 janvier 1843 [M. de BARANTE a répondu au récipiendaire. — 1843, in-4]; — Discours prononcé aux funérailles de M. de Jouy [impr. dans les « Débats, » du 8 septembre 1846]; — Éloge de M. Roger, prononcé à l'Académie française, dans sa séance du 5 janvier 1843 [extrait du Discours de réception de M. Patin. — 1846, in-8]; — d'Horace, considéré principalement comme poëte didactique; Discours pour l'ouverture du cours de poésie latine à la Faculté des lettres de Paris, le 3 décembre 1845 [1846, in-8]; — Inauguration de la statue de M. Royer-Collard à Vitry-le-François. Rapport fait à l'Académie française au nom des membres de l'Académie présents à cette cérémonie [1847, in-4]; — Réponse au « Discours (de M. de Noailles), prononcé dans la séance publique tenue par l'Académie française pour la réception de M. de Noailles » [1849, in-4].

M. Patin a donné, en tête des « Œuvres complètes » d'HORACE [Paris, Dubochet, 1845, gr. in-8], un morceau intitulé : *d'Horace et de Virgile.*

Il a fourni divers articles à la « Revue des Deux-Mondes : » *les Poëtes du siècle d'Auguste* [15 décembre 1837]; — *l'Églogue latine* [15 juillet et 1er août 1838]; — *le Drame satirique chez les Grecs* [1er août 1843]; — *la Poésie didactique à ses différents âges* [15 février 1848]; — au « Plutarque français : » *Ch. Rollin;* — et des *Comptes rendus* au « Journal des

savants, » entre autres, de l' « Histoire de la poésie française à l'époque impériale, » par JULLIEN [août 1845, janvier 1846]; des « Satires » de Caius LUCILIUS, trad. par E. CORPET [février et mai 1846]; — du « Théâtre » de HROSVITA [nov. 1846], etc.

Il a travaillé à la « Revue encyclopédique; » au « Globe; » à la « Galerie française; » au « Dictionnaire de la conversation et de la lecture, » etc.

La « Revue des Deux-Mondes » et la « Revue de Paris » ont donné plusieurs fois les discours d'ouverture de son cours de poésie latine. — On trouve dans le « Journal de l'instruction publique » l'analyse de ses cours.

PATISSIER [Philib.], docteur en médecine de la Faculté de Paris, membre de l'Académie de médecine; né à Saint-Amour, près Mâcon, en 1791. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 628.]

1. — Avec M. *A.-F. Boutron-Charlard :* Manuel des eaux minérales naturelles, contenant l'exposé des précautions qu'on doit prendre avant, pendant et après l'usage des eaux minérales, la description des lieux et des sources, les analyses chimiques les plus récentes, etc., etc. Deuxième édition, entièrement refondue. Paris, Colas, 1837, in-8 av. une carte [7 fr.].

2. — Nouvelles Recherches sur l'action thérapeutique des eaux minérales et sur leur mode d'application dans les maladies chroniques. Rapport fait au nom de la commission des eaux minérales pour l'an 1837, et lu à l'Académie royale de médecine le 5 février 1839. Paris, Baillière, 1839, in-8 de 60 pag. [2 fr.].

3. — Rapport sur l'emploi des eaux minérales de Vichy pour le traitement de la goutte, lu à l'Académie royale de médecine au nom d'une commission. Paris, J.-B. Baillière, 1840, in-8 [3 fr. 50 c.].

4. — Rapport sur les eaux minérales naturelles, fait au nom de la commission des eaux minérales pour les années 1838 et 1839, et lu à l'Académie royale de médecine le 14 août 1841. Paris, J.-B. Baillière, 1841, in-8 de 80 pag. [2 fr.].

5. — Rapport sur l'emploi des eaux de Forges contre les maladies scrofuleuses. Paris, 1843, in-8 [1 fr. 50 c.].

6. — Des Eaux minérales considérées au point de vue de l'assistance publique. Extrait d'un rapport, etc., fait et lu par le docteur Patissier. Paris, impr. de Martinet, 1849, in-8 de 20 pag.

Extrait du « Bulletin de l'Académie nationale de médecine. »

PATORNI [F.-M.], avocat à la cour d'appel de Paris, ex-consul de la république française. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 629.]

1. — Répertoire du droit commercial. Recueil des arrêts rendus par la cour de cassation et les cours d'appel du royaume en matière commerciale terrestre et maritime; suivis de l'opinion des auteurs les plus estimés sur les points controversés. Paris, 1831-35, 8 vol. in-8 [60 fr.]. — En 1848, *Delahays* [3 fr.].

8. — La Corse, documents historiques, législatifs et judiciaires. Paris, impr. de Blondeau, 1842, in-8.

Citons encore : Comité central électoral en faveur de la candidature de Louis-Napoléon Bonaparte à la présidence de la république. Discours prononcé par M. Patorni [1848, in-4].

PATRAT [Joseph]. Voy. KOTZEBUE.

PATRAUD DE MEMBREY, chef des cuisines aux Invalides. — L'Ame d'un plébéien, ou la Coupe de fiel et de miel. Paris, impr. de le Normant, 1836, in-12 de 24 pag., et 1838, in-12 de 128 pag.

Citons encore : A M. le marquis de Jouffroy, rédacteur en chef du journal « l'Europe » [lettre d'envoi, suivie de 7 chansons, d'une épigramme et d'un acrostiche; — 1837, in-12]; — une Ame plébéienne [poésies; — 1843, in-12]; — une Tige de rosier [poésies; — 1846, in-12].

PATRIGNANI [le P. Joseph-Antoine], de la compagnie de Jésus. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 632.] — La Dévotion à saint Joseph établie par les faits. Ouvrage traduit de l'italien. IIIe édition. Paris, Poussielgue-Rusand, 1844, in-12 av. une grav. [2 fr.].

PATRIS [F.-F.], rédacteur du *Journal du Palais*, sous la direction de M. Ledru-Rollin. [Voy. LEDRU-ROLLIN.]

PATRIX [E.-G.], docteur en médecine. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 632.] — Traitement des affections cancéreuses de la matrice et des mamelles, et des maladies de la peau réputées cancéreuses. Paris, Just Rouvier et E. Lebouvier, 1836, in-8 de 84 pag. [2 fr.].

PATROIS [Isidore].

1. — Avec M. *Alphonse Daix :* Nouvel Enseignement du dessin, sys-

ème Patrois-Daix. Séance spéciale pour l'exposé d'un nouveau système d'enseignement du dessin. Paris, Périsse, 1840, in-8 av. 2 pl. [50 c.].

2. — Avec M. *Alphonse Daix :* Nouvelle Méthode de dessin et de perspective pratique, etc. Paris, impr. de Rey jeune, 1842, in-18 de 216 pag.

3. — Avec M. *Alphonse Daix :* Bibliothèque des sciences et des arts. Nouvelle méthode de dessin. *Figure, ornement, paysage.* Paris, René, 1847, in-8 de 2 pag. avec 20 pl. — *Notions de géométrie perspective pratique.* Paris, René, 1847, in-8 de 2 pag. avec 42 pl.

PATU-DESHAUTSCHAMPS [F.-L.]. — Dix Années de guerre intestine, présentant le tableau et l'examen raisonné des opérations des armées royalistes et républicaines dans les départements de l'Ouest, depuis le mois de mars 1793 jusqu'au 1er août 1802. Paris, Gaultier-Laguionie, 1840, in-8 avec une carte [7 fr. 50 c.].

PATURAUD [Hippolyte]. — Wamba; tragédie en cinq actes. Guéret, impr. de Bétoutte; Paris, Barba, 1840, in-8 de 58 pag.

PATY [Emmanuel], inspecteur des monuments historiques. — Phytotymie, ou Étymologie des noms formés du grec, usités en botanique. Blois, impr. de Dezairs; Paris, Schwartz et Gagnot, 1839, in-8 [3 fr.].

Citons encore : Excursion archéologique dans le département de Loir-et-Cher [in-8 de 24 pag. avec 2 dessins].

PAU [l'abbé]. — Notice sur une ville d'Anjou. Angers, impr. de Cosnier, 1842, in-8 de 72 pag.

Cette ville est Beaufort.

M. l'abbé Pau a fourni divers travaux aux « Bulletins de la Société industrielle d'Angers, » entre autres : Pratiques superstitieuses du moyen âge [1842].

PAUCHET-COURT [S.].

1. — Petit Cours d'arithmétique élémentaire, en 35 leçons. Amiens, Caron-Vitet; Paris, Tétu, 1844, in-12 [60 c.].

2. — Réponses et solutions raisonnées des exercices et des problèmes du Petit Cours d'arithmétique élémentaire en cinquante leçons. Amiens, Caron; Paris, Hachette, 1847, in-18.

PAUFFIN [Chéri], avocat, juge-auditeur en 1829, substitut du procureur du roi en 1834; né à Mézières-sur-Meuse en 1801. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 635.]

1. — Chant patriotique sur les événements de juillet. 1830, in-8.

2. — A ma femme. Paris, Delaunay, 1840, in-8 de 16 pag.

Pièce de vers.

3. — Les Chants du soir; précédés d'une Lettre de M. *Jules Janin.* Paris, Royer, 1844, in-12 avec une grav. [3 fr. 50 c.].

Un extrait de cet ouvrage, publié dans la même année [Paris, impr. de Ducessois, in-12 de 12 pag.], était terminé par un modèle de souscription au poëme : *le Pays natal*, *suivi d'un Précis historique sur Gerson*, par M. Ch. Pauffin.

M. Ch. Pauffin a reçu de la loge maçonnique *la Philanthrope*, de Saint-Quentin, en 1838, et de la ville de Cambrai, en 1835, des médailles de bronze, pour une pièce de vers intitulée : *Fénelon en mission en Saintonge ;* et une mention honorable au concours de la Société littéraire de Douai, pour une *Élégie sur la mort d'un jeune enfant.*

PAUL. — Conduite et réclamation de la garde impériale. Paris, 1814, in-8 de 16 pag.

PAUL [Jean-Charles], né à Marseille le 16 décembre 1787. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 636.]

1. — Les Deux Courtisanes, ou les Deux Destinées; roman de mœurs. Paris, Hippol. Souverain, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Sous le pseudonyme *Paul de Saint-Germain.*

2. ;— Nouveau Manuel des maires, de leurs adjoints, de leurs secrétaires, des conseillers municipaux, etc., ou Traité d'administration municipale, contenant, etc. IIe édition. Dijon, Douillier, Noellat; Paris, Pélissonnier, 1839, in-8 [7 fr. 50 c.].

M. J.-Ch. Paul a été l'un des fondateurs, à Marseille, du journal « le Revenant; » il a collaboré à la « Gazette et Revue des théâtres. »

PAUL [Jules]. — Le Fou. Paris, Baudouin, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.].

PAUL [G.]. — Affaire d'Haïti. Paris, Renard, 1836, in-8 de 48 pag.

PAUL [Cléobule].

M. Cl. Paul a donné, avec M. Cayla, une édi-

tion des « Œuvres complètes » de Pierre Godolin, avec traduction en regard, notes historiques et littéraires, suivies d'un Dictionnaire de la langue toulousaine [Toulouse, Delboy, 1843, gr. in-8 illustré].

PAUL DE L'ORIENT.

1. — Couronne du comte de Paris. Paris, Rousset, 1841, in-8 de 28 p. [2 fr.].
Poésie.

2. — Aux poëtes inconnus, ode; précédée d'une Lettre de M. *Charles Nodier*. Paris, impr. de Pommeret, 1841, in-8 de 16 pag.

PAUL ROBERT [sir], pseudonyme. Voy. Raban [L.-F.].

PAUL [Adrien]. Voy. Adrien-Paul.

PAULAIN-FERRIERO. — Los' Pimparèlos de Balenço-d'Agen. Agen, imp. de Quillot, 1840, in-8 de 64 pag.
Poésies.

PAULET [Fr.], ancien élève de l'École polytechnique. — Démonstration de quelques théorèmes sur les puissances des nombres entiers. Genève, 1831, in-8 [1 fr. 50 c.].

PAULIN [saint], patriarche d'Aquilée; né dans le Frioul en 726, mort en 804. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 639.] — Le Livre des salutaires doctrines. Exhortation à Henri, duc de Frioul. Traduit pour la première fois avec une Introduction, par *Sigismond Ropartz*. Paris, Waille, 1844, in-18.

PAULIN [G.], colonel des sapeurs-pompiers de la ville de Paris.

— Théorie sur l'extinction des incendies, ou Nouveau Manuel du sapeur-pompier, contenant, etc.; précédé de l'historique du corps des sapeurs-pompiers pour la ville de Paris. Paris, Bachelier, 1837, in-18 avec un atlas in-8 et planch. [4 fr. 50 c.]. — Nouvelle édit. Paris, Roret, 1845, in-18 avec un atlas de 50 pl. [7 fr. 50 c.].

Cette dernière édition a pour titre : *Nouveau Manuel complet du sapeur-pompier, ou Théorie*, etc.

— Nouveau Manuel du sapeur-pompier pour les campagnes, comprenant, etc. Paris, Bachelier, 1837; et IIe édit., 1842, in-18 avec 14 pl. [2 fr.].

M. Paulin a augmenté d'un *Projet d'organisation de pompiers dans les villes de France* le « Manuel du sapeur-pompier, » par Joly [1833, in-18].

PAULIN.

M. Paulin a été gérant du « National, » puis de l'Illustration, » journal auquel il a donné de nombreux articles.

PAULIN, pseudonyme sous lequel se sont cachés plusieurs auteurs dramatiques. Voy. P. Duport et P.-A. Gombault.

PAULIN, pseudonyme. Voy. Lavenas [P.-C.].

PAULIN DESORMEAUX. Voy. Desormeaux [A.-Paulin].

PAULINIER [Louis-Théodore]. — Traduction complète, en vers français, des poésies érotiques et épigrammatiques de *Catulle*. Montpellier, impr. de Boehm; Paris, Hachette, 1839, in-8 [4 fr.].
Texte en regard.

PAULMIER [Louis-Pierre], directeur général des sourds-muets; né à Conches (Eure) vers 1775. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 640.] — Considérations sur l'instruction des sourds-muets. Paris, impr. de Gros, 1844, in-8 [7 fr. 50 c.].

M. L.-P. Paulmier a donné, dans le « Livre des cent et un : » *une Séance de sourds-muets* [t. III, p. 245]; et *la Fête de l'abbé Sicard* [t. XV, p. 151].

PAULMIER [l'abbé], ancien prieur de Saint-Jean et de Sainte-Eulalie.

1. — De la Vérité de la religion chrétienne, à l'usage des gens du monde, et particulièrement de la jeunesse des écoles. IIe édition, revue, corrigée et augmentée. Paris, Méquignon junior, 1839, in-12 [1 fr. 50 c.].

2. — Le Chrétien de l'Évangile, par opposition au chrétien du jour, ou Portrait du véritable chrétien, tracé dans les livres saints et dans les ouvrages des saints Pères. Paris, Gaume, 1841, in-18 [2 fr.].

PAULMIER [Ch.], avocat à la cour d'appel de Paris.

1. — De la Misère et de la mendicité. Caen, impr. de Woinez, 1845, in-8 de 84 pag.

2. — État de la question à propos de l'enquête sur le chemin de fer de Paris à Caen et à Cherbourg. Paris, impr. de Fournier, 1845, in-8 de 24 pag.

M. Ch. Paulmier a donné, dans la « Gazette des tribunaux » [24 et 31 juillet 1839], des articles sur Th.-Ant. Merlin, qui ont été tirés à part [1839, in-8].

PAULY [J.-H.], docteur en médecine, né à Ahun (Creuse) en 1806. — Mala-

dies de l'utérus, d'après les leçons cliniques de M. Lisfranc, faites à l'hôpital de la Pitié. Paris, Germer-Baillière, 1836, in-8 [6 fr.].

PAUMIER [V.]. — Les Ruines de la coutume de Normandie, ou Petit Dictionnaire du droit normand restant en vigueur pour les droits acquis. Caen, 1840, in-8 de 104 pag.

PAUMIER [L.-D.]. — Éloge historique de Samuel Bochart, Rouennais, pasteur de l'église réformée de Caen; avec des Notes supplémentaires sur sa vie et ses ouvrages. Rouen, impr. de Périaux, 1840, in-8 de 48 pag. avec un portrait.

PAUMIER [J.-L.]. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 642.] — Cadran métrique. Rouen. impr. lith. de Perrache, 1840, in-plano.

PAUMIER [Adrien]. — Panorama des expériences arlequino-magnétiques du docteur Laurent, ou Art de confectionner des somnambules de salons, des polichinelles, des saltimbanques, des acrobates, enfin, des automates décorés du nom de magnétisés. Rouen, impr. de Lefèvre, 1840, in-8 de 40 pag.

PAUMIER [Henri], de Rouen. — Essai sur la valeur de la constitution de l'Église apostolique pour la constitution des Églises actuelles. Montauban, impr. de Forestié, 1846, in-8 de 44 pag.

Thèse.

PAUQUY [Charles-Louis-Constant], docteur en médecine, professeur de chimie à l'École secondaire de médecine d'Amiens, membre de l'Académie de cette ville et de la Société linnéenne de Bordeaux, correspondant du ministère de l'instruction publique pour les travaux historiques, de l'Académie de médecine, de la Société d'émulation d'Abbeville, etc.; né à Amiens le 27 septembre 1800. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 642.]

1. — Statistique botanique, ou Flore du département de la Somme et des environs de Paris, distribuée suivant la méthode naturelle. Amiens, 1834, in-8 [8 fr.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

2. — Exposé de quelques modifications apportées à la méthode naturelle de *A.-L. de Jussieu*. Amiens, impr. de Duval, 1848, in-8 de 36 pag.

PAUTET [J.-F.-Jules], poëte, écrivain politique, conservateur de la bibliothèque de Beaune; né dans cette ville le 18 brumaire an VIII. Poursuivi pour délit de presse et acquitté, M. Jules Pautet fut traduit de nouveau devant les tribunaux; il se défendit lui-même, et commença ainsi son plaidoyer : « Me voici obligé de paraître pour la seconde fois devant *Messieurs de la cour*, mais aussi, grâces en soient rendues à Dieu, en présence de *Messieurs du peuple*. » Il fut acquitté une seconde fois.

1. — La Grèce sauvée, chant lyrique. Genève, Ladoe, 1828, in-8.

2. — Manuel d'économie politique. Paris, Roret, 1834, in-18 [3 fr. 50 c.].

3. — Chants du soir, poésies, précédées d'un coup d'œil sur notre littérature et sa nationalité, ainsi que d'une Lettre de *Jean Reboul*, de Nîmes, à l'auteur. Suivies du *Jaloux imaginaire*, comédie en cinq actes et en vers. 2e tirage augmenté. Paris, Dumont, 1841, in-8 [7 fr. 50 c.].

Le premier tirage est de 1838.

4. — Nouveau Manuel complet du blason, ou Code héraldique. Paris, Roret, 1848, in-18 avec 10 pl. [3 fr. 50 c.].

5. — Vergniaud. 1843, 2 vol. in-8.

6. — Au coin de l'âtre, nouvelles et mélanges. Paris, Ledoyen, 1844, in-8 avec un portrait [3 fr. 50 c.].

Sous ce titre, M. J. Pautet a réuni plusieurs de ses productions en prose et en vers; elles avaient déjà paru isolément dans les journaux bourguignons.

Citons encore: Notice [ou Éloge] sur Gaspard Monge [1838, 1849, in-8]; — la Loy salicque qui est la première loy de Francois faicte par le roy Pharamon, premier roy de France, faisant mencion de plusieurs droits, croniques et hystoires desdits roys de France, nouvellement imprimé à Rouen (en 1488) [1839, in-12. — Description dédiée à M. G. Peignot, et tirée à 25 exemplaires, d'une édition du XVe siècle, faite à Rouen, et que possède la Bibliothèque de Beaune]; — Abdul-Medschid, sultan réformateur; chant lyrique [1840, in-8]; — l'Afrique. Échange des prisonniers. Ode à Mgr l'évêque d'Alger [1841, in-8]; — Rapport à Son Excellence M. le comte de Salvandy, ministre de l'instruction publique, sur l'organisation du personnel, la reconstruction du monument et la rédaction du Catalogue de la Bibliothèque royale [1847, in-8]; — Bibliothèque nationale. A M. Louis-Napoléon Bonaparte, président de la république. Rapport sur l'organisation du personnel, la construction du monument, ou

l'emploi de la nouvelle galerie du Louvre, et la rédaction du Catalogue de la Bibliothèque nationale [1849, in-8].

M. J. Pautet a donné des articles aux « Mémoires de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon » [de 1833 à 1836]; au « Patriote de la Côte-d'Or; » au « Courrier de Saône-et-Loire; » au « Dictionnaire de la conversation et de la lecture, » etc.

Il a joint une *Notice* aux « Heures de mélancolie, » par Mme Fréd. JACQUES [1841, in-16].

Il a été le rédacteur-fondateur de la « Revue de la Côte-d'Or » [1836-37], et du journal « l'Opinion publique. »

PAUTEX [B.].

1. — Exercices sur l'Abrégé du recueil de mots français par ordre de matières. Paris, Cherbuliez, Hachette, Maire-Nyon, Roret, 1839, in-12 [1 fr.].

2. — Abrégé du Recueil de mots français rangés par ordre de matières. IXe édition. Paris, Cherbuliez, Maire-Nyon, Hachette, Roret, 1845, in-12 [30 c.].

3. — Recueil de mots français rangés par ordre de matières, avec des notes sur les locutions vicieuses et des règles d'orthographe. XIe édition. Paris, Cherbuliez, Hachette, Maire-Nyon, Roret, 1849, in-12.

PAUTHIER [Georges], ancien sergent-major de la garde royale, poëte, orientaliste, membre de la Société asiatique de Paris et de l'Académie de Besançon. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 643.]

1.—Le-Ta-Hio, ou la Grande Étude, le premier des quatre livres de philosophie morale et politique de la Chine. Ouvrage de Kœoung-Fou-Tseu (Confucius) et de son disciple Thseng-Tseu ; traduit en français avec une version latine et le texte chinois en regard; accompagné du Commentaire complet de Tchou-Hî, et de notes tirées de divers commentateurs chinois. Paris, F. Didot, Benjamin Duprat, veuve Dondey-Dupré, V. Masson, 1837; sur pap. vélin grand raisin [15 fr.]; sur pap. jésus vélin [25 fr.]; sur papier de Chine [50 fr.]; sur vélin, exemplaire unique [200 fr.].

2. — Chine. Paris, F. Didot, 1837, in-8 avec 73 pl. [6 fr.].

Fait partie de « l'Univers pittoresque. »

3. — Les Livres sacrés de l'Orient, comprenant : le Chou-King, ou le Livre par excellence; les Sse-Chou, ou les Quatre Livres moraux de Confucius et de ses disciples ; les Lois de Manou, premier législateur de l'Inde ; le Koran de Mahomet. Traduits ou revus et publiés par G. Pauthier. Paris, F. Didot, Derez, 1840, in-8 [10 fr.].

4. — Documents statistiques officiels sur l'empire de la Chine. Traduits du chinois par G. Pauthier. Paris, impr. de F. Didot, 1841, in-8 de 52 pag. [3 fr. 50 c.].

5. — Sinico-Ægyptiaca. Essai sur l'origine de la formation similaire des écritures figuratives chinoise et égyptienne, composé principalement d'après les écrivains indigènes, traduits pour la première fois dans une langue européenne, par G. Pauthier. Paris, F. Didot, 1842, in-8 de 160 pag.

On doit encore à M. Pauthier : de l'Origine et de la formation des différents systèmes d'écritures orientales et occidentales [1838, in-4. — Extrait de l' « Encyclopédie nouvelle »]; — Réponse à l'Examen critique de M. Stanislas Julien, inséré dans le n° de mai 1841 du « Journal asiatique » [1842, in-8. — On a tiré à part des exemplaires de l'*Examen* auquel répond M. Pauthier]; — Vindiciæ sinicæ. Dernière réponse à M. Stanislas Julien, suivie d'un Parallèle de sa nouvelle traduction de Lao-Tseu avec une traduction précédente [1842, gr. in-8. — La traduction de M. Stanislas Julien a été imprimée en 1841. La première réponse de M. Pauthier aux critiques de M. Julien a été insérée dans le « Journal asiatique, » d'août et septembre 1841]; — la Franche-Comté, ode [1842, in-4. — Suiv. de « Dominique Paillot, » par M. Ch. VIANCIN ; et de « Marguerite, épisode du siége de Pontarlier en 1639, » par M. Th. BELAMY].

M. G. Pauthier a traduit du chinois : « le Tao-te-King, ou le Livre de la raison suprême et de la vertu, » par LAO-TSEU [1838, in-8]; — et les « Quatre Livres de philosophie morale et politique de la Chine, » par CONFUCIUS et MENCIUS [1841, 1846, in-12].

Il a revu et fait précéder d'une *Introduction :* « le Koran, » traduction nouvelle faite sur le texte arabe, par M. KAZIMIRSKI [1840, 1841, 1844, 1848, in-12].

Il a donné : *Cérémonial des ambassadeurs en Chine* [Bibliothèque des feuilletons, t. III].

Il a travaillé au « Dictionnaire des sciences philosophiques, » pour la philosophie chinoise; et à l' « Encyclopédie des gens du monde. »

Il a publié, dans le « Journal asiatique : » *Note sur la connaissance qu'ont les Chinois de l'aplatissement des pôles de la terre* [IIIe série, t. Ier, p. 290]; — *Notice sur l'île de Ceylan* [id., ibid., p. 400]; — *Examen méthodique des faits qui concernent l'Inde, d'après les ouvrages chinois* [id., t. VIII et IX], etc.

M. G. Pauthier a publié, sur le sacre de Charles X, des vers signés *Pauthier, sergent-major de la garde royale.*

PAUVERT, supérieur du petit séminaire de Montmorillon, chanoine honoraire de Poitiers. — Harmonie de la religion et de l'intelligence humaine,

exposition et enchaînement du dogme catholique. Poitiers, Oudin; Paris, Gaume, 1844, 2 vol. in-8 [12 fr.].

PAUWELS-DEVIS [J.], avocat, président-fondateur de la Société royale d'encouragement des arts et de l'industrie, etc. — Dictionnaire biographique des Belges, hommes et femmes, morts et vivants, qui se sont fait remarquer par leurs écrits, leurs actions, leurs talents, leurs vertus et leurs travaux dans tous les genres, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Suivi d'une Notice sur diverses puissances de l'Europe, avec la chronologie de leurs souverains. Dédié à S. M. le roi des Belges. Bruxelles, Périchon, 1844, in-8 [5 fr.].

PAVIE [Théodore], voyageur et orientaliste, né à Angers en 1811.

1. — Les Souvenirs atlantiques, voyage aux États-Unis et au Canada. Paris, Paul Renouard, H. Bossange, A. Bertrand, 1828-1833, 2 vol. in-8 [15 fr.].

2. — Choix de contes et nouvelles. Traduit du chinois. Paris, B. Duprat, 1839, in-8 [6 fr. 50 c.].

Ce volume contient : les Pivoines, conte; — le Bonze Kai-tsang sauvé des eaux, histoire bouddhique; — le Poëte Ly-tai-pé, nouvelle; — le Lion de pierre, légende; — le Roi des dragons, histoire bouddhique; — les Renards fées, conte Tao-ssé; — le Luth brisé, nouvelle historique.

3. — Fragments d'un voyage dans l'Amérique méridionale en 1833. Angers, impr. de Pavie, 1842, in-8.

4. — Fragments du Mahabharata, traduits en français sur le texte sanscrit de Calcutta. Paris, B. Duprat, 1844, in-8 [5 fr.].

5. — Le San-koué-tchy, histoire des trois royaumes (entre lesquels la Chine fut partagée, l'an 220 de l'ère chrétienne). Traduit sur les textes chinois et mandchou de la Bibliothèque royale. Paris, B. Duprat, 1845, t. Ier, gr. in-8 [7 fr. 50 c.].

Le San-koué-tchy, rédigé sous la dynastie mongole de Youan, au XIVe siècle, par le lettré Lou-Kouan-Tchong, est encore aujourd'hui la lecture favorite des Chinois. Le récit est entremêlé d'épisodes d'un intérêt dramatique et de légendes merveilleuses.

6. — Tarikh-i-asham. Récit de l'expédition de Mir-Djumlah au pays d'Assam. Traduit sur la version hindoustani de *Mir-Hucaini*. Paris, B. Duprat, 1845, in-8 [7 fr. 50 c.].

M. Th. Pavie a donné, dans la « Revue des Deux-Mondes : » *les Indiens de la Pampa* [1835, t. Ier]; — *Passage des Andes en hiver* [1835, t. III]; — *les Monloneros* [1836, t. VI]; — *les Harvis de l'Égypte et les jongleurs de l'Inde* [1er août 1840]; — *Expédition du capitaine Harris* [15 janvier 1843]; — *Chillambaram et les sept pagodes* [15 mars 1843]; — *Calcutta* [15 mai 1843]; — *la Marine actuelle des Arabes et des Hindous* [15 novembre 1843]; — *l'Ile Bourbon* [1er févr. 1844]; — *la Mer Rouge et le golfe Persique* [1er juin 1844]; — *les Marhattes de l'ouest* [1er juillet 1844]; — *une Chasse aux nègres marrons* [1er avril 1845]; — *les Trois Religions de la Chine* [1er février 1845]; — *le Darjour* [1er janvier 1846]; — *Pertaub-Sing* [15 mars 1846]; — *Lisbonne, la cour de dona Maria*, etc. [15 mai 1847]; — *de la Littérature musulmane de l'Inde* [15 sept. 1847]; — *le Thibet et les études thibétaines* [1er juillet 1847]; *les Pinchéiras* [1er décembre 1847]; — dans le « Bulletin de la Société de géographie » [t. XVI, 2e série, 1841] : *Fragment d'un voyage dans l'Inde, Cananor, Cochin, Travancor;* — dans le « Journal asiatique : » *Traduction du Swayambara, épisode du Mahabharata* [3e série, t. VII]; — *Traduction de la reconnaissance d'Ardjouna* [id., ibid.]; — *Lettre à M. Garcin de Tassy* [id., t. IX]; — *Trad. de Saoptika-Parva* [id., t. XI]; — *Observations sur les langues gouzarati et mahratti* [id., ibid.]; — *Lettre à M. Burnouf, sur la pagode de Tirivi Kaven* [id., t. XII], etc.

M. Th. Pavie a fourni aussi des articles à la « France littéraire, » etc.

PAVILLON [P.]. Voy. **VELPEAU.**

PAVIOT [Perrin]. — Avec M. *Cayla :* Histoire de la ville de Toulouse, depuis sa fondation jusqu'à nos jours. Toulouse, impr. de Paya, 1839, gr. in-8 orné de 12 vign. [6 fr.]. — *Paris, Mellier.*

Citons encore : un Épisode de l'histoire de la ville de Toulouse, accompagné de pièces justificatives. Troubles de juillet 1841 [1842, in-8]; — Aperçu sur les dotations princières et leur inhérence à la monarchie constitutionnelle [1845, in-8]; — Essai sur la statistique du marché aux grains de la ville d'Arras, de 1816 à 1845 [1847, in-8].

PAVLOF [Mme Caroline], née Jaenisch.

1. — Les Préludes [en vers]. — Paris, impr. de F. Didot, 1839, in-8 de 112 pag.

2. — Jeanne d'Arc, tragédie de Schiller, traduite en vers français. Paris, impr. de F. Didot, 1839, in-8.

PAVY [l'abbé L.-A.], professeur d'histoire ecclésiastique à la faculté de théologie de Lyon.

1. — Les Grands Cordeliers de Lyon, ou l'Église et le couvent de Saint-Bo-

naventure, depuis leur fondation jusqu'à nos jours. Lyon, Sauvignet, 1836, in-8 avec une lith.

2. — Les Cordeliers de l'observance à Lyon, ou l'Église et le couvent de ce nom, depuis leur fondation jusqu'à nos jours. Lyon, Sauvignet, 1836, in-8 de 92 pag. av. une pl.

3. — Règle de foi catholique. Commonitoire de saint Vincent de Lerins, et lettre sur l'usage de l'Écriture sainte, précédés d'un Tableau des hérésies. Lyon et Paris, Périsse, 1839, in-12.

PAWLOWSKI, réfugié polonais, gérant du *Tocsin national*. — Notice biographique sur Giacomo Meyerbeer, directeur général de la musique de S. M. le roi de Prusse, etc. Paris, impr. de Rignoux, 1849, in-8 de 12 pag.

Citons encore : la Conversion [1833, in-12.— En tête on lit : Première livraison. — La *Conversion*, extraite de « l'Entr'acte, » est suivie de sept chansons]; — Petits Mots sur la dotation [1844, in-32].

M. Pawlowski a été condamné en 1830, comme gérant du « Tocsin national, » à six mois de prison et à 1,200 francs d'amende. [Voy. « le Moniteur » du 23 octobre 1830.]

PAXTON [J.], baronnet, jardinier et architecte, constructeur du palais de cristal à Londres.—Traité pratique de la culture du dahlia. Traduit de l'anglais, précédé de lettres sur le même sujet, par M. *A. de Humboldt* et M. *A. de Jussieu*. Paris, Leleux, 1838, in-18 [2 fr.].

PAYA [Charles]. Voy. NIERITZ [Gustave].

PAYAN [J.-B.], instituteur communal aux Pannanches, près Briançon; né le 8 juin 1797. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 645.]

1. — Exercices d'arithmétique élémentaire raisonnée, à l'usage des écoles communales. IXe édition. Briançon, Chautard, 1836, in-12 de 24 pag.

2. — Notions préliminaires de géographie. Villeneuve-Lasalle, Payan, 1836, in-12 de 12 pag.

3. — Principes succincts d'arithmétique élémentaire raisonnée. X^e^ édition. Briançon, Chautard, 1840, in-12 de 48 pag.

4. — Arithmétique des paresseux. X^e^ édit., in-8.

PAYAN [Pierre-Scipion].

1. — Mémoire sur l'ergot de seigle, son action thérapeutique et son emploi médical. Aix, impr. de Nicot, 1841, in-8 de 88 pag. [2 fr.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

2. — Mélanges de clinique médico-chirurgicale. Paris, 1841, in-8 [3 fr.].

3. — Mémoire sur l'hydrochlorate de baryte contre les maladies scrofuleuses. Paris, 1841, in-8 [1 fr. 50 c.].

PAYAN [H. de]. — Manuel des assurances sur la vie, contenant, etc. Lyon, Nourtier, 1841, in-18 [50 c.].

PAYAT [Ét.]. — Esthomètre et mesure pratique. Valenciennes, impr. de Butel, 1843, in-8.

PAYEN [Anselme], professeur de chimie industrielle au Conservatoire des arts et métiers, membre de l'Académie des sciences, secrétaire perpétuel de la Société centrale d'agriculture; né à Paris le 6 janvier 1795. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 645.]

1. — Traité de la fabrication et du raffinage des sucres de canne, de betterave, sucre candi, sucre d'orge, de pomme, etc. Paris, Thomine, 1832, in-8 avec 12 pl. [4 fr.].

Extrait du « Dictionnaire technologique » et imprimé à très-petit nombre.

2. — Avec M. *Gautier* : Résumé du cours pratique de fabrication du sucre indigène (1838, in-8). Voy. GAUTIER.

3. — Avec M. *Chevallier* : Traité élémentaire des réactifs, leurs emplois spéciaux, leurs préparations et leur application à l'analyse. IIIe édition, augmentée d'un *supplément*. Paris, 1841, 3 vol. in-8, fig. [9 fr.].

On vend séparément le *Supplément*, par M. CHEVALLIER [1841, in-8 avec fig., 2 fr.].

4. — Manuel du cours de chimie organique appliquée aux arts industriels et agricoles. Paris, impr. de Mme Huzard, 1842-43, 2 parties in-8 et 2 atlas in-fol. [30 fr.].

La première partie, concernant la *Chimie organique*, est de M. PAYEN; la deuxième, sur la *Chimie inorganique*, est de MM. KNAB et SCHMERSHALL.

5. — Cours de chimie appliquée, professé à l'École centrale des arts et manufactures et au Conservatoire royal des arts et métiers. Rédigé par MM. *V. Dellisle* et *Poinsot*. Paris, impr. de Brière, 1847, in-8.

Première partie : *Chimie organique.*

6. — Précis de chimie industrielle à l'usage des écoles préparatoires aux professions industrielles et des fabricants. Paris, Hachette, 1849, in-8 avec 20 pl. [15 fr.].

7. — Mémoires sur les développements des végétaux. Paris, impr. royale, 1844, in-4 avec 15 pl., la plupart col. [24 fr.].

Extrait des « Mémoires de l'Académie royale des sciences » [t. VII des « Savants étrangers »].

On doit encore à M. A. Payen : Notice sur les moyens d'utiliser toutes les parties des animaux morts dans les campagnes [1830, in-8]; — Théorie des engrais, et leurs applications spéciales dans l'agriculture [1835, in-8]; — avec MM. BRAUN *et Compagnie :* Appareil breveté propre à fabriquer et à revivifier le charbon animal [1836, in-4]; — avec M. HUZARD : Rapport sur un procédé de M. Robin pour détruire l'alucite (teigne des blés) dans les grains battus et déjà attaqués [1837, in-8]; — Mémoire sur la congélation des pommes de terre [1837, in-8]; — Note sur l'état actuel et les améliorations récentes de la culture de la betterave et de l'extraction du sucre [1837, in-8. — Extrait des « Annales de l'agriculture française »]; — des Engrais. Théorie actuelle de leur action sur les plantes, principaux moyens d'en obtenir le plus d'effet utile [1839, in-12. — Extrait du « Bon Jardinier »]; — Enquête sur la maladie des pommes de terre en France pendant les années 1845 et 1846. Examen et analyse de divers échantillons présentés à la Société royale et centrale d'agriculture [1847, in-8]; — Prix fondé par M. le ministre de l'agriculture et du commerce pour des expériences relatives à l'emploi du sel ordinaire (chlorure de sodium), soit comme amendement des terres, soit dans son application à l'alimentation des animaux domestiques. Programme par la Société nationale et centrale d'agriculture [1848, in-8]; — avec M. POMMIER : Rapport à la Société nationale et centrale d'agriculture, sur les exploitations agricoles et manufacturières de M. Decrombecque, agriculteur a Leus (Pas-de-Calais) [1849, in-8. — Extrait du « Bulletin des séances de la Société nationale et centrale d'agriculture »]; — Projet d'instruction sur les propriétés et l'emploi du sel dans l'agriculture, par une commission spéciale, composée de MM. Héricart de Thury, Chevreul, Barthélemy, Yvart, Delafond, Pommier, Becquerel, Milne Edwards et Payen, rapporteur [1849, in-8. — Extrait du « Bulletin des séances de la Société nationale et centrale d'agriculture »].

M. A. Payen a fait une *Leçon* au Conservatoire des arts et métiers (séance du 19 décembre 1847), et un *Rapport* à l'Academie des sciences (séance du 10 janvier 1848), sur le procédé de M. Renard Perin, relatif au « Blanchiment, coloration et conservation des bois » [1848, in-4. — Ce Rapport a été reproduit dans la brochure intitulée : Coloration et conservation des bois. Examen de la brochure et des brevets de M. Boucherie. Nouveau Mémoire à consulter pour Renard-Perin et Comp., par F.-A. RENARD-PERIN, 1849, in-8].

M. A. Payen a donné divers articles dans les « Mémoires présentés par divers savants à l'Académie des sciences, » notamment : *Mémoire sur la composition chimique des végétaux* [t. VIII, 1844, in-4 de 78 pag. et 8 planch. col.]; — *Mémoire sur l'amidon, la dextrine et la diastase, considérés sous les points de vue anatomique, chimique et physiologique* [ibid., de 164 pag. et 8 pl. en noir et col.].

Il a travaillé au « Dictionnaire des arts et manufactures; » au « Dictionnaire du commerce et des marchandises; » à l' « Encyclopédie d'éducation; » au « Journal des connaissances utiles; » au « Journal de chimie médicale, » etc.

PAYEN [J.-Fr.], docteur en médecine.

1. — Notice bibliographique sur Montaigne. Paris, impr. de Duverger, 1837, in-8 de 76 pag.

Cette Notice, rédigée pour le « Panthéon littéraire, » a été mise en tête du volume des *Œuvres de Montaigne* qui fait partie de cette collection.

2. — Documents inédits ou peu connus sur Montaigne, recueillis et publiés par le docteur J.-F. Payen. Paris, Techener, 1847, in-8 de 48 pag. avec un portrait, 11 pages lithographiées et un *fac-simile* [3 fr.].

3. — Avec MM. *Bernard Derosne* et *O. Henry :* Examen critique et médical du Monesia. Paris, Just Rouvier, 1841, in-8 [1 fr. 50 c.].

4. — Coup d'œil rétrospectif sur la vente Bignon. De Christophe Kormart et de son analyse des Essais de Montaigne. Paris, impr. de Guiraudet, 1849, in-8 de 12 pag.

Tiré à 30 exemplaires pour les amis de l'auteur. Extrait du « Journal de l'amateur de livres. »

Le Mémoire sur l'opération de la taille, imprimé dans les « Mémoires de l'Académie royale de médecine [t. VIII, 1840, in-4, p. 56 à 99], comme étant de SOUBERBIELLE, serait, d'après M. Quérard, de M. le docteur J.-F. Payen.

On attribue à M. le docteur J.-F. Payen une part de collaboration à : « Bibliotheca scatologica, ou Catalogue raisonné des livres traitant des vertus, faits et gestes de très-noble et très-ingénieux messire Luc (a rebours), seigneur de la Chaise et autres lieux, » etc. Scatopolis, chez les marchands d'aniterges [Paris, P. Jannet, 5850, in-8 de 144 pag. — Cet ouvrage est donné comme complément du tome II, année 1848 du « Journal de l'amateur de livres; » il a été fait un titre particulier pour les exemplaires destinés au commerce].

Un article de M. Payen, inséré dans la « Bibliographie universelle, » sur les « Mémoires de l'Academie de Troyes, » a été tiré à 30 exemplaires à part, sous le titre : *Histoire sérieuse d'une académie qui ne l'était pas* [1848, in-8 de 16 pag.].

M. Payen est auteur de deux Notices sur Souberbielle, l'une imprimée dans le « Biographe et le Nécrologe réunis, » t. II, p. 324, et l'autre dans les « Archives des hommes du jour. »

PAYEN DE SAINTE-MARIE. — De l'Exploitation des sucreries, ou Conseils

d'*un vieux planteur* aux jeunes agriculteurs des colonies, contenant, etc. Paris, au dépôt de la librairie (Saint-Domingue), 1803, in-8 de x et 212 pag.

PAYER [L.-P.], médecin, professeur de botanique à la Faculté des sciences de Paris, représentant aux Assemblées constituante de 1848 et législative de 1849. [Voy. la *France littér.*, t. VI, p. 646.]

M. L.-P. Payer a publié, avec une *Introduction* et des *Notes*, le « Cours d'histoire naturelle, » fait en 1772, par Michel ADANSON [Paris, Fortin, Masson et Comp., 1844 et ann. suiv., 4 vol. gr. in-18.]

PAYMAL-LEREBOURS [N.]. Voy. LEREBOURS.

PAYN [Adrien], auteur dramatique.

1. — Avec M. *Th. Nezel :* Roc l'exterminateur; mélodrame comique en trois actes. Paris, Bezou, 1828, in-8 de 60 pag.

2. — Avec M. *** : la Peur du tonnerre, vaudeville en un acte. Paris, Ch. Tresse, H.-L. Delloye, 1840, in-8 de 14 pag.

On doit encore à M. A. Payn, en collaboration avec MM. B. ANTIER et A. Ov** [Overnay] : le Watchmann; — avec M. DESNOYER : Chérubin, ou le Page de Napoléon; — avec MM. Th. NÉZEL et OVERNAY : le Tir et le restaurant; — avec M. OVERNAY : le Doyen de Killerine; — avec MM. OVERNAY et SAINT-AMAND : Marie-Rose, etc. [Voy. ces noms.]

PAYO [l'abbé de], mort en 1771. — La Bertat, Rébe de moussi l'abat de Payo o de la gentilhe maysou d'Esbarrebaque, IIIe edition. Toulouse, impr. de Froment; Pau, d'Asfeld, 1841, in-12 de 48 pag.

L'éditeur est M. L.-T. d'Asfeld. La première édition, publiée en 1768, fut détruite entièrement.

PAZ [le R. P. Alvarez de], de Tolède.

1. — Traité des vertus, et des moyens de les acquérir. Traduit du latin par *E.-J. Brouillon*, et précédé d'un discours préliminaire, par *F.-G. d'Olincourt*. Paris, Henri Barba, Molard et comp., 1839, in-12 [2 fr.].

Il existe une autre édition in-12, publiée en 1837.

2. — Méditations sur la vie de N. S. Jésus-Christ. Trad. par M. *Henri le Mulier*. Besançon, Tubergue, 1848, in-12.

PAZOS [Vicente]. — Projet d'un établissement de navigation à vapeur entre la Guyane française et les républiques du Pérou, de l'Équateur et de la Bolivie, présenté au gouvernement de S.M. le roi des Français. Paris, impr. de Boulé, 1844, in-8 de 24 pag.

PEACOCK [miss Lucy]. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 5.]

1. — La Petite Émigrée; conte mêlé d'anecdotes amusantes et de conversations instructives. Traduit de l'anglais, sur la quatrième édition, par l'auteur des Petites Études de la nature, etc. IIe édition. Paris, Constant Letellier fils, 1837, in-18 de 180 pag. avec une grav.

2. — Ambrose and Eleanor, or the adventures of two children deserted on an un inhabited island; adapted to the perusal of youth. VIe édition. Paris, Truchy, 1839, in-18 [2 fr. 50 c.].

PEAN [Alonzo].

1. — Avec M. *G. Charlot :* Excursions archéologiques sur les bords du Cher. Blois, impr. de Groubental, 1843, in-8 avec pl. et *fac-simile*.

2. — Avec MM. *Gaudeau*, *L. Plée* et *H.-G. Cler :* Glossaire français polyglotte [1845 et ann. suiv., in-4). Voy. GAUDEAU.

PEATIEUX [Achard de]. — Voy. ACHARD DE PEATIEUX.

PEAU [Th.-Ph. de]. — Histoire de la campagne des Prussiens en Hollande en 1787, trad. de l'allemand. Berlin, 1790, in-4 avec 15 pl. [20 fr.].

PEBRER [Pablo]. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 5.] — Histoire financière et statistique générale de l'empire britannique, avec un exposé du système actuel de l'impôt. Suivi d'un plan pratique pour la liquidation de la dette, ou Impôts, revenus, dépenses, dettes, forces et richesses de l'empire britannique et de ses nombreuses colonies dans toutes les parties du monde. Traduit de l'anglais par *J.-M. Jacobi*. IIe édition, revue, augmentée et continuée jusqu'à la fin de l'année 1838. Paris, Bellizard, Dufour, 1839, 2 vol. in-8 enrichis de 149 tableaux, d'un grand nombre de documents officiels et inédits, et d'un portr. de l'auteur [16 fr.].

Cet ouvrage, auquel l'auteur a parfois donné la physionomie d'un pamphlet, contient de nombreux documents sur l'histoire financière de l'empire britannique, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours.

PECATIER [Adolphe]. — Aux Mânes des héros de Juillet. Paris, impr. de Delanchy, 1840, in-8 de 24 pag. [1 fr. 25 c.].

En vers.

Citons encore : les Amours de Zélie dans le désert, ou Histoire de deux amants naufragés [1839, 1843, 1848, in-18]; — Histoire de la vie, des amours et des malheurs de Damon et Henriette [1839, 1845, in-18]; — la Semaine des amours, ou Histoire des amants heureux et malheureux [1840, in-18]; — autres éditions sous ce titre : les Soirées amoureuses des jeunes filles, ou Histoire des amants heureux et malheureux [1840, 1843, 1849, in-18]; — une dernière édition a pour titre : les Amours des jeunes filles. Histoires sentimentales contenant *Louise et Ferdinand* [1849, in-18]; — Victorine, ou la Fille de la forêt, histoire véritable contenant sa vie, ses malheurs, etc. [1841, in-18]; — les Deux Amants vendéens, ou le Courage récompensé [1841, in-18]; — Histoire de Camille dans un souterrain [1841, 1844, 1848, 1849, in-18]; — Roméo et Juliette, ou Amours et infortunes de deux amants [1843, in-18]; — Aventures d'un jeune officier en Afrique [1843, in-18]; — La Jeune Savoyarde, ou la Grâce de Dieu [1844, in-18]; — la Semaine des amants, ou les Variétés de l'amour [1844, in-18]; — Histoire de Mathilde et de Malek-Adhel, précédée de la romance du Désert [1844, in-18]; — Histoire de Geneviève de Brabant [1845, in-18]; — Exploits d'un capitaine français dans le Maroc, faisant suite aux *Aventures d'un officier en Afrique* [1845, in-18]; — l'Amour dans les blés, ou le Premier Péché de Jeannette [1846, in-18]; — la Lisette de Béranger, précédée d'une chanson, etc. [1846, in-18].

PECCHIO [le comte Giuseppe]. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 6.]

1. — Vita e scritti di Giuseppe Pecchio [da C. *Ugoni*]. Paris, Baudry, 1836, in-12 [3 fr. 50 c.].

2. — Storia critica della poesia inglese. Paris, Baudry, 1837, 4 vol. in-12 [9 fr.].

PECHADE [J.-J.-E.]. — Cours de tenue des livres en parties doubles. Bordeaux, impr. de Faye, 1841, in-8 de 92 pag.

PÉCHART ! [Pierre-Constant], né à Château-Thierry le 1er avril 1788. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 7.]

Il faut rétablir ainsi : *Répertoire de l'administration municipale. Des Communes* [1820, 2 vol. in-8], le titre de l'ouvrage indiqué dans la « France littéraire » sous celui de : *Répertoire de l'administration municipale des communes.*

PÉCHEREL [Jules], pseudonyme. Voy. CHABOT DE BOUIN.

PECLET [E.], professeur de physique, inspecteur général de l'université. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 8.]

1. — Traité élémentaire de physique. IIIe édition, entièrement refondue. Paris, Hachette, 1837, 2 vol. in-8, avec atlas in-4 de 49 pl. [15 fr.].

2. — Traité de la chaleur considérée dans ses applications. Ouvrage contenant l'examen des combustibles et des différentes formes de foyers ; la théorie du tirage des fourneaux par les cheminées et par les machines ; la description des générateurs à vapeur et des appareils employés à la distillation, à l'évaporation, au séchage, au chauffage de l'air, des liquides et des corps solides, et enfin les dispositions des appareils de chauffage et d'assainissement des maisons d'habitation, des ateliers, des salles d'école, des églises, des hôpitaux, des prisons, etc., et rédigé d'après les expériences les plus récentes. Paris, Carilian-Gœury, 1843, 2 vol. in-4 avec un atlas de 122 pl. [66 fr.].

M. E. Peclet a fourni des *Mémoires* aux « Annales de mathématiques » et aux « Annales de physique et de chimie. »

Il a travaillé à l'« Encyclopédie du XIXe siècle. »

Un *Rapport* de M. Peclet *sur les lampes hydrostatiques*, lu dans la séance de la Société d'encouragement du mardi 22 octobre 1828, a donné lieu à une réfutation imprimée dans la même année [in-4 de 16 pag.].

PECLET [Edouard], avocat. — Mémoires de Courbet, d'Ornans, rédigés sur ses notes. Besançon, Bintot ; Paris, Delaunay, 1845, in-8 de 76 pag.

Courbet, né à Ornans en 1776, après avoir servi dans les armées, fut chargé en 1830 de veiller à la sûreté des ministres de Charles X.

On doit encore à M. Ed. Péclet : Réforme nécessaire du notariat en France [1839, in-8, et IIe édit., sous ce titre : *Essai sur une réforme du notariat en France*, 1843, in-8]; — Instruction sur l'assainissement des écoles primaires et des salles d'asile [1842, 1846, in-8 av. 2 planches]; — Napoléon. Où sera le tombeau ? [1840, 1843, in-8]; — A M. Édouard Clerc, notaire, Édouard Peclet, avocat, un dernier mot [1843, in-8]; — Causerie d'un profane avec M. Thiers [1845, in-8].

PÉCONTAL [Siméon], poëte, sous-bibliothécaire du Corps législatif.

— Première Ménippée. Paris, Lodoyen, 1831, in-8 de 32 pag. [1 fr. 50 c.].

— Volberg. Poëme. Paris, Hachette, Ch. Gosselin, 1837, in-8 [6 fr.].

— Ballades et légendes. Paris, Masgana, 1846, in-12 [3 fr. 50 c.].

M. Siméon Pécontal a donné des vers au « Musée des familles. »

PECOUD. — Manœuvres d'infanterie. Paris, 1818, in-12 [1 fr. 50 c.]. — *Paris, Dumaine.*

PECQUET [Aug.]. Plan de comptabilité pour le matériel de la marine. Paris, Mongie aîné, Ledoyen, 1842, in-8 de 108 pag.

PECQUEUR [C.].

1. — Économie sociale des intérêts du commerce, de l'industrie et de l'agriculture, et de la civilisation en général, sous l'influence des applications à la vapeur. Machines fixes, chemins de fer, bateaux à vapeur, etc. Paris, Desessart, 1839, 2 vol. in-8 [16 fr.]. — En 1848, *Passard* [5 fr.].

2. — Des Améliorations matérielles dans leurs rapports avec la liberté. Introduction à l'étude de l'économie sociale et politique. Paris, Ch. Gosselin, 1839, in-8 [3 fr. 50 c.].

3. — De la Législation et du mode d'exécution des chemins de fer. Lettres adressées à M. le ministre des travaux publics. Paris, Desessart, 1840, 2 vol. in-8 [12 fr.]. — En 1848, *Delahays*, [1 fr. 25 c.].

4. — De la paix, de son principe et de sa réalisation. Paris, Capelle, 1842, in-8 [7 fr.].

Ouvrage couronné par la Société de la morale chrétienne.

5. — Des Armées dans leurs rapports avec l'industrie, la morale et la liberté, ou des Devoirs civiques des militaires. Paris, Capelle, 1842, in-8 [4 fr.].

Ouvrage couronné par la Société de la morale chrétienne.

6. — Théorie nouvelle d'économie sociale et politique, ou Études sur l'organisation des sociétés. Paris, Capelle, 1842, in-8 [9 fr.].

Citons encore : Réforme électorale. Appel au peuple à propos du rejet de la pétition des 240 mille [1840, in-32] ; — de la République de Dieu. Union religieuse pour la pratique immédiate de l'égalité et de la fraternité universelles. Rédigé à la demande de ses frères [1843 et 1845 (titre et faux titre), in-32].

M. C. Pecqueur a travaillé au « Dictionnaire de la conversation et de la lecture. »

PÉ DE ARROS. — Éléments d'histoire générale. Précis de l'histoire du moyen âge. Toulouse, impr. de Paya, 1843, in-8 [5 fr.].

PEGAT [Ferdinand]. — Code de la presse, ou Tableaux alphabétiques indicatifs de tous les crimes, délits et contraventions qui peuvent être commis par les voies de publication, de la juridiction à laquelle ils sont soumis, des peines qui leur sont applicables, etc. Ouvrage auquel on a joint des notes générales sur les immunités admises par la loi, les compétences exceptionnelles, etc. Montpellier, impr. de Mme] veuve Avignon ; Paris, Delamotte, 1837, in-4 [6 fr. 50 c.].

PEGHOUX [N.], professeur à l'école secondaire de médecine de Clermont, membre de l'Académie de cette ville. — Recherches sur les hôpitaux de Clermont-Ferrand, précédées de Considérations générales sur l'origine des établissements de bienfaisance. Clermont-Ferrand, impr. de Thibaud-Landriot, 1846, in-8.

Citons encore : Recherches sur les épidémies qui ont ravagé l'Auvergne [1831, in-8] ; — Promenade au Cantal [1833, in-8].

PEG-ROUSSEL [J.-E]. — Hommage à l'Alsace ; poëme lyrique. Strasbourg, Derivaux, 1842, in-8 de 20 pag.

PÈGUES [l'abbé], ancien missionnaire apostolique dans le Levant et supérieur de la mission de Santorin.

1. — Histoire et phénomènes du volcan et des îles volcaniques de Santorin. Suivis d'un coup d'œil sur l'état moral et religieux de la Grèce moderne. Paris, impr. royale, Potier, 1842, in-8 av. une carte [8 fr.].

2. — Catéchisme catholique, contenant une première partie des fondements de la religion. Paris, Lecoffre, 1847, in-12.

PEIFFER [Antoine], de Metz.

1. — Des Armes à feu en général. Instruction pour apprendre à tirer juste dans un instant, et nouvelle manière de tenir le pistolet ferme, en ajustant avec les deux yeux. Paris, impr. de Chassaignon, 1839, in-4 de 8 pag.

2. — Origine du drapeau tricolore français. Paris, impr. lith. de Ligny, 1843, in-plano.

PEIGNÉ [A.], ancien membre de l'u-

niversité. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 9.]

1. — Nouveau Dictionnaire de poche de la langue française. IIIe édition. Paris, Moronval, 1846, in-32 [1 fr.].

La première édition est de 1833.

2. — Dictionnaire abrégé des inventions et des découvertes dans les sciences et dans les arts. Paris, Pesron, 1836, 2 vol. in-18 [4 fr. 50 c.].

3. — Trois Existences, ou la Maison centrale. Paris, Pesron, 1837, in-12 [2 fr. 50 c.].

4. — De la Réforme du système pénitentiaire dans les maisons centrales. Paris, Pesron, 1838, in-8 de 64 pag. [1 fr. 50 c.].

M. A. Peigné a publié sur le même sujet : la Providence, revue générale des établissements charitables, des hospices, des prisons et des sociétés de bienfaisance [1er numéro. Août 1838, in-8]; — du Patronage considéré dans ses applications à tous les libérés et aux enfants pauvres ou abandonnés [1839, in-8]; — Lettre à M. de Tocqueville, député de la Manche et rapporteur de la commission chargée d'examiner le projet de loi sur les prisons [1844, in-8].

5. — Dictionnaire géographique, statistique et postal des communes de France. IIIe édition, revue avec le plus grand soin et enrichie d'une carte des postes, par *C.-V. Monin*. Paris, Andorre, Pougin, 1843, et Furne, 1846, in-18 [5 fr.].

La première édition est de 1838.

6. — Dictées analytiques et orthographiques sur les parties du discours, avec des notes explicatives et avec l'indication des procédés pour chaque exercice. Paris, Pesron, 1839, in-12 de 168 pag.

7. — Doctrina moralis, seu Selectarum e profanis scriptoribus historiarum Epitome. Collegit et notis necnon Dictionariis instruxit M.-A. Peigné. IVe édition. Paris, Belin-Mandar, 1846, in-18 [1 fr.].

8. — Dictionnaire classique latin-français, contenant, outre un grand nombre d'exemples extraits des ouvrages élémentaires, de notices biographiques, historiques, géographiques et mythologiques, des détails concernant les mœurs, les lois, les usages, etc., des peuples de l'antiquité. Paris, Pesron, 1848, in-8.

Citons encore : Méthode de lecture de la Société pour l'instruction élémentaire [très-souvent réimprimée à Paris et dans les départements de 1836 à 1849, in-12]; — Écoles élémentaires. Nouveaux tableaux de lecture, couronnés, revus et adoptés par la société pour l'instruction élémentaire [1836, 1839, 45 tableaux in-plano : 1841, 1842, 1844, 46 tableaux in-fol.]; — Nouveau Syllabaire. Ouvrage approuvé par le Conseil de l'instruction publique et mis en rapport avec les *tableaux de lecture* [1839, 1842, 1843, 1848, 1849, in-12]; — Scriptolégie, ou Écriture-lecture [1837, 1844, in-8]; — Nouveaux Éléments de grammaire en 48 leçons [1836, 1838, 1841, 1844, 1847, 1849, in-12]; — Nouveaux Tableaux de grammaire [48 tableaux in-fol.].

M. A. Peigné a corrigé, annoté et enrichi de *dictées analytiques et orthographiques* en regard du texte, les « Éléments de la grammaire française » par LHOMOND [1836, 1840, 1841, 1844, 1847, in-12], et les « Eléments de la grammaire latine » par *le même* [1836, in-12].

PEIGNOT [Étienne-Gabriel], bibliographe laborieux et savant; né à Arc-en-Barrois (Haute-Marne) le 15 mai 1767. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 10.]

1. — Remarques morales, philosophiques et grammaticales sur le Dictionnaire de l'Académie française. Paris, 1807, in-8.

2. — D'une pugnition divinement envoyée aux hommes et aux femmes pour leurs paillardises et incontinences désordonnées (en 1493), avec des notes. Dijon, in-8 [2 fr.].

Sous le pseudonyme Stephen ALIBERG (P.), D. M.

3. — Recherches historiques et bibliographiques sur les autographes et sur l'autographie, avec notes, citations et tables. Dijon, Lagier; Paris, Techener, 1836, in-8 de 96 pag. avec un *fac-simile* [3 fr. 50 c.].

Tiré à 180 exemplaires.

4. — Nouveaux détails historiques sur le siége de Dijon en 1513; sur le traité qui l'a déterminé, et sur la tapisserie qui le représente. Dijon, Douillier, 1837, in-4 de 48 pag.

Tiré à 150 exemplaires.

5. — Recherches sur le luxe des Romains dans les ameublements, avec des notes. Dijon, V. Lagier; Paris, Techener, 1837, in-8 de 108 pag. [2 fr. 75 c.].

Tiré à 150 exemplaires. Extrait des « Mémoires de l'Académie de Dijon. » Ce mémoire curieux est suivi de notes offrant des comparaisons entre la valeur de certains objets chez les anciens et celle des objets du même genre chez les modernes.

6. — Quelques Recherches sur le tombeau de Virgile au mont Pausilippe. Dijon, Lagier, 1840, in-8 de 36 pag.

Tiré à 75 exemplaires. — Extrait des « Mémoires de l'Académie de Dijon » [1839-40].

7. — Catalogue d'une partie des livres composant la Bibliothèque des ducs de Bourgogne au XVe siècle. IIe édition revue et augmentée du Catalogue de la bibliothèque des dominicains de Dijon, rédigé en 1307, avec détails historiques, philologiques et bibliographiques. Dijon, Lagier, 1841, in-8 [4 fr. 50 c.].

8. — Prédicatoriana, ou Révélations singulières et amusantes sur les prédicateurs, entremêlées d'extraits piquants des sermons bizarres, burlesques et facétieux, prêchés tant en France qu'à l'étranger, notamment dans les XVe, XVIe et XVIIe siècles. Suivies de quelques Mélanges curieux, avec notes et tables. Dijon, Lagier; Paris, Pelissonnier, 1841, in-8 [6 fr.].

Sous le pseudonyme G.-P. *Philomneste.*

9. — Le Livre des singularités. Dijon, Lagier; Paris, Frantin, 1841, in-8 [6 fr.].

Sous le pseudonyme *G.-P. Philomneste.*

10. — Amusements philologiques ou Variétés en tous genres, etc. IIIe édit. entièrement refondue et très-augmentée. Dijon, Lagier; Paris, Debécourt, 1842, in-8 [6 fr.]. — Gr. raisin collé [7 fr. 50 c.].

Sous le pseudonyme G.-P. *Philomneste.*

On doit encore à M. Peignot : de l'Origine de la semaine [1830, in-8]; — Notice sur P. Arétin [1836, in-8]; — de la Liberté de la presse à Dijon au commencement du XVIIe siècle, ou Histoire de l'impression d'un opuscule en patois bourguignon, publié en 1609, sur la démolition du château de Talant [1836, in-8]; — Souvenirs relatifs à quelques bibliothèques particulières des temps passés [1836, in-8]; — Recherches historiques et philologiques sur la philotésie ou usage de boire à la santé, chez les anciens, au moyen âge et chez les modernes [1836, in-8]; — Nouvelles Recherches sur le dicton populaire : *Faire ripaille* [1836, in-8. — L'auteur pense que ce dicton vient d'un nom du couvent d'augustins, sur la rive gauche du lac de Genève, où se retira le duc de Savoie Amédée, depuis pape ou antipape, sous le nom de Félix V]; — la Selle chevalière [1836, in-8; — Notice sur la vie et les ouvrages de M. C.-N. Amanton [1837, in-8]; — Recherches sur les diverses opinions relatives à l'origine et à l'étymologie du mot *pontife* [1838, in-8]; — Quelques recherches sur d'anciennes traductions françaises de l'Oraison dominicale et d'autres pièces religieuses [1839, in-8]; — Recherches historiques sur l'origine et l'instrument de la pénitence *appelé Discipline* [1841, in-8].

M. Gabriel Peignot est regardé comme l'un des auteurs du « Voyage pittoresque en Bourgogne » [1833-35, 2 vol. in-fol. fig.]. Voy. JOBART.

Il a donné dans les « Mémoires de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon » un très-grand nombre d'articles et de notices bibliographiques, archéologiques et littéraires, qui, presque tous, ont été tirés à part.

PEIGUE [J.-B.], avocat.

1. — Histoire de Vercingétorix, par *J. Ribault de la Chapelle.* Publiée par J.-B. Peigue, avec une notice sur l'auteur et sur ses écrits. Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1834, in-8 de 28 pag.

2. — Histoire des chanceliers de France et des gardes des sceaux de France, depuis Clovis Ier jusqu'à Louis XVI. Clermont-Ferrand, Perol, 1848, in-4.

Citons encore : Histoire : Notice historique sur la ville de Gannat, depuis l'introduction du christianisme en Auvergne jusqu'en 1790 [1841, in-8]; — Notice historique sur la ville de Chantelle-le-Château [1842, in-8]; — Notice historique sur la ville de Charroux en Bourbonnais [1843, in-8]; — Notice biographique sur le maréchal duc de Villars [in-8]; — Notice biographique et littéraire sur M. Joseph Hennequin [1843, in-8].

M. J.-B. Peigue a donné dans les « Tablettes historiques de l'Auvergne » : *Notice historique sur la ville d'Ebreuil; — Notice biographique sur le comte François de Fontanges, archevêque de Toulouse; — Notice biographique sur le baron Lucas; — Notice historique sur Gilbert Filhet de la Curée;* etc.

PEISE [Napoléon], architecte. — Projet de translation de l'Hôtel-Dieu et de continuation des quais Saint-Michel et du Marché-Neuf. Paris, impr. d'Éverat, 1837, in-4 de 16 pag. avec 2 plans.

PEISSE [J.-Louis-H.], conservateur des objets d'art au mont-de-piété, né à Aix. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 22.]

M. L. Peisse a donné dans la « Revue des Deux-Mondes : » *Musée des études à l'École des beaux-arts* [15 octobre 1840]; — *le Salon de* 1841 [1er avril 1841]; — *le Magnétisme animal* [1er mars 1842]; — *le Salon de* 1842 [1er et 15 avril 1842]; — *le Salon de* 1843 [1er et 15 avril 1843]; — *le Salon de* 1844 [1er et 15 avril 1844].

M. L. Peisse a traduit de l'anglais : « Fragments de philosophie, » par HAMILTON [1840, in-8]; — « Éléments de la philosophie de l'esprit humain, » par DUGALD STEWART [1844, 3 vol. in-12]; et de l'italien : « Lettres philosophiques sur les vicissitudes de la philosophie, » par GALLUPPI [1843, in-8].

Il a travaillé au « Producteur » et au « National. » — Il a augmenté de *Notes*, et fait précéder d'une *Notice historique et philosophi-*

que sur la vie, les travaux et les doctrines de Cabanis, l'ouvrage intitulé : « Rapports du physique et du moral de l'homme, et Lettre sur les causes premières, » par P.-J.-B. CABANIS, avec une Table analytique, par M. DESTUTT DE TRACY [VIIIe édit. Paris, J.-B. Baillière, 1844, in-8.—La Notice, de 68 p., a été tirée à part].

PEITERS [Ch.]. — Analyse des matériaux les plus utiles pour de futures annales de l'imprimerie des Elzévier. Gand, 1843, gr. in-8.

PELABON [Louis], de Toulon, ouvrier voilier.

1. — Lou Groubé bel esprit, vo Suzeto et Tribor, comédie en deux actes et en vers provençaux, mêlée de chants. 1799, in-8. — Autre édit., Avignon, Berenguier, 1816, in-8. — Autres édit., Marseille, 1809, 1830, 1838, in-8.

2. — Un Coou de draguo, chansons, contes, fables et dialogues provençaux. Toulon, Monge, 1846, in-8.

3. — Une voix de l'âme, poésies nouvelles; précédées d'une Notice. Toulon, impr. de Monge, 1846, in-12.

Citons encore : Tranchet et Crestino, ou lou Charivarin, comédie en un acte et en vers provençaux, mêlée de chants [1835, in-8]; — Magaou et Canoro, vo lou Proucès doou pouar, comédie en deux actes et en vers provençaux [1836, in-8]; — Vitor et Madaloun, comédie-vaudeville en un acte et en vers provençaux [1837, in-8]; — le Chant de l'ouvrier, poésies diverses [1842, in-16]; — Dissertation poétique sur le chant de l'Église en plain-chant [1847, in-8].

PELADAN [Adrien].

1. — Effusions catholiques, poésies. Paris, Debécourt, Hivert, 1839, in-12.

2. — Mélodies catholiques, nouvelles poésies dédiées à Sa Sainteté Grégoire XVI, pape, et accueillies par lui, à Rome, des mains de l'auteur. Nîmes, impr. de Ballivet, Paris, Vaton, 1841, in-18 [2 fr.].

3. — Une Gloire du catholicisme. In-18 [1 fr. 50 c.].

4. — Éloge de Xavier Sigalon, poëme; précédé des Deux Muses. Paris, Olivier Fulgence, 1842, in-8 de 56 pag.

Sigalon, peintre, est mort le 18 août 1837, à l'âge de 49 ans.

PELET DE LA LOZÈRE [le comte Jean], ministre de l'instruction publique sous la dynastie de juillet; né à Saint-Jean-du-Gard en 1779, mort à Paris en janvier 1842. [Voy. l'Eloge prononcé à la Chambre des pairs par M. Mounier; une Notice dans le *Journal des Débats* du 28 janvier 1842; la *Biographie des hommes du jour*, t. Ier, 1re et 2e parties; la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. VII, p. 24.] — Précis de l'histoire des Etats-Unis d'Amérique, depuis la colonisation jusqu'à nos jours. Paris, F. Didot, 1845, in-8 [6 fr.].

PELET [le général de division Jean-Jacques-Germain], né à Toulouse le 15 juillet 1777. Parti comme simple soldat en 1800, devenu bientôt colonel des chasseurs à pied de la vieille garde, M. Pelet prit une part glorieuse aux grandes journées qui signalèrent les quinze premières années du siècle. A Waterloo, il eut l'honneur d'arracher aux Prussiens et de sauver le drapeau des chasseurs. Depuis, il s'est livré à des travaux littéraires relatifs à son art; fondateur et rédacteur du *Spectateur militaire*, il a été fait lieutenant-général, directeur du dépôt de la guerre, et nommé successivement député, pair de France, membre de l'Assemblée législative de 1849, etc. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 24.] — Sur la Fortification de Paris, avec une carte militaire de la France, indiquant les rapports de Paris avec l'intérieur du royaume et avec les divers points de la frontière. Paris, imp. de Bourgogne, 1841, 1846, in-8 av. une carte coloriée [7 fr. 50 c.].

Citons encore : Note sur la situation de l'Algérie à la fin de janvier 1838 (demandée par le général Bernard, et remise le 3 février 1838) [Paris, impr. de Bourgogne, 1839, in-8 de 16 p., avec une carte. — Extrait du « Spectateur militaire »].

M. le général Pelet a revu, publié et fait précéder d'une *Introduction* : « Mémoires militaires relatifs à la succession d'Espagne sous Louis XIV. Extraits de la correspondance de la cour et des généraux, » par le lieutenant général DE VAULT [Paris, impr. royale, 1835-48, 7 vol. in-4 et atlas in-fol.].

C'est sous sa direction que la *Carte de la Morée* a été rédigée et gravée au Dépôt de la guerre, d'après la triangulation et les levées exécutées en 1829, 1830 et 1831 par les officiers d'état-major attachés au corps d'occupation, par ordre du ministre [6 feuilles gr. in-fol., 30 fr.].

M. Pelet a rédigé la partie militaire dans l' « Encyclopédie moderne. »

PELET [Auguste], antiquaire, membre de plusieurs académies et sociétés savantes, né à Nîmes (Gard) le 13 mars 1785. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 24.]

1. — Description des monuments

romains de la France, exécutés en modèles à l'échelle d'un centimètre par mètre. Paris, impr. de Cosson, 1839, in-8 de 40 pag.

2. — Des Amphithéâtres antiques, et en particulier de celui de Capoue. Montpellier, 1843, in-8.

On doit encore à M. Aug. Pelet : Recherches archéologiques sur l'amphithéâtre de Nîmes [in-12 de 24 pag. avec une lith.]; — Description du Castellum (Château-d'Eau), découvert à Nîmes en 1844 [in-12 de 7 pag. avec une lith.]; — Essai sur le palais des Thermes, à Paris [in-12 de 23 p.].

M. A. Pelet a donné dans les « Mémoires de la Société des antiquaires de France » : *Fouilles faites au-devant du Temple de la fontaine de Nîmes, en février* 1833 [nouvelle série, t. Ier, p. 15]; — *Essai sur la tour Magne de Nîmes* [nouv. série, t. III, p. 104]; — *Note sur un cercueil en plomb trouvé aux environs de Nîmes* [nouv. série, t. IV, p. 98]; — *Description d'un tombeau découvert à Nîmes* [nouv. série, t. VI, p. 59]; — *Notice sur un autre tombeau découvert dans la même ville* [nouv. série, t. VII, p. 437]; — *Notice sur les fouilles faites en* 1849 *à la porte d'Auguste, à Nîmes* [nouv. sér., t. X, p. 305].

PELET, chef du bureau spécial du cadastre, à Bourges. — Tarif de toutes les mesures agraires du département du Cher, comparées à celles adoptées par le gouvernement. IIe édition. Bourges, Vermeil, 1839, in-18 avec 1 tabl. et 3 pl. [2 fr.].

PELGAS [J. Leroy]. Voy. Leroy-Pelgas.

PELIER DE LA CROIX [François-Xavier-Joseph], chanoine de Saint-Claude, vicaire général et chanoine honoraire de Chartres, chevecier des Quinze-Vingts, aumônier de l'hôpital des cliniques de l'école de médecine de Paris, de la maison de la Légion d'honneur, du prince de Condé et du collége de la Flèche, à Dôle; né à Orgelet (Jura) le 10 novembre 1783, mort le 29 mars 1853. [Voy. la *Biographie populaire du clergé contemporain*, t. III, et la *France littér.*, t. VII, p. 25.]

1. — Enfin un mot sur M. de Clausel, etc. 1826, broch. in-8.

2. — Panégyrique de sainte Marthe, avec Éloge de la vie des dames hospitalières. Paris, Vaton, 1841, in-8 [75 c.].

M. Pelier de la Croix a revu et publié : le Nécessaire du chrétien qui veut remplir ses devoirs et avancer dans la perfection. Recueil composé par un ancien vicaire général [Dôle, Prudont, 1836, in-12].

Il a publié le prospectus d'un grand travail intitulé : *Annales abrégées de l'Église*, et il a, dit-on, laissé en manuscrit des *Mémoires sur la maison de Condé.*

PÉLIGOT [Eugène], membre de l'Académie des sciences, professeur de chimie au Conservatoire des arts et métiers, essayeur à l'hôtel des Monnaies, né à Paris en 1812.

1. — Recherches sur l'analyse et la composition chimique de la betterave à sucre, par E. Péligot, et sur l'organisation anatomique de cette racine, par *J. Decaisne*. Paris, Mathias (Augustin), 1839, in-8 de 60 pag. avec 1 pl. [2 fr.].

2. — Rapport adressé le 17 juin 1842 à M. l'amiral Duperré, ministre de la marine et des colonies, sur des expériences relatives à la fabrication du sucre et à la composition de la canne à sucre. Nouvelle édition, suivie du *Mémoire sur la composition chimique de la canne à sucre de la Martinique.* Paris, Mathias, 1843, in-8 [3 fr.].

Il existe une autre édition publiée en 1842. [Paris, impr. royale, in-8 de 62 pag.]

3. — Rapport adressé à MM. les membres de la chambre de commerce de Paris, sur l'exposition des produits de l'industrie autrichienne, ouverte à Vienne le 15 mai 1845. Paris, impr. de Mme veuve Dondey-Dupré, 1846, in-8 de 194 pag.

On doit à M. E. Peligot : avec M. Dumas, *Mémoire sur un nouvel alcool et sur les divers composés éthérés qui en proviennent* [Mém. de l'Acad. de médecine, t. XV, p. 557-632]; — *Recherches sur la nature de l'éthal* [ibid., p. 633-661].

Il est auteur de *notes* et *additions* au « Traité pratique d'analyse chimique, par H. Rose [1843, 2 vol. in-8, avec 53 pl. intercalées dans le texte].

Il a travaillé à l' « Encyclopédie des gens du monde, et à « Instruction pour le peuple, cent traités sur les connaissances les plus indispensables. »

PÉLION [D.]. Considérations politiques et militaires sur l'Algérie. Paris, Baudouin, 1838, in-8 de 104 pag. [2 fr. 50 c.].

PÉLISSIER. — Avec MM. *Frédéric* [*Dupetit-Méré*] et *Crosnier* : Louise, drame en trois actes et en prose. Paris, Duvernois, 1827, in-8 de 64 pag.

PELISSIER [E.]. Voy. Pellissier.

PELISSOT. — Avec M. *J. Vaisse* : la Charité, poëme. Marseille, impr. de

Olive, 1841, in-8 de 48 pag. avec une pl. [2 fr.].

PELLARIN [Charles], chirurgien de la marine de 1824 à 1832, reçu docteur en médecine à la faculté de Paris en 1840; né à Jugon (Côtes-du-Nord) le 25 novembre 1804.

1. — De la Médecine dans l'ordre sociétaire. 1832.

Extrait du journal « la Réforme industrielle. »

2.—Notice biographique sur Charles Fourier, suivie d'une Exposition de la théorie sociétaire. Besançon, impr. de Déis, 1839, in-12 [2 fr.].

3.—Sur le droit de propriété. Réponse à quelques attaques. Besançon, impr. de Déis, 1840, in-12 de 36 pag.

Défense par M. Pellarin, rédacteur en chef de « l'Impartial, » publié à Besançon, d'un article de M. Considérant, inséré dans « la Phalange. » 1er juin 1839.

4.—Fourier, sa vie et sa théorie, avec des lettres inédites et 3 *fac-simile* de l'écriture de Fourier. Besançon, impr. de Sainte-Agathe, 1843, in-18 angl. [5 fr.]; — IIIe édit. Paris, à la Librairie phalanstérienne, quai Voltaire, n° 25, 1850, in-18.

5.—Mémoire sur le mal de mer, lu à l'Académie des sciences dans la séance du 25 janvier 1847. Paris, J.-B. Baillière, 1847, in-8 de 16 pag.

Extrait des « Annales d'hygiène publique et de médecine légale » [t. XXXVII, 2e série].

6.—Le Mal de mer, sa nature et ses causes, moyens de le prévenir et de le soulager. Paris, Victor Masson, 1851, in-8 de 50 pag. [75 c.].

7. — Allocutions d'un socialiste. La Responsabilité individuelle, etc. Paris, Capelle, 1847, in-8 [50 c.].

On doit encore à M. Ch. Pellarin : *Thèse inaugurale sur la myélite ou inflammation de la moelle épinière* [pour sa reception, en 1840, à la Faculté de médecine de Paris]; — *Notice sur le choléra de Givet en* 1849 [Annales medicales de la Flandre occidentale].

Il a adressé et lu divers *Mémoires* sur le choléra à l'Académie des sciences et à l'Académie de médecine.

Il a rédigé « l'Impartial de Besançon, » de 1834 à 1839, et a fourni des articles au « Globe, » à la « Réforme industrielle, » à « la Phalange, » à la « Gazette médicale, » à « l'Union médicale, » etc.

PELLASSY DE FAYOLLES. — Nouvelle question de médecine légale relative au délit de supposition de part. 1838, in-8 [1 fr. 50 c.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

PELLAT [C.-A.], professeur à la faculté de droit de Paris, nommé doyen de cette faculté en remplacement de M. Hippolyte Royer-Collard, en février 1848.

1. — Principes généraux du droit romain sur la propriété et ses principaux démembrements, et particulièrement sur l'usufruit. Paris, 1837, in-8 [3 fr. 50 c.].

2. — Textes du droit romain sur la dot, annotés par M. Pellat. Paris, Gobelet, 1836, in-8 [4 fr. 50 c.]. — Textes du droit romain sur la dot. Cours de 1845-46. Paris, Thorel, 1847, in-8 [7 fr. 50 c.].

3. — Traduction du livre VII des Pandectes, accompagnée d'un Commentaire, précédée d'un Exposé des principes généraux du droit de propriété et de ses principaux démembrements, particulièrement de l'usufruit. Paris, Alex. Gobelet, 1837, in-8 de 128 pag.

4. — Traduction du livre XX et du titre VII du livre XIII des Pandectes, avec le texte en regard; suivie d'un Traité succinct du droit de gage et d'hypothèque chez les Romains, trad. de l'allemand par M. C.-A. Pellat. Paris, Thorel, 1840, in-8 [5 fr. 50 c.].

M. C.-A. Pellat a revu, corrigé et augmenté les dernières éditions du « Commentaire sur la loi des successions, formant le titre Ier du livre III du code civil » [3 vol. in-8]; — il a traduit de l'allemand : « Précis d'un cours sur l'ensemble du droit privé des Romains, » par M. Th. Mazeroll [1840, in-8]; — « Cours d'introduction générale à l'étude du droit, ou Encyclopédie juridique, » par M. Falck [1842, in-8].

Il a traduit et commenté les « Institutes » de Gaius [1842, 1844, 2 vol. in-8. — Traduction avec le texte en regard].

M. Pellat a travaillé à la « Revue de législation et de jurisprudence. »

PELLAUT [Henri], docteur en droit.

1. — Cri de détresse. Les chemins de fer feront la ruine de la France. Paris, Dentu; Londres, Dulau, 1838, in-8 de 50 pag.

Sous le pseudonyme : Henri Rives.

2. — Commentaire de la nouvelle loi sur les irrigations (loi du 29 avril 1845). Paris, Durand, Mme Bouchard-Huzard, 1845, in-12 [3 fr. 50 c.].

3. — L'Art de s'enrichir par l'agriculture, en créant des prairies. IIe édit.

Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1849, in-12 [3 fr. 50 c.].

Citons encore : Idées nouvelles sur l'agriculture et les irrigations, réfutation de la proposition de M. Dangeville [1844, in-8]; — Compte rendu présenté aux membres des comices de Felletin (Creuse) et d'Aubigny (Cher) [1845, in-8]; — Traité d'irrigation à l'usage des instituteurs [1849, in-12].

PELLÉ [l'abbé J.], curé de Bromeilles, mort vers 1847.

1. — Histoire philosophique et religieuse de l'homme. Paris, impr. de Vrayet de Surcy, 1841, in-8 [5 fr.].

Sous le nom de *un prêtre du diocèse d'Orléans.*

2. — Réponse aux objections contre l'Histoire philosophique et religieuse de l'homme. Orléans, Niel, 1843, in-8 de 92 pag.

PELLÉ [Clément].

1.—Coquetterie, par l'auteur de *Trevelian* et du *Mariage dans le grand monde*. Traduit par C. Pellé. Paris, Dumont, 1835, 2 vol. in-8 [15 fr.].

2 et 3.—Avec M. *Léon Galibert :* le Livre de mon fils (sans date, gr. in-18); — l'Angleterre (1842-44, 4 vol. in-8). Voy. GALIBERT.

4. — Dotation et opposition. Paris, Barety, 1845, in-8 [2 fr.].

5. — L'Empire chinois. Dessins par Th. Allom, esq., accompagnés d'un texte historique et descriptif des mœurs, usages, costumes, arts et industrie des Chinois, depuis leur origine jusqu'à nous. (Sans date), 2 vol. in-4 avec fig. [52 fr.]. — *Paris, Mandeville.*

6. — Voyage en Syrie et dans l'Asie Mineure, avec un Précis historique, par *L. Galibert*. (Sans date), 3 vol. in-4 [78 fr.]. — *Paris, Mandeville.*

7.—Constantinople ancienne et moderne. (Sans date), 3 vol. in-4 [78 fr.]. — *Paris, Mandeville.*

8. — La Méditerranée, ses îles et ses bords. (Sans date), 2 vol. in-4 avec 64 grav. [52 fr.]. — *Paris, Mandeville.*

PELLEGRIN, huissier à Sisteron. — Tableau synoptique de la procédure en saisie immobilière, dressé sur la loi du 2 juin 1841. Digne, impr. de Mme veuve Guichard, 1842, in-plano [75 c.].

PELLEGRINI [Prosper]. — Tables d'intérêt, donnant en une seule recherche et sans la moindre opération de plume, pour toutes les époques de l'année, les intérêts à 5 pour cent des capitaux, depuis 1 fr. jusqu'à 1,000 fr., et depuis 1,000 fr. jusqu'à 10,000 fr., avec un moyen facile d'obtenir ces intérêts à tous les taux, etc. Pithiviers, Chenu; Paris, Tessier, 1836, in-8 [5 fr.].

PELLEPORT [P.], docteur en médecine de la Faculté de Montpellier. — Manuel des poitrinaires ; considérations et observations pratiques sur la nature, les causes, les symptômes et le traitement de la phthisie pulmonaire, etc. Paris, Dentu, 1839, in-12 de 96 pag. [1 fr. 50 c.].

M. Pelleport a publié en outre un mémoire sur les maladies des voies urinaires.

PELLEPORT - JAUNAC [Jacques-Paul-Auguste], ancien officier au service du roi d'Espagne, chevalier de la Légion d'honneur. [Voy. la *France litt.*, t. VII, p. 28.] — Lettre de J.-P.-A. Pelleport-Jaunac, électeur et éligible de l'arrondissement de Saint-Gaudens (Haute-Garonne) et membre de la Légion d'honneur, à MM. les électeurs du même arrondissement. Paris, impr. de Porthmann, 1836, in-4 de 4 pag.

M. Pelleport-Jaunac a traduit de l'espagnol : « l'Espagne et l'Amérique en progrès. Fin de la législature espagnole de 1834. Intervention critique d'un écrit récent de M. le comte d'Harcourt, ex-ambassadeur de France en Espagne, à raison de l'intervention ; partie historique de la constitution de 1812 » [Paris, imp. de Fournier, 1835, in-8 de 40 pag.]; — « Histoire ancienne et moderne de l'empire du Mexique. » Traduite de l'espagnol [Nantes, impr. de Mangin, 1845, 2 vol. in-8].

PELLEREAU. — Chimie minérale, ou Traité complet des métaux, des oxydes et des acides, d'après une nouvelle méthode, avec l'indication de tous les réactifs qui servent à faire reconnaître ces substances, et des secours ou contre-poisons à administrer en cas d'empoisonnement par ces corps, suivi du tableau latin et français de la nomenclature pharmaceutique universelle. Paris, Béchet jeune, 1839, in-8 [8 fr. 50 c.].

PELLET, d'Épinal, dit le *Barde des Vosges*, né vers la fin du dernier siècle, mort en 1830. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. VII, p. 28.] — Les Deux Ecoles, ou Essais satiriques sur quelques illustres

modernes. Paris, Thoisnier-Desplaces, 1829, in-18 [4 fr.].

Le manuscrit de ce poëme était tombé entre les mains de M. MASSEY DE TYRONE, ancien procureur du roi et avocat de Paris, qui le fit imprimer sous son nom. M. Massey, traduit devant les tribunaux, fut condamné, et le poëme de Pellet reparut sous son titre primitif : *les Classiques et les romantiques.*

PELLETAN [Pierre], membre de la Légion d'honneur, docteur en médecine, professeur de physique médicale à la Faculté de Paris (1831), démissionnaire en 1843. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 29.] — Traité élémentaire de physique générale et médicale. IIIe édition, revue, corrigée et augmentée. Paris, Germer-Baillière, 1837-38, 2 vol. in-8 avec pl. [14 fr.].

M. P. Pelletan a fait suivre d'un *Mémoire physiologique sur la chaleur animale* le « Manuel d'hydrosudopathie, » par BIGEL [1840, gr. in-18]. — Il a donné, dans le « Dictionnaire des sciences médicales,» des articles que la «France littéraire » attribue à Philippe-J. Pelletan.

Il a travaillé à l' « Encyclopédie des sciences médicales; » à la « Revue médicale; » au « Dictionnaire universel d'hist. naturelle, » publ. par M. Ch. d'ORBIGNY; au « Journal de chimie médicale, de pharmacie et de toxicologie, » etc.

PELLETAN. — Instruction pour MM. les fabricants de sucre indigène sur l'emploi du konidomètre. Paris, Chevallier, 1837, in-8 de 40 pag.

PELLETAN [Philippe-Gabriel], docteur en médecine. — Mémoire sur la spécialité des nerfs des sens, présenté à l'Académie royale des sciences le 11 janvier 1836. Paris, impr. de Bourgogne, 1837, in-8 de 56 pag. avec une pl.

PELLETAN [Jules], médecin du bureau central des hôpitaux civils, ancien chef de clinique à l'hôpital de la Charité.

1. — Des Principales Formes de la pneumonie, 1838, in-8 [1 fr. 25 c.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

2. — Mémoire statistique sur la pleuropneumonie aiguë. Paris, Baillière, 1840, in-4 [5 fr.].

Extrait du tome VIII des « Mémoires de l'Académie royale de médecine. »

3. — De la Migraine et de ses divers traitements. IIe édition, Paris, 1843, in-8 [2 fr. 50 c.].

M. Jules Pelletan a fourni des articles aux « Mémoires de l'Académie royale de médecine. « Il a donné de nombreux comptes rendus des travaux de cette Académie et de ceux de l'Académie des sciences.

PELLETAN [Eugène], publiciste, fils d'un ministre protestant; né à Royan en 1814.

1. — La Lampe éteinte. Paris, Ch. Gosselin, 1840, 2 vol. in-8 [10 fr.].

2. — Histoire des trois journées de février 1848. Paris, L. Colas, 1848, in-8 [2 fr. 50 c.].

3. — Avec MM. *A. Colin*, *H. Morvonnais* et *V. Hennequin* : les Dogmes, le clergé et l'État (1844, in-8). Voy. MORVONNAIS.

M. Eug. Pelletan a donné plusieurs articles dans la « Revue des Deux-Mondes, » sous le pseudonyme F. de LA GENEVAIS, commun à plusieurs auteurs, et notamment : *les Livres illustrés* [15 février 1843]; — et dans « la Chronique : » *les Salons des écrivains célèbres*, *George Sand* [1843, t. IV, p. 223-30 et 280-87].

Il a commencé *Histoire du brahmanisme*, continuée par M. A. MAURY, dans l' « Histoire universelle des religions, » publiée sous la direction de M. BUCHON [1846].

On lui doit une *Vie de Condorcet*, dans le « Plutarque français. »

Il a travaillé au « Livre d'étrennes » [1840, in-8], et au « Dix-neuvième siècle, journal politique quotidien des intérêts nationaux et du commerce » [1841, in-fol.]. Il a donné de nombreux articles au journal « la Presse, » entre autres, sur l'*inquisition*.

PELLETIÉ [Maurice]. — Les Littérateurs contemporains, esquisses biographiques. 1re série. *Les Critiques. M. Nisard* (*Désiré*). Paris, Tresse, 1842, in-8 de 16 pag.

PELLETIER [Bertrand], chimiste, membre de l'Institut; né à Bayonne le 30 juillet 1761, mort le 21 juillet 1797. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 30.] — Avec MM. *Letièvre*, *Darcet* et *Alex. Giroud* : Description de divers procédés pour extraire la soude du sel marin, avec un Supplément. Paris, an III, 1794, in-4 fig.

PELLETIER [P.-Joseph], fils du précédent, chimiste, membre de l'Académie des sciences; né à Paris le 22 mars 1788, mort dans cette ville le 20 juillet 1842. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 30.] — Avec MM. *Adelon*, *Chevallier*, *Husson* et *autres* : Rapport sur les moyens de constater la présence de l'arsenic dans l'empoisonnement par ce toxique (1841, in-8). Voy. BOUSSINGAULT.

P.-J. Pelletier a travaillé au « Dictionnaire de médecine, ou Répertoire général, etc. »

PELLETIER.

1. — Nouveau Manuel de physique amusante, contenant, etc.; suivi de l'Initiation à la science du magnétiseur, d'après Mesmer, etc. Paris, impr. d'Urtubie, 1838, in-18 avec 1 grav. et 2 pl. [1 fr. 50 c.].

2. — Amusements et récréations de société. Recueil de recettes utiles et d'expériences curieuses, etc. Paris, Corbet aîné, 1838, in-12 [1 fr.].

PELLETIER. — Avec M. *Bioche :* Formulaire de procédure civile et commerciale, contenant, dans l'ordre alphabétique, les modèles : 1° de tous les actes de procédure civile et commerciale, avec leur tarif; 2° des actes sous seings privés de l'usage le plus fréquent, etc. Paris, Videcoq, 1842, gr. in-12 [6 fr.].

PELLIAT [Adolphe]. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 32.]

1. — Cours méthodique de géométrie théorique et pratique. Bourg, impr. de Dufour; Paris, Hachette, 1838-40, 3 parties in-12 avec pl.

2. — Examen critique de l'arithmétique et exposition de la théorie rationnelle de cette science. Paris, Chamerot, 1845, in-4 de 16 pag. [40 c.].

Mémoire adressé à l'Académie des sciences.

3. — Essai sur l'enseignement de l'arithmétique, divisé en deux parties. Bourg, impr. de Milliet-Bottier, 1845, 2 vol. in-12 [4 fr.]. — *Paris, Chamerot.*

1° Examen critique de l'ancienne théorie de l'arithmétique; — 2° Exposition de la nouvelle théorie des quatre règles fondamentales de l'arithmétique.

PELLICO [Silvio], poëte, moraliste et romancier italien; né en 1789 à Saluces (Piémont), a conquis une éclatante célébrité par ses productions littéraires et par les persécutions dont il a été l'objet. Auteur déjà renommé de la tragédie de *Françoise de Rimini*, il avait fondé à Milan, en 1819, un journal politique et littéraire, le *Conciliateur*, où il travaillait à la régénération de l'Italie. Au bout d'un an, le gouvernement autrichien supprima cette feuille, mit en jugement les rédacteurs, et Pellico, arrêté le 13 octobre 1820, fut enfermé à la prison Sainte-Marguerite de Milan, puis sous les plombs de Venise, et enfin condamné à 15 ans de *carcere duro* au Spielberg. Il passa près de neuf ans dans cette forteresse, à fendre du bois, à faire de la charpie et à tricoter des bas, et n'en sortit qu'en 1830, au moment où éclatait en France la révolution de Juillet. Pellico a peint d'une manière noble et touchante, dans *le Mie Prigioni*, les souffrances de sa captivité. Devenu libre, il se retira à Turin, et y mourut le 31 janvier 1854. [Voy. la Biographie de S. Pellico, en tête de la traduction de ses œuvres par M. Ant. de LATOUR; le *Dictionnaire de la conversation et de la lecture;* la *Galerie des contemporains illustres;* la *Revue des Deux-Mondes* (15 septembre 1842); l'*Encyclopédie des gens du monde*, et la *France littér.*, t. VII, p. 33.]

1. — Opere complete. Paris, Baudry, 1837, 8 vol. in-12 avec portrait et vue du Spielberg [14 fr.].

VOL. I°. Le Mie Prigioni; Addizioni di Maroncelli; dei Doveri degli uomini. — VOL. II°. TRAGEDIE. Francesca da Rimini; Eufemio di Messina; Ester d'Engaddi; Iginia d'Asti; Gismonda da Mandrisio; Leonfero da Dertona; Erodiade; Tommaso Moro. — VOL. III°. POESIE INEDITE. La mia Gioventu; la Patria; Ugo Foscolo; il Poeta; Teresa Confalonieri; un Filosofo; la Beneficenza; una Donna, ecc., ecc. Rafaella; Ebelino Ildegarde; I Salluzzesi; Aroldo e Clara; Novelle in versi.

— Opere. Paris, Thiériot, 1841, 1848, in-32 [3 fr.].

— Opere scelte, cioè : le Mie Prigioni colle addizioni di Maroncelli, dei Doveri degli uomini, Tancreda, Rosilde, Eligi e Valafrido, Adello, Eugilde dalla Roccia. Paris, 1837, in-8 avec un portr. [5 fr.].

2. — Poesie scelte. Paris, Baudry, 1840, 1841, in-32 avec un portr. [3 fr.].

— Poesie inedite. Paris, Baudry, 1837, 2 parties en 1 vol. [5 fr.].

— Choix des poésies inédites, trad. par *L. P.* Lille, Lefort, 1838, in-18 de 108 pag.

— Chants historiques. Extraits de poésies inédites de Silvio Pellico. Traduits par *L. P.* II° édition. Lille, Lefort, 1844, in-12 avec une pl. [1 fr. 10 c.].

— Poésies catholiques; trad. par M. *C. Rossignol.* Lyon, Pelagaud, 1838, in-12; — autre édition. Lyon, Lesne, 1842, in-12.

Traduction en prose.

3. — Le Mie Prigioni, memorie di

Silvio Pellico.—*Mémoires de Silvio Pellico.* Traduits de l'italien par *Eugène Thunot.* — *Memoirs of Silvio Pellico,* translated from the italian by *Thomas Roscoe.* Paris, Baudry, 1836, in-8 avec un portr. [7 fr. 50 c.].

Le texte italien est à gauche. Les traductions française et anglaise sont en regard sur 2 colonnes.

Le même éditeur a publié séparément : *My Imprisonments,* translated by Th. Roscoe [Paris, 1836, in-8. — La traduction anglaise est imprimée à deux colonnes et au bas du texte italien].

— Le Mie Prigioni, memorie, con note, ecc. Ediz. curatamente corretta, con pochi cenni sulla vita di Silvio del professore *Moretti.* Paris, Royer, 1841, in-18 [3 fr. 50 c.].

— Le Mie Prigioni, con notizie preliminari da *A. Ronna,* e note tratte dalle addizioni di *P. Maroncelli.* Paris, Baudry, Stassin et Xavier, 1842, in-18 avec un portr. [2 fr. 50 c.].

Citons encore les éditions suivantes : le Mie Prigioni. Paris, Baudry, 1836, 1838, 1845, in-12; — 1838, 1842, 1843, in-18; — 1839, 1841, in-16; — Paris, Thiériot, 1842, in-32; — Lyon et Paris, Cormon et Blanc, 1839, et Blanc, 1846, in-32; — Vendôme, Piche, 1840, in-18, etc.

— Mes Prisons. Mémoires de Silvio Pellico; trad. de l'italien par M. *Oct. B...* [*Boistel d'Exauvillez*]. Paris, Gaume, 1836, in-18.

—Autre édition, trad. par M. *Eugène Thunot.* Paris, Baudry, 1836, in-8 avec un portr. [8 fr. 50 c.].

— Autre édition, trad. par Mme d'*E...* Nantes, impr. de Merson, 1838, 2 vol. in-18.

— Autre édition, trad. par M. *Léger Noel.* Paris, impr. de Mocquet, 1838, in-12.

— Autre édition, trad. par M. l'abbé *Bourassé.* Tours, Mame, 1838, 1844, in-12 [1 fr. 25 c.].

— Autre édition, trad. par M. *G.-L. Bayle.* Paris, Ébrard, 1839, et impr. de Moquet, 1841, in-12.

— Autre édition, trad. par M. *J.-L. Belin.* Paris, Ledentu, 1848, 2 vol. in-32 [2 fr. 50 c.].

— Autre édition, trad. par M. *Alphonse de Laigue.* Paris, Ladrange, 1842, in-12.

— Autre édition, trad. par M. *P.-L. Lezaud.* Paris, J. Renouard, 1844, et IIe édition, Paris, F. Didot, 1845, in-12.

— Autre édition, trad. par M. *N. Theil.* Limoges, Ardant, 1846, in-12 avec une grav.

Citons encore quelques éditions : Paris, Bricon, 1833, 2 vol. in-18; — Lyon, Guyot, 1835, in-12; — Lille, Lefort, 1839, 3 vol. in-18.

La traduction anglaise : «My Imprisonments,» translated by Th. Roscoe, a été aussi publiée en 2 vol. in-18 [Paris, Thiériot, 1837].

Il existe encore plusieurs traductions espagnoles : *Mis Prisiones.* Traducidas del italiano, y precedidas de una Noticia del autor, por D. A. S. B. [Paris, impr. de Pillet aîné, 1835, 3 vol. in-18; — Paris, Lecointe, 1836, in-12]; et : *Mis Prisiones.* Obra traducida del italiano por don Pedro-Martinez Lopez [Bordeaux, impr. de Mme veuve Laplace, 1836, in-12].

— Mes Prisons, suivies des *Devoirs des hommes.* Traduction nouvelle, accompagnée du texte, par Mmes *Woillez* et *d'Hollosy.* Paris, Lefèvre, 1837, in-8 avec un portrait [7 fr.] et 1840, in-12 [5 fr.].

Le texte italien est au bas des pages.

—Mes Prisons, suivies des *Devoirs des hommes.* Traduction de M. *Antoine de Latour,* édition revue et corrigée, avec des chapitres inédits, les additions de Maroncelli, et des Notices littéraires ou biographiques sur plusieurs prisonniers du Spielberg. Paris, Charpentier, 1840, 1842, 1845, in-12 [3 fr. 50 c.].

— Autre édition. Paris, Charpentier, 1843, gr. in-8, illustrée par Tony Johannot de 100 dessins gravés sur bois [12 fr.].

On trouve dans cette édition : 1° une Notice sur S. Pellico, par M. de Latour; 2° un Appendice à Mes Prisons, par le même; 3° la Biographie de plusieurs prisonniers du Spielberg; 4° des Additions et Notes de Maroncelli; 5° une Introduction sur les devoirs des hommes, par M. de Latour.

— Mes Prisons, suivi du discours sur les Devoirs des hommes, traduction nouvelle par le comte *H. de Messey,* revue par le vicomte *Alban de Villeneuve.* Précédée d'une Introduction contenant des détails biographiques récents et entièrement inédits sur l'auteur depuis sa sortie des prisons, sur ses compagnons de captivité, sur les prisons d'État, et d'une appréciation littéraire des ouvrages de l'auteur, par M. *V. Philipon de la Madelaine.* Paris, Delloye, Garnier frères, 1843-44, gr. in-8 avec 80 vignettes sur acier [12 fr.].

— Autre édition, avec une Notice sur Silvio Pellico, par M. *V. Philipon*

de la Madelaine. Paris, Garnier frères, 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

4. — Dei Doveri degli uomini, discorso ad un giovane. Paris, Baudry, Stassin et Xavier, 1836, 1843, in-18; Paris et Lyon, Blanc, 1846, in-32.

— Des Devoirs des hommes; trad. de l'italien par M. *J.-H. Siévrac*. Toulouse, Paya; Paris, Belin-Mandar, 1836, in-12.

— Autre édition, trad. par *G. D.* IIIe édition, revue et augmentée de nouvelles notes. Paris, Gaume frères, 1836, in-18 avec un portrait [80 c.].

— Autre édition, trad. par M. *Theil*. Limoges, Ardant; Paris, Didier, 1837, in-18 [2 fr. 50 c.].

— Autre édition, trad. par M. *Léger Noel*. Paris, impr. de Mocquet, 1838, in-12.

— Autre édition, trad. par Mlle *D.-B.-M. de Saint-Romain*. Paris, Beauvais, Heideloff, 1838, in-18.

— Autre édition : trad. par M. *J. Depoisier*. Paris, Delalain, 1847, in-12 et in-18.

Il existe une traduction anglaise : *the Duties of men*, translated by Th. ROSCOE [1837, in-18]; et une traduction espagnole : *de los Deberes de los hombres, discurso dirigido a un joven*, traducido por Manuel Galo de CUENDIAS (Paris, impr. de Pillet aîné, 1835, in-18]; Toulouse, Bellegarde, 1837, in-12, et Bon et Privat, 1843, in-12].

Indiquons encore : des Devoirs des hommes. Discours à un jeune homme. Traduction nouvelle [Avignon, Chaillot jeune, 1838, in-18]; — Conseils à la jeunesse. Extraits des Devoirs des hommes. Traduit de l'italien par ****. IIe édition [Lille, Lefort, 1845, in-18 de 108 pag.].

5. — Francesca da Rimini, tragedia in cinque atti. Paris, Maison, 1837, in-18, et Paris, Baudry, 1840, in-32.

— Françoise de Rimini, tragédie traduite en français, avec le texte italien en regard, par M. *J. Vannoni*, de Rimini. Arles, impr. de Garcin, 1839, in-8 de 100 pag. [2 fr. 50 c.].

Traduction en prose.

— Françoise de Rimini, trad. en français, avec le texte en regard, par *Vannoni*. Précédée d'une appréciation littéraire sur le chef-d'œuvre de Silvio Pellico. Poitiers, impr. de Dupré, 1846, in-8 [2 fr.].

— Françoise de Rimini, trad. en vers français, avec le texte en regard, par M. *Vannoni*. Précédée de la traduction en vers français de l'Épisode de Francesca (Dante, 5e chant), et d'une Notice historique sur Francesca et Paolo. Grenoble, impr. de Prudhomme, 1848, in-8.

— Françoise de Rimini. Trad. de l'italien par *Arthus Fleury*. Paris, Bazouge-Pigoreau, 1844, in-18 [1 fr. 50 c.].

En vers.

PELLIEUX, docteur en médecine à Beaugency.

1. — La Vérité sur les séances de magnétisme animal qui ont eu lieu à Orléans en janvier 1840. Orléans, impr. de Gatineau, 1840, in-8 de 16 pag. [50 c.].

2. — Lettre du Dr Pellieux, de Beaugency, à ses concitoyens, en réponse à une circulaire de M. Lorin de Chaffin; le tout précédé de l'exposé de quelques explications qui avaient été demandées au docteur Pellieux avant la publication de la lettre de M. Lorin. Orléans, impr. de Gatineau, 1840, in-8 de 28 pag.

PELLISSERY [Roch-Antoine]. — Le Café politique d'Amsterdam. Amsterdam, 1776, 2 vol. in-8.

Sous le pseudonyme de Charles-Élie-Denis ROONPTSY.

PELLISSIER [Ch.], avocat à la cour d'appel de Bordeaux. — Appel aux catholiques de tous les cultes, ou Essai sur le devoir de l'examen. Paris, Marc-Aurel, 1845, in-8 de 68 pag.

PELLISSIER [E.], ancien capitaine d'état-major, chef du bureau arabe à Alger en 1833, 1834 et 1835, consul de France à Malte.

1. — Annales algériennes. Paris, Anselin et Gaultier-Laguionie; Marseille, Camoin; Alger, Philippe, 1836-39, 3 vol. in-8 [18 fr.].

2. — Mémoires historiques et géographiques sur l'Algérie. Paris, Langlois et Leclercq, Fortin, Masson et comp., 1845, in-8 [12 fr.].

Ce volume contient : Mémoires historiques sur les expéditions et les établissements des Européens en Barbarie; — Mémoire sur les mœurs et les institutions sociales des Arabes et des Kabiles du nord de l'Afrique; — Mémoire sur la géographie ancienne et sarrasine de l'Algérie; et fait partie de : « Exploration scientifique de l'Algérie pendant les années 1840, 1841, 1842, » publication à laquelle M. E. Pellissier a pris une part très-active. Il y a donné en outre dans le tome VII, en collaboration avec M. RÉMUSAT, une traduction de l' « His-

toire d'Afrique, » de MOHAMMED-BEN ABI-EL RAÏNI-EL-KAÏROUANI, qui vivait dans le XVIIe siècle [1845, in-8, 12 fr.].

Citons encore : Quelques Mots sur la colonisation militaire en Algérie [1847, in-8].

M. E. Pellissier a fourni des articles à la « Revue archéologique. »

PELLOT. — Mémoire sur la campagne de l'armée française, dite des Pyrénées, en 1813 et 1814. Bayonne, 1818, in-8 [3 fr.].

PELOUZE [Edmond], chimiste, directeur de manufactures, officier de la manufacture des Gobelins, inspecteur de la compagnie anglaise Manby, Wilson et comp. (pour le gaz). [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 37.]

1. — Secrets modernes des arts et métiers, recueillis et mis en ordre. Paris, Audin, 1831-32, 2 vol. in-12 ; — IIe édition. Paris, Maison, 1840, 3 vol. in-12 [15 fr.].

Le troisième volume de la IIe édition se vend séparément [6 fr.].

2. — Exposé complet de la culture du coton aux Antilles, précédé d'un Aperçu de cette culture dans les Etats-Unis d'Amérique, et de Considérations préliminaires sur la similitude du climat, et sur l'opportunité des cultures torridiennes dans la ci-devant régence d'Alger. Paris, impr. de Renouard, 1838, in-8 de 80 pag.

3. — Traité de l'éclairage au gaz tiré de la houille, des bitumes, des lignites, de la tourbe, des huiles, des résines, des graisses, etc. Revu, quant aux principes théoriques et à l'analyse des matières, par M. *Pelouze fils*. Paris, Maison, 1839, in-8 avec un atlas de 24 pl. [12 fr.].

4. — Traité méthodique de la fabrication du coke et du charbon de tourbe. Paris, Maison, 1841, in-8 de 112 pag. avec 4 pl. [6 fr.].

5. — Esquisses coloniales, historiques et humanitaires. Influence de l'esclavage sur le caractère, l'intelligence et le sens moral des nègres, des blancs et hommes de toute couleur, dans nos colonies des Antilles. Paris, Cousin, Louis Clerc, 1847, in-8.

M. Pelouze a traduit de l'anglais et fait suivre *de quelques notions de géologie et de géognosie, ou Connaissance de l'état actuel du globe*, les « Merveilles et les richesses du monde souterrain, ou les Mines, les métaux, les pierres précieuses, la houille, le sel, » etc., par TAYLOR [1835, in-16 avec 8 grav.].

Il a travaillé aux « Annales de chimie et de physique, » et à l' « Encyclopédie des gens du monde. »

PELOUZE [Th.-Jules], fils du précédent, membre de l'Institut (Académie des sciences), professeur de chimie à l'École polytechnique, etc. ; né à Valognes le 26 février 1807.

1. — Avec M. *E. Fremy* : Cours de chimie générale. Paris, Victor Masson, 1847-49, 3 vol. in-8, avec un atlas de 49 pl. [30 fr.].

2. — Avec M. *E. Fremy* : Abrégé de chimie. Paris, Victor Masson, 1848, in-12 [4 fr.].

M. J. Pelouze a publié, avec M. KUHLMANN : *de la Fermentation alcoolique et des ferments*, dans les « Mém. de la Soc. roy. des sciences de Lille » [1831-32, 2e partie] ; — avec M. BOUTRON-CHARLARD : *Mémoire sur l'asparamide et sur l'acide asparamique*, dans les « Mémoires présentés par divers savants à l'Académie des sciences » [t. VI, p. 253].

Il a revu, quant aux principes théoriques et à l'analyse des matières, le « Traité de l'éclairage au gaz, » par M. Pelouze, son père [1839, in-8].

Il est l'un des collaborateurs au « Dictionnaire universel d'histoire naturelle, » publié par M. Ch. d'Orbigny.

Il a travaillé au « Dictionnaire du commerce et des marchandises, » et aux « Annales de chimie et de physique. »

PELSERF-MAGNIER. — Manuel du constructeur en tous genres, ou Nouveau Traité théorique et pratique d'architecture, de menuiserie, d'ébénisterie, etc., publié par Pelserf-Magnier. IIe édition. La Guillotière, Bajat, 1843, in-8 avec 43 pl.

PELTCHINSKY, conseiller d'Etat et chambellan de l'empereur de Russie. — La Russie en 1844, système de législation, d'administration et de politique de la Russie en 1844. Leipzig, Michelsen, 1845, in-8 de 142 pag. [2 fr. 50 c.].

Sous le nom : *un homme d'État russe.*

PELTEREAU-VILLENEUVE, ancien député de la Haute-Marne.

1. — De la Canalisation de la Marne et de sa jonction à la Saône. Paris, Ledoyen, 1840, in-8 de 36 pag.

2. — De la Nécessité d'un canal de Vitry à Gray, à travers le département de la Haute-Marne. Paris, impr. de Bourgogne, 1845, in-8 de 32 pag.

PELTIER. — M. Lamennais réfuté par lui-même, à l'occasion de son ouvrage intitulé : « Esquisse d'une philosophie. » Paris, Debécourt, 1841, in-8 de 92 pag. [1 fr. 50 c.].

PELTIER [Jean-Charles-Athanase], météorologiste et physicien, membre de la Société philomatique de Paris, correspondant des académies et sociétés de Lyon, Nanci, Liége, Turin, Florence et Pesaro; né à Ham le 22 février 1785, mort à Paris le 27 octobre 1845. [Voy. *Notice sur la vie et les travaux scientifiques de J.-C.-A. Peltier*, par M. Peltier fils. (1847, in-8).] — Météorologie. Observations et recherches expérimentales sur les causes qui concourent à la formation des trombes. Paris, Cousin, 1840, in-8 avec 3 pl. [8 fr.].

PELTIER fils. — Notice sur la vie et les travaux scientifiques de J.-C.-A. Peltier. Paris, impr. de Bautruche, 1847, in-8 avec un portrait.

PELTRIE [Esnault], prêtre. — Traité pratique des abeilles. Vimoutiers, Chauvin, 1843, in-12 [2 fr.].

PENAULT [Joseph], curé de Carnoet. — L'Ami du peuple, ou Critique du Livre du peuple et des principes antisociaux qui travaillent aujourd'hui la société. Vannes, impr. de Lamarzelle, 1840, in-12 de 144 pag.

PENDARIES [l'abbé]. — La Première Pâque, ou l'Enfant conduite au céleste banquet. Toulouse, Delsol, 1843, in-12.

PENHOEN [Barchou de]. Voy. **BARCHOU DE PENHOEN.**

PENHOET [Olivier et Tanneguy de], pseudonyme. Voy. **MAINGUET.**

PENNENDREFF [Joseph-Mas-Marie **KERSAUSON DE**]. Voy. **KERSAUSON DE PENNENDREFF.**

PENOT [Achille], docteur en médecine, professeur de chimie, membre de la Société industrielle de Mulhouse. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 40.]

1. — Phrénologie des gens du monde. Leçons publiques données à Mulhouse. Mulhouse, Baret; Paris, Renard, 1838, in-8 avec 3 pl. [7 fr. 50 c.].

2. — Recherches statistiques sur Mulhouse. Discours. Mulhouse, impr. de Baret, 1843, in-8.

3. — Premières Pages de l'histoire du monde. Leçons publiques, données à Mulhouse. In-8 [7 fr. 50 c.].—*Paris, Roret.*

M. Ach. Penot a adressé à l'Académie des *sciences, en 1833*, une *Analyse de la bouse de vache.*

PENTADIUS, poëte latin.

Les poésies de Pentadius sont renfermées dans le volume des : « Poetæ minores, » trad. par M. **CABARET-DUPATY** [Paris, Panckoucke, 1842, in-8].

PÉPÉ [le baron Guillaume], général napolitain, célèbre par son dévouement aux idées libérales, par son courage et ses talents militaires, et par les vicissitudes qu'il a subies; né en 1782. Mis en 1820 à la tête de l'insurrection qui renversa momentanément le trône des Bourbons, conseiller d'Etat, inspecteur général de la garde nationale, il fut condamné à mort par contumace lors du retour du roi Ferdinand, et vécut de longues années en exil. Il a pris part en 1848 aux efforts de l'Italie pour secouer le joug de l'étranger. [Voy. l'*Encyclopédie des gens du monde* et la *France littér.*, t. VII, p. 40.]

1. — L'Italie militaire. 1836, in-12 [3 fr.].

2. — L'Italie politique, avec une introduction, par M. *Ch. Didier*. Paris, Pagnerre, 1840, in-12 [2 fr.].

3. — Memorie del generale Guglielmo Pepe intorno alla sua vita e ai recenti casi d'Italia, scritte da lui medesimo. Paris, Baudry, 1847, 2 vol. in-8 [10 fr.].

PEPIN [P.-T.-F.], marchand-épicier à Paris, né vers 1780, impliqué dans la conspiration Fieschi, exécuté le 19 févr. 1836.—Relation exacte d'une série de faits sur les funestes événements des 5 et 6 juin 1832, et présentant la réfutation de plusieurs erreurs commises dans le rapport de M. le général Schramm et de M. le maréchal de camp Tourton, adressé à M. le comte de Lobau sur les mêmes événements. Paris, 1833, in-8.

PEPIN [J.-C.], archiviste du département d'Ille-et-Vilaine; né à Bourges. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 40.]

1. — Manuel de l'électeur et du garde national, ou Précis des dispositions légales pour l'obtention, la conservation et le recouvrement des droits civiques en matière d'élections municipales. Rennes, Mme veuve Frout, 1836, in-8 de 60 pag.

2. — Topographie usuelle. Circonscription administrative, judiciaire et religieuse de la Bretagne, ou Nomenclature des communes des cinq départements, par évêchés, subdélégations,

cantons de district, cantons d'arrondissement; précédée d'un tableau des juridictions ecclésiastiques et seigneuriales. Rennes, impr. de Marteville; Nantes, Verdier, 1844, in-4 de 42 pag.

3. — Les Sacrements, poëme chrétien en douze chants. Rennes, impr. de Marteville, 1846, in-18 de 180 pag.

PEPIN [G.]. — Aux Cendres de l'empereur. Paris, impr. de Guiraudet, 1841, in-8 de 16 pag.

En vers.

PEPIN [Eugène]. — La Bataille d'Isly. Paris, impr. de Pollet, 1845, in-8 de 36 pag.

Pièce de vers.

PEPIN, jardinier en chef au Jardin des Plantes de Paris, correspondant de la Société d'agriculture, membre de la Société d'horticulture, etc.

M. Pepin a fourni des articles aux « Annales de Flore et de Pomone; » au « Bon Jardinier; » à la « Revue horticole; » à « l'Horticulteur universel, » etc.

PEPIN [Alphonse], avocat, bibliothécaire de Mme Adélaïde; né à Paris vers 1800, mort le 30 novembre 1842. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 40.]

1.—De la Royauté de Juillet et de la Révolution. Paris, Delanchy, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.].

2.— État du catholicisme en France, 1830-1840, ou le Catholicisme mis en présence de toutes les doctrines philosophiques, religieuses et sociales qui ont surgi ou se sont développées en France depuis dix ans. Paris, Olivier Fulgence, 1841, in-8 [6 fr.].

Citons encore : de la Prérogative royale [in-8]; — la Coalition, c'est la guerre [in-8].

PEPIN-LEHALLEUR [Alexandre-Émile], né à Paris en 1817. — Histoire de l'emphytéose en droit romain et en droit français. Mémoire couronné par la Faculté de droit de Paris. Paris, Joubert, 1844, in-8 [6 fr.].

PEPOLI [le comte C.]. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 41.] — Les Puritains et les Cavaliers, opera seria en deux parties; paroles de M. C. Pepoli, musique de Bellini. Paris, imp. de Lange-Lévy, 1836, 1839, 1844, in-8.

En regard du texte italien est une traduction en prose française.

PÉQUÉGNOT [A.].

1. — L'Indispensable, ou Nouveau Conducteur des étrangers dans Paris. Description des palais, églises, édifices publics; des musées et bibliothèques avec les jours d'entrée. Dictionnaire des rues, passages, places, quais, ponts, barrières, marchés. Paris, Danlos, 1841, in-18 av. 30 vign. et 1 plan [4 fr.].

2.—Anatomie ou Description des formes de l'homme, exclusivement destinée aux peintres, sculpteurs et graveurs. Paris, Danlos, 1846, in-8 de 48 pag. avec 24 pl.

PERAIRE [E.]. — Mémoire sur le persil, ses préparations et son emploi en médecine. Bordeaux, 1842, in-8 [1 fr. 50 c.]. — *Paris, J.-B. Baillière.*

PERALTA BENITO. — Détails sur les faits les plus mémorables de la dernière guerre civile d'Espagne, depuis 1833 jusqu'en 1840. Arbois, impr. de Javel, 1842, in-12 de 124 pag.

PERBOSE. — Leçons élémentaires de littérature. Toulouse, Delsol, 1842, in-12 de 132 pag.

PERCEVAL [Caussin de]. Voy. CAUSSIN DE PERCEVAL.

PERCHAIN [L.]. — Avec M. *A. Bouzan :* Les Femmes troquées. Vaudeville en un acte, représenté à Marseille, sur le théâtre du Gymnase, le 13 du mois d'août 1837. Marseille, impr. de Marius Olive, 1837, in-8 de 16 pag.

PERCHERON [A.]. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 42.]

1. — Mémoire monographique sur les raphidies. 1833.

2. — Avec M. *Gory :* Monographie des scarabées mélitophiles, vulgairement nommés cétoines. Paris, J.-B. Baillière, 1833 et suiv., 1 vol. de texte et 1 vol. de planches.

Cette monographie contient 418 espèces décrites et figurées.

3. — Supplément à la Monographie des cétoines, contenant 40 espèces nouvelles propres à l'île de Madagascar. 1835.

4. — Avec M. *Guérin :* Genera des insectes. 1835-38, 1 vol. avec 60 planch. coloriées.

5. — Bibliographie entomologique. Paris, J.-B. Baillière, 1836, 2 vol. in-8 [14 fr.].

Cet ouvrage contient l'indication, par ordre alphabétique de noms d'auteurs : 1° des ouvrages entomologiques publiés en France et à l'étranger jusqu'en 1834; 2° des monographies et

mémoires contenus dans les recueils, journaux et collections académiques françaises et étrangères, des notices et une table méthodique et chronologique des matières.

M. A. Percheron a dirigé, avec M. MALEPEYRE : « Précis d'un cours complet de sciences naturelles, » etc., rédigé par une société de savants et de praticiens [gr. in-8 à 2 col. et 46 pl.]; — avec *le même :* « Encyclopédie d'éducation, » etc. [1834, in-8].

Il a donné, dans les premiers volumes du « Dictionnaire d'histoire naturelle, » publ. par M. Guérin, les articles concernant les *insectes*; et des articles de *physique* et de *zoologie* dans l'« Encyclopédie d'éducation.»

Il a lu à l'Acad. des sciences des Mémoires, *sur le rouissage des lins; sur la valeur des organes chez les insectes, comme base d'une classification,* etc.

PERCHERON [J.-P.]. — Économie domestique. Nourriture et chauffage du peuple réduits à moitié prix, ou Moyens faciles à employer pour assurer l'existence et le bien-être des classes laborieuses. Paris, impr. de Pommeret, 1840, in-12 de 12 pag.

PERCIN [J.].

1. — Géométrie simplifiée à l'usage des colléges, des écoles normales, etc. IVe édition. Nanci, Grimblot, Raybois ; Paris, Langlois et Leclercq, 1848, in-12.

2. — Complément de géométrie ou Recueil de questions et de problèmes ; suivi des principes de géométrie descriptive. Nanci, Mme veuve Raybois ; Paris, Langlois et Leclercq, 1848, in-12 avec 3 pl.

3. — Principes d'arpentage et de nivellement, précédés de notions de trigonométrie rectiligne, et accompagnés d'une table de sinus naturels. IVe édition. Nanci, veuve Raybois et Grimblot ; Paris, Langlois et Leclercq, 1848, in-12 de 84 pag.

PERCY [le baron Pierre-François], chirurgien en chef de l'armée de la Moselle, professeur à l'École de médecine de Paris, membre de l'Institut; né à Montagney le 28 octobre 1754, mort le 18 février 1825. [Voy. *Histoire de sa vie et de ses ouvrages*, par M. LAURENT, son neveu, un des collaborateurs et l'héritier de ses manuscrits; son Éloge historique, par M. FLOURENS, lu à la séance de l'Académie des sciences le 8 nov. 1833, la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France litt.*, t. VII, p. 44.]

Ajoutons à la liste des écrits de Percy, publiée dans la « France littéraire, » les suivants : Mémoire sur l'extraction des corps étrangers, *couronné* par l'Académie royale de chirurgie en 1787, imprimé plus tard sous le titre de Manuel du chirurgien d'armée [la IIe édit. est de 1830]; — Mémoire sur les hydatiques utérines et sur le part hydatique [Paris, 1811]; — Notice sur les autels et les tombeaux des anciens peuples du nord de l'Europe [Paris, 1811]; — Mémoire sur des espèces d'amphores, dites tenajas, usitées de tout temps en Espagne [Paris, 1811]; — Mémoire sur les vases réfrigérants appelés en Espagne alcarazas, bucaros et catimploras [Magasin encycl., 1812]; — Mémoire sur l'ancienneté, l'origine et le fondement de la tradition qui a fait regarder comme mortelles les blessures aux aines [Paris, 1812].

Le baron P.-F. Percy a prononcé, au nom de l'Institut, un discours sur la tombe de Hallé.

Il a laissé en manuscrit les morceaux suivants : Bons Effets du quinquina contre les bubons vénériens, adressé à la Société royale de médecine le 29 février 1780; — Ravages inouïs d'un coryza négligé [1780]; — Topographie de Béthune [1782]; — Moyen simple et très-avantageux dans la thérapeutique de la gonorrhée virulente [1784]; — Observations sur les tumeurs enkystées, adressées à l'Académie royale de chirurgie en 1785; — Mémoire sur cette question : *Quelles sont les différentes constructions des bistouris, et les raisons de leur variété suivant les cas particuliers où il convient d'en faire usage ? De quelles corrections ou perfections ils seraient susceptibles, et quelle est la méthode de s'en servir?* couronné par l'Académie royale de chirurgie en 1786; — Mémoire sur l'allaitement artificiel des enfants nouveau-nés, couronné par la Société royale de médecine le 1er septembre 1789; — Observations sur le gorgeret fistulaire, adressées au directoire des hôpitaux en 1789; — Observations sur une opération de taille laborieuse et faite en deux temps, adressées à l'Académie royale de chirurgie en 1789; — Mémoire sur cette question, proposée par l'Académie royale de chirurgie : *Déterminer la meilleure forme des diverses espèces d'aiguilles propres à la réunion des plaies, la ligature des vaisseaux*, etc. [1790]; — Observations zootomiques et pathologiques relatives à la ligature des gros vaisseaux, et spécialement dans l'anévrysme; — Mémoire sur la possibilité de réunir un nez, une oreille ou un doigt qui auraient été totalement séparés du corps [1815]; — Sur le méricisme ou rumination du corps [1818]; — Sur la perte du nez et ses réparations [1819]; — Sur la lueur phosphorescente qui se montre dans certaines plaies [1819]; — Notice biographique sur Copernic [1824]; — Journal de ses campagnes.

PERDIGUIER [Agricol], ouvrier menuisier, dit *Avignonais la vertu*, est né le 3 décembre 1805, à Morières, près Avignon. Digne émule de M. J.-F. Laugier, et animé comme lui des plus louables sentiments, il s'est attaché à faire cesser les rivalités qui divisent les compagnons des diverses professions ; c'est dans ce but qu'il a composé des chansons, des dialogues et divers autres écrits, voulant faire « comprendre, ainsi que l'a dit George Sand, à ses compagnons du tour de France, l'idéal éclos dans son cœur. » M. Perdiguier a été

représentant du peuple à l'Assemblée nationale de 1848. [Voy. BARJAVEL, *Bio-bibliographie vauclusienne* (t. II), et l'*Echo de Vaucluse* (18 nov. et 2 déc. 1841).]

1. — Devoirs de liberté. Chansons de compagnons. Paris, impr. de Chassaignon, 1834-36, in-18.

En deux parties. — Le 1er cahier, tiré à 500 exemplaires aux frais de trente-trois ouvriers menuisiers de Paris, fut envoyé gratis sur tout le tour de France; le 2e parut aux frais de soixante et un souscripteurs, fut tiré à 1,300, et également distribué gratis.

2. — Compagnonnage. La Rencontre de deux frères, scène récente adressée aux compagnons de la France, de tous les états, de tous les devoirs indistinctement. Paris, impr. de Renouard, 1839, in-18 de 72 pag. [30 c.].

3. — Le Livre du compagnonnage, contenant des chansons de compagnons, un dialogue sur l'architecture, etc. Paris, impr. de Schneider, 1839, in-18, et IIe édition, Paris, Pagnerre, 1841, 2 vol. in-18 [2 fr. 50 c.].

4. — Histoire démocratique des peuples anciens et modernes. Paris, Marcel, Cosset, 1849, t. I à IV, in-18.

On doit en outre à M. Agricol Perdiguier : Lettre à M. MOREAU, sociétaire serrurier, à propos de son livre intitulé : « de la Réforme des abus du compagnonnage » [1843, in-32]; — Discours du citoyen Agricol Perdiguier, représentant du peuple, contre les douze heures de travail, prononcé à l'Assemblée nationale le 8 septembre 1848 [1848, in-8. — Extrait du « Moniteur » du 9 septembre 1848. — Imprimé à part, 1849, in-16]; — Statistique du salaire des ouvriers, ou Réponse à M. Thiers et autres économistes de la même école [1849, in-8. — Extrait de la « Révolution » et de la « Revue démocratique et sociale »]; — Histoire d'une scission dans le compagnonnage, suivie de la Biographie de l'auteur du Livre du compagnonnage, et de réflexions diverses [1846, in-8]; — Biographie de l'auteur du Livre du compagnonnage et réflexions diverses, ou Complément de l'Histoire d'une scission dans le compagnonnage [1846, in-18].

M. Agricol Perdiguier a travaillé à l' « Almanach républicain démocratique » pour 1850 [1849, in-18].

PERDONNET [Auguste], ancien élève de l'École polytechnique, ancien ingénieur en chef du matériel au chemin de fer de Versailles, professeur à l'École centrale des arts et manufactures.

1. — Avec MM. *Élie de Beaumont, Dufrénoy* et *Coste :* Voyage métallurgique en Angleterre. IIe édit. (1837-39, 2 vol. in-8). Voy. DUFRÉNOY [P.-A.].

La première édition est de 1827.

2. — Avec M. *Léon Coste :* Mémoires métallurgiques sur le traitement des minerais de fer, d'étain et de plomb en Angleterre; faisant suite au *Voyage métallurgique* (1830, in-8). Voy. COSTE.

3. — Avec M. *Léon Coste :* Mémoire sur les chemins à ornière (1830, in-8). Voy. COSTE.

4. — Avec M. *Camille Polonceau :* Portefeuille de l'ingénieur des chemins de fer, contenant tous les détails de construction du matériel de ces voies de communication, les cotes et les prix de revient conformes aux devis de chemins exécutés, etc. Paris, Mathias, 1843, 3 vol. in-8, dont un comprend les légendes explicatives des planches, avec atlas de 144 planches dans un carton-portefeuille [130 fr.].

L'atlas est divisé en onze séries : 1re Divers Aspects de la voie en déblais, en remblais, tunnels, etc. (3 pl.); — 2e Divers Modèles de rails, coussinets de tous les pays, machines pour la fabrication des rails (7 pl.); — 3e Outils des poseurs de la voie (3 pl.); — 4e Croisements et changements de voie (17 pl.); — 5e Plaques tournantes (18 pl.); — 6e Diligences, wagons pour voyageurs (26 pl.); — 7e Wagons pour marchandises, pour les bestiaux (11 pl.); — 8e Grues ou pompes à eau (7 pl.); — 9e Wagons de terrassement et appareils pour la voie provisoire (11 pl.); — 10e Gares, stations intermédiaires, etc. (39 pl.); — 11e Grue-Arnoux, pont-levis, etc. (2 pl.).

On doit à M. Auguste Perdonnet un grand nombre d'articles dans le « Journal de l'industriel et du capitaliste, » et dans le « Dictionnaire de l'industrie manufacturière, commerciale et agricole. »

PERDOUX [E.]. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 45.] — Le Roqueplan des artistes, ou Abrégé élémentaire de l'art de la peinture à l'huile. Paris, impr. de Brun, 1836, in-4 de 16 pag.

PERDRAU [P.-M.], lieutenant-colonel d'artillerie en retraite. — Notions élémentaires d'astronomie, avec des applications à la géographie. Paris, Mme veuve Maire-Nyon, 1838, in-12 avec 5 pl. [4 fr. 50 c.].

PÉRÉGRINUS, pseudonyme. — L'Ane d'or, recueil satirique. Paris, Lavigne, 1842, in-32.

En prose.

PEREIRA [Antonio], oratorien portugais; mort en 1797. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 46.] — Novo Methodo da grammatica latina reduzido a compendio pelo P. Antonio Pereira. Decima octava impressao. Paris, Aillaud, 1848, in-12.

PEREIRA E SOUZA [Joaquim-Jose-Caetano], avocat portugais. — Primeiras linhas sobre o processo civil. Quarta ediçao, emendada e accrescentada. Paris, impr. de Pillet aîné, 1837, 4 vol. in-8.

PEREIRE [Émile], ancien saint-simonien, directeur du chemin de fer de Paris à Versailles, administrateur de la compagnie du chemin de fer du Nord, du chemin de fer de Mulhouse, etc. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 47.]

1. — Chemin de fer de Paris à Saint-Cloud et Versailles. Paris, impr. d'Évérat, 1838, in-8 de 48 pag.

2. — Lettre à M. le ministre des travaux publics, sur le projet de loi des chemins de fer. Paris, impr. de Dupont, 1842, in-4 de 32 pag.

3. — Compagnie du chemin de fer du Nord. Rapport présenté au nom du conseil d'administration. Paris, impr. de Dupont, 1849, in-4 de 44 pag. avec 2 tableaux.

Assemblée générale du 28 avril 1849.

PERENNA.—Voy. PABAN [Mme Gabrielle].

PÉRENNÈS [Jean-Baptiste], professeur de littérature française, puis doyen à la Faculté des lettres de Besançon, membre de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de cette ville. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 47.] — Principes de littérature mis en harmonie avec la morale chrétienne, ou Essai sur l'accord du beau, du bon et du vrai dans les ouvrages de l'esprit. Besançon, impr. de Sainte-Agathe; Paris, Hachette, Roret, 1837, in-8 [6 fr.].

La pensée dominante de l'auteur est de montrer l'affinité du beau, du bon et du vrai, et l'alliance intime qui doit exister entre la littérature et la morale. Il envisage l'art du point de vue chrétien, et signale le retour aux croyances religieuses comme le moyen de concilier l'observation des anciennes règles avec la rénovation littéraire appelée par le mouvement des esprits.

Il a donné, dans les « Mémoires de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Besançon » [de 1829 à 1842], un grand nombre d'*articles, mémoires, discours, comptes rendus*, etc.

PÉRENNÈS [François], frère du précédent.

1. — Vie de l'abbé Gagelin. Besançon, 1836, in-12.

Gagelin, missionnaire à la Cochinchine, était né en 1799, et fut supplicié le 16 octobre 1833.

2. — De l'Observation du dimanche considérée sous les rapports de l'hygiène publique, de la morale, des relations de famille et de cité. Paris, Outhenin-Chalandre, 1839, gr. in-8.

3. — Éloge de Suard, secrétaire perpétuel de l'Académie française. Besançon, Déis, 1841, in-8 de 76 pag.

4. — De la Domesticité avant et depuis 1789, ou Discours sur cette question : Comparer les rapports actuels des domestiques et des maîtres avec ce qu'ils étaient avant la révolution, et indiquer les moyens d'améliorer ces rapports. Paris, Sagnier et Bray, 1844, in-8 de 92 pag. [1 fr. 30 c.].

5. — De l'Institution du dimanche, considérée principalement dans ses harmonies avec les besoins de notre époque. Paris, Sagnier et Bray, 1844, in-8 [5 fr.].

6. — Accord de la religion, de la loi, de la morale et de l'intérêt dans la célébration du dimanche. Paris, impr. de Vrayet de Surcy, 1846, in-18 de 54 p.

7. — Les Noviciats littéraires, ou Coup d'œil historique sur la condition des hommes de lettres, en France, depuis environ cinquante ans; précédé de l'Éloge de Charles Nodier, couronné par l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Besançon, dans sa séance du 24 août 1846, et suivi de *Lettres sur la littérature contemporaine.* Paris, impr. de Vrayet de Surcy, 1847, in-8 [5 fr.].

L'*Éloge de Ch. Nodier* a été imprimé dans le « Bulletin de censure, » n° du 31 janvier 1846.

PÉRENNÈS [Y.-J.-M. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 47]. — Art poétique d'*Horace*, traduit en vers français; suivi d'une Épître et d'une Ode, aussi traduites en vers français, avec le texte en regard. Paris, Maumus, 1842, in-8 de 72 pag. Besançon, Outhenin-Chalandre, 1841, 1842, in-8.

M. Pérennès est aussi l'auteur d'un *Poème sur Alger.*

PERERA, réfugié espagnol. — Paroles d'un chrétien, traduites de l'espagnol par M. *OEuf la Loubière.* Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot. 1839, in-18 de 144 pag.

Le texte espagnol est en regard.

PÉRÈS [J.-B.], oratorien et professeur de mathématiques et de physique à Lyon, puis substitut du procureur

général près la cour royale d'Agen, bibliothécaire de cette ville ; mort à Agen le 4 janvier 1840.

1. — Comme quoi Napoléon n'a jamais existé, ou Grand *Erratum*, source d'un nombre infini d'errata, à noter dans l'histoire du XIXe siècle. Paris, Delay, 1849, in-32.

On lit à la dernière page : « Horoscope des destinées futures de l'*Erratum*, suivant le Journal du département de Lot-et-Garonne, n° du 2 février 1836. Ce petit livre ne sera pas un écrit éphémère; il subsistera, parce qu'il sera utile tant que l'ouvrage de M. Dupuis : « Origine des cultes, » sera nuisible, c'est-à-dire jusqu'à ce que sa méthode soit entièrement discréditée, » etc.

La première édition est anonyme et a paru en 1827.

M. Pérès, se trouvant à la campagne chez un de ses amis, y rencontra un jeune étudiant, partisan effréné de Dupuis et de ses systèmes. M. Pérès chercha à le convaincre de l'inanité des démonstrations de Dupuis, et il finit par lui offrir de lui prouver en suivant la même méthode que *Napoléon n'a jamais existé*. L'offre fut acceptée. M. Pérès se mit à l'œuvre, et au bout de quelques jours il lut à son adversaire le charmant petit écrit que vous savez. On s'en amusa beaucoup, et M. Pérès le laissa imprimer à Agen. Depuis, M. MONNOT, et, plus tard, M. P. BOREL, qui y ajouta une petite préface signée P. B., en donnèrent à Paris des éditions avec la permission de l'auteur. C'est à tort que nous avons mis le livre au nom de M. P. Borel.

2. — Extrait d'un parallèle historique, qui, à l'aide du passé et du présent, pourra faire prévoir un grand avenir. Nouvelle édition. Paris, impr. de Pollet, 1848, in-8 de 16 pag. [25 c.].

La première édition, dont celle-ci est la reproduction textuelle, a été imprimée en mars 1831 [Agen, Quillot, in-8 de 8 pag.]. Le rédacteur de l'ouvrage est J.-B. LESESNE DE MÉNILLES D'ETEMARE, mort le 27 mars 1770. Le parallèle est entre le roi de Syrie et les Machabées d'une part, et la dynastie des Bourbons et Port-Royal de l'autre. Une première édition n'allait que jusqu'à 1713, dit cet extrait, qui est signé J.-B. Pérès, et promet la prochaine publication de l'ouvrage. [Note de M. BEUCHOT.]

PÉRETSDORF [Ravichio de]. Voy. RAVICHIO DE PÉRETSDORF.

PERETTI [Vincent], grammairien italien. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 48.] — Cours de thèmes libres italiens. VIe édition, revue, etc., par *A. Ronna*. Paris, Hingray, 1842, in-12 [2 fr. 50 c.].

PEREY [Auguste]. — Cours des changes des principales places de commerce ; précédés de la théorie du change, etc. ; suivis du tableau général du pair des monnaies. IIIe édition. Paris, Renard, 1834, in-8 [3 fr. 50 c.].

PEREYRA [Émile-L.], docteur en médecine de la Faculté de Paris. [Voy. la *France litt.*, t. VII, p. 47.]—Du Traitement de la phthisie pulmonaire. Quelques réflexions sur les phthisiques observés à l'hôpital Saint-André de Bordeaux. Paris, Germer-Baillière, 1843, in-8 de 88 pag. [2 fr.].

PEREZ [don Pascual].

M. Perez [sous les initiales D. P. P.] a traduit en espagnol la « Déontologie, ou la Science de la morale, » par BENTHAM [Paris, Gouas, 1839, 3 vol. in-18].

PERICAUD [Marc-Antoine], ancien bibliothécaire de la ville de Lyon ; né à Lyon le 4 décembre 1782. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 49.]

1. — Tablettes chronologiques pour servir à l'histoire de la ville de Lyon. 1836, in-8.

2. — Variétés historiques, biographiques et littéraires. Lyon, impr. de Boitel, 1837-38, in-8.

Tiré à 100 exemplaires destinés aux amis de l'auteur.

3. — Avec M. *Bréghot du Lut* : Biographie lyonnaise. Catalogue des Lyonnais dignes de mémoire, publié par la Société littéraire de Lyon (1839, gr. in-8). Voy. BRÉGHOT DU LUT.

4. — Notes et documents pour servir à l'histoire de Lyon. Lyon, 1839-45, 8 parties gr. in-8.

Ces *Notes et documents*, composés en grande partie de pièces inédites, ont été publiés dans l' « Annuaire administratif et commercial de la ville de Lyon et du département du Rhône, » pour 1840 à 1845.

MM. Péricaud et Bréghot du Lut ont annoté et revu l' « Histoire de la ville de Lyon, » par M. J.-B. MONFALCON.

M. A. Péricaud a traduit : « Invective de Salluste à Cicéron, et Réponse de Cicéron à Salluste » [Paris, Panckoucke, 1837, in-8 de 40 p.].

Il est l'auteur de : Notice historique sur le bourg de Saint-Just-les-Lyon [1831, in-8];—Notice sur Louis Garon et la fête du cheval fol, suivie des « Stances sur l'ancienne confrérie du Saint-Esprit, fondée en la chapelle du Pont-du-Rhône, à Lyon, et de l'Hymne pour le jour de la Pentecôte, » par GARON [1837, in-8. — Tiré à 25 ex. Louis Garon, né à Genève en 1580, mort vers 1631, n'a pas d'article dans la « Genève littéraire, » de SENNEBIER];—Monuments funèbres antiques [1840, in-8]; — les Gouverneurs de Lyon [1841, in-8. — Extrait de la « Revue du Lyonnais »]; — l'Homme de la Roche [1842, in-8]; — Érasme dans ses rapports avec Lyon [1843, in-8];—Notice sur M. le président Bruyas [1844, in-8].

Il a fourni des articles à la « France littéraire, » à la « Biographie universelle, » au « Bulletin du bibliophile, » au « Moniteur de la librairie, » etc.

PÉRIER [Casimir], homme d'Etat, naquit à Grenoble le 21 oct. 1777. Après avoir servi à l'armée d'Italie, il fonda à Paris, en 1801, avec un de ses frères, une maison de banque, qui prit une grande importance au moment de la restauration. En 1817, il publia, sur les emprunts contractés par le gouvernement pour la libération du territoire, des écrits qui le désignèrent aux suffrages des électeurs. Nommé député, il siégea jusqu'en 1830 sur les bancs de l'opposition. Lorsque fut accomplie la révolution de juillet, à laquelle il ne prit aucune part, et qu'il n'avait pas désirée, il se rattacha au gouvernement nouveau, et fut d'abord ministre sans portefeuille; en 1831, il devint ministre de l'intérieur et président du conseil. Pendant le temps assez court de son administration, la France occupa Ancône et s'empara d'Anvers; à l'intérieur, C. Périer poursuivit avec une rigueur excessive les partis qui voulaient faire produire à la révolution de juillet toutes ses conséquences, et son nom fut entouré d'impopularité. Il mourut du choléra le 16 mai 1832. [Voy. *Vie privée et politique de C. Périer*, par M. E. P*** (1832, in-18); un art. de M. LOEVE WEIMARS (*Revue des Deux-Mondes*, 1er janv. 1833); une Notice par M. Ch. de RÉMUSAT (*Débats*, 29 oct. 1837); la *Galerie des contemporains*, par *un homme de rien*, t. VI; la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France litt.*, t. VII, p. 51.]

1. — Avec MM. *Étienne* et le comte de *Gaëtan* : Notices historiques sur le général Foy, de La Rochefoucauld et Stanislas Girardin, Paris, impr. de Plassan, 1827, in-4 de 2 pag.

2. — Opinions et discours de M. Casimir Périer; publiés par sa famille, recueillis et mis en ordre par M. *A. Lesieur*, et précédés d'une Notice historique, par M. *C. de Rémusat*. Paris, Paulin, 1838, 4 vol. in-8 [30 fr.].

Casimir Périer a eu, comme chef de l'opposition constitutionnelle et comme président du ministère du 13 mars, une telle influence sur les discussions des Chambres, que la collection de ses discours est une véritable histoire parlementaire de 1817 à 1832.

On a publié, en 1831 : Procès des fusils-Gisquet. Plainte en diffamation de MM. Casimir Périer et Soult, ministres du roi, contre M. Armand Marrast, rédacteur en chef de la *Tribune*. [Paris, impr. de Mie, in-8 de 152 pag.]

PÉRIER [Louis]. — De la Vérification des poids et mesures, et des moyens de l'appliquer. Limoges, impr. de Chapoulaud, 1842, in-8 de 72 pag. avec 1 pl.

PÉRIER [J.-N.]. — De l'Infection palustre en Algérie. Paris, impr. de Dupont, 1844, in-8 de 24 p. [1 fr. 50 c.].

PÉRIER [Gilberte PASCAL, femme], sœur du célèbre auteur des *Pensées*; née à Clermont le 7 janvier 1620.

1. — Lettres, opuscules et mémoires de Mme Périer et de Jacqueline, sœurs de Pascal, et de Marguerite Périer, sa nièce; publiés sur les manuscrits originaux, par M. *P. Faugère*. Paris, Aug. Vaton, 1845, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. — Pensées de Blaise Pascal, précédées d'une Notice sur sa vie, par Mme Périer, sa sœur. Paris, Lefèvre, 1836, in-8. — Autre édit. Paris, Charpentier, 1843, in-12.

PÉRIER [Marguerite], fille de la précédente.

M. COUSIN a donné, dans la « Bibliothèque de l'École des chartes, » t. V, p. 302 et suiv., des extraits des « Mémoires inédits » de Marguerite PÉRIER, qui ont paru dans l'édition de M. P. Faugère. Voy. PÉRIER [Gilberte].

PÉRIÈS [J.-V.], chef de bureau à la direction générale des beaux-arts, mort le 20 octobre 1829, à l'âge de 44 ans. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 52,]

M. J.-V. Périès a traduit de MACHIAVEL : « Histoire de Florence » [Paris, Charpentier, 1842, in-12]; et « Œuvres politiques » et « Œuvres littéraires » [Paris, Charpentier, 1852, 2 vol. in-18].

M. Périès s'occupait, au moment de sa mort, d'une traduction des Œuvres d'ARIOSTE, et venait de terminer celle de l'*Orlando furioso*.

PÉRIÈS [Firmas]. Voy. FIRMAS-PÉRIÈS [le comte de].

PÉRIGNON [Pierre-Paul-Désiré-François, baron de], avocat, juge-suppléant au tribunal civil de la Seine, député de Sainte-Menehould, né à Paris le 8 décembre 1800.

— Vingt Jours à Londres. 1838. Paris, Ponce Lebas, 1839, in-8.

Citons encore : Rapport sur diverses pétitions relatives au duel [Chambre des députés, séance du 24 avril 1838]; — Relation du voyage de l'auteur en Angleterre, à l'occasion du couronnement de la reine Victoria [1838. — Ouvrage écrit pour quelques amis seulement, et tiré à petit nombre]; — une Visite à la colonie agricole de Mettray [1842, in-8].

PÉRIGNON [Mme Eugénie Bonnejoy-]. Voy. Mme BONNEJOY-PÉRIGNON.

PÉRIN [René], auteur dramatique, né à Paris le 1er novembre 1774. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 52.]

1.—Avec M. de *Rougemont:* l'Hôpital militaire, ou la Garnison malade, fait historique en un acte, en prose et en vaudeville. Paris, Mme Cavanagh, 1807, et Barba, 1810, in-8.

2. — Le Goguetier sévrien. Sèvres, impr. de René, 1839, in-12 de 12 pag.

Chansons.
Sous le nom de *Biborium*.

3. — Avec M. *Élie Sauvage:* Jeanne d'Arc en prison; monologue en un acte et en vers. Paris, Marchand, 1844, in-8 [30 c.].

Magasin théâtral.

4. — Avec M. *Paul Siraudin:* M. Lafleur; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Tresse, 1845, in-8 de 16 pag.

Citons en outre, en collaboration avec M. Th. ANNE: le Noble et l'Artisan, Sophie et Mirabeau; — avec MM. BRASIER et Émile [ROUGEMONT]: la Laitière de Montfermeil. Voy. ces noms.

M. R. Périn est l'auteur d'une *Notice* sur Molière, imprimée sous le nom de PICARD, en tête d'une édition des « Œuvres » de MOLIÈRE, par MM. Baudouin frères. [Paris, 1827, 6 vol. in-8.]

On doit encore à M. R. Périn les pièces suivantes, qui ont été représentées, mais non imprimées: *les Lettres et les Arts* [théâtre des Délassements-Comiques, an IV]; — *l'Épée*, vaudeville en un acte [théâtre des Jeunes-Élèves, an V]; — avec M. CHAUSSIER: *Qui l'aura*, vaudeville en un acte [théâtre des Jeunes-Artistes, an V]; — *l'Ermitage des Pyrénées*, opéra en un acte [théâtre des Jeunes-Élèves, an VIII]; — *Fabio et Paulona*, vaudeville en un acte [id., id.]; — *Jocrisse à Lonchamp*, vaudeville en un acte [théâtre Montansier, an VIII]; — avec MM. BRISSET et LASSAGNE: *Mémoires d'une marchande de modes*, vaudeville en un acte; — *les Voyages de Jeannot*, un acte [théâtre des Délassements, an IX]; — *Fanchon*, comédie en trois actes [théâtre des Jeunes-Élèves, an IX]; — *Beaumarchais en Espagne*, comédie en trois actes [id., id.]; — *les Incroyables*, comédie en un acte [théâtre de Molière, an IX]; — avec MM. BRISSET et F. de COURCY: *la Marquise de Brinvilliers* [théâtre de l'Ambigu, 1832].

PÉRIN DE JOINVILLE [F.-V.]. — Des Ferments et des fermentations. Paris, Bourgogne et Martinet, 1839, in-4 de 36 pag.

Thèse présentée et soutenue en mars 1839.

PÉRINET [O.]. — Avec M. *L.-E. Godard* : Nouveau Tarif métrique (1841, in-12). Voy. GODARD.

PERINO [Marcello]. — Nouvelle Méthode de chant; traduite de l'italien par *Auguste-L. Blondeau*. Paris, Ébrard, 1839, in-8 [6 fr.].

PERINT [Auguste], de Compiègne, architecte. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 55.] — L'Arc de triomphe de la barrière de l'Étoile, à Paris. Chant national, composé à l'occasion de son inauguration le 29 juillet 1836. Paris, Terry, 1836, in-8 de 4 pag.

PERINT [C.].

1. — Compiègne, la Forêt de Pierrefonds. Texte et lith. Compiègne, Langlois, 1842, in-8 avec 3 lith. [2 fr. 25 c.].

2. — La Parisienne de 1848, ou Renaissance de la république française (22, 23 et 24 février). Belleville, impr. de Galban, 1848, in-4 de 2 pag.

Sept couplets avec ritournelle.

PERMON [Laure], femme du général JUNOT, duchesse d'*Abrantès*. Voy. JUNOT.

PERNET père. — Question sur le mariage civil des prêtres rentrés dans la vie civile. Boulogne, impr. de Birlé, 1844, in-8 de 12 pag.

PERNET, membre de l'Université, de la Société de géographie et de plusieurs autres sociétés savantes. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 56.]

1. — Histoire abrégée des peuples anciens, comprenant l'histoire ancienne et l'histoire romaine; suivie d'un Précis de géographie ancienne et comparée. Besançon, Bintot; Paris, Hachette, 1836, in-18 de 144 pag.

2. — Précis de l'histoire de France, par tableaux philosophiques, depuis les premiers temps de la monarchie jusqu'à la restauration. Paris, Delloye, Hachette, 1840, in-12 [1 fr. 75 c.].

PERNETTE DU GUILLET. Voy. DU GUILLET [Pernette].

PERNETY [le vicomte], lieutenant général d'artillerie, pair de France. — Vade-mecum des joueurs de whist. Paris, impr. de J. Didot, 1839, in-12 de 24 pag.

Sous le nom de *un amateur*.
Citons encore : du Calibre des canons de campagne [brochure in-8].

PERNOT [L.-Th.], architecte, vérifi-

cateur des travaux publics. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 58.] — Dictionnaire du constructeur, ou Vade-mecum des architectes, propriétaires, entrepreneurs de maçonnerie, charpente, serrurerie, couverture, etc., renfermant les termes d'architecture civile et hydraulique, l'analyse des lois de voirie, des bâtiments et de dessèchement. IIIe édition. Paris, Mathias, 1844, in-12 [3 fr. 50 c.].

Cet ouvrage fait partie de la « Bibliothèque industrielle. »

PERNOT [Théodore], de Colombey (Meurthe), auteur dramatique. — Avec MM. *Achille Dartois* et *Eugène* [*Lebas*] : les Frères rivaux, ou la Prise de tabac; comédie-vaudeville en un acte. Paris, Duvernoy, 1822, in-8 de 36 pag. [1 fr. 50 c.].

Sous le prénom *Théodore*.

Nous avons indiqué la plupart des ouvrages de M. Pernot aux noms COLOMB [Th.-P.] et COLOMBEY [Théod.-P. de], sous lesquels il s'est caché; nous croyons devoir donner ici de nouveau, mais en abrégé, la liste de ces ouvrages : Épisode de la vie conjugale [1825-27 et 1836, in-8]; — Branches de saule, poésies [1836, in-8]; — les Troupiers en gage, vaudeville [1837, in-32]; — Duchesse, comédie [1838, in-8]; — Simon Terre-Neuve, vaudeville [1838, in-8]; — un Amour de Molière, comédie [1838, in-8]; — avec M. BELLET : Reine de France [1839, in-8]. — On doit en outre au même écrivain, avec M. BASSET : Veuve et garçon, vaudeville [1824].

PERNOT [Eug.].

1. — Pendant la messe des morts. Vers faits pour l'inauguration de la chapelle funéraire érigée à la mémoire de S. A. R. Mgr le duc d'Orléans, sur le lieu même où il expira. Paris, impr. de Guillois, 1843, in-4 de 16 p.

2. — Le Compte de Judas, ou le Livre des souvenirs, publ. par MM. Ant. Aumétayer et Eug. Pernot. Paris, Charpentier, 1847, in-8 [6 fr.].

On trouve dans ce volume treize nouvelles en prose, rédigées avec la collaboration de D. Marcolino PRAT, A. FILIPPI, de BOISSY et Mlle T.-A. LINARD; et treize pièces de vers, par M. Ant. AUMÉTAYER.

PERNY DE VILLENEUVE [Jean]. — Tableau du système planétaire, rétabli dans ses nouvelles proportions. La terre reprend son rang et nous sommes d'accord avec la Genèse. Paris, impr. de Gros, 1845, in-8 de 40 pag.

PÉROCHE [Jules].

1. — L'Invasion des Francs, pièce en vers, suivie de notes historiques sur la Gaule. Sedan, Laroche-Jacob, 1841, in-12 de 36 pag.

2. — Voix poétiques. Paris, Ch. Gosselin, 1843, in-12 [3 fr. 50 c.].

3. — Chants de la terre. Paris, Ch. Gosselin, 1844, in-8 avec une lith. [3 fr.].

PEROCHEAU [A.-D.-Jacques]. — Theologia dogmatica et moralis. Ad usum missionis su-tchuensis. Paris, Méquignon junior, 1839, 2 vol. in-8 [10 fr.].

PEROT aîné.

1. — Nouvelle Méthode de lecture raisonnée et graduée, sans épellation et sans l'étude de l'alphabet. Paris, impr. de Baudouin, 1841, in-18.

2. — Avec M. *Marchant* : Essai d'arithmétique (1845, in-12). Voy. MARCHANT.

PERPIGNA [Antoine], avocat. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 59.]

1. — Manuel des inventeurs et des brevetés. VIIIe édition. Paris, impr. de Ducessois, 1847, in-8 [5 fr.].

La première édition est de 1834.

2. — Observations sur le projet de loi concernant les brevets d'invention. Paris, impr. de Ducessois, 1843, in-8 de 56 pag.

M. A. Perpigna a travaillé au « Répertoire de l'industrie étrangère. »

PERRAMONT [J.-Marsan de]. Voy. MARSAN DE PERRAMONT.

PERRARD [Ferréol]. Voy. FERRÉOL PERRARD [J.].

PERRAULT [Claude], architecte, physicien, naturaliste, membre de l'Académie des sciences; né à Paris en 1613, mort dans cette ville le 9 octobre 1688. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 60.] — Les Dix Livres d'architecture de *Vitruve*, avec les notes de Perrault. Nouvelle édition, revue et corrigée, et augmentée d'un grand nombre de planches et de notes importantes, par E. Tardieu et A. Coussin fils. Paris, Tardieu, Carilian-Gœury, Mathias, 1837, et ann. suiv., in-4 avec 94 pl. [45 fr.].

La traduction des « Œuvres » de Vitruve, par Perrault, est reproduite dans le volume de

la « Collection des auteurs latins, » publiée sous la direction de M. Nisard, qui renferme en outre les « Œuvres » de CELSE, de CENSORIN, et les « Aqueducs de Rome, » de FRONTIN [Paris, Dubochet, 1846, gr. in-8].

PERRAULT [Charles], premier commis des bâtiments du roi, membre de l'Académie française; né à Paris le 12 janvier 1628, mort le 16 mai 1703. [Voy. la *France littéraire*, t. VII, p. 61.]

1. — Mémoires, contes et autres œuvres de Charles Perrault; précédés d'une Notice sur l'auteur, par *P.-L. Jacob*, bibliophile, et d'une Dissertation sur les Contes des fées, par M. le baron *Walckenaer*. Paris, Ch. Gosselin, 1842, in-12 [3 fr. 50 c.].

C'est la IIIe édition des *Mémoires de Perrault* que contient ce volume. La Ire édition est de 1759, in-12 de IV et 204 pages. La IIe fait partie des *Œuvres choisies de Perrault*, publiées par M. COLLIN DE PLANCY.

2. — Contes de Perrault, précéd. d'une Notice sur l'auteur, par *Paul L. Jacob*, bibliophile, et d'une Dissertation sur les Contes des fées, par M. le baron *Walckenaer*. Paris, impr. de Bourgogne, 1835, gr. in-8 avec vignettes dessinées par MM. Tony Johannot, A. Devéria, Giroux, etc. [6 fr.].

— Contes. Nouvelle édition, ornée de 130 vignettes, dessinées par MM. Tony Johannot, A. Devéria, Gigoux, etc. Paris, Postel, 1837, in-12 [1 fr. 50 c.].

Cette édition in-12 est, sauf l'introduction, conforme à l'édition in-8 de 1835.

— Contes du temps passé, précédés d'une Notice littéraire sur Charles Perrault, par M. de *La Bédollière*, illustrés par MM. Pauquet, Marry, Jeanthon, Jacque et Beaucé. Paris, Curmer, 1843, gr. in-8 avec pl.

Ouvrage terminé en 15 livraisons.

— Les Contes des fées de Ch. Perrault. Paris, Bédelet, 1844, gr. in-8 illustré de gravures sur bois et de 10 vignettes sur acier [8 fr.].

— Les Contes des fées, illustrés par J.-C. Demerville. Paris, impr. de Gratiot, 1846, in-8 avec 14 lith. et un frontispice [7 fr. 50 c.].

Citons encore les éditions suivantes : Montereau, Moronval, 1834, in-18; — Montbéliard, Deckerr, 1834, 1846, in-12; — Rambouillet; impr. de Raynal, 1835, in-18; — Epinal, Pellerin, 1836, in-18; — Paris, Debure, 1836, in-32; Lavigne, 1837, in-12; impr. de Baudouin, 1837, in-18; Yonet, 1838, in-18; Gauthier, 1841, in-18; Renault, 1842, 1846, in-18; Langlumé et Peltier, 1843, in-18; Lebailly, 1845, 1848, 1849, in-18; Bédelet, 1847, in-16; Vialat, 1849, in-18; Fonteney et Peltier, 1849, in-18; — Saint-Maxent, impr. de Reversé, 1838, in-18; — Avesnes, Viroux, 1844, in-18, etc.

3. — Fables de Charles Perrault, traduites en vers français du latin de *Faerne*, Précédées des Vies de Faerne et de Ch. Perrault, par *Boinvilliers*, enrichies de notes instructives et littéraires. Paris, Eug. Balland, 1827, in-18 avec 4 grav. [1 fr. 50 c.].

PERRAULT DE JOTEMPS, ancien officier de marine. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 62.]

1. — Avec M. *Girod* de l'Ain : Principes qui doivent diriger les propriétaires de troupeaux dans le choix du bélier. Paris, Mme Huzard, 1829, in-8 [1 fr. 50 c.].

2. — Avec M. *Perrault de Jotemps fils* : Traité de la comptabilité agricole, par l'application du système complet des écritures en partie double. Genève, 1840, 4 cahiers petit in-folio [12 fr.].

3. — Notice sur la production des laines et l'amélioration des races ovines. Paris, impr. de Mme veuve Bouchard-Huzard, 1846, in-8 de 44 pag.

PERRAULT-MAYNAND [Aloys]. Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 62.]

1. — Epitome historiæ sacræ, auctore Al. Perrault-Maynand. XVIe édit. Lyon et Paris, Périsse, 1847, in-12.

Texte grec. — La première édition est de 1832.

2. — Uranographie de la jeunesse, ou Leçons de sphère et d'astronomie. Ve édition. Lyon et Paris, Périsse, 1841, in-12.

La première édition est de 1832.

3. — Introduction à l'étude de la langue grecque, ou Nouvelles Leçons théoriques et pratiques. Lyon, impr. de Pélagaud, 1838, in-12.

4. — Catholicum eucologium in gratiam pietatis et linguæ græcæ studio incubantium juventuti offerebat Aloysius Perrault Maynand. Lyon, Périsse, 1839, in-32.

5. — Nouveau Cours de Thèmes soigneusement gradués d'après la grammaire latine de Lhomond. Paris, Périsse, 1842, in-12.

6. — Nouveau Choix de cinquante fables d'*Esope*. VIIIe édition. Lyon et Paris, Périsse, 1843, in-12 [1 fr. 20 c.].

M. Perrault-Maynand a traduit et fait suivre d'un Lexique les « Dialogues des dieux et des morts, » par LUCIEN [1836, in-12]; — le « Discours d'ISOCRATE à Démonique. » — Il a donné, avec le texte en regard et des notes : « les Olympiques » [1837, in-8] et « les Pythiques et Isthmiques, » de PINDARE [1843, in-8].

Il figure comme un des traducteurs des « Petits Poëmes grecs » [1839, gr. in-8]. Voy. IBYCUS.

PERRÉ [A.-O.]. — Traité du strabisme et de sa cure radicale par la section musculaire. Paris, 1842, in-8 [3 fr.].

PERREAU-JACOTOT [J.-B.].

1. — Éléments de la langue anglaise, enseignés selon la méthode naturelle. Dijon, Douillier, 1836, 4 parties in-12 [4 fr.].

2. — Méthode naturelle. Éléments de la langue française. Dijon, Douillier, 1836, 2 vol. in-12 [3 fr.].

PERRECIOT [J.-C.], érudit, né à Roullans en 1728, mort le 12 février 1798. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 63.] — De l'État civil des personnes et de la condition des terres dans les Gaules, dès les temps celtiques jusqu'à la rédaction des Coutumes. Baume, impr. de Mme veuve Simon; Paris, Dumoulin, 1845, 3 vol. in-8 avec un portrait de l'auteur [18 fr.].

« J'ai à montrer, dit Perreciot, quel fut l'état civil de nos pères pendant les seize siècles les plus obscurs de notre histoire, et quelle fut la condition de leurs terres. Ce dessein exigeait d'immenses recherches; elles ne m'ont point effrayé. J'ai étudié les historiens de l'antiquité; j'ai interrogé des monuments jusqu'à présent trop négligés; je les ai surtout comparés soigneusement entre eux, et leur rapprochement m'a conduit à des inductions qui doivent porter un nouveau jour sur la jurisprudence, sur le droit public et sur l'ancienne histoire de l'Europe....

« Le devoir de l'historien est de se livrer à des lectures que le jugement dirige et que la critique éclaire. Les miennes ont eu pour objet les écrivains de l'antiquité, le code de Théodose, les lois des Barbares, les anciennes formules, les ordonnances des rois de France des deux premières dynasties. J'ai fouillé de vastes recueils encore inconnus; ils m'ont offert plus de six mille chartes que j'ai eu le courage d'étudier, de peser, de rapprocher, et dont les plus précieuses serviront de preuves à mes opinions. Je les ai placées à la suite de mon ouvrage; un travail tel que celui-ci ne saurait se passer de cet appui : les discussions qui tiennent à l'histoire, aux mœurs, aux usages, n'ont de prix que par les monuments qui les justifient... »

PERRENOT DE GRANVELLE [Antoine]. Voy. GRANVELLE [Ant. PERRENOT de].

PERRÉON [Robert]. — Conseils hygiéniques aux dames; suivis d'une Dissertation sur l'accouchement naturel. Lyon, impr. de Boursy; Paris, Baillière, 1842, in-8.

PERRET [Alcide].

1. — Considérations sur la suppression des tours d'enfants trouvés. Ambert, impr. de Grangier, 1840, in-8 de 32 pag.

2. — Recherches sur la position probable de la cité de Beneharnum ou Bernarnum, ancienne capitale du Béarn. Pau, impr. de Vignancour, 1846, in-8 de 24 pag.

PERRÈVE [Victor], docteur en médecine, né à la Charité (Nièvre).

1. — Des Rétentions d'urine. Critique raisonnée des divers traitements qu'on a employés jusqu'à ce jour pour combattre les rétentions d'urine causées par les rétrécissements organiques de l'urètre; suivie de la Description d'une nouvelle méthode chirurgicale, appliquée à la guérison de cette maladie. Paris, impr. de Chassaignon, 1836, in-8 de 64 pag. [2 fr.].

2. — Traité des rétrécissements organiques de l'urètre. Emploi méthodique des dilatateurs mécaniques dans le traitement de ces maladies. Paris, J.-B. Baillière, 1847, in-8 avec un tableau [5 fr.].

PERRÈVE.

1. — Traité des délits et des peines de chasse dans les forêts de l'État. Bourges, Manceron, 1845, in-8.

2. — Avec M. *Cochet de Savigny* : Formulaire général et annoté à l'usage de tous les militaires de la gendarmerie départementale et de la garde municipale, etc. IIIe édition. Paris, Léautey, 1847, in-8 [4 fr. 50 c.].

PERREY [Alexis], professeur suppléant de mathématiques transcendantes à la Faculté de Dijon, membre de l'Académie de cette ville. — Leçons de cosmographie, rédigées d'après le programme de l'université, et accompagnées de figures et de 2 planisphères, pour la méthode des alignements. Dijon, Douillier, 1838, in-12 avec 8 pl. [3 fr.].

Citons encore : *Liste des tremblements de terre ressentis en Europe pendant l'année 1844* [ann. 1843-44, partie des sciences, p. 334-42 des « Mémoires de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon »].

M. A. Perrey a travaillé à l' « Annuaire météorologique de la France, » pour 1849.

PERRIER [Jean-Baptiste], employé au ministère de la guerre; né à Villeneuve-le-Roi (Yonne) le 29 décembre 1767, mort à Abbeville le 19 avril 1842. [Voy. une Notice biographique dans les *Mémoires de la Société d'émulation d'Abbeville*, et la *France littér.*, t. VII, p. 65.] — Avec MM. *Lamotte*, *Meissas* et *Michelot* : Enseignement mutuel et enseignement simultané; méthode de lecture sans épellation; tableaux de lecture avec ou sans épellation. Voy. LAMOTTE.

On doit encore à M. J.-B. Perrier : Discours sur l'éducation, couronné par l'Académie de Grenoble; — Projet d'un code judiciaire et pénal militaire :—divers Mémoires sur la logique, la rhétorique et l'histoire; — plusieurs Traductions et poésies insérées dans les recueils de la Société d'émulation d'Abbeville, etc.

PERRIER [Jules], pseudonyme. Voy. Alfred MICHIELS.

PERRIER [Ferdinand], aide de camp de Soliman Pacha. — La Syrie sous le gouvernement de Méhémet-Ali jusqu'en 1840. Ouvrage précédé d'une Introduction par M. *C.-H. Castille*. Paris, Arthus-Bertrand, 1841, in-8 [7 fr. 50 c.].

PERRIÈRE [Berger-]. Voy. BERGER-PERRIÈRE.

PERRIN [Louise-Charly, dame], plus connue sous le nom de LABÉ [Louise]. Voy. ce nom.

PERRIN [Jean-Baptiste]. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 66.]

— Éléments de la conversation anglaise, ou Dialogues familiers en français et en anglais. Paris, Ledentu, Baudry, 1841, in-12.

Ces *Éléments* font suite au « Maître d'anglais, ou Grammaire raisonnée de la langue anglaise, à l'usage des Français, » par William COBBETT.

— Éléments de la conversation, en français, italien et anglais, avec des dialogues familiers. Florence, 1842, in-16 oblong [4 fr.]. — *Paris*, *Maison*.

— The elements of english conversation, with new familiar and easy Dialogues each preceeded by a suitable vocabulary in french and english, designed particularly for the use of schools. A new edition, carefully revised by *Lewis Francis Fain*, and enlarged with a choice of english idioms by *Chambaud*. Paris, Tenré, 1832; Boulogne-sur-Mer, Leteurtre; Paris, Ledentu, 1847, in-12.

Français-anglais.

PERRIN fils [P.].

M. Perrin fils a achevé, avec M. J.-M.-M.-A. BOUET, la collection commencée par M. L. MARESCHAL et O.-S. PERRIN, sous le titre : « Galerie bretonne, ou Mœurs, usages et costumes des Bretons de l'Armorique » [1808-44, 3 vol. in-8 de texte avec 120 pl., ouvrage dont on a refait les titres en 1844, et que l'éditeur B. Dusillion a publié comme une IIe édition, sous le titre : *Breiz-izel, ou Vie des Bretons de l'Armorique*].

Il a également publié, avec M. Alex. BOUET : « Galerie chronologique et pittoresque de l'histoire ancienne, » par O.-S. PERRIN.

PERRIN [André], aumônier de la prison de Roanne; né à Feurs le 24 juillet 1753. [Voy. *Biographie de l'abbé Perrin*, par M. JURY (Paris, impr. de Pollet, 1841, in-18), et la *France littér.*, t. VII, p. 68.] — Un Apôtre au XIXe siècle. Lyon, impr de Rossary, 1838, in-8 de 16 pag.

En prose.

PERRIN [Narcisse], de Lyon, ancien élève de l'École des langues orientales. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 68.] — L'Afghanistan, ou Description géographique du pays, accompagnée de détails sur les tribus de ces contrées, leurs mœurs, usages, etc., etc. Paris, veuve Bertrand, 1842, in-8 av. une carte [8 fr.]; — en 1848, *Picard* [2 fr. 50 c.].

M. N. Perrin a fourni des articles aux « Annales des voyages. »

PERRIN [J.-B.], avocat à Lons-le-Saulnier. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 68.]

1. — Supplément à l'Essai sur le travail des greffes. Lons-le-Saulnier, impr. de Gauthier, 1838, in-4.

L'*Essai sur le travail des greffes*, ouvrage de jurisprudence et non d'agriculture, a été publié en 1823 [Lons-le-Saulnier et Paris, Gauthier, in-4].

2. — Fables et Contes. Lons-le-Saulnier, impr. de Gauthier, 1841, in-12.

En vers.

3. — Fables et contes. IIe recueil. Lons-le-Saulnier, impr. de Fréd. Gauthier, 1843, in-12.

4. — Pièces dramatiques. Lons-le-Saulnier, impr. de Fréd. Gauthier, 1842, in-18.

Ce volume contient : *l'Intrigant*, comédie; — *Ulysse*, drame historique; — *Floricour et Falbaire*, comédie.

5. — Mémoires de don Alphonse de Morillo, édités par M. Perrin. Lons-le-Saulnier, impr. de Frédéric Gauthier, 1846, 2 vol.

PERRIN [l'abbé Théodore], né à Laval (Mayenne) le 18 nov. 1801. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 68.]

1. — Cancans bretons. Le Mans, impr. de Mme veuve Froust, 1832, 8 numéros in-8.

Le dernier numéro porte : *les Cancans bretons et police correctionnelle.*

2. — Origine des dieux, des héros, des fables et des mystères du paganisme. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1837, 2 vol. in-12 [3 fr.].

3. — Les Martyrs du Maine. Épisodes précieux de l'histoire de l'Église pendant la révolution française. Paris, impr. de Mocquet, 1837, 2 vol. in-12 avec 9 lith.

La première édition est de 1830, in-12.

4. — Le Purgatoire, traité historique, dogmatique et moral. Paris, Henry Barba, Molard et comp., 1837-38, 2 vol. in-12 [4 fr.].

5. — Histoire de la mythologie : livre classique dans lequel on explique la naissance et les progrès de l'idolâtrie, et où l'on recherche l'origine des faux dieux, des héros et des mystères de la fable. Paris, impr. de Mme Poussin, 1838, in-12 [1 fr. 25 c.].

6. — Les Sept Péchés et les Sept Vertus, ou Réflexions et traits d'histoire sur les sept péchés capitaux et sur les vertus à y opposer. Paris, Henry Barba, Molard et comp., 1838, in-18 avec 8 grav.

On doit encore à M. Th. Perrin : *Appel au clergé de France. De l'influence qu'il peut exercer sur l'agriculture* [l'Agronome, journal mensuel d'agriculture, d'horticulture, etc., 1833, t. Ier, p. 111-114]; — Chemin de la croix, avec les pratiques de cette dévotion, augmenté des oraisons sur les sept stations de la passion [1838, in-18]; — les Douze Fruits du Saint-Esprit, offerts à la jeunesse chrétienne [1832, in-32]; — Note sur la Société reproductive des bons livres. Au sujet de la plainte de Pelletier [1839, in-4].

M. l'abbé Th. Perrin a augmenté de *deux chapitres* et d'un volume d'*Exemples* : « la Dévotion réconciliée avec l'esprit, » par LEFRANC DE POMPIGNAN [1836, 2 vol. in-18].

Il a traduit de Jérémie DREXELIUS : « le Christ naissant » [1837, 2 vol. in-18]; — « l'Horloge de l'ange gardien » [1837, 2 vol. in-18]; — « le Zodiaque chrétien » [1837, 1845, in-18]; — « le Rosier mystique » [1837, 2 vol. in-18]; — « le Messager de l'éternité » [1837-38, 3 vol. in-18]; — « Tobie » [1838, 2 vol. in-18]; — du P. HERMAN : « Soupirs de l'âme aimante » [1838, in-18]; — « Gémissements de l'âme pénitente » [1838, in-18]; — de Thomas A KEMPIS : « l'Alphabet des fidèles » [1838, in-32].

Il a revu : « Méditations pour tous les jours de l'année, » par le P. NOUET [Paris, impr. de Poussielgue, 1838, in-18].

PERRIN [Maximilien], romancier, né à Paris en 1796. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 69.]

1. — La Femme et la maîtresse. Paris, Lachapelle, 1835, 4 vol. in-12.

2. — Les Soirées d'une grisette. Paris, Lachapelle, 1835, 4 vol. in-12.

3. — La Servante Maîtresse. Mœurs populaires. Paris, Lachapelle, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.].

4. — La Fille de l'invalide. Paris, Lachapelle, 1836, 2 vol. in-8 [15 fr.].

5. — La Demoiselle de la confrérie. Paris, Lachapelle, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.].

6. — L'Amour et la faim. Paris, Lachapelle, 1837, 2 vol. in-8 [15 fr.].

7. — Le Mari de la comédienne. Paris, Lachapelle, 3 vol. in-8 [22 fr. 50 c.] et 5 vol. in-12.

8. — L'Amant de ma femme; roman de mœurs. Paris, Lachapelle, 1838, 2 vol. in-8 [15 fr.], et 5 vol. in-12.

9. — Avec M. *Auguste Ricard* : les Vieux Péchés; esquisses de mœurs. Paris, Lachapelle, 1839, 2 vol. in-8 [15 fr.].

10. — Le Garde municipal; roman de mœurs. Paris, Lachapelle, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

11. — Ma Vieille Tante, ou le Séducteur de sa femme. Paris, Lachapelle, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

12. — Vierge et modiste; roman de mœurs. Paris, Lachapelle, 1840, 2 vol. in-8 [15 fr.].

13. — Avec M. le baron de *Bilderbeck* : Les Pilules du diable; esquisses de mœurs. Paris, Lachapelle, 1841, 2 vol. in-8 [15 fr.].

14. — La Femme du notaire. Paris, Leclère, 1841, 2 vol. in-8 [15 fr.].

15. — Le Domino rose, ou la Maîtresse invisible; roman gai. Paris, Lachapelle, 1841, 2 vol. in-8 [15 fr.].

16. — Le Bambocheur. Paris, Leclère, 1841, 2 vol. in-8 [15 fr.].

17. — Les Saltimbanques, ou l'Honneur d'une mère. Paris, Charles Leclère, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

18. — La Permission de dix heures, ou Grisette et soldat. Paris, Ch. Leclère, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

19. — L'Ami de la maison; roman de mœurs. Paris, Lachapelle, 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

20. — Mémoires d'une lorette. Paris, Leclère, 1843, 4 vol. in-8 [30 fr.].

21. — La Reine des carabines. Paris, de Potter, 1844, 2 vol. in-8 [15 fr.].

22. — L'Enfant de trente-six pères. Paris, Schwartz et Gagnot, 1844, 2 vol. in-8 [15 fr.].

23. — Le Sacripant. Paris, Desessart, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

24. — Le Médecin de la Cité. Paris, Locard-Davi, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

25. — François les bas bleus. Paris, de Potter, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

26. — Cœur de lièvre. Paris, de Potter, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

27. — L'Autel et le théâtre. Paris, de Potter, 1845, 2 vol. in-8 [15 fr.].

28. — La Famille du mauvais sujet. Paris, de Potter, 1846, 2 vol. in-8 [15 fr.].

29. — Le Débardeur. Paris, de Potter, 1846, 2 vol. in-8 [15 fr.].

30. — L'Ouvrier gentilhomme. Paris, Cadot, 1847, 2 vol. in-8 [15 fr.].

31. — Le Trouble-ménage. Paris, de Potter, 1849, 2 vol. in-8 [15 fr.].

32. — Ce qui plaît aux filles. Paris, Dolin, 1849, 2 vol. in-8 [15 fr.].

Les pages de ce roman ont pour titre courant: *Gertrude.*

33. — La Belle de nuit. Paris, de Potter, 1849, 2 vol. in-8 [15 fr.].

34. — Biographie historique de tous les théâtres de Paris depuis leur origine jusqu'à nos jours. Paris, Dolin, 1849, in-32.

PERRIN. — Avec M. *Guydon:* Choix de nouveaux secrets et recettes de médecine, suivis de *la Nouvelle cuisinière bourgeoise.* [1 fr.] Paris, impr. de Gratiot, 1840, in-12.

PERRIN [Th.], docteur en médecine.

1. — Rapport sur le projet de rédaction d'un formulaire pour le dispensaire de Lyon, lu le 6 janvier 1830 au comité médical. Lyon, L. Babeuf, 1830, in-8 de 16 pag.

2. — De la Mendicité et des moyens de la réprimer : observations présentées à l'administration du dépôt de mendicité de Lyon. Lyon, impr. de Perrin, 1832, in-8 de 8 pag.

3. — De l'Écriture alphabétique dans ses rapports avec l'intelligence des sourds-muets. Lyon, impr. de Deleuze, 1841, in-8 de 8 pag.

PERRIN [Théodore], avocat. — Aux chambres et à M. le ministre de la justice. Modifications au Code d'instruction criminelle, à ajouter à celles proposées par M. le garde des sceaux à la Chambre des députés dans la séance du 19 février 1842. Paris, impr. de Maulde, 1842, in-8 de 24 pag.

PERRIN [Raoul]. — Coup d'œil sur la Valachie et la Moldavie. Paris, Ambroise Dupont, 1838, in-8 de 76 pag.

M. Raoul Perrin a donné dans « les Français peints par eux-mêmes » [Paris, t. Ier, p. 349] : *le Commis voyageur.*

PERRIN [L.], jurisconsulte.

1. — Code des constructions et de la contiguïté, ou Législation complète des bâtiments et constructions, des servitudes et du voisinage. IVe édition. Bordeaux, Faye; Paris, Fillon, 1846, in-8 [9 fr.].

La première édition est de 1840; la deuxième, de 1841, et la troisième, de 1844.

2. — L'Ami des ouvriers, ou Guide théorique des architectes, des maîtres en tous états, etc. Bordeaux, Faye, 1844, in-12 [2 fr.].

PERRIN [le colonel].

1. — Épître à M. Tardieu, ancien député de la Meurthe. Nanci, Raybois, 1841, in-8 de 20 pag.

2. — Le Retour de Sainte-Hélène. Nanci, Raybois, 1843, in-8 de 16 pag.

En vers.

3. — Adieux à Briqueville. Nanci, Mme veuve Raybois, 1845, in-8 de 16 pag.

Pièce de vers en l'honneur de M. Briqueville, mort membre de la Chambre des députés.

PERRINON [A.-F.]. — Aperçu sur l'artillerie de la marine. Rouen, impr. de D. Brière, 1838, in-8 de 80 pag. [1 fr. 50 c.].

Citons encore : Observations sur quelques parties du rapport fait par M. Perrinon, au nom de la commission du budget, sur les dépenses de la marine [1849, in-4] ; — avec M. V. SCHOELCHER : Bulletin colonial. Élections de la Guadeloupe et de la Martinique [1849, in-fol.]; — Nouvelles Observations sur les élections de la Guadeloupe [1849, in-fol.].

PERRIWIG, pseudonyme sous lequel M. *Amédée Pichot* a publié des articles dans la *Revue de Paris*.

PERROCHET, docteur en médecine à Montmorency. — Essai sur la thérapeutique des eaux minérales d'Enghien, et sur la topographie physico-médicale de la vallée de Montmorency. Paris, impr. de Malteste, 1839, in-8 de 112 pag.

PERRODIL [Victor de]. — Études épiques et dramatiques, ou Nouvelle Traduction en vers des chants les plus célèbres des poëmes d'Homère, de Virgile, du Camoëns et du Tasse, avec le texte en regard et des notes. Paris, Cormon et Blanc, 1835-36, in-8 [12 fr. 50 c.].

La nouvelle édition de 1839 se compose seulement des faux-titre et titre [Paris, impr. de Panckoucke, in-8 de 4 pag.].

M. V. de Perrodil a traduit en vers les : « Poésies catholiques » de saint GRÉGOIRE de Nazianze [1841, in-8]. — Il a fait précéder d'une *Notice* sur BOSSUET : « Élévations à Dieu. Ouvrage suivi de l'ordinaire de la sainte messe » [1843, in-12] ; — et d'une *Notice* sur la vie et les écrits de l'auteur : « Œuvres choisies de saint FRANÇOIS DE SALES, contenant l'Introduction à la vie dévote, un choix de ses Lettres spirituelles, et le Traité de l'amour de Dieu » [1843, 2 vol. in-12].

Il a donné une nouvelle édition, corrigée et augmentée de plusieurs articles, du : « Dictionnaire des hérésies, des erreurs et des schismes, ou Mémoires pour servir à l'histoire des égarements de l'esprit humain, par rapport à la religion chrétienne, » par PLUQUET [1844, 2 vol. in-12] ; — et il a revu sur les meilleurs textes espagnols : « Pratique de la perfection chrétienne et religieuse, » par le R. P. Alphonse RODRIGUEZ.

PERRODIN, supérieur du grand séminaire de Bourg.

1. — Essai sur les caractères ecclésiastiques, ou Règles de conduite pour exercer le saint ministère avec fruit. Lyon, Pélagaud, 1839, in-12 [1 fr. 70 c.]. — *Paris, Poussielgue.*

2. — Caractères chrétiens et religieux, ou Règles de conduite pour réformer son caractère et perfectionner l'éducation. Lyon, Guyot, 1840, in-18 [1 fr. 50 c.]. — *Paris, Sagnier et Bray.*

3. — La Parfaite Religieuse, ou Vie de la sœur Virginie, morte en odeur de sainteté, à Fernay, département de l'Ain. Lyon, Guyot, 1840, in-18 [50 c.]. — *Paris, Sagnier et Bray.*

4. — Lectures spirituelles, à l'usage des ecclésiastiques qui exercent le saint ministère et des élèves des grands séminaires. Lyon, Guyot, 1844, 4 vol. in-12 [10 fr.]. — *Paris, Sagnier et Bray.*

PERRON, orientaliste, professeur à l'École de médecine du Caire.

1. — Voyage au Darfour, par le cheykh *Mohammed-Ebn-Omar-El-Tounsy*. Trad. de l'arabe par M. Perron ; publié par les soins de M. *Jomard*. Paris, B. Duprat, 1845, in-8 avec un portrait, une carte et 5 pl. [10 fr.].

2. — Précis de jurisprudence musulmane, ou Principes de législation musulmane civile et religieuse, selon le rite mâlekite, par *Khalil Ibn-Ish'ak*. Trad. de l'arabe par M. Perron. Paris, V. Masson, Langlois et Leclercq, 1848-49, 3 vol. in-8 avec cartes.

Cet ouvrage fait partie de : « Exploration scientifique de l'Algérie, pendant les années 1840, 1841, 1842, » et forme les tomes X à XII des *Sciences historiques et géographiques*.

M. Perron a publié en arabe un Traité de physique. Il a donné des articles au « Journal asiatique, » entre autres : *Lettre sur l'histoire des Arabes avant l'islamisme* [3e série, t. VI] ; — *Lettre sur Darfor* [t. VIII] ; — *Sur les poètes Tarafah et Al-Moutalammis* [t. XI].

PERRON, fabricant de chocolat. — Un Mot sur la préparation du chocolat, d'après les procédés les plus simples et les plus économiques, suivi d'un Essai sur la manière de préparer du café parfait. Paris, impr. d'Herhan, 1835, in-8 de 32 pag.

PERRON [F.], professeur à la Faculté des lettres de Besançon, secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de cette ville.

1. — Introduction philosophique à l'Histoire générale de la religion. Lyon et Paris, Périsse, 1836, in-8 [7 fr. 50 c.].

2. — Essai d'une nouvelle théorie sur les idées fondamentales, ou les Principes de l'entendement humain. Paris, Ladrange, Chamerot, 1843, in-8 [7 fr. 50 c.].

3. — Éléments de grammaire générale, ou Nouveaux Principes pour l'étude des

langues. Paris, F. Didot, Lecoffre, 1847, in-12.

4. — Nouveaux Principes de grammaire française, rédigés d'après les éléments de grammaire générale du même auteur. Besançon, Outhenin-Chalandre; Paris, Didot, Chamerot, Lecoffre, 1848, in-12.

5. — Manuel du citoyen sur ses droits et ses devoirs. Besançon, Sainte-Agathe, 1848, in-18 de 48 pag.

Petit Manuel à l'usage des instituteurs, composé d'après la circulaire du ministre de l'instruction publique, du 6 mars 1848, qui invite les recteurs à faire composer de courts manuels destinés aux classes d'adultes.

6. — De la Loi sur la liberté de l'enseignement. Observations. Besançon, Déis, Bintot, 1841, in-8 de 52 pag. — IIe édition. Besançon, Déis; Paris, Chamerot, 1841, in-8 de 64 pag.

M. F. Perron a donné, dans les « Mémoires de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Besançon, » un grand nombre d'*articles*, *discours* et *rapports* sur les travaux de chaque année [1839 à 1845].

PERRON [le colonel baron], commandeur de la Légion d'honneur. — Pétition contre le duel, adressée à la Chambre des députés. Paris, impr. de Fournier, 1836, in-8 de 36 pag.

PERRON [le comte Charles de].

1. — Système complétement neuf de classification du règne animal, ramenant celle-ci aux seuls véritables principes qui puissent lui servir de base, exposé par le comte Charles de Perron. Paris, Pourreau, 1840, in-8 [2 fr. 25 c.].

2. — Appendix à la brochure intitulée : *Système complétement neuf de classification du règne animal*, etc., par le comte Charles de Perron. Paris, Pourreau, 1841, in-8 de 8 pag.

PERRONE [le R. P. Jean], jésuite, professeur de théologie au collége romain.

1. — Tractatus de matrimonio. Lyon, Pélagaud, 1840, in-8 [3 fr.].

2. — Prælectiones theologicæ quas in collegio romano societatis Jesu habebat J. Perrone. Accurante M*** [*Migne*]. Montrouge, impr. de Migne, 1842, 2 vol. gr. in-8 [10 fr.].

3. — Traité de la vraie religion contre les incrédules et les hérétiques. Publié par M. de *Genoude*. Paris, Royer, 1843, in-8 [5 fr.].

PERROT [A.-M.], ingénieur géographe. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 71.]

1. — Manuel du coloriste, ou Instruction complète et élémentaire pour l'enluminage, le lavis et la retouche des gravures, images, etc., par A.-M. Perrot; revu et augmenté par *E. Blanchard*. Paris, Roret, 1834, in-18 [2 fr. 50 c.].

— Autre édition. Avec MM. *Blanchard* et *Thillaye*, sous ce titre : *Nouveau Manuel complet du coloriste*, contenant, etc. Paris, Roret, 1840, in-18 avec 3 pl. [2 fr. 50 c.].

2. — Album parisien. Cent vues gravées au burin, par MM. Dureau et Couché fils, et description historique et architecturale des principaux monuments et sites de la ville de Paris, par A.-M. Perrot. Paris, Leroi, 1836, in-8 oblong avec 108 grav. [15 fr.].

3. — Versailles. Itinéraire des différentes routes qui conduisent de Paris à Versailles, voitures qui les desservent, prix et heures de départ. Description de la ville, du château, des jardins et parcs. Musée historique, guide pour en visiter toutes les parties, etc. Notice sur le chemin de fer. Paris, Leroi, 1837, in-18 avec 7 grav. [2 fr.].

4. — Dictionnaire des inventions, découvertes et perfectionnements de l'industrie qui intéressent les gens du monde. Paris, Dénain, 1837, in-18 de 180 pag.

5. — Le Chasseur d'insectes; instruction pour découvrir, prendre, préparer et conserver les insectes; précédée d'une introduction élémentaire à l'étude de l'entomologie. Paris, Dauvin et Fontaine, 1838, in-18 avec 7 pl. [2 fr.].

6. — Atlas général de France, par départements, composé de 86 cartes gravées sur acier et dressées par A. Perrot. Paris, Didier 1842, [2 fr.].

7. — Avec M. *Aragon* : Dictionnaire universel de géographie moderne. Description physique, politique et historique de tous les lieux de la terre. Édition revue et corrigée. Paris, Picard, 1843, 2 vol. in-4 à 2 col. avec un atlas de 59 cartes col. [10 fr.].

8. — Peinture à l'aquarelle; guide des amateurs et des commençants, indiquant les instruments et objets divers utiles à l'aquarelliste, la manière d'exécuter un dessin, depuis l'ébauche jusqu'au fini. Suivi d'un Tableau des couleurs propres à ce genre de peinture, faisant connaître leurs tons, leur degré de fixité, leur composition chimique et leur usage, in-12, avec 3 pl. col. [4 fr. 50 c.].

9. — Itinéraire général de Napoléon, chronologie du consulat et de l'empire; indiquant jour par jour, pendant toute sa vie, le lieu où était Napoléon, ce qu'il y a fait, et les événements les plus remarquables qui se rattachent à son histoire; suivi d'un Dictionnaire géographique napoléonien, contenant, etc. Paris, Bistor, 1845, avec atlas in-fol. [15 fr.].

10. — Modèles de topographie, dessinés et lavés par A.-M. Perrot. IVe édition revue et augmentée. Paris, Dumaine, 1847, in-4o oblong avec 14 pl.

11. — Avec M. *L**** : — Nouveau Manuel complet pour la construction et le dessin des cartes géographiques, contenant, etc. Paris, Roret, 1849, in-18 avec 8 pl. [4 fr. 50 c.].

On doit encore à M. A.-M. Perrot : Mécanique théorique et pratique appliquée à la composition et à l'emploi des machines, à l'usage des industriels et des ouvriers, avec un texte explicatif [une feuille grand-jésus, 1 fr. 75 c., et, en couleur, 2 fr. 50 c.]; — Serrurerie et quincaillerie [une feuille jésus, 1 fr. 75 c.]; — Menuiserie [une feuille jésus, 1 fr. 75 c.]; — Charpenterie [une feuille jésus, 1 fr. 75 c.]; — Tableau des animaux et des végétaux avant le déluge, rédigé d'après G. Cuvier, Buckland, de Humboldt, etc., d'après les végétaux et les animaux fossiles tirés des divers cabinets de l'Europe [une feuille jésus, 1 fr. 75 c., et, en couleur, 3 fr. 50 c.]; — Tableau des mesures et poids français [1839, in-plano]; — Tableau de géologie et théorie des puits forés [1841, in-plano].

PERROT, ingénieur à Rouen.

1. — Impressions de voyage. Montfaucon, son gibet, sa voirie, son écorcherie. Description topographique, historique et industrielle. Paris, impr. d'Appert, 1840, in-18 avec 2 pl.

2. — Académie des sciences de Paris. Lettre sur les procédés électro-chimiques de dorure, d'argenture, de zincage, etc. Paris, impr. de Lange-Lévy, 1845, in-8 de 16 pag.

3. — Exposition de 1844. Machine lithographique. Machine à imprimer les étoffes et dorure galvanique. Paris, impr. de Lange-Lévy, 1844, in-8 de 64 pag.

4. — Nouvelles Armes de guerre. 1848, in-fol. de 4 pag. et in-8 de 16 pag.

L'auteur a imaginé trois espèces d'armes qui ont pour but de remplir d'importantes lacunes dans nos moyens actuels d'attaque et de défense.

PERROT J.-F.-A.], à Nîmes. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 73.]

1. — Histoire des antiquités de la ville de Nîmes et de ses environs. Extrait de M. *Menard*. VIIIe édition, augmentée du Résultat des fouilles faites depuis 1821 jusqu'à ce jour, etc. Nîmes, impr. de Durand-Belle, 1840, in-8 avec 17 pl. [5 fr.]; — et Nîmes, impr. de Mme Guibert, 1842, in-8 avec 19 pl. [5 fr.]; —Xe édition. Nîmes, impr. de Guibert, 1846, in-8 avec 19 pl. [5 fr.].

2. — Lettres sur Nîmes et le Midi, histoire et description des monuments antiques du midi de la France. Nîmes, impr. de Mme veuve Guibert, 1841, 2 vol. in-8 avec 80 vignettes [15 fr.].

3. — Essai sur les momies, histoire sacrée de l'Égypte, expliquée d'après les peintures qui ornent les sarcophages. Nîmes, impr. de Guibert, 1844, in-8 de 128 pag. avec 3 pl. — Autre édition. Nîmes, impr. de Mme veuve Gaude, 1846, in-8 [5 fr.].

4. — Mémoire sur l'inscription de la Maison-Carrée, à MM. les membres de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres. Nîmes, impr. de Guibert, 1846, in-8 de 90 pag. [1 fr.].

PERROT, professeur de rhétorique au collége de Strasbourg. — Notes sur l'art poétique d'Horace. Vic, impr. de Marcel aîné, 1838, in-12 de 72 pag.

PERROT [J.-G.-V.]. — Le Bon Conseiller, ou Petit Traité de morale universelle. Épernay, impr. de Warin-Thierry, 1838, in-12.

PERROT [Victor]. — Avec M. *Armand Dumesnil* : Camoens, drame en cinq actes et en prose (1845, in-8). Voy. DUMESNIL.

PERROT.— Des Chemins de fer belges. Bruxelles, 1844, in-4.

PERROT [Jules], maître de ballets.

1. — Le Lutin, ballet en deux actes et cinq tableaux, composé par J. Perrot; musique arrangée et composée par W. Renling. Paris, impr. lith. de Cuisénier, 1841, in-fol.

Projet primitif [in-fol. de 16 pag.]; — *Projet définitif* [in-fol. de 16 pag.].

2. — Zingaro, opéra en deux actes, précédé d'un prologue; musique de M. Uranio Fontana, pantomime et divertissement de M. Perrot. (Théâtre de la Renaissance, 29 févr. 1840.) Paris, Mifliez, Tresse, 1840, in-8 [50 c.].

3. — L'Illusion d'un peintre; ballet-pantomime en deux tableaux. Le Havre, impr. de Brindeau, 1846, in-8 de 16 pag.

4. — Avec M. *Saint-Georges :* la Filleule des fées; grand ballet féerique en trois actes et sept tableaux; précédé d'un prologue. Paris, Mme veuve Jonas, 1849, in-8 de 20 pag.

PERROT D'ABLANCOURT.

1. — Tableaux de lecture (nos 1 à 8). Poitiers, impr. de Saurin, 1837, 8 feuilles in-plano.

2. — Nouvel Abrégé de grammaire française, suivi d'un Traité d'orthographe pratique. Poitiers, Fradet, 1838, in-12 de 96 pag. [1 fr. 50 c.].

3. — Le Trésor de l'enfance, ou Nouveau Système d'enseignement mutuel et simultané. Poitiers, Fradet, 1838, in-8 de 92 pag.

4. — Le Dictionnaire des écoles, ou Orthographe pratique des mots les plus usuels de la langue française. Poitiers, M. Decressin, 1843, in-18 de 108 pag.

PERROT DE RENNEVILLE [Jean-Pierre-Charles]. — Avec MM. *Henri Tully* et *Salvat :* le Chemin de fer de Paris à Saint-Germain; à-propos vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1837, in-8 de 16 pag.

MM. Perrot de Renneville et Henri Tully se sont cachés sous les prénoms *Charles-Henry*.

PERROTON [Levrat]. Voy. LEVRAT-PERROTON.

PERROTTET [G.-S.], naturaliste. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 73.]

1. — Art de l'indigotier, ou Traité des indigofères tinctoriaux et de la fabrication de l'indigo. Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1842, in-8 [4 fr.].

2. — Avec M. *Guérin-Méneville :* Mémoire sur un insecte et un champignon qui ravagent les caféiers aux Antilles (1842, in-8). Voy. GUÉRIN-MÉNEVILLE.

Citons encore : Observations sur le morus multicaulis et sur une nouvelle espèce voisine [in-8 avec fig., 1 fr. 50 c.]; — Rapport sur une mission concernant l'industrie sérigène et la culture du mûrier [1842, in-8].

M. Perrottet a donné dans la « Revue des Deux-Mondes : *Souvenirs d'un voyage autour du monde.* I. *Java;* — II. *Samboanyan; Manille* [1831, t. Ier, II. IIe édit.].

PERROUX [Auguste].

1. — Mayeux, Pierrot et Cadichonne; folie-vaudeville en un acte, dédiée à Mme Didier (Bordeaux, théâtre Gillotin, nov. 1834). Bordeaux, impr. de Teycheney, 1836, in-8 de 16 pag.

2. — Avec M. *Adrien Robert :* la Polka enseignée sans maître, son origine, son développement et son influence dans le monde; d'après M. Eugène Coralli. Paris, Aubert, 1844, in-16 orné de 20 grandes vignettes par Geoffroy [1 fr.].

3. — Avec M. *Adrien Robert :* la Mazurka; chorégraphie, d'après MM. Coralli et Élie, musique de F. Burgmüller. Paris, Aubert, 1844, in-8 de 20 pag. avec 4 pag. de musique et 4 pl.

4. — Avec M. *Adrien Robert :* Trafalgar; vaudeville en un acte. Paris, Ch. Tresse, 1842, in-8 de 16 pag.

PERRUSSEL [F.], docteur en médecine. — L'Homœopathie, ou la Vérité en médecine. Nantes, impr. d'Hérault; Paris, J.-B. Baillière, 1843, in-8 [2 fr. 50 c.].

Citons encore : Propagande de la médecine homœopathique [1843, in-16]; — Paroles prononcées sur la tombe de Mlle Louise Mignard, le 26 septembre 1843 [1843, in-8]; — la Vérité en médecine, suivie de l'étude de quelques-unes des sciences qui lui prêtent leur concours [1846, in-8. — Ouvrage publié par une société de savants, sous la direction de M. le docteur F. Perrussel]; — Réponse à une attaque contre l'homœopathie, faite dans un discours académique prononcé dernièrement à Nantes [1847, in-8. — Extrait de : « la Vérité en médecine. »]

M. Perrussel a fondé : *l'Observateur homœopathe de la Loire-Inférieure* [Nantes, impr. d'Herault, 1845, in-8].

PERSAN [Paul]. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 74.] — Le Secrétaire universel, contenant des modèles de lettres, etc.; suivi de Modèles de billets de soirée, etc., avec des instructions

pour rédiger soi-même toutes sortes de lettres. XIIe édit. Paris, Lebigre, 1848, in-16.

PERSE [Aulus Persius Flaccus], poëte satirique latin; né à Volterra l'an 34 de l'ère chrétienne, mort en 62. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 74.]

1. — OEuvres complètes d'Horace, de Juvénal, de Perse, etc., avec la traduction en français, publiées sous la direction de M. *Nisard*. Paris, Dubochet et comp., 1839, gr. in-8 [15 fr.].

La traduction de Perse est de M. I.-J. COURTAUD-DIVERNÉRESSE.

On a imprimé à part les traductions en français d'Horace, de Juvénal et de Perse qui font partie de la «Collection des auteurs latins» [Paris, Dubochet, 1841, in-12, 3 fr. 50 c.].

2. — Satires, traduites en vers français, par M. *Charles Soullier;* suivies d'une Notice sur Zénon, d'un Précis sur la doctrine de la secte des stoïciens, et du portrait du sage suivant les préceptes de cette doctrine. Avignon, imp. de Jacquet; Paris, Delaunay, 1837, in-8 [5 fr.].

Tiré à 50 exemplaires. Le texte est en regard.

— Satires, suivies d'un Fragment de *Turnus* et de la Satire de *Sulpicia*. Traduction nouvelle, par *A. Perreau*. Paris, C.-L.-F. Panckoucke, 1840, in-8 [7 fr.].

La 1re édition est de 1832.

— Satires, traduites en vers français, par *Auguste Desportes*. Paris, Hachette, 1841, in-8 avec un portrait [6 fr.].

— Satires, traduites en vers français, par *A.-V.-D.-P. Fabre;* pour faire suite à sa traduction de *Juvénal*. Paris, Berquet et Petion, 1841, in-8 [7 fr. 50 c.].

— Satires, traduites en vers français, par M. *J. Barbier*. Paris, Pilout, 1843, in-12 [3 fr.].

Le texte est en regard.

— Satires, avec traduction en vers, par M. *N.-L. Hachette*. Paris, Tresse, 1845, in-12.

— Perse. Traduction nouvelle, par M. *Ferdinand Collet*. Paris, Lefèvre, Garnier frères, 1845, in-18.

Le même volume contient : JUVÉNAL; traduction de DUSAULX, revue et corrigée.

Les textes sont au bas des pages.

— *Satires* de *Juvénal* et de Perse, trad. par M. *Jules Lacroix*. Paris, F. Didot frères, 1846, in-8.

PERSIGNY [Fialin de]. Voy. FIALIN DE PERSIGNY.

PERSIL [Eugène], substitut du procureur général près la cour royale de Paris, député de l'arrondissement de Condom (Gers), mort le 18 décembre 1841. [Voy. une Notice dans le *Journal des Débats* du 10 février 1842, et la *France littér.*, t. VII, p. 76.]

1. — Avec M. *Éd. Croissant* : Commentaire sur les commissionnaires et sur les achats et ventes. Paris, Joubert, 1835, in-8 [6 fr.].

2. — De la Lettre de change et du billet à ordre, ou Commentaire sur le titre VIII du Code de commerce. Paris, Joubert, 1837, in-8 [7 fr.].

3. — Commentaire de la loi du 2 juin 1841, sur les ventes judiciaires des biens immeubles, suivi du Tarif des frais. Paris, Joubert, 1842, in-8 [7 fr. 50 c.].

PERSON [C.-C.], docteur en médecine et agrégé de la Faculté de médecine de Paris, agrégé de l'Université, professeur de physique et de chimie au collége de Rouen, etc.

1. — Eléments de physique, à l'usage des élèves de philosophie. Paris, Germer-Baillière, Poilleux, 1836-1841, 2 vol. in-8 avec atlas in-4 de 26 pl. [12 fr.].

Tout ce qui regarde le magnétisme et l'électricité est de M. BOUCHARDAT.

2. — Lois générales des actions moléculaires. Thèse. Paris, 1843, in-4 de 48 pag.

PERSON [F.]. — Les Chevaux français en 1840. Caen, Poisson, 1841, in-8 de 68 pag. [1 fr. 50 c.].

Citons encore : les Remontes; les Haras; le Pays [1842, in-8]; — Avenir des chevaux en France [1845, in-8]; — de la Loi de roulage en général, et surtout dans ses rapports avec l'agriculture [1845, in-8].

PERSON DE TEYSSÈDRE [A.], élève de l'École polytechnique. — Manuel des amateurs des jeux de hasard, contenant l'exposition des théories des combinaisons et permutations, des applications de ces théories à la roulette, au trente et quarante, à la loterie. Paris, Béchet aîné, 1826, in-18 [2 fr.].

Sous l'initiale T.

PERSONNE, métreur de bâtiments. — Avec M. *Fautras :* Barême pantomètre, ou Système métrique appliqué à toutes les surfaces et à tous les solides (1840, in-8). Voy. FAUTRAS.

PERSOZ [J.], professeur de chimie à la Faculté des sciences de Strasbourg.

1. — Introduction à l'étude de la chimie moléculaire. Paris, Dezobry et Magdeleine, 1839, in-8 avec pl. et tableaux [12 fr.].

2. — Traité théorique et pratique de l'impression des tissus. Paris, Victor Masson, 1846, 4 vol. in-8 avec un atlas in-4 de 8 pag. et 20 pl. [70 fr.].

Cet ouvrage renferme 165 figures et 429 échantillons intercalés dans le texte.

3. — Impression des tissus. Paris, Paulin, Lechevalier, 1849, in-8 de 16 pag.

Instruction pour le peuple; cent traités sur les connaissances les plus indispensables.

On doit encore à M. Persoz, avec M. Biot : *Mémoire sur les modifications que la fécule et la gomme subissent sous l'influence des acides* [imp. dans le « Recueil de l'Acad. des sciences, » t. XIII (1836), et dans le vol. LIIe des « Annales de physique et de chimie » (1836)].

M. Persoz a communiqué à l'Académie roy. des sciences, en 1840, des faits relatifs aux composés oxydes de soufre.

PERSY, professeur à l'École d'application de l'artillerie et du génie.

1. — Cours de stabilité des constructions, à l'usage des élèves de l'École d'application de l'artillerie et du génie. IVe édit. Metz, 1834, in-fol. avec lith. [30 fr.].

2. — Cours de balistique, à l'usage des élèves de l'École d'application et du génie. In-fol. [30 fr.].

3. — Notions élémentaires sur les formes des bouches à feu et sur les systèmes d'artillerie. In-folio [20 fr.].

PERTUS [Guillaume-Casimir], docteur en médecine de la Faculté de Paris; né à Aurillac. — A la mémoire du baron Larrey; panégyrique en vers. Paris, Ledoyen, 1842, in-8 de 16 pag.

Citons encore : les Larmes de la France, ou le 13 juillet, anniversaire de la mort de S. A. R. le duc d'Orléans; poème [1843, in-8]; — Dies iræ, satires sociales et littéraires. I. *Déclaration de guerre;* — II. *Le dix-neuvième siècle* [1846, in-8]; — Prenez garde! ou le Livre des représentants [1848, in-8]; — La République ou Henri V. Quelques mots à Bonaparte [1849, in-8]; — la Capote et la Blouse, ou le Soldat et l'Ouvrier [1849, in-4]; — Aux électeurs. La rue de Poitiers [1849, in-8]; — Les rois sont morts.. Vive la république! [1849, in-16]; — le Chant de l'union. Quatre couplets avec chœur;—le Vin et la Politique [1849, in-12].

On doit en outre à M. Pertus un *Mémoire sur l'organisation des secours à domicile*, et plusieurs *notices* insérées dans les revues périodiques : *sur un Cas assez remarquable de superfétation* [« Gazette médicale, » mars 1838];—*sur les Maladies des yeux* [ibid., septembre]; — *sur les Eaux minérales* [ibid., octobre], etc.

PERTUZON [T.], pasteur protestant. — Le Protestantisme sommairement exposé et justifié dans trois méditations particulièrement adressées aux catholiques romains. Dijon, impr. de Mme veuve Noellat, 1845, in-8 de 64 pag.

PERUSSON [E.], avocat à Châlon-sur-Saône.

1. — Magnétisme animal. Refus de l'Académie de médecine de constater les phénomènes de la vision à travers les corps opaques. Châlon-sur-Saône, impr. de Duchesne, 1841, in-8 de 16 p.

2. — Festival châlonnais. 1842, 1re partie. Notice historique d'introduction sur le couvent des cordeliers de Saint-Laurent-lès-Châlon. Châlon-sur-Saône, impr. de Duchesne, 1842, in-18 de 84 pag.

3. — Union et bonheur pour tous, ou le Phalanstère mis à la portée de tout le monde. Châlon-sur-Saône, imp. de Duchesne, 1843, in-12 de 168 pag. avec un plan.

PERY [F.]. — Almanach du commerce de la Franche-Comté. Première année, 1845. Baume-les-Dames, impr. de Simon, 1845, in-12.

PESCANTINI [F.], avocat.

1. — Avec M. *L. Delâtre :* Au bord de la Baltique; recueil de prose et de vers. Riga (Russie), 1842, in-8.

2. — Avec M. *L. Delâtre* : Panthéon des grands écrivains des temps modernes, depuis le XIIIe siècle jusqu'à nos jours. IIe édition. Paris, Challamel, 1842, in-plano [6 fr.].

M. F. Pescantini est l'un des directeurs de « l'Exilé, journal de littérature italienne, » et l'un des rédacteurs du « Journal du Léman, politique, artistique et littéraire. »

PESCHE [Julien-Remy], né à Souvigné-sur-Même le 1er octobre 1780. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 79.]

1. — Dictionnaire topographique, historique et statistique du département de la Sarthe; suivi d'une Biographie et

d'une Bibliographie du Maine, du département de la Sarthe et de ses différentes localités. Le Mans, Monnoyer, Boudu; Paris, Derache, Colomb de Batines, 1829-42, 5 vol. in-8.

Cet ouvrage a été publié en 53 livraisons.

Le tome Ier, publié en 1829, est précédé d'un *Précis historique* sur le Maine et le département de la Sarthe, dont il a été fait un tirage à part, sous le titre : Histoire du Maine et du département de la Sarthe, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours [le Mans, Monnoyer, 1830, in-8 de CCCCXXX pag.].

La *Biographie* et la *Bibliographie* cénomane, qui devaient faire suite au *Dictionnaire biographique*, forment un ouvrage à part. La première partie (A-Bro), publiée de 1829 à 1833, forme un vol. in-8 de CXXXIV et 130 pag. On peut joindre à cet ouvrage : « Iconographie cénomane, ou Portraits des plus célèbres Manceaux, » dessinés par M. Pelletier [la 14e livraison, in-8, a paru en 1836].

2. — Des Avantages qu'offre l'étude simultanée de l'histoire et des antiquités nationales, ou Introduction au Cours d'archéologie historique, ouvert au Mans le 30 novembre 1835. Le Mans, impr. de Monnoyer, 1836, in-12 de 48 pag.

On doit encore à M. Pesche : Rapport à la Société royale d'agriculture, sciences et arts du Mans, sur l'Essai de statistique minéralogique de la Mayenne [1837, in-8].

PESCHEUX [H.-H.]. — Vie de M. de Sausin, évêque de Blois. Romorantin, Gros, 1845. in-18 de 156 pag.

Philippe-François de Sausin, né le 11 février 1756, est mort le 4 mars 1844.

PESCHIER [Adolphe]. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 80.] — Histoire de la littérature allemande, précédée d'un Parallèle entre la France et l'Allemagne. Genève, 1836, 2 vol. in-8 [16 fr.].

PESCHIER [A.], docteur en médecine. — Avec M. *Ad. Langlebert :* Médecine hémato-chimique (1841, in-8). Voy. LANGLEBERT.

PESIER [Edmond], de Valenciennes.

1. — Recherches sur les potasses du commerce, moyen de reconnaître leur falsification par la soude. Paris, impr. de René, 1844, in-4 de 48 pag.

2. — Des Potasses. Moyen facile et commercial de reconnaître la quantité de soude qu'elles contiennent à l'aide du notromètre. Valenciennes, impr. de Prignet, 1845, in-8 de 24 pag. avec une pl.

PESLIN [H.]. — Attraction des corps quelconques, et, en particulier, des ellipsoïdes homogènes et hétérogènes et des sphéroïdes qui diffèrent peu de la sphère. Figure des planètes et pesanteur à leur surface. Paris, impr. de Bachelier, 1845, in-4 de 80 pag.

Thèse de mécanique présentée à la Faculté des sciences.

PESNEAU [J.-B.], membre de la Société d'horticulture de Nantes. — Catalogue des plantes recueillies dans le département de la Loire-Inférieure, classé suivant le système de Linnée. Nantes, Forest; Paris, Pesron, 1837, in-12 [2 fr. 50 c.].

PESSON-MAISONNEUVE. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 82.] — Manuel du pêcheur, ou Traité général de toutes sortes de pêches, contenant, etc. IIIe édition, revue, etc. Paris, Roret, 1836, in-18 [3 fr.].

Une nouvelle édition, revue par l'abbé R. MORICEAU, a été publiée sous ce titre : *Nouveau Manuel complet du pêcheur français, ou Traité*, etc. [Paris, Roret, 1847, in-18].

PESSONNEAUX [Émile], professeur de l'Université. — Nouvelle Grammaire grecque, à l'usage de tous les établissements d'instruction publique. Paris, Chamerot, 1849, in-8 [1 fr. 50 c.].

Citons encore : LUCIANI « Dialogi quinque : » ediditi notisque illustravit E. Pessonneaux [Paris, Fain, 1844, in-18]; — « Cyropédie et Morceaux choisis de l'Anabase, des Helléniques, des Mémoires, etc., avec *Notes* en français » [Lyon et Paris, Périsse, 1847, in-12]; — « Selectæ e profanis scriptoribus historiæ, » auctore HEUZET. Nouv. édit., avec des *Notes* en français et un *Lexique biographique et géographique*, par Pessonneaux [Paris, Dezobry et Magdeleine, 1848, 1849, in-12]; — QUINTE-CURCE. Nouvelle édition, collationnée sur les meilleurs textes, accompagnée d'*Arguments*, de *Notes* en français, et d'un *Vocabulaire géographique* [Lyon et Paris, Périsse, 1849, in-12].

PETASSE [Joseph]. — Fleurs des champs; poésies. Beaune, impr. de Blondeau-Dejussieu; Paris, Pélissonnier, 1842, in-18 [2 fr. 50 c.].

PETELOT [V.]. — Arithmétique élémentaire. Neufchâteau, Mongeot, 1842, in-8.

PETETIN [Anselme], publiciste, ancien préfet de la Haute-Loire. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 84.] — Houillères de la Loire. Du droit d'association ou de ses limites naturelles et légales. Paris, impr. de Schneider, 1847, in-8 de 38 pag.

M. Anselme Petetin a fourni des articles à la « Revue encyclopédique, » au « Siècle, » etc.

PETIAUX [Casimir], architecte de la ville de Valenciennes. — Histoire justificative de la restauration du beffroi de Valenciennes, depuis le 22 juillet 1837 jusqu'à sa chute, arrivée le 7 avril 1843, à quatre heures vingt minutes du soir. Valenciennes, impr. d'Henry, 1844, in-4 de 74 pag. avec 6 pl.

PETIBON, de Vaucluse.

1. — Tables pour l'inscription dans les cercles des polygones réguliers, depuis le triangle jusqu'à celui d'une infinité de côtés, avec indication du nombre de degrés et de minutes contenus dans l'angle formé par chacun des côtés des polygones inscrits, suivies de nouveaux problèmes de géométrie appliqués à la mécanique, pour servir à trouver sans tâtonnement le nombre de dents à donner aux roues des divers engrenages, à la mesure superficielle des polygones réguliers, et les moyens de pouvoir tracer et mesurer tous les angles sans instruments. Lyon, Ayné, 1836, in-8 de 82 pag. avec 1 pl. —Autre édit. Nancy, Hinzelin; Paris, Magen, 1836, in-8 de 28 pag. avec 1 pl.

2. — Guide du négociant. Formule générale pour servir à trouver l'intérêt d'une somme placée soit par an, soit par mois, etc. Bayonne, impr. de Lamaignère, 1848, in-8 de 16 pag. [50 c.].

PETIET [le baron Auguste], maréchal de camp, commandant le département du Loiret en 1845. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 84.] — Souvenirs militaires de l'histoire contemporaine. Tours, Pornin; Paris, Dumaine, Martinon, 1844, in-8 [6 fr.].

M. le général Petiet a travaillé au « Spectateur militaire. »

PETIET [Jules], ingénieur en chef du chemin de fer de Versailles, rive gauche, ancien élève de l'Ecole centrale.

1. — Avec M. *Eugène Flachat* : Observations présentées à M. le ministre du commerce et des travaux publics, sur l'exécution des docks par les compagnies particulières. Paris, L. Mathias, 1838, in-8 de 44 pag.

2. — Avec MM. *S. Mony*, *E. Flachat* et *Félix Tourneux* : Tracé direct du chemin de fer de Paris à Meaux (1841, in-8). Voy. MONY.

3. — Accident du 8 mai 1842. Examen des questions techniques soulevées par l'acte d'accusation contre la compagnie du chemin de fer de Paris à Versailles (rive gauche), à la suite de l'accident du 8 mai. Paris, Aug. Mathias, 1843, in-4 avec 2 tableaux.

4. — Statistique raisonnée de l'exploitation des chemins de fer, et Considérations techniques sur l'accident du 8 mai. Paris, Mathias, 1844, in-4 avec de nombreux tableaux [4 fr.].

Nous connaissons encore de M. Jules Petiet, en collaboration avec M. E. FLACHAT : Guide du mécanicien-conducteur de machines locomotives; — Rapport sur la situation des travaux et de la navigation du Rhône au Rhin; — Mémoire sur les ponts suspendus; — Projet de chemin de fer de Metz à Sarrebruck; — Projet de chemin de fer de Sedan à la frontière de Belgique; — avec MM. FLACHAT et A. BARRAULT : Traité de la fabrication du fer et de la fonte; — avec MM. FLACHAT et MONY : Chemin de fer de Paris à Meaux : discussion du tracé sur la berge droite du canal de l'Ourcq. [Voy. FLACHAT.]

PETIGARS [A.], docteur en médecine. — Du Ténia, dit ver solitaire, et des vers en général. Paris, impr. de Delanchy, 1844, in-8 de 80 pag.

PÉTIGNY [Fr.-Jules de], ancien élève de l'Ecole des chartes, ancien conseiller de préfecture à Blois, membre libre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres; né à Paris le 14 mars 1801. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 84.]

1. — Essai sur la population du département de Loir-et-Cher au XIXe siècle. Blois, 1834, in-8 [4 fr.]. — *Paris, Dumoulin.*

Cet ouvrage, tiré à 100 exemplaires, a obtenu le prix Montyon en 1834.

2. — Les Trois Brunier. Blois, imp. de Dézairs, 1840, in-8 de 187 pag.

3. — Études sur l'histoire, les lois et les institutions de l'époque mérovingienne. Paris, Brockhaus et Avenarius, 1842-44, 2 vol. in-8 [18 fr.].

4. — Histoire archéologique du Vendômois. Texte par M. J. de Pétigny; dessins, plans et descriptions de monuments par M. Launoy. Vendôme, Henrion, 1845, in-4 [25 fr.].

Ce livre a été honoré d'une médaille d'or au concours des antiquités nationales, en 1849.

M. J. de Pétigny a publié, dans la « Biblioth. de l'École des chartes : » *Notice sur Jacques Brunier* (t. Ier, p. [illegible]); — *l'Abbé* [illegible] (t. VI,

p. 454]; — *Charte secrète d'Isabeau de Bavière* [t. X, p. 329], etc. — Il a donné des articles dans la « Revue de la numismatique française; » dans le « Bulletin des sciences, » de M. de Férussac; et dans les « Mémoires de la Société des sciences et lettres de Blois. »

PÉTIGNY [Mlle Clara Filleul de]. Voy. Filleul de Pétigny.

PÉTIGNY [l'abbé].

1. — Le Beau Mois de Marie, ou Suite de lectures pieuses et touchantes sur les différents titres que l'Église donne à la sainte Vierge. In-8 avec fig. [1 fr. 40 c.].

2. — Le Miroir Divin de tous les chrétiens, et surtout des peuples de la campagne. Lyon, Guyot, 1845, in-18.

M. l'abbé Pétigny a traduit : « Instructions morales sur la doctrine chrétienne, » par Ildefonse de Bressanvide. Instruction sur le péché [Lyon, Pélagaud, 1840, in-12].

PETIN [l'abbé P.-M.], curé de Saint-Nabor. — Dictionnaire patois-français, à l'usage des écoles rurales et des habitants de la campagne; ouvrage qui, par le moyen du patois usité dans la Lorraine et principalement dans les Vosges, conduit à la connaissance de la langue française. Nancy, Thomas, 1842, petit in-8 oblong de XVIII et 317 pag.

Sous les initiales P. M. P***, curé de Saint-N***.

PÉTIS DE LA CROIX [François], voyageur, orientaliste, antiquaire; né à Paris en 1653, mort dans cette ville le 4 décembre 1713. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 85.]

— Les Mille et un Jours, contes persans; traduits en français par Pétis de la Croix; suivis de plusieurs autres Recueils de contes, traduits des langues orientales. Nouvelle édition, augmentée de Notes et de Notices historiques, par *A. Loiseleur-Deslongchamps;* publiée sous la direction de M. *Aimé Martin.* Paris, Desrez, 1838, gr. in-8 à 2 col. [10 fr.].

Panthéon littéraire.

— Autre édit., augmentée de nouveaux contes, traduits de l'arabe par M. *Sainte-Croix Pajot.* Paris, Pourrat frères, 1843, 2 vol. in-8. — Autre édit. 1848, gr. in-8 avec 200 vign. et culs-de-lampe dans le texte, et un titre doré orné d'un écusson colorié.

— *Les* Mille et un Jours; contes persans. Paris, Lecou, 1846, in-12 [4 fr. 50 c.].

Édition complète.

PETIT [Jean-Louis], chirurgien, membre de l'Académie des sciences; né à Paris le 13 mars 1674, mort le 20 avril 1760. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 86.] — Œuvres complètes. Limoges, impr. de Chapoulaud, 1837, in-8 [8 fr.]. — En 1848, *F. Béchet* [4 fr.].

PETIT, auteur dramatique. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 90.]

Nous connaissons de M. Petit, en collaboration avec M. Léonce [Laurençot] : Miel et vinaigre [1837]; — un Bonheur ignoré [1836]; — la Mémoire d'un père [1836]; — avec MM. Léonce et Émile Vanderburch : Attendre et courir [1840]; — avec MM. Léonce et Rougemont : l'Inévitable, ou le Secret; — avec MM. Lubize et A.-F. Varez : le Tartufe de village [1833]; — Tout pour ma fille [1832]. [Voy. ces noms.]

PETIT [Édouard], docteur en médecine, administrateur de l'hospice de Corbeil, associé correspondant de l'Académie de médecine et de plusieurs sociétés savantes. [Voy. la *France litt.*, t. VII, p. 91.] — Notes sur le plan de la ville de Corbeil. Corbeil, impr. de Crété, 1844, in-4 de 16 pag.

Citons encore : Rapport médical sur un cas d'empoisonnement; — Mémoire sur l'éclampsie puerpérale; — Mémoire sur les hydropisies puerpérales; — Mémoire sur la fièvre puerpérale; Mémoire sur l'hydrocéphale aiguë, etc.

M. Éd. Petit a lu plusieurs Mémoires à l'Académie de médecine.

PETIT [Charles], docteur en médecine, inspecteur adjoint des eaux de Vichy; né à Marigny-l'Église (Nièvre) en 1797. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 91.] — Rapport sur l'emploi des eaux minérales de Vichy dans le traitement de la goutte, lu à l'Académie royale de médecine, dans la séance du 24 mars 1840, au nom d'une commission, par M. Patissier, membre de l'Académie royale de médecine; suivi d'une Réponse à quelques allégations contre la dissolution des calculs urinaires. Paris, J.-B. Baillière, 1840, in-8 [3 fr. 50 c.].

Citons encore : de l'Efficacité et particulièrement du mode d'action des eaux thermales de Vichy dans les maladies désignées sous le nom d'obstructions ou d'engorgements chroniques [1836, in-8]; — Nouvelles Observations de guérisons de calculs urinaires au moyen des eaux thermales de Vichy, suivies d'autres Observations sur l'efficacité de ces mêmes eaux em-

ployées contre la goutte [1837, in-8]; — Suite des Observations relatives à l'efficacité des eaux thermales de Vichy contre la pierre et contre la goutte [1838, in-8]; — Exposé d'un Rapport fait à l'Académie de médecine, au nom d'une commission, sur une demande du docteur Charles Petit, relative à des expériences qu'il a proposé de faire pour démontrer l'efficacité des eaux de Vichy contre la pierre: suivi d'un Mémoire de M. O. Henry, ayant servi de base à la partie chimique de ce rapport [1839, in-8]; — Nouveaux Résultats de l'emploi des eaux minérales de Vichy dans le traitement de la goutte, etc. [1842, in-8]; — des Eaux minérales alcalines de Vichy [1843, in-8].

PETIT [A.], docteur en médecine, naturaliste, fut dévoré en 1843 par un crocodile, au moment où il traversait une des branches du Nil bleu, dans les environs de Gondar. — Voyage en Abyssinie, exécuté pendant les années 1839, 1840, 1841, 1842, 1843 (1845-50, 6 vol. in-8). Voy. LEFEBVRE [Théophile].

PETIT [Ferdinand], de Sumène (Gard). — De la Réformation en Espagne. Thèse présentée à la Faculté de théologie de Strasbourg, et soutenue publiquement le jeudi 6 août 1835, pour obtenir le grade de bachelier en théologie. Strasbourg, impr. de Silbermann, 1835, in-4 de 28 pag.

PETIT [Adolphe-P.], médecin, né à l'île de Ré. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 90.] — Quelques Réflexions sur la lithotritie et la cystotomie. Paris, 1831, in-8 [1 fr. 25 c.].

PETIT [A.], de Maurienne, docteur en médecine, ancien médecin de Bicêtre, membre du conseil de salubrité.

1. — Recherches sur les causes, la nature et le traitement du choléra; moyens d'en empêcher le développement en l'attaquant dans la première période; moyen de s'en garantir lorsqu'il règne d'une manière épidémique. Paris, impr. de Mme Huzard, Béchet jeune, 1837, in-8 de 132 pag. avec un tableau. — Autre édition. 1841, in-8 [3 fr.].

2. — Mémoire sur le traitement de l'aliénation mentale. Paris, Béchet jeune, 1843, in-8 [3 fr.].

PETIT [Pierre], ancien élève de l'École polytechnique, agent de change honoraire de la ville de Paris; mort en mars 1839, à l'âge de soixante-quatre ans. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 89.]

1. — De la Conversion du 5 pour 100; de l'augmentation de sa valeur portée à 166 en capital; de celle des capitaux en général, et de la baisse de l'intérêt, au moyen d'un grand-livre de crédit foncier et d'une association de son capital à celui de la caisse d'amortissement, appliquée au remboursement de la rente 3 pour 100 actuellement en circulation. Paris, impr. de Fain, 1838, in-4 de 32 pag. avec un tableau.

2. — Mémoire sur le droit et l'institution du crédit foncier, au profit mutuel de l'État et de la propriété. Paris, impr. de Fain, 1838, in-4 de 80 pag.

Cet ouvrage a été, à l'Institut, l'objet d'un Rapport de M. Passy, qui y a reconnu les germes développés d'une grande idée financière.

PETIT, président de chambre à la cour royale de Douai.

1. — Traité complet du droit de chasse, contenant, etc. Paris, Thorel, 1838-44, 3 vol. in-8 [12 fr.].

2. — Traité de l'usure, contenant le commentaire de la loi du 3 septembre 1807, toute la législation, la doctrine et la jurisprudence qui s'y rapportent, avec l'indication des ordonnances et arrêtés anciens et modernes. Douai, Obez; Paris, Joubert, 1840, in-8 [6 fr. 50 c.].

3. — Une Proposition à l'occasion des 5 p. 0/0, des réserves de blé et des chemins de fer. Paris, impr. de Dupont, 1840, in-8 de 32 pag.

La couverture porte : A la Chambre des pairs, pour la richesse réelle garantissant le grand-livre, à la condition de l'intégralité vouée par Napoléon des 5 p. 0/0 et d'une loi de remboursement par nos économies.

4. — Traité des surenchères, contenant, etc. Douai, Crépeaux; Paris, Joubert, 1843, in-8.

PETIT [A.-N.]. — Napoléon à Brienne. Troyes, Bouquot; Paris, Roret, 1839, in-12 [1 fr. 25 c.].

PETIT. — Leçons de chimie élémentaire, accompagnées de notions de physique, faites à Orléans. 1re et 2e leçon. Orléans, Garnier, 1839, 2 cahiers in-8 ensemble de 32 pag.

PETIT [l'abbé], chanoine honoraire de la Rochelle.

1. — Le Chrétien à l'école de saint Augustin. La Rochelle, Boutet, 1840, in-12.

2. — Histoire de saint François d'As-

sise. Lille, Lefort, 1842, in-12; — IIe édit., 1847, in-12, avec un portrait.

3. — Histoire de sainte Monique, mère de saint Augustin. Lille, impr. de Lefort, 1842, in-12.

4. — Vie de saint Augustin, évêque d'Hippone et docteur de l'Église. In-8 [4 fr.], et in-12 [2 fr.].

5. — L'Esprit et le cœur de saint Augustin. Lille, Lefort, 1845, 2 vol. in-18 avec une grav.

6. — Manuel de l'enfant de chœur. Lille, Lefort, 1845, in-18 avec une lith.

7. — Marie ou la Vertueuse Ouvrière. La Rochelle, Boutet, 1848, in-12; — autre édit. Lille, Lefort, 1849, in-12.

8. — Joseph ou le Vertueux Ouvrier. Lille, Lefort, 1848, in-12 avec une vign.

On doit encore à M. l'abbé Petit : les Annales. Faits contemporains de l'histoire de l'Église [Revue mensuelle. — 1849, in-8].

PETIT [L.]. — Avec M. *A. Lepoutre :* Traité de jurisprudence médicale (1841, in-8). Voy. LEPOUTRE.

PETIT [D.], de Lyon. — Notice sur le crucifix et les émailleurs de Limoges. Paris, 1843, in-8 de 32 pag.

PETIT [A.]. — Plan et exposé de la situation actuelle de la Pointe-à-Pitre. Système et moyen de réédification. Paris, impr. de Locquin, 1844, in-8 de 44 pag. avec 3 pl.

PETIT [F.].

1. — Innovation. Plus de petits enfants ne sachant pas lire en peu de temps! La Lecture mise à la portée de l'intelligence la moins développée. Meaux, impr. de Carro; Paris, Hachette, 1845, in-12 de 72 pag.

2. — Nouvelle Méthode de lecture faite sur un plan tout à fait nouveau. Paris, Hachette, 1845, in-fol. de 6 pag.

PETIT [Edmond]. — Avec M. *Jules Desplat :* La Nouvelle Sirène; nouvelle en un acte. Bordeaux, impr. de Duviella, 1846, in-8 de 12 pag.

PETIT.

1. — Histoire de France. Paris, Comon, 1846, in-12 [3 fr. 50 c.].

2. — Histoire d'Angleterre. Paris, Comon, 1849, in-18.

Ces deux ouvrages portent sur le titre : *Cours élémentaire d'histoire.*

PETIT [Alphonse], ouvrier éventailliste; né en 1814, mort à l'hôpital Necker en février 1849. [Voy. à son sujet deux articles publiés dans *l'Événement* des 16 et 17 décembre 1850, et signés Marie FOUCHER.]

M. Alph. Petit a laissé deux volumes qui ont été publiés; un volume de vers intitulés : *Etudes et symboles;* un *Journal inédit*, où il notait les impressions de sa vie; et une *Comédie* sur Molière. Aux élections d'avril 1848, il se présenta comme candidat à la représentation nationale, dans le département de l'Oise; il ne fut point nommé. Il signa le journal « l'Événement » dans les premiers temps de sa fondation, et y donna des articles. Dans l'article mentionné plus haut, on cite de lui une pièce de vers intitulée *la Vache*, qui fait partie des *Études et symboles;* un *Fragment du Journal inédit*, et plusieurs *Lettres.*

PETIT [Ballet]. Voy. BALLET-PETIT.

PETIT, de Baroncourt.

1. — Analyse raisonnée de l'histoire de France, sur le plan des manuels allemands, contenant, etc. Paris, Chamerot, 1841, in-8 [6 fr.].

2. — Histoire résumée du moyen âge. IIe édit. Paris, Chamerot, 1842-43, 2 vol. in-8.

La première édition est de 1837-38, 2 vol. in-8.

3. — Tableau politique et statistique de l'empire britannique dans l'Inde, examen des probabilités de sa durée et de ses moyens de défense en cas d'invasion; par M. le général comte de *Biornstierna*. Traduit librement de l'allemand, avec des notes et un supplément historique, par M. Petit, de Baroncourt. Paris, Amyot, 1842, in-8 avec une carte [8 fr.].

Le chapitre XIX, ou Supplément, qui a pour titre : « Précis historique de la lutte entre la France et l'Angleterre dans l'Inde, » et qui occupe les pages 311 à 526, passe pour avoir été rédigé par le général JOMINI, beau-père de M. Petit.

4. — De l'Émancipation des noirs : lettres à M. le duc de Broglie sur les dangers de cette mesure, suivies de considérations sur le droit de visite. Deuxième édition. Paris, Amyot, 1845, in-12 [3 fr. 50 c.].

Ces Lettres avaient été publiées en 1843-44, sous ce titre : *Première, deuxième et troisième Lettres à M. le duc de Broglie sur la décadence de la civilisation aux Antilles et sur la ruine de notre marine et de nos colonies, par suite de l'émancipation des noirs* [3 brochures in-8 formant 132 pag.].

5. — De la Politique des Normands

pendant la conquête des Deux-Siciles. Paris, Chamerot, Amyot, 1846, in-8 de 128 pag.

M. Petit avait été chargé d'une mission scientifique à Naples et en Sicile. Voy. une Lettre de lui dans « le Moniteur » du 13 juillet 1845.

Citons encore : Simple Note à M. le baron de Mackau, ministre de la marine et des colonies, sur un mode d'émancipation des noirs qui ne coûterait rien à l'État, et qui concilierait tous nos intérêts maritimes et coloniaux [1844, in-8] ;—Rapport adressé à M. le ministre de l'instruction publique, sur l'état de l'instruction publique dans le royaume des Deux-Siciles, et sur les relations qui existent entre l'État et les différents corps enseignants [1845, in-8].

PETITBOIS [Boyau]. Voy. BOYAU-PETITBOIS [J.-A.].

PETITBOIS [Edmond du]. — Promenades poétiques, suivies de trois scènes historiques. Paris, Paulin, 1832, in-12 de 188 pag.

PETITBON, de Vaucluse. Voy. PETIBON.

PETIT-CUENOT [P.-J.], supérieur du séminaire de Besançon.

1. — La Vérité du christianisme démontrée par la seule raison. Baume, impr. de Simon, 1838, in-8.

2. — Complots des prétendus philosophes du XVIIIe siècle contre la religion, et preuves de sa vérité, Besançon, Tubergue et Cornu, 1839, in-8.

PETITGRAND [H.], capitaine d'état-major. — Mémorial militaire français-allemand, contenant, etc. Paris, Renouard, 1843, in-12 [3 fr.].

Cet ouvrage est divisé ainsi : 1° Choix d'expressions militaires les plus indispensables ; — 2° Reconnaissances militaires ; — 3° Dialogues militaires ; — 4° Correspondance militaire ; conversation ; tableaux statistiques ; système des monnaies ; tableau comparatif des poids et mesures en usage dans tous les États d'Allemagne.

PETITJEAN [J.-A.], du val d'Ajol.

1. — Le Manuel de la famille. Recueil moral, littéraire et historique. Épinal, Conte, 1835, in-8.

Choix de morceaux de divers auteurs, en prose et en vers.

2. — Le Chemin du bonheur : leçons de philosophie morale et religieuse, dictées par la raison et le bon sens. Épinal, impr. de Pellerin, 1838, in-12 de 72 pag.

3. — Le Livret des mères de famille, ou quelques Conseils sur l'éducation de l'enfance. Remirecourt, impr. de Thiriet, 1846, in-12.

PETITJEAN [Jules]. — Question des sucres. Paris, imp. de Fournier, 1843, in-8 de 48 pag.

PETIT-LAFITTE [Auguste], professeur d'agriculture à Bordeaux, membre de l'Académie des siences, belles-lettres et arts de cette ville. — De l'Heureuse Influence qu'est appelée à exercer l'agriculture sur la société moderne, et des moyens propres à assurer cette influence, etc. Bordeaux, Lafargue, 1841, in-8 de 96 pag.

Citons encore : Chaire d'agriculture à Bordeaux. 1re leçon. Sur la culture de la vigne et la fabrication du vin [1843, in-8] ; — Département de la Gironde. Enseignement agricole [1844, in-8].

M. Aug. Petit-Lafitte a donné, de 1838 à 1844, plusieurs articles dans les « Mémoires de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Bordeaux. »

PETIT-MONTSÉJOUR [C.].—De l'Action de la magistrature et du barreau sur les idées politiques et morales en France. Clermont-Ferrand, impr. de Veysset, 1845, in-8 de 32 pag.

PETITON [Eugène].

1. — Notice sur les aurores boréales, lue à la Société de géographie de France dans sa séance générale du 6 mars 1840. Paris, Ledoyen, 1840, in-8 de 32 pag.

2. — Éléments d'administration de marine. Premier volume. Considérations sur l'origine, les progrès et l'état actuel des institutions maritimes de la France. Brest, impr. de Lefournier, 1845, in-8.

PETITPIERRE [E.]

M. E. Petitpierre a rédigé, avec M. C. BONIFAS : *Introduction* et *Notes* faisant partie de : « Galerie chrétienne, ou Abrégé de l'histoire des vrais témoins de la vérité de l'Évangile, » par Jean CRESPIN [1836, 2 vol. in-8].

PETITPIERRE [Alphonse]. — Discours d'adieux adressé à l'Église française de Mulhouse, par Alphonse Petitpierre, le 2 juin 1839. Mulhouse, impr. de Risler, 1839, in-8 de 24 pag.

PETITPOISSON, prêtre du département de la Meurthe.

1. — Avec M. l'abbé..... (*Moitrier ?*) · Traité sur la manière de préparer les enfants à la première communion, et d'assurer leur persévérance dans la piété. Nancy, Thomas, 1837, in-12.

2. — Avec M. *Moitrier :* Manuel du premier communiant, ou Pratiques, examen, avis et règles de conduite propres à disposer les enfants à la première communion. Nancy, Thomas et Raybois, 1838, in-32.

D'autres éditions [1841, 1845, in-18] portent pour titre : *le Guide du premier communiant et du confirmant.*

PETIT-RADEL [Louis-Charles-François], archéologue, bibliothécaire, administrateur de la bibliothèque Mazarine, membre de l'Académie des inscriptions; né à Paris le 26 novembre 1756, mort dans cette ville le 27 juin 1836. [Voy. la *Biogr. univ., Suppl.*, et la *France littér.*, t. VII, pag. 95.] — Recherches sur les monuments cyclopéens, et description de la collection des modèles en relief composant la galerie pélasgique de la bibliothèque Mazarine; par L.-C.-F. Petit-Radel; publiées d'après les manuscrits de l'auteur. Paris, Rey, 1841, in-8 avec 6 pl. [45 fr.].

M. Petit-Radel a réuni à la bibliothèque Mazarine une collection qu'il a désignée sous le nom de *Musée pélasgique ou cyclopéen.*

M. L.-Ch.-F. Petit-Radel a rédigé soixante Notices sur les écrivains du XIIIe siècle, dans l' « Histoire littéraire de la France. » — On lui doit en outre un Mémoire inédit sur les anciennes armoiries de la ville de Paris; — des Questions académiques sur les origines russes, dont la carte seule a paru, etc.

PETIT-SENN [J.], de Genève.

1. — OEuvres choisies. Genève et Paris, Cherbuliez, 1840, in-8.

M. J. Petit-Senn a rédigé, en Suisse, pendant quelques années, un petit journal satirique intitulé : « le Fantasque. » Ses *Œuvres choisies* contiennent la réunion des articles les plus piquants publiés dans ce journal.

2. — Requête poétique à M. A. de Lamartine, adressée le 19 février 1841. Paris, Daguin, Schwartz et Gagnot, 1841, in-8 de 16 pag.

3. — Bluettes et Boutades, avec un Avant-propos de M. *Louis Reybaud.* IIe édition. Paris, Michel Lévy, 1846, in-12 [3 fr. 50 c.].

M. J. Petit-Senn a fourni des articles à l' « Album de la Suisse romande » [1842-46, 5 vol. gr. in-8].

PETIT-THOUARS [Aubert Aubert du]. Voy. Aubert du Petit-Thouars.

PETIT-THOUARS [Abel du]. Voy. Du Petit-Thouars [Abel].

PETOT, ingénieur en chef des ponts et chaussées. — Recherches sur la chaufournerie, faites au port de Brest, 1835, in-8 avec pl. — *Paris, Carilian-Gœury.*

M. Petot a travaillé aux « Annales des ponts et chaussées. »

PÉTRARQUE [François], poëte, érudit, homme d'État; né à Arezzo le 20 juillet 1304, mort à Arqua le 18 juillet 1374. [Voy. sur ce grand homme des articles de M. Rosseuw Saint-Hilaire (*Revue de Paris*, nouvelle série, t. XXXV); de M. G. Planche (*Revue des Deux-Mondes*, 15 juin 1847); un *Essai sur la vie de Pétrarque*, par A. du Laurens (Avignon, 1839, in-8); le *Dictionnaire des sciences philosophiques*, t. V, p. 24-28; une *Dissertation* de Maggiolo (Strasbourg, 1843, in-8); Jordano Bruno, par M. Ch. Barthelmess (1847, t. II, p. 34 et suiv., et p. 117-128); une Analyse du poëme latin de l'Africa, dans l'*Histoire des langues romanes*, par M. Bruce-White (1841, t. III, p. 413-477); *Essays on Petrarch*, par Ugo Foscolo (London, 1825, in-8, p. 325); la *Revue encyclopédique*, t. XVIII, p. 599; *Vie de Pétrarque écrite par lui-même*, travail de M. Delécluze (*Revue de Paris*, nouvelle série, t. III, 1839); et la *France littér.*, t. VII, p. 99.]

— I Quattro poeti italiani : *Dante, Petrarca, Ariosto, Tasso.* Edizione fatta sopra la quella di *A. Buttura.* Paris, Baudry, 1845, pet. in-8 [9 f.]. — Altra edizione, con cenni istorici, per opera di *Giuseppe Zirardini.* Paris, Baudry, 1847, in-8 à 2 col. avec 4 portraits.

— Le Rime di messer Francesco Petrarca. Paris, Lefèvre, 1838, 1842, in-32 [3 fr.].

— Le Rime di Francesco Petrarca, secondo l' edizione e col proemio di Antonio Marsand, aggiuntevi le memorie sulla vita del poeta, i saggi di Ugo Foscolo, le dichiarazioni de' migliori commentatori. Paris, F. Didot, 1847, in-18 angl. [3 fr.].

— Odes et Sonnets choisis de Pétrarque, traduits en français par M. le chevalier *Jean-Paul-Louis d'Arrighi.* Nancy, impr. d'Hinzelin, 1838, in-18 de 108 pag.

Le texte est en regard.

— Poésies, sonnets, canzones, triom-

phes. Traduction complète, par M. le comte *F.-L. de Gramont*. Paris, Paul Masgana, 1841, gr. in-18.

— Sonnets, canzones, ballades et sextines de Pétrarque, traduits en vers par le comte de *Montesquiou*. Paris, Leroy, Ledoyen, Vaton, Potier, 1842-43, 3 vol. in-8 [10 fr.].

— Sonnets *choisis* [avec ceux de *Dante* et de *Michel-Ange*], traduits en vers, par *Ern.* et *Edm. Lafond*. Paris, 1848, in-8.

— Poésies, traduites en vers, par M. *Camille Esménard du Mazet*. Paris, impr. de Guiraudet, Comon, 1848, in-8.

PÉTREQUIN [Théophile]. — Découverte d'un manuscrit de Pétrone à Trau, en 1663. Épisode de l'histoire littéraire de Lyon au XVIIe siècle. Lyon, impr. de Boitel, 1836, in-8 de 16 pag.

Extrait de la « Revue du Lyonnais. » On y reproduit en note *l'Équivoque*, conte d'ANDRIEUX, imprimé dans « la Décade philosophique » [an IX, 2e trimestre, p. 43].

PÉTREQUIN [J.-B.], chirurgien en chef du grand Hôtel-Dieu, professeur à l'École préparatoire de médecine et de pharmacie à Lyon, secrétaire de la Société de médecine de cette ville, correspondant de l'Académie des sciences de Dijon et de diverses sociétés de médecine françaises et étrangères.

1. — Traité d'anatomie médico-chirurgicale et topographique, considérée spécialement dans ses applications à la pathologie, à la médecine légale, à l'obstétricie et à la médecine opératoire. Paris, Mellier, 1843, in-8 [8 fr.].

2. — Mélanges de chirurgie, ou Histoire médico-chirurgicale de l'Hôtel-Dieu de Lyon, depuis sa fondation jusqu'à nos jours, avec l'Histoire spéciale de la syphilis dans cet hospice. Lyon, impr. de Marle; Paris, Baillière, 1845, in-8 [4 fr. 50 c.].

Citons encore quatre *Mémoires* sous ce titre: Nouvelle Méthode pour guérir certains anévrysmes sans opération, à l'aide de la galvanopuncture [1846, in-8].

M. Pétrequin a publié un grand nombre de *Mémoires*: Sur les effets de la noix vomique; Sur la surdité; Sur l'amaurose; Sur la capsule de Glisson; Sur le catarrhe pulmonaire; Sur l'alimentivité, etc.

Il a fourni plusieurs articles à la « Revue du Lyonnais, » notamment : *les Médecins et les chirurgiens pendant les épidémies du XVIIIe siècle, à l'Hôtel-Dieu de Lyon* [t. XX, nov. 1844].

PÉTRI [Jacob-Henrich]. — Der Stadt Mulhausen Geschichten (Histoire de la ville de Mulhouse). Mulhouse, impr. de Baret, 1838-39, in-8.

PETRIGNANI [Alessandro], de Venzolasca. — Poesie. Bastia, impr. de Fabiani, 1844, in-18 de 132 pag.

PÉTRONE [Titus-Pétronius-Arbiter], écrivain et poëte latin, proconsul de Bithynie, né à Marseille, mort l'an 66 de J.-C. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 100.]

— *Pétrone, Apulée, Aulu-Gelle*: OEuvres complètes, avec la traduction en français. Paris, J.-J. Dubochet, 1842, in-8 [15 fr.].

La traduction de Pétrone est de M. BAILLARD; celle d'Apulée, de M. AULARD; les dix premiers livres d'Aulu-Gelle ont été traduits par M. JACQUINET; les dix derniers, par M. FABRE.

Une traduction de Pétrone a aussi été donnée avec le texte dans la collection Panckoucke.

M. Th. Pétrequin a publié à Lyon [1836, in-8] un opuscule intitulé : *Découverte d'un manuscrit de Pétrone à Trau, en 1663.*

PÉTROZ [Antoine], docteur en médecine, médecin homœopathe, né à Montmeillan (Savoie) en 1792. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 103.] — Avec MM. *Chargé*, *Roth*, et *une société de médecins*: Revue critique et rétrospective de la matière médicale et de la médecine spécifique. Paris, 1840-42, 5 vol. in-8 [58 fr.].

PEUCHET [Jacques], publiciste, professeur de droit maritime et commercial, administrateur de la ville de Paris, archiviste de la police; né à Paris le 6 mars 1758, mort dans cette ville le 28 septembre 1830. [Voy. une Notice sur J. Peuchet (1831, in-8); la *Biographie univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. VII, p. 103.]

1. — Mémoire sur les quatre départements réunis de la rive gauche du Rhin, sur le commerce et les douanes de ce fleuve. Paris, s. d. (1802), in-8.

Sous le nom de J.-J. EICHOFF, maire de la ville de Bonn et membre du conseil général du département du Rhin-et-Moselle.

2. — Mémoires de Mlle Bertin sur la reine Marie-Antoinette, avec des notes et des éclaircissements. Paris et Leipzig, Bossange frères, 1824, in-8.

Les libraires-éditeurs s'étant convaincus que ces Mémoires, donnés comme autographes, étaient apocryphes, ont fait remise de l'édition presque entière aux parents de Mlle Bertin.

3. — Mémoires tirés des archives de la police de Paris, pour servir à l'Histoire de la morale et de la police, depuis Louis XIV jusqu'à nos jours. Paris, Levavasseur, 1837-38, 6 vol. in-8 avec portrait et *fac-simile* [45 fr.].

Cet ouvrage contient des renseignements importants sur l'histoire de la révolution. Il a été rédigé, dit-on, par M. de LAMOTHE-LANGON.

4. — Notice sur l'inhumation du corps de Louis XVII, destinée à convaincre tous les incrédules qui doutent encore de la mort de ce jeune prince, et à les tenir en garde contre les fous atteints d'une affection mentale que l'auteur appelle la *dauphinomanie*.

Ce Mémoire se trouve dans le tome II des « Mémoires de tous » [1834, in-8].

5. — Avec M. *Tremery :* Nouveau Manuel complet du banquier, de l'agent de change et du courtier, contenant, etc. Paris, Roret, 1840, in-18 [2 fr. 50 c.].

Citons encore : de l'Appel au peuple [1789, in-8] ; — Principes généraux de l'administration municipale [1789, in-8 ; — Extrait du « Dictionnaire de police »] ; — Dangers et inconvénients de la permanence des districts [1792, in-8. — Imp. d'abord dans le « Moniteur »]. — Dictionnaire de l'Assemblée nationale constituante [1791, in-4. — Encyclopédie méthodique] ; — du Commerce des neutres en temps de guerre, traduit de LAMPREDI [1801, in-8] ; — Dictionnaire universel d'économie politique [1810, 4 vol. in-8] ; — du Ministère de la police générale [1814] ; — Mémoire sur la navigation du Rhin ; — Mémoire sur Mirabeau et son époque [1824, 4 vol. in-8].

M. Peuchet a travaillé à la « Biographie universelle. »

Il a laissé en manuscrit : *Historiographie universelle, ou Dictionnaire historique des faits et des époques remarquables de l'histoire moderne*, — et *Mémoire historique sur la police de Paris.*

PEUPIN [A.]. — Avec MM. *Marc Michel* et *Fontaine :* Qui se ressemble se gêne, comédie-vaudeville en un acte (1844, in-8). Voy. FONTAINE.

PEYRAN [J.], pasteur de l'Église réformée de Sedan ; né à Genève en 1788. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 105.] — Instructions et méditations sur divers textes des saintes Écritures. Sedan, impr. de Laroche-Jacob, 1847, in-8 [5 fr. 50 c.].

Citons encore : Récit de la découverte, en l'église paroissiale de Sedan, et de la translation dans le temple protestant de cette ville, le 9 janvier 1842, des cercueils de Henry de Latour d'Auvergne, etc. ; suivi du Discours prononcé par M. Peyran [1842, in-8].

PEYRARD [A.]. — Leçons de mathématiques. IIIe édition. Paris, Gaultier-Laguionie, 1842, in-8 avec 2 pl. [3 fr.].

La première édition est de 1836 ; la deuxième, de 1839.

PEYRAT [Napoléon]. — Histoire des pasteurs du désert, depuis la révocation de l'édit de Nantes jusqu'à la révolution française. 1685-1789. Valence et Paris, Marc-Aurel, 1842-43, 2 vol. in-8 [12 fr.].

PEYRAUD [G.], docteur en médecine à Lyon.

1. — Mémoire sur les hydropisies, suite de fièvres intermittentes. Lyon, impr. de Pélagaud, 1839, in-8 de 64 p.

2. — Histoire raisonnée des progrès que la médecine pratique doit à l'auscultation. Lyon, Savy ; Paris, Baillière, 1840, in-8 [3 fr. 50 c.].

Ouvrage couronné par la Société de médecine de Bordeaux.

3. — Éloge historique de M. le docteur Pierre-Étienne Martin, ancien chirurgien en chef de l'hospice de la Charité de Lyon, etc. Lyon, impr. de Perrin, 1847, in-8 de 32 pag.

P.-É. Martin, né à Saint-Rambert-en-Bugey vers 1771, est mort à Lyon le 10 juillet 1846.

PEYRE [Antoine-Marie], architecte ; né à Paris le 24 février 1770, mort à Paris le 25 février 1843. [Voy. la *Biogr. univ.*, *Suppl.*, et la *France littér.*, t. VII, p. 107.] — Projet général de restauration, d'agrandissement et d'isolement du Palais-de-Justice. Paris, impr. de madame veuve Agasse, 1836, in-8 de 12 pages.

PEYRÉ [J.-F.-A.], ancien magistrat, membre du conseil général du Rhône. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 107.]

1. — De la Pyrale et des abus de la chasse. Lyon, impr. de Deleuze, 1841, in-8 de 16 pag.

2. — Manuel d'architecture religieuse au moyen âge, résumé de la doctrine des meilleurs auteurs. Villefranche (Rhône), impr. de Mme veuve Pinet, 1843, in-12 de 262 pag. avec 24 grav. sur acier [5 fr.].

M. Ve CHAMBEYRON a publié un Rapport sur ce Manuel.

PEYRÉ [A.-O.].

1. — Traité du strabisme et de sa

cure radicale par la section musculaire, contenant des expériences nouvelles sur la division des muscles orbitaires chez les animaux vivants, et de nouvelles applications de la myotomie oculaire à la guérison du nystagme, de la myopie, de l'amaurose par rétraction musculaire, de l'ophthalmokopie, de l'obscurcissement de la cornée nécessitant l'opération de la pupille artificielle. Nantes, impr. de Mellinet, 1842, in-8 [3 fr.]. — *Paris, G. Baillière.*

2. — Avec M. *Rocher :* Appareil cuisine-distillatoire pour rendre, sans frais, l'eau de mer potable à bord des navires. Nantes, impr. de Mangin, 1843, in-4 de 16 pag. avec 1 pl.

PEYRÉ [J.-M.-M.]. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 107.] — Lecture sur l'électrodynamique expérimentale. Versailles, impr. de Montalant-Bougleux, 1841, in-8 avec 1 pl.

M. J.-M. Peyré a travaillé à l' « Annuaire météorologique de la France pour 1849 [1849, in-8].

PEYRÉ [J.-J.-Marcelin], ancien élève de l'École polytechnique, professeur de physique et de chimie appliquée à l'École spéciale militaire, et de mathématiques à l'École normale primaire de l'Académie de Paris, membre de la Légion d'honneur, etc.

1. — Cours préparatoire de physique, de chimie et de cosmographie. Versailles, Angé; Paris, Mathias, 1836, in-8 avec fig. [5 fr.].

2. — Cours de physique. IIe édition. Versailles, Étienne; Paris, Mathias, 1840, in-8 avec 7 pl.

3. — Notions de statique et de mécanique industrielle. IVe édit. Versailles, impr. de Montalant-Bougleux; Paris, Mathias, 1845, in-8 avec 4 pl. [5 fr.].

4. — Principes de cosmographie. Paris, Bachelier, Hachette, Mathias, 1849, in-8 de 148 pag. avec 8 pl.

PEYRET-LALLIER [Alphonse], avocat, ancien député. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 107.]

1. — Statistique industrielle du département de la Loire. Saint-Étienne, Delarue, 1835, in-8 avec 2 tableaux.

Cet ouvrage est signé seulement Alphonse Peyret.

2. — Traité, sous forme de commentaire, sur la législation des mines, tourbières, sociétés d'exploitation et chemins de transport. 1842, 2 vol. in-8 [15 fr.].

3. — Mémoires sur les moyens, 1° de fournir des eaux abondantes aux villes de Lyon et de Saint-Étienne; 2° d'alimenter le canal de Givors, etc. Saint-Étienne, impr. de Gonin, 1843, in-8 avec 2 pl.

On doit encore à M. Peyret-Lallier : Coup d'œil sur le delta du Rhône [1837, in-8]; — Canal maritime d'Arles au port de Bouc. Canal latéral au Rhône entre Arles et Tarascon. Docks de Marseille et d'Arles [1839, in-8]; — Mémoire sur un projet de chemin de fer de Marseille à l'embouchure du Rhône [1839, in-8]; — Note sur un canal d'irrigation et usinier de Jonage à Lyon [1839, in-8]; — Nouveau Système de chemins de fer automoteurs [1840, in-8]; — Question des eaux : les eaux de source et les eaux du Rhône. Projet de la Mouche [1845, in-4]; — la République napoléonienne. Appel aux électeurs du département de la Seine [1848, in-32].

PEYRONNET [le comte Charles-Ignace de], né à Bordeaux en 1775, procureur général à Bourges et à Rouen, pair de France, deux fois ministre de Charles X, signataire des ordonnances de juillet 1830, fut traduit, après la révolution, devant la cour des pairs, et enfermé dans le fort de Ham, où il resta plusieurs années. Il est mort à son château de Montferrand (Gironde) en janvier 1854. [Voy. la *France litt.*, t. VII, p. 108.]

— Histoire des Francs. IIe édition. Paris, Chlendowski, 1846, 4 vol. in-8 [30 fr.].

La première édition est de 1835. Le « Journal des Débats, » du 18 septembre 1835, a rendu compte des deux seuls volumes publiés alors.

La famille de M. de Peyronnet a fait hommage à la ville de Bordeaux du manuscrit de l'*Histoire des Francs.*

Citons encore : Hommage de M. le comte de Peyronnet à M. de Marcellus [1842, in-8. — Contient une Notice sur le comte de Marcellus et une Ode]; — le Progrès, satire [1846, in-8. — Composée au château de Ham pendant la captivité de l'auteur].

Un article de M. le comte de Peyronnet, intitulé *le Capucin*, publié en 1833 dans le tome II du « Livre des conteurs, » a été réimprimé en 1842 dans les « Nouvelles vieilles et nouvelles » [Paris, impr. de Belin-Leprieur, in-18 anglais].

M. de Peyronnet a donné, dans le « Livre des cent et un : » *Hans* [t. VII, p. 343]; — *l'Audience d'un ministre* [t. XI, p. 1]; — et dans le « Plutarque français : » *Montaigne.*

PEYRONNET [l'abbé]. [V. la *France littér.*, t. VII, p. 109.]

1. — Notre-Dame de Fourvières et ses entours, contenant, etc. Lyon, Guyot, 1841, in-8.

2. — Pieux Serviteur de Notre-Dame de Fourvières. Lyon, Guyot, 1841, in-18.

M. l'abbé Peyronnet a traduit : *Instruction sur la manière d'exorciser ceux qui sont possédés du démon, tirée du Rituel romain*, faisant partie de : « des Prédictions modernes, et, en particulier, de la prophétie dite d'Orval, par M. R. [Avignon, Seguin aîné, 1840, in-12].

PEYRONNY, capitaine au 3e régiment des chasseurs d'Afrique, en 1836. — Considérations politiques sur la colonie d'Alger. Dentu, 1836, in-8 [4 fr.].

PEYROT [J.], membre de l'Université. [Voy. la *France littér.*, t. VII, p. 109.]

1. — Bibliothèque des deux sexes. Vie de Galilée, ou Considérations sur les progrès de la philosophie expérimentale. Ouvrage faisant partie de la Bibliothèque des connaissances utiles, publiée sous la surveillance de lord H. Brougham et lord John Russell; traduit de l'anglais par M. Peyrot. Paris, Mansut, 1835, in-18 [2 fr.].

2. — Les quatre premiers livres de Télémaque, français-anglais, en trois colonnes sur le verso, français-anglais et prononciation figurée en regard, et sur le recto traduction interlinéaire selon le génie de la langue anglaise; à l'usage des deux nations, par M. Peyrot. Paris, Mansut, Risler, Delaunay, Truchy, 1837 in-16 [4 fr.].

3. — Manuel de la langue anglaise, ou Moyen d'apprendre cette langue sans maître, par le seul secours de la prononciation écrite en regard de plusieurs milliers de phrases. Ve édition. Paris, Mansut, Risler, 1845, in-16 [3 fr.].

La première édition est de 1837.

4. — Dictionnaire anglais-français, avec la prononciation de chaque mot et l'indication de l'accent prosodique. Paris, Mansut, Risler, Delaunay, Truchy, 1838, in-16 [3 fr. 50 c.].

5. — Histoire anecdotique de Victoria, reine d'Angleterre, depuis sa naissance jusqu'à son couronnement, avec un récit circonstancié de cette imposante cérémonie. Ouvrage traduit de l'anglais sur la IIIe édition, avec le texte accentué en regard, par J. Peyrot. Suivi de quelques pensées, maximes et principes de Watts. Paris, impr Dondey-Dupré, 1838, in-16 avec portrait [5 fr.].

6. — Manuel de la langue italie avec l'accent prosodique, ou M d'apprendre cette langue sans ma Paris, Mansut fils, 1840, i [3 fr.].

Bibliothèque du tettraglotte.

7. — Bibliothèque du tettraglo Manuel de la langue allemande, Moyen d'apprendre cette langue s maître. Paris, Mansut fils, 1840, in [3 fr.].

8. — Manuel de la langue anglai ou Moyen d'apprendre cette langue s maître. IVe édition. Paris, impr. Terzuolo, 1845, in-16 [1 fr. 75 c.].

Bibliothèque du tettraglotte.

9. — Manuel tettraglotte, ou Nc veaux Dialogues familiers dans les la gues française, anglaise, allemande italienne, avec l'accent prosodique l'anglais et de l'italien. Paris, Mansu 1840, in-16 [3 fr.].

Bibliothèque du tettraglotte.

10. — Numa Pompilius de Floria ou Moyen d'apprendre à lire sans maît le français aux Français, aux Angla et à presque toutes les nations de l'E rope, dès l'âge de sept à huit ans. Pa ris, Mansut, 1846, in-18.

On doit en outre à M. J. Peyrot : Ineptie grammaticales, littéraires et scientifiques d M. Villemain, ministre de l'instruction publique [1843, in-18]; — J. Peyrot, membre d l'Université, professeur de français, etc., à S. M. Louis-Philippe Ier, roi des Français [1845, in-4. — Plainte de M. Peyrot contre deux ministres de l'instruction publique].

PEYROT [l'abbé]. — Lettre aux catholiques du Périgord, sur la liberté de l'enseignement. Toulouse, Lafargue, 1845, in-8 de 60 pag.

PEYROT-MAGENET [François]. — Biographie contemporaine de la Haute-Vienne. Limoges, impr. d'Ardillier, 1844, in-8 de 64 pag.

Contient cinq articles : Audouin, Avanturier, Théod. Bac, M. Bardet et L. Berthaud.

PEYROTTES [J.-A.].

1. — Pouésias patouèzas del taralié J.-A. Peyrottes. Montpellier, impr. de Mme veuve Ricard, 1840, in-8 [2 fr. 50 c.].